**Nr postepowania: ZP/4/DM/2019 Załącznik nr 5.6. do SIWZ**

|  |
| --- |
| *(Pieczęć Wykonawcy)*    .............................., dnia ................................  *(miejscowość)* |

**WYKAZ OSÓB**

**w ramach kryterium „Doświadczenie osób, które będą uczestniczyć w wykonaniu zamówienia” dla części VI zamówienia - wykonanie analiz – poprzez monitoring – 6 programów radiowych**

**(ZAŁĄCZNIK NALEŻY ZŁOŻYĆ Z OFERTĄ)**

**Podkryterium - Doświadczenie osób w sporządzaniu raportu z badania/analizy treści audialnych lub audiowizualnych „DA” – waga 30% (30% = 30 pkt).**

**Podkryterium – Doświadczenie osób w sporządzaniu raportów z monitoringu programów radiowych „DR” – waga 10% (10% = 10 pkt)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Osoba, która będzie uczestniczyć w realizacji przedmiotu zamówienia posiadająca doświadczenie polegające na byciu autorem lub współautorem raportu z badania/analizy treści audialnych lub audiowizualnych/ posiadająca doświadczenie polegające na byciu autorem lub współautorem raportu z monitoringu programów radiowych[[1]](#footnote-1)** | | |
| **………………………………………………………………………………………………………..…..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* | | |
| Wykaz badań / analiz treści audialnych lub audiowizualnych /  polegających na monitoringu programów radiowych[[2]](#footnote-2) | | |
|  | Przedmiot badania/analiz | Nazwa badania/analiz: ……………………………………………………………….…………..  **…………………………………………………………………………………………………..**  **Autor /współautor[[3]](#footnote-3)** raportu z badania / analizy treści audialnych lub audiowizualnych  **Autor /współautor[[4]](#footnote-4)** raportu z monitoringu programów radiowych |
| Termin wykonania badania/analiz | od …..…./…............... do …..…./…...............  *(miesiąc / rok)* |
| Nazwa i adres zleceniodawcy badania/analiz | …………….……………………………………………………….………………….…………….  …………….……………………………………………………………………..….……………. |
| 2. | Przedmiot badania/analiz | Nazwa badania/analiz: ……………………………………………………………….…………..  **…………………………………………………………………………………………………..**  **Autor /współautor[[5]](#footnote-5)** raportu z badania / analizy treści audialnych lub audiowizualnych  **Autor /współautor[[6]](#footnote-6)** raportu z monitoringu programów radiowych |
| Termin wykonania badania/analiz | od …..…./…............... do …..…./…...............  *(miesiąc / rok)* |
| Nazwa i adres zleceniodawcy badania/analiz | …………….……………………………………………………….………………….…………….  …………….……………………………………………………………………..….……………. |
| 3. | Przedmiot badania/analiz | Nazwa badania/analiz: ……………………………………………………………….…………..  **…………………………………………………………………………………………………..**  **Autor /współautor[[7]](#footnote-7)** raportu z badania / analizy treści audialnych lub audiowizualnych  **Autor /współautor[[8]](#footnote-8)** raportu z monitoringu programów radiowych |
| Termin wykonania badania/analiz | od …..…./…............... do …..…./…...............  *(miesiąc / rok)* |
| Nazwa i adres zleceniodawcy badania/analiz | …………….……………………………………………………….………………….…………….  …………….……………………………………………………………………..….……………. |
| **………………………………………………………………………………………………………..…..………………………………………………** *(imię i nazwisko)* | | |
| Wykaz badań polegających na monitoringu programów radiowych | | |
|  | Przedmiot badania/analiz | Nazwa badania/analiz: ……………………………………………………………….…………..  **…………………………………………………………………………………………………..**  **Autor /współautor[[9]](#footnote-9)** raportu z badania / analizy treści audialnych lub audiowizualnych  **Autor /współautor[[10]](#footnote-10)** raportu z monitoringu programów radiowych |
| Termin wykonania badania/analiz | od …..…./…............... do …..…./…...............  *(miesiąc / rok)* |
| Nazwa i adres zleceniodawcy badania/analiz | …………….……………………………………………………….………………….…………….  …………….……………………………………………………………………..….……………. |
| 2. | Przedmiot badania/analiz | Nazwa badania/analiz: ……………………………………………………………….…………..  **…………………………………………………………………………………………………..**  **Autor /współautor[[11]](#footnote-11)** raportu z badania / analizy treści audialnych lub audiowizualnych  **Autor /współautor[[12]](#footnote-12)** raportu z monitoringu programów radiowych |
| Termin wykonania badania/analiz | od …..…./…............... do …..…./…...............  *(miesiąc / rok)* |
| Nazwa i adres zleceniodawcy badania/analiz | …………….……………………………………………………….………………….…………….  …………….……………………………………………………………………..….……………. |
| 3. | Przedmiot badania/analiz | Nazwa badania/analiz: ……………………………………………………………….…………..  **…………………………………………………………………………………………………..**  **Autor /współautor[[13]](#footnote-13)** raportu z badania / analizy treści audialnych lub audiowizualnych  **Autor /współautor[[14]](#footnote-14)** raportu z monitoringu programów radiowych |
|  | Termin wykonania badania/analiz | od …..…./…............... do …..…./…...............  *(miesiąc / rok)* |
|  | Nazwa i adres zleceniodawcy badania/analiz | …………….……………………………………………………….………………….…………….  …………….……………………………………………………………………..….……………. |

**UWAGA:**

* **Informacja wskazane w tabeli wykazu osób służy ocenie w podkryteriach oceny ofert: Doświadczenie w sporządzaniu raportu z badania / analizy treści audialnych lub audiowizualnych oraz Doświadczenie w sporządzaniu raportów z monitoringu programów radiowych i będą podlegać ocenie zgodnie z pkt. 15.4.1. lit. b) oraz pkt. 15.4.1. lit. b) SIWZ. Należy w nich wskazać tylko te osoby, które będą uczestniczyć w realizacji zamówienia wskazanych w wykazie osób na potwierdzenie warunku udziału w postępowaniu, o którym mowa w pkt 7.1.2 b) SIWZ, którzy mają wymagane w ramach podkryteriów doświadczenie.**
* **W przypadku większej liczby badań należy skopiować odpowiednie komórki wykazu.**

……………………….……………………………….

podpis, imię i nazwisko

lub podpis na pieczęci imiennej

1. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-1)
2. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-2)
3. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-3)
4. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-4)
5. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-5)
6. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-6)
7. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-7)
8. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-8)
9. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-9)
10. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-10)
11. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-11)
12. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-12)
13. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-13)
14. Niepotrzebne skreślić [↑](#footnote-ref-14)