



Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji
 Departament Integracji Europejskiej i
 Współpracy z Zagranicą

Przegląd Międzynarodowy

Unia Europejska

UE

Dnia 5 września minął ustalony przez Komisję Europejską termin nadsyłania pisemnych stanowisk w ramach publicznych konsultacji nad rewizją tzw. dyrektywy o „Telewizji bez Granic”. Zainteresowane podmioty miały możliwość ustosunkowania się do sześciu tzw. dokumentów problemowych (*issue papers*), które odnosiły się do następujących kwestii:

- Przedmiotowy i terytorialny zakres dyrektywy
- Prawo do informacji i prawo do krótkich relacji
- Różnorodność kulturowa oraz wspieranie europejskiej i niezależnej produkcji audiowizualnej
- Przepisy dotyczące reklamy w usługach audiowizualnych
- Ochrona małoletnich i godności ludzkiej. Prawo do odpowiedzi
- Pluralizm mediów

Z możliwości przedstawienia swoich uwag skorzystało około dwustu podmiotów, wśród których oprócz instytucji państwowych (np. właściwe ministerstwa lub ciała regulacyjne) znalazły się europejskie organizacje branżowe (np. EBU, ECCA, AER), krajowe organizacje branżowe (niemiecki VPRT), grupy audiowizualne (Bertelsmann, Mediaset) firmy sektora telewizyjnego (np. BBC, Canal Plus ORF, RTL), firmy telekomunikacyjne (France Telecom, Vodafone) czy tzw. dotcomy (Yahoo, jak również wiele organizacji społecznych nie związanych bezpośrednio z europejską branżą audiowizualną (Toy Industries of Europe, International Ice Hockey Federation).

Źródło: <http://europa.eu.int/comm/avpolicy/revision-tv/wf2005/2005-contribution.htm>

Dania

DK

Duński regulator rynku mediów elektronicznych opublikował raport Pt. „*Public Service Governance*”, który analizuje mechanizmy powoływania członków władz (np. zarządów i rad nadzorczych) mediów publicznych na przykładzie kilku państw europejskich. Wspomniana analiza została zlecona przez Ministerstwo Kultury w grudniu 2004 roku i obejmuje następujące państwa: Austrię, Finlandię, Holandię, Niemcy, Norwegię, Szwecję i Wielką Brytanię. Szczegółowemu badaniu poddane zostały z tego względu wewnętrzne regulacje

określające sposoby powoływania członków wspomnianych ciał jak również regulacje definiujące ich kompetencje. Pracę podzielono na trzy części:

- Powoływanie władz mediów publicznych
- Kompetencje poszczególnych ciał
- Doświadczenia związane z różnymi modelami zarządzania

Raport omawia dwa modele zarządzania mediami publicznymi. W pierwszym przypadku całość kompetencji zarządczych oraz funkcje kontrolne są skoncentrowane w jednym ciele. Natomiast drugi model oznacza jasny rozdział funkcji zarządczych i kontrolnych pomiędzy dwa ciała. W obu przypadkach raport analizuje niezależność mediów publicznych od świata polityki oraz jakość zarządzania.

Źródło: Public Service Governance

<http://www.epra.org/content/english/press/papers/Danish%20report%20on%20Public%20Service%20Broadcasting.pdf>

Nolandia

NL

Holenderskie Ministerstwo Finansów poinformowało, że w roku 2006 stacje publicznej telewizji: Nederland 1, Nederland 2 i Nederland 3 zaprzestaną nadawać analogowo naziemny sygnał telewizyjny. Dzięki zaprzestaniu nadawania sygnału analogowego rząd zaoszczędzi około 11 mln Euro rocznie. Obliczono, że tylko 77 tys. gospodarstw domowych nadal korzysta z sygnału analogowego, głównie podczas wakacji w domkach kempingowych lub na jachtach. W większości gospodarstw domowych sygnał telewizyjny odbierany jest za pomocą analogowej sieci kablowej, do której sygnał cyfrowy dostarczany jest satelitarne. Aktualnie w Holandii naziemny sygnał telewizji cyfrowej jest dostępny na połowie powierzchni kraju.

Źródło: DMEurope, news, 16.09.2005.

<http://www.dmeurope.com>

Wielka Brytania

GB

Tessa Jowell, Sekretarz Stanu w Ministerstwie Kultury przedstawiła harmonogram przechodzenia z nadawania analogowego na cyfrowe oraz program związanego z tym wsparcia dla osób starszych i potrzebujących. Harmonogram przejścia z nadawania analogowego na cyfrowe w Wielkiej Brytanii planowany jest na lata 2008-2012. Rząd zakłada, że w tym okresie w Wielkiej Brytanii zaprzestane zostanie nadawanie analogowe i będzie można odbierać telewizję cyfrową (naziemnie, satelitarne, kablowo lub za pomocą linii telefonicznej). Ponadto rząd zaproponował program wsparcia związanego z zakupem i instalacją urządzeń do odbioru telewizji cyfrowej dla osób powyżej 75 roku życia i osób niepełnosprawnych. Program finansowany będzie przez BBC ze środków abonamentowych. Według danych Ofcom-u na koniec czerwca 2005 roku 63% (15.7 mln) gospodarstw domowych w Wielkiej Brytanii odbiera sygnał telewizji cyfrowej za pośrednictwem różnych platform.

Źródło: DCMS, Press notices, 15.09.2005.

http://www.culture.gov.uk/global/press_notices/archive_2005/dcms116_05.htm?month=September&properties=archive%5F2005%2C%2Fglobal%2Fpress%5Fnotices%2F%2C

Informacje branżowe

Amerykańskie grupy kapitałowe Permira i Kohlberg Kravis Roberts & Co przejmą przejmą ogólnoeuropejskiego nadawcę radiowo-telewizyjnego SBS Broadcasting.

Nabywcy chcą zapłacić za firmę ok. 1,69 mld Euro i przejąć sięgające 170 mln Euro zobowiązania finansowe nadawcy. Dzięki zapowiedzianej transakcji giełdowa wartość SBS Broadcasting wzrosła do ok. 2,1 mld euro. Warunki przejęcia muszą jeszcze zatwierdzić akcjonariusze podczas walnego zgromadzenia jesienią br. Działalność SBS ma być kontynuowana pod auspicjami Permira i KKR & Co. SBS Broadcasting (z siedzibą w Luksemburgu) jest właścicielem 16 stacji telewizyjnych i 11 sieci radiowych w Skandynawii, krajach Beneluksu i Europy Wschodniej.

Na początku br. negocjacje w sprawie przejęcia tego nadawcy prowadziły wspólnie niemiecka grupa RTL (należąca do koncernu Bertelsmann) i holenderski kanał telewizyjny Talpa, jednak rozmowy zakończyły się fiaskiem.

Źródło: PR Newswire Europe, News release, 22.08.2005.
<http://www.prnewswire.co.uk/cgi/news/release?id=151995>

Zebrali i opracowali:

Paweł Stępka
Albert Woźniak