



PRZEWODNICZĄCY
Krajowej Rady Radiofonii
i Telewizji

Maciej Świrski

DR.413.8.27.2022

Warszawa, dnia 20 kwietnia 2023 r.

Stopklatka S.A.
ul. Puławska 435A
02-801 Warszawa

K O N C E S J A **Nr 554/K/2023-T**

Na podstawie art. 33 ust. 2 i 3, art. 35a, art. 36 ust. 3, art. 37 ust. 1 – 3 oraz art. 40 ust. 1, ust. 2 pkt 4, ust. 3 pkt 2, ust. 4 i ust. 6-11 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2022 r. poz. 1722), w związku z art. 104 i art. 107 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2022 r. poz. 2000 i 2185), po rozpatrzeniu wniosku z dnia 25 lutego 2022 r. (sygn. DR.413.8.2022) spółki **Stopklatka S.A.** z siedzibą w Warszawie, o udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego na kolejny okres, w porozumieniu z Prezesem Urzędu Komunikacji Elektronicznej w zakresie technicznych warunków rozpowszechniania oraz w wykonaniu uchwały Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji Nr 264/43/2022 z dnia 14 grudnia 2022 r.

postanawia się

I. Udzielić spółce **Stopklatka S.A.** z siedzibą w Warszawie, zwanej dalej Koncesjonariuszem, koncesji na kolejny okres, po wygaśnięciu koncesji Nr 544/2013-T, udzielonej na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**Stopklatka**”, zwanego dalej „programem”. Program będzie:

1. oznaczany na ekranie przez jego nazwę zapisaną w koncesji;
2. rozpowszechniany codziennie, nie mniej niż 23 godziny na dobę;
3. miał charakter wyspecjalizowany filmowy, który będzie realizowany poprzez udział w programie głównie polskich lub różnorodnych filmów kina światowego: fabularnych, dokumentalnych. Program zawierać będzie także inne audycje poświęcone współczesnej kinematografii oraz historii kina polskiego i światowego (sylwetki twórców, relacje z festiwalu i inne), a także audycje z zakresu edukacji filmowej i medialnej;

4. tworzony zgodnie z założeniami przedstawionymi we wniosku Nr DR.411.9.2013 z dnia 25 lutego 2013 r. i we wniosku z dnia 24 września 2019 r. (sygn. DR.414.80.2019) oraz na podstawie dotychczas wykonywanej koncesji Nr 544/2013-T z dnia 30 października 2013 r.;
5. prezentował filmy fabularne realizujące specjalizację programu, które zajmą nie mniej niż 61% tygodniowego czasu nadawania w godz. 6.00-23.00;
6. prezentował filmy dokumentalne realizujące specjalizację programu, które zajmą nie mniej niż 10% tygodniowego czasu nadawania w godz. 6.00-23.00;
7. prezentował audycje rozrywkowe realizujące specjalizację programu, które zajmą nie mniej niż 3% tygodniowego czasu nadawania w godz. 6.00-23.00;
8. mógł zawierać nie więcej niż 30% audycji powtórkowych w tygodniowym czasie nadawania w godz. 6.00-23.00;
9. rozpowszechniany w sposób cyfrowy rozsiewczy naziemny w multipleksie pierwszym na obszarze całego kraju, przy zachowaniu następujących warunków technicznych:
 - a) częstotliwości wykorzystywane na zasadzie współużytkowania – kanały TV o szerokości 8 MHz, na obszarach określonych przez Prezesa UKE w rezerwacji częstotliwości, mogą zostać zmienione zgodnie z przepisami prawa, w szczególności na podstawie art. 123 ust. 1 ustawy z dnia 16 lipca 2004 r. Prawo telekomunikacyjne (Dz. U. z 2022 r. poz. 1648 ze zm.), uwzględniając konieczność dokonania niezbędnych uzgodnień międzynarodowych;
 - b) stacje nadawcze będą zlokalizowane na poszczególnych obszarach wykorzystania częstotliwości, określonych przez Prezesa UKE w rezerwacji częstotliwości lub poza tymi obszarami w odległości nie większej jednak niż 50 (pięćdziesiąt) kilometrów od granicy ww. obszarów;
 - c) wartości parametrów technicznych stacji nadawczych, w tym mocy promieniowanej, będą zawierały się w takich granicach, aby dopuszczalny sumaryczny poziom natężenia pola sygnałów zakłócających, wyznaczony zgodnie z obowiązującymi zaleceniami Sektora Radiokomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego – ITU-R i Porozumienia Genewa 2006 (Porozumienie Regionalne w sprawie planowania naziemnej radiodyfuzji cyfrowej w Regionie 1 /w części Regionu 1 położonej na zachód od południka 170°E i na północ od równoleżnika 40°S, z wyłączeniem terytorium Mongolii/ oraz Islamskiej Republiki Iranu, w pasmach częstotliwości 174-230 MHz oraz 470-862 MHz - Genewa 2006) tzn. obliczony metodą ITU-R.P1546 dla 1 % czasu, 50 % miejsc, na wysokości 10 m. n.p.t, nie przekraczał na granicy wspólnokanałowych obszarów wykorzystania częstotliwości, na terenie poniżej wymienionych krajów, następujących wartości:

Nazwa kraju	Wartość [dB μ V/m]
NIEMCY	49,0 dB μ V/m + 30log(częstotliwość środkowa kanału TV [MHz]/650 MHz)
SZWECJA	49,0 dB μ V/m + 30log(częstotliwość środkowa kanału TV [MHz]/650 MHz)
DANIA	49,0 dB μ V/m + 30log(częstotliwość środkowa kanału TV [MHz]/650 MHz)
LITWA	46,2 dB μ V/m: na wspólnokanałowych obszarach wykorzystania częstotliwości uzgodnionych pomiędzy Litwą i Polską na Konferencji RRC-06 40,2 dB μ V/m + 30log(częstotliwość środkowa kanału TV [MHz]/650 MHz): na wspólnokanałowych obszarach wykorzystania częstotliwości uzgodnionych pomiędzy Litwą i Polską po Konferencji RRC-06
ŁOTWA	46,0 dB μ V/m + 30log(częstotliwość środkowa kanału TV [MHz]/650 MHz)
ROSJA	49,0 dB μ V/m + 30log(częstotliwość środkowa kanału TV [MHz]/650 MHz)
BIAŁORUŚ	46,0 dB μ V/m
UKRAINA	46,0 dB μ V/m + 30log(częstotliwość środkowa kanału TV [MHz]/650 MHz)
SŁOWACJA	46,0 dB μ V/m
CZECHY	46,0 dB μ V/m
POLSKA	49,0 dB μ V/m + 30log(częstotliwość środkowa kanału TV [MHz]/650 MHz)

- d) standard kodowania sygnału wizji: H.265/HEVC (zgodnie z Zaleceniem Sektora Telekomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego ITU-T H.265 Wysokowydajne kodowanie wizji) zdolny do kodowania obrazów o rozdzielczości 1920 x 1080 p50 i 1280 x 720 p50 dla telewizji o wysokiej rozdzielczości (HDTV);
- e) system emisji: standard DVB-T2 zgodnie z normą PN-ETSI EN 302 755 (Telewizja cyfrowa (DVB) - Struktura ramkowania, kodowanie kanałowe i modulacja dla systemu drugiej generacji naziemnej telewizji cyfrowej (DVB-T2));
- f) średnia przepływność strumienia danych przypadającego na jeden program telewizyjny - 1/8 przepływności całkowitego strumienia danych multipleksu;
- g) program będzie niekodowany i udostępniany odbiorcom bezpłatnie;
- h) ustala się następujące parametry sygnalizacyjne:
ONID – 0x2268,
NID – 0x3401,
TSID – 0x0001,
SID dla programu „Stopklatka” – 52,
LCN dla programu „Stopklatka” – 17;

- i) standard kodowania sygnału fonii podstawowej: MPEG-2 Audio Warstwa II (zgodnie z normą ISO/IEC 13818-3 - Technika informatyczna – Ogólne zasady kodowania obrazów ruchomych i towarzyszącej im informacji dźwiękowej; Część 3: Dźwięk);
- j) standard kodowania sygnału fonii przestrzennej: E-AC-3 (Dolby Digital +, zgodnie z normą ETSI TS 102 366 - Standard cyfrowej kompresji fonii /AC-3, Enhanced AC-3/).

10. rozpowszechniany w sposób cyfrowy rozsiewczy satelitarny przy zachowaniu następujących warunków technicznych:

Lp.	Nazwa satelity	Położenie na orbicie	Transponder	f śr [MHz]	Moc [dBW]	Polaryzacja
1.	Eutelsat Hot Bird 13C	13°E	112	10.758	53	V

gdzie: f śr – częstotliwość środkowa;
Moc – maksymalna moc transpondera

Lokalizacja docelowej stacji naziemnej: Warszawa, ul. Łubinowa 4a
współrzędne geograficzne: 21E 05'57"; 52N 15'49"

Powyższa częstotliwość jest przeznaczona dla służby stałej oraz stałej satelitarnej jako służb pierwszej ważności i dlatego nie podlega ochronie przy wykorzystaniu jej przez radiodifuzję satelitarną.

II. Koncesja obowiązuje od dnia **30 października 2023 r.** i wygaśnie z dniem **29 października 2033 r.**

III. Opłata za udzielenie koncesji wynosi: **15.617.095** (słownie: piętnaście milionów sześćset siedemnaście tysięcy dziewięćdziesiąt pięć) **złoty**ch. Rozkłada się ją na 10 rat, płatnych w następujący sposób:

I rata – 1.561.709,50 (słownie: jeden milion pięćset sześćdziesiąt jeden tysięcy siedemset dziewięć i 50/100) **złoty**ch – płatna w terminie 60 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji;

II rata – 1.561.709,50 (słownie: jeden milion pięćset sześćdziesiąt jeden tysięcy siedemset dziewięć i 50/100) **złoty**ch – płatna do dnia **25 czerwca 2024 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **128.841,00** (słownie: sto dwadzieścia osiem tysięcy osiemset czterdzieści jeden) **złoty**ch;

III rata – 1.561.709,50 (słownie: jeden milion pięćset sześćdziesiąt jeden tysięcy siedemset dziewięć i 50/100) **złoty**ch – płatna do dnia **25 czerwca 2025 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **257.682,00** (słownie: dwieście pięćdziesiąt siedem tysięcy sześćset osiemdziesiąt dwa) **złote**;

IV rata – 1.561.709,50 (słownie: jeden milion pięćset sześćdziesiąt jeden tysięcy siedemset dziewięć i 50/100) **złoty**ch – płatna do dnia **25 czerwca 2026 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **386.523,00** (słownie: trzysta osiemdziesiąt sześć tysięcy pięćset dwadzieścia trzy) **złote**;

V rata – 1.561.709,50 (słownie: jeden milion pięćset sześćdziesiąt jeden tysięcy siedemset dziewięć i 50/100) **złoty**ch – płatna do dnia **25 czerwca 2027 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **515.364,00** (słownie: pięćset piętnaście tysięcy trzysta sześćdziesiąt cztery) **złote**;

VI rata – 1.561.709,50 (słownie: jeden milion pięćset sześćdziesiąt jeden tysięcy siedemset dziewięć i 50/100) **złoty**ch – płatna do dnia **25 czerwca 2028 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **644.558,00** (słownie: sześćset czterdzieści cztery tysiące pięćset pięćdziesiąt osiem) **złoty**ch;

VII rata – 1.561.709,50 (słownie: jeden milion pięćset sześćdziesiąt jeden tysięcy siedemset dziewięć i 50/100) **złoty**ch – płatna do dnia **25 czerwca 2029 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **773.399,00** (słownie: siedemset siedemdziesiąt trzy tysiące trzysta dziewięćdziesiąt dziewięć) **złoty**ch;

VIII rata – 1.561.709,50 (słownie: jeden milion pięćset sześćdziesiąt jeden tysięcy siedemset dziewięć i 50/100) **złoty**ch – płatna do dnia **25 czerwca 2030 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **902.240,00** (słownie: dziewięćset dwa tysiące dwieście czterdzieści) **złoty**ch;

IX rata – 1.561.709,50 (słownie: jeden milion pięćset sześćdziesiąt jeden tysięcy siedemset dziewięć i 50/100) **złoty**ch – płatna do dnia **25 czerwca 2031 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **1.031.081,00** (słownie: jeden milion trzydzieści jeden tysięcy osiemdziesiąt jeden) **złoty**ch;

X rata – 1.561.709,50 (słownie: jeden milion pięćset sześćdziesiąt jeden tysięcy siedemset dziewięć i 50/100) **złoty**ch – płatna do dnia **25 czerwca 2032 r.** wraz z naliczeniem kwoty opłaty prolongacyjnej w wysokości **1.160.275,00** (słownie: jeden milion sto sześćdziesiąt tysięcy dwieście siedemdziesiąt pięć) **złoty**ch.

U Z A S A D N I E N I E

I.

Spółka Stopklatka S.A. z siedzibą w Warszawie uzyskała w dniu 30 października 2013 r. koncesję Nr 544/2013-T na rozpowszechnianie w sposób cyfrowy rozsiewczy naziemny w multipleksie pierwszym programu telewizyjnego pod nazwą „STOPKLATKA TV” (obecnie: „Stopklatka”).

Decyzją Przewodniczącego KRRiT Nr DR-062/2014-1/544 z dnia 27 lutego 2014 r. ww. koncesja została zmieniona (rozszerzona) poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu w sposób rozsiewczy satelitarny.

W piśmie z dnia 25 lutego 2022 r. Koncesjonariusz wystąpił o udzielenie, w trybie określonym w art. 35a ustawy o radiofonii i telewizji, koncesji na kolejny okres 10 lat.

Wniosek podpisał pełnomocnik upoważniony do reprezentowania Koncesjonariusza.

Koncesja Nr 544/2013-T wygasa z dniem 29 października 2023 r. – zachowany został więc termin do złożenia wniosku o udzielenie koncesji na kolejny okres określony w art. 35a ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji – zgodnie z którym wniosek należy złożyć nie później niż 12 miesięcy przed wygaśnięciem posiadanej koncesji.

W przypadku złożenia wniosku w trybie art. 35a ustawy o radiofonii i telewizji do postępowania w sprawie udzielenia koncesji nie stosuje się przepisów art. 34 i 36 ust. 1 i 2 ustawy o radiofonii i telewizji.

Odmowa udzielenia koncesji na kolejny okres możliwa jest wyłącznie, gdy w stosunku do nadawcy zachodzi którakolwiek z okoliczności wskazanych w art. 38 ust. 1 lub 2 ustawy o radiofonii i telewizji, tj.:

- 1) wydano prawomocne orzeczenie zakazujące nadawcy wykonywania działalności gospodarczej objętej koncesją;
- 2) nadawca rażąco narusza warunki określone w ustawie lub w koncesji;
- 3) działalność objęta koncesją jest wykonywana w sposób sprzeczny z ustawą lub z warunkami określonymi w koncesji, a nadawca, pomimo wezwania Przewodniczącego Krajowej Rady, w wyznaczonym terminie nie usunął stanu faktycznego lub prawnego niezgodnego z warunkami określonymi w koncesji lub w ustawie;
- 4) nadawca, pomimo wezwania Przewodniczącego Krajowej Rady, nie rozpoczął rozpowszechniania programu w terminie ustalonym w koncesji lub trwale zaprzestał wykonywania rozpowszechniania programu za pomocą wszystkich lub niektórych stacji nadawczych - chyba że nadawca wykaże, że opóźnienie rozpoczęcia rozpowszechniania programu lub zaprzestanie rozpowszechniania programu zostały spowodowane okolicznościami od niego niezależnymi. Za trwale zaprzestanie rozpowszechniania programu uważa się fakt nierozpowszechniania programu przez okres trzech kolejno następujących po sobie miesięcy;
- 5) rozpowszechnianie programu powoduje zagrożenie interesów kultury narodowej, bezpieczeństwa i obronności państwa lub narusza normy dobrego obyczaju;
- 6) rozpowszechnianie programu powoduje osiągnięcie przez nadawcę pozycji dominującej w dziedzinie środków masowego przekazu na danym rynku właściwym w rozumieniu przepisów o ochronie konkurencji i konsumentów;

7) nastąpi przejęcie bezpośredniej lub pośredniej kontroli nad działalnością nadawcy przez inną osobę.

Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji (KRRiT) nie stwierdziła, iż w stosunku do nadawcy zachodzą okoliczności wskazane powyżej (określone w art. 38 ust. 1 lub 2 ustawy o radiofonii i telewizji).

W związku z powyższym, KRRiT podjęła uchwałę w sprawie udzielenia, na kolejny okres, koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „Stopklatka”.

II.

Naczelny Sąd Administracyjny w wyroku z dnia 18 lipca 2006 r. w sprawie o sygnaturze akt II GSK 34/06 wskazał, iż „dopuszczalne jest zamieszczenie w decyzji koncesyjnej odesłania do informacji programowych, dołączanych do wniosku o przyznanie koncesji i przewidywanej struktury poszczególnych rodzajów programów, będącej elementem tychże informacji programowych.” Sąd stwierdził, że „informacje programowe dołączane do wniosku koncesyjnego są, wraz z innymi składnikami wniosku i załączników do niego, istotnym czynnikiem branym pod uwagę przy rozstrzygnięciu przez organ koncesyjny o tym, czy dany podmiot spełnia wymagania do otrzymania koncesji, a w razie ubiegania się o koncesję więcej niż jednego wnioskodawcy - o tym, komu koncesję przyznać”. Sąd podkreślił, iż „Koncesjonariusz ma obowiązek ich przestrzegania, jako zadeklarowanych przez siebie zamierzeń, przy ubieganiu się o otrzymanie koncesji, a nie jako warunków określonych jednostronnie i władczo przez organ”.

Takie rozwiązanie znalazło odzwierciedlenie w pkt. I ppkt 4 niniejszej decyzji koncesyjnej, co pozwoli na uniknięcie sytuacji w której organ koncesyjny wyznacza treść koncesji w zakresie dotyczącym struktury nadawanego programu.

III.

Zgodnie ze sprawozdaniem finansowym spółki Stopklatka S.A. z siedzibą w Warszawie sporządzonym na dzień 31 grudnia 2021 r., jej jedynym akcjonariuszem jest spółka Kino Polska TV S.A.

IV.

Techniczne warunki rozpowszechniania programu w sposób cyfrowy rozsiewczy naziemny w multipleksie pierwszym (MUX 1) zostały ustalone zgodnie z treścią postanowienia Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej Nr DC.WRT. 5120.62.2022.3 z dnia 23 lutego 2023 r.

Pismem z dnia 3 marca 2023 r. Wnioskodawca poinformował, iż Spółka zrzekła się prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy od ww. postanowienia.

Oplata za udzielenie koncesji została ustalona na podstawie art. 40 ust. 2 pkt 4, ust. 3 pkt 2 i ust. 4 ustawy o radiofonii i telewizji oraz § 4 ust. 1 rozporządzenia KRRiT z dnia 4 października 2018 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania (Dz. U. poz. 1953).

Zgodnie z art. 40 ust. 8 ustawy o radiofonii i telewizji wysokość opłat za udzielenie koncesji podlega waloryzacji w każdym roku o średnioroczny wskaźnik cen towarów i usług konsumpcyjnych ogółem w poprzednim roku kalendarzowym, ogłaszany przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego. W przypadku gdy wskaźnik ten ma wartość ujemną, stawki opłat nie ulegają zmianie.

Na podstawie art. 40 ust. 9 ww. ustawy, Przewodniczący KRRiT, nie później niż do dnia 31 października każdego roku, ogłasza na rok następny w Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski”, wysokość opłat za udzielenie koncesji, zaokrąglając je w górę do pełnych złotych.

W pkt. II ppkt 2 Ogłoszenia Przewodniczącego KRRiT z dnia 16 sierpnia 2022 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych w 2023 r. (M. P. poz. 824) wskazano, że opłata za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego w sposób rozsiewczy satelitarny wynosi 12.059 zł.

Zgodnie z § 4 ust. 1 rozporządzenia KRRiT z dnia 4 października 2018 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania, opłata za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego w sposób cyfrowy rozsiewczy naziemny w multipleksie o zasięgu ogólnopolskim w standardzie DVB-T lub DVB-T2, w systemie standardowej lub wysokiej rozdzielczości, wynosi 13.544.781 zł. Jednocześnie w pkt. III Ogłoszenia Przewodniczącego KRRiT z dnia 16 sierpnia 2022 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych w 2023 r. wskazano, iż opłata za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego w sposób rozsiewczy naziemny stanowi iloczyn opłaty ustalonej na podstawie rozporządzenia KRRiT z dnia 4 października 2018 r. w sprawie wysokości opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych oraz sposobu ich wyliczania oraz liczb 1,02, 1,016, 1,023 i 1,034 i 1,051, zaokrąglony w górę do pełnych złotych.

W tym miejscu należy dodać, że zgodnie z art. 40 ust. 4 ustawy o radiofonii i telewizji w przypadku rozpowszechniania programu telewizyjnego różnymi sposobami opłatę za udzielenie koncesji ustala się jako sumę należności za poszczególne sposoby rozpowszechniania tych programów.

W związku z powyższym wysokość opłaty za udzielenie koncesji została wyliczona w następujący sposób:

A. Rozpowszechnianie w sposób cyfrowy rozsiewczy naziemny:

$$13.544.781 \text{ zł} \times 1,02 \times 1,016 \times 1,023 \times 1,034 \times 1,051 = 15.605.036 \text{ zł}$$

B. Rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarny:

12.059 zł

C. Łącznie opłata wynosi:

$$15.605.036 \text{ zł} + 12.059 \text{ zł} = 15.617.095 \text{ zł}$$

Do zapłaty: **15.617.095,00** (słownie: piętnaście milionów sześćset siedemnaście tysięcy dziewięćdziesiąt pięć) **złotych.**

Zgodnie z art. 40 ust. 10 ustawy o radiofonii i telewizji opłatę za udzielenie koncesji uiszcza się jednorazowo lub w równych rocznych ratach płatnych w kolejnych latach obowiązywania koncesji. Sposób uiszczania opłaty określa się, na podstawie wniosku, w decyzji o udzieleniu koncesji. Jednocześnie zgodnie z ust. 11 ww. art. opłatę albo pierwszą ratę opłaty, o której mowa w ust. 10, uiszcza się w terminie 60 dni od dnia doręczenia decyzji o udzieleniu koncesji. W przypadku rozłożenia opłaty na raty, w decyzji o udzieleniu koncesji, ustala się opłatę prolongacyjną na podstawie przepisów Ordynacji podatkowej.

W piśmie z dnia 25 lutego 2022 r. spółka Stopklatka S.A. wniosła o rozłożenie opłaty na dziesięć równych rocznych rat płatnych w kolejnych latach obowiązywania koncesji. Wysokość rat oraz opłaty prolongacyjnej i terminy ich płatności zostały wskazane w sentencji niniejszej decyzji (pkt III).

Raty opłaty wynikające z niniejszej decyzji należy uiszczać na rachunek KRRiT:

NBP Oddział Okręgowy w Warszawie
Nr 13101010100095372231000000

Niniejsza decyzja została wydana na podstawie uchwały KRRiT Nr 264/43/2022 z dnia 14 grudnia 2022 r. podjętej na wniosek spółki Stopklatka S.A. z siedzibą w Warszawie, o udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego na kolejny okres.

Wobec tego należało postanowić jak na wstępie.

Zgodnie z art. 127 § 3 w związku z art. 129 § 1 i § 2 Kodeksu postępowania administracyjnego, Stronie przysługuje prawo do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy do Przewodniczącego KRRiT w terminie czternastu dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji. Na podstawie art. 52 § 3 w zw. z art. 3 § 2 pkt 1, art. 53 § 1 oraz art. 54 § 1 ustawy z dnia 30 sierpnia 2002 r. Prawo o postępowaniu przed sądami administracyjnymi (Dz. U. z 2023 r. poz. 259), Strona może bez skorzystania z prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy wnieść skargę do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie za pośrednictwem Przewodniczącego KRRiT w terminie trzydziestu dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji. Wpis od skargi wynosi 10.000 zł.

Zgodnie z art. 243 § 1 w zw. z art. 244 § 1, a także zgodnie z art. 252 § 2 oraz art. 254 ustawy – Prawo o postępowaniu przed sądami administracyjnymi, Strona może złożyć wniosek o przyznanie prawa pomocy, obejmującego zwolnienie od kosztów sądowych i/lub ustanowienie w sprawie adwokata albo radcy prawnego. Wniosek ten jest wolny od opłat. Wniosek o przyznanie prawa pomocy składa się do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie na urzędowym formularzu. Strona, która nie ma miejsca zamieszkania, pobytu lub siedziby na obszarze właściwości Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie może złożyć wniosek w innym wojewódzkim sądzie administracyjnym.

W myśl art. 127a w zw. z art. 127 § 3 Kodeksu postępowania administracyjnego, w trakcie terminu do wniesienia odwołania Strona może zrzec się prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy. Oświadczenie o zrzeczeniu się prawa do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy składa się na piśmie Przewodniczącemu KRRiT. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania decyzja staje się ostateczna i prawomocna, co oznacza brak możliwości zaskarżenia decyzji do sądu.

Przewodniczący
Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji

Maciej Świrski
/dokument podpisany elektronicznie/

Otrzymują:

1. **Adwokat Wiktor Dega**, pełnomocnik spółki Stopklatka S.A., Dega, Koroluk i Partnerzy Kancelaria Adwokatów i Radców Prawnych w Warszawie (00-613), przy ul. T. Chałubińskiego 8;
2. Prezes Urzędu Komunikacji Elektronicznej;
3. a/a.