



PRZEWODNICZĄCY
Krajowej Rady Radiofonii
i Telewizji

Warszawa, dnia 2 grudnia 2019 r.

Stopklatka S.A.
ul. Puławska 435A
02-801 Warszawa

DECYZJA Nr DR – 257/2019 – 5/544

Na podstawie art. 33 ust. 2 i 3, art. 37 ust. 1-3 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2019 r. poz. 361, z późn. zm.) w związku z art. 104, art. 107 i art. 155 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. z 2018 r. poz. 2096, z późn. zm.), po rozpatrzeniu wniosku z dnia 1 października 2019 r. (sygn. DR.414.80.2.2019) spółki **Stopklatka S.A.** z siedzibą w Warszawie oraz w wykonaniu uchwały Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji Nr 336/2019 z dnia 21 listopada 2019 r.

postanawia się

zmienić pkt. I w koncesji **Nr 544/2013-T** z dnia 30 października 2013 r., udzielonej spółce **Stopklatka S.A.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**STOPKLATKA TV**”, który otrzymuje brzmienie:

„**I.** Udzielić spółce **Stopklatka S.A.** z siedzibą w Warszawie – zwanej dalej „Koncesjonariuszem”, koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**STOPKLATKA**” – zwanego dalej „programem”.

Program będzie:

1. oznaczany na antenie przez jego nazwę zapisaną w koncesji;
2. rozpowszechniany codziennie, nie mniej niż 23 godziny na dobę;
3. miał charakter wyspecjalizowany filmowy. Specjalizacja będzie realizowana poprzez udział w programie głównie polskich lub różnorodnych filmów kina światowego: fabularnych, dokumentalnych, animowanych. Program zawierać będzie także inne audycje poświęcone współczesnej kinematografii oraz historii kina polskiego i światowego (sylwetki twórców, relacje z festiwalu i inne), a także audycje z zakresu edukacji filmowej i medialnej;
4. tworzony zgodnie z warunkami zadeklarowanymi we wniosku o udzielenie koncesji – w części „Informacje Programowe” oraz w załącznikach, do których przestrzegania po uzyskaniu koncesji Wnioskodawca się zobowiązał (formularz „Informacje Programowe” stanowi załącznik Nr 2 do niniejszej decyzji), we wniosku z dnia 26 listopada 2015 r. (sygn. DR.500.16.2015),

zmodyfikowanym pismem z dnia 14 stycznia 2016 r. oraz we wniosku z dnia 3 października 2017 r. (sygn. DR.414.95.2017), tj. w szczególności:

1. filmy fabularne, realizujące specjalizację programu, zajmą nie mniej niż 53% tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00;
2. filmy dokumentalne, realizujące specjalizację programu, zajmą nie mniej niż 18% tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00;
3. audycje rozrywkowe, realizujące specjalizację programu, zajmą nie mniej niż 5% tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00;
4. audycje powtórkowe zajmą nie więcej niż 30% tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00;
5. rozpowszechniany w sposób cyfrowy rozsiewczy naziemny w multipleksie pierwszym, przy zachowaniu następujących warunków technicznych:
 - a) dla potrzeb udzielenia koncesji użyte zostaną kanały telewizyjne przeznaczone do wykorzystania dla telewizji cyfrowej w standardzie DVB-T (standard EN 300 744 V1.6.1 2009 Europejskiego Instytutu Standardów Telekomunikacyjnych – ETSI), w pierwszym ogólnopolskim multipleksie, wymienione i szczegółowo określone w załączniku Nr 1 do niniejszej decyzji;
 - b) stacje nadawcze przeznaczone do rozpowszechniania programu będą zlokalizowane na poszczególnych obszarach wykorzystania częstotliwości wskazanych w powyższym planie zagospodarowania częstotliwości lub poza tymi obszarami w odległości nie większej niż 50 km od granicy obszarów;
 - c) wartości parametrów technicznych stacji nadawczych, w tym mocy promieniowanej, będą zawierały się w takich granicach, aby dopuszczalny sumaryczny poziom natężenia pola sygnałów zakłócających, wyznaczony zgodnie z obowiązującymi zaleceniami Sektora Radiokomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego – ITU-R (Porozumienie Regionalne w sprawie planowania naziemnej radiodifuzji cyfrowej w Regionie 1 (w części Regionu 1 położonej na zachód od południka 170°E i na północ od równoleżnika 40°S, z wyłączeniem terytorium Mongolii) oraz Islamskiej Republice Iranu, w pasmach częstotliwości 174–230 MHz oraz 470–862 MHz – Genewa 2006), tzn. obliczony metodą ITU R.P1546 dla 1 % czasu, 50 % miejsc, na wysokości 10 m n.p.t. nie przekraczał na granicy wspólnokanałowego obszaru wykorzystania częstotliwości wartości 46 dB μ V/m;
 - d) multipleks pierwszy tworzyć będzie nie więcej niż 8 programów telewizyjnych, przy czym składowa wizja sygnału telewizyjnego nadawana będzie z wykorzystaniem algorytmu kompresji H264/AVC;
 - e) multipleks pierwszy, poza programem „STOPKLATKA”, będą tworzyć następujące programy:

- „ESKA TV”, „TTV”, „POLO TV” i „ATM Rozrywka TV”, rozpowszechniane na podstawie decyzji Przewodniczącego KRRiT nr DK-137/2011 z dnia 29 lipca 2011 r. oraz decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE nr DZC-WTV-5157-17/11 (20) z dnia 19 grudnia 2011 r. wydanej dla ESKA TV S.A., STAVKA Sp. z o.o., Lemon Records Sp. z o.o. i ATM Grupa S.A.;
- 3 programy o charakterze wyspecjalizowanym, rozpowszechniane na podstawie decyzji wydanych przez Przewodniczącego KRRiT w wyniku przeprowadzonych postępowań, o których mowa w art. 34 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji, przyznających prawo do umieszczenia programu w multipleksie pierwszym.

Uporządkowanie audiowizualnych składników multipleksu pierwszego będzie następujące:

- programy rozpowszechniane przez podmioty, które uzyskały prawo do umieszczenia programu w multipleksie pierwszym, w wyniku decyzji Przewodniczącego KRRiT nr DK-137/2011 w następującej kolejności: „ESKA TV”, „TTV”, „POLO TV” i „ATM Rozrywka TV”;
 - pozostałe 4 programy w kolejności odpowiadającej dacie wydania koncesji (począwszy od najwcześniej wydanej koncesji);
- f) średnia przepływność strumienia danych przypadająca na jeden program będzie wynosić nie więcej niż 1/8 przepływności całkowitego strumienia danych powstałego z kodowania wszystkich treści, który po procesie modulacji będzie tworzył sygnał multipleksu pierwszego;
- g) program będzie niekodowany i udostępniany odbiorcom bezpłatnie;
- h) rozpoczęcie rozpowszechniania programu w sposób naziemny cyfrowy nastąpi po wydaniu przez Prezesa UKE decyzji w sprawie dokonania rezerwacji częstotliwości w trybie art. 37 ust. 3a ustawy o radiofonii i telewizji;
- i) usługę telekomunikacyjną polegającą na transmisji sygnału multipleksu drogą rozsiwczą naziemną świadczyć będzie podmiot, z którym uprzednio zawarli umowy nadawcy programów: „ESKA TV”, „TTV”, „POLO TV” i „ATM Rozrywka TV”;
- j) rozpoczęcie wykorzystania częstotliwości w multipleksie pierwszym, określonych w załączniku Nr 1 do niniejszej decyzji, nastąpi w terminie, o którym mowa w art. 7 ust. 2 ustawy z dnia 30 czerwca 2011 r. o wdrożeniu naziemnej telewizji cyfrowej (Dz. U. Nr 153, poz. 903 i Dz. U. z 2012 r. poz. 1456), jednak nie później niż od dnia 28 kwietnia 2014 r.;
- k) program będzie rozpowszechniany w sygnale ogólnopolskiego multipleksu pierwszego w standardzie DVB-T w systemie standardowej rozdzielczości.

5a. rozpowszechniany w sposób cyfrowy rozsiewczy satelitarny przy zachowaniu następujących warunków technicznych:

L.p.	Nazwa satelity	Położenie na orbicie	Transponder	f śr [MHz]	Moc [dBW]	Polaryzacja
1.	Eutelsat Hot Bird 13C	13°E	112	10.758	53	V

gdzie: f śr – częstotliwość środkowa;
Moc – maksymalna moc transpondera

Lokalizacja docelowej stacji naziemnej: Warszawa, ul. Łubinowa 4a
- współrzędne geograficzne: 21E 05'57"; 52N 15'49"

Powyższa częstotliwość jest przeznaczona dla służby stałej oraz stałej satelitarnej, jako służb pierwszej ważności i dlatego nie podlega ochronie przy wykorzystaniu jej przez radiodifuzję satelitarną."

Uzasadnienie

Spółka Stopklatka S.A. z siedzibą w Warszawie uzyskała w dniu 30 października 2013 r. koncesję Nr 544/2013-T na rozpowszechnianie w sposób cyfrowy rozsiewczy naziemny w multipleksie pierwszym programu telewizyjnego pod nazwą „STOPKLATKA TV”. Decyzją Przewodniczącego KRRiT Nr DR-062/2014-1/544 z dnia 27 lutego 2014 r. ww. koncesja została rozszerzona o prawo do rozpowszechniania programu drogą satelitarną.

W piśmie z dnia 1 października 2019 r. Koncesjonariusz zwrócił się o zmianę nazwy programu z obowiązującej „STOPKLATKA TV” na „STOPKLATKA”.

W uzasadnieniu wniosku Koncesjonariusz informuje, iż *wnioskowana zmiana jest motywowana przede wszystkim planowaną zmianą oprawy graficznej programu. W nowym znaku słowno-graficznym pragniemy odejść od stosowania dopisku „TV” [...]. Powodem tej zmiany jest uzyskanie jak najlepszej czytelności znaku słowno-graficznego kanału. Obecna nazwa – „STOPKLATKA TV” – jest długa. Powoduje, to, że logotyp stacji bywa czasami nieczytelny.*

Według Koncesjonariusza dopisek „TV” obecnie nie wyróżnia programu telewizyjnego wśród innych mediów i nie jest elementem koniecznym. Ponadto nazwa „STOPKLATKA” będzie wygodniejsza w użyciu dla widzów, a logo wyraźniejsze i bardziej czytelne na stronie telewizora.

Z rejestru znaków towarowych (dostępnego na stronie internetowej Urzędu Patentowego RP) wynika, że wnioskowana nazwa programu korzysta z prawa ochrony wynikającego z rejestracji znaku towarowego słowno-graficznego.

Jak stanowi art. 14a ust. 1 pkt 1 ustawy o radiofonii i telewizji nadawca jest obowiązany do zapewnienia odbiorcom łatwego, bezpośredniego i stałego dostępu do informacji umożliwiających identyfikację programu i jego nadawcy, a w szczególności do informacji o nazwie programu.

Zgodnie z art. 155 k.p.a. decyzja ostateczna, na mocy której strona nabyła prawo, może być w każdym czasie za zgodą strony uchylona lub zmieniona przez organ administracji publicznej, który ją wydał, jeżeli przepisy szczególne nie sprzeciwiają się uchyleniu lub zmianie takiej decyzji i przemawia za tym interes społeczny lub słuszny interes strony.

Z wykładni gramatycznej przepisu art. 155 wynika, że organ administracji publicznej może uchylić lub zmienić decyzję ostateczną, jeżeli spełnione są łącznie następujące przesłanki: 1) strona wyraziła zgodę na zmianę lub uchylenie decyzji, 2) przepisy szczególne nie sprzeciwiają się zmianie lub uchyleniu takiej decyzji, 3) za uchyleniem lub zmianą decyzji przemawia interes społeczny lub słuszny interes strony (por. A. Wróbel „Komentarz aktualizowany do art. 155 Kodeksu postępowania administracyjnego” LEX/el. 2019).

W przypadku wniosku z dnia 1 października 2019 r. spółki Stopklatka S.A. z siedzibą w Warszawie organ uznał, że zachodzą przesłanki wskazane w ww. artykule, pozwalające na zmianę koncesji Nr 544/2013-T z dnia 30 października 2013 r.

W związku z powyższym w dniu 21 listopada 2019 r. Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji podjęła uchwałę Nr 336/2019, w której upoważniła Przewodniczącego KRRiT do zmiany nazwy programu telewizyjnego „STOPKLATKA TV” na „STOPKLATKA” w koncesji Nr 544/2013-T.

Wobec tego należało postanowić jak na wstępie.

Zgodnie z art. 127 § 3 w związku z art. 129 § 1 i § 2 Kodeksu postępowania administracyjnego, Stronie przysługuje prawo do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy do Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji w terminie czternastu dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji. Na podstawie art. 52 § 3 w zw. z art. 3 § 2 pkt 1, art. 53 § 1 oraz art. 54 § 1 ustawy z dnia 30 sierpnia 2002 r. Prawo o postępowaniu przed sądami administracyjnymi (Dz. U. z 2019 r. poz. 2325), Strona może bez skorzystania z prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy wnieść skargę do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie za pośrednictwem Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji w terminie trzydziestu dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji. Wpis od skargi wynosi 200 zł.

Zgodnie z art. 243 § 1 w zw. z art. 244 § 1, a także zgodnie z art. 252 § 2 oraz art. 254 ustawy - Prawo o postępowaniu przed sądami administracyjnymi, Strona może złożyć wniosek o przyznanie prawa pomocy, obejmującego zwolnienie od kosztów sądowych i/lub ustanowienie w sprawie adwokata albo radcy prawnego. Wniosek ten jest wolny od opłat. Wniosek o przyznanie prawa pomocy składa się do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie na urzędowym formularzu. Strona, która nie ma miejsca zamieszkania, pobytu lub siedziby na obszarze właściwości Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie może złożyć wniosek w innym wojewódzkim sądzie administracyjnym.

W myśl art. 127a w zw. z art. 127 § 3 Kodeksu postępowania administracyjnego, w trakcie terminu do wniesienia odwołania Strona może zrzec się prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy. Oświadczenie o zrzeczeniu się prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy składa się na piśmie Przewodniczącemu KRRiT. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania decyzja staje się ostateczna i prawomocna, co oznacza brak możliwości zaskarżenia decyzji do sądu.




Witold Kołodziejcki

Otrzymują:

1. **Stopklatka S.A.** z siedzibą w Warszawie (02-801), przy ulicy Puławskiej 435A;
2. a/a