



PRZEWODNICZĄCY
Krajowej Rady Radiofonii
i Telewizji

Maciej Świrski

Warszawa, dnia 27 czerwca 2023 r.

DR.4110.35.25.2022

**Stowarzyszenie „ZIEMIA PUCKA”
ul. J.F. Żaczka 7, Czarny Młyn
84-103 Łebcz**

**DECYZJA Nr DR-45/2023-1/523/K
w sprawie zmiany Koncesji Nr 523/K/2022-R z dnia 28 kwietnia 2022 r.**

Na podstawie art. 33 ust. 2 i 3, art. 36, art. 37 ust. 1-3 oraz art. 40 ust. 1, 2, 6-11 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz.U. z 2022 r. poz. 1722) oraz art. 104, art. 107 i art. 155 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. z 2023 r. poz. 775 i 803), po rozpatrzeniu wniosku Nr **DR.4110.35.2022** z dnia 25 października 2022 r. **Stowarzyszenia „ZIEMIA PUCKA”** z siedzibą w Czarnym Młynie o zmianę (rozszerzenie) koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego, złożonych w związku z pkt. I Ogłoszenia Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 1 września 2022 r. o możliwości uzyskania koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego (M.P. z dnia 12 września 2022 r. poz. 869), po porozumieniu z Prezesem Urzędu Komunikacji Elektronicznej w zakresie technicznych warunków rozpowszechniania oraz w wykonaniu uchwały Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji Nr 1/2023 z dnia 11 stycznia 2023 r.

postanawia się

1. Dokonać zmian w koncesji **Nr 523/K/2022-R** z dnia z dnia 28 kwietnia 2022 r. udzielonej Stowarzyszeniu „Ziemia Pucka” z siedzibą w Czarnym Młynie na rozpowszechnianie programu radiowego pod nazwą „**Radio Kaszëbë**”, w następujący sposób:

1) zmienić lit. d w pkt. 1 koncesji, która otrzymuje brzmienie:

„d) tworzony zgodnie z założeniami przedstawionymi we wniosku Nr 019/2004 z dnia 22 marca 2004 r., wniosku Nr **DR.4110.35.2022** z dnia **25 października 2022 r.** oraz na podstawie wykonywanej koncesji Nr 523/K/2022-R z dnia 28 kwietnia 2022 r., (część programowa formularza „Rozszerzenie koncesji”, złożonego do wniosku Nr **DR.4110.35.2022** stanowi załącznik do koncesji);”

2) zmienić lit. e w pkt. 1 koncesji, która otrzymuje brzmienie:

„e) zawierał tematykę lokalną dotyczącą Trójmiasta, Kościerzyny, Helu, Lęborka, Bytowa, Wejherowa, **Chojnic** i okolic, realizowaną poprzez różne rodzaje audycji słownych i innych przekazów słownych, elementy słowne w audycjach słowno-muzycznych oraz muzykę, której udział będzie wynosił nie mniej niż 52,09% tygodniowego czasu nadawania programu w godzinach 6.00-23.00.

W programie będą nadawane także audycje i inne przekazy adresowane do społeczności kaszubskiej, dotyczące spraw lokalnych i pozalokalnych, w tym też audycje nadawane w języku tej społeczności;”

3) zmienić lit. g w pkt. 1 koncesji, która otrzymuje brzmienie:

„g) po dokonaniu, przez Prezesa Urzędu Komunikacji, na wniosek nadawcy, rezerwacji lub zmiany rezerwacji częstotliwości, rozpowszechniany w sposób rozsiewczy naziemny za pomocą stacji nadawczych o następujących parametrach technicznych:

Lp.	Lokalizacja (województwo)	Obiekt/ właściciel obiektu	f [MHz]	Współrzędne geograficzne	Hter [m]	Hant [m]	ERP [kW]	Polaryzacja	Charakterystyka promieniowania anteny
1.	Bytów Udorpie (pomorskie)	wieża Orange	104,5	17E 29'44" 54N 09'15" [Pułkowo 1942] 17E 29'37" 54N 09'13" [WGS 84]	168	71	0,5	V	D – zgodna z załącznikiem Nr 2 do koncesji 523/K/2022-R
2.	Gdańsk Chwaszczyno (pomorskie)	RTCN/ Emitel S.A.	92,3	18E 26'16" 54N 27'11" [Pułkowo 1942] 18E 26'09" 54N 27'10" [WGS 84]	185	210	2,0	H	D – zgodna z załącznikiem Nr 3 do koncesji 523/K/2022-R
3.	Gdynia Rekowo (pomorskie)	RkCO/ Emitel S.A.	98,9	18E 21'06" 54N 38'30" [Pułkowo 1942] 18E 20'59" 54N 38'29" [WGS 84]	71	64	2,0	H	D – zgodna z załącznikiem Nr 4 do koncesji 523/K/2022-R
4.	Hel Port Rybacki (pomorskie)	budynek usługowy	106,1	18E 48'08" 54N 36'11" [Pułkowo 1942] 18E 48'01" 54N 36'10" [WGS 84]	1	26	1,0	V	D – zgodna z załącznikiem Nr 5 do koncesji 523/K/2022-R
5.	Kościerzyna ul. Sienkiewicza 15 (pomorskie)		90,1	17E 58'20" 54N 07'26" [Pułkowo 1942] 17E 58'13" 54N 07'25" [WGS 84]	178	50	1,0	V	D – zgodna z załącznikiem Nr 6 do koncesji 523/K/2022-R
6.	Lębork Czarnówko (pomorskie)	wieża Polkomtel	94,9	17E 42'13" 54N 34'18" [Pułkowo 1942] 17E 42'06" 54N 34'17" [WGS 84]	156	72	0,5	V	D – zgodna z załącznikiem Nr 7 do koncesji 523/K/2022-R

Lp.	Lokalizacja (województwo)	Obiekt/ właściciel obiektu	f [MHz]	Współrzędne geograficzne	Hter [m]	Hant [m]	ERP [kW]	Polary- zacja	Charakterystyka promieniowania anteny
7.	Wejherowo ul. Spacerowa 12 (pomorskie)	komin	102,6	18E 13'38" 54N 36'21" [Pułkowo 1942] 18E 13'31" 54N 36'20" [WGS 84]	28	25	0,1	V	D – zgodna z załącznikiem Nr 8 do koncesji 523/K/2022-R
8.	Chojnice ul. Igielska 9 (pomorskie)	wieża Polkomtel	100,7	17E 34'06" 53N 42'29" [Pułkowo 1942] 17E 33'59" 53N 42'28" [WGS 84]	151	50	1,0	H	D - zgodna z załącznikiem Nr 2 do decyzji DR-45/2023-1/523/K

gdzie: Hter – wysokość terenu u podstawy masztu mierzona w metrach nad poziomem morza;
Hant – wysokość zawieszenia środka elektrycznego anteny mierzona w metrach od poziomu terenu u podstawy masztu

Maksymalna dewiacja częstotliwości ± 75 kHz
System z tonem pilotującym

Sygnal będzie dosyłany do stacji nadawczej:

- z poz. 1 za pośrednictwem retransmisji ze stacji nadawczej Kościerzyna (90,1 MHz);
- z poz. 2 i 3 za pośrednictwem linii radiowej;
- z poz. 4 za pomocą retransmisji ze stacji nadawczej zlokalizowanej w Gdyni (98,9 MHz);
- z poz. 5, 6 i 7 za pośrednictwem retransmisji ze stacji nadawczej RTCN Gdańsk Chwaszczyno (92,3 MHz);
- **z poz. 8 za pośrednictwem łącza kablowego lub światłowodowego.**

2. Koncesjonariusz rozpocznie rozpowszechnianie programu radiowego ze stacji nadawczej w Chojnicach (100,7 MHz) nie później niż trzy miesiące od daty rozszerzenia koncesji. Do czasu rozpoczęcia rozpowszechniania programu Koncesjonariusz może prowadzić próbne emisje programu. Program emitowany próbnie powinien spełniać wymogi ustalone przepisami obowiązującego prawa oraz wymogi techniczne ustalone w koncesji.

3. Opłata za zmianę koncesji wynosi: **19.183 zł** (słownie: dziewiętnaście tysięcy sto osiemdziesiąt trzy złote). Rozkłada się ją na 4 raty, płatne w następujący sposób:

I rata – 4.795,75 (słownie: cztery tysiące siedemset dziewięćdziesiąt pięć złotych i 75/100) – płatna w terminie 60 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji;

II rata – 4.795,75 (słownie: cztery tysiące siedemset dziewięćdziesiąt pięć złotych i 75/100) – płatna do dnia **4 września 2024 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **396,00** (słownie: **trzysta dziewięćdziesiąt sześć złotych**);

III rata – 4.795,75 (słownie: cztery tysiące siedemset dziewięćdziesiąt pięć złotych i 75/100) – płatna do dnia **4 września 2025 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **791,00** (słownie: **siedemset dziewięćdziesiąt jeden**) złotych;

IV rata – 4.795,75 (słownie: cztery tysiące siedemset dziewięćdziesiąt pięć złotych i 75/100) – płatna do dnia **4 września 2026 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **1.187,00** (słownie: **jeden tysiąc sto osiemdziesiąt siedem**) złotych.

Uzasadnienie

W pkt. I Ogłoszenia Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 1 września 2022 r. o możliwości uzyskania koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego (M.P. z dnia 12 września 2022 r. poz. 869) wskazano, iż Ogłoszenie stanowi podstawę do składania wniosków o dokonanie zmiany, w trybie art. 155 k.p.a., jednej koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego, polegającej na rozszerzeniu koncesji o kolejną stację nadawczą, na okres do wygaśnięcia zmienianej koncesji, na rozpowszechnianie programu radiowego o zasięgu lokalnym i o charakterze uniwersalnym, w którym są nadawane audycje słowne i inne przekazy słowne oraz elementy słowne w audycjach słowno-muzycznych poświęcone tematyce lokalnej, odnoszącej się do miejscowości objętych zasięgiem nadawania, w tym audycje obligatoryjne o tematyce lokalnej, tj. informacje i publicystyka poświęcone problemom lokalnym. Wnioskodawca zobligowany jest w załączniku „Założenia projektowanego programu” do złożenia deklaracji dotyczącej procentowego udziału tematyki lokalnej w audycjach słownych i innych przekazach słownych oraz elementach słownych w audycjach słowno-muzycznych w programie dotyczącym Chojnic i miejscowości objętych zasięgiem nadawania tej stacji.

W programie będą nadawane także audycje i inne przekazy słowne adresowane do społeczności kaszubskiej, dotyczące spraw lokalnych i pozalokalnych, w tym też audycje nadawane w języku tej społeczności.

Ogłoszenie stanowiło podstawę do ubiegania się o zmianę (rozszerzenie) koncesji o stację nadawczą w Chojnicach w województwie pomorskim (f = 100,7 MHz; ERP = 1,0 kW).

Ponadto, zgodnie z pkt. II Ogłoszenia, elementem decyzji koncesyjnej w zakresie określenia warunków programowych będzie odesłanie do zadeklarowanych przez wnioskodawcę we wniosku o rozszerzenie koncesji informacji programowych i związanych z tym załączników, do których przestrzegania po uzyskaniu decyzji w sprawie rozszerzenia koncesji wnioskodawca się zobowiąże.

Rażące odstąpienie od zadeklarowanych warunków programowych po rozszerzeniu koncesji będzie stanowić przesłankę cofnięcia koncesji w trybie art. 38 ust. 1 pkt 2 u.r.t.

Termin do składania wniosków upłynął z dniem 27 października 2022 r.

Lista wnioskodawców uczestniczących w postępowaniu została opublikowana w dniu 7 listopada 2022 r. poprzez wywieszenie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Biura KRRiT oraz zamieszczenie na oficjalnej stronie internetowej: www.krrit.gov.pl.

Przewodniczący KRRiT stwierdził, że w związku z pkt. I Ogłoszenia wniosek o rozszerzenie koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego za pomocą ww. stacji nadawczej złożyło Stowarzyszenie „ZIEMIA PUCKA” z siedzibą w Czarnym Młynie.

I.

Rozpatrując wniosek **Stowarzyszenia „ZIEMIA PUCKA”** z siedzibą w Czarnym Młynie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca wystąpił z wnioskiem o dokonanie zmiany (rozszerzenie) koncesji Nr 523/K/2022-R z dnia 28 kwietnia 2022 r., polegającej na przyznaniu prawa do rozpowszechniania programu za pomocą stacji nadawczej zlokalizowanej w Chojnicach (100,7 MHz) w województwie pomorskim. Stowarzyszenie „ZIEMIA PUCKA” z siedzibą w Czarnym Młynie rozpowszechnia na podstawie ww. koncesji program radiowy pod nazwą „Radio Kaszëbë” z następujących stacji nadawczych: Gdańsk Chwaszczyno (92,3 MHz), Gdynia Rekowo (98,9 MHz), Kościerzyna (90,1 MHz), Hel (106,1 MHz), Lębork Czarnówko (94,9 MHz), Bytów Udorpie (104,5 MHz) oraz Wejherowie (102,6 MHz) w województwie pomorskim.

2. Zgodnie z koncesją Wnioskodawca rozpowszechnia codziennie całodobowo program o charakterze uniwersalnym, adresowany do mieszkańców północnych Kaszub, a w szczególności do autochtonicznej społeczności Kaszubów, służący przede wszystkim podtrzymaniu i rozwijaniu tożsamości kulturowo-etnicznej Kaszubów. Udział tematyki lokalnej, dotyczącej Trójmiasta, Kościerzyny, Helu, Lęborka, Bytowa, Wejherowa i okolic, realizowanej poprzez różne rodzaje audycji słownych i innych przekazów słownych, elementy słowne w audycjach słowno-muzycznych oraz muzykę wynosi nie mniej niż 52,09% tygodniowego czasu nadawania programu w godzinach 6.00-23.00.

W programie są nadawane także audycje i inne przekazy adresowane do społeczności kaszubskiej, dotyczące spraw lokalnych i pozalokalnych, w tym też audycje nadawane w języku tej społeczności. Audycje i inne przekazy nie pochodzące od Koncesjonariusza, tj. niewytworzone przez Koncesjonariusza ani na jego wyłączne zamówienie, rozpowszechnione lub rozpowszechniane równocześnie w programie innego nadawcy, nie mogą stanowić więcej niż 33% dobowego czasu nadawania programu w godzinach 6.00-23.00.

Projektując rozszerzenie programu o stację nadawczą w Chojnicach Wnioskodawca zamierza wprowadzić zmiany w programie, polegające na rozbudowaniu serwisów informacyjnych, jak również serwisów kulturalnych oraz audycji publicystycznych o tematykę związaną z tym miastem. Wnioskodawca deklaruje, że zmiana będzie dotyczyć wszystkich miejscowości będących w zasięgu stacji, co uatrakcyjni program, a przede wszystkim będzie zgodne z misją „Radia Kaszëbë”, która opiera się na budowaniu lokalnych i regionalnych więzi między słuchaczami.

W projektowanym programie Wnioskodawca zaplanował następujące rodzaje audycji (minimalny udział procentowy w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00-23.00): audycje informacyjne – 8,34% (w całości poświęcone tematyce lokalnej); audycje publicystyczne – 11,4% (w całości poświęcone tematyce lokalnej); audycje rozrywkowe – 7,99% (w całości poświęcone tematyce lokalnej); audycje sportowe – 0,45% (w całości poświęcone tematyce lokalnej); audycje poradnicze z różnych dziedzin – 1,5% (w całości poświęcone tematyce lokalnej); audycje edukacyjne – 0,99% (w całości poświęcone tematyce lokalnej); audycje dla dzieci i młodzieży – 0,5% (w całości poświęcone tematyce lokalnej); audycje literackie i formy udratyzowane – 0,14% (w całości poświęcone tematyce lokalnej); audycje religijne – 0,78% (w całości poświęcone tematyce lokalnej); muzyka rozrywkowa w programie – 50% (w tym 10% poświęcone tematyce lokalnej); inne rodzaje muzyki – 10% (w całości poświęcone tematyce lokalnej).

Z powyższego zestawienia wynika, że poza informacjami i publicystyką nadawane będą również audycje rozrywkowe i w niewielkim udziale sportowe, poradnicze, edukacyjne, dla dzieci i młodzieży, literackie i formy udratyzowane oraz religijne. Warstwa słowna - zgodnie z deklaracją w pkt. D.2 załącznika „Rozszerzenie koncesji” – ma stanowić nie mniej niż 32,09% tygodniowego programu w godzinach 6.00-23.00.

Audycje słowne poświęcone lokalności zajmą nie mniej niż 32,09% tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00, (w tym 19,74% zajmą audycje informacyjne i publicystyka poświęcone treściom lokalnym). Muzyka lokalna (rozrywkowa i inne rodzaje audycji) zajmie łącznie 20% czasu jw.

Jak deklaruje Wnioskodawca, program „Radio Kaszëbë” ma być podzielony na siedem bloków programowych.

Tematyka lokalna ma być obecna w:

- audycjach informacyjnych, w ramach których nadawane będą w dni powszednie serwisy informacyjne, przygotowywane w redakcji „Radia Kaszëbë”, omawiające bieżące wydarzenia z życia społeczno-gospodarczego z terenu objętego rozszerzeniem koncesji. W ramach informacji nadawana będzie aktualna prognoza pogody, najświeższe informacje drogowe, serwis kulturalny - trzy razy dziennie od poniedziałku do piątku - omawiający bieżące wydarzenia z życia kulturalnego, jak

również przegląd prasy. W programie raz w tygodniu (z powtórką) nadawane będą również informacyjne flesze ekologiczne, na które złożą się produkcje własne dziennikarzy Radia Kaszëbë;

- audycjach publicystycznych, na które złożą się poranne rozmowy z gościem, felietony, reportaże, a także komentarze do istotnych problemów, którymi żyje lokalna społeczność (popołudniowa audycja w języku kaszubskim nadawana w dni powszednie), informacje i rozmowy na tematy związane z rolnictwem i życiem wsi (cotygodniowy magazyn). Audycje publicystyczne będą przygotowywane przez dziennikarzy Radia Kaszëbë;

- audycjach sportowych, zawierających informacje dotyczące lokalnych wydarzeń sportowych;

- audycjach rozrywkowych, na które złożą się muzyczne pozdrowienia i konkursy SMS (wieczorny blok rozrywkowy);

W programie nadawane będą bloki muzyczne poświęcone lokalności. Należy zaznaczyć, że Wnioskodawca w załączniku „Założenia projektowanego programu” nie opisał pozostałych projektowanych rodzajów audycji: poradniczych, edukacyjnych, religijnych, dla dzieci i młodzieży, literackich i form udramatyzowanych.

Wnioskodawca w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00-23.00 zadeklarował nadawanie muzyki rozrywkowej (50%) i innych rodzajów muzyki (10%). Muzyka poświęcona tematyce lokalnej zajmie 20% (muzyka rozrywkowa - 10% i inne rodzaje muzyki – 10% czasu jw.). Wnioskodawca nie opisał prezentowanej na antenie muzyki.

Udział przewidzianych powtórek audycji słownych wyniesie 5% w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00-23.00.

Zgodnie z obowiązującą koncesją, audycje i inne przekazy nie pochodzące od Koncesjonariusza, tj. niewytworzone przez Koncesjonariusza ani na jego wyłączne zamówienie, rozpowszechnione lub rozpowszechniane równocześnie w programie innego nadawcy, nie mogą stanowić więcej niż 33% dobowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00.

Dokonując oceny wniosku KRRiT stwierdziła, co następuje:

- złożony projekt spełnia warunki Ogłoszenia tzn. Wnioskodawca będzie nadawać program radiowy pod nazwą „Radio Kaszëbë” o charakterze uniwersalnym (tj. program zawierający różne gatunki i formy radiowe oraz różnorodną problematykę), z tematyką lokalną dotyczącą Trójmiasta, Kościerzyny, Helu, Lęborka, Bytowa, Wejherowa, Chojnic i innych miejscowości objętych zasięgiem nadawania. W programie będą nadawane także audycje i inne przekazy słowne adresowane do społeczności kaszubskiej, dotyczące spraw lokalnych, w tym też audycje nadawane w języku tej społeczności. Wnioskodawca w ramach uzupełnienia wniosku, pismem z dnia 5 grudnia 2022 r. zadeklarował, że ok. 3%

z 32% poświęconych tematyce lokalnej będzie wypełnione przez informacje z Chojnic;

- program pod nazwą „Radio Kaszëbë” będzie nadawany całodobowo, przez wszystkie dni tygodnia;

- uniwersalny charakter programu w tygodniowym czasie w godz. 6.00-23.00 będzie realizowany poza muzyką rozrywkową (50%) i innymi rodzajami muzyki (10%) przez dziewięć różnych rodzajów audycji słownych: informacja (8,34%), publicystyka (11,4%), rozrywka (7,99%), sport (0,45%), audycje poradnicze z różnych dziedzin (1,5%), edukacja (0,99%), audycje dla dzieci i młodzieży (0,5%), audycje literackie i formy udratyzowane (0,14%), audycje religijne (0,78%). Udział słowa będzie wynosił nie mniej niż 32,09% czasu jw.;

- lokalność w programie „Radia Kaszëbë” zajmie 52,09% i będzie realizowana poprzez dwa rodzaje muzyki: muzykę rozrywkową (10%) i inne rodzaje muzyki (10%) oraz poprzez dziewięć rodzajów audycji słownych: informacja (8,34%), publicystyka (11,4%), rozrywka (7,99%), sport (0,45%), audycje poradnicze z różnych dziedzin (1,5%), edukacja (0,99%), audycje dla dzieci i młodzieży (0,5%), audycje literackie i formy udratyzowane (0,14%), audycje religijne (0,78%). Udział słowa poświęconego lokalności będzie wynosił nie mniej niż 32,09%, w tym informacja i publicystyka poświęcone problemom lokalnym zajmą 19,74% tego czasu;

- Wnioskodawca w programie będzie popularyzować język kaszubski i poruszać wszystkie tematy ważne dla społeczności kaszubskiej. Wszystkie bloki prowadzone będą w 40-60% w języku kaszubskim. Ponadto, język kaszubski będzie obecny w wypowiedziach gości zapraszanych do studia czy biorących udział w programach informacyjnych, publicystycznych i kulturalnych, a także w wypowiedziach prezenterów;

- powtórki audycji słownych w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00-23.00 wyniosą 5%;

- jak wynika z dołączonych do wniosku Założeń projektowanego programu (Załącznik F.1), projektowany program będzie wypełniać zadania radiofonii ze szczególnym uwzględnieniem: dostarczania informacji i rozrywki, udostępniania dóbr kultury i sztuki i popierania krajowej twórczości audiowizualnej;

- zgodnie z obowiązującą koncesją, audycje i inne przekazy nie pochodzące od Koncesjonariusza, tj. niewytworzone przez Koncesjonariusza ani na jego wyłączne zamówienie, rozpowszechnione lub rozpowszechniane równocześnie w programie innego nadawcy, nie mogą stanowić więcej niż 33% dobowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00.

3. W części technicznej wniosek zawiera niezbędne informacje i załączniki. Wnioskodawca przedstawił wykaz sprzętu i urządzeń technologicznych wraz z oprogramowaniem służących do produkcji, realizacji oraz emisji programu radiowego na poziomie gwarantującym uruchomienie nowej stacji nadawczej.

4. Wniosek w części ekonomiczno-finansowej zawiera kompletną dokumentację finansową Wnioskodawcy, w tym sprawozdanie finansowe za 2021 r., zaświadczenia z ZUS i urzędu skarbowego o braku zaległości w płatnościach oraz zaświadczenie bankowe z dnia 14 października 2022 r. o posiadanych przez Stowarzyszenie środkach na rachunku bankowym. Jako źródło finansowania opłaty koncesyjnej, nakładów inwestycyjnych oraz bieżącej działalności w nowej lokalizacji wskazano środki własne Wnioskodawcy.

Według załączonych do wniosku dokumentów i informacji Wnioskodawca udokumentował możliwość finansowania przedsięwzięcia radiowego w zaplanowany we wniosku sposób.

W toku postępowania oceniano wniosek zgodnie z kryteriami wymienionymi w art. 36 ust. 1 i 2 ustawy o radiofonii i telewizji i stwierdzono, że wniosek Stowarzyszenia „ZIEMIA PUCKA” spełnia ustawowe kryteria.

Ogłoszenie Przewodniczącego KRRiT z dnia 1 września 2022 r. o możliwości uzyskania koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego w pkt. I. stanowiło, że do zmiany już posiadanej koncesji będzie stosowany tryb przewidziany w art. 155 Kodeksu postępowania administracyjnego.

Zgodnie z art. 155 k.p.a. decyzja ostateczna, na mocy której strona nabyła prawo, może być w każdym czasie za zgodą strony uchylona lub zmieniona przez organ administracji publicznej, który ją wydał, jeżeli przepisy szczególne nie sprzeciwiają się uchyleniu lub zmianie takiej decyzji i przemawia za tym interes społeczny lub słuszny interes strony. „Z wykładni gramatycznej przepisu art. 155 wynika, że organ administracji publicznej może uchylić lub zmienić decyzję ostateczną, jeżeli spełnione są łącznie następujące przesłanki: 1) strona wyraziła zgodę na zmianę lub uchylenie decyzji; 2) przepisy szczególne nie sprzeciwiają się zmianie lub uchyleniu takiej decyzji; 3) za uchyleniem lub zmianą decyzji przemawia interes społeczny lub słuszny interes strony” (por. A. Wróbel Komentarz do art. 155 Kodeksu postępowania administracyjnego WK, 2018).

W przypadku wniosku DR.4110.35.2022 Stowarzyszenia „ZIEMIA PUCKA” organ uznał, że zachodzą przesłanki określone w art. 155 k.p.a., pozwalające na zmianę (rozszerzenie) koncesji Nr 523/K/2022-R z dnia 28 kwietnia 2022 r. o stację nadawczą zlokalizowaną w Chojnicach (100,7 MHz) w województwie pomorskim.

W związku z powyższym KRRiT podjęła w dniu 11 stycznia 2023 r. uchwałę Nr 1/2023, w której upoważniła Przewodniczącego KRRiT do dokonania zmiany (rozszerzenia) koncesji Nr 523/K/2022-R udzielonej Stowarzyszeniu „ZIEMIA PUCKA” z siedzibą w Czarnym Młynie na rozpowszechnianie programu radiowego pod nazwą „Radio Kaszëbë”.

Ponadto należy stwierdzić, że Naczelny Sąd Administracyjny w wyroku z dnia 18 lipca 2006 r. o sygnaturze akt II GSK 34/06 wskazał, iż „dopuszczalne jest zamieszczenie w decyzji koncesyjnej odesłania do informacji programowych, dołączanych do wniosku o przyznanie koncesji i przewidywanej struktury poszczególnych rodzajów programów, będącej elementem tychże informacji programowych.” Sąd stwierdził, że „informacje programowe dołączane do wniosku koncesyjnego są, wraz z innymi składnikami wniosku i załączników do niego, istotnym czynnikiem brany pod uwagę przy rozstrzygnięciu przez organ koncesyjny o tym, czy dany podmiot spełnia wymagania do otrzymania koncesji, a w razie ubiegania się o koncesję więcej niż jednego wnioskodawcy – o tym, komu koncesję przyznać.” Sąd podkreślił, iż „Koncesjonariusz ma obowiązek ich przestrzegania, jako zadeklarowanych przez siebie zamierzeń, przy ubieganiu się o otrzymanie koncesji, a nie jako warunków określonych jednostronnie i władczo przez organ.”

Takie rozwiązanie znalazło odzwierciedlenie w zapisach koncesji Nr 523/K/2022-R (lit. d w pkt. 1 zmieniona niniejszą decyzją), co pozwoli na uniknięcie sytuacji, w której organ koncesyjny wyznacza treść koncesji w zakresie dotyczącym struktury nadawanego programu.

II.

W związku z wnioskiem **Stowarzyszenia „ZIEMIA PUCKA”** o rozszerzenie koncesji oraz w wykonaniu uchwały Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji Nr 1/2023 z dnia 11 stycznia 2023 r., Przewodniczący KRRiT wystąpił do Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej, który postanowieniem Nr DC.WRT.5120.2.2023.4 z dnia 14 kwietnia 2023 r. uzgodnił warunki techniczne rozpowszechniania programu ze stacji nadawczej w Chojnicach w województwie pomorskim.

Pismem z dnia 11 maja 2023 r. Prezes UKE poinformował, że Koncesjonariusz nie złożył wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy od ww. postanowienia.

Liczba mieszkańców w zasięgu programu została obliczona na podstawie § 1 ust. 1 i ust. 2 pkt 1 rozporządzenia KRRiT z dnia 15 listopada 2012 r. w sprawie metod technicznych ustalania zasięgu programu na obszarze objętym rozpowszechnianiem programu w sposób rozsiewczy naziemny (Dz. U. z 2012 r. poz. 1284 i z 2016 r. poz. 2026).

Miasta i gminy objęte w całości lub w części zasięgiem programu ze stacji nadawczej w Chojnicach (100,7 MHz):

Brusy, Chojnice, Człuchów

Liczba mieszkańców w zasięgu stacji: 49.900 osób
--

Liczba mieszkańców w zasięgu programu określona w decyzji Nr 523/K/2022-R:	1.002.400 osób
Liczba mieszkańców w zasięgu programu po dokonaniu zmiany:	1.052.300 osób
Wzrost liczby mieszkańców w zasięgu programu, po dokonaniu zmiany, w pełnych tysiącach:	50

Opłata za dokonanie zmiany koncesji została ustalona na podstawie § 1 pkt 2 i § 6 ust. 2 pkt 2 rozporządzenia KRRiT z dnia 4 października 2018 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania (Dz. U. z 2018 r., poz. 1953).

Wysokość opłaty została wyliczona w następujący sposób:

$$(370 \text{ zł} \times 50) \times 9/10 = 16.650 \text{ zł}$$

370 zł - współczynnik dla zakresu UKF;

50 - wzrost liczby mieszkańców w zasięgu programu w pełnych tysiącach;

9/10 - współczynnik zniżki proporcjonalny do okresu pozostałego do wygaśnięcia koncesji, po zaokrągleniu do najbliższej liczby całkowitej oznaczającej liczbę lat.

Zgodnie z art. 40 ust. 8 ustawy o radiofonii i telewizji wysokość opłat za udzielenie koncesji podlega waloryzacji w każdym roku o średnioroczny wskaźnik cen towarów i usług konsumpcyjnych ogółem w poprzednim roku kalendarzowym, ogłaszany przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego. W przypadku gdy wskaźnik ten ma wartość ujemną, stawki opłat nie ulegają zmianie.

Na podstawie art. 40 ust. 9 ww. ustawy, Przewodniczący KRRiT, nie później niż do dnia 31 października każdego roku, ogłasza na rok następny w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski”, wysokość opłat za udzielenie koncesji, zaokrąglając je w górę do pełnych złotych.

W pkt. III Ogłoszenia Przewodniczącego KRRiT z dnia 16 sierpnia 2022 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych w 2023 r. (M. P. poz. 824) wskazano, iż opłata za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego lub telewizyjnego w sposób rozsiewczy naziemny stanowi iloczyn opłaty ustalonej na podstawie rozporządzenia KRRiT z dnia 4 października 2018 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania oraz liczb 1,02, 1,016, 1,023, 1,034 i 1,051, zaokrąglony w górę do pełnych złotych.

W związku z powyższym wysokość opłaty będzie wynosić:

$$16.650 \text{ zł} \times 1,02 \times 1,016 \times 1,023 \times 1,034 \times 1,051 = 19.183 \text{ zł}$$

Do zapłaty: **19.183 zł** (słownie: dziewiętnaście tysięcy sto osiemdziesiąt trzy złote).

Zgodnie z art. 40 ust. 10 ustawy o radiofonii i telewizji opłatę za udzielenie koncesji uiszcza się jednorazowo lub w równych rocznych ratach płatnych w kolejnych latach obowiązywania koncesji. Sposób uiszczania opłaty określa się, na podstawie wniosku, w decyzji o udzieleniu koncesji. Jednocześnie zgodnie z art. 40 ust. 11 ww. ustawy opłatę albo pierwszą ratę opłaty, o której mowa w ust. 10, uiszcza się w terminie 60 dni od dnia doręczenia decyzji o udzieleniu koncesji. W przypadku rozłożenia opłaty na raty, w decyzji o udzieleniu koncesji, ustala się opłatę prolongacyjną na podstawie przepisów Ordynacji podatkowej.

We wniosku o udzielenie koncesji Nr DR.4110.35.2022 z dnia 25 października 2022 r. Stowarzyszenie „Ziemia Pucka” z siedzibą w Czarnym Młynie zadeklarowało, że wniesie opłatę za udzielenie koncesji w 4 równych rocznych ratach, płatnych w kolejnych latach jej obowiązywania. Wysokość rat oraz opłaty prolongacyjnej i terminy ich płatności zostały wskazane w sentencji niniejszej decyzji (pkt 3).

Raty opłaty wynikające z niniejszej decyzji należy uiszczać na rachunek KRRiT:

NBP Oddział Okręgowy w Warszawie
Nr 13101010100095372231000000

Wobec tego należało postanowić jak na wstępie.

Zgodnie z art. 127 § 3 w związku z art. 129 § 1 i § 2 k.p.a., Stronie przysługuje prawo do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy do Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji w terminie czternastu dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji. Na podstawie art. 52 § 3 w zw. z art. 3 § 2 pkt 1, art. 53 § 1 oraz art. 54 § 1 ustawy z dnia 30 sierpnia 2002 r. Prawo o postępowaniu przed sądami administracyjnymi (Dz. U. z 2023 r. poz. 259 z późn. zm.), Strona może bez skorzystania z prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy wnieść skargę do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie za pośrednictwem Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji w terminie trzydziestu dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji. Wpis od skargi wynosi 200 zł.

Zgodnie z art. 243 § 1 w zw. z art. 244 § 1, a także zgodnie z art. 252 § 2 oraz art. 254 p.p.s.a., Strona może złożyć wniosek o przyznanie prawa pomocy, obejmującego zwolnienie od kosztów sądowych i/lub ustanowienie w sprawie adwokata albo radcy prawnego. Wniosek ten jest wolny od opłat. Wniosek o przyznanie prawa pomocy składa się do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie na urzędowym formularzu. Strona, która nie ma miejsca zamieszkania, pobytu lub siedziby na obszarze właściwości Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie może złożyć wniosek w innym wojewódzkim sądzie administracyjnym.

W myśl art. 127a w zw. z art. 127 § 3 Kodeksu postępowania administracyjnego, w trakcie terminu do wniesienia odwołania Strona może zrzec się prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy. Oświadczenie o zrzeczeniu się prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy składa się na piśmie Przewodniczącemu KRRiT. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania decyzja staje się ostateczna i prawomocna, co oznacza brak możliwości zaskarżenia decyzji do sądu.

Przewodniczący
Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji

Maciej Świrski
/dokument podpisany elektronicznie/

Załączniki:

1. Część programowa formularza „Rozszerzenie Koncesji” zawarta we wniosku nr DR.4110.35.2022 z dnia 25 października 2022 r.
2. Charakterystyka promieniowania anteny stacji nadawczej w Chojnicach (100,7 MHz).

Otrzymują:

1. Stowarzyszenie „ZIEMIA PUCKA”, ul. Franciszka Żaczka 7, Czarny Młyn, 84-103 Łebcz;
2. Prezes Urzędu Komunikacji Elektronicznej;
3. a/a.

Załącznik Nr 1 do decyzji Nr DR-45/2023-1/523/K

C. Informacje programowe	
C.1 Czy w związku z rozszerzeniem koncesji o nową miejscowość (miejscowości) wnioskodawca zamierza wprowadzić zmiany w nadawanym programie?	<input type="text" value="tak"/>
Jeśli tak to jakie?	
<input "co="" "na="" 2.="" 3.="" audycji="" chojnickiego.="" chojnickiego."="" informacje="" kaszubach"="" kaszëbë"="" kieka"="" kulturalne="" kulturalnych="" na="" o="" odbywające="" powiatu="" publicystycznej="" rozbudowa="" serwisów="" słycać="" terenie="" terenu="" type="text" value="1. Rozbudowanie serwisów informacyjnych " widniku="" wydarzenia="" z=""/>	
C.2 Jakich miejscowości po rozszerzeniu zmiana będzie dotyczyć?	
<input type="text" value="Zmiana będzie dotyczyć wszystkich miejscowości będących w zasięgu stacji, co uatrakcyjni program, a przede wszystkim będzie zgodne z misją Radia Kaszëbë, która opiera się na budowaniu lokalnych i regionalnych więzi między słuchaczami."/>	
C.3. W przypadku programu wyspecjalizowanego określić udział audycji realizujących specjalizację w miesięcznym czasie nadawania (zgodnie z art. 4 pkt 13 ustawy - nie mniej niż 70% miesięcznego czasu nadawania w godz. 6.00-23.00)	<input type="text" value="nie dotyczy"/>
* niepotrzebne skreślić	
str. 1 z 5	

D. Program radiofoniczny

D.1 Przewidywany po rozszerzeniu procentowy udział powtórek audycji słownych w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00- 23.00

5,00%

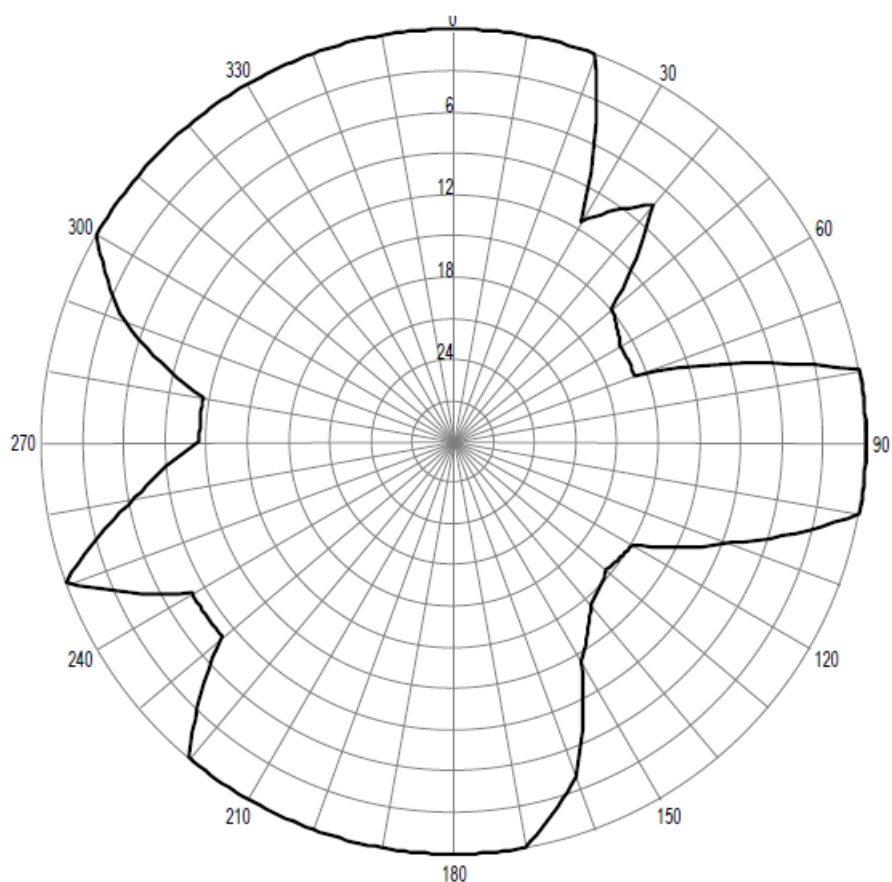
D.2 Planowane rodzaje audycji po rozszerzeniu i ich minimalny udział (w odsetkach) w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00- 23.00 (należy uwzględnić tylko czas trwania warstwy słownej)

Lp.	Rodzaje audycji	Udział w tygodniowym programie (nie mniej niż)	Audycje poświęcone tematyce lokalnej (nie mniej niż)	Audycje realizujące specjalizację programu (nie mniej niż)
1.	Audycje informacyjne np. dzienniki, serwisy tematyczne (tj. pogodowy, motoryzacyjny, kulturalny), przegląd prasy, kalendarium, wzytówka dnia	8,34%	8,34%	%
2.	Audycje publicystyczne np. dyskusja, felieton, debata	11,40%	11,40%	%
3.	Audycje rozrywkowe np. audycja satyryczna, kabaret, konkurs, koncert życzeń, pozdrowienia i dedykacje na antenie	7,99%	7,99%	%
4.	Audycje o tematyce sportowej w tym: transmisje i relacje z zawodów sportowych	0,45%	0,45%	%
5.	Audycje poradnicze z różnych dziedzin np. zdrowie, uroda, prawo, ekonomia, sposoby spędzania wolnego czasu	1,50%	1,50%	%
6.	Audycje edukacyjne dostarczające wiedzę z różnych dziedzin np. historia danego regionu, zasady poprawności językowych, nowe technologie	0,99%	0,99%	%
7.	Audycje dla dzieci i młodzieży	0,50%	0,50%	%
8.	Audycje literackie i formy udratyzowane np. proza i poezja czytana, słuchowisko, powieść radiowa/radionowela, teatr radiowy	0,14%	0,14%	%
9.	Audycje o tematyce religijnej np. transmisje mszy i nabożeństw oraz modlitwy, katechezy, egzegjeza pism świętych	0,78%	0,78%	%
10.	Inne rodzaje audycji słownych (jakie?)	%	%	%

D.3 Planowana po rozszerzeniu muzyka i jej minimalny udział (w odsetkach) w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00- 23.00.

Lp.	Rodzaje muzyki	Udział w tygodniowym programie (nie mniej niż)	Audycje poświęcone tematyce lokalnej (nie mniej niż)	Audycje realizujące specjalizację programu (nie mniej niż)
1.	Muzyka rozrywkowa w programie	50%	2%	%
2.	Muzyka poważna	%	%	%
3.	Inne rodzaje muzyki (jazz, muzyka ludowa, etniczna)	10%	2%	%

Załącznik Nr 2 do decyzji Nr DR-45/2023-1/523/K



Pozioma charakterystyka promieniowania anteny stacji Chojnice 100,70 MHz

Azymut	0°	10°	20°	30°	40°	50°	60°	70°	80°
Wytłumienie [dB]	0	0	0	11,5	7,5	15	16	16	0
Azymut	90°	100°	110°	120°	130°	140°	150°	160°	170°
Wytłumienie [dB]	0	0	8,5	15	15,5	14,5	11,5	4	0
Azymut	180°	190°	200°	210°	220°	230°	240°	250°	260°
Wytłumienie [dB]	0	0	0	0	0	8	8	0	6,5
Azymut	270°	280°	290°	300°	310°	320°	330°	340°	350°
Wytłumienie [dB]	11,5	11,5	4,5	0	0	0	0	0	0