**Załącznik nr 2 do zapytania ofertowego**

**WZÓR UMOWY**

zawarta w dniu ……………….. r. w Warszawie, pomiędzy:

**Skarbem Państwa - Biurem Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji** z siedzibą w Warszawie
01-015, Skwer kard. S. Wyszyńskiego 9, NIP 521-27-99-708., zwanym w dalszym ciągu umowy "Zleceniodawcą”, reprezentowanym przez:

**Pana Macieja Myszkę - Dyrektora Biura Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji**

**a**

………………………. zamieszkałą/zamieszkałym w……………………… (xx-xxx), przy ul. …….., posiadającą/posiadającym nr PESEL: ………………………………., legitymującą/legitymującym się dowodem osobistym serii: …. numer ….., wydanym przez: …………………., ważnym do: …………………………, prowadzącą/prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą „…………………………………….”, przy ul. ………………………….., posiadającą/posiadającą NIP: ………………….. oraz REGON: ……………………….., zwaną/zwanym dalej „**Zleceniobiorcą**”,

lub

…………………………………… z siedzibą w ……………, adres: ul. …………….., 00-000 …………… wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, prowadzonego przez Sąd Rejonowy w ………………., …. Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS: …………, posiadającą NIP: …………………. oraz REGON: …………………., kapitał zakładowy w wysokości: ……………………., opłacony w całości, zwaną dalej ,,**Zleceniobiorcą**”,

reprezentowaną przez: ……………………………….

(wydruk z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej lub wydruk informacji odpowiadającej odpisowi aktualnemu z rejestru przedsiębiorców KRS Wykonawcy stanowi Załącznik nr 4 do Umowy)

zwanymi dalej łącznie „**Stronami**”,

o następującej treści:

*Pełnomocnik Zamawiającego oświadcza, że udzielone mu pełnomocnictwo nie wygasło, ani nie zostało odwołane a jego treść nie uległa zmianie.*

*Umowa została zawarta w wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, przeprowadzonego na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2018 r., poz. 1986.).*

 **1**

**Przedmiot umowy**

1. Przedmiotem umowy jest:
2. wykonywanie napraw i konserwacji sprzętu RTV będącego na wyposażeniu Zleceniodawcy, a także obsługa urządzeń rejestrujących, przechowywanie zarejestrowanych plików przeznaczonych do monitorowania przez komórki merytoryczne Zleceniodawcy wskazanych programów oraz montowanie materiałów demonstracyjnych;
3. aktualizacja bazy muzycznej oprogramowania Stirlitz wykonanej na podstawie analizy 10 programów radiowych publicznych i koncesjonowanych. Wykonawca jest zobowiązany do dostarczenia do Departamentu Monitoringu i Departamentu Mediów Publicznych, po zakończeniu każdego miesiąca w okresie trwania umowy, kopii (na płycie CD lub innym nośniku danych) wprowadzonych do systemu nowych (nieobecnych w bazie Stirlitz) utworów muzycznych, których nie może być mniej niż 100 (100 rekordów).
4. Przedmiot zamówienia określony w ust. 1 pkt 1 obejmuje w szczególności:

2.1. Konserwację sprzętu audio – video – sat będącego na wyposażeniu Zleceniodawcy, czyli okresowe przeglądy z wymianą zużytych części, regulację mechanizmów, sprawdzenie poprawności działania układów elektrycznych oraz czyszczenie.

2.2. Naprawę sprzętu będącego na wyposażeniu Zleceniodawcy, w tym: odbiorników TV, magnetowidów, magnetofonów, radiomagnetofonów, wież audio – cd, tunerów SAT, tunerów FM, dyktafonów, timerów – załącznik nr 2 do Umowy.

2.3. Realizację usług, wyszczególnionych w załączniku nr 1 do Umowy.

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do zmiany sprzętu określonego w załączniku nr 2 do Umowy w trakcie obowiązywania niniejszej umowy. W taki przypadku sprzęt ten zostanie objęty usługą naprawy i konserwacji sprzętu RTV na zasadach opisanych niniejszą umową.

**§ 2**

**Warunki realizacji umowy**

1. Zleceniobiorca przy realizacji przedmiotu umowy zobowiązuje się stosować do zaleceń
i wskazówek Zleceniodawcy.
2. Usługi objęte przedmiotem niniejszej umowy Zleceniobiorca świadczyć będzie w miejscu wskazanym przez Zleceniodawcę.
3. Zleceniodawca zapewni Zleceniobiorcy dostęp do sprzętu, o którym mowa w §1 ust. 1 pkt 1
i ust. 2 Umowy.
4. Zleceniobiorca zobowiązuje się nie ujawniać w jakiejkolwiek formie, nie przekazywać, nie wykorzystywać do własnych celów, informacji na temat Zleceniodawcy, uzyskanych
w trakcie realizacji umowy.
5. Zleceniodawca zapewni Zleceniobiorcy dostęp do pozostających w dyspozycji Zleceniodawcy materiałów, dokumentów w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania usługi wskazanej w §1 ust. 1 pkt 2 Umowy a Zleceniobiorca zobowiązuje się do wykorzystywania ich wyłącznie do prawidłowej realizacji przedmiotu umowy na terenie siedziby Zleceniodawcy.
6. Usługę, o której mowa w §1 ust. 1 pkt 2 Umowy. Zleceniobiorca świadczył będzie w pomieszczeniu przygotowanym przez Zleceniodawcę przy użyciu sprzętu komputerowego Zleceniodawcy w terminach uzgodnionych przez Strony.
7. Zleceniobiorca gwarantuje wysoką jakość wykonywanych usługi w ramach realizacji przedmiotu umowy, zgodność z technologią i dokumentacją techniczną, wykonywanych usług wskazanych w §1 ust. 1 i ust. 2 Umowy oraz zobowiązuje się do wykonywania ich z profesjonalną starannością, zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa oraz zgodnie z wewnętrznymi regulacjami Zleceniodawcy a także chronić interesy Zleceniodawcy w zakresie powierzonych mu czynności.
8. Zleceniobiorca ma obowiązek usunięcia, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 i ust. 2 poniżej, wszelkich uwag zgłoszonych przez Zleceniodawcę w formie zastrzeżeń, do wykonanych w ramach realizacji Umowy usług, w terminie 5 dni roboczych od daty ich otrzymania.
9. Zgłoszenie przez Zleceniodawcę zastrzeżeń o których mowa w ust. 8 nie pozbawia Zleceniodawcy prawa do kar umownych oraz prawa do wypowiedzenia Umowy.
10. Zleceniobiorca nie może powierzyć wykonania zobowiązań wynikających z niniejszej umowy osobie trzeciej.

**§ 3**

**Termin realizacji**

1. Umowa będzie realizowana od dnia zawarcia Umowy, jednak nie wcześniej niż od 1 stycznia
2019 r. do 31 grudnia 2019 r.
2. Z ważnych powodów, zarówno Zleceniodawca, jak i Zleceniobiorca może wypowiedzieć Umowę
z zachowaniem 2 miesięcznego okresu wypowiedzenia.
3. Zleceniodawca ma prawo do wypowiedzenia Umowy ze skutkiem natychmiastowym w przypadku, gdy Zleceniobiorca z brakiem należytej staranności lub z naruszeniem jej postanowień, świadczy usługi objęte Przedmiotem Umowy.

**§ 4**

**Wynagrodzenie**

1. Za prawidłowe wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 1 Zleceniobiorca otrzyma od Zleceniodawcy maksymalne wynagrodzenie w wysokości …………… zł netto (słownie: …………………………………) powiększone o należny podatek Vat w wysokości 23% VAT, co daje łącznie ………………………. zł brutto (słownie: ……………………………….).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej będzie należne Wykonawcy w następujących częściach:
3. maksymalne wynagrodzenie z tytułu należytego wykonania usług wskazanych w §1 ust. 1 pkt 1 i ust. 2 wynosi netto: ………………….. zł (słownie: …………………….), powiększone o należny podatek VAT (23%) co stanowi kwotę brutto: …………………… zł (słownie………………………………………..) płatne w miesięcznych ratach, każda w wysokości ……………………. zł brutto (słownie: ……………………………………);
4. maksymalne wynagrodzenie z tytułu należytego wykonania usługi wskazanej w §1 ust. 1
pkt 2 w wysokości kwoty netto: ……………………….. zł (słownie: ………………………….), powiększonej o należny podatek VAT (23%) co stanowi kwotę brutto
w wysokości : …………………….. zł (słownie: ………………………..) płatne w miesięcznych ratach, każda w wysokości ……………………. zł brutto (słownie: ……………………………………).
5. Wynagrodzenie określone w ust. 1 i 2 obejmuje wszelkie koszty związane z należytym wykonaniem przedmiotu umowy , w tym m.in.: koszt dojazdów, transportu, części zamiennych (o wartości nie większej niż 200 zł brutto w ciągu każdego miesiąca obowiązywania umowy), koszty materiałów i środków czyszczących, podatki, opłaty publicznoprawne oraz wszelkie inne koszty Wykonawcy związane z wykonaniem Przedmiotu Umowy.
6. Zakup części zamiennych o wartości przewyższającej 200 zł brutto zostanie dokonany przez Zleceniodawcę na podstawie informacji Zleceniobiorcy, albo przez Zleceniobiorcę za zgodą Zleceniodawcy i na jego rachunek.
7. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 i 2 jest stałe i nie będzie podlegało waloryzacji w okresie trwania umowy.
8. Zleceniobiorca zobowiązuje się, że jakichkolwiek praw Zleceniobiorcy związanych bezpośrednio lub pośrednio z umową, a w tym wierzytelności Zleceniobiorcy tytułu wykonania umowy i związanych z nimi należności ubocznych (m. in. odsetek), nie przeniesie na rzecz osób trzecich bez poprzedzającej to przeniesienie zgody Zleceniodawcy wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Zleceniobiorca zobowiązuje się, że nie dokona jakiejkolwiek czynności prawnej lub też faktycznej, której bezpośrednim lub pośrednim skutkiem będzie zmiana wierzyciela z osoby Zleceniobiorcy na inny podmiot.
9. Zleceniobiorca przyjmuje do wiadomości i zobowiązuje się, iż zapłata za świadczenia wykonane zgodnie z umową nastąpi bezpośrednio na rzecz Zleceniobiorcy i tylko w drodze przelewu na rachunek Zleceniobiorcy, wskazany na fakturze. Umorzenie długu Zleceniodawcy w stosunku do Zleceniobiorcy poprzez uregulowanie należności Zleceniobiorcy w jakiejkolwiek formie na rzecz innych podmiotów niż bezpośrednio na rzecz Zleceniobiorcy, może nastąpić wyłącznie za poprzedzającą to uregulowanie zgodą Zleceniodawcy wyrażoną w formie pisemnej pod rygorem nieważności

**§ 5**

**Zapłata wynagrodzenia**

1. Podstawę do wystawienia przez Zleceniobiorcę faktury VAT stanowić będzie protokół odbioru:
2. w zakresie usług wskazanych w § 1 ust. 1 pkt 1 i ust. 2 -podpisany przez upoważnionego pracownika Wydziału Administracyjno – Gospodarczego, stwierdzający należyte wykonanie przez Zleceniobiorcę przedmiotu umowy w danym miesiącu;
3. w zakresie usług wskazanych w § 1 ust. 1 pkt 2 -podpisany przez upoważnionego pracownika Departamentu Monitoringu i upoważnionego pracownika Departamentu Mediów Publicznych, stwierdzający należyte wykonanie przez Zleceniobiorcę przedmiotu umowy w danym miesiącu.
4. W przypadku, gdy usługi określone w §1 ust. 1 pkt 1 i ust. 2 świadczone będą przez niepełny miesiąc – wynagrodzenie zostanie ustalone proporcjonalnie do liczby dni świadczenia usługi przez Wykonawcę w danym miesiącu.
5. Faktury płatne będą przez Zleceniodawcę przelewem w terminie do 14 dni od daty otrzymania przez Zleceniodawcę prawidłowo wystawionej faktury VAT. Warunkiem zapłaty wynagrodzenia jest dostarczenie Zleceniodawcy, łącznie z fakturą, kopii odpowiednich podpisanych przez obie Strony protokołów odbioru upoważniających Zleceniobiorcę do wystawienia faktury. Brak kopii podpisanego protokołu odbioru stanowi podstawę do zwrotu otrzymanej od Zleceniodawcy faktury.
6. Za datę zapłaty przyjmuje się datę obciążenia rachunku Zleceniodawcy.
7. Zleceniobiorca umieści na fakturze symbol i nr niniejszej umowy oraz numer rachunku, na który ma zostać dokonany przelew, o którym mowa w ust. 3.
8. Za datę płatności wynagrodzenia Zleceniobiorcy przyjmuje się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

**§ 6**

**Nadzór**

1. Nadzór nad realizacją umowy ze strony Zleceniodawcy sprawuje:
2. Departament Prezydialny w zakresie przygotowania i obsługi spotkań oraz posiedzeń KRRiT – Pan/Pani………………………………. tel. …………………………….. e-mail: ……………………………….;
3. w zależności od zlecającego Departament Monitoringu lub Departament Mediów Publicznych w zakresie rejestracji materiałów emisyjnych stacji telewizyjnych i radiowych a także ich przechowywania, przekazywania i udostępniania innym podmiotom – Pan/Pani …………………………………. tel. e-mail …………………………………………………
4. Wydział Administracyjno – Gospodarczy w zakresie napraw urządzeń elektronicznych oraz sieci antenowych, instalacji elektrycznych oraz w zakresie nad prawidłowym działaniem dekoderów – Pan/Pani…………………………………………………. tel. ……………………………. e-mail: ………………………………………………………..
5. Osobą/osobami upoważnioną/upoważnionymi przez Zleceniobiorcę do reprezentowania
go we wszelkich czynnościach związanych z realizacją niniejszej Umowy jest/są:
Pan/Pani……….…………………………………….., tel. ……………….……….., e-mail: ………………..……………..……..
6. Osoby wymienione w ust. 1 i ust. 2 niniejszego paragrafu mogą zostać zmienione w trakcie obowiązywania niniejszej Umowy na inne za uprzednim pisemnym poinformowaniem drugiej Strony. Powiadomienie o powyższych zmianach nie stanowi zmiany Umowy.
7. Z zastrzeżeniem odrębnych postanowień niniejszej Umowy wszelkie oświadczenia o znaczeniu prawnym, związane z obowiązywaniem lub realizacją niniejszej Umowy, a w szczególności oświadczenia o odstąpieniu/rozwiązaniu Umowy dokonywane będą przez odpowiednio do tego umocowane osoby na piśmie, na poniższe adresy:
8. Adres do doręczeń dla Zamawiającego: Skwer kard. S. Wyszyńskiego 9, (01-015) Warszawa;
9. Adres do doręczeń dla Wykonawcy:

……………………………………………………...…..………………………………………

1. Zmiana danych, o których mowa w niniejszym paragrafie, może być dokonywana w toku obowiązywania niniejszej Umowy za uprzednim poinformowaniem drugiej Strony. Każda ze Stron zobowiązana jest poinformować drugą Stronę o każdorazowej zmianie adresów wskazanych w niniejszym paragrafie niezwłocznie po dokonaniu takiej zmiany. W przypadku braku zawiadomienia o zmianie adresu w sposób, o którym mowa powyżej, wszelkie zawiadomienia dokonane na poprzednio wskazany przez Stronę adres, w sposób określony w zdaniu poprzedzającym, uznane będą za skutecznie doręczone. Zmiana danych, o których mowa w niniejszym paragrafie nie stanowi zmiany Umowy.

**§ 7**

**Kary umowne**

1. Zleceniodawca może żądać od Zleceniobiorcy zapłaty kary umownej w następujących przypadkach:
2. w wysokości 1/2 kwoty miesięcznego wynagrodzenia, o którym mowa
w § 4 ust. 2 pkt 1 Umowy, w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przez Zleceniobiorcę usług wskazanych w § 1 ust. 1 pkt 1 lub ust. 2 w danym miesiącu;
3. w wysokości 1/2 kwoty miesięcznego wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 2 pkt 2 Umowy, w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przez Zleceniobiorcę usług wskazanych w § 1 ust. 1 pkt 2 w danym miesiącu.
4. W przypadku, gdy w czasie obowiązywania umowy Zleceniodawca naliczył Zleceniobiorcy kary umowne w łącznej wysokości miesięcznej raty wynagrodzenia o której mowa w § 4 ust. 1 pkt 1 lub pkt 2 Umowy, Zleceniodawca ma prawo wypowiedzieć umowę ze skutkiem natychmiastowym oraz naliczyć Zleceniobiorcy karę umowną w wysokości trzykrotności (3) miesięcznej raty wynagrodzenia, o którym mowa odpowiednio w § 4 ust. 1 pkt 1 albo pkt 2 Umowy.
5. W przypadku rozwiązania Umowy przez Zleceniodawcę z przyczyn leżących lub zawinionych przez Zleceniobiorcę, Zleceniodawca ma prawo żądania od Zleceniobiorcy kary umownej w wysokości 10% łącznego wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 Umowy.
6. W przypadku naruszenia przez Zleceniobiorcę obowiązku zachowania poufności o którym mowa w § 2 ust. 4 Umowy Zleceniodawca ma prawo żądania od Zleceniobiorcy kary umownej w wysokości 20% łącznego wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 Umowy oraz wypowiedzieć Umowę ze skutkiem natychmiastowym.
7. Kary umowne przewidziane w Umowie podlegają sumowaniu.
8. Zleceniodawca ma prawo żądania odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonych w Umowie kar umownych.
9. Kary umowne będą płatne na podstawie wezwania do zapłaty oraz noty obciążeniowej w terminie 7 dni od dnia ich dostarczenia Zleceniobiorcy, w przypadku wezwania Zleceniobiorcy do zapłacenia kary.
10. Zleceniodawcy przysługuje prawo potrącania kar umownych z wynagrodzenia należnego Zleceniobiorcy. Potrącenie kary następuje na podstawie oświadczenia złożonego Zleceniobiorcy oraz wystawionej przez Zleceniodawcę noty obciążeniowej.

**§ 8**

**Postanowienia końcowe**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Sprawy sporne wynikające z umowy będą rozstrzygane w sposób polubowny,
a w przypadku braku porozumienia będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Zleceniodawcy.
3. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.
5. Załączniki do umowy:
6. Załącznik nr 1 – wykaz usług;
7. Załącznik nr 2 – wykaz sprzętu

**…………………………………………………………… ……………………………………………………………….**

 **ZLECENIODAWCA ZLECENIOBIORCA**

**Załącznik nr 1 do umowy**

**WYKAZ USŁUG**

1. Nadzór nad sprzętem audio , video oraz systemem konferencyjnym dwóch sal spotkań z przygotowaniem i sprawdzeniem przed konferencją.
2. Naprawa sprzętu konferencyjnego.
3. Naprawa rejestratorów.
4. Montaż i demontaż anten satelitarnych.
5. Montaż i demontaż masztów z zestawami anten analogowych i cyfrowych.
6. Konserwacja i usuwanie awarii sieci antenowych, należących do KRRiT.
7. Rejestracja materiałów emisyjnych stacji TV naziemnych i satelitarnych dla Dep. Mediów Publicznych, Dep. Monitoringu i Dep. Prezydialnego według warunków określonych przez Zleceniodawcę.
8. Rejestracja materiałów emisyjnych stacji radiowych dla Dep. Mediów Publicznych, Dep. Monitoringu i Dep. Prezydialnego według warunków określonych przez Zleceniodawcę.
9. Umieszczanie materiałów emisyjnych na serwerach KRRIT oraz chmurze internetowej.
10. Obsługa programów SMI i SML śledzących, analizujących i konwertujących materiały zewnętrzne stacji radiowych.
11. Kopiowanie materiałów audio i video.
12. Obróbka i montaż materiałów prezentacyjnych.
13. Wycinanie fragmentów audio i video.
14. Przechowywanie materiałów nadesłanych przez nadawców oraz firmy badające rynek mediów.
15. Przechowywanie nagrań programów i audycji radiowych oraz telewizyjnych, zgromadzonych przez Departament Mediów Publicznych oraz Departament Monitoringu Biura KRRiT.
16. Sporządzanie dokumentacji pisemnej dotyczącej prowadzonych działań technicznych, ocena możliwości realizacji potrzeb w zakresie elektroniki zgłaszanych przez departamenty.
17. Sporządzanie ekspertyz sprzętu elektronicznego.
18. Wykonywanie innych prac elektronicznych zleconych przez Zamawiającego.
19. Naprawa instalacji elektrycznych.
20. Aktualizacja bazy muzycznej oprogramowania Stirlitz.

Załącznik nr 2 do Umowy

**Wykaz sprzętu elektronicznego**

1. **Rok produkcji 2018**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Tunery internetowe do rejestracji stacji radiowych Musiccast YAMAHA 2 szt. |
| 2 | zestaw do transkrypcji OLYMPUS |
| 3 | rejestrator H2N |

1. **Rok produkcji 2017**

|  |  |
| --- | --- |
| Lp. | Nazwa sprzętu elektronicznego |
| 1 | Odtwarzacze multimedialne EMTEC, 3 sztukipok. 220 - 2 sztuki, pok. 404 |
| 2 | Multimedialne urządzenie Apple TV 32 GB pok.402 |
| 3 | Zestaw konferencyjny dla linii analogowej MAX EC Sala 404 |

1. **Rok produkcji 2016**

|  |  |
| --- | --- |
| Lp. | Nazwa sprzętu elektronicznego |
| 1 | BDP-X300B odtwarzacz Bluray PIONIEER pok. 402 |
| 2 | Nagrywarka Velcap HDR 1000 TBOXpok. 402 |
| 3 | Zestaw słuchawkowy dla Gabinetu Przewodniczącego KRRiT depozyt pokój Nagrań A7 |

1. **Rok produkcji 2014**

|  |  |
| --- | --- |
| lp. | Nazwa sprzętu elektronicznego |
| 1 | Urządzenie cyfrowe do rejestracji posiedzeńA7, kupione do Sali Nr 2 |
| 2 | Rejestrator cyfrowy H2N+ zestaw akcesoriówA7, kupione do Sali Nr 2 |
| 3 | Słuchawki AKG K514, 8 sztuk Pracownicy biura |
| 4 | Nagrywarka Panasonic DM-REX645 |
| 5 | Rejestrator cyfrowy 16 kan. WD1 Signal+ dyski Sata Seagate 3 sztuki, pokój Nagrań A7 |
| 6 | Tunery DVB-T, 16 sztuk + wzmacniacz |
| 7 | Monitor NEC 80” Model V801 pok. 404 |
| 8 | Monitor NEC 65” Model E654 pok. 404 |
| 9 | Monitor NEC 65” Model E654 pok. 404 |
| 10 | Monitor NEC 65” Model E654 pok. 404 |
| 11 | Szafa rack 24U WZ SZBSEIpok. 404 |
| 12 | Moduł uczestnika BOSCH CCS DS. sztuk 12pok. 404 |
| 13 | Wzmacniacz RDUCH z instalacją, pok. 404 |
| 14 | Spiltter (rozgałęziacz) |

**4) Rok produkcji 2013**

|  |  |
| --- | --- |
| lp. | nazwa przedmiotu |
| 1 | zestaw transkrypcyjny OLYMPUS AS7000do odsłuchania nagrań z posiedzeń |
| 2 | zestaw transkrypcyjny OLYMPUS AS7000do odsłuchania nagrań z posiedzeń |
| 3 | nagrywarka DVD z DVB Panasonic |
| 6 | nagrywarka DVD z DVB Panasonic |
| 7 | nagrywarka DVD z DVB Panasonic |
| 8 | nagrywarka DVD z DVB Panasonic |
| 9 | nagrywarka DVD z DVB Panasonic |
| 10 | nagrywarka z tunerem DVBT Panasonic DM-REX 645 |
| 11 | ekran profesjonalny LCD 60” |
| 12 | wzmacniacz mocy WM-4126 |
| 13 | Live X2 system mikrofonów bezprzewodowych z odbiornikiem i 2 nadajnikami do ręki (mikrofony bezprzewodowe) |
| 14 | BEHRINGER UB 1832 FXPro mikser |
| 15 | spilttery 2 szt.(rozgałęziacze) |

**5) Rok produkcji 2012**

|  |  |
| --- | --- |
| lp. | nazwa przedmiotu |
| 1 | monitor profesjonalny LCB 80” dotykowy SHARP nr ser. 24000287 + stojak, (sala konferencyjna IVp.) nr inwentarzowy KR-T-4-49-491-551 |
| 2 | system konferencyjny BOSH nr inwentarzowy KR-T-6-62-622-016 |
| 3 | rejestrator kart pamięci MARANTZ nr ser. 20011205010595 |
| 4 | zestaw do odbioru DVB-T oraz do odbioru DVB-S nr inwentarzowy KR-T-6-62-623-014 |
| 5 | tunery COMBO FERGUSON ARIVA 250 HD + przewody 5 kpl  |
| 6 | dyktafony OLYMPUS LS-100 **3 szt.**nr inwentarzowy KR-W-6-62-621-8-091nr inwentarzowy KR-W-6-62-621-8-092nr inwentarzowy KR-W-6-62-621-8-093 |

**6) Rok produkcji 2011**

**ZESTAW KONFERENCYJNY KR-T-6-62-622-015 - sale konferencyjne**

|  |  |
| --- | --- |
| lp. | nazwa przedmiotów |
| 1 | obrotowa kamera kolorowa |
| 2 | kopułowa kamera kolorowa |
| 3 | pulpit sterujący kamerami |
| 4 | cyfrowy rejestrator |
| 5 | monitor 60’’ LCD |
| 6 | uchwyt do monitora |
| 7 | przyłącza |
| 8 | przełącznik HDMI |
| 9 | przełącznik VGA |
| 10 | kostka dziennikarska |
| 11 | przełącznik 48 portowy |
| 12 | dodatkowe urządzenia i okablowanie |
| 13 | szafa rackowa 19’’ |
| 14 | głośnik pełno pasmowy 8” 8 szt. |
| 15 | wzmacniacz miksujący |
| 16 | eliminator sprzężeń |
| 17 | wielozakresowy zestaw mikrofonu bezprzewodowy |

# 7) Wykaz telewizorów od 1998 r. do 2017 r.

|  |  |
| --- | --- |
| lp. | model |
| 1 | SONY 14” |
| 2 | SONY KDL -32 U2000 |
| 3 | Samsung LE 26 R81 |
| 4 | LED Samsung UE 40C 6000 |
| 5 | LED Samsung UE 40C 6000 |
| 6 | LED Samsung UE 40C 6000 |
| 7 | LED Samsung UE 40C 6000 |
| 8 | LED Samsung UE 40C 6000 |
| 9 | LCD SONY KDL -37 EX |
| 10 | Full HD LCDTV LE22D450 |
| 11 | Full HD LCDTV LE22D450 |
| 12 | Full HD LCDTV LE22D450 |
| 13 | Full HD LCDTV LE22D450 |
| 14 | Full HD LCDTV LE22D450 |
| 15 | Full HD LCDTV LE22D450 |
| 16 | LCDTV LE40D503 |
| 17 | LCDTV LE40D503 |
| 18 | LCDTV LE40D503 |
| 19 | LCDTV Fullhd LE32D550 |
| 20 | LCDTV Fullhd LE32D550 |
| 21 | LCDTV Fullhd LE32D550 |
| 22 | LCDTV Fullhd LE32D550 |
| 23 | LCDTV Fullhd LE32D550 |
| 24 | Samsung T24 A550 LED  |
| 25 | Samsung T24 A550 LED  |
| 26 | Samsung T24 A550 LED  |
| 27 | Samsung TV LED 3D UE 32D6500 |
| 28 | Samsung TV LED 3D UE 32D6500 |
| 29 | Samsung TV LED 3D UE 32D6500 |
| 30 | Samsung TV LED 3D UE 32D6500 |
| 31 | Samsung TV LED 3D UE 32D6500 |
| 32 | Samsung TV LED 3D UE 32D6500 |
| 33 | Samsung TV LED 3D UE 32D6500 |
| 34 | Samsung TV LED 3D UE 32ES6340 |
| 35 | Samsung TV LED 3D UE 32ES6340 |
| 36 | Samsung TV LED 3D UE 32ES6340 |
| 37 | Samsung TV LED 3D UE 32ES6340 |
| 38 | Samsung TV LED 3D UE 32ES6340 |
| 39 | Samsung TV LED 3D UE 40ES6710 |
| 40 | Samsung TV LED 3D UE 32F6400 |
| 41 | SAMUNG UE 55C600 LED  |
| 42 | monitor Samsung do odbioru TV |
| 43 | monitor Samsung do odbioru TV |
| 44 | LED 3D Philips 40 PFL450H/12 |
| 45 | LED 3D Philips 40 PFL450H/12 |
| 46 | LED 3D Philips 40 PFL450H/12 |
| 47 | Panasonic TX-49DX600E 49” LED |
| 48 | ekran profesjonalny LCD 80”+ Tuner TV odbioru sygnału telewizyjnego |
| 49 | Monitor LCD 80”+ Tuner DVB-T do odbioru sygnału telewizyjnego |

**8) Wykaz odbiorników radiofonicznych od 1993 r. do 2018 r.**

|  |  |
| --- | --- |
| lp. | rodzaj radia, wieżyradiomagnetofonu |
| 1 | SC-CH 450 |
| 2 | FM b 155e |
| 3 | Sony |
| 4 | Philips |
| 5 | Philips |
| 6 | AW 7374 |
| 7 | Philips |
| 8 | Sony |
| 9 | Panasonic RX-TS 430 |
| 10 | Sharp  |
| 11 | Panasonic KXF 430 |
| 12 | Panasonic KXF 430 |
| 13 | Panasonic KXF 430 |
| 14 | Panasonic KXF 430 |
| 15 | Panasonic RX FS 430 |
| 16 | Panasonic RX FS 430 |
| 17 | Sharp RM  |
| 18 | Sony |
| 19 | Sharp W0283 |
| 20 | Pansonic RX FF530 |
| 21 | Sanyo |
| 22 | Panasonic SC CH  |
| 23 | Philips  |
| 24 | Panasonic SC CH  |
| 25 | Philips  |
| 26 | radiomagnetofon Panasonic |
| 27 | radiomagnetofon Panasonic |
| 28 | radiomagnetofon Panasonic |
| 29 | wieża Samsung |
| 30 | radiomagnetofon Sony |
| 31 | radiomagnetofon Sony |
| 32 | wieża Sony |
| 33 | radiomagnetofon Philips |
| 34 | radiomagnetofon Sony |
| 35 | radiomagnetofon Panasonic |
| 36 | radiomagnetofon Sony |
| 37 | radiomagnetofon Sony |
| 38 | radiomagnetofon Sony |
| 39 | radiomagnetofon Philips |
| 40 | radiomagnetofon Philips |
| 41 | radiomagnetofon Panasonic |
| 42 | wieża Micro |
| 43 | radiomagnetofon Panasonic |
| 44 | radiomagnetofon Panasonic |
| 45 | radiomagnetofon Philips |
| 46 | wieża JVC |
| 47 | wieża JVC |
| 48 | wieża Sony |
| 49 | radiomagnetofon Sony CD |
| 50 | radiomagnetofon z CD |
| 51 | radio z CD |
| 52 | wieża z CD |
| 53 | odbiornik radiowy wieża X-HM10K |
| 54 | radio małe |
| 55 | radio małe |
| 56 | radio małe |
| 57 | odbiornik radiowy – wieża Sony CD/USB |
| 58 | odbiornik radiowy – wieża Sharp CD/USB |
| 59 | radio |
| 60 | Radiowy tuner stacjonarny DAB+ |
| 61 | Radiowy tuner stacjonarny DAB+ |
| 62 | Radiowy tuner stacjonarny DAB+ |
| 63 | Radiowy tuner stacjonarny DAB+ |
| 64 | Radio Ferguson |
| 65 | Radio Ferguson |
| 66 | Radio Ferguson |
| 67 | Radio Ferguson |
| 68 | Radio Ferguson |
| 69 | Radio Sengean SIR-300 |
| 70 | Radio Ferguson |
|  | **Razem 70 sztuk odbiorników radiofonicznych** |

9) Wykaz magnetowidów

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| lp. | marka | model |
| 1 | Sony | SLV 226EE |
| 2 | Sony | SLV 226EE |
| 3 | Panasonic | NV-FJ 732  |
| 4 | Panasonic | NV-FJ 732  |
| 5 | Panasonic | NV-FJ 732  |
| 6 | Sony | VCR SLV SE730N |
| 7 | Panasonic | NV-HV 61EP-S |
| 8 | SONY  | SLV-SE 720 |
| 9 | SONY  | SLV-SE 220 |

**10) rok produkcji powyżej 6 lat – sprzęt różny**

**Wykaz timerów, tunerów, DVD oraz inny sprzęt elektroniczny**

|  |  |
| --- | --- |
| lp. | nazwa przedmiotu |
| 1 | timer Pioneer |
| 2 | mikrofon Prologue |
| 3 | tuner ST GT 550 |
| 4 | tuner Technics |
| 5 | tuner Technics |
| 6 | tuner Technics |
| 7 | timer Pioneer |
| 8 | tuner Technics |
| 9 | tuner Technics |
| 10 | tuner Technics |
| 11 | tuner Technics |
| 12 | generator czasu i daty |
| 13 | kolumna głośnikowakolumna aktywnamikrofon bezprzew.mikrofon przewod. |
| 14 | zestaw do odbioru TV SAT  |
| 15 | zestaw antenowy + jego części |
| 16 | multi przełącznik MS 9/8PIV |
| 17 | odtwarzacz DVD Sony |
| 18 | odtwarzacz DVD Sony  |
| 19 | DVD Panasonic z magnetowidem |
| 20 | odtwarzacz DVD Panasonic |
| 21 | odtwarzacz DVD Panasonic |
| 22 | nagrywarka DVD Pioneer |
| 23 | odtwarzacz DVD |
| 24 | nagrywarka DVD |
| 25 | nagrywarka DVD |
| 26 | nagrywarka DVD |
| 27 | Magnetofon Technics |
| 28 | Magnetofon KX-W 6070 |