



PRZEWODNICZĄCY
Krajowej Rady Radiofonii
i Telewizji

Warszawa, dnia 9 listopada 2021 r.

DR.414.2.20.2021

„International Communication” Sp. z o.o.
ul. Jubilerska 10
04-190 Warszawa

DECYZJA Nr DR- 148/2021- 2/791

Na podstawie art. 33 ust. 2 i 3, art. 37 ust. 1-3 oraz art. 40 ust. 1, 6-11 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2020 r. poz. 805 ze zm.) w związku z art. 104, art. 107 i art. 155 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. z 2021 r. poz. 735 ze zm.), po rozpatrzeniu wniosku z dnia 15 stycznia 2021 r. (sygn. DR.414.2.2021), uzupełnionego pismami z dnia 18 stycznia 2021 r. i 4 lutego 2021 r. oraz z dnia 17 i 31 marca 2021 r. spółki **„International Communication” Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, po porozumieniu z Prezesem Urzędu Komunikacji Elektronicznej w zakresie technicznych warunków rozpowszechniania oraz w wykonaniu uchwały Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji Nr 96/2021 z dnia 29 kwietnia 2021 r.

postanawia się

1. Zmienić pkt. 1 w koncesji Nr 791/2020-R z dnia 16 lipca 2020 r., udzielonej spółce **„International Communication” Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu radiowego pod nazwą **„SuperNova 106 FM”**, który otrzymuje następujące brzmienie:

„1. Udzielić spółce **„International Communication” Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie – zwanej dalej „Koncesjonariuszem”, koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego pod nazwą **„SuperNova 106 FM”** – zwanego dalej „programem”. Program będzie:

- a) oznaczany na antenie przez jego nazwę zapisaną w koncesji;
- b) rozpowszechniany codziennie, przez 24 godziny na dobę;
- c) miał charakter uniwersalny, z tematyką lokalną dotyczącą Paprotni, **Konina** i innych miejscowości objętych zasięgiem nadawania;
- d) tworzony zgodnie z warunkami zadeklarowanymi we wniosku o udzielenie koncesji i we wniosku Nr **DR.414.2.2021** z dnia **15 stycznia 2021 r.** o zmianę koncesji, uzupełnionym pismami z dnia 17 i 31 marca 2021 r.

– w części „Informacje Programowe” oraz w załącznikach, do których przestrzegania po uzyskaniu koncesji Wnioskodawca się zobowiązał (formularz „Informacje Programowe” z dnia 31 marca 2021 r. stanowi załącznik Nr 1 do **decyzji**), w tym w szczególności:

- udział tematyki lokalnej w programie, odnoszącej się do miejscowości objętych zasięgiem nadawania, tj. **Konina**, Paprotni i okolic, realizowanej poprzez różne rodzaje audycji słownych i innych przekazów słownych oraz elementów słownych w audycjach słowno-muzycznych, będzie wynosił nie mniej niż **16%** tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00,
- udział lokalnych audycji informacyjnych i publicystyki na temat problemów lokalnych **Konina**, Paprotni i okolic będzie stanowił nie mniej niż **13%** tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00.

Za podstawę obliczania udziału tematyki lokalnej w programie przyjmuje się tygodniowy czas nadawania programu (w wyłączeniu okresu wakacyjnego, tj. lipca, sierpnia) w porze dziennej, tj. w godz. 6.00-23.00 (łącznie z czasem emisji reklam i telesprzedaży), czyli 119 godzin emisji w tygodniu,

- udział warstwy słownej zajmie nie mniej niż **21%** tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00;

e) po dokonaniu, przez Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej, na wniosek nadawcy, rezerwacji **lub zmiany rezerwacji** częstotliwości, rozpowszechniany w sposób rozsiewczy naziemny za pomocą stacji nadawczej o następujących parametrach technicznych:

Lp.	Lokalizacja (województwo)	Obiekt/właściciel obiektu	f [MHz]	Współrzędne geograficzne	Hter [m]	Hant [m]	ERP [kW]	Polaryzacja	Charakterystyka promieniowania anteny
1.	Konin Brzezińskie Holendry (wielkopolskie)	wieża Orange	106,0	18E 20'30" 52N 11'24" [Pułkowo 1942] 18E 20'23" 52N 11'23" [WGS 84]	115	52	0,5	V	D – zgodna z załącznikiem Nr 2 do decyzji DR- 148/2021- 2/791

gdzie: Hter – wysokość terenu u podstawy masztu mierzona w metrach nad poziomem morza;
Hant – wysokość zawieszenia środka elektrycznego anteny mierzona w metrach od poziomu terenu u podstawy masztu

Maksymalna dewiacja częstotliwości ± 75 kHz
System z tonem pilotującym

Sygnal będzie dosyłany do stacji nadawczej za pośrednictwem łącza satelitarnego.”

2. Opłata za zmianę koncesji wynosi: **8.755** (słownie: osiem tysięcy siedemset pięćdziesiąt pięć) **złoty**ch i jest płatna jednorazowo.

UZASADNIENIE

Spółka „International Communication” Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie uzyskała w dniu 16 lipca 2020 r. koncesję Nr 791/2020-R na rozpowszechnianie programu radiowego pod nazwą „WAWA 106 FM” (obecnie: „SuperNova 106 FM”).

W piśmie z dnia 15 stycznia 2021 r., uzupełnionym pismami z dnia 18 stycznia 2021 r. i 4 lutego 2021 r. Koncesjonariusz wystąpił o dokonanie zmiany koncesji w zakresie technicznych warunków rozpowszechniania programu, polegającej na przeniesieniu lokalizacji stacji nadawczej z Paprotni (106,0 MHz) na obiekt (wieża Orange) w miejscowości Brzezińskie Holendry wraz z podniesieniem mocy promieniowanej ERP z 0,2 kW do 0,5 kW, zwiększeniem wysokości zawieszenia anteny do 52 m n.p.t. i wysokości terenu u podstawy masztu do 115 m n.p.m. oraz zmianą charakterystyki promieniowania anteny.

Koncesjonariusz poinformował, że spółka Bcast Sp. z o.o. nie może udostępnić obiektu w Paprotni, który był wskazany we wniosku koncesyjnym. Do wniosku zostało załączone pismo z dnia 26 października 2020 r. ww. spółki potwierdzające, iż z przyczyn od niej niezależnych nie jest możliwa emisja z obiektu o parametrach wskazanych w promesie. Koncesjonariusz poinformował o dokonaniu przeglądu innych okolicznych obiektów oraz podjętych próbach uzgodnienia warunków emisji z innej wieży znajdującej się w pobliżu (załączono korespondencję e-mailową od P4 Sp. z o.o. dotyczącą braku możliwości podnajmu obiektu na cele „propagacji sygnału radiowego”). Koncesjonariusz poinformował również, że aby uniknąć podejrzeń o wykorzystanie sytuacji do zmiany warunków uzyskanej koncesji, zrezygnował z obiektu na Złotej Górze, wykorzystywanego do emisji sygnału radiowego, ze względu na duże przewyższenie tego obiektu (około 70 metrów), co przekładałoby się na znaczne zwiększenie zasięgu rozgłośni. Ostatecznie zdecydował o wyborze obiektu nadawczego w Brzezińskich Holendrach, który zapewnia zbliżone parametry do obiektu wskazanego we wniosku koncesyjnym oraz gwarantuje pokrycie sygnałem radiowym obszaru wskazanego w koncesji.

Wniosek został podpisany zgodnie z zasadami reprezentacji.

W wyniku analizy wniosku z dnia 15 stycznia 2021 r., uzupełnionego pismami z dnia 18 stycznia i 4 lutego 2021 r. Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji (KRRiT) podjęła uchwałę Nr 27/2021 z dnia 18 lutego 2021 r. o odmowie dokonania zmiany warunków technicznych rozpowszechniania programu, poprzez przeniesienie lokalizacji stacji nadawczej z Paprotni (106,0 MHz) do miejscowości Brzezińskie Holendry wraz z podniesieniem mocy do 0,5 kW oraz zmianą pozostałych parametrów technicznych stacji. Wnioskowana zmiana techniczna spowodowałaby zmianę zasięgu ludnościowego objętego wykonywaniem koncesji Nr 791/2020-R oraz zmianę obszaru, na którym nadawany byłby program „SuperNova 106 FM”. Zapisy ww. koncesji w zakresie udziału tematyki lokalnej w programie nie były zgodne z nowym obszarem nadawania.

W związku z powyższymi pismami z dnia 17 i 31 marca 2021 r. w nawiązaniu do pierwotnego wniosku z dnia 15 stycznia 2021 r. o zmiany techniczne, Koncesjonariusz wystąpił o zwiększenie udziału tematyki lokalnej o treści dotyczące nowych miejscowości, w tym Konina (z 12% do 16%).

Koncesja nr 791/2020-R z dnia 16 lipca 2020 r. obliguje spółkę „International Communication” Sp. z o.o. do rozpowszechniania codziennie przez nie mniej niż 24 godziny na dobę programu radiowego pod nazwą „SuperNova 106 FM” o charakterze uniwersalnym, z tematyką lokalną dotyczącą Paprotni i innych miejscowości objętych zasięgiem nadawania.

Udział tematyki lokalnej w programie, odnoszącej się do miejscowości objętych zasięgiem nadawania, tj. Paprotni i okolic, realizowanej poprzez różne rodzaje audycji słownych i innych przekazów słownych oraz elementów słownych w audycjach słowno-muzycznych, ma wynosić nie mniej niż 12% tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00.

Udział lokalnych audycji informacyjnych i publicystyki na temat problemów lokalnych Paprotni i okolic ma stanowić nie mniej niż 10,5% tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00, a udział warstwy słownej ma zajmować nie mniej niż 17% tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00.

Koncesjonariusz wnioskując o zmiany zaznaczył, że „zasadne jest aby w treściach lokalnych znalazły swoje miejsce również nowe miejscowości”. „Poprzez zwiększenie udziału lokalności „SuperNova 106 FM” będzie mogła poruszać także tematy dotyczące tych miejscowości, które znajdują się w zasięgu po zmianie lokalizacji nadajnika, bez straty dla słuchaczy z Paprotni i okolic”.

W związku z tym, Koncesjonariusz zawniósł o zwiększenie udziału tematyki lokalnej z nie mniej niż 12% do nie mniej niż 16% tygodniowego czasu nadawania w godzinach 6.00 – 23.00, w tym dzienniki i publicystyka poświęcone treściom lokalnym zajmą nie mniej niż 13%. Tematyka lokalna dotyczyć będzie zarówno miejscowości wskazanych w koncesji, jak i nowych objętych zasięgiem nadawania, w tym Konina.

Koncesjonariusz zaplanował zmiany w strukturze gatunkowej programu.

W tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00-23.00 zaplanował zmniejszyć udział muzyki z 61% do 57%, a zwiększyć udział informacji, publicystyki, sportu, poradnictwa oraz edukacji.

Wnioskodawca zaplanował następujące rodzaje audycji (minimalny udział w odsetkach tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00): audycje informacyjne – 6,5% (zwiększenie o 0,5%), w tym 4,5% poświęcone tematyce lokalnej; audycje publicystyczne – 8,5% (zwiększenie o 2%), w całości poświęcone tematyce lokalnej; audycje sportowe – 1% (zwiększenie o 0,5%), w całości poświęcone tematyce lokalnej; audycje poradnicze z różnych dziedzin – 1% (zwiększenie o 0,5%), w całości poświęcone tematyce lokalnej; audycje

edukacyjne – 1% (zwiększenie o 0,5%), w całości poświęcone tematyce lokalnej. Udział audycji rozrywkowych pozostanie bez zmian i wyniesie 3% czasu jw. Warstwa słowna wyniesie 21% czasu jw.

Planowany udział utworów słowno-muzycznych wykonywanych w języku polskim w miesięcznym czasie nadawania ogółu utworów słowno-muzycznych w programie wyniesie 100%.

Zgodnie z art. 155 k.p.a. organ administracji publicznej może uchylić lub zmienić decyzję ostateczną, jeżeli spełnione są łącznie następujące przesłanki: strona wyraziła zgodę na zmianę lub uchylenie decyzji, przepisy szczególne nie sprzeciwiają się zmianie lub uchyleniu takiej decyzji oraz za uchyleniem lub zmianą decyzji przemawia interes społeczny lub słuszny interes strony.

Z wykładni gramatycznej przepisu art. 155 wynika, że organ administracji publicznej może uchylić lub zmienić decyzję ostateczną, jeżeli spełnione są łącznie następujące przesłanki: 1) strona wyraziła zgodę na zmianę lub uchylenie decyzji, 2) przepisy szczególne nie sprzeciwiają się zmianie lub uchyleniu takiej decyzji, 3) za uchyleniem lub zmianą decyzji przemawia interes społeczny lub słuszny interes strony (por. A. Wróbel, Komentarz aktualizowany do art. 155 Kodeksu postępowania administracyjnego, LEX/el. 2021).

W przypadku wniosku Koncesjonariusza z dnia 15 stycznia 2021 r., uzupełnionego pismami z dnia 18 stycznia 2021 r. i 4 lutego 2021 r. oraz z dnia 17 i 31 marca 2021 r. organ uznał, iż zachodzą przesłanki wskazane w ww. artykule, pozwalające na zmianę koncesji Nr 791/2020-R z dnia 16 lipca 2020 r.

Według KRRiT za dokonaniem zmian w koncesji przemawia interes społeczny rozumiany jako interes odbiorców oraz słuszny interes strony.

W związku z powyższym KRRiT podjęła w dniu 29 kwietnia 2021 r. uchwałę Nr 96/2021, w której postanowiła: 1) uchylić uchwałę Nr 27/2021 z dnia 18 lutego 2021 r. 2) upoważnić Przewodniczącego KRRiT do zmiany pkt. 1 w koncesji Nr 791/2020-R z dnia 16 lipca 2020 r., w sposób wskazany w osnowie niniejszej decyzji.

W związku z wnioskiem Koncesjonariusza oraz w wykonaniu uchwały Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji (KRRiT) Nr 96/2021 z dnia 29 kwietnia 2021 r. Przewodniczący KRRiT pismem z dnia 30 kwietnia 2021 r., na podstawie art. 37 ust. 3 ustawy o radiofonii i telewizji, wystąpił do Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej (UKE), który postanowieniem Nr DC.WRT.5120.77.2021.6 z dnia 20 sierpnia 2021 r. uzgodnił warunki techniczne rozpowszechniania programu ze stacji nadawczej Konin Brzezińskie Holendry (106,0 MHz) w województwie wielkopolskim.

Pismem z dnia 26 sierpnia 2021 r. Koncesjonariusz poinformował, że nie złożył wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy od ww. postanowienia.

Liczba mieszkańców w zasięgu programu została obliczona na podstawie § 1 ust. 1 i ust. 2 pkt 1 rozporządzenia KRRiT z dnia 15 listopada 2012 r. w sprawie metod technicznych ustalania zasięgu programu na obszarze objętym rozpowszechnianiem programu w sposób rozsiewczy naziemny (Dz.U. z 2012 r. poz. 1284 i z 2016 r. poz. 2026).

Miasta i gminy w całości lub w części objęte zasięgiem programu ze stacji nadawczej Konin Brzezińskie Holendry (106,0 MHz), po dokonaniu zmiany:	
Konin, Kramsk, Krzymów, Stare Miasto.	
Liczba mieszkańców w zasięgu programu, po dokonaniu zmiany:	37.700 osób
Liczba mieszkańców w zasięgu programu, określona w koncesji Nr 791/2020-R:	6.000 osób
Wzrost liczby mieszkańców w zasięgu programu, po dokonaniu zmiany, w pełnych tysiącach:	31

Wysokość opłaty za dokonanie zmiany koncesji została ustalona na podstawie § 1 pkt 2, § 7 i § 8 rozporządzenia KRRiT z dnia 4 października 2018 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania (Dz. U. poz. 1953).

Wysokość opłaty została wyliczona w następujący sposób:

$$(370 \times 31) \times 0,8 \times 9/10 = 8.258 \text{ zł}$$

370 zł – opłata stała dla zakresu UKF;

31 – wzrost liczby mieszkańców w zasięgu programu, w pełnych tysiącach;

0,8 – współczynnik zniżki z tytułu braku w całkowitym zasięgu programu radiowego rozpowszechnianego w sposób analogowy rozsiewczy naziemny miasta o liczbie mieszkańców ponad 200 tysięcy;

9/10 – współczynnik zniżki proporcjonalny do okresu pozostałego do wygaśnięcia koncesji, po zaokrągleniu tego okresu do najbliższej liczby całkowitej oznaczającej liczbę lat.

Zgodnie z art. 40 ust. 8 ustawy o radiofonii i telewizji wysokość opłat za udzielenie koncesji podlega waloryzacji w każdym roku o średnioroczny wskaźnik cen towarów i usług konsumpcyjnych ogółem w poprzednim roku kalendarzowym, ogłaszany przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego. W przypadku gdy wskaźnik ten ma wartość ujemną, stawki opłat nie ulegają zmianie.

Na podstawie art. 40 ust. 9 ww. ustawy, Przewodniczący KRRiT, nie później niż do dnia 31 października każdego roku, ogłasza na rok następny w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski”, wysokość opłat za udzielenie koncesji, zaokrąglając je w górę do pełnych złotych.

W pkt. III Ogłoszenia Przewodniczącego KRRiT z dnia 12 października 2020 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych w 2021 r. (M. P. poz. 954) wskazano, iż opłata za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego w sposób rozsiewczy naziemny stanowi iloczyn opłaty ustalonej na podstawie rozporządzenia KRRiT z dnia 4 października 2018 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania oraz liczb 1,02, 1,016 i 1,023, zaokrąglony w górę do pełnych złotych.

W związku z powyższym, wysokość opłaty będzie wynosić:

$$8.258 \text{ zł} \times 1,02 \times 1,016 \times 1,023 = 8.755 \text{ zł}$$

Do zapłaty: **8.755** (słownie: osiem tysięcy siedemset pięćdziesiąt pięć) **złotych**.

Zgodnie z art. 40 ust. 10 ustawy o radiofonii i telewizji opłatę za udzielenie koncesji uiszcza się jednorazowo lub w równych rocznych ratach płatnych w kolejnych latach obowiązywania koncesji. Sposób uiszczania opłaty określa się, na podstawie wniosku, w decyzji o udzieleniu koncesji.

Natomiast zgodnie z art. 40 ust. 11 opłatę albo pierwszą ratę opłaty, o której mowa w ust. 10, uiszcza się w terminie 60 dni od dnia doręczenia decyzji o udzieleniu koncesji.

Zgodnie z art. 40 ust. 1 zd. 2. ustawy o radiofonii i telewizji przez udzielenie koncesji rozumie się również jej zmianę.

W piśmie z dnia 4 lutego 2021 r. Koncesjonariusz zadeklarował uiszczenie opłaty za zmianę koncesji w sposób jednorazowy.

Opłatę należy uiszczyć w terminie 60 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji o zmianie koncesji na rachunek KRRiT:

NBP Oddział Okręgowy w Warszawie
Nr 13101010100095372231000000

Wobec tego należało postanowić jak na wstępie.

Zgodnie z art. 127 § 3 w związku z art. 129 § 1 i § 2 Kodeksu postępowania administracyjnego, Stronie przysługuje prawo do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy do Przewodniczącego KRRiT w terminie czternastu dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji. Na podstawie art. 52 § 3 w zw. z art. 3 § 2 pkt 1, art. 53 § 1 oraz art. 54 § 1 ustawy z dnia 30 sierpnia 2002 r. Prawo o postępowaniu przed sądami administracyjnymi (Dz. U. z 2019 r. poz. 2325

ze zm.), Strona może bez skorzystania z prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy wnieść skargę do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie za pośrednictwem Przewodniczącego KRRiT w terminie trzydziestu dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji. Wpis od skargi wynosi 200 zł.

Zgodnie z art. 243 § 1 w zw. z art. 244 § 1, a także zgodnie z art. 252 § 2 oraz art. 254 ustawy Prawo o postępowaniu przed sądami administracyjnymi, Strona może złożyć wniosek o przyznanie prawa pomocy, obejmującego zwolnienie od kosztów sądowych i/lub ustanowienie w sprawie adwokata albo radcy prawnego. Wniosek ten jest wolny od opłat. Wniosek o przyznanie prawa pomocy składa się do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie na urzędowym formularzu. Strona, która nie ma miejsca zamieszkania, pobytu lub siedziby na obszarze właściwości Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie może złożyć wniosek w innym wojewódzkim sądzie administracyjnym.

W myśl art. 127a w zw. z art. 127 § 3 Kodeksu postępowania administracyjnego, w trakcie terminu do wniesienia odwołania Strona może zrzec się prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy. Oświadczenie o zrzeczeniu się prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy składa się na piśmie Przewodniczącemu KRRiT. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania decyzja staje się ostateczna i prawomocna, co oznacza brak możliwości zaskarżenia decyzji do sądu.

Witold Kołodziejcki

Dokument podpisany elektronicznie

Załączniki:

1. Formularz „Informacje Programowe” z dnia 31 marca 2021 r. załączony do wniosku Nr DR.414.2.2021 z dnia 15 stycznia 2021 r. o zmianę koncesji,
2. Charakterystyka promieniowania anteny stacji nadawczej Konin Brzezińskie Holendry (106,0 MHz).

Otrzymują:

1. „International Communication” Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie (04-190), ul. Jubilerska 10;
2. Prezes Urzędu Komunikacji Elektronicznej;
3. a/a.

INFORMACJE PROGRAMOWE	Nr wniosku _____	
	Data przyjęcia _____	
A. Wnioskodawca		
A.1 Nazwa wnioskodawcy		
A.1.1 Osoba prawna lub osobowa spółka handlowa	A.1.2 Osoba fizyczna	
Nazwa w pełnym brzmieniu International Communication Sp. z o.o.	Nazwisko _____ Imiona _____	
B. Informacje o programie		
B.1 Planowana nazwa programu	SuperNova 106 FM	
B.2 Planowany czas nadawania programu	Dotyczy programów rozpowszechnianych w sieciach telekomunikacyjnych innych niż wykorzystywane do rozpowszechniania naziemnego lub rozpowszechniania satelitarnego B.2.1.1 audycje telewizyjne (w godz./na dobę) _____ B.2.1.2 przekazy planszowe (w godz./na dobę) _____ Zawartość tematyczna przekazów planszowych _____	
B.2.1 Dobowy minimalny (w godz.)		24
B.2.2 Tygodniowy (w dniach)		7
B.3 Planowany charakter programu (zaznaczyć właściwy)		
B.3.1 uniwersalny	<input checked="" type="checkbox"/>	
B.3.2 wyspecjalizowany	<input type="checkbox"/>	
	z tematyką lokalną <input checked="" type="checkbox"/>	
B.3.3 W przypadku programu wyspecjalizowanego określć jego specjalizację - radiofoniczny (np. muzyczno-kulturalny, muzyczno-biznesowy, muzyczno-społeczno-religijny), telewizyjny (np. filmowy, dokumentalny, informacyjno-publicystyczny, poradnikowy, sportowy)		

B.3.4 W przypadku programu wyspecjalizowanego określić udział audycji realizujących specjalizację w miesięcznym czasie nadawania w godz. 6.00 - 23.00 (zgodnie z art. 4 pkt 13 ustawy o rtv - nie mniej niż 70%)	_____	
B.4 Planowany adresat programu (grupa wiekowa, wykształcenie, status zawodowy, płeć itp.)		
Nasz program planujemy adresować do ogółu słuchaczy (bez różnicowania na wiek, wykształcenie, miejsce zamieszkania, status zawodowy czy społeczny) zainteresowanych otrzymaniem solidnej informacji i publicystyki o tematyce lokalnej		
B.5 Jeśli wnioskodawca planuje nadawanie programu z udziałem tematyki lokalnej to jakich miejscowości będzie dotyczyć tematyka lokalna?		
Konin, Paprotnia i inne miejscowości objęte zasięgiem nadawania, region wielkopolski		
B.6 Przewidywany procentowy udział w dobowym czasie nadawania programu audycji i innych przekazów nie pochodzących od wnioskodawcy, tj. niewytworzonych przez wnioskodawcę ani na jego wyłączne zamówienie, ani we współdziałaniu z innymi nadawcami	nie więcej niż 33%	

str.1 z 4

C. Program radiofoniczny

C.1 Przewidywany procentowy udział utworów słowno-muzycznych wykonywanych w języku polskim w miesięcznym czasie nadawania ogółu utworów słowno-muzycznych w programie (co najmniej 33% - art. 15 ust. 2 ustawy)

100%

w tym w godzinach 5-24 (co najmniej 60% kwoty, o której mowa powyżej art. 15 ust. 2 ustawy):

100%

C.2 Określić planowany format muzyczny programu

Stacja zamierza emitować polską muzykę rozrywkową dostosowaną do rytmu dnia słuchacza. Na antenie pojawią się aktualne polskie przeboje oraz utwory z lat 80-tych, 90-tych i powstałe po 2000 roku. Radio położy nacisk na promocję polskiej muzyki. Linia muzyczną będzie kształtował redaktor muzyczny z wykorzystaniem profesjonalnych narzędzi (program SELECTOR) oraz wyników badań preferencji słuchaczy (m.in. badania typu AMT)

C.3 Przewidywany procentowy udział powtórek audycji słownych w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00-23.00

ok. 10%

C.4 Planowane rodzaje audycji i ich minimalny udział (w odsetkach) w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00- 23.00. (należy uwzględnić tylko czas trwania warstwy słownej)

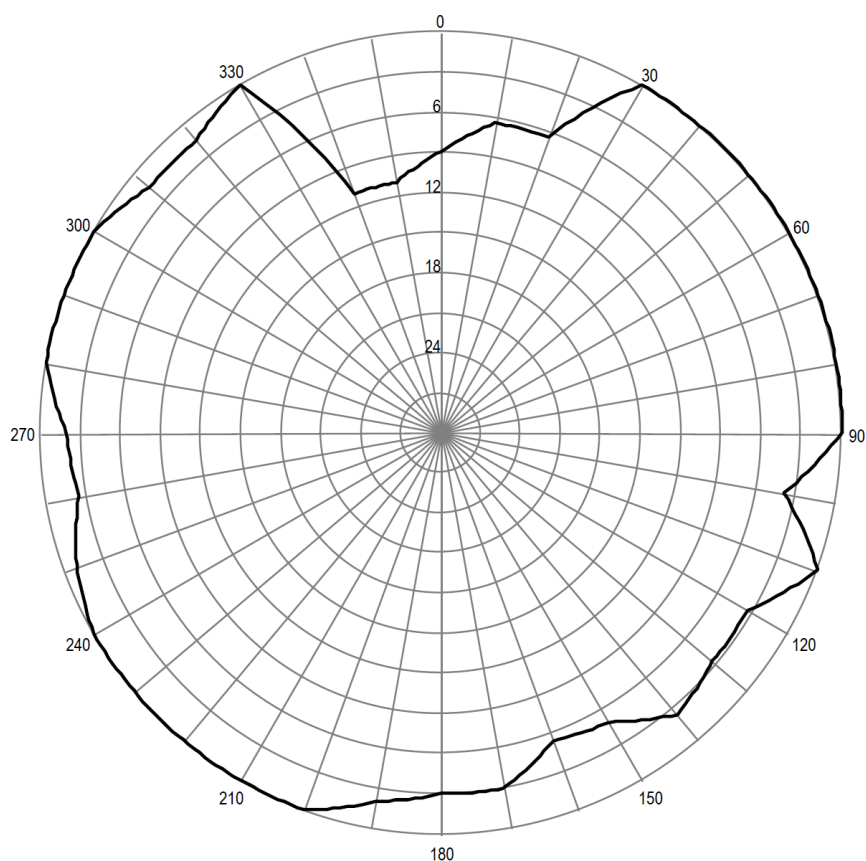
Lp.	Rodzaje audycji	Udział w tygodniowym programie (nie mniej niż)	Audycje poświęcone tematyce lokalnej (nie mniej niż)	Audycje realizujące specjalizację programu (nie mniej niż)
1.	Audycje informacyjne np. dzienniki, serwisy tematyczne (tj. pogodowy, motoryzacyjny, kulturalny), przegląd prasy, kalendarium, wizytówka dnia	6,50%	4,50%	%
2.	Audycje publicystyczne np. dyskusja, felieton, debata	8,50%	8,50%	%
3.	Audycje rozrywkowe np. audycja satyryczna, kabaret, konkurs, koncert życzeń, pozdrowienia i dedykacje na antenie	3,00%	%	%
4.	Audycje o tematyce sportowej w tym: transmisje i relacje z zawodów sportowych	1,00%	1,00%	%
5.	Audycje poradnicze z różnych dziedzin np. zdrowie, uroda, prawo, ekonomia, sposoby spędzania wolnego czasu	1,00%	1,00%	%
6.	Audycje edukacyjne dostarczające wiedzę z różnych dziedzin np. historia danego regionu, zasady poprawności językowych, nowe technologie	1,00%	1,00%	%
7.	Audycje dla dzieci i młodzieży	%	%	%
8.	Audycje literackie i formy udramatyzowane np. proza i poezja czytana, słuchowisko, powieść radiowa/radionowela, teatr radiowy	%	%	%
9.	Audycje o tematyce religijnej np. transmisje mszy i nabożeństw oraz modlitwy, katechezy, egzegzyza pism świętych	%	%	%
10.	Inne rodzaje audycji słownych (jakie?)	%	%	%

C.5 Planowana muzyka i jej minimalny udział (w odsetkach) w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00- 23.00.

Lp.	Rodzaje muzyki	Udział w tygodniowym programie (nie mniej niż)	Audycje poświęcone tematyce lokalnej (nie mniej niż)	Audycje realizujące specjalizację programu (nie mniej niż)
1.	Muzyka rozrywkowa w programie	ok. 57%	%	%
2.	Muzyka poważna	%	%	%
3.	Inne rodzaje muzyki (jazz, muzyka ludowa, etniczna)	%	%	%

str.2 z 4

Załącznik Nr 2 do decyzji Nr DR - 148/2021 - 2/791



Pozioma charakterystyka promieniowania anteny stacji Konin Brzezińskie Holendry
106,0 MHz

Azymut	0°	10°	20°	30°	40°	50°	60°	70°	80°
Wytłumienie [dB]	9	6,5	6,5	0	0	0	0	0	0
Azymut	90°	100°	110°	120°	130°	140°	150°	160°	170°
Wytłumienie [dB]	0	4	0	3,5	3,5	2,5	5	5,5	3
Azymut	180°	190°	200°	210°	220°	230°	240°	250°	260°
Wytłumienie [dB]	3	2	0	0	0	0	0	1	2,5
Azymut	270°	280°	290°	300°	310°	320°	330°	340°	350°
Wytłumienie [dB]	2	0	0	0	1,5	1,5	0	11	11