



PRZEWODNICZĄCY
Krajowej Rady Radiofonii
i Telewizji

DR.4110.2.20.2021

Warszawa, dnia 25 czerwca 2021 r.

**Parafia Rzymskokatolicka
p.w. Św. Jana Chrzciciela
w Zbroszy Dużej
Zbrosza Duża 25
05-604 Jasieniec**

K O N C E S J A

Nr 815/2021-R

Na podstawie art. 33 ust. 2 i 3, art. 36, art. 37 ust. 1-3 oraz art. 40 ust. 1, 2, 6-11 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2020 r. poz. 805), w związku z art. 104 i art. 107 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. z 2021 r. poz. 735), po rozpatrzeniu wniosku Nr **DR.4110.2.2021** z dnia 15 lutego 2021 r. **Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Św. Jana Chrzciciela** w Zbroszy Dużej o udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego, złożonego w związku z pkt. I Ogłoszenia Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 19 stycznia 2021 r. o możliwości uzyskania koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego (M.P. poz. 99), w porozumieniu z Prezesem Urzędu Komunikacji Elektronicznej w zakresie technicznych warunków rozpowszechniania oraz w wykonaniu uchwały Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji Nr 83/2021 z dnia 22 kwietnia 2021 r.

postanawia się

1. Udzielić **Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Jana Chrzciciela** w Zbroszy Dużej – zwanej dalej „Koncesjonariuszem”, koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego pod nazwą „**Radio Katolickie Zbrosza Duża**” – zwanego dalej „programem”. Program będzie:
 - a) oznaczany na antenie przez jego nazwę zapisaną w koncesji;
 - b) rozpowszechniany codziennie, przez 24 godziny na dobę;
 - c) miał charakter społeczno-religijny, którego głównym celem będzie wspieranie lokalnego Kościoła w jego misji ewangelizacyjnej poprzez zapewnienie odbiorcom oferty programowej, która będzie pomagać w integralnym rozwoju człowieka pojmowanego jako istota religijna żyjąca w wolnym i demokratycznym społeczeństwie;

- d) tworzony zgodnie z warunkami zadeklarowanymi we wniosku o udzielenie koncesji – w części „Informacje Programowe” oraz w załącznikach, do których przestrzegania po uzyskaniu koncesji Wnioskodawca się zobowiązał (formularz „Informacje Programowe” stanowi załącznik Nr 1 do koncesji);
- e) zawierał warstwę słowną, która zajmie nie mniej niż 12% tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00;
- f) zawierał audycje słowne o tematyce religijnej, realizowanej poprzez różne rodzaje audycji słownych i innych przekazów słownych oraz elementy słowne w audycjach słowno-muzycznych, które zajmą nie mniej niż 11% tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00;
- g) po dokonaniu, przez Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej, na wniosek nadawcy, rezerwacji częstotliwości, rozpowszechniany w sposób rozsiewczy naziemny za pomocą stacji nadawczej o następujących parametrach technicznych:

Lp.	Lokalizacja (województwo)	Obiekt/ właściciel obiektu	f [MHz]	Współrzędne geograficzne	Hter [m]	Hant [m]	ERP [kW]	Polaryzacja	Charakterystyka promieniowania anteny
1.	Zbrosza Duża (mazowieckie)	wieża kratownicowa z krzyżem	95,1	20E 57'42" 51N 45'31" [Pułkowo 1942] 20E 57'35" 51N 45'30" [WGS 84]	142	30	0,1	V	ND

gdzie: Hter – wysokość terenu u podstawy masztu mierzona w metrach nad poziomem morza;
Hant – wysokość zawieszenia środka elektrycznego anteny mierzona w metrach od poziomu terenu u podstawy masztu

Maksymalna dewiacja częstotliwości ± 75 kHz
System z tonem pilotującym

Sygnal będzie dosyłany do stacji nadawczej za pośrednictwem łącza kablowego lub światłowodowego.

- Program nie będzie zawierał przekazów handlowych.
- Koncesja obowiązuje od dnia **15 lipca 2021 r.** i wygasa z dniem **14 lipca 2031 r.**
- Koncesjonariusz, po uzyskaniu zezwoleń przewidzianych obowiązującymi przepisami, rozpocznie rozpowszechnianie programu nie później niż trzy miesiące od daty udzielenia koncesji. Do czasu rozpoczęcia rozpowszechniania programu Koncesjonariusz może prowadzić próbne emisje programu radiowego. Program emitowany próbnie powinien spełniać wymogi ustalone przepisami obowiązującego prawa oraz wymogi techniczne ustalone w niniejszej koncesji.
- Koncesjonariusz wskaże Przewodniczącemu Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji oraz Prezesowi Urzędu Komunikacji Elektronicznej operatora stacji nadawczej w terminie 14 dni od dnia otrzymania koncesji.
- Opłata za udzielenie koncesji wynosi **566** (słownie: pięćset sześćdziesiąt sześć) **złotych**.

Uzasadnienie

W pkt. I Ogłoszenia Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji (dalej: KRRiT) z dnia 19 stycznia 2021 r. o możliwości uzyskania koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego (M.P. poz. 99) wskazano, iż Ogłoszenie stanowi podstawę do składania wniosków o:

udzielenie jednej koncesji, na okres 10 lat, na rozpowszechnianie programu radiowego o zasięgu lokalnym i o charakterze społeczno-religijnym, którego głównym celem jest wspieranie lokalnego Kościoła w jego misji ewangelizacyjnej poprzez zapewnienie odbiorcom oferty programowej, która będzie pomagać w integralnym rozwoju człowieka pojmowanego jako istota religijna żyjąca w wolnym i demokratycznym społeczeństwie. Społeczno-religijny charakter programu będzie realizowany poprzez różne rodzaje audycji i formy radiowe, w tym przez audycje słowne i inne przekazy słowne.

Ww. program radiowy będzie rozpowszechniany ze stacji nadawczej w Zbroszy Dużej w województwie mazowieckim ($f = 95,1$ MHz; ERP = 0,1 kW).

Ponadto, zgodnie z pkt. II Ogłoszenia, elementem decyzji koncesyjnej w zakresie określenia warunków programowych będzie odesłanie do zadeklarowanych przez wnioskodawcę we wniosku o udzielenie koncesji informacji programowych i związanych z tym załączników, do których przestrzegania po uzyskaniu decyzji w sprawie udzielenia/rozszerzenia koncesji wnioskodawca się zobowiąże.

Rażące odstępianie od zadeklarowanych warunków programowych po udzieleniu/rozszerzeniu koncesji będzie stanowić przesłankę cofnięcia koncesji w trybie art. 38 ust. 1 pkt 2 ustawy o radiofonii i telewizji.

Termin do składania wniosków upływał w dniu 8 marca 2021 r.

Lista wnioskodawców uczestniczących w postępowaniu została opublikowana w dniu 16 marca 2021 r. poprzez wywieszenie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Biura KRRiT oraz zamieszczenie na oficjalnej stronie internetowej: www.krrit.gov.pl.

Przewodniczący KRRiT stwierdził, że w związku z pkt. I Ogłoszenia wniosek o udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego za pomocą ww. stacji nadawczej złożyła Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Jana Chrzciciela w Zbroszy Dużej (wniosek Nr DR.4110.2.2021).

I.

Rozpatrując wniosek Nr DR.4110.2.2021 **Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Św. Jana Chrzciciela** w Zbroszy Dużej, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca wystąpił o udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego o zasięgu lokalnym pod nazwą „Radio Katolickie Zbrosza Duża” o charakterze społeczno-religijnym ze stacji nadawczej w Zbroszy Dużej (95,1 MHz) w województwie mazowieckim.

Program będzie nadawany całodobowo, przez 7 dni w tygodniu i adresowany do każdej grupy wiekowej z różnym dorobkiem zawodowym, a w szczególności do osób chorych i samotnych pozbawionych kontaktu ze wspólnotą parafialną.

Program ma na celu wspieranie lokalnego Kościoła w jego misji ewangelizacyjnej poprzez zapewnienie odbiorcom oferty programowej, która będzie pomagać w integralnym rozwoju człowieka pojmowanego jako istota religijna żyjąca w wolnym i demokratycznym społeczeństwie.

W programie Wnioskodawca zaplanował następujące rodzaje audycji (minimalny udział w odsetkach tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00): audycje edukacyjne – 0,5%; audycje dla dzieci i młodzieży – 0,5%; audycje religijne – 11%; muzyka w programie – 11% (muzyka rozrywkowa – 1%, inne rodzaje muzyki – 10%).

Z powyższego zestawienia wynika, że program poza muzyką rozrywkową i innymi rodzajami muzyki, na które złoży się muzyka sakralna i pieśni religijne, będzie realizowany poprzez trzy rodzaje audycji: audycje religijne, edukacyjne oraz audycje dla dzieci i młodzieży. Warstwa słowna - zgodnie z deklaracją w pkt. C.4 formularza „Informacje Programowe” – ma stanowić nie mniej niż 12% tygodniowego programu w godz. 6.00-23.00.

Tematyka realizująca społeczno-religijną koncepcję programu będzie obecna w następujących rodzajach audycji słownych:

- religijnych: w tym transmisje mszy świętych i innych nabożeństw z kościoła parafialnego; transmisje z rekolekcji adwentowych i wielkopostnych oraz innych uroczystości wynikających z kalendarza liturgicznego kościoła katolickiego; rozważania na tematy duchowe przygotowywane przez lokalnych kapłanów; modlitwy z udziałem słuchaczy na antenie rozgłośni; relacje z wydarzeń religijnych organizowanych przez wspólnoty parafialne działające przy parafii; audycje przygotowywane przez ich członków i osoby zaangażowane w działalność ww. organizacji przykościelnych; egzegeza Starego i Nowego Testamentu; głoszenie Słowa Bożego przez kapłanów posługujących w parafii (krótkie felietony); ogłoszenia parafialne; aktualności z życia Kościoła lokalnego; audycje propagujące szeroko pojęty ekumenizm; programy jednoczące lokalną społeczność parafialną. Audycje o tematyce religijnej będą realizowane poprzez wykorzystanie różnorodnych form gatunkowych, tj. przekazywanie krótkich informacji i komunikatów i publicystykę (wywiady, mini-debaty z gośćmi w studiu, felietony, homilie, krótkie reportaże) oraz lekturę tekstów religijnych na antenie;
- edukacyjnych: prezentowanie historii kościoła katolickiego, ze szczególnym naciskiem na historię współczesną i pontyfikat papieża Polaka - Jana Pawła II (nauczanie papieskie m in. w formie czytania na antenie Jego encyklik i rozważań na ich temat); edukacja religijna w formie pogadarek na wybrane tematy/ zagadnienia, przybliżanie słuchaczom znaczenia ważnych pojęć i terminologii religijnej; prezentacja sylwetek błogosławionych i świętych kościoła katolickiego; edukacja z zakresu świąt i uroczystości katolickich;

analiza różnych rytów mszy świętej; poruszanie zagadnień teologicznych, w tym kwestii związanych z moralnością i miłością do bliźniego oraz przybliżanie Ewangelii;

- dla dzieci i młodzieży: spotkania i rozmowy z dziećmi i młodzieżą w studiu na tematy religijne oraz prezentowanie ich inicjatyw związanych z działalnością kościoła lokalnego.

Przewidywany udział utworów słowno-muzycznych wykonywanych w języku polskim w miesięcznym czasie nadawania ogółu utworów słowno-muzycznych w programie wyniesie nie mniej niż 33%, w tym w godz. 5.00-24.00 nie mniej niż 60% kwoty, o której mowa. Deklarowane kwoty są zgodne z określonymi w art. 15 ust. 2 ustawy o radiofonii i telewizji.

Wnioskodawca nie przewiduje powtórek audycji słownych w tygodniowym czasie nadawania w godz. 6.00-23.00.

Audycje i inne przekazy nie pochodzące od Koncesjonariusza, tj. niewytworzone przez Koncesjonariusza ani na jego wyłączne zamówienie, rozpowszechnione lub rozpowszechniane równocześnie w programie innego nadawcy, będą stanowić 5% dobowego czasu nadawania programu w godzinach 6.00 - 23.00.

KRRiT stwierdziła, co następuje:

- złożony projekt spełnia warunki Ogłoszenia Przewodniczącego KRRiT z dnia 19 stycznia 2021 r. o możliwości uzyskania koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego (M.P. poz. 99). Wnioskodawca zaplanował nadawanie programu radiowego o charakterze społeczno-religijnym (tj. programu, którego głównym celem jest wspieranie lokalnego Kościoła w jego misji ewangelizacyjnej poprzez zapewnienie odbiorcom oferty programowej, która będzie pomagać w integralnym rozwoju człowieka pojmowanego jako istota religijna żyjąca w wolnym i demokratycznym społeczeństwie. Społeczno-religijny charakter programu będzie realizowany poprzez różne rodzaje audycji i formy radiowe, w tym przez audycje słowne i inne przekazy słowne.);
- społeczno-religijny charakter programu w tygodniowym czasie w godz. 6.00-23.00 będzie realizowany przez trzy różne rodzaje audycji słownych /nie mniej niż/: edukacja – 0,5%, audycje dla dzieci i młodzieży – 0,5%, audycje religijne – 11% oraz muzykę rozrywkową – 1% i inne rodzaje muzyki – 10%, na które złożą się: muzyka sakralna - organowa, religijne utwory instrumentalne i pieśni religijne oraz muzyka chrześcijańska w ramach gatunków pop, rock, soul;
- udział warstwy słownej realizujący społeczno-religijny charakter programu będzie wynosił nie mniej niż 12% w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00-23.00;
- z analizy dokumentacji wynika, że planowany program będzie spełniał zadania wynikające z art. 1 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji w zakresie dostarczania informacji o charakterze społeczno-religijnym.

2. W części technicznej wniosek zawiera niezbędne informacje i załączniki. Wnioskodawca przedstawił opis planowanej bazy technicznej, w tym wyposażenia, które mają zapewnić realizację zaplanowanego przedsięwzięcia.

3. W części ekonomiczno-finansowej Wnioskodawca przedstawił założenia finansowe w zakresie realizacji projektu programu radiowego ze stacji nadawczej w Zbroszy Dużej w województwie mazowieckim. Wniosek zawiera kompletną dokumentację finansową Wnioskodawcy.

Jako źródło finansowania przedsięwzięcia wskazano środki własne Wnioskodawcy - Parafii Rzymskokatolickiej pw. Św. Jana Chrzciciela w Zbroszy Dużej, pochodzące z darowizn.

KRRiT stwierdziła, iż według załączonych do wniosku dokumentów i informacji Wnioskodawca udokumentował możliwość dysponowania środkami finansowymi umożliwiającymi sfinansowanie przedsięwzięcia radiowego w Zbroszy Dużej w województwie mazowieckim w zaplanowany we wniosku sposób.

Mając na uwadze powyższe, rozstrzygnięcie postępowania prowadzonego w związku z Ogłoszeniem Przewodniczącego KRRiT z dnia 19 stycznia 2021 r. o możliwości uzyskania koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego (M.P. poz. 99) nastąpiło w wyniku podjęcia przez KRRiT w dniu 22 kwietnia 2021 r. uchwały Nr 83/2021 w sprawie upoważnienia Przewodniczącego KRRiT do udzielenia koncesji Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Św. Jana Chrzciciela w Zbroszy Dużej na rozpowszechnianie programu radiowego pod nazwą „Radio Katolickie Zbrosza Duża” ze stacji nadawczej zlokalizowanej w Zbroszy Dużej w województwie mazowieckim.

Ponadto należy stwierdzić, że Naczelny Sąd Administracyjny w wyroku z dnia 18 lipca 2006 r. w sprawie o sygnaturze akt II GSK 34/06 wskazał, iż *dopuszczalne jest zamieszczenie w decyzji koncesyjnej odesłania do informacji programowych, dołączanych do wniosku o przyznanie koncesji i przewidywanej struktury poszczególnych rodzajów programów, będącej elementem tychże informacji programowych. Sąd stwierdził, że informacje programowe dołączane do wniosku koncesyjnego są, wraz z innymi składnikami wniosku i załączników do niego, istotnym czynnikiem brany pod uwagę przy rozstrzyganiu przez organ koncesyjny o tym, czy dany podmiot spełnia wymagania do otrzymania koncesji, a w razie ubiegania się o koncesję więcej niż jednego wnioskodawcy – o tym, komu koncesję przyznać. Sąd podkreślił, iż Koncesjonariusz ma obowiązek ich przestrzegania, jako zadeklarowanych przez siebie zamierzeń, przy ubieganiu się o otrzymanie koncesji, a nie jako warunków określonych jednostronnie i władczo przez organ.*

Takie rozwiązanie znalazło odzwierciedlenie w pkt. 1 lit. d niniejszej decyzji koncesyjnej, co pozwoli na uniknięcie sytuacji, w której organ koncesyjny wyznacza treść koncesji w zakresie dotyczącym struktury nadawanego programu.

II.

W związku z wnioskiem o udzielenie koncesji złożonym przez Parafię Rzymskokatolicką p.w. Św. Jana Chrzciciela w Zbroszy Dużej oraz w wykonaniu uchwały KRRiT Nr 83/2021 z dnia 22 kwietnia 2021 r., Przewodniczący KRRiT wystąpił do Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej, który postanowieniem Nr DC.WRT.5120.56.2021.2 z dnia 8 czerwca 2021 r. uzgodnił warunki techniczne rozpowszechniania programu w sposób podany w niniejszej decyzji.

Pismem z dnia 18 czerwca 2021 r. Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Jana Chrzciciela w Zbroszy Dużej poinformowała, iż akceptuje techniczne warunki rozpowszechniania, określone w ww. postanowieniu Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej.

Liczba mieszkańców w zasięgu programu została obliczona na podstawie § 1 ust. 1 i ust. 2 pkt 1 rozporządzenia KRRiT z dnia 15 listopada 2012 r. w sprawie metod technicznych ustalania zasięgu programu na obszarze objętym rozpowszechnianiem programu w sposób rozsiewczy naziemny (Dz. U. z 2012 r. poz. 1284 i z 2016 r. poz. 2026).

Miasta i gminy objęte w całości lub w części zasięgiem programu ze stacji nadawczej w Zbroszy Dużej (95,1,3 MHz):	
Belsk Duży, Goszczyn, Jasieniec, Promna, Warka.	
Liczba mieszkańców w zasięgu stacji:	9.500 osób
Liczba mieszkańców w zasięgu programu:	9.500 osób
Liczba mieszkańców w zasięgu programu, w pełnych tysiącach:	9

Opłata za udzielenie koncesji została ustalona na podstawie § 1 pkt 2, § 6 ust. 1 i § 7 rozporządzenia KRRiT z dnia 4 października 2018 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania (Dz. U. poz. 1953).

Wysokość opłaty została wyliczona w następujący sposób:

$$(370 \times 9) \times 0,2 \times 0,8 = 533 \text{ zł}$$

370 zł – współczynnik dla zakresu UKF;

9 – liczba mieszkańców w zasięgu programu, w pełnych tysiącach;

0,2 – współczynnik zniżki z tytułu braku reklam i audycji sponsorowanych w programie;

0,8 – współczynnik zniżki z tytułu braku w całkowitym zasięgu programu radiowego rozpowszechnianego w sposób analogowy rozsiewczy naziemny miasta o liczbie mieszkańców ponad 200 tysięcy.

Zgodnie z art. 40 ust. 8 ustawy o radiofonii i telewizji wysokość opłat za udzielenie koncesji podlega waloryzacji w każdym roku o średnioroczny wskaźnik cen towarów i usług konsumpcyjnych ogółem w poprzednim roku kalendarzowym, ogłaszany przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego. W przypadku gdy wskaźnik ten ma wartość ujemną, stawki opłat nie ulegają zmianie.

Na podstawie art. 40 ust. 9 ww. ustawy, Przewodniczący KRRiT, nie później niż do dnia 31 października każdego roku, ogłasza na rok następny w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski”, wysokość opłat za udzielenie koncesji, zaokrąglając je w górę do pełnych złotych.

W pkt. III Ogłoszenia Przewodniczącego KRRiT z dnia 12 października 2020 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych w 2021 r. (M. P. poz. 954) wskazano, iż opłata za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego w sposób rozsiewczy naziemny stanowi iloczyn opłaty ustalonej na podstawie rozporządzenia KRRiT z dnia 4 października 2018 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania oraz liczb 1,02, 1,016 i 1,023 zaokrąglony w górę do pełnych złotych.

W związku z powyższym wysokość opłaty będzie wynosić:

$$533 \text{ zł} \times 1,02 \times 1,016 \times 1,023 = 566 \text{ zł}$$

Do zapłaty: **566** (słownie: pięćset sześćdziesiąt sześć) **złotych**.

Zgodnie z art. 40 ust. 10 ustawy o radiofonii i telewizji opłatę za udzielenie koncesji uiszcza się jednorazowo lub w równych rocznych ratach płatnych w kolejnych latach obowiązywania koncesji. Sposób uiszczania opłaty określa się, na podstawie wniosku, w decyzji o udzieleniu koncesji. Jednocześnie zgodnie z art. 40 ust. 11 opłatę albo pierwszą ratę opłaty, o której mowa w ust. 10, uiszcza się w terminie 60 dni od dnia doręczenia decyzji o udzieleniu koncesji.

We wniosku Nr DR.4110.2.2021 Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Jana Chrzciciela w Zbroszy Dużej wskazała, że opłatę z tytułu udzielenia koncesji uiszczy jednorazowo.

Opłatę wynikającą z niniejszej decyzji należy uiszczyć na rachunek KRRiT:

NBP Oddział Okręgowy w Warszawie
Nr 13101010100095372231000000.

Wobec tego należało postanowić jak na wstępie.

Zgodnie z art. 127 § 3 w związku z art. 129 § 1 i § 2 Kodeksu postępowania administracyjnego, Stronie przysługuje prawo do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy do Przewodniczącego KRRiT w terminie czternastu dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji. Na podstawie art. 52 § 3 w zw. z art. 3 § 2 pkt 1, art. 53 § 1 oraz art. 54 § 1 ustawy z dnia 30 sierpnia 2002 r. Prawo

o postępowaniu przed sądami administracyjnymi (Dz. U. z 2019 r. poz. 2325 ze zm.), Strona może bez skorzystania z prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy wnieść skargę do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie za pośrednictwem Przewodniczącego KRRiT w terminie trzydziestu dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji. Wpis od skargi wynosi 10.000 zł.

Zgodnie z art. 243 § 1 w zw. z art. 244 § 1, a także zgodnie z art. 252 § 2 oraz art. 254 ustawy – Prawo o postępowaniu przed sądami administracyjnymi, Strona może złożyć wniosek o przyznanie prawa pomocy, obejmującego zwolnienie od kosztów sądowych i/lub ustanowienie w sprawie adwokata albo radcy prawnego. Wniosek ten jest wolny od opłat. Wniosek o przyznanie prawa pomocy składa się do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie na urzędowym formularzu. Strona, która nie ma miejsca zamieszkania, pobytu lub siedziby na obszarze właściwości Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie może złożyć wniosek w innym wojewódzkim sądzie administracyjnym.

W myśl art. 127a w zw. z art. 127 § 3 Kodeksu postępowania administracyjnego, w trakcie terminu do wniesienia odwołania Strona może zrzec się prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy. Oświadczenie o zrzeczeniu się prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy składa się na piśmie Przewodniczącemu KRRiT. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania decyzja staje się ostateczna i prawomocna, co oznacza brak możliwości zaskarżenia decyzji do sądu.

Witold Kołodziejski

Dokument podpisany elektronicznie

Załączniki:

1. Formularz „Informacje programowe”, załączony do wniosku Nr DR.4110.2.2021 z dnia 14 lipca 2020 r. Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Św. Jana Chrzciciela w Zbroszy Dużej.

Otrzymują:

1. **Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Jana Chrzciciela w Zbroszy Dużej**, Zbrosza Duża 25 (05-604) Jasieniec;
2. Prezes Urzędu Komunikacji Elektronicznej;
3. a/a.

Załącznik do koncesji Nr 815/2021-R

INFORMACJE PROGRAMOWE	Nr wniosku _____ Data przyjęcia _____	
A. Wnioskodawca		
A.1 Nazwa wnioskodawcy		
A.1.1 Osoba prawna lub osobowa spółka handlowa		
Nazwa w pełnym brzmieniu <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> Parafia Rzymskokatolicka p.w. św. Jana Chrzciciela w Zbroszy Dużej </div>	A.1.2 Osoba fizyczna Nazwisko _____ Imiona _____	
B. Informacje o programie		
B.1 Planowana nazwa programu	Radio Katolickie Zbrosza Duża	
B.2 Planowany czas nadawania programu	Dotyczy programów rozpowszechnianych w sieciach telekomunikacyjnych innych niż wykorzystywane do rozpowszechniania naziemnego lub rozpowszechniania satelitarnego B.2.1.1 audycje telewizyjne (w godz./na dobę) _____ B.2.1.2 przekazy planszowe (w godz./na dobę) _____ Zawartość tematyczna przekazów planszowych _____	
B.2.1 Dobowy minimalny (w godz.)		24
B.2.2 Tygodniowy (w dniach)		7
B.3 Planowany charakter programu (zaznaczyć właściwy)		
B.3.1 uniwersalny	<input checked="" type="checkbox"/> x	
B.3.2 wyspecjalizowany	<input type="checkbox"/> z tematyką lokalną <input type="checkbox"/>	
B.3.3 W przypadku programu wyspecjalizowanego określ jego specjalizację - radiofoniczny (np. muzyczno-kulturalny, muzyczno-biznesowy, muzyczno-społeczno-religijny), telewizyjny (np. filmowy, dokumentalny, informacyjno-publicystyczny, poradnikowy, sportowy)		
B.3.4 W przypadku programu wyspecjalizowanego określ udział audycji realizujących specjalizację w miesięcznym czasie nadawania w godz. 6.00 - 23.00 (zgodnie z art. 4 pkt 13 ustawy o rtv - nie mniej niż 70%)		
B.4 Planowany adresat programu (grupa wiekowa, wykształcenie, status zawodowy, płeć itp.)	Radio wspierać będzie lokalny Kościół w jego misji ewangelizacyjnej. Odbiorcami będzie każda grupa wiekowa z różnym dorobkiem zawodowym, a w szczególności osoby chore i samotne pozbawione kontaktu ze wspólnotą parafialną.	
B.5 Jeśli wnioskodawca planuje nadawanie programu z udziałem tematyki lokalnej to jakich miejscowości będzie dotyczyć tematyka lokalna?		
B.6 Przewidywany procentowy udział w dobowym czasie nadawania programu audycji i innych przekazów nie pochodzących od wnioskodawcy, tj. niewytworzonych przez wnioskodawcę ani na jego wyłączne zamówienie, ani we współdziałaniu z innymi nadawcami	5%	
str. 1 z 4		
C. Program radiofoniczny		

C.1 Przewidywany procentowy udział utworów słowno-muzycznych wykonywanych w języku polskim w miesięcznym czasie nadawania ogółu utworów słowno-muzycznych w programie (co najmniej 33% - art. 15 ust. 2 ustawy)

33%

w tym w godzinach 5-24 (co najmniej 60% kwoty, o której mowa powyżej art. 15 ust. 2 ustawy):

60%

C.2 Określić planowany format muzyczny programu

Muzyka sakralna - organowa, w połączeniu z muzyką chrześcijańską w ramach gatunków, pop, rock, soul. Wnioskodawca przewiduje również udział łagodnej muzyki rozrywkowej poprawiającej nastrój. Na antenie pojawiają się najpiękniejsze polskie i zagraniczne przeboje przywołujące miłe wspomnienia.

C.3 Przewidywany procentowy udział powtórek audycji słownych w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00-23.00

0,00%

C.4 Planowane rodzaje audycji i ich minimalny udział (w odsetkach) w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00-23.00. (należy uwzględnić tylko czas trwania warstwy słownej)

Lp.	Rodzaje audycji	Udział w tygodniowym programie (nie mniej niż)	Audycje poświęcone tematyce lokalnej (nie mniej niż)	Audycje realizujące specjalizację programu (nie mniej niż)
1.	Audycje informacyjne np. dzienniki, serwisy tematyczne (tj. pogodowy, motoryzacyjny, kulturalny), przegląd prasy, kalendarium, wizytówka dnia	0%	%	%
2.	Audycje publicystyczne np. dyskusja, felieton, debata	0%	%	%
3.	Audycje rozrywkowe np. audycja satyryczna, kabaret, konkurs, koncert życzeń, pozdrowienia i dedykacje na antenie	0%	%	%
4.	Audycje o tematyce sportowej w tym: transmisje i relacje z zawodów sportowych	0%	%	%
5.	Audycje poradnicze z różnych dziedzin np. zdrowie, uroda, prawo, ekonomia, sposoby spędzania wolnego czasu	0%	%	%
6.	Audycje edukacyjne dostarczające wiedzę z różnych dziedzin np. historia danego regionu, zasady poprawności językowych, nowe technologie	0,50%	%	%
7.	Audycje dla dzieci i młodzieży	0,50%	%	%
8.	Audycje literackie i formy udratyzowane np. proza i poezja czytana, słuchowisko, powieść radiowa/radionowela, teatr radiowy	0%	%	%
9.	Audycje o tematyce religijnej np. transmisje mszy i nabożeństw oraz modlitwy, katechezy, egzegeza pism świętych	11%		
10.	Inne rodzaje audycji słownych (jakie?)	%	%	

C.5 Planowana muzyka i jej minimalny udział (w odsetkach) w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00-23.00.

Lp.	Rodzaje muzyki	Udział w tygodniowym programie (nie mniej niż)	Audycje poświęcone tematyce lokalnej (nie mniej niż)	Audycje realizujące specjalizację programu (nie mniej niż)
1.	Muzyka rozrywkowa w programie	1%	%	%
2.	Muzyka poważna	0%	%	%
3.	Inne rodzaje muzyki (jazz, muzyka ludowa, etniczna)	10%	%	%

str.2 z 4

D. Program telewizyjny

D.1 Przewidywany procentowy udział audycji wytworzonych pierwotnie w języku polskim - z wyłączeniem serwisów informacyjnych, reklam, telesprzedaży, transmisji sportowych, przekazów tekstowych i teleturniejów - w kwartalnym czasie

nadawania programu (co najmniej 33%, art. 15 ust. 1 ustawy)

D.2 Przewidywany procentowy udział audycji europejskich - z wyłączeniem serwisów informacyjnych, reklam, telesprzedaży, transmisji sportowych, przekazów tekstowych i teleturniejów - w kwartalnym czasie nadawania programu (ponad 50%, art. 15 ust. 3 ustawy)

D.3 Przewidywany procentowy udział powtórek w tygodniowym czasie nadawania programu:

D.4 Planowane rodzaje audycji i ich minimalny udział procentowy w tygodniowym czasie nadawania programu w godz. 6.00-23.00

Lp.	Rodzaje audycji	Udział w tygodniowym programie (nie mniej niż)	Audycje poświęcone tematyce lokalnej (nie mniej niż)	Audycje realizujące specjalizację programu (nie mniej niż)
1.	Audycje informacyjne np. dzienniki, prognoza pogody, przeglądy prasy, informacje specjalistyczne	%	%	%
2.	Audycje publicystyczne np. komentarz, dyskusja, debata, talk show publicystyczny	%	%	%
3.	Filmy fabularne - pełno-, średnio- i krótkometrażowe, jednostkowe i seriale	%	%	%
4.	Dokument - pełno-, średnio- i krótkometrażowy, jednostkowy i serial	%	%	%
5.	Filmy animowane - pełno-, średnio- i krótkometrażowe, jednostkowe i seriale	%	%	%
6.	Audycje rozrywkowe np. audycja satyryczna, kabaret, talk show rozrywkowy, konkurs, teleturniej rozrywkowy, reality show	%	%	%
7.	Audycje o tematyce sportowej w tym transmisje i relacje z meczów i zawodów	%	%	%
8.	Audycje edukacyjne - dostarczające wiedzę z różnych dziedzin, audycje popularno-naukowe, nauka języków obcych	%	%	%
9.	Audycje poradnicze z różnych dziedzin np. zdrowie, uroda, prawo, ekonomia, sposoby spędzania wolnego czasu	%	%	%
10.	Audycje o tematyce religijnej np. transmisje mszy św., modlitwy, nabożeństwa, katechezy, egzegezy pism świętych	%	%	%
11.	Audycje dla dzieci i młodzieży	%	%	%
12.	Spektakle teatralne i inne formy udratyzowane np. teatr telewizji, opera, operetka, musical, balet	%	%	%
13.	Audycje artystyczno-kulturalne o wyjątkowych walorach artystycznych np. filmy eksperymentalne, performance, videoarty, przekazy multimedialne, nowoczesne formy prezentacji sztuki	%	%	%
14.	Audycje prezentujące muzykę rozrywkową koncerty, teledyski, play-listy, bloki muzyczne	%	%	%
15.	Audycje prezentujące muzykę poważną np. koncerty, recitale	%	%	%
16.	Audycje prezentujące inne rodzaje muzyki jazz, muzyka ludowa, etniczna	%	%	%
17.	Inne rodzaje audycji (jakie?)	%	%	%

str.3 z 4

E. Dokument, który wnioskodawca obowiązany jest załączyć (dotyczy programów radiofonicznych i telewizyjnych).

E.1 Założenia projektowanego programu - rodzaje audycji, zakres tematyczny oraz formy realizacji. Załącznik

1

F. Inne dokumenty załączone do formularza

		Liczba załączników
F.1		
F.2		
F.3		
F.4		
F.5		
F.6		
F.7		
F.8		
F.9		
F.10		

<p>Data wypełnienia wniosku</p> <p style="text-align: center;">15.02.2021</p> <p>Podpis</p> <p><i>M. S. Srodek</i> x <i>Sygnal Kościół</i></p>	<p>Pieczęć</p> <p>Parafia Rzymsko-Katolicka p.w. Św. Jana Chrzciciela w Zbroszy Dużej 05-604 JASIEŃC tel. 48 66 13 000</p>
---	---

str. 4 z 4