

Warszawa 4 grudnia 2003r.

INFORMACJA PRASOWA

Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji w wyniku dyskusji zgodziła się, że istnieje konieczność zobowiązania nadawców telewizyjnych do wspierania rodzimej twórczości filmowej przez umieszczanie w zapisach koncesyjnych konkretnych warunków. Propozycja takiego zapisu, popierana przez większość członków Krajowej Rady, brzmi następująco:

„Koncesjonariusz jest obowiązany przeznaczyć w ciągu roku obrotowego nie mniej niż 2 procent wysokości rocznych przychodów, uzyskiwanych w związku z wykonywaniem koncesji, na finansowanie produkcji europejskich filmów fabularnych, filmów dokumentalnych i animowanych, wytworzonych pierwotnie w języku polskim.

Wymóg ten uważa się za spełniony, jeśli nadawca i podmiot z nim powiązany gospodarczo, dokona nakładów tej wysokości na produkcje filmów, których jest producentem lub współproducentem.”

Powyższą propozycję Przewodnicząca Krajowej Rady prześle do konsultacji nadawcom, organizacjom twórczym i producenckim.

Dorota Jasłowska
rzeczniczka prasowa
Przewodniczącej Krajowej Rady
Radiofonii i Telewizji