

RAPORT Z MONITORINGU PROGRAMU REGIONALNEGO RADIA PUBLICZNEGO – RADIO KATOWICE S.A.

NADANEGO W OKRESIE 2-8 PAŹDZIERNIKA 2017 ROKU

POD KĄTEM:

1. OCENY OFERTY PROGRAMOWEJ, W TYM SPOSOBU
REALIZACJI ZADAŃ PROGRAMOWYCH NADAWCY
PUBLICZNEGO, OKREŚLONYCH W ART. 21 UST. 1 USTAWY
Z DNIA 29 GRUDNIA 1992 R. O RADIOFONII I TELEWIZJI
ORAZ W ROZPORZĄDZENIU KRRIT Z 27.04.2011 ROKU
2. STOPNIA REALIZACJI UZGODNIONYCH PRZEZ NADAWCĘ
Z KRRIT PLANÓW PROGRAMOWYCH NA ROK 2017

CZĘŚĆ I (A, B, C)

Na zlecenie
Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji
ZP/1/DMP/2017

Spis treści

Zakres i metodologia badania	2
Zakres	2
Metoda.....	2
Operacjonalizacja wskaźników, system kodowania i sędziowie kompetentni	9
Badana próba	16
Metodologia sumarycznej oceny jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych	18
A. Struktura gatunkowa programu	20
B. Opis zawartości programu	23
INFORMACJA.....	23
PUBLICYSTYKA.....	354
KULTURA.....	398
EDUKACJA	426
SPORT	451
ROZRYWKA.....	456
Szczegółowa zawartość programu – dzień powszedni (wtorek, 3 października 2017 roku)	465
Szczegółowa zawartość programu – dzień weekendowy (niedziela, 8 października 2017 roku).....	469
C. Opisowa ocena realizacji planów programowych na 2017 rok.....	471
Ocena jakościowa audycji preferowanych	475
Ocena realizacji misji regionalnej.....	483

Zakres i metodologia badania

Zakres

Badanie objęło zawartość programu Radia Katowice S.A. nadanego w okresie od 2 do 8 października 2017 roku, a więc tygodniową próbę programu. Celem badania było dokonanie oceny jakości oferty programowej oraz sposobu realizowania planów programowych na rok 2017 uzgodnionych z Krajową Radą Radiofonii i Telewizji.

Ocenie jakościowej zostały poddane także wyemitowane w badanym okresie audycje informacyjne i publicystyczne, w szczególności realizacja przez nadawcę wymagań wskazanych w art. 21 ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz.U.2016.639 ze zmianami) tj. zachowanie pluralizmu, bezstronności, wyważenia i niezależności.

Badana próba obejmowała łącznie 168 godzin nagranych programu.

Metoda

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w Załączniku nr 1 do umowy (rozdział II, p. II) raporty z analizy mają zawierać cztery części:

- Strukturę gatunkową programu (Część A)

Opis zawartości programu (Część B)

- Opisową ocenę realizacji planów programowych (Część C)
- Opisową ocenę jakości analizowanego programu (Część D).

Ad. A

Gatunkowa struktura programu obejmuje podział audycji na kategorie wskazane w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i zobrazowana została przy pomocy tabeli uwzględniającej udział godzinowy i procentowy tych kategorii w tygodniowym czasie nadawania (168 godzin programu). Dodatkową kategorią uwzględnioną w tabeli jest wielkość i procentowy

udział reklamy, autopromocji (wraz z ogłoszeniami nadawcy) oraz telesprzedaży.

Dla tych kategorii, do których ma to zastosowanie, dokonana została prezentacja udziału godzinowego i procentowego warstwy słownej i muzycznej.

W wypadku analizy programu radia regionalnego w tabeli umieszczony został również zakres godzinowy i procentowy udział treści regionalnych w badanym tygodniowym czasie nadawania.

Zobrazowaniu struktury gatunkowej służą w tej części wykresy:

- Udziału procentowego kategorii audycji oraz reklamy, autopromocji i telesprzedaży oraz udziału premier w badanej tygodniowej próbie.
- Udziału warstwy słownej, muzyki, reklamy i autopromocji.
- Udziału treści regionalnych.
- Wyniki zaprezentowane za pomocą tabeli i wykresów stanowiły jeden z elementów uwzględnionych w ocenie realizacji planów programowych (Część C).

Ad. B

Zawartość programu opisana jest w podziale na kategorie i podkategorie wymienione w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i wg podkategorii audycji oznaczonych literami w rozporządzeniu KRRiT z 27 kwietnia 2011 r. i w tym samym porządku. Jednostką prezentacyjną jest audycja, która opisana jest poprzez metryczkę i krótką charakterystykę.

Metryczka zawiera:

- Tytuł/nazwa audycji;
- Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;
- Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;

- łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;
- łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;
- Informację o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji);
- Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji;
- łączny czas trwania treści dotyczących regionu

Pod opisem każdej z głównych kategorii audycji umieszczona jest informacja o łącznym czasie jej trwania i udziale procentowym w badanej próbie tygodniowej.

Dodatkowo, po opisach poszczególnych kategorii audycji znajduje się informacja o łącznym czasie trwania i udziale w badanej próbie autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy), reklamy i telesprzedaży.

Wybrane dwa dni programu (jeden dzień powszedni i jeden dzień weekendowy) zaprezentowane są w formie spisu audycji (metoda „minuta po minucie”).

Ze względu na zachowanie przejrzystości prezentacji, każdorazowe badanie jakościowe dokonywane na próbie audycji informacyjnych i publicystycznych przy użyciu narzędzia badawczego opisanego w następnym podrozdziale umieszczone zostało bezpośrednio pod metryczką badanej audycji.

Ad. C

Punkt C zawiera opisową ocenę realizacji planów programowych na 2017 rok. Zgodność z planem obejmuje przypisanie audycji do kategorii, czasu trwania audycji, częstotliwości ich nadawania, pory emisji, treść i formę, a także założony udział procentowy kategorii w całości programu i ewentualnie udział poszczególnych warstw przekazu w próbce programu.

Kategorie przypisane poszczególnym audycjom zawarte w planach programowych nie zawsze odzwierciedlają rzeczywistość, ocenianą na podstawie odsłuchu, przynależność audycji do dziedziny informacji, publicystyki, kultury, edukacji rozrywki czy sportu. Nieścisłości pojawiać się mogą najczęściej w wypadku audycji informacyjno-publicystycznych, bloków programowych, cykli audycji publicystycznych o tematyce kulturalnej lub edukacyjnej, a także różnie rozumianego pojęcia kategorii „rozrywka”.

Badanie obejmowało jeden tydzień programu, a co za tym idzie, zaplanowane na cały rok wielkości udziału poszczególnych kategorii oraz ich składowych nie muszą znaleźć idealnego odzwierciedlenia w badanej próbie. Odpowiedzialne za odchylenia mogą być na przykład nierównomierności sezonowe ramówek programu. Czynniki te zostały uwzględnione w badaniu stopnia wykonania planu programowego.

W analizie dokonane zostały zarówno oceny odchyleń od założonych planów i ich ewentualny wpływ na jakość programu, jak i modyfikacje planu uzgodnione pomiędzy KRRiT i nadawcą.

Osobno sprawdzone zostało wykonanie powinności programowych nadawcy w zakresie obecności audycji preferowanych i tam gdzie ma to zastosowanie ocena wykonania planu w zakresie obecności treści regionalnych w poszczególnych kategoriach audycji.

Ad. D

Na ocenę jakości programu składa się wiele czynników. Niektóre z nich mają charakter mierzalny a zatem całkowicie wolny od wady subiektywizmu. Większość czynników wpływających na jakość ma jednak charakter niewymierny, choć możliwy do oszacowania w ocenie jakościowej. Ta wieloczynnikowość oceny jakości programu powoduje potrzebę konstruowania narzędzi do jak najlepszego ujęcia i zdefiniowania podstawowych zmiennych wpływających na jakość programu i poszczególnych jego składowych. Zadanie to dotyczy przede wszystkim

audycji informacyjnych i publicystycznych, które wprost, na mocy zapisów ustawy o rtv, muszą spełniać określone wymogi obiektywizmu, zawarte w zasadach pluralizmu, niezależności, bezstronności i wyważenia.

Dodatkowym utrudnieniem w konstrukcji i operacjonalizacji metody oceny jakości programu jest brak obiektywnego wzorca, mogącego stanowić punkt odniesienia w analizie porównawczej. Badania prowadzone nad jakością przekazu medialnego, w tym te zlecane przez KRRiT, miały zwykle charakter analiz porównawczych, w których wybrana próba z korpusu audycji jednego typu obejmowała kilku nadawców¹. Analiza programów nadawcy publicznego sprowadzała się najczęściej do badań nad zmianą struktury gatunkowej programu².

Trudność w skonstruowaniu narzędzia kompleksowej i obiektywnej oceny jakości programu, o której mowa powyżej polega na tym, że punktem odniesienia do analizy jakościowej programu powinien być jakiś modelowy zestaw cech składających się na idealny wzór z punktu widzenia cech założonych w zasadach pluralizmu, niezależności, bezstronności i wyważenia. Taki archetypiczny wzór, idealny model, optymalny fenotyp nie istnieje. Analiza jakości programu w zakresie wypełniania przezeń misji jest więc przybliżeniem, polegającym na wyodrębnianiu wskaźników, możliwych do intersubiektywnego ich wyznaczania lub mierzenia. Następnie na przypisaniu tych wskaźników jako jednostek operacjonalizujących do czynników (najlepiej uzyskanych w starannej analizie czynnikowej), które są zdefiniowane jako elementy zakładanego efektu jakości programu. Zleciodawca wskazał na zestaw czynników do oceny jakości audycji informacyjnych i publicystycznych, umożliwiając jednocześnie uzupełnienie tych zestawów o własne propozycje.

1 Por. badanie Macieja Mrozowskiego i Tatiany Papadiak—Kuligowskiej (Ekspertyza programów informacyjnych głównych wydań TVP1 Wiadomości, TVN Fakty, Polsat Wydarzenia z okresu 4.02.2016 r. do 11.02.2016 r.)

2 Zob. Tomasz Mielczarek, Misja czy komercja – Ewolucja programu Telewizji Polskiej S.A., Zeszyty Prasoznawcze, vol. 56, nr 4, Kraków 2013, Tomasz Mielczarek, Telewizja Polska SA w latach 1994-1996, Zeszyty Prasoznawcze, nr 3/4, Kraków 1996, Maciej Mrozowski, Kultura w telewizji publicznej: dylematy misjonarza, Zeszyty Prasoznawcze, nr 3/4, Kraków 1996.

Wykonawca korzystając z tej możliwości dodał zarówno nowe elementy oceny, jak i sformułował algorytm liczenia sumarycznej procentowej „miary obiektywizmu”.

W rezultacie do analizy jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych użyte zostały następujące zestawy czynników (w tabelach uwzględnione zostały także dodatkowe wskaźniki zaproponowane przez wykonawcę).

Audycje informacyjne:

Pluralizm, bezstronność i wyważenie:

Liczba przekazów w jednym wydaniu;
Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);
Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;
Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);
Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;
Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;
Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;
Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;
Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);
Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);
Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;
Inne niż ww. wskaźniki zaproponowane przez Wykonawcę:
Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)
Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)
Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)

Audycje publicystyczne:

Pluralizm, bezstronność i wyważenie:

Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;
Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);
Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);
Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;
Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);
Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;
Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;
Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;
Inne niż ww. wskaźniki zaproponowane przez Wykonawcę:
Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)
Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynniki ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny
Obraz audycji na stronie internetowej stacji.

Współczynnik przystępności językowej zaproponowany jako jeden z dodatkowych wskaźników jakości audycji informacyjnych liczony jest według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A). Indeks ten jest według standardów polskich (współtwórcą tego standardu jest prof. Walery Pisarek) liczony według wzoru:

$$\text{FOG-PL (A)} = 0,4 * (\text{średnia liczba słów w zdaniu} + 100 * \text{stosunek liczby słów trudnych do wszystkich słów}),$$
 gdzie A oznacza analizowaną próbę tekstu. Wyższy indeks FOG oznacza większą mglistość tekstu, do którego

pełnej czytelności potrzebne jest odpowiednio wyższe wykształcenie. Przykładowo, poziom 6 tekstu oznacza przystępność na poziomie absolwenta szkoły podstawowej, poziom 12 wymaga wykształcenia na poziomie szkoły średniej.

Wykonawcy analizy opracowali także całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji WOI(A), liczony według algorytmu, będącego sumą ważoną zakodowanych wskaźników mnożonych przez przypisane im wagi.

$WOI(A) = \sum_{j=1}^n w_j * S_j(A)$, gdzie WOI(A) – oznacza wskaźnik obiektywizmu audycji A, $S_j(A)$ - oznacza wartość surową wskaźnika j dla audycji A, w_j – oznacza wagę wskaźnika j, n – oznacza liczbę wskaźników oceny.

Operacjonalizacja wskaźników, system kodowania i sędziowie kompetentni

Każdy z wymienionych w obu powyższych tabelach wskaźników podlegał dalszemu doprecyzowaniu umożliwiającemu uzyskiwanie spójności ocen różnych osób oceniających. Zdefiniowano w ten sposób system kodowania ocen liczbowych (wartości 0, 1 lub 2) w poszczególnych skalach odpowiadających wyróżnionym wskaźnikom. Dodatkowo wskaźnikom zostały nadane rangi (0,5; 1; 1,5; 2) określające wagę danego czynnika w ocenie całłościowej jakości audycji. Poniższe tabele zawierają skrótowe instrukcje kodowania i rangi/wagi wskaźników dla audycji informacyjnych i publicystycznych.

Kodowanie wskaźników jakości audycji informacyjnych

Wskaźniki według kategorii	Kodowanie	Waga indeksu
----------------------------	-----------	--------------

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	2=średnio mniej niż 3 minuty na 1 materiał newsowy w serwisie TV a 1 minuta w radiu; 1=mniejsza liczba newsów; 0=skrajnie mała liczba newsów	1
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	2=pierwszy news na ważny i aktualny temat krajowy (nagle dramatyczne zdarzenie, polityka, gospodarka) lub zagraniczny (dramatyczne zdarzenie), pierwsze cztery newsy (TV) lub dwa (PR) na temat najważniejszych kwestii danego dnia; 1=pierwszy news na ważny temat zagraniczny, pierwsze cztery newsy na temat najważniejszych kwestii danego dnia; 0=else	2
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	2=informacje zróżnicowane geograficznie i politycznie; 1=zróżnicowanie geograficzne, wyraźna przewaga informacji na temat jednej opcji politycznej; 0=else	1,5
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	1=prawidłowe proporcje czasowe obecności tematów światowych, krajowych i regionalnych; 0=else	1
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	2=zachowana równowaga udziału przedstawicieli strony rządzącej i opozycji; 1=przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze; 0=obecni przedstawiciele wyłącznie jednej partii politycznej	1,5
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	2=tematy zajmują czas według ważności; 1=nadmiernie rozszerzony jeden z newsów;	1,5

	0=kilka newsów nadmiernie rozszerzonych lub skróconych	
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	2=brak materiałów infotainmentowych; 1=jeden materiał o nieznacznym zabarwieniu infotainmentowym w wydaniu weekendowym; 0=obecne materiały infotainmentowe	1
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	2=jasne zapowiedzi (zajawki) kilku najważniejszych tematów; 1=obecne zapowiedzi, ale niepoprawnie lub nieczytelnie sformułowane; 0=brak forszpanu	0,5
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	2=zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego; 1=neutralność w tonacji, emocjonalność gestów i mimiki lub odwrotnie; 0=nadmierna afirmacja lub negacja prezentowanych w materiale stanowisk	2
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	2=brak słownictwa nacechowanego; 1=pojedyncze słowa lub zwroty nacechowane w tekstach prowadzącego; 0=nadmierna obecność słów nacechowanych	2

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	2=w pełni respektowane oddzielanie informacji od komentarza oraz poprawne przywoływanie wiarygodnych źródeł informacji; 1=oddzielanie informacji od komentarza, ale błędy lub braki we wskazaniu źródła informacji albo niewiarygodne źródło informacji; 0=uchylenie rażące jednemu lub obu zasadom rzetelnego dziennikarstwa	2
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	2=więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji (setki, wywiady, relacje korespondentów); 1=jeden news z przywołaniem własnego źródła informacji; 0=brak własnych źródeł informacji	1,5
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	2=doskonała jakość edytorska audycji (dźwięk, obraz, kadrowanie, montaż, obudowa graficzna); 1=wystarczająca jakość edytorska; 0=błędy techniczne	1,5
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	2=wartość FOG od 7 do 12; 1=wartość FOG od 13 do 15; 0=wartość FOG powyżej 15	1

Kodowanie wskaźników jakości audycji publicystycznych

Wskaźniki według kategorii	Kodowanie	Waga indeksu
----------------------------	-----------	--------------

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	2=optimalna liczba tematów w audycji lub aspektów jednego tematu; 1=poprawna liczba tematów z nadmiernie rozbudowanym jednym z nich; 0=zbyt mała liczba tematów	1
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	2=zróżnicowanie tematyczne; 1=jeden temat dominujący z wieloma wyraźnie wyróżnionymi aspektami; 0=jeden temat omawiany jednoaspektowo	1
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	2=proporcje czasu poświęconego na poszczególne tematy (aspekty) właściwie dobrane do ich rangi; 1=nadmierny czas poświęcony jednemu z tematów (aspektów); 0=proporcje czasu na poszczególne tematy (aspekty) zaburzone	1,5
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	2=pluralizm w doborze uczestników audycji lub uzasadniona charakterem audycji obecność jednego przedstawiciela partii politycznych; 1=uczestnicy lub uczestnik audycji nie jest politykiem (ekspert); 0=nieuzasadniony brak pluralizmu w doborze gości	1,5
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	1=przedstawienie jednolite; 0=przedstawianie z komentarzem lub złośliwością	2
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	1=proporcje czasu wypowiedzi rozłożone równomiernie; 0=wyraźna przewaga czasu trwania wypowiedzi jednej z obecnych stron	2

g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	2= pytania o fakty i o opinie, rzeczowe komentarze; 1=zadawanie wyłącznie pytań o opinie; 0=nadmierna aktywność, niepotrzebne komentarze;	2
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	2=zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego, nieliczne słowa nacechowane; 1=dostrzegalna w głosie życzliwość wobec któregoś z prezentowanych stanowisk; 0=nieuzasadnione zróżnicowanie tonu i emocjonalności głosu prowadzącego, nadmierna afirmacja lub negacja prezentowanych w materiale stanowisk	2
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	2=bezбłędny język prowadzącego, poprawna wymowa i styl; 1=nieliczne błędy językowe; 0=błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa	1,5
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynniki ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny	2=opanowana kontrola tempa audycji, jej struktury, proporcji czasowych, odniesienia do innych elementów ramówki programu; 1=nieliczne błędy w kontroli kompozycji audycji; 0=brak kompetencji kompozycyjnych, nieumiejętne prowadzenie audycji	1,5

k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	2=wyczerpujące i szybko zamieszczone informacje o audycji na stronie internetowej nadawcy, czytelny dostęp do tych informacji i do zapisu samej audycji; 1=obecne informacje o audycji na stronie internetowej, ale niepełne i trudne do znalezienia; 0=brak informacji o audycji na stronie nadawcy	1
--	--	---

Rangi (wagi wskaźników) zostały nadane w efekcie badania fokusowego przeprowadzonego z udziałem grupy ekspertów z dziedziny medioznawstwa odpowiedzialnych za kontrolę jakości przeprowadzonego monitoringu. Uzyskane skalowania dwóch zestawów czynników oceny jakości (dla audycji informacyjnych i publicystycznych) dokonane przez ośmioro sędziów kompetentnych poddane zostały analizie zgodności. Zastosowana została metoda liczenia miary zgodności Alfa Krippendorfa. Uzyskany został satysfakcjonujący wynik pozwalający przyjąć nadanie wag czynnikom za uzgodnione. Wynik tego uzgodnienia zawiera się w trzeciej kolumnie powyższych tabel.

Przeprowadzone zostało następnie badanie spójności ocen sędziów kompetentnych w odniesieniu do kilku wybranych audycji pilotażowych (informacyjnych i publicystycznych). Na części z tych audycji dokonano oceny w parach sędziów oceniających, poprzez zastosowanie triangulacji. Wszystkie te testy wykazały zasadniczą spójność kodowania a zatem zgodność sędziów kompetentnych także w tym zakresie.

Algorytm obliczania „współczynnika obiektywizmu” WOI (A) wyrażany był procentowo, przy przyjęciu za 100% maksymalnych możliwych ocen do uzyskania w każdej skali. W celach ilustracyjnych, bardziej niż interpretacyjnych, autorzy badania posłużyli się słowną interpretacją wyniku procentowego, przyjmując, że ocena powyżej 90% może być uznana za „bardzo wysoką”, od 80% do 90% za „wysoką”, od 70% do

80% za „niezbyt wysoką” a poniżej 70% za „niską”. Współczynnik WOI (A), jako wielkość liczbowa, służyła także w określeniu średnich wyników dla poszczególnych prowadzących audycje bądź czytających serwisy informacyjne, a następnie dla poszczególnych audycji osobno i sumarycznie dla obu głównych kategorii audycji.

Badana próba

Jednostką podlegającą analizie jakościowej była pojedyncza audycja, w wypadku audycji informacyjnych zwykle składająca się z szeregu newsów (wydzielonych informacji, w terminologii zleceńodawcy nazywanych „przekazami”). Ze względu na charakter i cel analizy ocenie nie podlegały pojedyncze newsy (elementy składowe audycji informacyjnych) z osobna, zatem wnioski z analizy jakościowej w mniejszym stopniu dotyczą pracy autorów pojedynczych „przekazów” (reporterów, researcherów, operatorów, montażyistów), a w większym wydawców i redaktorów audycji i, w stopniu najwyższym, lektorów („anchorów”, gospodarzy audycji, czytających). W wypadku audycji publicystycznych ocena jakościowa nie dotyczy zachowania gości, zaproszonych uczestników, skupia się natomiast na pracy gospodarzy audycji i, w mniejszym stopniu, ich redaktorów i wydawców.

Analizie jakościowej poddano wszystkie audycje informacyjne: **Informacje** (7 dni tygodnia), **Skrót informacji** (5 dni tygodnia, nie jest emitowany w weekendy), **Kurier** - poranny, południowy, popołudniowy, nocny (6 dni tygodnia, nie jest emitowany w niedzielę), **Doba w regionie** (5 dni tygodnia, audycja nie jest emitowana w weekendy), a także **Przegląd wydarzeń tygodnia** (nadawany raz w tygodniu w niedzielę, podsumowujący wszystkie wydarzenia z regionu minionego tygodnia) i **Wiadomości gospodarcze** (5 dni tygodnia, nie są emitowane w weekendy).

Audycja *Kawa na ławę* umieszczona w planach programowych przez nadawcę w podkategorii audycji informacyjnych zawierających stanowiska

partii politycznych, związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych została w komplecie oceniona jakościowo według kryteriów publicystycznych (ma charakter informacyjno-publicystyczny). Audycji *Debata* umieszczonej w tej samej podkategorii nie było w analizowanym tygodniu. Zgodnie z planem programowym audycja ta emitowana jest tylko raz w miesiącu. Pozostałe audycje informacyjne: *Wizytówka dnia*, *Trójwymiarowa prognoza pogody*, *Auto Radio*, *Wiadomości sportowe* są serwisami specjalistycznymi (solenizanci i horoskopy, pogoda, sytuacja na drogach, wydarzenia sportowe) i choć oczywiście wspierają misję informacyjną i edukacyjną nadawcy publicznego, nie stanowią o pluralizmie, bezstronności, niezależności i wyważeniu. Audycja poświęcona wspieraniu organizacji pożytku publicznego i kampanii społecznych (*Kampanie społeczne*) także takiego waloru w zakresie wskazywania na spełnianie jakościowych parametrów misji nie posiada.

Badaniu jakościowemu poddano też wszystkie audycje publicystyczne przypisane do pierwszej podkategorii: „publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej” (za wyjątkiem przeglądów prasy oraz audycji specjalistycznej *Za kierownicą*). Są to: **Kawa na ławę** (audycja zakwalifikowana w planie programowym także do kategorii Informacja jako „stanowiska partii politycznych, związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych”, nadawana 5 razy w tygodniu), **Temat do dyskusji** (audycja nadawana 5 razy w tygodniu), **Rozmowy niekontrolowane** (autorska audycja dziennikarza radia Katowice, nadawana raz w tygodniu w sobotę) oraz **Suma** – *magazyn ekonomiczny* (audycja nadawana raz w tygodniu w piątek). Dodatkowo analizie jakościowej poddano dwie audycje publicystyczne zaliczane do podkategorii: „reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne” – **Gdzieś obok nas** (dotyczy problemów osób niepełnosprawnych) i **Lwowską fałę** (audycja kierowana do Kresowiaków). Zbadano audycje różnorodne w

treści (polityczne, społeczne, gospodarcze) oraz formie realizacji (rozmowa, wywiad, felieton, reportaż).

Metodologia sumarycznej oceny jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych

Poza wieloczynnikową opisową analizą poszczególnych audycji, zawartą w części B raportu, podsumowane zostały uwagi zawarte w tych szczegółowych analizach dotyczące w szczególności:

W wypadku audycji informacyjnych:

Obszaru geograficznego najczęściej obecnego w przekazie informacyjnym nadawcy.

Najczęściej pojawiającej się tematyki i ewentualnych dysproporcji w nadanych tej tematyce rangach (miejsce w audycji, czas poświęcony).

Gatekeepingu – obecności najważniejszych kwestii i ich atrybutów, kolejności ich umieszczenia w serwisie.

Źródła inspiracji newsa i jego aktualności.

Stopnia uramowienia przekazu (jednostronność lub wielostronność przekazu).

Stopnia złożoności poszczególnych newsów (zrozumiałość całości przekazu, logika poszczególnych elementów newsa – setki, voice-over, komentarze z offu, stand-upy, wprowadzenia prowadzącego).

Ogólnej oceny tempa i konstrukcji audycji (liczba newsów, proporcje czasu, dyscyplina w czasie rozpoczęcia i zakończenia, poprawności forszpanów).

Formy przekazu (wiadomość czytana, relacja reporterska, relacja reporterska z setkami, relacja live, materiał archiwalny, felieton filmowy, impresja).

Stopnia samodzielności w przygotowywaniu serwisów informacyjnych (udział materiałów i relacji własnych).

Szerokości źródeł informacji – liczby korespondentów w terenie, liczby korespondentów z kraju i z zagranicy, informacje z mediów społecznościowych.

Bezstronności w prezentowanych opiniach (proporcje udziału ewentualnych stron politycznych, obecność lub brak pozawerbalnych sugestii obrazem lub dźwiękiem, obecność ocen wartościujących w tekstach offu).

Zachowania podstawowych reguł dziennikarstwa informacyjnego (zasada oddzielania komentarza od informacji, poprawne przytaczanie źródeł informacji, prezentacja faktów, ich przyczyn i skutków).

Neutralności w czytaniu wiadomości (pod względem tonu, emocji, tempa).

Poprawności językowej i poziomu przystępności przekazu.

Oprawy graficznej i wizualnej (w wypadku programu telewizyjnego – infografiki, belki, animacje).

Zdarzających się błędów konstrukcyjnych i technicznych.

W wypadku audycji publicystycznych:

Staranności kompozycyjnej prowadzącego lub prowadzących (zapowiedź i prezentacja uczestników, liczba przerw i dopowiedzeń, kontrola tempa i proporcji tematów i pojedynczych wypowiedzi).

Zrównoważonego podziału czasu audycji (pomiędzy uczestników, pomiędzy tematy i ich aspekty).

Neutralności i bezstronności prowadzącego (w doborze tematów, doborze uczestników, w tonie wypowiedzi, obecności emocji).

Poprawności warsztatowej (kompetentne zadawanie pytań, unikanie komentarza, pytanie o fakty i opinie).

Poprawności językowej w zakresie wymowy, formy wypowiedzi, mowy ciała, intonacji).

Obecności zapisu audycji i jej obrazu na stronie internetowej nadawcy.

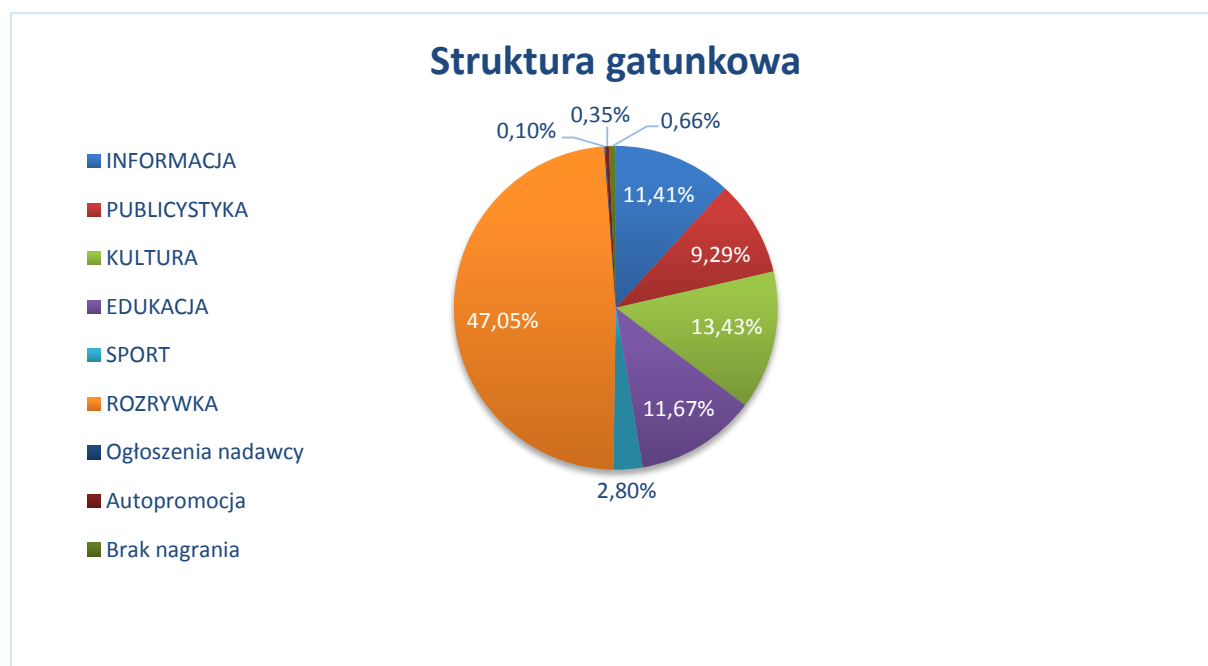
Wskazane zostały też walory i niedostatki, mocne i słabe strony całości programu w realizacji zadań ustawowych i planów programowych.

A.Struktura gatunkowa programu

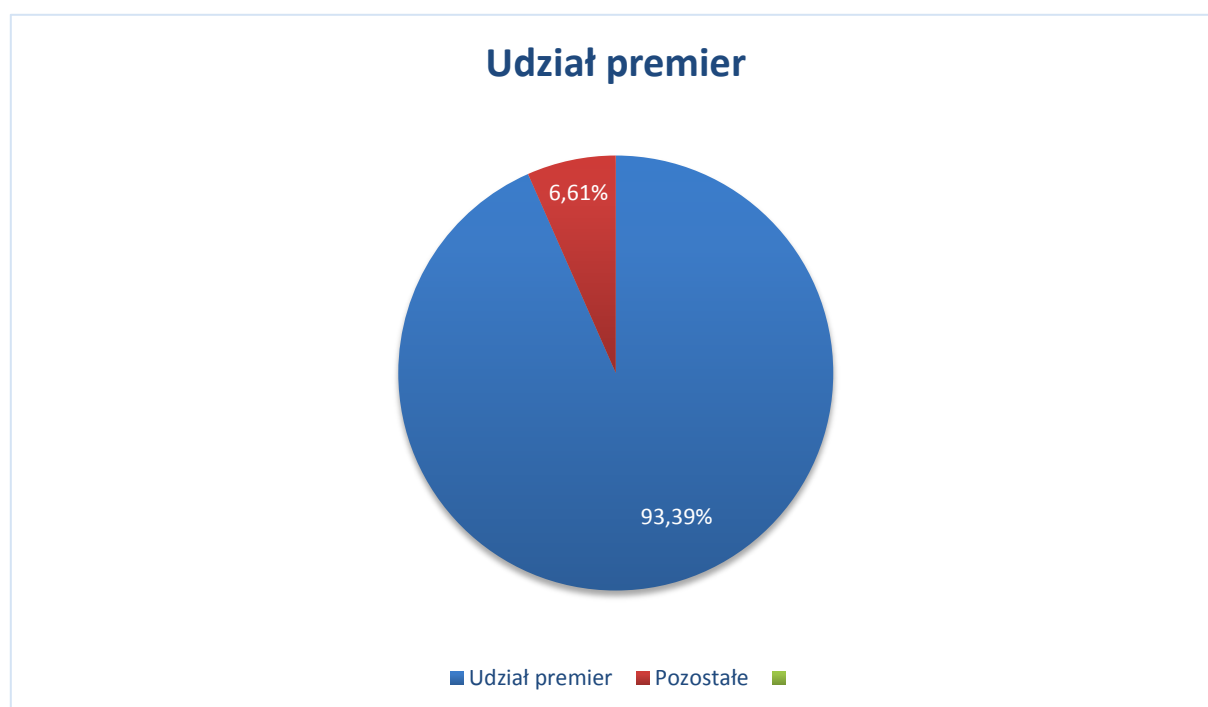
Tabela 1. Udział godzinowy i procentowy poszczególnych kategorii audycji (zgodnie z art. 21, ust. 1 ustawy o rtv) w tygodniowym czasie nadawania.

Kategorie audycji	Łączny czas	Udział czasu audycji w programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (%)	Czas trwania warstwy słownej	Udział słowa (%)	Czas trwania warstwy muzycznej	Udział muzyki (%)	Czas trwania premier	Udział premier (%)	Czas trwania powtórek	Udział powtórek (%)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
INFORMACJA	19:10:30	11,41%	17:46:42	10,58%	19:10:30	11,41%			18:57:54	11,29%	00:12:36	0,13%
PUBLICYSTYKA	15:36:36	9,29%	05:47:39	3,45%	15:36:36	9,29%			15:36:36	9,29%	00:00:00	0,00%
KULTURA	22:34:08	13,43%	03:10:45	1,89%	13:29:28	8,03%	09:04:40	5,40%	21:17:15	12,67%	1:16:53	0,00%
EDUKACJA	19:36:35	11,67%	06:40:45	3,98%	16:05:26	9,58%	03:31:09	2,09%	17:17:34	10,29%	2:19:01	1,38%
SPORT	04:41:56	2,80%	03:14:40	1,93%	4:41:56	2,80%			04:41:56	2,80%	0:00:00	0,00%
ROZRYWKA	79:02:32	47,05%	0:00:00	0,00%	01:33:31	0,93%	77:29:01	46,12%	43:09:45	25,69%	0:00:00	0,00%
Ogłoszenia nadawcy	00:10:11	0,10%										
Autopromocja	00:35:39	0,35%										
Brak nagrania	01:06:37	0,66%										
Reklama	05:25:16	3,23%										
Razem	168:00:00	100,00%	36:40:31	21,83%	70:37:27	42,04%	90:04:50	53,62%	121:01:00	72,03%	3:48:30	1,50%
W tym:												
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców			01:14:27	0,74%								
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.			00:53:54	0,53%								

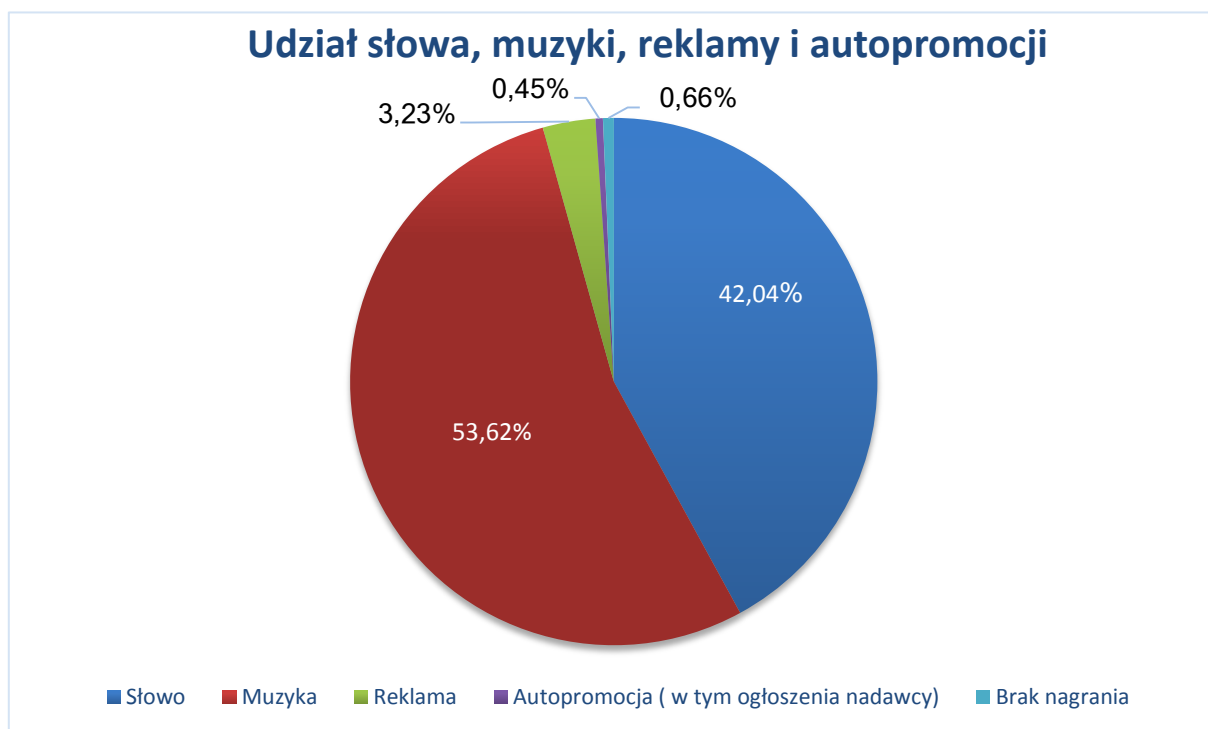
Wykres I. Udział procentowy poszczególnych kategorii i innych elementów programu (autopromocja, reklama).



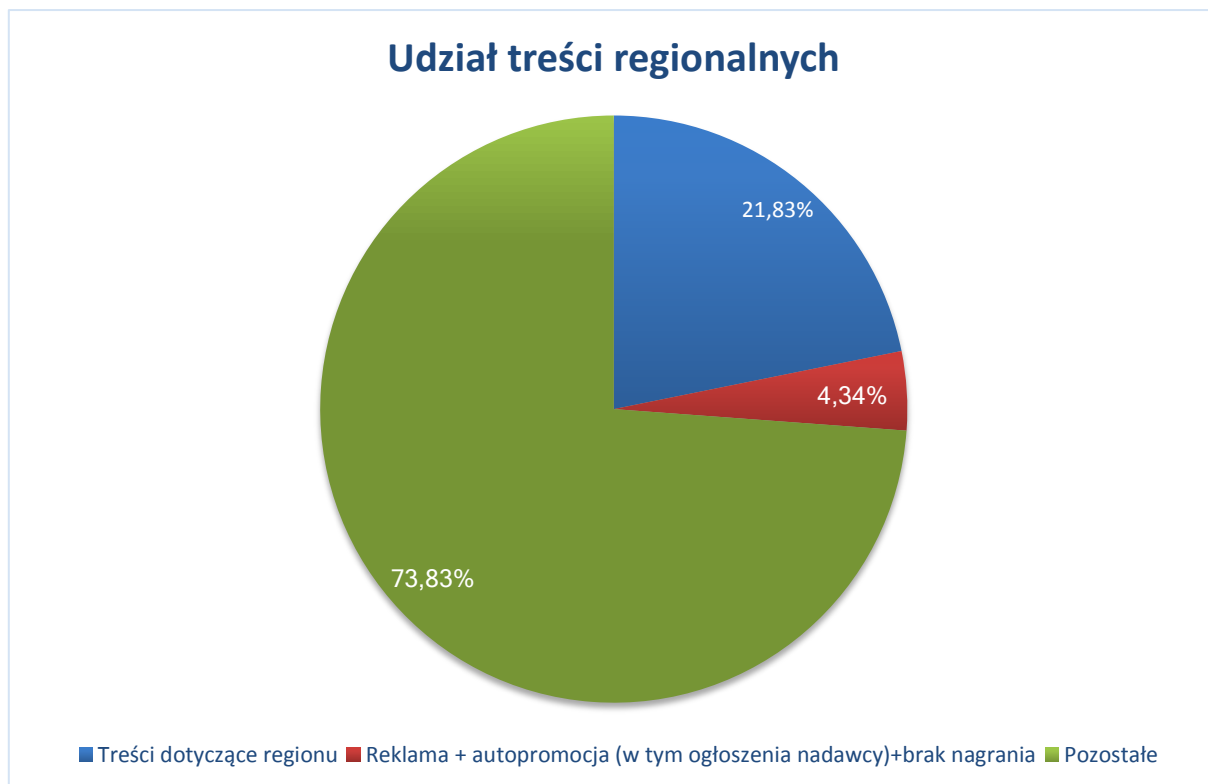
Wykres II. Udział procentowy premier



Wykres III. Udział procentowy słowa, muzyki, reklamy i autopromocji.



Wykres IV. Udział procentowy treści regionalnych.



B. Opis zawartości programu

INFORMACJA

a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje informacyjne dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)

Tytuł/nazwa audycji;	Informacje
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:30, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:00. 03.10.2017: 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:00 04.10.2017: 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:10, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:11, 18:00:20, 19:00:27, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:00. 05.10.2017: 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00. 06.10.2017: 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:00.

	07.10.2017: 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00 08.10.2017: 07:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 15:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:45 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:45
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 06:18:08 Łączny czas trwania warstwy słownej: 06:18:08
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem (nawet po dodaniu prognozy pogody). Średni czas trwania audycji w planie programowym, to 5 minut.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Bieżące informacje, wydarzenia oraz aktualności z regionu Śląska, rzadko z kraju i świata. Informacje przygotowywane przez reporterów radiowych radia Katowice. Tematyka społeczna, polityczna, kulturalna istotna dla mieszkańców regionu przygotowana w formie krótkich relacji i wypowiedzi. Przeważająca liczba informacji własnych przygotowanych przez redakcyjnych reporterów. / Serwis informacyjny

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	05:55:36
--	----------

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

INFORMACJE

Poniedziałek, 2 października 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:04:24
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Laureaci nagrody Ostoja Pokoju. 2 W Chorzowie oficjalnie otwarto Stadion Śląski. 3. Zaczęły obowiązywać nowe przepisy emerytalne.
Tematy newsów	1. Laureaci nagrody Ostoja Pokoju. Przyznawane za działalność charytatywną – relacja reporterska. 2. W Chorzowie oficjalnie otwarto Stadion Śląski – relacja reporterska. 3. Przed sądem okręgowym w Katowicach zebrali się protestujący w obronie sądów – relacja reporterska, wypowiedzi protestujących. 4. Zaczęły obowiązywać nowe przepisy emerytalne – relacja reporterska, wypowiedź eksperta.
Region	00:02:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy z regionu i jeden z kraju. Ranga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane ze względu na geografie. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie:	Proporcje zachowane.

	tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:55
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Minister nauki Jarosław Gowin weźmie udział w inauguracji roku akademickiego na Politechnice Śląskiej w Gliwicach. 2.Zmiana zasad nocnej i świątecznej opieki medycznej. 3.Kolejne protesty w obronie sądów w Katowicach.
Tematy newsów	1. Minister nauki Jarosław Gowin weźmie udział w inauguracji roku akademickiego na Politechnice Śląskiej w Gliwicach. 2. Zmiana zasad nocnej i świątecznej opieki medycznej. Placówki w Zabrze – relacja reporterska, wypowiedź rzecznika szpitala miejskiego w Zabrzu. 3. Kolejne protesty w obronie sądów w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedzi protestujących 4. Częstochowscy uczniowie jeżdżą za darmo komunikacją miejską.
Region	00:03:55

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy z regionu. Ranga poprawna.
c)	Zróznicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Niezróznicowane.

	geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom	Jakość techniczna dobra.

	dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:17
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.10 tys. zł zamiast deputatu węglowego. 2.VI Kongres Obywatel Senior zaczyna się w Chorzowie. 3.Młodzież z kilku unijnych państw będzie dyskutować w Sosnowcu o mowie nienawiści.
Tematy newsów	1. 10 tys. zł zamiast deputatu węglowego – relacja reporterska, wypowiedź wiceministra energii Grzegorza Tobiszowskiego. 2. Minister nauki Jarosław Gowin weźmie udział w inauguracji roku akademickiego na Politechnice Śląskiej w Gliwicach. 3. VI Kongres Obywatel Senior zaczyna się w Chorzowie – relacja reporterska, wypowiedź organizatorki. 4. Młodzież z kilku unijnych państw będzie dyskutować w Sosnowcu o mowie nienawiści.
Region	00:03:17

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne	Przekazy z regionu. Ranga poprawna.

	informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów	Własne i agencyjne.

	z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,77% Współczynnik obiektywizmu na wystarczającym poziomie.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:39
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Dziś ma zapaść wyrok w sprawie pożaru w Rajczy. 2.Czy dialog międzypokoleniowy jest możliwy – warsztaty w Bytomiu. 3.Echa wydarzeń w Hiszpanii po referendum w Katalonii.
Tematy newsów	1. Dziś ma zapaść wyrok w sprawie pożaru w Rajczy, w którym zginęło dwoje dzieci – relacja reporterska. 2. Czy dialog międzypokoleniowy jest możliwy – warsztaty w Bytomiu – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki magistratu. 3. Echa wydarzeń w Hiszpanii po referendum w Katalonii – relacja korespondentki z Brukseli.
Region	00:02:47

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych	Przekazy z regionu i jeden ze świata. Waga umiarkowanie poprawna.

	miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Własne relacje.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.W Chorzowie ojciec pobił niemowlaka. 2. Rekompensata za utracony deputat węglowy. 3.W Skoczowie ruszył próbny projekt internetowej platformy do odrabiania zadań domowych.
Tematy newsów	1. W Chorzowie ojciec pobił niemowlaka. – relacja reporterska, wypowiedź policjanta. 2. Rekompensata za utracony deputat węglowy. 3. VI Kongres Obywatel Senior w Chorzowie – relacja reporterska, wypowiedź organizatorki. 4. W Skoczowie ruszył próbny projekt internetowej platformy do odrabiania zadań domowych.
Region	00:03:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
----	------------------------------------	---------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych	Własne i agencyjne.

	(własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całociowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:47
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Przed bielskim sądem zapadł dziś prawomocny wyrok w sprawie pożaru domu w Rajczy. 2.Na trzy miesiące trafił do aresztu mężczyzna, który strzelał do ekspedientki w Zabrze. 3.Szkoła podstawowa nr 54 w Częstochowie ma nowe boisko.
Tematy newsów	1. Przed bielskim sądem zapadł dziś prawomocny wyrok w sprawie pożaru domu w Rajczy – relacja reporterska, wypowiedź sędzi. 2. Na trzy miesiące trafił do aresztu mężczyzna, który strzelał do ekspedientki w Zabrze. 3. Książki do wypożyczenia na stacji kolejowej w Rudzie Śląskiej –relacja reporterska, wypowiedź wiceprezydenta miasta. 4. Szkoła podstawowa nr 54 w Częstochowie ma nowe boisko.

Region	00:03:47
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii. Tylko przedstawiciele samorządu.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego	Brak słów nacechowanych.

	(m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:47
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Politechnika Śląska będzie współpracować z wojskiem. 2.Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka świętują 5 urodziny. 3.Ponad 600 mln zł będzie kosztował remont ostatniego odcinka linii kolejowej między Katowicami a Krakowem.
Tematy newsów	1. Politechnika Śląska będzie współpracować z wojskiem. Podpisano stosowne porozumienia. 2. Apel prezydenta Siemianowic Śl. W sprawie przyspieszania prac nad tzw. ustawą antyodorową dotarł do

	Warszawy. 3. Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka świętują 5 urodziny – relacja reporterska, wypowiedź dyrektora biblioteki. 4. Ponad 600 mln zł będzie kosztował remont ostatniego odcinka linii kolejowej między Katowicami a Krakowem – relacja reporterska, wypowiedź ministra Adamczyka.
Region	00:03:47

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytający zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.W Sosnowcu młodzież z 5 państw UE dyskutuje o mowie nienawiści. 2.Przy siedzibie JSW można za darmo naładować samochód elektryczny.

	3.Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka świętują 5 urodziny.
Tematy newsów	1. W Sosnowcu młodzież z 5 państw UE dyskutuje o mowie nienawiści – relacja reporterska, wypowiedź nauczycielki z liceum oraz uczniów. 2. Strajk lekarzy rezydentów w woj. śląskim nie dezorganizuje pracy placówek –relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki szpitala. 3. Przy siedzibie JSW można za darmo naładować samochód elektryczny. 4. W Tychach przebudują ponad 2,5 km odcinek drogi krajowej 44. 5. Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka świętują 5 urodziny – relacja reporterska, wypowiedź dyrektora biblioteki.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny. Poprawny.

	serwisu/dziennika;	Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Potknięcia językowe czytającego.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	17:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:03:37
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Przed bielskim sądem zapadł dziś prawomocny wyrok w sprawie pożaru domu w Rajczy. 2.W Sosnowcu rozpoczyna się kampania promocyjna miasta. 3. Studenci rozpoczynający naukę mają tańsze bilety kolejowe.
Tematy newsów	1. Przed bielskim sądem zapadł dziś prawomocny wyrok w sprawie pożaru domu w Rajczy – relacja reporterska, wypowiedź sędzi oraz obrońcy. 2. Katowiccy policjanci wyjaśniają okoliczności śmierci dwóch bezdomnych. 3. W Śląskim Centrum Wolności i Solidarności wystawa „Przywracanie Pamięci”. 4. W Sosnowcu rozpoczyna się kampania promocyjna miasta. 5. Studenci rozpoczynający naukę mają tańsze bilety kolejowe.
Region	00:03:37

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Wątpliwy wybór jedynek.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się w

	„infotainment”;	kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko jedna relacja własna, pozostałe agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Potknięcia językowe czytającego.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Współczynnik obiektywizmu na wystarczającym poziomie.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:26
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Politechnika Śląska będzie ściśle współpracować z wojskiem. 2. Mężczyzna z Chorzowa pobił niemowlaka. 3. W wieku 53-lat zmarł prokurator Leszek Goławski, wieloletni rzecznik prasowy prokuratury.
Tematy newsów	1. Politechnika Śląska będzie ściśle współpracować z wojskiem – relacja reporterska, wypowiedź rektora Politechniki i płk. Augustyna. 2. Mężczyzna, który strzelał do ekspedientki w Zabrzu aresztowany na trzy miesiące. 3. Mężczyzna z Chorzowa pobił niemowlaka – relacja reporterska, wypowiedź policjanta. 4. W wieku 53-lat zmarł prokurator Leszek Goławski, wieloletni rzecznik prasowy prokuratury.
Region	00:03:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Ranga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.

	przekazom;	
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji,	89,74%

	liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Współczynnik obiektywizmu wysoki.
--	--	-----------------------------------

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:36
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Na czym ma polegać reforma szkolnictwa wyższego – minister Gowin w Gliwicach. 2.Strajk lekarzy rezydentów w szpitalach w woj. śląskim. 3.Kolejny rekord na katowickim lotnisku.
Tematy newsów	1. Na czym ma polegać reforma szkolnictwa wyższego – minister Gowin w Gliwicach – relacja reporterska, wypowiedź min. Gowina. 2. Strajk lekarzy rezydentów w szpitalach w woj. śląskim – relacja reporterska, wypowiedź rzecznicy szpitala. 3. Kolejny rekord na katowickim lotnisku. 4. Zakończył się pilotażowy program pszczyńskiego roweru miejskiego.
Region	00:03:36

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Ranga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas poświęcony poszczególnym

	przekazom;	przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji,	82,05%

	liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Współczynnik obiektywizmu na wystarczającym poziomie.
--	--	---

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:46
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Rodzice dzieci, które zginęły w pożarze w Rajczy skazani na 4 lata więzienia. 2.10 mld zł będzie kosztować budżet państwa w przyszłym roku obniżenie wieku emerytalnego.3.W Chorzowie VI Kongres Obywatel Senior.
Tematy newsów	1. Rodzice dzieci, które zginęły w pożarze w Rajczy skazani na 4 lata więzienia – relacja reporterska, wypowiedź sędzi i obrońcy rodziców. 2. W Chorzowie VI Kongres Obywatel Senior. 3. W Śląskim Centrum Wolności i Solidarności wystawa „Przywracanie Pamięci. Prace Franciszka Kurzei”. 4. 10 mld zł będzie kosztować budżet państwa w przyszłym roku obniżenie wieku emerytalnego – relacja reporterska, wypowiedź wicepremiera Morawieckiego.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Wybór jedynki wątpliwy (informacja powtarzana wielokrotnie w ciągu dnia na innych miejscach).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.

e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i

	mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	zrozumiwały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Współczynnik obiektywizmu na wystarczającym poziomie.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:49
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Apel prezydenta Siemianowic Śl. O przyspieszenia prac nad tzw. ustawą antyodorową trafił do Warszawy. 2.Sosnowiec rozpoczyna kampanię promocyjną miasta. 3.Przebudowa drogi krajowej 44 w Tychach.
Tematy newsów	1. Apel prezydenta Siemianowic Śl. O przyspieszenia prac nad tzw. ustawą antyodorową trafił do Warszawy – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta Siemianowic. 2. Sosnowiec rozpoczyna kampanię promocyjną miasta 3. Przebudowa drogi krajowej 44 w Tychach. 4. Prezes NFZ poinformował, że wejście w życie ustawy wprowadzającej sieć szpitali nie spowodowało żadnych problemów – relacja reporterska, wypowiedź prezesa NFZ.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna krajowa. Ranga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz	Niezróżnicowane.

	opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru	Jakość techniczna dobra.

	głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:03:49
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.W regionie trwa debata o deputatach węglowych. 2.Studenci mogą jeździć kolejami śląskimi za złotówkę. 3. Katowiccy policjanci wyjaśniają okoliczności śmierci dwóch bezdomnych.
Tematy newsów	1. W regionie trwa debata o deputatach węglowych – relacja reporterska, wypowiedź posła Krzysztofa Gadowskiego, PO i wiceministra energii Grzegorza Tobiszowskiego 2. Studenci mogą jeździć kolejami śląskimi za złotówkę. 3. Katowiccy policjanci wyjaśniają okoliczności śmierci dwóch bezdomnych. 4. Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka ma 5 lat –
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:04:01
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.W Bielsku-Białej trwa policyjna obława. 2. Politechnika Śląska będzie ściślej współpracować z wojskiem. 3. Chorzowianin pobił niemowlaka.
Tematy newsów	1. W Bielsku-Białej trwa policyjna obława. Zamaskowany mężczyzna napadł na bank w centrum miasta. 2. Politechnika Śląska będzie ściślej współpracować z wojskiem – relacja reporterska, wypowiedź rektora Politechniki i przedstawiciela wojska. 3. Chorzowianin pobił niemowlaka. Został tymczasowo aresztowany – relacja reporterska, wypowiedź policjanta. 4. Trzymiesięczny areszt dla mężczyzny, który strzelał do ekspedientki w Zabrze. 5. W Skoczowie ruszył pilotażowy projekt internetowej platformy do odrabiania zadań domowych.
Region	00:04:01

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
----	------------------------------------	------------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych	Własne i agencyjne.

	(własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całociowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Wtorek, 3 października 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Dzieci zginęły w pożarze w Rajczy, rodzice skazani na 4 lata więzienia. 2. Na czym będzie polegać reforma szkolnictwa wyższego mówił Jarosław Gowin w Gliwicach. 3. Areszt dla mężczyzny, który strzelał do ekspedientki w Zabrze.
Tematy newsów	1. Dzieci zginęły w pożarze w Rajczy, rodzice skazani na 4 lata więzienia – relacja reporterska, wypowiedź sędzi i adwokata oskarżonych. 2. Na czym będzie polegać reforma szkolnictwa wyższego mówił Jarosław Gowin w Gliwicach podczas inauguracji roku akademickiego na Politechnice Śląskiej – relacja reporterska, wypowiedź ministra Gowina. 3. Trzymiesięczny areszt dla mężczyzny, który strzelał do ekspedientki w Zabrze.

	4. Przy siedzibie JSW można za darmo naładować samochód elektryczny.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje powtórzone z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	79,49% Współczynnik obiektywizmu nieco obniżony.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Dzieci zginęły w pożarze w Rajczy, rodzice skazani na 4 lata więzienia. 2. Odzew z Warszawy w sprawie tzw. ustawy antyodorowej. 3.Na Jasnej Górze spotkają się uczniowie i nauczyciele szkół im. Jana Pawła II.
Tematy newsów	1. Dzieci zginęły w pożarze w Rajczy, rodzice skazani na 4 lata więzienia – relacja reporterska, wypowiedź sędzi i adwokata oskarżonych. 2. Odzew z Warszawy w sprawie tzw. ustawy antyodorowej. Prezydent

	Siemianowic Śląskich wystosowała apel w sprawie przyspieszenia prac. 3. Na Jasnej Górze spotkają się uczniowie i nauczyciele szkół im. Jana Pawła II. 4. Rozpoczynają się prace przy przebudowie dworca kolejowego w Rudzie Śląskiej, gdzie będzie biblioteka – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta miasta.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytająca zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Emocje wokół deputatów węglowych. 2. W Bytomiu ruszyły badania dotyczące jakości życia w mieście. 3. 70 rowerów trafi do dzieci z domów dziecka i świetlic środowiskowych w Bielsku-Białej.

Tematy newsów	1. W powiecie wodzisławskim trwa akcja usuwania niewybuchu. 2. Emocje wokół deputatów węglowych – relacja reporterska, wypowiedź posła Gadowskiego, PO i wiceministra energii Grzegorza Tobiszowskiego. 3. W Bytomiu ruszyły badania dotyczące jakości życia w mieście – relacja reporterska, wypowiedź rzecznicy magistratu.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział zrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytająca zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:02:50
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Policja w Bielsku-Białej poszukuje sprawcy napadu na bank. 2.W Bytomiu ruszyły badania dotyczące jakości życia w mieście. 3. Rząd ma

	dzisiaj zdecydować o 50 proc. kosztów uzyskania przychodu dla artystów.
Tematy newsów	1. Policja w Bielsku-Białej poszukuje sprawcy napadu na bank – relacja reporterska, wypowiedź policjantki. 2. W Bytomiu ruszyły badania dotyczące jakości życia w mieście – relacja reporterska, wypowiedź rzecznika magistratu. 3. Rząd ma dzisiaj zdecydować o 50 proc. kosztów uzyskania przychodu dla artystów – relacja reporterska, wypowiedź wicepremiera Morawieckiego. 4. Amerykańska agencja ratingowa podniosła prognozę tegorocznego wzrostu PKB w Polsce.
Region	00:02:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i dwie informacje ekonomiczne z kraju. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,77% Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.

Godzina emisji	11:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:02:50
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Prokuratura katowicka zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu. 2. Przedpremierowy pokaz filmu „Zgoda” o obozie w Świętochłowicach odbył się w Katowicach. 3. Politechnika Częstochowska zainaugurowała rok akademicki.
Tematy newsów	1. Prokuratura katowicka zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu. 2. Przedpremierowy pokaz filmu „Zgoda” o obozie w Świętochłowicach odbył się w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedź reżysera filmu i aktorów. 3. Politechnika Częstochowska zainaugurowała rok akademicki. 4. Edukacja ekonomiczna dzieci, dorosłych i seniorów – porozumienie o współpracy gminy Skoczów ze Związkiem Banków Polskich.
Region	00:02:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

	„infotainment”;	
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:04:10
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Będą nowe autobusy w Gliwicach i Jaworznie. 2. Pracownicy mikołowskiej spółki zamierzają strajkować. 3. Przedpremierowy pokaz filmu „Zgoda” o obozie w Świętochłowicach odbył się w Katowicach.
Tematy newsów	1. Będą nowe autobusy w Gliwicach i Jaworznie – relacja reporterska, wypowiedź przedstawiciela ministerstwa rozwoju, Jerzego Kwiecińskiego. 2. Pracownicy mikołowskiej spółki zamierzają strajkować. Domagają się wzrostu płac. 3. Przedpremierowy pokaz filmu „Zgoda” o obozie w Świętochłowicach odbył się w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedź reżysera filmu i aktorów. 4. Jak żyje się w Bytomiu – ankieta w mieście.
Region	00:04:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.

	przekazom;	
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji,	88,46%

	liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Współczynnik obiektywizmu wysoki.
--	--	-----------------------------------

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:00
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.W Jaworznie pies pogryzł 9-letniego chłopca. 2. Walka z dopalaczami w regionie trwa. Zamknięto sklep w Będzinie. 3. W Katowicach powstanie 300 nowych miejsc pracy dla księgowych i menagerów.
Tematy newsów	1. W Jaworznie pies pogryzł 9-letniego chłopca. 2. Walka z dopalaczami w regionie trwa. Zamknięto sklep w Będzinie. 3. Po raz kolejny rusza Srebrny pociąg. Jedna z najstarszych wąskotorówek na świecie. 4. W Katowicach powstanie 300 nowych miejsc pracy dla księgowych i menagerów – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta Katowic.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.

f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko jedna relacja własna. Pozostałe czytane / agencyjne..
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.
----	---	--

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:17
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Więzili ludzi i zmuszali do dokonywania wyłudzeń. Katowicka prokuratura zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu. 2 W Bielsku-Białej rozpoczyna się właśnie happening ekologiczny. 3.Ruda Śląska inwestuje w firmy.
Tematy newsów	1. Więzili ludzi i zmuszali do dokonywania wyłudzeń. Katowicka prokuratura zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu. 2. W Bielsku-Białej rozpoczyna się właśnie happening ekologiczny. Rowery dla dzieci – relacja reporterska, wypowiedź organizatora. 3. Ruda Śląska inwestuje w firmy, które stworzą nowe miejsca pracy dla bezrobotnych. 4. Mężczyzna z Pszczyny jechał po alkoholu i próbował wręczyć policjantowi łapówkę. Teraz grozi mu więzienie.
Region	00:03:17

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie:	Nie dotyczy. Tylko region.

	tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko jedna relacja własna. Pozostałe czytane / agencyjne..
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:03:17
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.W Bytomiu ruszyły badania dotyczące jakości życia w mieście. 2. Przy katowickim rynku trwa strajk kobiet. 3. Cena za wodę nie powinna wzrosnąć informuje Górnośląskie Przedsiębiorstwo Wodociągów.
Tematy newsów	1. W Bytomiu ruszyły badania dotyczące jakości życia w mieście – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki bytomskiego magistratu. 2. Przy katowickim rynku trwa strajk kobiet zorganizowany przez komitet „Ratujmy kobiety” – relacja reporterska, wypowiedzi strajkujących. 3. Cena za wodę nie powinna wzrosnąć informuje Górnośląskie Przedsiębiorstwo Wodociągów w związku z nowym prawem wodnym. 4. Umowy na dofinansowanie inwestycji transportowych podpisano dziś w ministerstwie rozwoju – relacja reporterska, wypowiedź wiceministra rozwoju.
Region	00:03:17

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych	Informacje z regionu i jedna z kraju.

	miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Własne i agencyjne.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:50
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Rzadki zabieg w Górnośląskim Centrum Zdrowia Dziecka. 2.Pracownicy mikołowskiej spółki domagają się wyższych płac i strajkują. 3. Przedpremierowy pokaz filmu „Zgoda” odbył się kinie w Katowicach.
Tematy newsów	1. Rzadki zabieg w Górnośląskim Centrum Zdrowia Dziecka. Lekarze operowali chłopca, któremu pies odgryzł ucho – relacja reporterska. 2. Przy katowickim rynku trwa strajk kobiet zorganizowany przez komitet „Ratujmy kobiety”. 3. Pracownicy mikołowskiej spółki domagają się wyższych płac i strajkują. 4. Przedpremierowy pokaz filmu „Zgoda” odbył się kinie w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedzi reżysera i aktorów.
Region	00:03:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Więzili ludzi i zmuszali do dokonywania wyłudzeń. Katowicka prokuratura zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu. 2. Ponad 60 mln zł. otrzyma Gliwice i Jaworzno na zakup nowych autobusów. 3. W Będzinie policjanci zamknęli sklep z dopalaczami.
Tematy newsów	1. Więzili ludzi i zmuszali do dokonywania wyłudzeń. Katowicka prokuratura zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu – relacja reporterska. 2. Ponad 60 mln zł. otrzyma Gliwice i Jaworzno na zakup nowych autobusów – relacja reporterska, wypowiedź przedstawiciela ministerstwa rozwoju. 3. W Będzinie policjanci zamknęli sklep z dopalaczami. 4. W Częstochowie zakończyły się

	termomodernizacje budynków dwóch szkół podstawowych.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Czytający czyta bardzo szybko, ale z dobrą dykcją.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.300 nowych miejsc pracy powstanie w Katowicach. 2. W Bytomiu ruszyły badania dotyczące jakości życia w mieście. 3. Zatrudnieni na umowach cywilno-prawnych i samozatrudnieni będą mogli zrzeszać się i tworzyć związki zawodowe.
Tematy newsów	1. 300 nowych miejsc pracy powstanie w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta Katowic. 2. Ruda miejska inwestuje w firmy, które stworzą miejsca pracy dla

	bezrobotnych. 3. W Bytomiu ruszyły badania dotyczące jakości życia w mieście – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki magistratu. 4. Zatrudnieni na umowach cywilno-prawnych i samozatrudnieni będą mogli zrzeszać się i tworzyć związki zawodowe – rząd przyjął nowelizację ustawy o związkach zawodowych – relacja reporterska, wypowiedzi związkowców.
Region	00:03:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Czytający zachowuje neutralność.

	tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Czytający czyta bardzo szybko, ale z dobrą dykcją.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:37
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Rzadki zabieg w Górnośląskim Centrum Zdrowia Dziecka. Lekarze operowali chłopca, któremu pies

	odgryzł ucho. 2. Sławomir Świąch nie jest już prezesem zakładu inżynierii komunalnej w Czeladzi. 3. 8 tys. studentów zainauguowało rok akademicki w Politechnice Częstochowskiej.
Tematy newsów	1. Rzadki zabieg w Górnośląskim Centrum Zdrowia Dziecka. Lekarze operowali chłopca, któremu pies odgryzł ucho – relacja reporterska. 2. Sławomir Świąch nie jest już prezesem zakładu inżynierii komunalnej w Czeladzi w związku ze skażeniem wody. 3. 8 tys. studentów zainauguowało rok akademicki w Politechnice Częstochowskiej – relacja reporterska, wypowiedź rektora oraz wypowiedzi studentów. 4. Nowe rowery trafiły do dzieci z domów dziecka w Bielsku-Białej.
Region	00:03:37

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny. Poprawny.

	serwisu/dziennika;	Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Czytający czyta bardzo szybko, ale z dobrą dykcją.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	22:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:04:37
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Nowe autobusy będą w Gliwicach i Jaworznie. 2. Przy katowickim rynku trwa strajk kobiet zorganizowany przez komitet „Ratujmy kobiety”. 3. Defibrylatory w zakładach karnych.
Tematy newsów	1. Nowe autobusy będą w Gliwicach i Jaworznie. Dofinansowanie z ministerstwa rozwoju. 2. Przy katowickim rynku trwa strajk kobiet zorganizowany przez komitet „Ratujmy kobiety” – relacja reporterska, wypowiedzi strajkujących. 3. Defibrylatory w zakładach karnych – relacja reporterska, wypowiedź z-cy dyrektora zakładu w Witkowicach oraz wypowiedzi osadzonych. 4. Częstochowski miesięcznik samorządowy „Jasne, że Częstochowa” został nagrodzony kryształem PR. 5. Informacja ze sportu – GKS Katowice przegrał mecz hokeja na lodzie.
Region	00:04:37

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Czytający czyta bardzo szybko, ale z dobrą dykcją.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego	92,31% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

	algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	
--	---	--

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:03:27
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.300 nowych miejsc pracy powstanie w Katowicach. 2. W Bytomiu ruszyły badania dotyczące jakości życia w mieście. 3. O filmie „Zgoda”.
Tematy newsów	1. 300 nowych miejsc pracy powstanie w Katowicach. Dla księgowych i menagerów – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta Katowic. 2. W Bytomiu ruszyły badania dotyczące jakości życia w mieście – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki magistratu. 3. Przedpremiery filmu „Zgoda” w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedzi reżysera i aktorów. 4. Spodek i Międzynarodowe Centrum Kongresowe będą bardziej ekologiczne.
Region	00:03:27

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.

f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Czytający czyta bardzo szybko, ale z dobrą dykcją.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu wysoki.
----	---	--

Środa, 4 października 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:04:20
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Katowicka prokuratura zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu. 2.Kobiety protestowały w prawie 100 polskich miastach, m.in. w Katowicach. 3. Ponad 60 mln zł dla Gliwic i Jaworzna na nowe autobusy.
Tematy newsów	1. Katowicka prokuratura zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu. 2. Kobiety protestowały w prawie 100 polskich miastach, m.in. w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedzi uczestniczek strajku kobiet. 3. Ponad 60 mln zł dla Gliwic i Jaworzna na nowe autobusy – relacja reporterska, wypowiedź przedstawiciela ministerstwa rozwoju. 4. Sklep z dopalaczami w Będzinie zamknięty.
Region	00:04:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje powtórzone z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Nie dotyczy. Tylko region.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.W Jaworznie pies pogryzł 9-lątka.2. Kobiety protestowały w prawie 100 polskich miastach, m.in. w Katowicach. 3. W Bytomiu ruszyły badania na temat jakości życia w mieście.
Tematy newsów	1. W Jaworznie pies pogryzł 9-lątka. Lekarze przeprowadzili nietypowy zabieg. 2. Kobiety protestowały w prawie 100 polskich miastach, m.in. w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedzi uczestniczek strajku kobiet. 3. Cena za wodę nie powinna wzrosnąć informuje Górnośląskie Przedsiębiorstwo Wodociągów. 4. W Bytomiu ruszyły badania na temat jakości życia w mieście – relacja reporterska, wypowiedź rzecznicy bytomskiego magistratu.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje powtórzone z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz	Niezróżnicowane.

	opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru	Jakość techniczna dobra.

	głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Referendum strajkowe w firmie motoryzacyjnej w Mikołowie. 2. Inwestycje na Kubalonce były głównym tematem wyjazdowego posiedzenia sejmowej komisji kultury fizycznej i sportu. 3. Światowy Dzień Zwierząt.
Tematy newsów	1. Referendum strajkowe w firmie motoryzacyjnej w Mikołowie. 2. Inwestycje na Kubalonce były głównym tematem wyjazdowego posiedzenia sejmowej komisji kultury fizycznej i sportu – relacja reporterska, wypowiedź posła PiS. 3. Trzeci budynek Silesia Business Park w Katowicach ma już pierwszego najemcę. 4. Światowy Dzień Zwierząt – relacja reporterska, wypowiedź przedstawicielki Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami..
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,77% Współczynnik obiektywizmu wystarczający.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:04:10
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Częstochowski radny podejrzany o czynną napaść na policjantów. 2. Dąbrowa Górnicza ogłosiła konkurs dla lokalnych przedsiębiorców. 3. Gdzie na świecie najdroższa jest edukacja.
Tematy newsów	1. Częstochowski radny podejrzany o czynną napaść na policjantów. 2. Dąbrowa Górnicza ogłosiła konkurs dla lokalnych przedsiębiorców – relacja reporterska, wypowiedź urzędniczk. 3. Mieszkańcy Żor zasadzą symboliczne cebulki żonkili. 4. Gdzie na świecie najdroższa jest edukacja – relacja reporterska.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna ekonomiczna ze świata. Waga poprawna.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:03:18
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Pracownicy firmy motoryzacyjnej z Mikołowa domagają się podwyżek. 2. 5 tys. studentów inauguruje rok akademicki w Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. 3. W Żorach rusza kolejna edycja akcji dla hospicjów – Pola nadziei.
Tematy newsów	1. Pracownicy firmy motoryzacyjnej z Mikołowa domagają się podwyżek – relacja reporterska, wypowiedź przedstawicielki związków zawodowych. 2. 5 tys. studentów inauguruje rok akademicki w Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. 3. W Żorach rusza kolejna edycja akcji dla hospicjów – Pola nadziei. 4. W Katowicach można obserwować jak powstają komputery. Drużyny montują je na oczach widzów.
Region	00:03:18

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w	Informacje z regionu. Waga

	serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Własne i agencyjne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Katowicka policja szuka świadków wypadku drogowego. 2. Akt oskarżenia w sprawie dwojga lekarzy z Jastrzębia Zdroju. 3. Minister zdrowia spotka się z lekarzami rezydentami.
Tematy newsów	1. Katowicka policja szuka świadków wypadku drogowego. 2. Akt oskarżenia w sprawie dwojga lekarzy z Jastrzębia Zdroju. 3. Popularne kierunki studiów Uniwersytetu Śląskiego – relacja reporterska. 4. Minister zdrowia spotka się z lekarzami rezydentami. 5. Nagroda Nobla w dziedzinie chemii.
Region	00:02:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
----	------------------------------------	------------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu, kraju i świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych	Własne i agencyjne.

	(własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	96,15% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:04:02
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Referendum strajkowe w firmie motoryzacyjnej w Mikołowie. 2.Do sądu w Myszkowie trafił akt oskarżenia przeciwko byłemu staroście.3. Światowy Dzień Zwierząt.
Tematy newsów	1. Referendum strajkowe w firmie motoryzacyjnej w Mikołowie. 2. Do sądu w Myszkowie trafił akt oskarżenia przeciwko byłemu staroście 3. Nielegalny tytoń w halach w Jastrzębiu Zdroju – relacja reporterska. 4. Światowy Dzień Zwierząt – relacja reporterska, wypowiedzi właścicieli zwierząt z Katowic.
Region	00:04:02

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
----	------------------------------------	---------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych	Własne i agencyjne.

	(własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Sklep z dopalaczami w Katowicach zamknięty. 2. Referendum strajkowe w firmie motoryzacyjnej w Mikołowie. 2.Policjanci z Myszkowa uratowali grzybiarza, którego zaatakowały dziki.
Tematy newsów	1. Sklep z dopalaczami w Katowicach zamknięty. 2. Referendum strajkowe w firmie motoryzacyjnej w Mikołowie – relacja reporterska, wypowiedź przedstawicieli związku zawodowego. 3. W Żorach akcja Pola nadziei. 4. Policjanci z Myszkowa uratowali grzybiarza, którego zaatakowały dziki – relacja reporterska.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym	Mała liczba przekazów (4)
----	---------------------------	---------------------------

	wydaniu;	
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.

l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:04:20
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Radny z Częstochowy podejrzany o napaść na policjanta. 2. W Raciborzu rozpoczął działalność magazyn żywności. 3. W Katowicach trwają zawody w montowaniu komputerów.
Tematy newsów	1. Radny z Częstochowy podejrzany o napaść na policjanta 2. Policja z Katowic szuka świadków wypadku drogowego – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki policji. 3. W Raciborzu rozpoczął działalność magazyn żywności dla potrzebujących- - relacja reporterska, wypowiedź organizatora. 4. W Katowicach trwają zawody w montowaniu komputerów – relacja reporterska, wypowiedź członka polskiej drużyny.

Region	00:04:20
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:04:00
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Dwoje lekarzy z Jastrzębia Zdroju z zarzutami korupcji. 2. W Raciborzu rozpoczął działalność magazyn żywności. 3. Chorzów w trójwymiarze.
Tematy newsów	1. Dwoje lekarzy z Jastrzębia Zdroju z zarzutami korupcji. 2. W Raciborzu rozpoczął działalność magazyn żywności dla potrzebujących- - relacja reporterska, wypowiedź organizatora. 3. Lekcja historii w Częstochowie – relacja reporterska, wypowiedź uczestnika Powstania Warszawskiego. 4. Chorzów w trójwymiarze na dwóch

	portalach – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki magistratu. 5. Rybnickie wybiegi dla psów.
Region	00:04:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:45
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.W Raciborzu podsumowano 20 lat działań przeciwpowodziowych. 2. Atak na ratowników medycznych w Częstochowie. 3.Policjanci z Myszkowa uratowali grzybiarza przed dzikami.
Tematy newsów	1. W Raciborzu podsumowano 20 lat działań przeciwpowodziowych – relacja reporterska, wypowiedzi: b. prezydenta Raciborza oraz eksperta. 2. Atak pijanej kobiety na ratowników medycznych w Częstochowie. 3. Katowice liderem sieci pilotażowej –

	rewitalizacja. 4. Policjanci z Myszkowa uratowali grzybiarza przed dzikami – relacja reporterska.
Region	00:03:45

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytająca zachowuje neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:50
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty. 2. Magazyn żywności w Raciborzu. 3. Chorzów można obejrzeć w trójwymiarze.
Tematy newsów	1. Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki policji. 2. Magazyn żywności w Raciborzu dla potrzebujących. 3. Chorzów można obejrzeć w

	trójwymiarze – relacja reporterska, wypowiedź urzędnicza 4. Policja z Katowic szuka świadków wypadku drogowego.
Region	00:03:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytająca zachowuje neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.W firmie produkującym podzespoły samochodowe z Mikołowa trwa referendum strajkowe. 2. Akt oskarżenia dla lekarzy z Jastrzębia Zdroju, którzy wypisywali zwolnienia za łapówki. 3. Studenci wydziału filologiczne UŚ rozpoczynają nowy rok akademicki.
Tematy newsów	1. W firmie produkującym podzespoły samochodowe z Mikołowa trwa referendum strajkowe – relacja

	reporterska, wypowiedź przedstawicieli związku zawodowego. 2. Akt oskarżenia dla lekarzy z Jastrzębia Zdroju, którzy wypisywali zwolnienia za łapówki. 3. Studenci wydziału filologiczne UŚ rozpoczynają nowy rok akademicki – relacja reporterska, wypowiedź wykładowcy. 4. Lublinieccy policjanci zatrzymali 37-latkę, który wywołał awanturę w szpitalu.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów,	Czytająca zachowuje neutralność.

	m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:03:46
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia

Forszpan	1. Węgiel z Donbasu trafia do Polski, a sprowadza go firma z Katowic. 2. Do sądu w Myszkowie trafił akt oskarżenia przeciwko byłemu staroście. 3. Dąbrowa Górnicza ogłosiła konkurs dla lokalnych przedsiębiorców.
Tematy newsów	1. Węgiel z Donbasu trafia do Polski, a sprowadza go firma z Katowic – relacja reporterska. 2. Do sądu w Myszkowie trafił akt oskarżenia przeciwko byłemu staroście za składanie fałszywych oświadczeń majątkowych. 3. Dąbrowa Górnicza ogłosiła konkurs dla lokalnych przedsiębiorców – relacja reporterska, wypowiedź urzędnicza.
Region	00:03:46

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:04:40

Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Radny PiS z Częstochowy zawieszony w prawach członka partii. Jest podejrzany o napaść na policjanta. 2. Magazyn żywności w Raciborzu. 3. Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty.
Tematy newsów	1. Radny PiS z Częstochowy zawieszony w prawach członka partii. Jest podejrzany o napaść na policjanta. 2. Policja z Katowic szuka świadków wypadku drogowego – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki policji. 3. Magazyn żywności w Raciborzu dla potrzebujących – relacja reporterska, wypowiedź organizatora. 4. Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty. 5. Zespół szkół ekonomicznych w Częstochowie zorganizował lekcję historii – projekt Ocalamy od zapomnienia – relacja reporterska, wypowiedź uczestnika Powstania Warszawskiego.
Region	00:04:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.

	przekazom;	
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji,	87,18%

	liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Współczynnik obiektywizmu wysoki.
--	--	-----------------------------------

Czwartek, 5 października 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:04:10
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty. 2. Czy do Polski trafiał węgiel z Donbasu? 3. Inwestycja na Kubalonce w Wiśle nadzorowana przez posłów.
Tematy newsów	1. Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki policji. 2. Czy do Polski trafiał węgiel z Donbasu? Sprowadza go firma z Katowic – relacja reporterska, wypowiedź ministra energetyki Ukrainy. 3. Inwestycja na Kubalonce w Wiśle nadzorowana przez posłów – relacja reporterska, wypowiedź posła PiS. 4. Akt oskarżenia dla dwojga lekarzy z Jastrzębia źródło.
Region	00:04:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział	Niezrównoważony.

	przedstawicieli partii politycznych;	
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga –	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Drobne potknięcia

	FOG-PL(A)	językowe czytającego.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	73,08% Współczynnik obiektywizmu obniżony.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.W Raciborzu rusza magazyn żywności. 2. Do sądu w Myszkowie trafiła akt oskarżenia przeciwko byłemu staroście. 3. Pięć nielegalnych automatów do gier hazardowych przejęli katowiccy policjanci.
Tematy newsów	1. W Raciborzu rusza magazyn żywności – relacja reporterska, wypowiedź organizatora. 2. Wydział filologiczny UŚ zainauguował rok akademicki – relacja reporterska, wypowiedź wykładowcy UŚ. 3. Radny PiS z Częstochowy zawieszony w prawach członka partii. Jest podejrzany o napaść na policjanta. 4. Do sądu w Myszkowie trafiła akt oskarżenia przeciwko byłemu staroście. 5. Pięć nielegalnych automatów do gier hazardowych przejęli katowiccy policjanci.
Region	00:03:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Informacje z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:04:02
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Pracownicy firmy motoryzacyjnej z Mikołowa chcą podwyżek. 2. Chorzowianie tworzą mural. 3. Lublinieccy policjanci zatrzymali agresywnego mężczyznę w szpitalu.
Tematy newsów	1. Pracownicy firmy motoryzacyjnej z Mikołowa chcą podwyżek – relacja reporterska, wypowiedź przedstawicielki „Solidarności”. 2. Dąbrowa Górnicza ogłosiła konkurs dla drobnych przedsiębiorców – relacja reporterska, wypowiedź urzędniczki. 3. Chorzowianie tworzą mural – projekt międzypokoleniowy 4. Policjanci z Myszkowa uratowali przed dzikami grzybiarza – relacja reporterska. 5. Lublinieccy policjanci zatrzymali agresywnego mężczyznę w szpitalu.
Region	00:04:02

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. „Jedynka” i pozostałe informacje z poprzedniego dnia.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:52
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.W Katowicach trwa walka z handlem dopalaczami. 2. Uliczna rewolucja w Dąbrowie Górniczej. 3. Rada Polityki Pieniężnem pozostawiła stopy procentowe na tym samym poziomie.
Tematy newsów	1. W Katowicach trwa walka z handlem dopalaczami – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki policji. 2. Akt oskarżenia dla lekarzy z Jastrzębia zdroju, którzy wystawiali lewe zwolnienia lekarskie. 3. Uliczna rewolucja w Dąbrowie Górniczej – akcja żywa ulica. 4. Rada Polityki Pieniężnem pozostawiła stopy procentowe na tym samym poziomie – relacja reporterska, wypowiedź prezesa RPP.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w	Informacje z regionu i jedna

	serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	ekonomiczna z kraju. Waga umiarkowanie poprawna. „Jedynka” z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabe zróżnicowanie.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Własne i agencyjne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:03:52
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.W Katowicach samorządowe Forum Kapitału i Finansów. 2. Chorzów w trójwymiarze. 3.Czworo pijanych imprezowiczów zaatakowało interweniujących policjantów i lekarzy.
Tematy newsów	1. W Katowicach samorządowe Forum Kapitału i Finansów. 2. Chorzów w trójwymiarze – relacja reporterska, wypowiedź urzędniczek i rzeczniczek magistratu. 3. Czworo pijanych imprezowiczów zaatakowało interweniujących policjantów i lekarzy. 4. Policjanci zarekwirowali nielegalny tytoń w Jastrzębiu Zdroju.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
----	------------------------------------	---------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych	Własne i agencyjne.

	(własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całociowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Synoptycy ostrzegają przed silnym wiatrem w regionie. 2. Prokuratura wszczęła śledztwo w sprawie niedopełnienia obowiązków przez funkcjonariuszy publicznych w sosnowieckim magistracie. 3. W Radzionkowie spotkanie mam.
Tematy newsów	1. Synoptycy ostrzegają przed silnym wiatrem w regionie. 2. Prokuratura wszczęła śledztwo w sprawie niedopełnienia obowiązków przez funkcjonariuszy publicznych w sosnowieckim magistracie. 3. Międzypokoleniowy mural powstaje w Chorzowie. 4. W Radzionkowie spotkanie mam w ogrodzie botanicznym w ramach Klubu mam – relacja reporterska, wypowiedź organizatorki.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.3 lata więzienia grożą napastnikom, którzy zaatakowali policjanta i lekarza w Wilkowicach. 2.Częstochowa wprowadza dwa bezpłatne programy profilaktyczne. 3. Literacka nagroda Nobla.
Tematy newsów	1. 3 lata więzienia grożą napastnikom, którzy zaatakowali policjanta i lekarza w Wilkowicach – relacja reporterska, wypowiedź policjantki. 2. Częstochowa wprowadza dwa bezpłatne programy profilaktyczne dotyczące cukrzycy i próchnicy. 3. Pogrzeb Wiesława Michnikowskiego. 4. Literacka nagroda Nobla.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu, kraju i świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródła przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:05
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Pikieta Huty Pokój w Rudzie Śląskiej. Pracownicy domagają się podwyżek. 2. Tychy stały się właścicielem szpitala wojewódzkiego. 3. W Bielsku-Białej pogrzeb prokuratora Leszka Goławskiego.
Tematy newsów	1. Pikieta Huty Pokój w Rudzie Śląskiej. Pracownicy domagają się podwyżek – relacja reporterska, wypowiedzi pracowników. 2. Tychy stały się właścicielem szpitala wojewódzkiego – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta miasta i wicemarszałka woj. śląskiego. 3. W Bielsku-Białej pogrzeb prokuratora Leszka Goławskiego. 4. Ostrzeżenie przed silnym wiatrem w regionie.

Region	00:03:05
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:04:00
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.O reformie oświaty mówiła w Katowicach minister oświaty. 2. Częstochowa wprowadza dwa bezpłatne programy profilaktyczne dotyczące cukrzycy i próchnicy. 3. Pogrzeb Wiesława Michnikowskiego.
Tematy newsów	1. O reformie oświaty mówiła w Katowicach minister oświaty – relacja reporterska, wypowiedź minister Zalewskiej oraz dyrektorki szkoły z Katowic. 2. Prokuratura w Sosnowcu wszczęła śledztwo w sprawie przekroczenia uprawnień przez funkcjonariuszy

	publicznych w sosnowieckim magistracie. 3. Częstochowa wprowadza dwa bezpłatne programy profilaktyczne dotyczące cukrzycy i próchnicy. 4. Pogrzeb Wiesława Michnikowskiego – relacja reporterska.
Region	00:03:35

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z	Czytająca zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Współczynnik obiektywizmu nieco obniżony.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:04:00
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Pikieta Huty Pokój w Rudzie Śląskiej. Pracownicy domagają się podwyżek. 2. W Katowicach eksperci dyskutują o roli samorządów w opiece zdrowotnej. 3. PKP przebuduje w Mysłowicach 4 wiadukty.
Tematy newsów	1. Pikieta Huty Pokój w Rudzie Śląskiej. Pracownicy domagają się podwyżek –

	relacja reporterska, wypowiedzi pracowników. 2. W Katowicach eksperci dyskutują o roli samorządów w opiece zdrowotnej – relacja reporterska, wypowiedź eksperta. 3. PKP przebuduje w Mysłowicach 4 wiadukty. 4. Inwestycja w rudzkiej Arenie. Powstanie górka saneczkowa dla dzieci.
Region	00:03:35

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytająca zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,90% Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. O reformie oświaty mówiła w Katowicach minister oświaty. 2. W Wilkowicach dwaj mężczyźni i kobieta zaatakowali interweniujących

	policjantów oraz lekarza. 3. Projekt żywa ulica w Dąbrowie Górniczej.
Tematy newsów	1. O reformie oświaty mówiła w Katowicach minister oświaty – relacja reporterska, wypowiedź minister Zalewskiej oraz dyrektorki szkoły z Katowic. 2. Szpital w Tychach zmieniła właściciela – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta miasta i wicemarszałka województwa. 3. W Wilkowicach dwaj mężczyźni i kobieta zaatakowali interweniujących policjantów oraz lekarza. 4. Projekt żywa ulica w Dąbrowie Górniczej – relacja reporterska, wypowiedzi organizatorów.
Region	00:03:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	73,08% Współczynnik obiektywizmu obniżony.

Godzina emisji	20:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Sosnowiecka prokuratura bada nieprawidłowości przy organizacji festiwalu. 2. Chłopiec z Jaworzna, któremu pies odgryzł ucho wychodzi ze szpital do domu. 3.Wielopokoleniowy mural w Chorzowie.
Tematy newsów	1. Sosnowiecka prokuratura bada nieprawidłowości przy organizacji festiwalu. 2. Chłopiec z Jaworzna, któremu pies odgryzł ucho wychodzi ze szpital do domu 3. Wielopokoleniowy mural w Chorzowie – relacja reporterska, wypowiedź rzecznikco chorzowskiego magistratu. 4. W Bielsku-Białej pogrzeb prokuratora Goławskiego, wieloletniego rzecznika prokuratury w Katowicach.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

	„infotainment”;	
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,77% Współczynnik obiektywizmu nieco obniżony.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Silny wiatr w regionie. 2. Chłopiec z Jaworzna, któremu pies odgryzł ucho wychodzi ze szpital do domu. 3.Pogrzeb Wiesława Michnikowskiego.
Tematy newsów	1. Silny wiatr w regionie. 2. W woj. śląskim reforma oświaty przebiega najlepiej mówiła w Katowicach minister Zalewska – relacja reporterska, wypowiedź kurator z Katowic. 3. z Jaworzna, któremu pies odgryzł ucho wychodzi ze szpital do domu – relacja reporterska, wypowiedź lekarza. 4. Pogrzeb Wiesława Michnikowskiego.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

	„infotainment”;	
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:03:50
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Silny wiatr w regionie. Braki w dostawie prądu. 2.Pracownicy pikietowali bramę huty Pokój w Rudzie Śląskiej. 3. Częstochowa wprowadza bezpłatne programy profilaktyczne.
Tematy newsów	1. Silny wiatr w regionie. Braki w dostawie prądu. 2. Pracownicy pikietowali bramę huty Pokój w Rudzie Śląskiej – relacja reporterska, wypowiedzi protestujących. 3. 3 lata więzienia grożą mężczyznom i kobiecie, którzy zaatakowali policjantów i lekarza podczas interwencji – relacja reporterska, wypowiedź policjantki. 4. Częstochowa wprowadza bezpłatne programy profilaktyczne.
Region	00:03:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

	„infotainment”;	
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	23:00:00 brak nagrania
Czas trwania	-
Prowadzący	-
Forszpan	-
Tematy newsów	
Region	-

Piątek, 6 października 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:04:20
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Orkan Ksawery nad Śląskiem. 2. Opóźnienia pociągów, braki w dostawach prądu.
Tematy newsów	1. Orkan Ksawery nad Śląskiem. Powalone drzewa. Kilka osób rannych. Braki w dostawach prądu – relacja reporterska. 2. Opóźnienia pociągów w regionie. Komunikacja zastępcza. 3. Orkan Ksawery w Polsce – relacja reporterska, wypowiedź eksperta. 4. Część lotów z lotniska w Katowicach opóźniona, część odwołana.
Region	00:04:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie:	Proporcje zachowane.

	tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Orkan Ksawery nad Śląskiem. Utrudnienia na kolei i na lotnisku.
Tematy newsów	1. Orkan Ksawery nad Śląskiem. Powalone drzewa. Kilka osób rannych. Braki w dostawach prądu. Opóźnienia pociągów w regionie – relacja reporterska, wypowiedź rzecznika PKP. 2. Część lotów z lotniska w Katowicach opóźniona, część odwołana – relacja reporterska, wypowiedź przedstawiciela lotniska. 3. Ksawery naruszył konstrukcję budynków mieszkalnych w regionie. 4. Początek telekonferencji woj. śląskiego z ministrem spraw wewnętrznych.
Region	00:03:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróznicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz	Nieróżnicowane.

	opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru	Jakość techniczna dobra.

	głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Orkan Ksawery nad Śląskiem. 40 tys. osób bez prądu. Utrudnienia na kolei i na lotnisku.
Tematy newsów	1. Orkan Ksawery nad Śląskiem. Powalone drzewa. Braki w dostawach prądu. Opóźnienia pociągów w regionie – relacja reporterska, wypowiedź przedstawiciela Tauronu. 2. Trzy osoby ranne w nawałnicach. 3. Interwencje strażaków w regionie – relacja reporterska, wypowiedź strażaka. 4. Utrudnienia w kursowaniu pociągów.
Region	00:03:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:02:48
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Orkan Ksawery nad Śląskiem. 40 tys. osób bez prądu. Utrudnienia na kolei i na lotnisku.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie na Śląsku. Ranni, powalone drzewa – relacja reporterska. 2. Interwencje strażaków w regionie. Braki w dostawach prądu. 3. Utrudnienia w kursowaniu pociągów.
Region	00:02:48

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.

f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.
----	---	--

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:02:47
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Poszkodowani przez orkan Ksawery dostaną pomoc jak najszybciej – zapewnia woj. śląski. 2. 30 tys. osób bez prądu. 3. W sprawie wolnych niedziel potrzebny kompromis apeluje śląsko-dąbrowska Solidarność.
Tematy newsów	1. Poszkodowani przez orkan Ksawery dostaną pomoc jak najszybciej – zapewnia woj. śląski – relacja reporterska, wypowiedź wojewody śląskiego. 2. Interwencje strażaków w regionie. Braki w dostawach prądu - relacja reporterska, wypowiedź komendanta straży pożarnej. 3. W sprawie wolnych niedziel potrzebny kompromis apeluje śląsko-dąbrowska Solidarność – relacja reporterska, wypowiedź szefa śląskiej Solidarności. 4. Uroczysty koncert inauguruje w Częstochowie jubileusz stowarzyszenia Częstochowskie Amazonki.
Region	00:02:47

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:04:20
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Krajobraz po Orkanie. 2. Wiceminister zdrowia odwiedziła Centrum Onkologii w Gliwicach. 3. Artystyczny happening pod hasłem „Zgadnij kim jestem” odbędzie się w Sosnowcu.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Interwencje strażaków w regionie. Braki w dostawach prądu. 2. Osuwiska górskie w okolicach Żywca po opadach deszczu – relacja reporterska, wypowiedź leśnika. 3. Wiceminister zdrowia odwiedziła Centrum Onkologii w Gliwicach. 4. Artystyczny happening pod hasłem „Zgadnij kim jestem” odbędzie się w Sosnowcu.
Region	00:04:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróznicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz	Nieróżnicowane.

	opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru	Jakość techniczna dobra.

	głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący momentami czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Krajobraz po Orkanie. 2. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego. 3. Reportażystka Radia Katowice Anna Sekudewicz nominowana w konkursie Prix Europa.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Interwencje strażaków w regionie. Braki w dostawach prądu. 2. W sprawie wolnych niedziel potrzebny kompromis apeluje śląsko-dąbrowska Solidarność – relacja reporterska, wypowiedź szefa śląskiej Solidarności. 3. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego. 4. Reportażystka Radia Katowice Anna Sekudewicz nominowana w konkursie Prix Europa. 5. Koncert brytyjskiej gwiazdy w Zabrze – relacja reporterska, wypowiedź rzecznika magistratu.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w	Informacje z regionu. Waga

	serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Własne i agencyjne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący momentami czyta mało wyrażnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:37
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Krajobraz po Orkanie. 2. Jubileusz stowarzyszenia Częstochowskie Amazonki. 3. W Bielsku-Białej trwa festiwal kompozytorów polskich im. H. Góreckiego.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Interwencje strażaków w regionie. Braki w dostawach prądu. 2. Huta Pokój w Rudzie Śląskiej na jeden dzień wstrzymała produkcję – wypowiedź prezesa huty. 3. Jubileusz stowarzyszenia Częstochowskie Amazonki – relacja reporterska, wypowiedź prezes stowarzyszenia. 4. W Bielsku-Białej trwa festiwal kompozytorów polskich im. H. Góreckiego.
Region	00:03:37

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący momentami czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:03:46
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Krajobraz po Orkanie. 2. Samorządowe Forum Zdrowia w Katowicach. 3. Premier B. Szydło nie wyklucza rozmów ze strajkującymi lekarzami – rezydentami.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Interwencje strażaków w regionie. Braki w dostawach prądu – relacja reporterska, wypowiedzi poszkodowanych oraz woj. śląskiego. 2. Samorządowe Forum Zdrowia w Katowicach – wypowiedź prezesa stowarzyszenia onkologicznego. 3. Premier B. Szydło nie wyklucza rozmów ze strajkującymi lekarzami – rezydentami. 4. Przedstawiciel rządu w Katalonii przeprosił za użycie siły podczas

	referendum niepodległościowego.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu, kraju i świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący momentami czyta mało wyraźnie. Głośne westchnięcia.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	96,15% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:35
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Krajobraz po Orkanie. Braki prądu. 2. W Katowicach obchody pierwszych wyborów i pierwszego posiedzenia sejmu śląskiego. 3. W domu kultury w Chorzowie rozpoczyna się III festiwal Jazz i Literatura.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Interwencje strażaków w regionie. Braki w dostawach prądu – relacja reporterska, wypowiedzi poszkodowanych oraz woj. śląskiego. 2. W Katowicach obchody pierwszych wyborów i pierwszego posiedzenia sejmu śląskiego – relacja reporterska,

	wypowiedź dyrektorki domu kultury. 3. Jubileusz powstania stowarzyszenia Częstochofskie Amazonki. 4. W domu kultury w Chorzowie rozpoczyna się III festiwal Jazz i Literatura.
Region	00:03:35

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróznicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróznicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie, ma dobrą dykcję.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:06
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Pomoc do poszkodowanych przez orkan trafi jak najszybciej. Krajobraz po Orkanie. Braki prądu. 2. W sprawie wolnych niedziel potrzebny kompromis apeluje śląsko-dąbrowska Solidarność. 3. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Interwencje strażaków w regionie. Braki w

	dostawach prądu – relacja reporterska, wypowiedzi poszkodowanych oraz woj. śląskiego i premier B. Szydło. 2. W sprawie wolnych niedziel potrzebny kompromis apeluje śląsko-dąbrowska Solidarność – relacja reporterska, wypowiedź szefa śląskiej Solidarności. 3. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego.
Region	00:03:05

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytający zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie, ma dobrą dykcję.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:05
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Krajobraz po orkanie. 2. Pierwsza dama spotkała się w Częstochowie z amazonkami. 3. Organizatorzy akcji weekend za pół ceny

	zachęcają do odkrywania turystycznych walorów Polski.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Interwencje strażaków w regionie. Braki w dostawach prądu – relacja reporterska, wypowiedzi poszkodowanych. 2. Pierwsza dama spotkała się w Częstochowie z amazonkami – relacja reporterska, wypowiedź Agaty Dudy. 3. Organizatorzy akcji Weekend za pół ceny zachęcają do odkrywania turystycznych walorów Polski – relacja reporterska, wypowiedź organizatora akcji
Region	00:03:05

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego	Czytający zachowuje neutralność.

	stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie, ma dobrą dykcję.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:48
Prowadzący	Tomasz Gancarek

Forszpan	1.Krajobraz po orkanie. Brak prądu. 2. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego. 3. W Katowicach uczczono 95 rocznicę pierwszego posiedzenia sejmu śląskiego.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Braki w dostawach prądu – relacja reporterska, wypowiedź woj. śląskiego oraz premier B. Szydło. 2. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego – relacja reporterska, wypowiedź Ochojskiej. 3. W Katowicach uczczono 95 rocznicę pierwszego posiedzenia sejmu śląskiego – relacja reporterska, wypowiedź dyrektorki Muzeum Powstań Śląskich.
Region	00:03:48

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie, ma dobrą dykcję.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	22:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:03:48
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Krajobraz po orkanie. Brak prądu. 2. Sytuacja w hucie Pokój w Rudzie Śląskiej. 3. Spotkanie Andrzeja Dudy z Jarosławem Kaczyńskim w sprawie reformy sądownictwa.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Braki w dostawach prądu – relacja reporterska, wypowiedź strażaka. 2. Sytuacja w hucie Pokój w Rudzie Śląskiej – relacja reporterska, wypowiedź prezesa huty. 3. Spotkanie Andrzeja Dudy z Jarosławem Kaczyńskim w sprawie reformy sądownictwa – relacja reporterska, wypowiedź rzecznika prezydenta.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i z jedna z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny. Poprawny.

	serwisu/dziennika;	Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie, ma dobrą dykcję.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	23:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:03:48
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Krajobraz po orkanie. Brak prądu. 2. Jubileusz stowarzyszenia Częstochowski Amazonki. 3. W sprawie wolnych niedziel potrzebny kompromis apeluje śląsko-dąbrowska Solidarność.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Braki w dostawach prądu – relacja reporterska, wypowiedź synoptyk. 2. Jubileusz stowarzyszenia Częstochowski Amazonki. Obecna pierwsza dama – relacja reporterska, wypowiedź prezes stowarzyszenia. 3. W sprawie wolnych niedziel potrzebny kompromis apeluje śląsko-dąbrowska Solidarność – relacja reporterska, wypowiedź szefa śląskiej Solidarności. 4. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się w

	„infotainment”;	kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie, ma dobrą dykcję.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Sobota, 7 października 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Pomoc do poszkodowanych przez orkan trafi jak najszybciej. 2. Jubileusz stowarzyszenia Częstochowski Amazonki. 3. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Braki w dostawach prądu – relacja reporterska, wypowiedź woj. śląskiego. 2. Jubileusz stowarzyszenia Częstochowski Amazonki. Obecna pierwsza dama – relacja reporterska, wypowiedź Agaty Dudy. 3. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego. 4. W Katowicach uczczono 95-lecie pierwszych wyborów i pierwszego posiedzenia sejmu śląskiego – relacja reporterska, wypowiedź dyrektor muzeum Powstań Śląskich.
Region	00:03:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje powtórzone z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział	Brak wypowiedzi przedstawicieli

	przedstawicieli partii politycznych;	partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga –	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie, ma dobrą

	FOG-PL(A)	dykcję.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Współczynnik obiektywizmu na wystarczającym poziomie.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Amazonki pielgrzymują na Jasną Górę. 2. Stan rzek na śląsku stabilny. 3. Memoriał himalaisty Tadeusza Piotrowskiego odbędzie się dziś w Hucisku.
Tematy newsów	1. Jubileusz stowarzyszenia Częstochowski Amazonki. Obecna pierwsza dama. Pielgrzymka na Jasną Górę – relacja reporterska, wypowiedź Agaty Dudy. 2. Stan rzek na śląsku stabilny. 3. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego. 4. Memoriał himalaisty Tadeusza Piotrowskiego odbędzie się dziś w Hucisku – relacja reporterska, wypowiedź organizatora.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Nie dotyczy. Tylko region.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:04:10
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Prawie 3 tys. odbiorców nadal nie ma prądu po wichurach. 2. Różaniec do granic. 3. Dobra i bardzo dobra jakość powietrza w regionie.
Tematy newsów	1. Prawie 3 tys. odbiorców nadal nie ma prądu po wichurach. 2. Różaniec do granic. Akcja w całej Polsce i w regionie – relacja reporterska, wypowiedź jednego z inicjatorów akcji. 3. W Katowicach uczczono rocznicę sejmu śląskiego – relacja reporterska, wypowiedź dyrektora muzeum Powstań Śląskich. 4. Dobra i bardzo dobra jakość powietrza w regionie
Region	00:04:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Nie dotyczy. Tylko region.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:46
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Pielgrzymka amazońek na Jasną Górę. 2. Trzy osoby nie żyją, a 45 jest rannych to bilans orkanu Ksawery nad Polską. 3. Targi Łap zdrowie w Katowicach.
Tematy newsów	1. Pielgrzymka amazońek na Jasną Górę – relacja reporterska, wypowiedź prezes stowarzyszenia amazońek. 2. Trzy osoby nie żyją, a 45 jest rannych to bilans orkanu Ksawery nad Polską. 3. Targi „Łap zdrowie” w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedź organizatorki targów. 4. Rewitalizacja plant w Siemianowicach Śląskich.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Proporcje zachowane.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Nadal wiele osób bez prądu po orkanie. 2. Pielgrzymka amazonek na Jasną Górę. 3. Rewitalizacja plant w Siemianowicach Śląskich.
Tematy newsów	1. Nadal wiele osób bez prądu po orkanie. 2. Pielgrzymka amazonek na Jasną Górę. 3. Rewitalizacja plant w Siemianowicach Śląskich – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta miasta. 4. Festiwal modelarski w Częstochowie.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.

f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.
----	---	--

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Śląskie szmaragdy – nagrody kościoła ewangelicko-augsburskiego będą dziś wręczone w Katowicach. 2. Pierwsze śląskie targi „Łap zdrowie” w Katowicach. 3. Stan rzek na Śląsku stabilny.
Tematy newsów	1. Śląskie szmaragdy – nagrody kościoła ewangelicko-augsburskiego za zasługi w działalności ekumenicznej będą dziś wręczone w Katowicach. 500-lecie reformacji. 2. Pierwsze śląskie targi „Łap zdrowie” w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedź organizatorki. 3. Stan rzek na Śląsku stabilny. 4. PKP informują, że większość tras w Polsce jest już przejezdna – relacja reporterska, wypowiedź rzecznika PKP.
Region	00:02:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.

e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i

	mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Wciąż wiele osób bez prądu na Śląsku. 2. Jutro przed centrami handlowymi protest Nowoczesnej. 3. Memoriał himalaisty Tadeusza Piotrowskiego w Hucisku.
Tematy newsów	1. Wciąż wiele osób bez prądu na Śląsku. 2. Jutro przed centrami handlowymi protest Nowoczesnej przeciwko zakazowi handlu w niedzielę. 3. Memoriał himalaisty Tadeusza Piotrowskiego w Hucisku – relacja reporterska, wypowiedź organizatora memoriału. 4. Festiwal modelarstwa w Częstochowie.
Region	00:02:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.

e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i

	mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	zrozumiwały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Świętochłowice przygotowują się do przebudowy stadionu żużlowego. 2. Tychy podsumowały kolejną edycję budżetu obywatelskiego. 3. Zaduszki narodowe na Żywiecczyźnie.
Tematy newsów	1. Świętochłowice przygotowują się do przebudowy stadionu żużlowego. Nowy przetarg – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta miasta. 2. Tychy podsumowały kolejną edycję budżetu obywatelskiego. 3. Zaduszki narodowe na Żywiecczyźnie – relacja reporterska, wypowiedzi uczestników. 4. Festiwal modelarstwa w Częstochowie.
Region	00:03:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Nie dotyczy. Tylko region.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna wystarczająca. Błąd techniczny przy jednej wypowiedzi (za głośna muzyka)
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:04:25
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Gala reformacji w Katowicach. 2. Różaniec do granic. 3. 95 lat Zabrze.
Tematy newsów	1. Gala reformacji w Katowicach. Nagrody za działalność ekumeniczną. 2. „Różaniec do granic” – relacja reporterska, wypowiedzi uczestników na Jasnej Górze. 3. 95 lat Zabrze. Imprezy i konkursy. 4. Chór gospel w Tychach – relacja reporterska, wypowiedzi członków chóru. 5. W Radzionkowie wystawa fotograficzna grzybów – relacja reporterska, wypowiedź organizatorki.
Region	00:04:25

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Nie dotyczy. Tylko region.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna wystarczająca.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:43
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Amazonki na Jasnej Górze. 2. Szpital miejski w Rudzie Śląskiej dostanie nowy sprzęt. 3. 95 lat Zabrze.
Tematy newsów	1. Amazonki na Jasnej Górze. List papieża do amazoнок. 2. Działacze Nowoczesnej będą protestować pod centrami handlowymi – relacja reporterska wypowiedź lidera Nowoczesnej. 3. Szpital miejski w Rudzie Śląskiej dostanie nowy sprzęt. 4. Rewitalizacja plant w Siemianowicach Śląskich. 5. 95 lat Zabrze. Imprezy i konkursy – relacja reporterska, wypowiedzi mieszkańców.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:43
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Rynek w Cieszynie jednym z miejsc w Polsce, gdzie odbyła się modlitwa różańcowa. 2. Będzie przebudowa stadionu żużlowego w Świętochłowicach. 3 Tychy posumowały budżet obywatelski.
Tematy newsów	1. Rynek w Cieszynie jednym z miejsc w Polsce, gdzie odbyła się modlitwa różańcowa – relacja reporterska, wypowiedzi uczestników. 2. Będzie przebudowa stadionu żużlowego w Świętochłowicach. 3. Rewitalizacja plant w Siemianowicach – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta miasta 4. Tychy posumowały budżet obywatelski.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróznicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz	Niezróznicowany.

	opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru	Jakość techniczna dobra.

	głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:04:20
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Nowoczesna nie chce zakazu handlu w niedzielę mówił w Katowicach Ryszard Petru. 2. „Różaniec bez granic” w regionie 3. 95 lat Zabrze.
Tematy newsów	1. Nowoczesna nie chce zakazu handlu w niedzielę mówił w Katowicach Ryszard Petru. 2. „Różaniec bez granic” w regionie i zaduszki narodowe na Żywiecczyźnie – relacja reporterska, wypowiedzi uczestników. 3. 95 lat Zabrze. Imprezy i konkursy – relacja reporterska, wypowiedzi uczestników. 4. Chór gospel w Tychach – relacja reporterska, wypowiedź szefa chóru.
Region	00:04:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Niezróżnicowany.

	geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom	Jakość techniczna dobra.

	dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:36
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Amazonki na Jasnej Górze. 2. Śląskie szmaragdy wręczone w Katowicach. 3. Przebudowa stadionu żużlowego w Świętochłowicach.
Tematy newsów	1. „Różaniec bez granic” w regionie i w Polsce. 2. „Śląskie szmaragdy” za działalność ekumeniczną wręczone w Katowicach. 3. Amazonki na Jasnej Górze – relacja reporterska, wypowiedź prezeski stowarzyszenia amazonek z Częstochowy. 4. Przebudowa stadionu żużlowego w Świętochłowicach – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta miasta. 5. Tychy posumowały budżet obywatelski.
Region	00:03:36

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Niedziela, 8 października 2017

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:46
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Różaniec bez granic” w regionie i w Polsce. 2. Śląskie szmaragdy wręczone w Katowicach. 3. Podsumowanie budżetu obywatelskiego w Tychach.
Tematy newsów	1. „Różaniec bez granic” w regionie, w Polsce i za granicą. 2. „Śląskie szmaragdy” za działalność ekumeniczną wręczone w Katowicach. 3. Amazonki na Jasnej Górze – relacja reporterska, wypowiedź prezeski stowarzyszenia amazoнок z Częstochowy. 4. Przebudowa stadionu żużlowego w Świętochłowicach – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta miasta. 5. Tychy posumowały budżet obywatelski.
Region	00:03:46

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
----	------------------------------------	------------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje powtórzone z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych	Własne i agencyjne.

	(własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całociowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Śląskie szmaragdy wręczone w Katowicach. 2. Energetykom udało się już przywrócić prąd w całym regionie. 3. Tyski chór gospel.
Tematy newsów	1. „Śląskie szmaragdy” za działalność ekumeniczną wręczone w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedź jednego z nagrodzonych. 2. Stany ostrzegawcze na dwóch rzekach w regionie. 3. Energetykom udało się już przywrócić prąd w całym regionie. 4. Tyski chór gospel – relacja reporterska.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w	Informacje z regionu. Waga

	serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	umiarkowanie poprawna.
c)	Zróznicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróznicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Własne i agencyjne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:34
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Śląskie szmaragdy wręczone w Katowicach. 2. Zabytkowy park w Żywcu ucierpiał podczas wichury. 3. Srebrny pociąg do Tarnowskich Gór.
Tematy newsów	1. „Śląskie szmaragdy” za działalność ekumeniczną wręczone w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedź dyrektora zespołu Śląsk, nagrodzonego Szmaragdem. 2. Zabytkowy park w Żywcu ucierpiał podczas wichury. 3. Srebrny pociąg z Katowic do Tarnowskich Gór – wypowiedź rzeczniczki kolei i przewodniczki z Tarnowskich Gór. 4. Wisła zaprasza na sezon zimowy – akcja Wisła za połowę.
Region	00:03:34

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Większość informacji powtórzona z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:18
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Prąd w regionie przywrócony. 2. W Częstochowie festiwal modelarski. 3. Niedziela w Beskidach.
Tematy newsów	1. Prąd w regionie przywrócony 2. Rzeki przekraczają stany ostrzegawcze. 3. W Częstochowie festiwal modelarski – relacja reporterska, wypowiedzi uczestników. 4. Niedziela w Beskidach – wypowiedź ratownika górskiego.
Region	00:03:18

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
----	------------------------------------	---------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych	Własne i agencyjne.

	(własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całociowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:03:18
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.W Katowicach wręczenie nagrody Lux ex Silesia. 2. Nowoczesna zbiera pod centrami handlowymi podpisy. 3. Srebrny pociąg do Tarnowskich Gór.
Tematy newsów	1. W Katowicach wręczenie nagrody Lux ex Silesia, przyznawanej przez metropolię śląskiego – wypowiedź arcybiskupa Skworca. 2. Nowoczesna zbiera pod centrami handlowymi podpisy pod petycją w sprawie dalszego handlu w niedzielę – wypowiedź Ryszarda Petru, Nowoczesna 3. Srebrny pociąg do Tarnowskich Gór – 4. Akcja turystyczna - Wisła za połowę.
Region	00:03:18

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
----	------------------------------------	---------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony..
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych	Własne i agencyjne.

	(własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całociowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Dzień Papieski 2017. 2. Festiwal modelarstwa. 3. Remont pływalni miejskiej w Siemianowicach Śląskich.
Tematy newsów	1. Obchody Dnia Papieskiego w kraju. W Katowicach uroczysta msza święta dla społeczności akademickiej. 2. Festiwal modelarstwa w Częstochowie – relacja reporterska, wypowiedzi uczestników. 3. Remont pływalni miejskiej w Siemianowicach Śląskich – relacja reporterska, wypowiedź rzecznika magistratu. 4. Od 1 listopada będzie można zwiedzać koronę rzymskiego Colosseum.
Region	00:02:27

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu, kraju i świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródła przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	96,15% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:50
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.W Katowicach wręczenie nagrody Lux ex Silesia. 2. Przed kościołami zbiórka na rzecz stypendystów „Dzieło nowego tysiąclecia”. 3. W Bytomiu można zwiedzać odremontowany schron.
Tematy newsów	1. W Katowicach wręczenie nagrody Lux ex Silesia, przyznawanej przez metropolię katowickiego. 2. Dzień Papieski. Przed kościołami zbiórka na rzecz stypendystów „Dzieło nowego tysiąclecia” – relacja reporterska, wypowiedzi kwestujących stypendystów. 3. W Bytomiu można zwiedzać odremontowany schron przeciwlotniczy. 4. Akademia rozwoju kompetencji w Częstochowie. Propozycja dla bezrobotnych.

Region	00:03:50
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:03:15
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Park w Żywcu zniszczony przez orkan Ksawery. 2. Nowa taryfa komunikacji miejskiej w Częstochowie. 3. Urząd Miasta w Rudzie Śląskiej będzie zasilany energią z fotowoltaiki.
Tematy newsów	1. Park w Żywcu zniszczony przez orkan Ksawery. 2. Nowa taryfa komunikacji miejskiej w Częstochowie. Bilet weekendowy. 3. Urząd Miasta w Rudzie Śląskiej będzie zasilany energią z fotowoltaiki – wypowiedź wiceprezydenta miasta. 4. W Bytomiu można zwiedzać odremontowany schron przeciwlotniczy.

Region	00:03:15
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko jedna relacja własna.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:15
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Lux ex Silesia dla prof. Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz. 2. Nietypowy pokaz mody w pociągu Kolei Śląskich. 3. Akcja Wisła za połowę.
Tematy newsów	1. Lux ex Silesia dla prof. Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz z UŚ. 2. Nietypowy pokaz mody w pociągu Kolei Śląskich – relacja reporterska, wypowiedź organizatora i projektantki. 3. Akcja Wisła za połowę. 4. Migracje łosi w Jurze krakowsko-częstochowskiej – wypowiedź leśnika.
Region	00:03:15

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.

k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:03:16
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Awarie energetyczne po orkanie usunięte. 2. Międzyuczelniana inauguracja roku akademickiego. 3. Lux ex Silesia dla prof. Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz. 4. Kompletnie pijana kobieta urodziła bliźnięta.
Tematy newsów	1. Awarie energetyczne po orkanie usunięte. 2. Międzyuczelniana inauguracja roku akademickiego śląskich wyższych uczelni. 3. Lux ex Silesia dla prof. Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz z UŚ – wypowiedź arcybiskupa Skworca. 4. Nietypowy pokaz mody w pociągu Kolei Śląskich.

	5. Kompletnie pijana kobieta z Tomaszowa Mazowieckiego urodziła bliźnięta – wypowiedź policjantki z Łodzi..
Region	00:02:45

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i na końcu jedna z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowane..
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:02:50
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Działacze Nowoczesnej zbierali przed centrami handlowymi podpisy pod petycją przeciwko zakazowi handlu w niedzielę. 2. W Sławkowie można składać wnioski o dofinansowanie budowy przydomowej oczyszczalni. 3 Srebrny pociąg do Tarnowskich Gór.
Tematy newsów	1. Działacze Nowoczesnej zbierali przed centrami handlowymi podpisy pod petycją przeciwko zakazowi handlu w niedzielę – wypowiedź R. Petru, Nowoczesna.

	2. Akademia rozwoju kompetencji w Częstochowie. 3. W Sławkowie można składać wnioski o dofinansowanie budowy przydomowej oczyszczalni. 4. Srebrny pociąg do Tarnowskich Gór – relacja reporterska, wypowiedź przewodnik.
Region	00:02:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna polityczna z kraju (jedyńska). Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytająca zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	79,49% Współczynnik obiektywizmu nieco obniżony.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Polska prowadzi z Czarnogórą 2:0. 2. Lux ex Silesia dla prof. Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz z UŚ. 3. Nietypowy pokaz mody w pociągu. z Lublińca do Katowic.
Tematy newsów	1. Lux ex Silesia dla prof. Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz z UŚ – wypowiedź

	profesor. 2. Bilety weekendowe w Częstochowie. 3. Remont pływalni w Siemianowicach Śląskich. 4. Nietypowy pokaz mody w pociągu z Lublińca do Katowic – relacja reporterska, wypowiedź organizatora akcji.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytająca zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Lux ex Silesia dla prof. Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz z UŚ. 2. Awarie energetyczne usunięte. 3. Park w Żywcu zniszczony przez orkan. 4. Solary na budynku rudzkiego magistratu.

Tematy newsów	1. Lux ex Silesia dla prof. Krystyny Heskowej-Kwaśniewicz z UŚ. 2. Awarie energetyczne usunięte. 3. Park w Żywcu zniszczony przez orkan. 4. Solary na budynku rudzkiego magistratu – relacja reporterska, wypowiedź wiceprezydenta Rudy Śląskiej. 5. Srebrny pociąg do Tarnowskich Gór.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografę (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytająca zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:36
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Lux ex Silesia dla prof. Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz z UŚ. 2. Wodzisław Śląski przygotowuje się do jutrzejszej wizyty prezydenta A. Dudy. 3. Nie żyje górnik z kopalni Rudna, koło Polkowic.

Tematy newsów	1. Lux ex Silesia dla prof. Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz z UŚ – wypowiedź nagrodzonej profesor. 2. Wodzisław Śląski przygotowuje się do jutrzejszej wizyty prezydenta A. Dudy. Informacje dla mieszkańców. 3. Trwa remont pływalni w Siemianowicach Śląskich – wypowiedź rzecznika miasta. 4. Nie żyje górnik poszukiwany od wczoraj z kopalni Rudna, koło Polkowic.
Region	00:02:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytająca zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Tytuł/nazwa audycji;	Skrót informacji
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 06:30:39, 07:30:42 08:30;59 03.10.2017: 06:30:22, 07:29:49, 08:30:02 04.10.2017: 06:31:03, 07:30:02, 08:31:25 05.10.2017: 06:29:59, 07:30:11,

	08:30:52 06.10.2017 : 06:29:52, 07:30:06, 08:30:27
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:01:22 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:22
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:20:28 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:20:28
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką. Czas trwania, pora emisji i częstotliwość niezgodna z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Skrócona wersja serwisu informacyjnego zawierająca najważniejsze informacje dnia z regionu, bardzo rzadko z kraju i świata. Bez relacji reporterskich. Informacje czytane przez serwisanta. / Flash
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:19:03

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Skrót informacji

Poniedziałek, 2 października 2017

Godzina emisji	06:30:39
Czas trwania	00:01:25
Prowadzący	Iwona Kwaśny

Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Oficjalne otwarcie Stadionu Śląskiego w Chorzowie po modernizacji. 2. Protest w obronie sądów w Katowicach. 3. Częstochowscy uczniowie jeżdżą za darmo. 4. Nowe przepisy emerytalne
Region	00:00:55

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy z regionu i jedna informacja krajowa. Ranga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytająca zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:30:42
Czas trwania	00:01:22
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Studenci rozpoczynają naukę. W inauguracji na Politechnice Śląskiej weźmie udział minister szkolnictwa wyższego Jarosław Gowin.

	2. Zmiany w nocnej i świątecznej opiece zdrowotnej. 3. Oficjalne otwarcie Stadionu Śląskiego w Chorzowie po modernizacji. 4. Wręczono nagrody Ostoja Pokoju im. Matki Ewy.
Region	00:01:22

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy z regionu. Ranga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Czytająca zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:30:59
Czas trwania	00:01:28
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. 10 tys. zł – tyle ma wynieść jednorazowa rekompensata dla rodzin emerytów górniczych z tytułu utraconego deputatu węglowego. 2. Przed bielskim sądem okręgowym ma

	zapaść wyrok w sprawie tragicznego pożaru domu w Rajczy, w którym zginęła dwójka dzieci. 3. Przed sądem okręgowym w Katowicach po raz kolejny zebrali się protestujący przeciwko reformie sądownictwa. 4. VI Kongres Obywatel Senior rozpoczyna się dzisiaj w Chorzowie.
Region	00:01:28

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy z regionu. Ranga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytająca zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek, 3 października 2017

Godzina emisji	06:30:22
Czas trwania	00:01:10
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	Brak forszpanu

Tematy newsów	1. W Bielsku-Białej trwa policyjna obława. Wczoraj po południu zamaskowany mężczyzna napadł na bank. 2. Posłowie PO domagają się od rządu kontynuowania wypłaty deputatów węglowych dla górników. 3. W Sosnowcu odbyła się debata licealistów pod hasłem „Europa wolna od mowy nienawiści”. 4. Rozpoczęły się Prace przy przebudowie dworca kolejowego w Rudzie Śląskiej.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje powtórzone z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Czytająca zachowuje neutralność.

	tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:29:49
Czas trwania	00:01:10
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	Brak forszpanu

Tematy newsów	1. W Bielsku-Białej trwa policyjna obława. Wczoraj po południu zamaskowany mężczyzna napadł na bank. 2. Posłowie PO domagają się od rządu kontynuowania wypłaty deputatów węglowych dla górników. 3. W Sosnowcu odbyła się debata licealistów pod hasłem „Europa wolna od mowy nienawiści”. 4. Rozpoczęły się Prace przy przebudowie dworca kolejowego w Rudzie Śląskiej.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje powtórzone z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Czytająca zachowuje neutralność.

	tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:30:02
Czas trwania	00:01:25
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	Brak forszpanu.

Tematy newsów	1. 51 osób ewakuowano w wyniku pożaru hali w Bielsku-Białej. Nikomu nic się nie stało. 2. Politechnika Częstochowska inauguruje rok akademicki. 3. W Rudzie Śląskiej obchody z okazji Światowego Dnia Walki Cukrzycą. Bezpłatne badania. 4. Sosnowiec rozpoczyna kampanię promocyjną i wizerunkową miasta.
Region	00:01:25

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytająca zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje agencyjne, czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa, 4 października 2017

Godzina emisji	06:31:03
Czas trwania	00:01:20
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	Brak forszpanu

Tematy newsów	1. Katowicka prokuratura zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu. 2. Kobiety protestowały w prawie 100 polskich miastach, m.in. w Katowicach. 3. Sklep z dopalaczami w Będzinie zamknięty. 4. Po raz kolejny rusza Srebrny pociąg, jedna z najstarszych wąskotorówek na świecie. Dzięki niej można zwiedzać zabytki w Tarnowskich Górach.
Region	00:01:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje powtórzone z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytająca zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:30:02
Czas trwania	00:01:25
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	Brak forszpanu
Tematy newsów	1. W Jaworznie pies pogryzł 9-latkę.

	2. Szef Zakładu Inżynierii Komunalnej w czeladzi zrezygnował ze stanowiska. 3. Politechnika Częstochowska zainauguowała rok akademicki. 4. 7 rowerów trafiło do dzieci z domów dziecka w Bielsku-Białej. 5. Katowicka prokuratura zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu.
Region	00:01:25

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje powtórzone z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytająca zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:31:25
Czas trwania	00:01:15
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	Brak forszpanu
Tematy newsów	1. Referendum strajkowe odbędzie się dziś w firmie motoryzacyjnej w Mikołowie. 2. Kubalonka była głównym tematem zakończonego wczoraj wyjazdowego

	posiedzenia komisji kultury fizycznej i sportu. 3. W Bytomiu trwają badania dotyczące jakości życia w mieście. 4. Dziś Światowy Dzień Zwierząt.
Region	00:01:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytająca zachowuje neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek, 5 października 2017

Godzina emisji	06:29:59
Czas trwania	00:01:10
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Brak forszpanu
Tematy newsów	1. Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty. 2. Akt oskarżenia dla dwojga lekarzy z Jastrzębia zdroju. 3. W Raciborzu podsumowano 20 lat działań przeciwpowodziowych.

	4. Pijana kobieta zaatakowała pielęgniarkę.
Region	00:01:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,90% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Godzina emisji	07:30:11
Czas trwania	00:01:15
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Brak forszpanu
Tematy newsów	1. W Raciborzu podsumowano 20 lat działań przeciwpowodziowych. 2. Zespół Szkół Ekonomicznych w Częstochowie zorganizował wyjątkową lekcję historii. 3. Papierosy bez akcyzy przejęli tyscy policjanci. 4. Stopy procentowe w Polsce pozostaną na dotychczasowym poziomie.
Region	00:01:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.

k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	08:30:52
Czas trwania	00:00:52
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Brak forszpanu
Tematy newsów	1. W Raciborzu rusza magazyn żywności. 2. Radny PiS z Częstochowy zawieszony w prawach członka partii. Jest podejrzany o napaść na policjanta. 3. Do sądu w Myszkowie trafiła akt oskarżenia przeciwko byłemu staroście. 4. Pięć nielegalnych automatów do gier hazardowych przejęli katowiccy policjanci.
Region	00:00:52

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Piątek, 6 października 2017

Godzina emisji	06:29:52
Czas trwania	00:01:00
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Brak forszpanu.
Tematy newsów	1. Orkan Ksawery nad Śląskiem. Powalone drzewa. Kilka osób rannych. Brak prądu. Opóźnienia pociągów w regionie.
Region	00:01:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Skrajnie mała liczba przekazów (1)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne	Informacje z regionu. Tylko jedna informacja.

	informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów	Agencyjne.

	z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	75,64% Współczynnik obiektywizmu obniżony.

Godzina emisji	07:30:06
Czas trwania	00:01:01
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Brak forszpanu.
Tematy newsów	1. Po nocnych wichurach zerwane sieci trakcyjne. Utrudnienia w ruchu pociągów. 2. Orkan Ksawery sparaliżował ruch lotniczy w regionie. 3. Brak prądu w regionie.
Region	00:01:01

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz	Brak zróżnicowania.

	opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru	Jakość techniczna dobra.

	głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Godzina emisji	08:30:27
Czas trwania	00:01:04
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Brak forszpanu.
Tematy newsów	1. Po nocnych wichurach zerwane sieci trakcyjne. Utrudnienia w ruchu pociągów. 2. Trzy osoby ranne w nawałnicach. 3. Telekonferencja woj. śląskiego z ministrem spraw wewnętrznych. 4. Brak prądu w regionie.
Region	00:01:04

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Proporcje niezachowane.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	zrozumiwały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Tytuł/nazwa audycji;	Kurier poranny
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 07:00:00. 03.10.2017: 07:00:00. 04.10.2017: 07:00:00. 05.10.2017: 07:00:00. 06.10.2017: 07:00:00. 07.10.2017: 07:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:06 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:06
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:24:38 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:24:38
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazynowe wydanie serwisu informacyjnego. Wiadomości z regionu, ale także z kraju i świata. Własne relacje reporterskie, korespondencje, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących	00:22:16

regionu	
---------	--

Tytuł/nazwa audycji;	Kurier południowy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 12:00:00. 03.10.2017: 12:00:00. 04.10.2017: 12:00:00. 05.10.2017: 12:00:00. 06.10.2017: 12:00:00. 07.10.2017: 12:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06:30 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:30
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:38:58 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:38:58
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazynowe wydanie serwisu informacyjnego. Wiadomości z regionu, ale także z kraju i świata. Własne relacje reporterskie, korespondencje, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:230:47

Tytuł/nazwa audycji;	Kurier popołudniowy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 15:00:00. 03.10.2017: 15:00:00. 04.10.2017: 15:00:00. 05.10.2017: 15:00:00. 06.10.2017: 15:00:00.

	07.10.2017: 15:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06:03 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:03
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:36:16 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:36:16
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazynowe wydanie serwisu informacyjnego. Wiadomości z regionu, ale także z kraju i świata. Własne relacje reporterskie, korespondencje, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:29:15

Tytuł/nazwa audycji;	Kurier nocny
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	03.10.2017: 00:00:41 04.10.2017: 00:00:56 05.10.2017: 00:01:00 06.10.2017: brak nagrania 07.10.2017: 00:01:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:27:20 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:27:20
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:49:22 Łączny czas trwania warstwy słownej:

	01:49:22
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazynowe wydanie serwisu informacyjnego. Wiadomości z regionu, ale także z kraju i świata. Własne relacje reporterskie, korespondencje, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:47:34

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

KURIER

Poniedziałek, 2 października 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:56
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Zmiany zasad świątecznej i nocnej opieki zdrowotnej. W regionie zmiany przebiegły spokojnie. 2 W Chorzowie oficjalnie otwarto Stadion Śląski – dzień otwarty. 3. Katalońskie władze poinformowały, że w referendum 90 proc. Katalończyków opowiedziało się za oderwaniem od Hiszpanii.
Tematy newsów	1. Zmiany zasad świątecznej i nocnej opieki zdrowotnej. W regionie zmiany przebiegły spokojnie – relacja reporterska, wypowiedź lekarza 2. W Chorzowie oficjalnie otwarto Stadion

	Śląski – dzień otwarty – relacja reporterska, wypowiedź marszałka woj. śląskiego. 3. W Częstochowie uczniowie jeżdżą za darmo komunikacją miejską – relacja reporterska, wypowiedź rzecznika magistratu. 4. Katalońskie władze poinformowały, że w referendum 90 proc. Katalończyków opowiedziało się za oderwaniem od Hiszpanii.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy z regionu i jeden ze świata. Ranga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Czytająca zachowuje neutralność.

	tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie i jedna informacja agencyjna ze świata.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:06:36
Prowadzący	Iwona Kwaśny, Sławomir Herman

Forszpan	1.O reformie szkolnictwa wyższego mówił w Gliwicach minister Jarosław Gowin. 2. Apel prezydenta Siemianowic Śląskich w sprawie przyspieszenia prac nad tzw. ustawą antyodorową. 3. Nad zalewem w Łazach trwają poszukiwania żółwia. 4. Laureaci nagrody Nobla z medycyny.
Tematy newsów	1. O reformie szkolnictwa wyższego mówił w Gliwicach minister Jarosław Gowin – relacja reporterska, wypowiedzi studentów. 2. Apel prezydenta Siemianowic Śląskich w sprawie przyspieszenia prac nad tzw. ustawą antyodorową – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta Siemianowic Śl. 3. Europa wolna od mowy nienawiści – młodzież z 5 krajów Unii uczestniczy w debacie na Śląsku. 4. Nad zalewem w Łazach trwają poszukiwania żółwia – relacja reporterska, wypowiedź eksperta. 5. Już ponad 20 ofiar śmiertelnych na skutek nocnej strzelaniny w Las Vegas. 6. Laureaci nagrody Nobla z medycyny.
Region	00:04:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (6)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu oraz ze świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane. Brak informacji z kraju (dwie informacje ze świata).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.

	przekazom;	
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane cztery newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji,	89,74%

	liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Współczynnik obiektywizmu wysoki.
--	--	-----------------------------------

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:06:59
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Politechnika Śląska zainaugurowała nowy rok akademicki. 2.W regionie debata o deputatach węglowych. 3. Strajk lekarzy rezydentów w szpitalach w woj. śląskim nie dezorganizuje pracy.
Tematy newsów	1. Politechnika Śląska zainaugurowała nowy rok akademicki. Politechnika Śląska będzie współpracować z wojskiem. Podpisano stosowne porozumienia - Relacja reporterska, wypowiedź ministra Gowina oraz rektora Politechniki i przedstawiciela wojska. 2. W regionie debata o deputatach węglowych – relacja reporterska, wypowiedź posła Gadowskiego, PO i wiceministra energii Grzegorza Tobiszowskiego. 3. VI Kongres Obywatel Senior w Chorzowie –relacja reporterska, wypowiedzi uczestników kongresu. 4. Bielski sąd okręgowy podwyższył wyrok dla rodziców w głośnej sprawie pożaru domu w Rajczy, w którym zginęła dwójka dzieci. 5. Trzymiesięczne dziecko pobite w Chorzowie przez ojca –relacja reporterska, wypowiedź policjanta. 6. Strajk lekarzy rezydentów w szpitalach w woj. śląskim nie dezorganizuje pracy.
Region	00:06:59

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (6)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych	Informacje z regionu. Waga poprawna.

	miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane cztery newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Własne i agencyjne.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Kurier nocny (wtorek, 3 października 2017)

Godzina emisji	00:00:41
Czas trwania	00:07:50
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Dzieci zginęły w pożarze w Rajczy, rodzice skazani na 4 lata więzienia. 2.Na czym będzie polegać reforma szkolnictwa wyższego. 3.58 zabitych i ponad pół tysiąca rannych po ataku w Las Vegas.
Tematy newsów	1. Dzieci zginęły w pożarze w Rajczy, rodzice skazani na 4 lata więzienia. Bielki sąd okręgowy podwyższył wyrok – relacja reporterska, wypowiedź sędzi. 2. Politechnika Śląska zainaugurowała nowy rok akademicki. - Relacja reporterska, wypowiedź ministra Gowina. 3. Strajk lekarzy rezydentów w szpitalach w woj. śląskim nie dezorganizuje pracy placówek – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki szpitala z Gliwic. 4. Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka świętuje 5 urodziny – relacja reporterska,

	wypowiedź dyrektora Centrum i studentów. 5. VI Kongres Obywatel Senior w Chorzowie –relacja reporterska, wypowiedzi uczestników kongresu. 6. Przy siedzibie JSW można za darmo naładować samochód elektryczny. 7. GUS przedłużył do połowy listopada okres, w którym będzie kontrolować zakłady drobiarskie pod kontem stosowania zakazanego fipronilu. 8. Minutą ciszy prezydent Trump oddał hołd ofiarom strzelaniny w Las Vegas. 58 zabitych i ponad pół tysiąca rannych po ataku w Las Vega – relacja korespondenta z USA.
Region	00:06:02

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (8)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Przewaga własnych relacji reporterskich.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Wtorek, 3 października 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Dzieci zginęły w pożarze w Rajczy, rodzice skazani na 4 lata więzienia. 2. Spór opozycji z rządem o deputaty węglowe. 3. Bilans ofiar zamachu w Las Vegas.
Tematy newsów	1. Dzieci zginęły w pożarze w Rajczy, rodzice skazani na 4 lata więzienia – relacja reporterska, wypowiedź sędzi i adwokata oskarżonych. 2. Spór opozycji z rządem o deputaty węglowe – relacja reporterska, wypowiedź posła Gadowskiego, PO i wiceministra energii Grzegorza Tobiszowskiego. 3. Strajk lekarzy rezydentów w szpitalach w woj. śląskim nie dezorganizuje pracy placówek – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki szpitala uniwersyteckiego w Katowicach. 4. VI edycja Kongresu Obywatel – Senior w Chorzowie. 5. Bilans ofiar zamachu w Las Vegas.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i ze świata. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje powtórzone z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Małe zróżnicowanie.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział zrównoważony.

f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.
----	---	---

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:05:50
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk, Ewelina Kosalka-Passia
Forszpan	1.Prokuratura katowicka zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu. 2.Politechnika Częstochowska zainaugurowała rok akademicki. 3.W Rimini we Włoszech rozpoczyna się proces lidera grupy, która brutalnie napadła dwoje Polaków.
Tematy newsów	1. Prokuratura katowicka zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu – relacja reporterska 2. Nadal trwają poszukiwana mężczyzny, który napadł na bank w Bielsku-Białej – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki policji z Bielska. 3. Politechnika Częstochowska zainaugurowała rok akademicki – relacja reporterska, wypowiedzi rektora Politechniki i studentów. 4. Spodek i Międzynarodowe Centrum Kongresowe w Katowicach będą bardziej eko. 5. W zakładach karnych pojawiły się defibrylatory – relacja reporterska, wypowiedź dyrektorki zakładu zamkniętego w Wojkowicach. 6. W Rimini we Włoszech rozpoczyna się proces lidera grupy, która brutalnie napadła dwoje Polaków - relacja reporterska. 7. Nagroda Nobla z dziedziny fizyki otrzymali trzej badacze fal grawitacyjnych.
Region	00:03:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (7)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytające zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:45
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.W Jaworznie pies pogryzł 9-letniego chłopca. 2.Policja wciąż szuka napastnika, który napadł na bank w Bielsku- Białej. 3. Nobel w dziedzinie fizyki przyznany.
Tematy newsów	1. W Jaworznie pies pogryzł 9-letniego chłopca. Odgryzł mu ucho. Lekarze przeprowadzili rzadki zabieg – relacja reporterska. 2. Policja wciąż szuka napastnika, który napadł na bank w Bielsku- Białej – relacja reporterska, wypowiedź policjantki. 3. Będą nowe autobusy w Gliwicach i Jaworznie 4. W zakładach karnych pojawiły się

	defibrylatory – relacja reporterska, wypowiedź kierowniczkii zakładu w Wojkowicach oraz osadzonych. 5. Nobel w dziedzinie fizyki przyznany – relacja reporterska.
Region	00:05:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i ze świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytająca zachowuje neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Kurier nocny (środa, 4 października 2017)

Godzina emisji	00:00:56
Czas trwania	00:03:27
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Katowicka prokuratura zakończyła śledztwo w sprawie groźnego gangu. 2. Ponad 60 mln zł dla Gliwic i Jaworzna na nowe autobusy. 3. Cena wody nie powinna wzrosnąć. 4. 8 tys. studentów zainaugurowało kolejny rok akademicki w Politechnice Częstochowskiej.
Tematy newsów	1. Katowicka prokuratura zakończyła

	śledztwo w sprawie groźnego gangu – relacja reporterska. 2. Ponad 60 mln zł dla Gliwic i Jaworzna na nowe autobusy – relacja reporterska, wypowiedź przedstawiciela ministerstwa rozwoju. 3. Górnośląskie Przedsiębiorstwo Wodociągów uspokaja klientów. Cena wody nie powinna wzrosnąć. 4. W Jaworznie pies pogryzł 9-letniego chłopca – relacja reporterska. 5. Prezes Zakładu Inżynierii Komunalnej w Czeladzi złożył rezygnację z pełnionej funkcji 6. 8 tys. studentów zainauguowało kolejny rok akademicki w Politechnice Częstochowskiej - – relacja reporterska, wypowiedź rektora Politechniki oraz studentów. 7. Blisko 1800 rodzin otrzymuje świadczenie 500+ w formie innej niż pieniężna – relacja reporterska, wypowiedź wiceministra rodziny, pracy i polityki społecznej. 8. 300 nowych miejsc pracy powstanie w Katowicach. Dla księgowych i menagerów – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta Katowic. 9. W Bytomiu ruszyły badania dotyczące jakości życia w mieście – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki magistratu. 10. Przedpremiery filmu „Zgoda” w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedzi reżysera i aktorów. 11. Spodek i Międzynarodowe Centrum Kongresowe będą bardziej ekologiczne.
Region	00:03:27

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (7)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróznicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Niezróznicowane.

	geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane cztery newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom	Jakość techniczna dobra.

	dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Czytający czyta bardzo szybko, ale z dobrą dykcją.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Współczynnik obiektywizmu na wystarczającym poziomie.

Środa, 4 października 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:04:10
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.W Jaworznie pies odgryzł 9-latkowi ucho. 2. Szef Zakładu Inżynierii Komunalnej w Czeladzi zrezygnował ze stanowiska. 3. Politechnika Częstochowska zainaugurowała rok akademicki.
Tematy newsów	1. W Jaworznie pies odgryzł 9-latkowi ucho – relacja reporterska 2. Szef Zakładu Inżynierii Komunalnej w Czeladzi zrezygnował ze stanowiska. 3. Politechnika Częstochowska zainaugurowała rok akademicki – relacja reporterska, wypowiedzi: rektora Politechniki oraz studentów 4. Po raz kolejny rusza Srebrny pociąg, jedna z najstarszych wąskotorówek na świecie.
Region	00:04:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie

	miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	informacje powtórzone z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Własne i agencyjne.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:06:40
Prowadzący	Iwona Kwaśny, Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Pracownicy firmy motoryzacyjnej z Mikołowa domagają się podwyżek. 2. Prawie 1,5 mln nielegalnych papierosów wykryli celnicy w Jastrzębiu Zdroju. 3. 5 tys. studentów inauguruje rok akademicki w Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. 4. Po roku przerwy powrócił do Cieszyna festiwal teatralny Bez granic.
Tematy newsów	1. Pracownicy firmy motoryzacyjnej z Mikołowa domagają się podwyżek – relacja reporterska. 2. Prawie 1,5 mln nielegalnych papierosów wykryli celnicy w Jastrzębiu Zdroju. 3. 5 tys. studentów inauguruje rok akademicki w Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie – relacja reporterska, wypowiedź prorektora. 4. W Katowicach na oczach widzów montują komputery – relacja reporterska, wypowiedzi uczestników konkursu.

	5. Po roku przerwy powrócił do Cieszyna festiwal teatralny Bez granic – relacja reporterska, wypowiedź koordynatorki festiwalu z Czech.
Region	00:06:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytające zachowują neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:50
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty przez policję. 2. Węgiel z separatystycznego Donbasu trafia do Polski, a sprowadza go firma z Katowic. 3.Ważna inwestycja na Kubalonce w Wiśle. 4.W Częstochowie zakończono projekt dotyczący II Wojny Światowej.

Tematy newsów	1. Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty przez policję – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki policji z Katowic. 2. Węgiel z separatystycznego Donbasu trafia do Polski, a sprowadza go firma z Katowic – relacja reporterska. 3. Ważna inwestycja na Kubalonce w Wiśle wizytowana przez posłów – relacja reporterska, wypowiedź posła PiS. 4. W Częstochowie zakończono projekt dotyczący II Wojny Światowej – relacja reporterska, wypowiedzi: eksperta oraz uczniów. 5. W Barcelonie odbędzie się nadzwyczajne posiedzenie parlamentu Katalonii.
Region	00:05:12

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna ze świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabe zróżnicowanie.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane cztery newsy.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Kurier nocny (czwartek, 5 października 2017)

Godzina emisji	00:01:00
----------------	----------

Czas trwania	00:23:36
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty. 2. Czy do polski trafiał węgiel z Donbasu. 3. Inwestycja na Kubalonce w Wiśle nadzorowana przez posłów.
Tematy newsów	1. Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki policji. 2. Czy do polski trafiał węgiel z Donbasu. Sprowadza go firma z Katowic – relacja reporterska. 3. Inwestycja na Kubalonce w Wiśle nadzorowana przez posłów – relacja reporterska, wypowiedź posła PiS. 4. Dwoje lekarzy z Jastrzębia Zdroju oskarżonych o korupcję. 5. W Raciborzu podsumowano 20 lat działań przeciwpowodziowych – relacja reporterska, wypowiedź b. prezydenta miasta i eksperta. 6. Spotkanie ministra zdrowia z protestującymi lekarzami-rezydentami. Brak porozumienia – relacja reporterska, wypowiedź przedstawiciela lekarzy ora ministra zdrowia. 7. Policjanci z Myszkowa uratowali przed dzikami grzybiarza – relacja reporterska. 8. Magazyn żywności w Raciborzu dla potrzebujących – relacja reporterska, wypowiedzi organizatorów, urzędników, wolontariuszy i potrzebujących. 9. Zespół szkół ekonomicznych w Częstochowie zorganizował lekcję historii – projekt Ocalamy od zapomnienia – relacja reporterska, wypowiedzi: dyrektora szkoły, uczestnika Powstania Warszawskiego oraz uczniów. 10. Spacer po mieście bez wychodzenia z domu – Chorzów w trójwymiarze – relacja reporterska – wypowiedzi mieszkańców. oraz urzędniczeki.
Region	00:22:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Duża liczba przekazów (10)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu oraz z kraju. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom niezrównoważony. Nadmiernie wydłużone newsy 8, 9, 10.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.

k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	75,64% Współczynnik obiektywizmu obniżony.

Czwartek, 5 października 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:04:10
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.O przeciwdziałaniu powodziom dyskutowano w Raciborzu. 2. Policja z Katowic szuka świadków wypadku. 3. Rada Polityki Pieniężnej zdecydowała o pozostawieniu stóp procentowych na dotychczasowym poziomie.
Tematy newsów	1. O przeciwdziałaniu powodziom dyskutowano w Raciborzu –relacja reporterska, wypowiedź eksperta. 2. Zespół Szkół Ekonomicznych z Częstochowy zorganizował wyjątkową lekcję historii – relacja reporterska,

	wypowiedzi uczniów. 3. Policja z Katowic szuka świadków wypadku. 4. Papierosy bez polskich znaków akcyzy przejęli tysiące policjanci. 5. Rada Polityki Pieniężnej zdecydowała o pozostawieniu stóp procentowych na dotychczasowym poziomie – relacja reporterska, wypowiedź prezesa RPP.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Małe zróżnicowanie. Informacje z regionu i jedna ekonomiczna z kraju.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytający zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:03:52
Prowadzący	Sławomir Herman, Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Nie będzie importu do Polski węgla z Donbasu. 2. W Chorzowie powstaje wielopokoleniowy mural. 3. W Warszawie uroczystości pogrzebowe

	Wiesława Michnikowskiego.
Tematy newsów	1. Nie będzie importu do Polski węgla z Donbasu – relacja korespondenta z Kijowa. 2. Uliczna rewolucja w Dąbrowie Górniczej ramach projektu Żywa ulica – relacja reporterska, wypowiedź urzędnika. 3. W Chorzowie powstaje wielopokoleniowy mural – relacja reporterska, wypowiedź rzecznicy magistratu 4. Społeczna Szkoła Baletowa w Częstochowie ma nową siedzibę – relacja reporterska, wypowiedź dyrektorki szkoły. 5. W Warszawie uroczystości pogrzebowe Wiesława Michnikowskiego – relacja reporterska, wypowiedzi przyjaciół aktora.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i z kraju. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane. Nie ma informacji ze świata.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Potknięcia językowe czytających.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Chłopiec, któremu w Jaworznie pies odgryzł ucho wychodzi ze szpitala. 2. Tychy będą inwestować w szpital wojewódzki. 3. Ulica 3 maja w Dąbrowie Górniczej ma szansę znowu stać się deptakiem przyjaznym mieszkańcom.
Tematy newsów	1. Chłopiec, któremu w Jaworznie pies odgryzł ucho wychodzi ze szpitala – relacja reporterska, wypowiedź lekarza oraz psychologa zoologa.. 2. Tychy będą inwestować w szpital wojewódzki. 3. Ulica 3 maja w Dąbrowie Górniczej ma szansę znowu stać się deptakiem przyjaznym mieszkańcom – relacja reporterska, wypowiedzi: organizatorki oraz mieszkańców. 4. W Radzionkowie spotkanie młodych mam i kobiet w ciąży w ogrodzie botanicznym. 5. Literacka nagroda Nobla – relacja reporterska, wypowiedź krytyka.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna ze świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział	Brak wypowiedzi przedstawicieli

	przedstawicieli partii politycznych;	partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga –	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.

	FOG-PL(A)	
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Kurier nocny (brak nagrania)

Piątek, 6 października 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Orkan Ksawery nad Śląskiem. Opóźnienia pociągów, braki w dostawach prądu. Ruch lotniczy na katowickim lotnisku już w normie.
Tematy newsów	1. Orkan Ksawery nad Śląskiem. Powalone drzewa. Kilka osób rannych. Braki w dostawach prądu – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki straży pożarnej. 2. Ruch lotniczy na katowickim lotnisku już w normie.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Skrajnie mała liczba przekazów (2)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Proporcje niezachowane. Tylko region.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Zapowiedziane dwie informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	zrozumiwały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:06:17
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia, Sławomir Herman
Forszpan	1.30 tys. osób bez prądu. 2. Poszkodowani przez orkan Ksawery dostaną pomoc jak najszybciej – zapewnia woj. śląski. 3. Na kolei wciąż utrudnienia.
Tematy newsów	1. Interwencje strażaków w regionie. Braki w dostawach prądu. Na kolei wciąż utrudnienia - relacja reporterska, wypowiedź komendanta straży pożarnej. 2. Utrudnienia na katowickim lotnisku – relacja reporterska, wypowiedź przedstawiciela lotniska. 3. Poszkodowani przez orkan Ksawery dostaną pomoc jak najszybciej – zapewnia woj. śląski – relacja reporterska, wypowiedź wojewody śląskiego. 4. Uroczysty koncert inauguruje w Częstochowie jubileusz stowarzyszenia Częstochowskie Amazonki – relacja reporterska, wypowiedź prezes stowarzyszenia. 5. W sprawie wolnych niedziel potrzebny kompromis apeluje śląsko-dąbrowska Solidarność. 6. Międzynarodowa kampania na rzecz zniesienia broni nuklearnej otrzymała Pokojową Nagrodę Nobla – relacja reporterska.
Region	00:05:57

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (6)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.

k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Współczynnik obiektywizmu bardzo wysoki.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:06:10
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Krajobraz po Orkanie. 2. Wiceminister zdrowia podsumowała w Gliwicach działania rządu dotyczące polityki zdrowotnej. 3. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego. 4. Mieszkańcy podkrakowskich miejscowości będą dziś blokować drogi wjazdowe do lotniska Kraków-Balice.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Interwencje strażaków w regionie. Braki w dostawach prądu. Poszkodowani otrzymają pomoc – relacja reporterska, wypowiedź woj. śląskiego i rzecznika straży pożarnej.

	2. W Niemczech orkan Ksawery spowodował poważne straty. 3. Wiceminister zdrowia podsumowała w Gliwicach działania rządu dotyczące polityki zdrowotnej – relacja reporterska, wypowiedź wiceminister. 4. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego – relacja reporterska, wypowiedź Ochojskiej oraz profesorów uczelni. 5. Mieszkańcy podkrakowskich miejscowości będą dziś blokować drogi wjazdowe do lotniska Kraków-Balice – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki lotniska.
Region	00:05:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu, kraju i świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący momentami czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Kurier nocny (sobota, 7 października 2017)

Godzina emisji	00:01:00
----------------	----------

Czas trwania	00:29:32
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Krajobraz po orkanie. Brak prądu. 2. Jubileusz stowarzyszenia Częstochowski Amazonki. 3. Sytuacja w hucie Pokój w Rudzie Śląskiej. 4. Pokojowa Nagroda Nobla dla Kampanii przeciwko broni nuklearnej.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Braki w dostawach prądu. Pomoc dla poszkodowanych – relacja reporterska, wypowiedź woj. śląskiego. 2. Jubileusz stowarzyszenia Częstochowski Amazonki. Obecna pierwsza dama – relacja reporterska, wypowiedź prezes stowarzyszenia oraz Agaty Dudy. 3. Sytuacja w hucie Pokój w Rudzie Śląskiej – relacja reporterska, wypowiedź: prezesa huty. 4. Spotkanie prezydenta Dudy z prezesem PiS J. Kaczyńskim w sprawie reformy sądownictwa – relacja reporterska, wypowiedź rzecznika prezydenta. 5. Pokojowa Nagroda Nobla dla Kampanii przeciwko broni nuklearnej. 6. Skutki orkanu na Śląsku – relacja reporterska, wypowiedzi poszkodowanych, woj. śląskiego, strażaków, przedstawiciela Tauronu. 7. Samorządowe Forum Zdrowia w Katowicach – profilaktyka raka piersi – relacja reporterska, wypowiedzi lekarzy oraz chorych i wyleczonych kobiet. 8. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego – relacja reporterska, wypowiedzi: Janiny Ochojskiej, studentów oraz profesorów. 9. W sprawie wolnych niedziel potrzebny kompromis apeluje śląsko-dąbrowska Solidarność – relacja reporterska, fragment rozmowy z szefem śląskiej Solidarności z audycji <i>Kawa na ławę</i>.
Region	00:26:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Duża liczba przekazów (9)
----	------------------------------------	---------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu, kraju i świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom umiarkowanie zrównoważony. Nadmiernie rozszerzony przekaz 9.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane cztery newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.

l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne, rozbudowane relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie, ma dobrą dykcję.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Sobota, 7 października 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:04:00
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Krajobraz po Orkanie. 2. Jubileusz stowarzyszenia Częstochowski Amazonki. 3. Organizatorzy akcji Weekend za pół ceny zachęcają do zwiedzania Polski.
Tematy newsów	1. Krajobraz po Orkanie. Braki w dostawach prądu – relacja reporterska, wypowiedzi poszkodowanych. 2. Jubileusz stowarzyszenia Częstochowski Amazonki. Obecna pierwsza dama – relacja reporterska, wypowiedź prezes stowarzyszenia. 3. Janina Ochojska otrzymała tytuł doktora honoris causa Śląskiego Uniwersytetu Medycznego – relacja reporterska, wypowiedź Ochojskiej.

	4. Organizatorzy akcji Weekend za pół ceny zachęcają do zwiedzania Polski – relacja reporterska, wypowiedź organizatora.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje powtórzone z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytająca zachowuje neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Współczynnik obiektywizmu na wystarczającym poziomie.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:06:00
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Pielgrzymka amazonek na Jasną Górę. 2. Jutro przed centrami handlowymi protest Nowoczesnej. 3. Zabrze ma 95 lat.
Tematy newsów	1. Pielgrzymka amazonek na Jasną Górę – relacja reporterska, wypowiedzi amazonek. 2. Jutro przed centrami handlowymi

	protest Nowoczesnej – relacja reporterska, wypowiedź R. Petru z Nowoczesnej. 3. Ogólnopolska akcja „Różaniec do granic” – relacja z Korbielowa, wypowiedź proboszcza. 4. Zabrze ma 95 lat – relacja reporterska, wypowiedź dyrektorki domu kultury. 5. Mieszkańcy Teheranu mogą do końca października poznawać polsko-irańską historię z czasów II wojny światowej. Wystawa fotografii – relacja korespondentki z Iranu, wypowiedzi organizatorów oraz zwiedzających Irańczyków.
Region	00:05:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu, kraju i świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Wciąż wiele osób bez prądu na Śląsku. 2. Pielgrzymka amazonek na Jasną Górę. 3. Kolejne zmiany w prawie zapowiada minister sprawiedliwości. 4. W Rosji protesty opozycji.
Tematy newsów	1. Wciąż wiele osób bez prądu na Śląsku. 2. Pielgrzymka amazonek na Jasną Górę – relacja reporterska, wypowiedzi amazonek. 3. Obchody 500-lecia reformacji. Koncert w Katowicach. – relacja reporterska, wypowiedź księdza ewangelickiego. 4. Targi „Łap zdrowie” w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedź organizatorki. 5. Kolejne zmiany w prawie zapowiada minister sprawiedliwości – relacja reporterska, wypowiedź ministra Z. Ziobro. 6. W Rosji protesty opozycji w dzień urodzin prezydenta Putina.
Region	00:02:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (6)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu, kraju i świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane cztery newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego	88,46% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

	algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	
--	---	--

Tytuł/nazwa audycji;	Relacje reporterskie/zapowiedzi relacji reporterskich
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 15:15:25, 15:20:18, 15:36:11, 15:44:16, 16:11:51, 16:18:25 03.10.2017: 15:14:09, 16:10:53, 15:19:42, 15:38:07, 15:46:19, 16:17:44 04.10.2017: 15:13:35, 15:18:13, 15:39:07, 15:56:38, 16:14:06 05.10.2017: 15:12:13, 15:18:30, 15:36:18, 15:45:40, 16:10:58, 16:18:01, 06.10.2017: 15:12:24, 15:18:00, 15:37:02, 15:46:19, 16:11:10, 16:19:01, 08.10.2017: 12:41:45
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:42 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:42
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:51:04 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:51:04
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie – stanowi część cyklu pasma Infostrada
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Relacje reporterskie przygotowane przez dziennikarzy radia Katowice. Relacje z terenu województwa śląskiego dotyczące ważnych informacji na temat wydarzeń w regionie lub relacji z miejsc na terenie Śląska.

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:51:04
--	----------

b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)

Tytuł/nazwa audycji;	Doba w regionie
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 05:00:03 03.10.2017: 05:00:11 04.10.2017: 05:00:36 05.10.2017: 05:00:21 06.10.2017: 05:00:18
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:58 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:58
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:19:48 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:19:48
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Poranna audycja informacyjna podsumowująca najważniejsze wydarzenia minionego dnia w regionie. Złożona z krótkich fragmentów wypowiedzi oraz fragmentów relacji reporterskich / serwis informacyjny
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:19:48

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Doba w regionie

Poniedziałek, 2 października 2017

Godzina emisji	05:00:03
Czas trwania	00:04:05
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.600 mln zł kosztował otwarty właśnie Stadion Śląski. 2.W Łękawicy wspominano błogosławionego męczennika franciszkanina ojca Michała Tomaszka. 3. W Częstochowie uczniowie jeżdżą za darmo komunikacją miejską.
Tematy newsów	1. Ponad 600 mln zł kosztował otwarty właśnie Stadion Śląski – relacja reporterska, wypowiedź marszałka woj. śląskiego. 2. W Łękawicy wspominano błogosławionego męczennika, franciszkanina ojca Michała Tomaszka – relacja reporterska 3. W Częstochowie uczniowie jeżdżą za darmo komunikacją miejską –relacja reporterska, wypowiedź rzecznika UM w Częstochowie. 4. Sztuczne lodowisko w Katowicach i rolkowisko w Rudzie Śląskiej te dwa projekty zyskały najwięcej głosów mieszkańców i powstaną w ramach budżetu obywatelskiego.
Region	00:04:05

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróznicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Tylko informacje z regionu.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Trzy własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	czyta momentami nieco niewyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek, 3 października 2017

Godzina emisji	05:00:11
Czas trwania	00:03:51
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Politechnika Śląska będzie ściślej współpracować z wojskiem. 2.Chorzowianin pobił niemowlaka. 3.W Skoczowie ruszył pilotażowy projekt internetowej platformy do odrabiania zadań domowych.
Tematy newsów	1. Politechnika Śląska będzie ściślej współpracować z wojskiem – relacja reporterska, wypowiedź rektora Politechniki i przedstawiciela wojska. 2. Chorzowianin pobił niemowlaka. Został tymczasowo aresztowany – relacja reporterska, wypowiedź policjanta. 3. Trzymiesięczny areszt dla mężczyzny, który strzelał do ekspedientki w Zabrze. 4. Przy siedzibie JSW można za darmo załadować samochód elektryczny. 5. W Skoczowie ruszył pilotażowy projekt internetowej platformy do odrabiania zadań domowych.
Region	00:03:51

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów. (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Ranga umiarkowanie właściwa. Wszystkie informacje powtórzone z dnia poprzedniego.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa, 4 października 2017

Godzina emisji	05:00:36
Czas trwania	00:03:35
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.9-letni chłopiec z Jaworzna pogryziony przez psa. 2. Prezes Zakładu Inżynierii Komunalnej w czeladzi podał się do dymisji. 3. 8 tys. studentów zainaugurowało kolejny rok w Politechnice Częstochowskiej.
Tematy newsów	1. 9-letni chłopiec z Jaworzna pogryziony przez psa – relacja reporterska. 2. Prezes Zakładu Inżynierii Komunalnej w czeladzi podał się do dymisji 3. 8 tys. studentów zainaugurowało kolejny rok w Politechnice – Częstochowskiej - relacja reporterska, wypowiedzi: rektora oraz studentów. 4. 7 rowerów trafiło do dzieci z domów dziecka i świetlic w Bielsku-Białej.
Region	00:03:35

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w	Informacje z regionu. Waga

	serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	umiarkowanie poprawna. Wszystkie newsy powtórzone z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Własne i agencyjne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały. Czytający czyta bardzo szybko, ale z dobrą dykcją.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Czwartek, 5 października 2017

Godzina emisji	05:00:21
Czas trwania	00:04:40
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Radny PiS z Częstochowy zawieszony w prawach członka partii. Jest podejrzany o napaść na policjanta. 2. Magazyn żywności w Raciborzu. 3. Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty.
Tematy newsów	1. Radny PiS z Częstochowy zawieszony w prawach członka partii. Jest podejrzany o napaść na policjanta. 2. Policja z Katowic szuka świadków wypadku drogowego – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki policji. 3. Magazyn żywności w Raciborzu dla potrzebujących – relacja reporterska, wypowiedź organizatora. 4. Sklep z dopalaczami w centrum Katowic zamknięty. 5. Zespół szkół ekonomicznych w Częstochowie zorganizował lekcję

	historii – projekt Ocalamy od zapomnienia – relacja reporterska, wypowiedź uczestnika Powstania Warszawskiego.
Region	00:04:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie newsy powtórzone z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytająca zachowuje neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Współczynnik obiektywizmu wysoki.

Piątek, 6 października 2017

Godzina emisji	05:00:18
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Pracownicy pikietowali bramę huty Pokój w Rudzie Śląskiej. 2. Chłopiec z Jaworzna, któremu pies odgryzł ucho wraca do domu. 3. Społeczna Szkoła Baletowa w Częstochowie ma nową siedzibę.
Tematy newsów	5. Pracownicy pikietowali bramę huty Pokój w Rudzie Śląskiej – relacja

	reporterska, wypowiedzi protestujących. 6. Funkcjonariusze publiczni w sosnowieckim magistracie przekroczyli swoje uprawnienia przy organizacji festiwalu. 7. Chłopiec z Jaworzna, któremu pies odgryzł ucho wraca do domu ze szpitala – relacja reporterska, wypowiedź lekarza. 8. Społeczna Szkoła Baletowa w Częstochowie ma nową siedzibę – relacja reporterska, wypowiedzi nauczycieli i uczniów.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Waga umiarkowanie poprawna. Wszystkie informacje z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nieróżnicowane.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów,	Czytająca zachowuje neutralność.

	m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Współczynnik obiektywizmu wystarczająco wysoki.

Tytuł/nazwa audycji;	Tygodniowy przegląd wydarzeń
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 06:00:00, 12:00:00

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:12:35 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:12:35
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:25:10 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:25:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:12:35
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką i porą emisji. Czas trwania i częstotliwość niezgodna z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja podsumowująca najważniejsze wydarzenia minionego tygodnia w regionie. Złożona z krótkich fragmentów wypowiedzi, fragmentów relacji reporterskich z całego tygodnia. Wydarzenia prezentowane są w ciągu chronologicznym od poniedziałku. Przygotowywana przez dziennikarzy redakcji radia Katowice z informacji własnych i agencyjnych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:25:10

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Tygodniowy przegląd wydarzeń

Niedziela, 8 października 2017

Godzina emisji	06:00:00, 12.00.00 (powtórka)
Czas trwania	00:12:35
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk

Forszpan	Straty po orkanie Ksawerym.
Tematy newsów	Poniedziałek: - Debata o deputatach węglowych, wypowiedź posła Gadowskiego, PO i wiceministra energii PiS - Inauguracja roku na Politechnice Śląskiej – , wypowiedź ministra Gowina. - Napad na bank w Bielsku-Białej - Małe dziecko pobite przez ojca w Chorzowie – wypowiedź policjanta. Wtorek: - Rezygnacja szefa gospodarki komunalnej w Czeladzi zrezygnował z pełnionej funkcji. - Będą nowe autobusy w Gliwicach i Jaworznie – wypowiedź przedstawiciela ministerstwa rozwoju. - Do sądu okręgowego w Katowicach trafił akt oskarżenia w sprawie groźnego gangu. - W Katowicach odbył się protest kobiet – relacja reporterska, wypowiedzi uczestników. Środa: - Sklep z dopalaczami zamknięto w Katowicach wypowiedź rzeczniczki policji w Katowicach. - W Mikołowie, w firmie motoryzacyjnej rozpoczęło się referendum strajkowe, wypowiedź szefowej związku zawodowego. - W Raciborzu powstał magazyn żywności – wypowiedź pomysłodawcy magazynu. - Wyjątkowa lekcja historii w częstochowskiej szkole. Czwartek: - 200 osób pikietowało bramę huty Pokój w Rudzie Śląskiej – relacja reporterska, wypowiedzi protestujących. - 9-latek z Jaworzna, któremu pies odgryzł ucho już w domu – wypowiedź lekarza. - Szpital wojewódzki w Tychach zmienił właściciela. Teraz jest miejski – wypowiedź prezydenta Tych. - W Bielsku-Białej pogrzeb prokuratora Leszka Goławskiego. Piątek: - Walka ze skutkami wichury na Śląsku – wypowiedź wojewody śląskiego i poszkodowanych. Sobota: - Amazonki na Jasnej Górze. - „Różaniec do granic” w regionie.
Region	00:12:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Bardzo duża liczba przekazów (19).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Podsumowanie najważniejszych wydarzeń z całego tygodnia, w porządku chronologicznym.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabe zróżnicowane ze względu na geografie. Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji typowo politycznych. Wypowiedź wiceministra energii oraz ministra szkolnictwa wyższego.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Zapowiedziane przez prowadzącą dwie informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.

k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	Wizytówka dnia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	03.10.2017: 05:15:08 04.10.2017: 05:15:37 05.10.2017: 05:20:15 06.10.2017: 05:08:24
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:01:37 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:37
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:06:29 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:06:29
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji i porą emisji. Czas trwania i częstotliwość niezgodna z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozbudowane informacje dotyczące konkretnego dnia, uwzględniające m.in. wschód i zachód słońca, informacje o imieninowych solenizantach, o osobach obchodzących urodziny (horoskopy) itp.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Wiadomości gospodarcze
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 17:03:57 03.10.2017: 17:04:25 04.10.2017: 17:04:38 05.10.2017: 17:04:21 06.10.2017: 17:04:06
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:07:12 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:12
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:35:58 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:35:58
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Serwis informacyjny o tematyce gospodarczej i ekonomicznej. W Większości dotyczy tematów istotnych dla regionu. Zawiera wypowiedzi,

	wywiady, relacje reporterskie. Tematy: Indeks PMA dla sektora przemysłowego III Kongres Bankowości i Finansów Korporacyjnych Co hamuje rozwój ciepłownictwa Polska Grupa Energetyczna i zgoda na przejęcie EDF Raport firmy doradczej KPMG dotyczący kondycji polskich przedsiębiorców.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:07:11

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Wiadomości gospodarcze

Poniedziałek, 2 października 2017

Godzina emisji	17:03:57
Czas trwania	00:08:15
Prowadzący	Józef Wycisk
Forszpan	Indeks PMA dla naszego sektora przemysłowego wzrósł.
Tematy newsów	1. Indeks PMA dla naszego sektora przemysłowego wzrósł – relacja reporterska. 2. Ponad 600 mln zł będzie kosztował remont trasy kolejowej między Katowicami a Krakowem – wypowiedź prezesa PKP, wypowiedź ministra infrastruktury. 3. Obniżenie wieku emerytalnego – relacja reporterska, wypowiedź eksperta oraz prezes ZUS. 4. Wicepremier Jarosław Gowin powiedział, że nie ma sprzeciwu wobec reformy szkolnictwa wyższego w Polsce – wypowiedź wicepremiera Gowina.
Region	00:01:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
----	------------------------------------	----------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z kraju i jedna regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane ze względu na geografie, brak zróżnicowania ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny – zapowiedziana jedna informacja.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych	Informacje własne.

	(własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek, 3 października 2017

Godzina emisji	17:04:25
Czas trwania	00:06:20
Prowadzący	Józef Wycisk
Forszpan	Wspieranie ekspansji polskich firm jest ważne – uważa wiceminister rozwoju.
Tematy newsów	1. Kongres Bankowości i Finansów Korporacyjnych w Warszawie – wypowiedź wiceministra rozwoju. 2. Umowy na dofinansowanie inwestycji transportowych odpisano dziś w ministerstwie rozwoju – wypowiedź wiceministra rozwoju oraz eksperta. 3. Rynek kapitałowy powinien rozwijać się w sposób zrównoważony – wypowiedź wiceprezesa GPW. 4. W Katowicach powstanie kolejnych 300 miejsc pracy głównie dla księgowych i menagerów – wypowiedź prezydenta Katowic. 5. Prawie 28 mln euro kary Komisja Europejska nałożyła na litewskie koleje za

	usunięcie części torów – relacja korespondentki.
Region	00:01:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z kraju, świata i regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane ze względu ze geografie i niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny – zapowiedziana jedna informacja.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytający zachowuje neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacje własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa, 4 października 2017

Godzina emisji	17:04:38
Czas trwania	00:07:11
Prowadzący	Józef Wycisk
Forszpan	Co hamuje rozwój ciepłownictwa i dlaczego.
Tematy newsów	1. Debata o ciepłownictwie w Katowicach – relacja reporterska, rozmowa prowadzącego z organizatorami debaty, ekspertami i posłem Kukiz'15.
Region	00:07:11

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Tylko jedna informacja.
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Jedna rozbudowana informacja regionalna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie i opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Nie dotyczy – jedna informacja.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.

k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacja własna.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów zrozumiały. Słownictwo branżowe.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	74,36% Współczynnik obiektywizmu nieco obniżony.

Czwartek, 5 października 2017

Godzina emisji	17:04:21
Czas trwania	00:07:07
Prowadzący	Józef Wycisk
Forszpan	Polska Grupa Energetyczna ma warunkową zgodę na przejęcie EDF Polska.
Tematy newsów	1. PGE może przejąć EDF Polska, operatora elektrociepłowni – wypowiedź prezesa Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumentów oraz ekspertów. 2. Prezes NBP, prof. Adam Glapiński ocenia, że polska gospodarka jest w dobrej sytuacji – wypowiedź prof. Glapińskiego. 3. Mniej owoców z powodu przymrozków – wypowiedzi ekspertów. 4. Wicepremier i minister rozwoju i finansów M. Morawiecki prognozuje wzrost eksportu

	- wypowiedź wicepremiera.
Region	00:00:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z kraju. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Obecność przedstawiciela tylko jednej opcji politycznej (strona rządowa).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy. Tylko tematy krajowe.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny – zapowiedziana jedna informacja.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów zrozumiały. Słownictwo branżowe.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.

Piątek, 6 października 2017

Godzina emisji	17:04:06
Czas trwania	00:07:05
Prowadzący	Józef Wycisk
Forszpan	Raport firmy doradczej KPMG dotyczący kondycji polskich przedsiębiorców.
Tematy newsów	1. Raport firmy doradczej KPMG dotyczący kondycji polskich przedsiębiorców – relacja reporterska, wypowiedź jednego z autorów raportu. 2. Spadek bezrobocia we wrześniu – relacja reporterska, wypowiedź ekspertki. 3. Jednolity plik kontrolny VAT od 2018 r. – informacja dla firm – relacja reporterska, wypowiedź wiceministra finansów i

	rzecznika ministerstwa. 4. Komisja Europejska nakazuje odzyskanie zaległych podatków – relacja korespondentki z Brukseli. 5. Niepodległościowe dążenia Katalonii mają niekorzystny wpływ na gospodarkę regionu – relacja korespondentki z Hiszpanii.
Region	00:00:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z kraju i dwie ze świata. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane ze względu ze geografie i niezróżnicowane ze względu ba opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny – zapowiedziana jedna informacja.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z	Czytający zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów zrozumiały. Słownictwo branżowe.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.

c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.

W badanym tygodniu nie było audycji spełniającej tę podkategorię. Nie ma też takich audycji w planie programowym.

d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)

Nie było audycji spełniającej tę podkategorię. Nie ma też takich audycji w planie programowym.

e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn. 24.IV 2003 r. z późn. zm.)

Audycja *Kawa na ławę* umieszczona została w planach programowych zarówno w podkategorii „audycji informacyjnych zawierających stanowiska partii politycznych, związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych”, jak i w podkategorii audycji publicystycznych („publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej”). W monitoringu została w komplecie oceniona jakościowo według kryteriów publicystycznych (ma charakter informacyjno-publicystyczny). Audycji *Debata* umieszczonej w tej samej podkategorii nie było w analizowanym tygodniu, chociaż zgodnie z planem programowym audycja powinna być emitowana raz w tygodniu.

f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)

Tytuł/nazwa audycji;	Audycje przygotowane przez nadawcę Organizacji Pożytku Publicznego (OPP) / Kampania społeczna
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10:2017: 22:03:30

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:36 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:36
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:02:23 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:02:23
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką i porą emisji (w planie programowym „w różnych godzinach”), ale niezgodna z częstotliwością i czasem trwania.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja informująca o działalności OPP. / spot reklamowy
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:02:23

g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych

Tytuł/nazwa audycji;	Auto radio
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 06:28:22, 06:57:50, 07:27:48, 07:57:50, 08:28:35, 14:26:48, 14:57:45, 15:28:11, 16:57:45, 16:27:38, 16:57:50, 17:17:28, 17:57:45 03.10.2017: 06:38:55, 06:57:44, 07:28:27, 07:57:44, 08:28:30, 13:57:45, 14:26:52, 14:57:45, 15:29:29, 15:57:51, 16:29:12, 16:57:48, 17:27:50, 17:57:46. 04.10.2017: 06:28:31, 06:57:57,

	07:28:18, 07:54:42, 08:28:16, 13:28:10, 13:58:12, 15:28:18, 15:58:18, 16:29:40, 16:57:59, 17:27:18, 17:58:21 05.10.2017: 06:28:36, 06:58:02, 07:28:22, 07:57:54, 08:28:34, 13:57:50, 14:30:02, 14:57:46, 15:28:09 15:56:44, 16:28:59, 16:57:49, 17:29:45, 17:57:45 06.10.2017: 06:28:11, 06:57:50, 07:27:32, 07:57:56, 08:28:09, 13:58:10, 14:28:33, 15:28:05, 15:57:55, 16:25:54, 16:57:44, 17:27:48, 17:57:50 07.10.2017: 07:57:44, 08:57:55 08.10.2017: 16:57:50, 18:57:56
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:04 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:04
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 02:30:34 Łączny czas trwania warstwy słownej: 02:30:34
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Serwisy informacyjne dla kierowców, o sytuacji na drogach, utrudnieniach w ruchu, niebezpiecznych zdarzeniach drogowych ze szczególnym uwzględnieniem największych miast Aglomeracji Śląskiej i województwa oraz głównych tras i ciągów

	komunikacyjnych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	02:30:34

Tytuł/nazwa audycji;	Prognoza pogody (i informacje o stanie powietrza w regionie)
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 05:04:08, 05:33:19, 06:04:29, 07:03:56, 08:03:56, 09:03:16, 10:03:59, 11:03:34, 12:06:59, 13:03:48, 14:03:58, 15:06:58, 16:03:40, 17:03:37, 18:03:26, 19:03:37, 10:03:46, 21:03:49, 22:03:19, 23:04:01 03.10.2017: 05:03:59, 06:03:42, 07:04:10, 08:03:46, 09:03:42, 10:02:55, 11:03:16, 12:05:55, 13:04:17, 14:03:06, 15:05:52, 16:03:22, 17:04:14, 18:03:59, 19:03:48, 20:03:48, 21:03:44, 23:03:33 04.10.2017: 05:03:43, 05:29:55, 06:04:46, 07:04:17, 08:03:47, 09:03:00, 10:04:18, 11:02:23, 12:06:43, 13:03:53, 14:04:15, 15:05:11, 16:03:28, 17:04:32, 18:03:39, 19:04:19, 20:04:12, 21:03:26, 22:04:03, 23:04:59 05.10.2017: 05:04:36, 05:31:47, 06:04:16, 07:04:17, 08:03:36, 09:04:08, 10:04:08, 11:04:28, 12:07:04, 12:03:36, 13:03:54, 14:03:45, 15:05:22, 16:02:37, 17:04:04, 18:03:26, 18:03:26, 19:03:43, 20:03:52, 21:03:47, 22:03:58 06.10.2017: 05;03:22, 05:29:49, 06:04:16, 07:03:43, 08:03:17, 09:03:10, 10:02:52, 10:16:21, 11:02:51, 12:06:34, 12:15:20,

	13:03:23, 14:03:58, 15:05:16, 16:03:48, 17:03:50, 18:03:39, 19:03:09, 20:04:10, 21:04:02, 22:04:06, 23:03:19 07.10.2017: 06:03:36, 07:04:15, 07:14:56, 08:03:28, 09:03:38, 10:03:53, 11:03:45, 12:06:06, 13:03:42, 14:03:32, 15:05:45, 16:03:44, 17:04:27, 18:03:55, 19:03:10, 20:04:55, 21:03:47 08.10.2017: 07:03:51, 08:03:50, 09:03:46, 10:03:29, 11:03:07, 13:03:37, 14:03:57, 15:03:22, 16:03:40, 17:02:23, 18:03:15, 19:03:20, 20:03:25, 21:03:42.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:24 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:24
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:51:33 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:51:33
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Niewyszczególniona w planie programowym jako odrębna audycja. W przeważającej liczbie jest częścią serwisów informacyjnych. W planie programowym wyszczególniona jest tylko audycja: <i>Trójwymiarowa prognoza pogody</i>
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Szczegółowe informacje o pogodzie w Polsce Południowej z uwzględnieniem trzech subregionów województwa śląskiego, omówienie sytuacji barycznej, biometeorologicznej, temperatur, opadów i innych zjawisk meteorologicznych. / serwis

	informacyjny
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:46:00

Tytuł/nazwa audycji;	Trójwymiarowa prognoza pogody
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 07:15:26, 10:15:12. 03.10.2017: 07:15:15, 10:14:36. 04.10.2017: 07:15:15, 19:15:31 05.10.2017: 07:16:05, 10:16:05 06.10.2017: 07:15:25, 10:14:54
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:03 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:03
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:40:27 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:40:27
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką i porą emisji. Czas trwania i częstotliwość niezgodna z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Szczegółowe informacje o pogodzie w Polsce Południowej z uwzględnieniem trzech subregionów województwa śląskiego, omówienie sytuacji barycznej, biometeorologicznej, temperatur, opadów i innych zjawisk meteorologicznych. Prezentacja szczegółowych prognoz dla poszczególnych części regionu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:40:27

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Nie było w badanym tygodniu audycji spełniającej tę podkategorię. Zaplanowana transmisja mszy i nabożeństw, uzależniona jest od dat uroczystości religijnych. W badanym tygodniu takich nie było.

Podsumowanie kategorii: INFORMACJA

Łączny czas trwania audycji informacyjnych w badanej próbie tygodniowej	19:10:30
Udział procentowy w badanej próbie	11,41%
Udział tematyki regionalnej	W badanej próbie: 17:46:42 (10,58%)
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 19:10:30 (11,41%)

Audycje informacyjne radia Katowice wypełniają misję publiczną dla radia regionalnego i prezentują różnorodność wydarzeń i zjawisk w regionie. Serwisy informacyjne zawierają przede wszystkim treści społeczne, ekonomiczne, gospodarcze, kulturalne oraz polityczne. W serwisach bardzo rzadko pojawiają się informacje z kraju i ze świata. Słuchacze radia informowani są na bieżąco o pogodzie, stanie powietrza oraz sytuacji na drogach w regionie. W badanym tygodniu pojawiły się też audycje informujące o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego.

Nie było w badanym tygodniu audycji zakwalifikowanych w planie programowym w podkategorii: przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych. Audycja *Debata* zgodnie z planami powinna być emitowana raz w tygodniu, ale nie było jej w badanej próbie. Z kolei audycja *Kawa na ławę* została poddana analizie jako audycja publicystyczna, co jest zgodne z jej treścią i formą realizacji.

PUBLICYSTYKA

a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej

Tytuł/nazwa audycji;	Kawa na ławę
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 07:46:39 03.10.2017: 07:38:48 04.10.2017: 07:39:02 05.10.2017: 07:38:50 06.10.2017: 07:39:50
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:10:53 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:10:53
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:54:26 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:54:26
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością i czasem trwania.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozmowa na aktualne tematy społeczne i gospodarcze. Gośćmi audycji są regionalni politycy, przedstawiciele władz samorządowych, organizacji społecznych, organizacji pozarządowych, duchowni różnych wyznań itp. / wywiad
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:37:27

Uwaga:

Audycja ***Kawa na ławę*** w planie programowym jest umieszczona zarówno w Informacjach jak i Publicystyce.

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

KAWA NA ŁAWĘ - rozmowa dnia Radia Katowice

Poniedziałek, 2 października 2017

Godzina emisji	07:46:39
Czas trwania	00:08:10
Słowo	00:08:10
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Gość audycji: wiceminister energii, Grzegorz Tobiszowski. Temat: Rekompensata za utracony deputat węglowy. Do końca 2017 roku 240 tys. rodzin emerytów górniczych otrzyma rekompensatę z tytułu utraconego deputatu. Projekt ustawy jest gotowy, ale budzi sporo kontrowersji.
Region	00:08:10

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat potraktowany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Małe zróżnicowanie tematyczne, ale wynika to z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym wątkom głównego tematu właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej	Dobór gościa właściwy.

	dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność i dystans.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący pyta głównie o fakty. Wyraża własne opinie w sprawie.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa nacechowane („cwaniaczki”, „oszuści”).
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny, wyraźny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Umiarkowana kontrola tempa audycji. Pozwala gościowi mówić, stara się nie przerywać, ale zwraca uwagę, że „czas goni”. Prowadzący zadał mało pytań.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja jest na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,00% Wystarczający współczynnik obiektywizmu.

Wtorek, 3 października 2017

Godzina emisji	07:38:48
Czas trwania	00:10:26
Słowo	00:10:26
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Gość audycji: prof. Robert Tomanek , rektor Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach. Tematy: - Zadania i plany na nowy rok akademicki. - Zmiany w funkcjonowaniu uczelni wyższych. - Bariery w rozwoju młodych naukowców.
Region	00:04:47

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny temat audycji z wątkami pobocznymi.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Małe zróżnicowanie tematyczne, ale wynika to z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym wątkom głównego tematu właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór gościa właściwy do tematu.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadząca zachowuje neutralność i dystans.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego	Prowadzący zadaje pytania o fakty i

	roli moderatora dyskusji;	o opinie. Wyraża własne opinie.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Bez słów nacechowanych.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Rozmowa mało dynamiczna.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja jest na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,00% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa, 4 października 2017

Godzina emisji	07:39:02
Czas trwania	00:11:38
Słowo	00:11:38
Prowadzący	Jarosław Krajewski (studio w Bielsku-Białej)
Tematy, treść	Gość audycji: Jacek Falfus, poseł PiS

	Tematy: - Wyjazdowe posiedzenie sejmowej Komisji Kultury Fizycznej i Sportu w Szczyrku i Wiśle. Ustalenia, wymierne efekty na przyszłość. - Obiekty sportowe w regionie – plany remontów i budów.
Region	00:08:40

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny temat audycji z wątkami pobocznymi.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Małe zróżnicowanie tematyczne, ale wynika to z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym wątkom głównego tematu właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór gościa właściwy do tematu.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność i dystans.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania przede wszystkim o fakty. Moderacja właściwa.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Bez słów nacechowanych. Czasem wchodzi w słowo gościowi.

i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Dobra kontrola tempa i potoczności audycji.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja jest na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	90,00% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek, 5 października 2017

Godzina emisji	07:39:02
Czas trwania	00:11:30
Słowo	00:11:30
Prowadzący	Anna Sojka
Tematy, treść	Gość audycji: Jerzy Szafranowicz , dyrektor śląskiego oddziału wojewódzkiego Narodowego Funduszu Zdrowia. Tematy: - Zmiany w funkcjonowaniu i organizacji placówek medycznych oraz nowe zasady finansowania. - Sieci szpitali – informacje dla pacjentów. Szpitale, które znalazły się poza siecią.
Region	00:08:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny temat audycji z wątkami pobocznymi.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Małe zróżnicowanie tematyczne, ale wynika to z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym wątkom głównego tematu właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór gościa właściwy do tematu.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadząca zachowuje neutralność i dystans.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadząca zadaje pytania przede wszystkim o fakty. Moderacja poprawna.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącej. Bez słów nacechowanych. Czasem wchodzi w słowo gościowi, aby zadać nowe pytanie..
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i	Kontrola tempa i potoczystości

	potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	audycji poprawna.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja jest na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	90,00% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek, 6 października 2017

Godzina emisji	07:39:02
Czas trwania	00:11:29
Słowo	00:11:29
Prowadzący	Jerzy Zawartka
Tematy, treść	Gość audycji: Dominik Kolorz , szef Śląsko-Dąbrowskiej Solidarności. Tematy: - Propozycja wolnych weekendów w handlu. - Górnicze deputaty. - Sprowadzanie do Polski antracytu. z Donbasu. - Wyprowadzanie pieniędzy przez firmy za granicę. - Udział związkowców w negocjacjach z UE.
Region	00:07:50

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Kilka tematów.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematy zróżnicowane – polityczne i społeczne.

c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym tematом właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór gościa adekwatny do tematu.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność i dystans.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania przede wszystkim o opinie. Moderacja poprawna.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Pojedyncze słowa nacechowane. Czasem wchodzi w słowo gościowi, aby zadać nowe pytanie. albo coś dopowiedzieć.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części);	Kontrola tempa i potoczystości audycji poprawna.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja jest na stronie internetowej stacji.

I)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	86,67% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
----	---	--

Tytuł/nazwa audycji;	Temat do dyskusji
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 17:15:52. 03.10.2017: 17:15:55. 04.10.2017: 17:15:55. 05.10.2017: 17:15:50. 06.10.2017: 17:15:50.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:37:46 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:37:46
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 03:08:49 Łączny czas trwania warstwy słownej: 03:08:49
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja z udziałem ekspertów, polityków, samorządowców. Poruszane są ważne tematy z kraju, ze świata oraz regionu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

TEMAT DO DYSKUSJI

Poniedziałek, 2 październik 2017

Godzina emisji	17:15:52
Czas trwania	00:38:11
Słowo	00:38:11
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Goście: Krystyna Szumilas , poseł PO i Wojciech Szarama , poseł PiS Tematy: - Początek roku akademickiego - Projekt reformy szkolnictwa wyższego. Kontrowersje wokół projektu.
Region	00:00:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny temat audycji, ale pokazany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematyka aktualna, związana z planowaną reformą szkolnictwa wyższego.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym aspektom tematu wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór uczestników właściwy. Zachowany pluralizm.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje czasowe wypowiedzi zachowane.

g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania o fakty i o opinie. Moderacja poprawna.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa i zwroty nacechowane. Kilka razy prowadzący wtrąca jakieś słowo czy zdanie w trakcie odpowiedzi gościa.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo audycji dobre. Audycja w dwóch częściach, w przerwie Informacje dla kierowców.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja oraz jej opis są na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,33% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek, 3 października 2017

Godzina emisji	17:46:17.
Czas trwania	00:10:15
Słowo	00:10:15
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Goście: Barbara Dziuk poseł PiS i Jan Rzymelka , poseł PO

	Temat: Śląskie Centrum Rehabilitacyjno-Uzdrowiskowym w Rabce Zdroju. Sytuacja finansowa w uzdrowisku.
Region	00:10:15

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny temat audycji, ale pokazany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematyka aktualna społeczno-polityczna.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym aspektom tematu wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór uczestników właściwy. Pluralizm zachowany.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje czasowe wypowiedzi zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania o fakty i opinie. Komentuje i wyraża własne opinie w sprawie.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa i zwroty nacechowane. Kilka razy prowadzący wtrąca jakieś słowo czy zdanie w trakcie odpowiedzi gościa.

	uczestnikom;	
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo audycji dobre. Audycja rozpoczęła się z 20 minut później niż jest w planie ze względu na spóźnienie gości. Prowadzący tonuje emocje gości. Interweniuje, gdy goście przerywają sobie lub mówią równocześnie.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Brak odcinka audycji na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	81,67% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa, 4 października 2017

Godzina emisji	17:15:20.
Czas trwania	00:31:59
Słowo	00:31:59
Prowadzący	Anna Sojka
Tematy, treść	Goście: dr Ewa Rudzka-Jasińska , psychiatra z Centrum Psychiatrii w Katowicach, Martyna Pawelec , pedagog i instruktor zdrowienia, Mateusz Biernat , pedagog z Uniwersytetu Pedagogicznego. Temat:

	- Zdrowie psychiczne. Problemy i kryzysy psychiczne. Praca z chorymi i ich rodzinami. - Kim są instruktorzy zdrowienia. - „Otwarty Dialog” – darmowa pomoc terapeutyczna dla chorych i ich rodzin.
Region	00:00:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny temat audycji, ale pokazany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Małe zróżnicowanie tematyczne
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym aspektom tematu wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór uczestników właściwy – eksperci.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadząca zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje czasowe wypowiedzi zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania o fakty i opinie. Moderacja poprawna
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącej. Brak słów nacechowanych. Od czasu do czasu coś dopowiada w trakcie wypowiedzi gościa.

	uczestnikom;	
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo audycji dobre. Prowadząca kontroluje tempo i potoczność audycji. Audycja w dwóch częściach, w przerwie Informacje dla kierowców.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja oraz jej opis są na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,00% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek, 5 października 2017

Godzina emisji	17:15:08.
Czas trwania	00:36:40
Słowo	00:36:40
Prowadzący	Jerzy Zawartka
Tematy, treść	Goście: Agnieszka Gucwa-Lukoszczyk (Fundacja Rozwoju Kardiologii), Iwona Zmysło (dietetyk), Lidia Kocur (psycholog) Tematy: - Jak o sobie dbać, by długo zachować sprawność fizyczną i intelektualną. - Spotkanie w Chorzowie w ramach cyklu (z)Rozum Seniora.

Region	00:36:40
--------	----------

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat audycji, ale pokazany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematyka społeczna.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym aspektom tematu wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór uczestników adekwatny do omawianego tematu – eksperci.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje czasowe wypowiedzi zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania o fakty i opinie. Komentuje i wyraża własne zdanie w sprawie. Moderacja poprawna.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa i zwroty nacechowane. Kilka razy prowadzący wtrąca jakieś słowo czy zdanie w trakcie odpowiedzi gościa.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy,	Język poprawny.

	jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo audycji dobre. Poprawna kontrola tempa i potoczystości audycji. Audycja w dwóch częściach, w przerwie Informacje dla kierowców.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja oraz jej opis są na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,00% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek, 6 października 2017

Godzina emisji	17:31:08.
Czas trwania	00:24:00
Słowo	00:24:00
Prowadzący	Jerzy Zawartka
Tematy, treść	Goście: dr Błażej Mądrzycki , specjalista prawa pracy i Michał Podsiedlik , prawnik z Okręgowego Inspektoratu Pracy w Katowicach. Tematy: - Planowane zmiany w prawie pracy. - Urlopy – przyznawanie i wymiar - Prawa pracowników i ich łamanie przez pracodawców.
Region	00:00:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny temat audycji, ale pokazany wieloaspektowo.
----	--	--

b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematyka aktualna, związana z pierwszą rocznicą programu 500+.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym aspektom tematu wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór uczestników właściwy – eksperci.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje czasowe wypowiedzi zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania o fakty i opinie. Komentuje i wyraża własne opinie w sprawie. Moderacja poprawna.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa i zwroty nacechowane. Kilka razy prowadzący wtrąca jakieś słowo czy zdanie w trakcie odpowiedzi gościa. Wyraża własne opinie.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i	Tempo audycji dobre. Poprawna kontrola tempa i potoczystości

	potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	audycji. Audycja w dwóch częściach, w przerwie Informacje dla kierowców. W drugiej części audycji telefony od słuchaczy (zła jakość połączeń) – odpowiedzi gości na pytania zadane przez telefon.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja oraz jej opis są na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,00% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

UWAGA:

Audycja „Temat do dyskusji / debata” umieszczono w planie programowym zarówno w kategorii INFORMACJA jak i PUBLICYSTYKA.

Tytuł/nazwa audycji;	Rozmowy niekontrolowane
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	07.10.2017: 16:14:45
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:39:24 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:39:24
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:39:24 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:39:24
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorska audycja Wojciecha Jerzego Poczachowskiego poruszająca najważniejsze problemy regionu, kraju i Unii Europejskiej. Audycja ma charakter rozmowy „jeden na jeden”. Dziennikarza zaprasza do studia polityków, ekspertów, działaczy samorządowych i in. / rozmowa w studiu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

ROZMOWY NIEKONTROLOWANE

Sobota, 7 października 2017

Godzina emisji	16:14:55
Czas trwania	00:39:24
Słowo	00:39:24
Prowadzący	Wojciech Poczachowski
Tematy, treść	Gość audycji: prof. Wiesław Wysocki , historyk i Stefan Skrzypczak , filmowiec, reżyser. Tematy: - Kino historyczne w Polsce. Jakie jest, a jakie być powinno. - Wielkie bitwy historyczne i ich konsekwencje polityczne. - Film o bitwie Niemeńskiej - Przywracanie pamięci historycznej w Polsce.
Region	00:00:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Temat główny mało sprecyzowany. Dużo kontekstów i wątków pobocznych.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Mała różnorodność tematyczna.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe dotyczące poszczególnych wątków zachwiane. Nie ma tu tematów głównych czy wiodących.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór uczestników audycji właściwy – eksperci.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Sposób przedstawienia uczestników kulturalny i neutralny.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania o głównie opinie i sądy. Komentuje i wyraża własne poglądy na dany temat oraz sympatie polityczne. Przytakuje rozmówcom. Zadaje pytania sugerujące. Pytania poprzedzone są długim komentarzem prowadzącego i czasem są mało konkretne. Prowadzący merytorycznie przygotowany do dyskusji. Ma dużą wiedzę historyczną.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym	Prowadzący używa słów i zwrotów nacechowanych („łotry spod ciemno-czerwonej gwiazdy”, „dzicz kudłata”, „rznąła się w wojnach” i inne). Wtrąca swoje uwagi w trakcie

	uczestnikom;	wypowiedzi gościa.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Kontrola tempa i potoczności umiarkowanie poprawna.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja obecna na stronie internetowej radia, ale niewystarczająco opisana.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,00 % Współczynnik obiektywizmu na wystarczającym poziomie.

Tytuł/nazwa audycji;	Złowione w sieci
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 05:46:45, 06:40:34 03.10.2017: 05:43:43, 06:39:27 04.10.2017: 05:46:07, 06:43:00 05.10.2017: 05:44:48, 06:42:01 06.10.2017: 05:44:28, 06:41:18
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:10 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:10
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:34:55 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:34:55
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji. Niezgodna z częstotliwością, porą emisji i czasem trwania.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Przegląd informacji z internetowych serwisów oraz prasy regionalnej. Audycja ma charakter autorskiego przeglądu najważniejszych artykułów poświęconych wydarzeniom regionalnym. Fragmenty artykułów są cytowane przez prowadzących. Od czasu do czasu pojawia się komentarz. /Informacja / publicystyka
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:34:55

Tytuł/nazwa audycji;	Suma – magazyn ekonomiczny
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	06.10.2017: 13:14:52
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:17:49 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:17:49
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:17:49 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:17:49
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością. Czas trwania i pora emisji niezgodny z planem.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja poświęcona omawianiu i wyjaśnianiu zagadnień związanych z

	gospodarką, rynkiem walutowym, bankowością, finansami publicznymi, wskaźnikami wzrostu gospodarczego w przystępny sposób. Wypowiedzi zapraszanych ekonomistów bardzo często przenoszą zagadnienia gospodarcze na poziom gospodarstw domowych, co pozwala lepiej zrozumieć ich specyfikę. Gośćmi audycji są ekonomiści, menadżerowie, pracodawcy związani z gospodarką regionu. Magazyn ekonomiczny / Rozmowa / Informacja / Felieton
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:13:49

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

SUMA – magazyn ekonomiczny

Piątek, 6 października 2017

Godzina emisji	13:14:52
Czas trwania	00:17:49
Słowo	00:17:49
Prowadzący	Józef Wycisk, Anetta Chlebica-Zawada
Tematy, treść	Tematy: 1. Skróć informacji ekonomicznych – relacje reporterskie, wypowiedzi ekspertów, samorządowców i polityków. 2. Niska emisja w regionie. Walka ze smogiem – relacja reporterska, wypowiedzi: prezesem PGNiG, posła Kukiz'15. 3. Stopy procentowe – relacja reporterska, rozmowa z ekspertem.

	4. Transakcje bezgotówkowe – relacja reporterska, wypowiedź eksperta. 5. Państwowa Inspekcja Pracy – konkurs „Pracodawca – organizator pracy bezpiecznej” – rozmowa z ekspertem z PIP.
Region	00:13:49

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	W pierwszej części audycji skrót informacji ekonomicznych. W drugiej części – cztery tematy.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematy wyłącznie gospodarcze i ekonomiczne, co wynika z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe wyważone. Tematom poświęcono mniej więcej tyle samo czasu.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Wybór ekspertów właściwy. Brak pluralizmu w doborze przedstawicieli partii: tylko wypowiedź posła Kukiz'15.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowują neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie ma dyskusji z gośćmi w studiu. Program jest nagrywany i montowany. Prowadzący nagrywają krótkie rozmowy ze swoim gośćmi – politykami i ekspertami. Pytania przede wszystkim o fakty.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i	Brak słów i zwrotów nacechowanych.

	zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo audycji dobre. Audycja dzieli się na dwa moduły: pierwszy to skrót informacji ekonomicznych i drugi to omówienie tematu głównego i krótkie rozmowy z ekspertami.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Brak tego odcinka audycji na stronie internetowej.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,00 % Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu,
interwencyjne i społeczne

Tytuł/nazwa audycji;	Infostrada
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 15:10:47 03.10.2017: 14:08:48 04.10.2017: 15:08:41 05.10.2017: 15:08:20 06.10.2017: 15:08:59
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:54:29 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:45

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 04:32:24 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:13:44
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji. W skład bloku audycji wchodzi także relacje reporterskie ujęte osobno.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja o charakterze „popołudniówki”, omawiająca w publicystycznej formie najważniejsze wydarzenia dnia w regionie. Zawiera krótkie reportaże, rozmowy i relacje reporterskie.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:18:00

Tytuł/nazwa audycji;	Za kierownicą – magazyn motoryzacyjny
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 14:06:49 03.10.2017: 14:05:55 04.10.2017: 14:06:00 05.10.2017: 14:06:00 06.10.2017: 14:06:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:48:07 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:23:09
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 04:03:48 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:32:35
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką. Audycja <i>Za kierownicą</i> w planie programowym obecna jest w kategorii Publicystyka. Zgodnie z zapisami w planie ma być nadawana raz w tygodniu (a nadana została w badanej próbie 5 razy w tygodniu) w godzinach 14.15 – 15.00 (a więc mniej więcej zgodnie z czasem wyemitowanych audycji), a jej długość według planu, to 45 minut. (Czas wyemitowanych audycji dłuższy o kilka minut). W planach audycja o takim samym tytule znajduje się w kategorii Edukacja. Ale pora nadawania i długość różne są od audycji ujętej w kategorii Publicystyka. Audycji <i>Za kierownicą</i>, zgodnej z porą nadawania i czasem trwania zapisanym w kategorii Edukacja nie było w badanej próbie.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja publicystyczna poświęcona problematyce ruchu drogowego, motoryzacji, bezpieczeństwa na drogach, zawierająca relacje reporterskie oraz krótkie reportaże dotyczące wydarzeń związanych z motoryzacją, rozmowy z ekspertami. W analizowanym tygodniu rozmawiano o rowerach miejskich, poruszaniu się na rowerach w mieście, szybach samochodowych. Magazyn motoryzacyjny/Rozmowa/Felieton.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:47:07

Tytuł/nazwa audycji;	Radio Katowice Każdego Dnia
Dni i godziny emisji poszczególnych	02.10.2017: 10:05:31 03.10.2017: 10:04:41

wydań;	04.10.2017: 10:05:44 05.10.2017: 10:05:54 06.10.2017: 10:05:14 07.10.2017: 10:04:38
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 02:24:12 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:22:26
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 14:25:13 Łączny czas trwania warstwy słownej: 02:14:36
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji. Niezgodna z czasem trwania, częstotliwością i porą emisji. W planie 5 razy w tygodniu, przez 2 godziny – zrealizowana 6 razy w tygodniu przez 4 godziny. W planie pod nazwą „To lubię”
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Blok przedpołudniowy o charakterze słowno-muzycznym zawierający różne przekazy w nieco lżejszej i krótkiej formie. Stałym elementem audycji jest część publicystyczna odnosząca się do problemów, które niesie dany dzień oraz ważnych wydarzeń odbywających się w regionie. Prowadzony na żywo przez prezenterów radia.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:04:14

Tytuł/nazwa audycji;	Lwowska fala
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 00:01:05 08.10.2017: 09:10:27

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:49:43 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:43:01
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:39:25 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:26:03
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:49:37
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja służąca porozumieniu bardzo licznych w województwie śląskim środowiska Kresowian z resztą mieszkańców regionu, kształtująca postawy tolerancji i otwartości. Autorka audycji Kresowianka, Danuta Skalska stawia sobie za cel integrację środowisk kresowych z autochtonami, a także przeciwdziałanie stereotypom w kontaktach Polska - Ukraina. / Wywiad / Informacja / Felieton.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

LWOWSKA FALA

Niedziela, 8 października 2017

Godzina emisji	09:10:27
Czas trwania	00:49:57

Słowo	00:43:16
Prowadzący	Danuta Skalska
Tematy, treść	1. Zakaz wjazdu na Ukrainę dla prof. Czesława Partacza – rozmowa z prof. Partaczem. 2. Prof. S. Nicieja o wołyńskich Czechach i Cyganach – rozmowa prowadzącej. 3. Zapomniane miasteczko - rozmowa prowadzącej ze Zbigniewem Junakiem. 4. Rodem z Tarnopola – opowieść ks. T. Isakowicza-Zaleskiego o abp. E. Baziaku 5. Relacja z Festiwalu Lwowskiego Bałaku – rozmowa z Wiesławem Machnikiem.
Region	00:00:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Pięć tematów w audycji wraz z wątkami pobocznymi
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematyka audycji dotyczy: spraw społecznych i politycznych Kresowiaków, relacji z Ukrainą i Ukraińcami oraz polityki wschodniej polskiego rządu. Potępienie ludobójstwa i banderyzmu.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe dotyczące poszczególnych tematów zostały wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór rozmówców właściwy – eksperci związani z omawianymi tematami, historycy, księża i inni.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadząca przedstawia osoby, z którymi rozmawia z sympatią. Angażuje się w rozmowę, przedstawia swoje opinie i swoje zdanie.

f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie ma dyskusji w studiu z gośćmi. Są relacje reporterskie autorki audycji oraz nagrywane rozmowy z gośćmi.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadząca angażuje się emocjonalnie w prowadzenie audycji oraz w rozmowy z gośćmi. Zadaje pytania o fakty, ale też o opinie i uczucia. Używa słów nacechowanych.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Prowadząca mówi z zaśpiewem i wschodnim akcentem. Używa regionalizmów.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Audycja zbudowana z kilku części: relacje reporterskie, rozmowy z ekspertami, muzyka, komentarze prowadzącej w studiu. Audycja ma dobre tempo i potoczność. Nagrane rozmowy mają zły dźwięk.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycję można odsłuchać na stronie internetowej. Opis odcinka niewystarczający.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	81,67 % Współczynnik obiektywizmu na wystarczającym poziomie.

Tytuł/nazwa audycji;	Gdzieś obok nas
----------------------	------------------------

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	05.10.2017: 20:15:15
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:41:43 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:41:43
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:38:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:38:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja publicystyczna z elementami edukacji i poradnictwa, poruszająca problemy osób niepełnosprawnych oraz ludzi zagrożonych wykluczeniem społecznym. Gośćmi audycji są m.in. przedstawiciele instytucji prowadzących działalność na rzecz osób niepełnosprawnych i zagrożonych wykluczeniem społecznym oraz niepełnosprawni politycy czy samorządowcy. Wielu wydaniom towarzyszą telefoniczne dyżury ekspertów. Składa się z relacji, wywiadów i krótkich form reportażowych. W analizowanym tygodniu poruszano dwa tematy związane z wydarzeniami, które miały miejsce na Śląsku: VI Kongres Obywatel Senior oraz Festiwal „Kultura bez barier – nie bój się chcieć”, który odbył się w Muzeum Śląskim.
Łączny czas trwania treści dotyczących	00:41:43

regionu	
---------	--

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

GDZIEŚ OBOK NAS

Czwartek, 5 października 2017

Godzina emisji	20:15:15
Czas trwania	00:41:43
Słowo	00:38:00
Prowadzący	Beata Tomanek
Tematy, treść	1. VI Kongres Obywatel Senior w Chorzowie – relacja reporterska prowadzącej audycję z Kongresu, wypowiedzi uczestników Kongresu oraz organizatorów. 2. Festiwal „Kultura bez barier – nie bój się chcieć” który odbył się w Muzeum Śląskim. Finał konkursu malarskiego „Moja ojczyzna” dla osób niepełnosprawnych – relacja reporterska prowadzącej. W trakcie rozmowy i na końcu audycji piosenki.
Region	00:41:43

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dwa tematy audycji potraktowane wieloaspektowo i wielowątkowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Mała różnorodność tematyczna – wynika z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w	Proporcje czasowe dotyczące poszczególnych tematów i ich

	zależności od ich rangi);	wątków wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór rozmówców adekwatny do tematu.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadząca jest kulturalna, profesjonalnie prowadzi rozmowy.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadząca zadaje pytania przede wszystkim o informacje i o opinie. Dzieli się też swoimi przemyśleniami. Słucha swoich rozmówców i reaguje na to, co mówią. Rozmowa jest żywa i kulturalna.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadząca nie przerywa swoim rozmówcom, nie wchodzi w słowo. Pojedyncze słowa nacechowane o wydźwięku pozytywnym.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Audycja ma dobre tempo i potoczystość.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Brak tego odcinka audycji na stronie internetowej radia.

I)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,33 % Wysoki współczynnik obiektywizmu.
----	---	---

c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.

Tytuł/nazwa audycji;	Praesent - Audycja mniejszości niemieckiej emitowana w j. niemieckim
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 20:06:07
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:53:54 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:32:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:53:54 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:32:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Niemieckojęzyczny magazyn publicystyczny na temat stosunków polsko-niemieckich oraz wydarzeń z życia mniejszości niemieckiej w województwie śląskim. Emitowany jest w codwutygodniowym cyklu. Informacja/Wywiad/Felieton

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00
--	----------

Tytuł/nazwa audycji;	Przegląd prasy regionalnej
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	05.10.2017: 08:27:08
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:14 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:14
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:03:14 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:03:14
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką. Niezgodna z częstotliwością, porą emisji i czasem trwania.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja nadawana raz w tygodniu, przegląd publikacji „Trybuny Górniczej” oraz innych regionalnych dzienników, tygodników i portali.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:03:14

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Tytuł/nazwa audycji;	U progu dnia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 06:15:23 03.10.2017: 06:14:47 04.10.2017: 06:14:56

	05.10.2017: 06:16:01 07.10.2017: 06:15:14 08.10.2017: 07:45:21
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:21 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:21
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:20:05 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:20:05
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji. Jedna pora emisji niezgodna z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienny felieton propagujący wartości chrześcijańskie, wygłaszany przez duchownych Kościoła Rzymsko-Katolickiego, odnoszący się do zasad wiary, postaw życiowych, ważnych wydarzeń w życiu Kościoła. Tematy felietonów: 02.10.2017: ks. dr Wiesław HUDEK – Dzień aniołów stróżów. 03.10.2017: ks. Adam FABIAŃCZYK – O zemście. 04.10.2017: ks. dr Damian BEDNARSKI – O św. Franciszku. 05.10.2017: ks. Przemysław SŁABOŃ – O dzienniczku siostry Faustyny. 07.10.2017: ks. prałat Władysław ZAŻEL – O różańcu. 08.10.2017: ks. Ryszard KOKOSZKA – Dwa typy chrześcijan.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Głos życia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 07:09:51
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:14:43 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:14:43
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:14:43 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:14:43
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Niedzielna audycja religijna przygotowywana przez luterańską redakcję religijną Radia Katowice. Tematy: List świętego Jana – hasło tygodnia Rozważania religijne ks. Marcina Makula na temat ewangelii Marka. Ewangelicki punkt widzenia ks. Dariusza Dawida. Rozmowa/Komentarz/Informacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Ślady
Dni i godziny emisji poszczególnych	02.10.2017: 19:13:14

wydań;	
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:46:38 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:33:39
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:46:38 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:33:39
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	W audycji prezentowane są najnowsze informacje z życia i działalności Kościoła katolickiego (powszechnego i lokalnego) i Kościołów zrzeszonych w Śląskim Oddziale Polskiej Rady Ekumenicznej oraz zapowiedzi najważniejszych wydarzeń religijnych nadchodzącego tygodnia.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:33:39

Inne audycje publicystyczne

Tytuł/nazwa audycji;	Poranek z Radiem Katowice/ Śląska fala
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 05:04:52 03.10.2017: 05:04:11 04.10.2017: 05:03:57 05.10.2017: 05:04:36 06.10.2017: 05:03:48

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 03:07:02 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:16:14
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 15:35:09 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:21:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Niezgodna z czasem trwania. Blok audycji. Poszczególne elementy zostały z niej wyłączone jako osobne audycje.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienna audycja poranna o charakterze publicystyczno-informacyjnym z elementami poradnictwa, edukacji oraz muzyką. Prowadzony na żywo przez grupę prezenterów. Na warstwę słowną audycji składają się m.in.: relacje reporterskie, telefoniczne wypowiedzi słuchaczy na dany temat, dyżur reportera, dyżury i porady ekspertów z różnych dziedzin. Audycja poranna z mottem: „Z nami budzisz się przyjemnie każdego dnia!”.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:18:53

Tytuł/nazwa audycji;	Śląska fala na weekend
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	07.10.2017: 06:05:56
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy	Średni czas trwania wydania: 02:37:44 Średni czas trwania warstwy słownej:

słownej;	00:47:51
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 02:37:44 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:47:51
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Niezgodna z czasem trwania. Blok audycji. Poszczególne elementy zostały z niej wyłączone jako osobne audycje.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Sobotnia audycja poranna o charakterze publicystyczno-informacyjnym z elementami poradnictwa, edukacji oraz muzyką. Prowadzony na żywo przez grupę prezenterów. Na warstwę słowną audycji składają się m.in.: relacje reporterskie, telefoniczne wypowiedzi słuchaczy na dany temat, dyżur reportera, dyżury i porady ekspertów z różnych dziedzin. Audycja poranna z mottem: Z nami budzisz się przyjemniej... Każdego dnia!
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:31:39

Podsumowanie kategorii: PUBLICYSTYKA

Łączny czas trwania audycji publicystycznych w badanej próbie tygodniowej	15:36:36
Udział procentowy w badanej próbie	9,29%
Udział tematyki regionalnej	W badanej próbie: 05:47:39

	(3,45%)
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 15:36:36 (9,29%)

Misja publiczna w zakresie publicystyki realizowana jest poprzez duży wybór audycji, zróżnicowanych pod względem treści i formy realizacji (rozmowy w studiu z gośćmi, reportaże radiowe, felietony). Poruszane są tematy z różnych dziedzin – polityczne, ważne dla regionu (*Temat do dyskusji, Rozmowy niekontrolowane, Kawa na ławę*), ekonomiczno-gospodarcze (*Suma*), społeczne (*Gdzieś obok nas, Lwowska fala*), kulturalne oraz religijne (*U progu dnia, Głos życia, Ślady*). Tematy analizowane są wieloaspektowo i dogłębnie. Do audycji zapraszani są politycy, działacze samorządowi, społecznicy oraz eksperci. Rozmowy z gośćmi prowadzone są w sposób neutralny i kulturalny. Prowadzący wyrażają własne opinie i poglądy, ale nie narzucają ich. Próbuje wyjaśniać i analizować zjawiska. Prezentują różne punkty widzenia.

Zgodnie z rozporządzeniem KRRiT z 27 kwietnia 2011 roku w kategorii Publicystyka znalazła się także audycja dla mniejszości narodowych i etnicznych (*Präsent*).

KULTURA

(bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)

a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu

Tytuł/nazwa audycji;	Artystyczne spotkania
----------------------	------------------------------

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 02:00:20 08.10.2017: 21:11:25
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:36:57 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:25:28
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:13:53 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:50:56
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja prezentująca dzieła sztuki, popularyzująca kulturę i sztukę regionu oraz wybitnych twórców i artystów tworzących na terenie województwa śląskiego. W znacznej mierze dotyczy tzw. kultury wysokiej. Zawiera rozmowy, fragmenty utworów literackich (poezja i proza, esej), czasem fragmenty słuchowisk, artystyczne dokumenty radiowe i inne. W tygodniu podlegającym ocenie gościem audycji był Szymon Babuchowicz katowicki poeta, dziennikarz i wokalista w zespole „Dobrzy ludzie”.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:14:58

Tytuł/nazwa audycji;	Gość / Rozmowa z gościem
Dni i godziny emisji poszczególnych	03.10.2017: 09:13:12 04.10.2017: 09:18:29

wydań;	05.10.2017: 08:39:35 06.10.2017: 16:39:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:07:29 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:29
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:29:56 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:29:56
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. Jest ona elementem bloków audycji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozmowa z gośćmi zaproszonymi do studia Radia Katowice. W tygodniu podlegającym ocenie gośćmi radia Katowice byli: Antek Smykiewicz, z którym rozmawiano o jego nowym utworze, Marzena Anioł, która opowiadała o III Festiwalu Jazz i Literatura w Chorzowie oraz Wojciech Mirek i Jan Gałach, którzy opowiadali o Szlaku Śląskiego Bluesa. / Wywiad
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:29:56

Tytuł/nazwa audycji;	Więcej kultury proszę
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 16:34:47 03.10.2017: 16:36:18 04.10.2017: 16:36:01 05.10.2017: 16:39:37 06.10.2017: 16:38:36
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:07:10 Średni czas trwania warstwy słownej:

	00:07:10
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:35:51 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:35:51
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna pora emisji z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienny blok audycji składający się, z rozmów o sztuce w studio i relacji reporterskich. W skład bloku wchodzi „Czytanka dla kanarka Franka”, „Skacząc po półkach” i „Salon słowa”.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:17:41

b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze

Tytuł/nazwa audycji;	Moc kultury/ Moc kultury na bis
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 09:30:57, 13:32:42 03.10.2017: 09:29:12 04.10.2017: 09:31:20, 13:31:31 05.10.2017: 09:29:57, 13:30:20 06.10.2017: 09:30:01, 13:32:53 07.10.2017: 09:29:12 08.10.2017: 11:05:20
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:31 Średni czas trwania warstwy słownej:

	00:04:31
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:31:36 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:31:36
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienny serwis informacyjny poświęcony najważniejszym wydarzeniom z różnych dziedzin kultury i sztuki, odbywającym się w regionie. Oprócz informacji zawiera krótkie wypowiedzi twórców oraz organizatorów i animatorów wydarzeń kulturalnych. W analizowanym tygodniu m.in. III edycja Festiwalu Jazz i Literatura w Chorzowie. / Informacja /wywiad/relacja reporterska.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:31:36

c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych

Tytuł/nazwa audycji;	Pozytywka
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 16:17:09
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:28:34 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:15:31

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:28:34 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:15:31
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja popularyzująca artystów z różnych dziedzin (malarze, aktorzy, kompozytorzy, śpiewacy, piosenkarze i inni) związanych z regionem lub tworzących na terenie województwa śląskiego. Ma charakter wywiadu połączonego z prezentacją wybranych dzieł sztuki i utworów. W analizowanym tygodniu prezentowano galerię malarstwa w Bytomiu. / Informacja /wywiad/relacja reporterska
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:15:31

d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu

Tytuł/nazwa audycji;	Po naszymu, czyli po śląsku
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 13:05:14
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:47:28 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:31:59

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:47:28 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:31:59
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja w całości poświęcona tematyce regionalnej. Zawiera monologi w różnych odmianach gwary śląskiej, w wykonaniu uczestników dorocznego konkursu organizowanego przez Radio Katowice „Po naszymu, czyli po Śląsku”. W trakcie audycji emituje się także różnego rodzaju muzykę śląską. / Informacja / rozmowa / muzyka
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:31:59

Uwaga: Audycja ***Po naszymu, czyli po Śląsku*** znajduje się w planie programowym także w punkcie: Prezentacja muzyki ludowej regionu

e) Słuchowiska radiowe

Tytuł/nazwa audycji;	Ścieżki miłości
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	07.10.2017: 12:33:43, 21:14:46
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:15:29 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:15:29

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:30:59 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:30:59
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:15:29
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja będąca dokumentem radiowym z elementami słuchowiska, której treścią są miłosne perypetie sławnych ludzi, polityków, artystów i innych sławnych osób. W analizowanym tygodniu słuchowisko „Kochanica króla” o Barbarze Radziwiłłównie. / Słuchowisko radiowe
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Słuchowisko „Marzec”
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 22:04:26
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:53:03 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:53:03
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:53:03 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:53:03
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja będą dokumentem radiowym w formie słuchowiska. W analizowanym tygodniu słuchowisko „Marzec” przygotowane w ramach dyplomu przez studentów Szkoły Aktorskiej Teatru Śląskiego. Przedstawienie zrealizowane na podstawie dramatu Iryny Waśkowskiej. / Słuchowisko radiowe
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

f) Różnego rodzaju artystyczne formy udratyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska

Nie było w badanym tygodniu żadnej audycji z tej podkategorii. W planie programowym przewidziane są słuchowiska i opowiadania dla dzieci, które powinny być zgodnie z zapisami emitowane raz w tygodniu. W monitorowanej tygodniowej próbie ich nie było. Audycja *Mali odkrywcy* umieszczona w planie programowym w tej podkategorii została uwzględniona w kategorii Edukacja, zgodnie z prezentowaną treścią.

g) Proza i poezja czytana na antenie

Tytuł/nazwa audycji;	Poczta poetycka
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 14:49:54
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:11:21 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:11:21

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:11:21 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:11:21
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością. Niezgodna z czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja adresowana do młodzieży, prezentująca wiersze młodych śląskich autorów. Opracowywana i prowadzona przez znanego śląskiego poetę Macieja Szczawińskiego. /Informacja / wywiad
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:11:21

Tytuł/nazwa audycji;	Powieść w odcinkach
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 09:45:21, 13:46:36 03.10.2017: 09:46:33, 13:44:33 04.10.2017: 09:46:22, 13:45:24 05.10.2017: 09:44:56, 13:45:05 06.10.2017: 09:43:59, 13:44:04 08.10.2017: 07:31:13, 12:30:15, 14:30:44, 16:44:37
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06:12 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:12
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:26:52 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:26:52
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:53:25

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Proza czytana przez lektora / aktora. W analizowanym tygodniu Artura Conan Doyle „Przygody Sherlocka Holmesa”.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

h) Radiowy reportaż artystyczny

Tytuł/nazwa audycji;	Spotkania z reportażem
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 22:04:23
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:46:54 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:46:54
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:46:54 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:46:54
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i częstotliwością. Niezgodna z porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja prezentująca najlepsze radiowe reportaże artystyczne. W tygodniu analizowanym reportaż „Napiętnowani” o żołnierzach wyklętych oddziału „Zapory”. Reportaż autorstwa Mariusza

	Kamińskiego. / Reportaż radiowy
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Trzy kwadranse z reportażem
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 17:15:59
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:39:32 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:39:32
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:39:32 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:39:32
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna pora emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorska audycja prezentowany na antenie Radia Katowice już od ponad 20 lat. Słuchacze mogą dzięki niemu poznać najlepsze, najbardziej nowatorskie i poruszające reportaże przygotowane zarówno przez dziennikarzy katowickiego radia jak i przez twórców tego gatunku z całego kraju. W analizowanym tygodniu reportaż Jolanty Rudnik „Wilno- krew i łyzy” o dołach śmierci w Ponarach koło Wilna. / Reportaż radiowy
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Popołudnie z reportażem
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 18:14:10 03.10.2017: 18:15:14 04.10.2017: 18:13:33 05.10.2017: 18:15:42 06.10.2017: 18:15:47
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:24:36 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:24:36
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 02:03:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 02:03:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorska audycja prezentowany na antenie Radia Katowice już od ponad 20 lat. Słuchacze mogą dzięki niemu poznać najlepsze, najbardziej nowatorskie i poruszające reportaże przygotowane zarówno przez dziennikarzy katowickiego radia jak i przez twórców tego gatunku z całego kraju. W analizowanym tygodniu reportaż „Świadectwo”-, „Kamienie wołać każdego będą”, „Kto będzie pamiętał”, „Korzenie”. / Reportaż radiowy
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej

Tytuł/nazwa audycji;	Res Musica
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	03.10.2017: 23:04:11
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:55:50 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:39:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:55:50 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:39:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn wydarzeń muzycznych. W audycji znajdują się omówienia, relacje i recenzje najważniejszych koncertów i festiwali organizowanych w śląskich świątyniach i salach koncertowych, w których udział biorą wiodące orkiestry symfoniczne, soliści, chóry i zespoły kameralne reprezentujące artystyczny nurt muzyki na Śląsku. W analizowanym tygodniu gościem audycji była prof. Joanna Domańska z katowickiej Akademii Muzycznej. / Informacja / relacja reporterska
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:39:00

Tytuł/nazwa audycji;	Jazzowe nastroje
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 20:04:10
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:55:50 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:10:02
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:55:50 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:10:02
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji. W planie programowym jest umieszczona w kategorii Rozrywka.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja słowno-muzyczna (z przewagą warstwy muzycznej) prezentująca najciekawsze wykonania muzyki jazzowej, głównie artystów związanych z regionem.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

j) Prezentacja wykonania utworów muzyki klasycznej i współczesnej

Tytuł/nazwa audycji;	Salonik muzyczny Adama Rozlacha
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 15:41:49

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:10:03 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:40
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:10:03 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:02:40
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja prezentująca w autorskiej, ale również popularnej formie utwory muzyki klasycznej, połączone z ich omówieniem. Autor sięga po najbardziej znane i najpopularniejsze utwory muzyki klasycznej często w różnych, nieraz nowatorskich wykonaniach. Audycja mająca na celu edukować słuchaczy i pokazywać nowe trendy w muzyce klasycznej. / Magazyn muzyczny
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Radiowy przewodnik muzyczny
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 23:00:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:00:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:16

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:00:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:07:16
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja prezentująca w autorskiej, ale również popularnej formie, utwory muzyki klasycznej, połączone z ich omówieniem. Autor sięga po najbardziej znane i najpopularniejsze utwory muzyki klasycznej często w różnych, nieraz nowatorskich wykonaniach. / Magazyn muzyczny
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki

Tytuł/nazwa audycji;	Wehikuł czasu
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	03.10.2017: 00:41:56 07.10.2017: 23:00:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 02:09:04 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:15:10
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 04:18:08 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:30:20

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością. Niezgodna z czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja słowna z elementami fragmentów utworów muzycznych, ułatwiający odbiór dzieł twórców kultury. W warstwie słownej autorzy koncentrują się na omawianiu utworów, głównie muzyki rozrywkowej.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Skacząc po półkach
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 12:51:57 03.10.2017: 12:48:42 04.10.2017: 12:48:07, 16:43:43 05.10.2017: 12:49:49, 16:45:33 06.10.2017: 12:50:40, 16:44:50
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:18 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:18
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:26:32 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:26:32
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.

Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorskie omówienie nowości wydawniczych, recenzje wydawnictw z zakresu literatury pięknej, poezji, literatury historycznej, ze szczególnym uwzględnieniem autorów polskich i związanych ze śląskimi środowiskami twórczymi. W analizowanym tygodniu m.in. o kryminałach śląskich. / Informacja / rozmowa
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:03:37

Tytuł/nazwa audycji;	Czytanka kanarka Franka
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	03.10.2017: 16:50:36 04.10.2017: 16:50:19 05.10.2017: 16:52:01 06.10.2017: 16:53:58
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:23 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:23
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:01:33 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:01:33
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Aktor Mirosław Neinert prezentuje codziennie nową i zmuszającą do refleksji myśl. / Informacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

--	--

l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami

Nie było w badanym tygodniu żadnych transmisji z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami.

m) Prezentacja muzyki ludowej regionu

Nie było w badanym tygodniu audycji z tej podkategorii.

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Nie było w badanym tygodniu audycji z tej podkategorii. Nie ma też takich audycji w planie programowym.

Inne audycje dotyczące kultury

Tytuł/nazwa audycji;	Niedziela z Radiem Katowice/ Kulturalna niedziela w radiu Katowice
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 14:11:23
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:50:54 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:17:31
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:50:54

	Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:17:31
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie. Prowadzący podaje nazwę <i>Kulturalna niedziela z radiem Katowice</i> .
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Popołudniowe niedzielne pasmo radia Katowice rozpoczynające się zaraz po godz. 14.00. Poszczególne audycje pasma zostały omówione osobno. Pozostały czas wypełniają utwory muzyczne oraz krótkie zapowiedzi prowadzących.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Zespół Adwokacki Dyskrecja
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	07.201.2017: 13:15:14
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:18:19 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:03
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:18:19 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:05:03
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorska audycja rozrywkowa, przygotowywana przez śląskich satyryków. Adresowana do wszystkich miłośników dobrej satyry oraz piosenki poetyckiej. / Magazyn satyryczny
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Gabinecik mowy i słuchu
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	06.10.2017: 11:15:14
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06:25 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:25
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:06:25 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:06:25
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością. Niezgodna pora emisji z planem i czasem trwania.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Młodym słuchaczom wydaje się, że wiele rzeczy zostało dopiero, co wynalezionych. Tymczasem mody, trendy a nawet przeboje wracają w nowych wersjach – nieco unowocześnionych lub po prostu

	odkurzonych. Red. Maciej Szczawiński kolekcjonuje takie zdarzenia i komentuje na antenie przypominając to, co było i skąd tak naprawdę się wzięło. W analizowanym tygodniu rozmowa o sensie zachowania prywatności dobie Facebooka i powszechnego monitoringu. / Informacja / rozmowa / relacja reporterska.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Pocztówki z Liverpoolu
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	04.10.2017: 11:14:21 07.10.2017: 15:31:27
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:07:59 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:21
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:15:58 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:06:21
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:07:59
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja dotycząca jednego z najpopularniejszych zespołów wszechczasów. Jej autorem i prezenterem jest poeta, tłumacza, wybitny filolog i znawca historii zespołu The Beatles, profesor Tadeusz Sławek. /

	Magazyn muzyczny
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Muzeum marzeń
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	04.10.2017: 13:14:45 08.10.2017: 14:17:07
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:08:43 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:08:43
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:17:26 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:17:26
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	W audycji zaprasza się słuchaczy do odwiedzenia jednego z muzeów w regionie. W analizowanym tygodniu prowadzący zaprasza do Częstochowskiego Muzeum Zapalek. / Informacja / relacja reporterska
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:17:26

Tytuł/nazwa audycji;	O czym milczy historia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	05.10.2017: 11:15:24

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:15:18 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:15:18
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:15:18 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:15:18
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja o historii, kulturze i obyczajach. Bohaterem każdej opowieści jest znana postać historyczna lub współcześnie nam żyjąca. Autorki audycji: dziennikarka Radia Katowice Agnieszka Strzemińska i Urszula Pawlik - tłumacz i krytyk literatury, wyjawiają ciekawostki, pikantne szczegóły, tajemnice pilnie strzeżone przez wieki, fakty i mity, których na próżno szukać w podręcznikach szkolnych. W analizowanym tygodniu rozmawiano o Królowej Południa z Meksyku. / Informacja / wywiad / relacja reporterska
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	O muzyce inaczej
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 15:18:25

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:04:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja przedstawiająca różne gatunki muzyczne, z ukazaniem ich przedstawicieli i konkretnymi przykładami. / Magazyn muzyczny
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	U Polaków za Olzą
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 23:04:19
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:55:41 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:32:20
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:55:41 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:32:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja skierowana do Polaków mieszkających w Republice Czeskiej. Informuje o ważnych wydarzeniach kulturalnych, miejscach godnych odwiedzenia oraz opowiada o historii Polaków mieszkających za Olsą. W analizowanym tygodniu o międzynarodowym festiwalu „Bez granic” oraz o premierze filmu „Zaolzie fenomen z”. Wywiad/Informacja/Reportaż
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Hymn państwowy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 00:00:06 03.10.2017: 00:00:06 04.10.2017: 00:00:06 05.10.2017: 00:00:06 07.10.2017: 00:00:06 08.10.2017: 00:00:06
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:35 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:03:30 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	W planie programowym Hymn Państwowy nie jest wyszczególniony jako odrębna audycja.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Hymn Polski emitowany o północy.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Podsumowanie kategorii: KULTURA

Łączny czas trwania audycji kulturalnych w badanej próbie tygodniowej	22:34:08
Udział procentowy w badanej próbie	13,43%
Udział tematyki regionalnej	W badanej próbie: 03:10:45 (1,89%)
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 13:29:28 (8,03%)
Udział warstwy muzycznej	W badanej próbie: 09:04:40 (5,40%)

Program radia Katowice prezentuje bardzo bogatą, różnorodną w treści i formie ofertę audycji kulturalnych. Znalazły się w niej audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu (*Artystyczne spotkania, Więcej kultury proszę*), informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki oraz magazyny kulturalne (*Moc kultury*), popularyzujące twórców regionalnych (*Pozytywka*), prezentujące wykonania i omówienia ważnych dzieł muzyki klasycznej i współczesnej (*Res Musica, Salonik muzyczny Adama Rozłacha, Radiowy przewodnik muzyczny*) oraz reportaże (*Po naszymu, czyli po śląsku, Spotkania z reportażem, Trzy kwadransy z reportażem, Popołudnie z reportażem*) i słuchowiska radiowe (*Ścieżki miłości, słuchowisko Marzec*). Obecna jest też proza i poezja czytana na antenie (*Pocztą poetycką,*

Powieść w odcinkach) oraz inne audycje popularyzujące kulturę. **Dużą wagę w radiu Katowice przykładą się do prezentowania twórczości regionalnych artystów oraz sztuki i kultury regionu.**

W badanym tygodniu wyemitowano 5 audycji nieobecnych w planie programowym: *Pocztówki z Liverpoolu*, *Czytanka kanarka Franka*, *Muzeum marzeń*, *O muzyce inaczej* oraz *U Polaków za Olzą* (audycja skierowana do Polaków mieszkających w Republice Czeskiej).

Nie było w badanym tygodniu żadnej audycji przeznaczonej dla dzieci i młodzieży. W planie programowym przewidziane są słuchowiska i opowiadania dla dzieci. Emitowane są jednak raz w miesiącu i w analizowanym tygodniu ich nie było. Audycja *Młodzi odkrywcy* umieszczona w planie programowym w Kulturze została uwzględniona w kategorii Edukacja, zgodnie z prezentowaną treścią.

EDUKACJA

(bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)

a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie

Tytuł/nazwa audycji;	WWW-wirtualny wieczór wtorkowy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	03.10.2017: 19:15:20
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:30:31 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:53:10
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:30:31 Łączny czas trwania warstwy słownej:

	00:53:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cotygodniowa audycja popularno-naukowa dotycząca nowych technologii, z której pierwsza część adresowana jest do wszystkich, których interesuje Internet, łączność bezprzewodowa, nowe media, cyfrowa rozrywka, a także wykorzystanie komputerów w edukacji. W analizowanym tygodniu rozmawiano o gadżetach dla zwierząt oraz o użytkownikach komputerów i smartfonów.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Nauka na UKF-ie
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 13:14:16, 21:16:50 08.10.2017: 08:14:41
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:33:57 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:21:10
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:41:50 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:05:30
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:43:16

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn popularno-naukowy służący poznaniu różnych dziedzin, poznawaniu nowych technologii, odkryciom naukowym i upowszechnianiu wiedzy. Prowadzący audycję zapraszają do studia gości, którzy przybliżają słuchaczom nowinki techniczne.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Szkoła bardzo wieczorowa
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	03.10.2017: 22:05:10 04.10.2017: 22:04:18 05.10.2017: 22:04:16
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:51:04 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:38:36
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 02:33:12 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:55:49
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością – zaplanowana 6 razy w tygodniu – zrealizowane 4. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cykl wykładów (w konwencji wykładu akademickiego) z różnych dziedzin

	nauki. Wykładowcami są samodzielni pracownicy naukowi (zwykle profesorowie) uczelni wyższych województwa śląskiego, a także znani eksperci i specjaliści z różnych dziedzin. W analizowanym tygodniu – śląski kryminał i Dalida oraz Daleki Wschód.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu

Tytuł/nazwa audycji;	Czy to prawda, że
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 11:12:54
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:45:45 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:36:12
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:45:45 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:36:12
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja w całości poświęcona tematyce śląskiej. Autorzy poszukują ciekawych zdarzeń, nieznanych historii oraz niezwykłych epizodów związanych z województwem śląskim, do których postawić można pytanie: "Czy to prawda, że...?". Każda audycja zawiera

	także stałą rubrykę „Wizja lokalna”, która ma formę reportażu dotyczącego historii regionu. W analizowanym tygodniu pytanie brzmi „Czy to prawda że na jubileusz 50-lecia Uniwersytetu Śląskiego można skompletować listę 50 spektakularnych odkryć naukowych śląskich badaczy”.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:36:12

Tytuł/nazwa audycji;	Nowoczesny Śląsk
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	05.10.2017: 13:16:10
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:09:55 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:09:55
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:09:55 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:09:55
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Nowoczesny Śląsk to cykl, w którym zaprezentowane zostaje nowe oblicze regionu. Badania naukowe, e-biznes, rozwój techniki, kopalnia startup-ów, biotechnologie, najnowsze systemy informatyczne to tylko niektóre zagadnienia, jakimi zajmują się naukowcy i biznesmeni w województwie śląskim. W analizowanym tygodniu o

	porównywarkach internetowych. Omawiano porównywarkę wegiel.pl.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:09:55

c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim

Tytuł/nazwa audycji;	Salon słowa
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	03.10.2017: 16:46:36 04.10.2017: 16:47:20 05.10.2017: 16:48:25 06.10.2017: 16:49:47
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:01 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:01
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:12:05 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:12:05
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z planem częstotliwość – zaplanowano 5 razy w tygodniu emisję- zrealizowano 4.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja popularno-naukowa upowszechniająca wiedzę o języku polskim. Wybitni polscy językoznawcy m.in. prof. Miodek, prof. Bralczyk, prof. Markowski, prof. Skudrzyk i prof. Polański przybliżają zasady poprawnej polszczyzny i ortografii. Ma charakter krótkiego wykładu.

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00
--	----------

d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz

Tytuł/nazwa audycji;	Audycja samorządowa
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	04.10.2017: 18:45:03 06.10.2017: 18:44:35
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:10:29 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:10:29
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:20:57 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:20:57
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością i czasem trwania.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja z zakresu edukacji obywatelskiej. Poświęcona działalności samorządów miejskich i gminnych w województwie śląskim. Przygotowywana wspólnie ze śląskimi samorządami. W analizowanym tygodniu rozmawiano o obchodach 95-lecia nadania praw miejskich Zabrze. Gościem audycji była prezydent miasta Małgorzata Mońka-Szulik. Audycja dotycząca gminy Pawłowice relacjonowała 20-lecie Zespołu Szkół

	Ogólnokształcących im. Jana Pawła II Rozmowa/wywiad/relacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:20:57

e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia

Tytuł/nazwa audycji;	Zielony telefon
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	05.10.2017: 19:29:28
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:30:36 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:25:24
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:30:36 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:25:24
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja edukacyjna, służąca edukacji obywatelskiej w obszarze ekologii. Pokazuje, jak ważna jest ochrona i kształtowanie środowiska naturalnego w woj. śląskim, po wielu dekadach jego degradacji. W czasie każdej audycji prowadzony jest dyżur telefoniczny, podczas którego słuchacze wskazują zaniedbania i naruszenia zasad ochrony środowiska. W analizowanym tygodniu słuchacze dowiedzieli się, co robi

	Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej na rzecz poprawy gospodarki wodno-ściekowej. Wywiad/Informacja/Reportaż
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:25:24

Tytuł/nazwa audycji;	Eko-ranek
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 10:10:26
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:21:47 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:21:47
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:21:47 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:21:47
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Słowna audycja z zakresu edukacji obywatelskiej adresowana w całości do młodzieży szkolnej. Tworzona w oparciu o nagrania reporterskie z udziałem uczniów szkół podstawowych. Jej celem jest edukowanie i inspirowanie młodych ludzi do prawidłowych zachowań ekologicznych. Mobilne Studio EKO-RANKA pojawia się w jaskiniach, lasach, nad wodą, a nawet i w powietrzu. Audycja dofinansowana ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony

	Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach. Tematem odcinka audycji monitorowanego tygodnia były drzewa i papier. Mali reporterzy odwiedzili także ogród botaniczny w Radzionkowie. Wywiad/Informacja/Reportaż
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:21:47

Tytuł/nazwa audycji;	Niska emisja
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 10:32:13
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:07 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:07
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:04:07 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:07
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cykl audycji z zakresu edukacji obywatelskiej na temat smogu. W analizowanym tygodniu reporterki rozmawiały z Strażą Miejską o lekcjach edukacyjnych na temat ogrzewania, zanieczyszczenia powietrza i smogu. Wywiad/Informacja/Reportaż

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:04:07
--	----------

Tytuł/nazwa audycji;	Wysypisko
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	05.10.2017: 19:07:12
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:22:15 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:22:15
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:22:15 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:22:15
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Słowna audycja z zakresu edukacji obywatelskiej adresowana do młodzieży szkolnej, poświęcona ekologii. Autorki wraz z ekspertami przybliżają młodzieży w wieku szkolnym kwestie związane z ochroną środowiska, naturą, najbliższą przyrodą, pokazują, jak można wykorzystać ponownie odpady, tłumaczą, dlaczego tak ważne jest dbanie o czyste powietrze, wodę i oszczędzanie energii. W analizowanym tygodniu reporterki rozmawiały o kasztanach, ilości liści spadających z drzew, które mają być według leśników zwiastunem ostrej zimy oraz wybrały się na poszukiwania żółwia. Wywiad/Informacja/Reportaż

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:22:15
--	----------

Tytuł/nazwa audycji;	Każdemu damy radę
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 11:44:07 03.10.2017: 11:45:06 04.10.2017: 11:44:47 05.10.2017: 11:45:11 06.10.2017: 11:45:44
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:22:48 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:22:48
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:54:02 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:54:02
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z zaplanowaną częstotliwością. W planie raz w tygodniu – zrealizowano 5 razy w tygodniu.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn poradniczy. Cykliczna audycja o charakterze edukacyjno - poradniczym, w którym specjaliści z różnych dziedzin podpowiadają, jak rozwiązywać problemy związane z przepisami, pracą, domem, rodziną itp. W analizowanym tygodniu o cukrzycy u dzieci, jak poprawnie odmieniać wyrazy, dlaczego seniorzy nie chcą składać reklamacji u sprzedawców, o zmianach w udzielaniu nocnej opieki medycznej.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Każdemu damy radę - radiowy poradnik medyczny
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	03.10.2017: 13:15:32, 21:13:13 05.10.2017: 23:05:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:33:59 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:33:59
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:41:57 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:41:57
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna pora emisji.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja medyczna przeznaczona dla szerokiego kręgu słuchaczy, dotycząca wszelkich aspektów zdrowia: zdrowego trybu życia, zapobiegania chorobom i leczenia schorzeń. W przystępny sposób przybliży kwestie profilaktyki zdrowotnej. W analizowanym tygodniu dr Wojciech Poborski z Katowickiego Centrum Onkologii odpowiadał na pytania czy medyczna marihuana jest skuteczna. Opowiadał też o problemach nowotworowych na świecie.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:17:58

f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców

Tytuł/nazwa audycji;	Mali odkrywcy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 10:39:57
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:09:42 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:09:42
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:09:42 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:09:42
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym pod nazwą <i>Młodzi odkrywcy</i> w kategorii Kultura. Zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja edukacyjna adresowana do dzieci i młodzieży. <i>Mali odkrywcy</i> , czyli niedzielne odpowiedzi na pytania, którymi dorosłych zasypują najmłodszy. W analizowanym tygodniu o literach chińskiego alfabetu i sposobie ich zapisu. Opowiadała o tym Zofia Oslisło z Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Wywiad/Informacja/Reportaż
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Czas na nas
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	04.10.2017: 19:13:11
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:34:52 Średni czas trwania warstwy słownej:

	00:49:15
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:34:54 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:49:15
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i porą emisji. Niezgodna z czasem trwania – jest dłuższa.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn dla młodzieży. Audycja redagowana przez uczniów szkół gimnazjalnych i średnich, z ich udziałem, poruszająca problemy nastolatków, sprzyjająca rozwojowi intelektualnemu i społecznemu młodych ludzi w wieku szkolnym. W analizowanym tygodniu rozmowa o tym jak powinna wyglądać audycja radiowa dla młodzieży oraz o wykorzystaniu do promocji mediów elektronicznych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Audycje w tej podkategorii nie zostały zaplanowane. Nie było też żadnej audycji spełniającej tę podkategorię w monitorowanym tygodniu.

Inne audycje edukacyjne

Tytuł/nazwa audycji;	Za horyzontem
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	07.10.2017: 14:14:49
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:39:09 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:39:09
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:39:09 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:39:09
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cykliczna audycja o charakterze edukacyjno-poradniczym z udziałem ekspertów. W analizowanym tygodniu opowiadano o podróżach do Timuru. Audycja skierowana do młodzieży. Wywiad/felieton
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Potęga emocji – Stadion Śląski
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 12:28:40
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:11:28 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:11:28

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:22:57 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:22:57
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cykl audycji dokumentalnych przygotowany przez Jerzy Góra i Jarosław Juskiewicz – zaprezentują najciekawsze nagrania z radiowego archiwum, a także wspomnienia związane z jednym z legendarnych polskich obiektów sportowych. / Informacja / Wywiad
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:22:57

Tytuł/nazwa audycji;	Gwiazdziarnia Pana Jana
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	07.10.2017: 20:04:43
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:10:46 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:10:46
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:10:46 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:10:46
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cotygodniowy krótki opis aktualnego wyglądu nieba nad Śląskiem. Omówienie dostępności obserwacji oraz zmian położeń Księżyca i planet w ciągu najbliższego tygodnia, wraz z szerszym omówieniem ciekawszych okresowych wydarzeń astronomicznych, dostępnych do obserwacji dla każdego – gołym okiem lub za pomocą lornetki. W drugiej części krótki wykład, zazwyczaj związany z aktualnymi wydarzeniami, a na zakończenie telefoniczno-internetowa zagadka astronomiczna. Spośród najaktywniejszych uczestników zagadek, każdego miesiąca typowany jest honorowy Gwiazdciarz Miesiąca. Audycję prowadzi doświadczony popularyzator astronomii Jan Desselberger. Informacja / Relacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:10:46

Tytuł/nazwa audycji;	Kalendarium historyczne
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	05.10.2017: 05:18:39 06.10.2017: 05:18:41
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:02 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:02
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:04:04 Łączny czas trwania warstwy słownej:

	00:04:04
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością, czasem trwania.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Omówienie najważniejszych wydarzeń w historii regionu, Polski i świata, które miały miejsce w danym dniu w różnych latach i wiekach. Informacja/Rozmowa
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:01:34

Tytuł/nazwa audycji;	Kalendarium śląskie
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 05:15:25 07.10.2017: 06:29:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06:07 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:07
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:12:13 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:12:13
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis	Omówienie najważniejszych wydarzeń w historii regionu. Audycja dotyczy

zawartości i forma realizacji	wydarzeń, które miały miejsce w danym dniu na przestrzeni dziejów. Informacja/Rozmowa
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:12:13

Tytuł/nazwa audycji;	Zagadka po śląsku
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	07.10.2017: 07:25:35, 07:30:18
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:51 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:51
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:04:51 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:50
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja, w której prowadzący zadaje słuchaczom zagadki. Zagadki są zadawane w gwarze śląskiej.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:04:51

Tytuł/nazwa audycji;	Z lamusa Leszka Mazana
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 11:16:10

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:09:07 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:09:07
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:09:07 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:09:07
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja w której prowadząca rozmawia z Leszkiem Mazanem, publicystą, miłośnikiem historii Polski i pogranicza polsko-czeskiego. Ma charakter edukacyjny i popularyzatorski. Dotyczy głównie historii, obyczajowości oraz ważnych wydarzeń i ich rocznic. Wywiad/felieton radiowy
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Historia sztuki Irmy Koziny
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	04.10.2017: 23:05:15 08.10.2017: 18:13:13
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:38:55 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:38:55
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:17:15 Łączny czas trwania warstwy słownej:

	01:17:15
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	W audycji historyk sztuki, profesor Irma Kozina zabiera słuchaczy do swojego świata. Wystarczy ciekawa historia. Historia jednego obrazu. W analizowanym tygodniu o baroku i nawiązaniach do Egiptu w sztuce tej epoki oraz o Rubensie. Informacja/felieton/rozmowa
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Alfabet Jerzego Zięby
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	03.10.2017: 11:16:03 07.10.2017: 07:42:18
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:09:51 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:09:54
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:19:42 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:19:42
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:09:51

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Jerzy Zięba – propagator zdrowego żywienia - w audycji przedstawia swój własny alfabet medycyny naturalnej i zdrowego żywienia. W analizowanym tygodniu Z jak zatoki. Jak zadbać o zatoki oraz o medycynę naturalnej i akademickiej. / Informacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Powtórka na życzenie
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	03.10.2017: 00:26:42 04.10.2017: 00:31:31 05.10.2017: 00:24:40 06.10.2017: 00:09:10 07.10.2017: 00:30:34
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:10:21 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:09:26
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:51:56 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:47:08
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:51:56
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis	Na życzenie słuchaczy powtarzane są wybrane audycje z tygodnia. W

zawartości i forma realizacji	analizowanym tygodniu – <i>Alfabet Jerzego Zięby, Muzeum marzeń, Nowoczesny Śląsk. Pocztyówki z Liverpoolu.</i>
łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:19:15

Tytuł/nazwa audycji;	Program tylko dla dorosłych
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	05.10.2017: 21:09:46
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:50:15 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:17:20
łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	łączny czas trwania w tygodniu: 00:50:15 łączny czas trwania warstwy słownej: 00:17:20
łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja skierowana do seniorów. Do studia zapraszani są seniorzy z gmin regionu i opowiadają o swojej działalności. W analizowanym tygodniu o specjalnej ofercie kinowej dla seniorów – film "Paryż może poczekać" Eleonory Coppoli. /Informacja/Rozmowa.
łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:03:15

Tytuł/nazwa audycji;	Magazyn Inicjatyw Społecznych
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	04.10.2017: 21:13:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:40:46 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:40:46
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:40:46 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:40:46
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja propagująca postawy obywatelskie. W analizowanym tygodniu o Banku Żywności, zbiorce na stadion śląski, biznesie odpowiedzialnym społecznie i zbliżających się świętach Bożego Narodzenia. Wywiad/Felieton/Informacje
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:40:46

Podsumowanie kategorii: EDUKACJA

Łączny czas trwania audycji edukacyjnych w badanej próbie tygodniowej	19:36:35
Udział procentowy w badanej próbie	11,67%
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 9,58%

Bogata oferta audycji edukacyjnych oraz popularyzujących wiedzę z różnych dziedzin. W programie są zarówno audycje popularnonaukowe (*WWW-wirtualny wieczór wtorkowy, Nauka na UKF-ie, Szkoła bardzo wieczorowa*), jak i typowo poradnikowe (*Zielony telefon, Eko-ranek i Wysypisko, Każdemu damy radę*). Audycja *Salon słowa* upowszechnia wiedzę o języku polskim. Audycje *Mali odkrywcy* oraz *Czas na nas* służą rozwojowi intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu dzieci i młodzieży, a *Audycja samorządowa* edukacji obywatelskiej.

Część audycji prezentuje treści regionalne (*Nowoczesny Śląsk, Czy to prawda, że...*). **W badanym tygodniu wyemitowano aż 11 audycji nieprzewidzianych w planie programowym:** *Alfabet Jerzego Zięby* (audycja popularyzująca wiedzę o zdrowym odżywianiu oraz alternatywnym metodach leczenia), *Nowoczesny Śląsk, Niska emisja, Potęga emocji, Program tylko dla dorosłych* (audycja dla seniorów), *Gwiazdziarnia Pana Jana, Kalendarium śląskie, Zagadka po śląsku, Historia sztuki Irmy Koziny, Powtórka na życzenie oraz Magazyn inicjatyw społecznych..* Były też edukacyjne zagadki i konkursy.

SPORT

- a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży

Tytuł/nazwa audycji;	Z mikrofonem po boiskach
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 21:04:08 03.10.2017: 21:03:58 04.10.2017: 21:04:01 05.10.2017: 21:04:00 06.10.2017: 21:04:15 07.10.2017: 17:04:43, 18:04:09, 19:03:19, 21:03:57 08.10.2017: 19:03:32, 21:03:57
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy	Średni czas trwania wydania: 00:17:49 Średni czas trwania warstwy słownej:

słownej;	00:16:13
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 02:04:42 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:53:33
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji i częstotliwość.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja o tematyce sportowej. Zawiera informacje dotyczące imprez sportowych, relacje z wydarzeń sportowych, wyniki rozgrywek. W analizowanym tygodniu m.in. skoki w Wiśle. Składa się z relacji, reportaży, wywiadów oraz rozmów w studiu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:39:48

b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu

Tytuł/nazwa audycji;	Transmisje i relacje sportowe
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	07.10.2017: 19:04:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:32:13 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:32:13

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:32:13 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:32:13
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Transmisje z najważniejszych imprez sportowych odbywających się w regionie. W analizowanym tygodniu relacje z meczu halowej piłki nożnej Piast Gliwice- Słoneczny Stok Białystok, mecz GKS Jastrzębie – Garbarnia. / Transmisja /Relacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:32:13

Tytuł/nazwa audycji;	Gość / Rozmowa z gościem
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	07.10.2017: 08:14:13, 08:27:54, 08:38: 31
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:08:37 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:08:23
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:25:52 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:25:52
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. Jest ona elementem bloków audycji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozmowa z gośćmi zaproszonymi do studia Radia Katowice. W tygodniu podlegającym ocenie gośćmi radia Katowice byli członkowie Śląskiego Stowarzyszenia Triathlonowego „Chłop z żelaza”.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:25:52

Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)

Tytuł/nazwa audycji;	Wiadomości sportowe
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 06:04:51, 07:04:13, 12:06:53, 14:04:15, 16:04:02, 19:03:47, 20:04:06 03.10.2017: 06:04:02, 07:04:19, 12:06:08, 14:03:26, 16:03:40, 19:04:01, 20:04:01 04.10.2017: 06:04:42, 07:04:30, 12:07:06, 14:04:37, 16:03:37, 19:04:31, 20:04:25 05.10.2017: 06:04:32, 07:04:31, 12:07:38, 14:04:01, 16:03:11, 19:03:56, 20:04:10 06.10.2017: 06:04:46, 07:04:05, 12:06:55, 14:04:06, 16:04:03, 19:03:20, 20:04:26 07.10.2017: 06:03:50, 07:04:24, 12:06:24, 14:03:41, 16:03:54 08.10.2017: 09:03:57, 14:04:09,

	16:03:48, 17:03:43, 18:03:20
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:12 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:12
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:39:09 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:39:09
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji i częstotliwość.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codziennie, specjalistyczne serwisy informacyjne dotyczące najważniejszych wydarzeń sportowych. W analizowanym tygodniu Grand Prix w skokach narciarskich, turniej tenisa w Pekinie, kwalifikacje do Mistrzostwa Świata w piłce nożnej, mecz polskiej reprezentacji o awans do Mistrzostw Świata w Rosji, sprawa pobicie piłkarzy Legii, ekstraklasa piłki nożnej, ekstraklasa piłki koszykowej, mecz Polska – Armenia. /Serwis informacyjny.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:36:47

Podsumowanie kategorii: **SPORT**

Łączny czas trwania audycji sportowych w badanej próbie tygodniowej	04:41:56
Udział procentowy w badanej próbie	2,80%

Udział tematyki regionalnej	W badanej próbie: 03:14:40 (1,93%)
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 04:41:56 (2,69%)

Audycje w zakresie sportu prezentowały wydarzenia sportowe o znaczeniu regionalnym i narodowym (*Z mikrofonem po boiskach, Wiadomości sportowe*). Relacjonowano też i nadawano transmisje z najważniejszych imprez sportowych odbywających się w regionie, m.in.: meczów halowej piłki nożnej.

ROZRYWKA

Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców

Tytuł/nazwa audycji;	W stylu country
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	04.10.2017: 00:41:19
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 02:19:26 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 02:19:26 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością,	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania i częstotliwością. Niezgodna z planem

czasem trwania i porą emisji)	pora emisji.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorska audycja muzyczna redagowana przez dziennikarza specjalizującego się od ponad 30 lat w muzyce amerykańskiej. Prezentowane są największe hity, a także nowości oraz wybrane płyty najbardziej znanych wykonawców tego stylu muzycznego. / Informacja/Muzyka
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Muzyka łączy pokolenia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	07.10.2017: 17:10:54
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:41:44 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:31
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:41:44 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:03:31
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania i częstotliwością. Niezgodna z porą emisji.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Sobotni blok muzyczny prezentujący utwory muzyki rozrywkowej - polskie i zagraniczne, przygotowywany przez dwóch dziennikarzy muzycznych z

	różnych pokoleń. / Informacja/ Muzyka
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.

Tytuł/nazwa audycji;	Lista przebojów
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	06.10.2017: 19:06:06
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:43:54 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:19:30
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:43:54 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:10:30
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania, porą emisji i częstotliwością.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja słowno-muzyczna (z przewagą warstwy muzycznej) zawierająca utwory muzyczne, w kolejności wynikającej z głosowania słuchaczy. Każde wydanie prezentuje 20 najwyższej notowanych piosenek. / Informacja / Muzyka
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Melodie świata
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	06.10.2017: 23:03:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:56:28 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:20
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:56:33 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:07:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z planem częstotliwość.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Najlepsze wykonania, najpiękniejsze melodie, światowe standardy i polskie evergreeny. Audycja omawiająca i prezentująca największe przeboje muzyki rozrywkowej lat 40-tych, 50-tych, 60-tych i 70-tych XX wieku. Rozmowy i wywiady z wybitnymi twórcami.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Niedzielne przedpołudnie
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	08.10.2017: 10:04:51
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:22:59 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:00

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:22:59 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:02:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Przedpołudniowa niedzielna audycja. Prezentuje muzykę współczesną, z pierwszych miejsc list przebojów. Zawiera elementy które były analizowane w osobno.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Moje radio
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	05.10.2017: 21:13:46
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 04:08:06 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:57:10
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 04:08:06 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:57:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Piątkowa wieczorno-nocna audycja muzyczna z hasłem przewodnim – czyli „Pani, Pana ... Twoje Radio!”
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Muzyka do uszka
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	02.10.2017: 03:00:00 03.10.2017: 03:00:00 04.10.2017: 03:00:00 05.10.2017: 03:00:00 06.10.2017: 03:00:00 07.10.2017: 03:00:00 08.10.2017: 00:00:43
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 02:42:46 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 18:59:19 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienna nocna audycja muzyczna z największymi hitami z Polski i ze świata.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Piosenka łączy pokolenia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	06.10.2017: 03:00:00 07.10.2017: 03:00:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 02:33:09 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 05:06:19 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Nocna sobotnio-niedzielna audycja muzyczny prezentujący utwory muzyki rozrywkowej - polskie i zagraniczne, przygotowywany przez dwóch dziennikarzy muzycznych z różnych pokoleń. / Informacja/ Muzyka
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Uzupełnienie muzyczne audycji publicystycznych
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	Nie dotyczy
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Nie dotyczy

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 35:52:47 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Obecne w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Uzupełnienie muzyczne audycji publicystycznych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Uzupełnienie muzyczne audycji sportowych
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	Nie dotyczy
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Nie dotyczy
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:11:09 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Obecne w planie programowym.

Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Uzupełnienie muzyczne audycji sportowych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Podsumowanie kategorii: ROZRYWKA

Łączny czas trwania audycji rozrywkowych w badanej próbie tygodniowej	79:02:32
Udział procentowy w badanej próbie	47,05%
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 01:33:31 (0,93%)
Udział warstwy muzycznej	W badanej próbie: 77:29:01 (46,12%)

Audycje rozrywkowe radia Katowice to przede wszystkim muzyka.

Prezentowane są utwory (piosenki) polskie i zagraniczne, prezentujące różne style (*W stylu country, Melodie świata*). Audycje adresowane są do osób w różnym wieku (*Muzyka łączy pokolenia*). W badanym tygodniu pojawiły się trzy nowe, nieobecne w planie audycje (*Moje radio, Muzyka do uszka, Piosenka łączy pokolenia*). W emitowanych audycjach uwzględniono wkład artystyczny polskich twórców i wykonawców, w tym twórców regionalnych.

Autopromocja, ogłoszenia nadawcy, reklama i telesprzedaż

Łączny czas trwania autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy)	Autopromocja: 00:35:39 Ogłoszenia nadawcy: 00:10:11 Razem: 00:45:50
Udział procentowy autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy)	0,45%

Łączny czas trwania reklamy	Reklama: 05:25:16
Udział procentowy reklamy	3,23%
Łączny czas trwania telesprzedaży	00:00:00
Udział procentowy telesprzedaży	0%

Szczegółowa zawartość programu – dzień powszedni (wtorek, 3 października 2017 roku)

data	godzina	nazwa bloku lub audycji	tytuł audycji	czas
2017-10-03	00:00:00	Sygnał stacji - młotki	Sygnał stacji - młotki	00:00:06
2017-10-03	00:00:06	Hymn Państwowy	Hymn Państwowy	00:00:35
2017-10-03	00:00:41	Kurier nocny	Kurier nocny	00:25:57
2017-10-03	00:26:42	Powtórzenie na życzenie (O czym milczy historia)	Powtórzenie na życzenie (O czym milczy historia)	00:15:14
2017-10-03	00:41:56	Wehikuł czasu	Wehikuł czasu	03:18:08
2017-10-03	04:00:00	Muzyka do uszka	Muzyka do uszka	01:00:00
2017-10-03	05:00:00	Doba w regionie	Doba w regionie	00:03:59
2017-10-03	05:03:59	Pogoda	Pogoda	00:00:11
2017-10-03	05:04:11	Poranek z radiem Katowice(blok audycji)	Poranek z radiem Katowice(blok audycji)	00:50:55
2017-10-03	05:15:08	Wizytówka dnia	Wizytówka dnia	00:02:37
2017-10-03	05:43:43	Złowione w sieci -przegląd serwisów	Złowione w sieci -przegląd serwisów	00:02:18
2017-10-03	06:00:00	Informacje	Informacje	00:03:42
2017-10-03	06:03:42	Pogoda	Pogoda	00:00:20
2017-10-03	06:04:02	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:01:48
2017-10-03	06:05:50	Reklama	Reklama	00:00:34
2017-10-03	06:05:25	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji cd)	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji cd)	00:36:27
2017-10-03	06:14:47	U progu dnia	U progu dnia	00:03:59
2017-10-03	06:38:55	Autoradio	Autoradio	00:01:12
2017-10-03	06:30:22	Skrót informacji	Skrót informacji	00:01:05
2017-10-03	06:31:27	Reklama	Reklama	00:01:02
2017-10-03	06:32:30	Autopromocja	Autopromocja	00:00:12
2017-10-03	06:39:27	Złowione w sieci	Złowione w sieci	00:03:19
2017-10-03	06:42:46	Autopromocja	Autopromocja	00:00:20
2017-10-03	06:49:35	Reklama	Reklama	00:03:44
2017-10-03	06:57:44	Auto radio	Auto radio	00:02:16
2017-10-03	07:00:00	Kurier Poranny	Kurier Poranny	00:04:10
2017-10-03	07:04:10	Pogoda	Pogoda	00:00:09
2017-10-03	07:04:19	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:01:25
2017-10-03	07:05:44	Reklama	Reklama	00:01:10
2017-10-03	07:06:55	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji cd)	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji cd)	00:32:14
2017-10-03	07:14:34	Reklama	Reklama	00:00:41

2017-10-03	07:15:15	Trójwymiarowa prognoza pogody	Trójwymiarowa prognoza pogody	00:04:09
2017-10-03	07:19:30	Reklama	Reklama	00:01:06
2017-10-03	07:28:27	Auto radio	Auto radio	00:01:18
2017-10-03	07:29:49	Skrót informacji	Skrót informacji	00:01:06
2017-10-03	07:38:48	Kawa na ławę	Kawa na ławę	00:10:16
2017-10-03	07:57:44	Autoradio	Autoradio	00:02:16
2017-10-03	08:00:00	Informacje	Informacje	00:03:46
2017-10-03	08:03:46	Pogoda	Pogoda	00:00:11
2017-10-03	08:03:58	Reklama	Reklama	00:03:20
2017-10-03	08:07:19	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji)	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji)	00:44:43
2017-10-03	08:14:25	Złowione w sieci	Złowione w sieci	00:02:42
2017-10-03	08:27:49	Reklama	Reklama	00:00:40
2017-10-03	08:28:30	Autoradio	Autoradio	00:01:33
2017-10-03	08:30:02	Skrót informacji	Skrót informacji	00:01:12
2017-10-03	08:31:15	Reklama	Reklama	00:00:54
2017-10-03	08:59:01	Reklama	Reklama	00:00:59
2017-10-03	09:00:00	Informacje	Informacje	00:03:42
2017-10-03	09:03:42	Serwis Eko	Serwis Eko	00:00:14
2017-10-03	09:04:03	Reklama	Reklama	00:01:03
2017-10-03	09:05:06	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji)	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji)	00:39:21
2017-10-03	09:13:12	Gość audycji - kultura	Gość audycji- kultura	00:04:55
2017-10-03	09:30:17	Moc kultury	Moc kultury	00:02:12
2017-10-03	09:32:32	Reklama	Reklama	00:02:43
2017-10-03	09:46:33	Powieść w odcinkach	Powieść w odcinkach	00:05:50
2017-10-03	10:00:00	Informacje	Informacje	00:02:55
2017-10-03	10:02:55	Pogoda	Pogoda	00:00:08
2017-10-03	10:03:04	Reklama	Reklama	00:01:37
2017-10-03	10:04:41	Radio Katowice dla każdego	Radio Katowice dla każdego	00:47:58
2017-10-03	10:12:39	Reklama	Reklama	00:01:56
2017-10-03	10:14:36	Trójwymiarowa pogoda	Trójwymiarowa pogoda	00:04:17
2017-10-03	10:18:53	Reklama	Reklama	00:01:09
2017-10-03	11:00:00	Informacje	Informacje	00:03:16
2017-10-03	11:03:16	Pogoda	Pogoda	00:00:18
2017-10-03	11:03:34	Reklama	Reklama	00:02:45
2017-10-03	11:06:19	Radio Katowice dla każdego	Radio Katowice dla każdego	00:29:59
2017-10-03	11:15:32	Reklama	Reklama	00:00:30
2017-10-03	11:16:03	Alfabet J. Zięby	Alfabet J. Zięby	00:10:17
2017-10-03	11:45:06	Każdemu damy radę	Każdemu damy radę	00:12:55
2017-10-03	12:00:00	Kurier Południowy	Kurier Południowy	00:05:55
2017-10-03	12:05:55	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-10-03	12:06:08	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:01:49
2017-10-03	12:07:59	Reklama	Reklama	00:01:04
2017-10-03	12:09:03	Radio Katowice dla każdego	Radio Katowice dla każdego	00:30:01
2017-10-03	12:26:37	Reklama	Reklama	00:03:24
2017-10-03	12:30:01	Każdemu damy radę	Każdemu damy radę	00:14:08
2017-10-03	12:48:42	Skacząc po półkach	Skacząc po półkach	00:03:26

2017-10-03	13:00:00	Informacje	Informacje	00:04:17
2017-10-03	13:04:17	Pogoda	Pogoda	00:00:17
2017-10-03	13:04:34	Reklama	Reklama	00:01:59
2017-10-03	13:06:34	Radio Katowice dla każdego	Radio Katowice dla każdego	00:25:15
2017-10-03	13:15:00	Reklama	Reklama	00:00:32
2017-10-03	13:15:32	Radiowy poradnik medyczny	Radiowy poradnik medyczny	00:14:24
2017-10-03	13:34:48	Moc kultury	Moc kultury	00:01:39
2017-10-03	13:36:28	Reklama	Reklama	00:01:42
2017-10-03	13:44:33	Powieść w odcinkach	Powieść w odcinkach	00:06:05
2017-10-03	13:56:10	Reklama	Reklama	00:01:35
2017-10-03	13:57:45	Autoradio	Autoradio	00:02:15
2017-10-03	14:00:00	Informacje	Informacje	00:03:06
2017-10-03	14:03:06	Pogoda	Pogoda	00:00:19
2017-10-03	14:03:26	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:02:07
2017-10-03	14:05:33	Reklama	Reklama	00:00:22
2017-10-03	14:05:55	Za kierownicą - magazyn motoryzacyjny	Za kierownicą - magazyn motoryzacyjny	00:48:47
2017-10-03	14:26:52	Autoradio	Autoradio	00:02:05
2017-10-03	14:56:46	Reklama	Reklama	00:00:59
2017-10-03	14:57:45	Autoradio	Autoradio	00:02:15
2017-10-03	15:00:00	Kurier popołudniowy	Kurier popołudniowy	00:05:52
2017-10-03	15:05:52	Pogoda	Pogoda	00:00:18
2017-10-03	15:06:10	Reklama	Reklama	00:02:37
2017-10-03	14:08:48	Infostrada (blok audycji)	Infostrada (blok audycji)	00:29:06
2017-10-03	15:14:09	Zapowiedź relacji reporterskiej	Zapowiedź relacji reporterskiej	00:01:13
2017-10-03	15:19:42	Relacja reporterska	Relacja reporterska	00:03:57
2017-10-03	15:28:22	Reklama	Reklama	00:01:06
2017-10-03	15:29:29	Autoradio	Autoradio	00:02:00
2017-10-03	15:31:20	Reklama	Reklama	00:02:04
2017-10-03	15:33:34	Autopromocja	Autopromocja	00:00:20
2017-10-03	15:38:07	Relacja reporterska	Relacja reporterska	00:03:43
2017-10-03	15:46:19	Relacja reporterska	Relacja reporterska	00:04:44
2017-10-03	15:56:59	Reklama	Reklama	00:00:51
2017-10-03	15:57:51	Autoradio	Autoradio	00:02:09
2017-10-03	16:00:00	Informacje	Informacje	00:03:22
2017-10-03	16:03:22	Pogoda	Pogoda	00:00:17
2017-10-03	16:03:40	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:01:45
2017-10-03	16:05:25	Reklama	Reklama	00:01:00
2017-10-03	16:06:25	Infostrada (blok audycji)	Infostrada (blok audycji)	00:26:34
2017-10-03	16:10:53	Zapowiedź relacji reporterskiej	Zapowiedź relacji reporterskiej	00:02:10
2017-10-03	16:17:44	Relacja reporterska	Relacja reporterska	00:02:42
2017-10-03	16:28:11	Reklama	Reklama	00:01:01
2017-10-03	16:29:12	Autoradio	Autoradio	00:02:06
2017-10-03	16:31:19	Reklama	Reklama	00:00:50
2017-10-03	16:36:18	Więcej kultury proszę - blok audycji	Więcej kultury proszę - blok audycji	00:10:09
2017-10-03	16:46:36	Salon słowa	Salon słowa	00:03:17
2017-10-03	16:50:36	Czytanka kanarka Franka	Czytanka kanarka Franka	00:00:26

2017-10-03	16:55:38	Reklama	Reklama	00:02:09
2017-10-03	16:57:48	Autoradio	Autoradio	00:02:12
2017-10-03	17:00:00	Informacje	Informacje	00:04:14
2017-10-03	17:04:14	Pogoda	Pogoda	00:00:11
2017-10-03	17:04:25	Wiadomości gospodarcze	Wiadomości gospodarcze	00:06:20
2017-10-03	17:10:40	Reklama	Reklama	00:02:44
2017-10-03	17:13:25	Autopromocja	Autopromocja	00:00:20
2017-10-03	17:13:45	Muzyka	Muzyka	00:03:16
2017-10-03	17:16:54	Muzyka	Muzyka	00:26:47
2017-10-03	17:27:50	Autoradio	Autoradio	00:02:35
2017-10-03	17:34:25	Autopromocja	Autopromocja	00:00:20
2017-10-03	17:34:42	Temat do dyskusji	Temat do dyskusji	00:10:15
2017-10-03	17:57:00	Reklama	Reklama	00:00:45
2017-10-03	17:57:46	Autoradio	Autoradio	00:02:13
2017-10-03	18:00:00	Informacje	Informacje	00:03:59
2017-10-03	18:03:59	Pogoda	Pogoda	00:00:22
2017-10-03	18:04:21	Reklama	Reklama	00:02:34
2017-10-03	18:06:55	Autopromocja	Autopromocja	00:00:21
2017-10-03	18:07:16	Muzyka	Muzyka	00:07:25
2017-10-03	18:14:20	Reklama	Reklama	00:00:32
2017-10-03	18:14:53	Autopromocja	Autopromocja	00:00:21
2017-10-03	18:15:14	Popołudnie z reportażem	Popołudnie z reportażem	00:35:10
2017-10-03	18:50:24	Muzyka	Muzyka	00:09:16
2017-10-03	19:00:00	Informacje	Informacje	00:03:48
2017-10-03	19:03:48	Pogoda	Pogoda	00:00:12
2017-10-03	19:04:01	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:03:48
2017-10-03	19:07:50	Reklama	Reklama	00:00:34
2017-10-03	19:08:25	Muzyka	Muzyka	00:06:32
2017-10-03	19:15:00	Autopromocja	Autopromocja	00:00:20
2017-10-03	19:15:20	WWW	WWW	00:44:46
2017-10-03	20:00:00	Informacje	Informacje	00:03:48
2017-10-03	20:03:48	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-10-03	20:04:01	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:04:02
2017-10-03	20:08:03	Autopromocja	Autopromocja	00:00:12
2017-10-03	20:08:17	Muzyka	Muzyka	00:07:00
2017-10-03	20:15:18	WWW	WWW	00:45:45
2017-10-03	21:00:00	Informacje	Informacje	00:03:44
2017-10-03	21:03:44	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-10-03	21:03:58	Z mikrofonem po boisku	Z mikrofonem po boisku	00:09:15
2017-10-03	21:13:13	Radiowy poradnik medyczny	Radiowy poradnik medyczny	00:43:59
2017-10-03	21:57:12	Muzyka	Muzyka	00:02:49
2017-10-03	22:00:00	Informacje	Informacje	00:04:42
2017-10-03	22:04:55	Autopromocja	Autopromocja	00:00:14
2017-10-03	22:05:10	Szkoła bardzo wieczorowa	Szkoła bardzo wieczorowa	00:49:09
2017-10-03	22:54:19	Muzyka	Muzyka	00:05:55
2017-10-03	23:00:00	Informacje	Informacje	00:03:33

2017-10-03	23:03:33	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-10-03	23:03:47	Autopromocja	Autopromocja	00:00:24
2017-10-03	23:04:11	Res Musica	Res Musica	00:55:50

Szczegółowa zawartość programu – dzień weekendowy (niedziela, 8 października 2017 roku)

data	godzina	nazwa bloku lub audycji	tytuł audycji	czas
2017-10-08	00:00:00	Sygnał stacji - młotek	Sygnał stacji - młotek	00:00:06
2017-10-08	00:00:06	Hymn państwowy	Hymn państwowy	00:00:35
2017-10-08	00:00:43	Muzyka do uszka	Muzyka do uszka	05:59:19
2017-10-08	06:00:00	Tygodniowy przegląd wydarzeń	Tygodniowy przegląd wydarzeń	00:12:36
2017-10-08	06:12:36	Autopromocja	Autopromocja	00:00:22
2017-10-08	06:12:58	Muzyka	Muzyka	00:47:02
2017-10-08	07:00:00	Informacje	Informacje	00:03:51
2017-10-08	07:03:51	Pogoda	Pogoda	00:00:15
2017-10-08	07:04:06	Reklama	Reklama	00:00:40
2017-10-08	07:04:46	Autopromocja	Autopromocja	00:00:12
2017-10-08	07:04:56	Muzyka	Muzyka	00:04:43
2017-10-08	07:09:42	Autopromocja	Autopromocja	00:00:08
2017-10-08	07:09:51	Głos życia	Głos życia	00:14:43
2017-10-08	07:24:34	Muzyka	Muzyka	00:06:11
2017-10-08	07:30:00	Reklama	Reklama	00:01:07
2017-10-08	07:31:07	Autopromocja	Autopromocja	00:00:06
2017-10-08	07:31:13	Powieść w odcinkach	Powieść w odcinkach	00:06:28
2017-10-08	07:37:41	Muzyka	Muzyka	00:07:35
2017-10-08	07:45:17	Prowadzący	Prowadzący	00:00:04
2017-10-08	07:45:21	U progu dnia	U progu dnia	00:04:08
2017-10-08	07:49:30	Muzyka	Muzyka	00:09:49
2017-10-08	08:00:00	Informacje	Informacje	00:03:50
2017-10-08	08:03:50	Pogoda	Pogoda	00:00:18
2017-10-08	08:04:09	Reklama	Reklama	00:00:59
2017-10-08	08:05:08	Autopromocja	Autopromocja	00:00:11
2017-10-08	08:05:19	Muzyka	Muzyka	00:11:26
2017-10-08	08:14:41	Nauka na UKF - powtórka	Nauka na UKF - powtórka	00:43:16
2017-10-08	09:00:00	Informacje	Informacje	00:03:46
2017-10-08	09:03:46	Pogoda	Pogoda	00:00:11
2017-10-08	09:03:57	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:02:05
2017-10-08	09:05:52	Reklama	Reklama	00:01:34
2017-10-08	09:07:27	Autopromocja	Autopromocja	00:00:33
2017-10-08	09:08:00	Muzyka	Muzyka	00:02:26
2017-10-08	09:10:27	Lwowska fala	Lwowska fala	00:49:25
2017-10-08	10:00:00	Informacje	Informacje	00:03:29
2017-10-08	10:03:29	Pogoda	Pogoda	00:00:12

2017-10-08	10:03:41	Reklama	Reklama	00:00:44
2017-10-08	10:04:26	Autopromocja	Autopromocja	00:00:24
2017-10-08	10:04:51	Niedzielne przedpołudnia (audycja)	Niedzielne przedpołudnia (audycja)	00:19:35
2017-10-08	10:10:26	Eko-ranek	Eko-ranek	00:21:47
2017-10-08	10:32:13	Niska emisja	Niska emisja	00:04:07
2017-10-08	10:39:57	Mali odkrywcy	Mali odkrywcy	00:09:42
2017-10-08	11:00:00	Informacje	Informacje	00:03:07
2017-10-08	11:03:07	Pogoda	Pogoda	00:00:18
2017-10-08	11:03:25	Reklama	Reklama	00:01:44
2017-10-08	11:05:07	Autopromocja	Autopromocja	00:00:20
2017-10-08	11:05:20	Moc kultury	Moc kultury	00:02:59
2017-10-08	11:08:18	Niedzielne przedpołudnie	Niedzielne przedpołudnie	00:03:24
2017-10-08	11:12:54	Czy to prawda że...	Czy to prawda że..	00:45:45
2017-10-08	11:57:40	Autopromocja	Autopromocja	00:01:03
2017-10-08	11:58:40	Reklama	Reklama	00:01:20
2017-10-08	12:00:00	Tygodniowy przegląd wydarzeń - powtórka	Tygodniowy przegląd wydarzeń - powtórka	00:12:36
2017-10-08	12:12:36	Muzyka	Muzyka	00:16:04
2017-10-08	12:28:44	Reklama	Reklama	00:01:24
2017-10-08	12:30:08	Autopromocja	Autopromocja	00:00:07
2017-10-08	12:30:15	Powieść w odcinkach	Powieść w odcinkach	00:05:05
2017-10-08	12:35:13	Autopromocja	Autopromocja	00:00:15
2017-10-08	12:35:22	Muzyka	Muzyka	00:06:12
2017-10-08	12:41:45	Relacja reporterska	Relacja reporterska	00:05:39
2017-10-08	12:47:25	Muzyka	Muzyka	00:12:38
2017-10-08	13:00:00	Informacje	Informacje	00:03:37
2017-10-08	13:03:37	Pogoda	Pogoda	00:00:15
2017-10-08	13:03:52	Reklama	Reklama	00:01:05
2017-10-08	13:04:58	Autopromocja	Autopromocja	00:00:16
2017-10-08	13:05:14	Po naszymu czyli po śląsku	Po naszymu czyli po śląsku	00:47:28
2017-10-08	13:52:41	Muzyka	Muzyka	00:07:19
2017-10-08	14:00:00	Informacje	Informacje	00:03:57
2017-10-08	14:03:57	Pogoda	Pogoda	00:00:11
2017-10-08	14:04:09	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:04:04
2017-10-08	14:08:14	Reklama	Reklama	00:02:46
2017-10-08	14:11:02	Autopromocja	Autopromocja	00:00:20
2017-10-08	14:11:23	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	00:24:11
2017-10-08	14:17:07	Muzeum marzeń	Muzeum marzeń	00:08:09
2017-10-08	14:30:44	Powieść w odcinkach	Powieść w odcinkach	00:05:01
2017-10-08	14:39:54	Pocztą poetycka	Pocztą poetycka	00:11:21
2017-10-08	15:00:00	Informacje	Informacje	00:03:22
2017-10-08	15:03:22	Pogoda	Pogoda	00:00:15
2017-10-08	15:03:36	Reklama	Reklama	00:00:35
2017-10-08	15:04:11	Autopromocja	Autopromocja	00:00:21
2017-10-08	15:04:35	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	00:38:40
2017-10-08	15:18:25	O muzyce inaczej	O muzyce inaczej	00:04:00
2017-10-08	15:41:49	Salonik muzyczny	Salonik muzyczny	00:10:03

2017-10-08	15:57:16	Reklama	Reklama	00:02:44
2017-10-08	16:00:00	Informacje	Informacje	00:03:40
2017-10-08	16:03:40	Pogoda	Pogoda	00:00:08
2017-10-08	16:03:48	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:02:27
2017-10-08	16:06:16	Reklama	Reklama	00:01:56
2017-10-08	16:08:12	Autopromocja	Autopromocja	00:00:10
2017-10-08	16:08:23	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	00:10:19
2017-10-08	16:17:09	Pozytywna	Pozytywna	00:28:34
2017-10-08	16:44:37	Powieść w odcinkach	Powieść w odcinkach	00:10:36
2017-10-08	16:57:50	Autoradio	Autoradio	00:02:10
2017-10-08	17:00:00	Informacje	Informacje	00:03:23
2017-10-08	17:03:23	Pogoda	Pogoda	00:00:11
2017-10-08	17:03:43	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:03:47
2017-10-08	17:07:02	Autopromocja	Autopromocja	00:00:27
2017-10-08	17:07:29	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	00:12:40
2017-10-08	17:15:59	Trzy kwadranse z reportażem	Trzy kwadranse z reportażem	00:39:32
2017-10-08	18:00:00	Informacje	Informacje	00:03:15
2017-10-08	18:03:15	Pogoda	Pogoda	00:00:05
2017-10-08	18:03:20	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:04:36
2017-10-08	18:07:51	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	00:11:01
2017-10-08	18:13:12	Historia wg Armii Koziny	Historia wg Armii Koziny	00:38:59
2017-10-08	18:57:56	Autoradio	Autoradio	00:02:04
2017-10-08	19:00:00	Informacje	Informacje	00:03:20
2017-10-08	19:03:20	Pogoda	Pogoda	00:00:12
2017-10-08	19:03:32	Z mikrofonem po boiskach	Z mikrofonem po boiskach	00:56:28
2017-10-08	20:00:00	Informacje	Informacje	00:03:25
2017-10-08	20:03:25	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-10-08	20:03:38	Kulturalna niedziela z radiem Katowice	Kulturalna niedziela z radiem Katowice	00:00:32
2017-10-08	20:04:10	Jazzowe nastroje	Jazzowe nastroje	00:55:50
2017-10-08	21:00:00	Informacje	Informacje	00:03:42
2017-10-08	21:03:42	Pogoda	Pogoda	00:00:15
2017-10-08	21:03:57	Z mikrofonem po boiskach	Z mikrofonem po boiskach	00:06:21
2017-10-08	21:10:18	Autopromocja	Autopromocja	00:00:42
2017-10-08	21:11:00	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	Kulturalna niedziela w radiu Katowice	00:00:25
2017-10-08	21:11:25	Artystyczne spotkania M. Szczawińskiego	Artystyczne spotkania M. Szczawińskiego	00:48:35
2017-10-08	22:00:00	Kulturalna niedziela z radiem Katowice	Kulturalna niedziela z radiem Katowice	00:13:06
2017-10-08	22:04:23	Spotkanie z reportażem	Spotkanie z reportażem	00:46:54
2017-10-08	23:00:00	Radiowy przewodnik muzyczny	Radiowy przewodnik muzyczny	01:00:00

C.Opisowa ocena realizacji planów programowych na 2017 rok

W analizowanym tygodniu Radia Katowice (2 – 8 października 2017) mamy do czynienia ze sporymi odstępstwami od realizacji założeń zawartych w planie finansowo-programowym na rok 2017.

Wyemitowano aż 25 audycji, których w ogóle nie przewidziano w planie. Audycje te należą do pięciu kategorii: informacja, publicystyka, kultura, edukacja i rozrywka. Z kolei niektóre zaplanowane audycje nie były nadawane w badanym tygodniu. Dużo było też odstępstw dotyczących czasu trwania, pory emisji oraz częstotliwości nadawania audycji (szczegółowe informacje przy każdej audycji w opisie – punkt B).

Audycje emitowane w badanym tygodniu, których nie ma w planie programowym:

1. Wiadomości gospodarcze (Informacje)
2. Rozmowy niekontrolowane (Publicystyka)
3. Ślady (Publicystyka)
4. Popołudnie z reportażem (Kultura)
5. Czytanki kanarka Franka (Kultura)
6. Kulturalna niedziela – blok audycji (Kultura)
7. Muzeum marzeń (Kultura)
8. Pocztówki z Liverpoolu (Kultura)
9. O muzyce inaczej (Kultura)
10. U Polaków za Olzą (Kultura)
11. Nowoczesny Śląsk (Edukacja)
12. Niska emisja (Edukacja)
13. Potęga emocji – Stadion Śląski (Edukacja)
14. Gwiazdziarnia Pana Jana (Edukacja)
15. Zagadka po śląsku (Edukacja)
16. Kalendarium śląskie (Edukacja)
17. Alfabet Jerzego Zięby (Edukacja)
18. Program tylko dla dorosłych (Edukacja)
19. Historia sztuki Irmy Koziny (Edukacja)

20. Powtórka na życzenie (Edukacja)
21. Magazyn Inicjatyw społecznych (Edukacja)
22. Niedzielne przedpołudnie (Rozrywka)
23. Moje radio (Rozrywka)
24. Muzyka do uszka (Rozrywka)
25. Piosenka łączy pokolenia (Rozrywka)

W trzech audycjach prezentowane treści były niezgodne z opisem w planie programowych i w związku z tym trafiły do innych kategorii. Są to: *Kawa na ławę* (Publicystyka), *Mali odkrywcy* (Edukacja) oraz *Jazzowe nastroje* (Kultura).

Następujące audycje przewidziano w planie, ale nie było ich w badanym tygodniu (wymienione tylko te audycje, których częstotliwość nadawania wynosi co najmniej 4 razy w tygodniu):

Kultura:

Więcej kultury proszę, Muzyczny kalendarzyk

Edukacja:

Mowa trawa

Rozrywka:

Nocny koncert, Radio Katowice na dobranoc

W zakresie udziału procentowego poszczególnych kategorii programu w ramówce analizowanego tygodnia różnice dotyczą nieco większej rzeczywistej obecności rozrywki oraz mniejszej niż zakładano w planie, obecności publicystyki, edukacji i sportu.

W szczegółach relacja wykonania do planu w zakresie poszczególnych kategorii przedstawiała się następująco:

W stosunku do planowanego udziału kategorii **Informacja** w programie (13%) realizacja jest minimalnie niższa (11,41%). Różnica może wynikać między innymi z faktu umieszczenia w planie programowym audycji *Kawa na ławę* zarówno w kategorii Informacja, jak i Publicystyka. W naszych analizach audycję tę zaliczyliśmy, zgodnie z jej treścią oraz formą realizacji, do Publicystyki.

Udział kategorii **Publicystyka** w badanym tygodniu jest niższy (9,29%) od zaplanowanego (16%). Część planowych audycji publicystycznych jest przewidziana do emisji raz w miesiącu i w badanym tygodniu ich nie było (*Co łączy, co dzieli, Droga, Poruszający program, Ligoniove radio*).

Wynik realizacji audycji w kategorii **Kultura** - 13,43% pokrywa się niemal idealnie z założonym (13%). Odpowiednio czasy zaplanowane warstwy słownej audycji kulturalnych to uzyskane 8,03% w stosunku do przewidywanych 7%. Nie było w badanym tygodniu słuchowisk i opowiadań dla dzieci, chociaż w planie programowym zapisano, iż mają być emitowane raz w tygodniu.

Nieznacznie mniejszy od zaplanowanego jest procentowy udział audycji z kategorii **Edukacja** (zaplanowano 13%, zrealizowano 11,67%). W badanym tygodniu pojawiło się wprawdzie aż 11 audycji edukacyjnych, których nie uwzględniono w planie programowych. Warstwa słowna audycji z kategorii Edukacja wyniosła 9,58% udziału w czasie antenowym, wobec zaplanowanych 11%.

Kategoria **Sport** jest również o połowę niższa niż zaplanowano (wykonane 2,80% a planowane 5%).

Planowana na wysokim poziomie suma czasów audycji w kategorii **Rozrywka** (37%) została osiągnięta w badanym wycinku programu ze sporą nadwyżką (47,05%). Warstwę słowną w tej kategorii zaplanowano na poziomie 0%. Natomiast w badanym tygodniu wyniosła ona 0,93%. Nadwyżka w kategorii Rozrywka wynika z rozbudowanej warstwy muzycznej, zarówno w licznych audycjach muzyce poświęconych, jak i w wypełnieniach czasu pomiędzy audycjami słownymi. W badanym tygodniu pojawiły się 3 nowe audycje, nieuwzględnione w planie programowym.

W sumarycznych granicach zaplanowanego trwania warstwy słowa i warstwy muzyki występuje odchylenie na korzyść muzyki. W planie finansowo-programowym zapisano w sumie 41% muzyki i 54% słowa, a uzyskano 53,62% muzyki i 42,04% słowa. Na reklamę i autopromocję przewidziano 4%, a wykonano 3,68%.

Uzyskane wyniki znacznie odbiegają od planu programowego (publicystykę zrealizowano w 2/3, sport w połowie, zaś rozrywki było o 10 pkt. proc. więcej). Zostały zachwiane udziały słowa i muzyki, której w badanym tygodniu jest o 11 pkt. proc. więcej niż założono w planie. Wprowadzono także aż 25 nowych, nie przewidzianych w planach audycji.

Wszystkie te zmiany i odstępstwa od założeń programowych nie wpłynęły jednak negatywnie na jakość nadawanych audycji i ich ogólny pozytywny odbiór. Audycje zarówno te zaplanowane, jak i nowe zrealizowane zostały w sposób profesjonalny. Były interesujące oraz zaspokajały potrzeby słuchaczy w różnym wieku i o różnorodnych upodobaniach.

Ocena jakościowa audycji preferowanych

Uwaga: Przekreślone nazwy audycji oznaczają, że nie pojawiły się one w programie analizowanego tygodnia.

1) Audycje służące kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałające dyskryminacji i wykluczeniu

Nazwa audycji	Treść	Czas trwania
Kawa na ławę	Treści nie spełniają misji audycji preferowanych w tej kategorii.	
Temat do dyskusji	Tematy dwóch odcinków audycji były zgodne kategorią. 04.10.2017: Zdrowie psychiczne. Problemy i kryzysy psychiczne. Praca z chorymi i ich rodzinami. - Kim są instruktorzy zdrowienia. - „Otwarty Dialog” – darmowa pomoc terapeutyczna dla chorych i ich rodzin. 05.10.2017: Jak o sobie dbać, by długo zachować sprawność fizyczną i intelektualną. - Spotkanie w Chorzowie w ramach cyklu (z)Rozum Seniora. Audycje realizują misję.	01:08:39
Temat do dyskusji- poglądy i postawy		
Gdzieś obok nas	W analizowanym tygodniu poruszano tematy dotyczące dwóch wydarzeń, które miały miejsce na Śląsku: VI Kongresu Obywatel Senior oraz Festiwalu „Kultura bez barier – nie bój się chcieć”, który odbył się w Muzeum Śląskim. Tematyka związana z kategorią. Audycja realizuje misję audycji preferowanej.	00:41:43
Temat do dyskusji- aktywność obywatelska		
WWW- wirtualny wieczór	W analizowanym tygodniu gośćmi audycji byli: Krzysztof Chwałowski z Muzeum Historii Komputerów i Informatyki, Adam Małkiewicz, Zbigniew Rudnicki i Jarosław Wyszkievicz oraz kot „Bono”. Rozmawiano o gadżetach dla zwierząt, o użytkownikach komputerów i i smartfonów. Treść niezgodna z kategorią. Misja audycji preferowanej nie została zrealizowana.	

Czy to prawda, że...	08.10.2017: Gośćmi audycji byli: Bogdan Widera, prof. Marian Paluch i prof. Andrzej Noras. Rozmawiano o spektakularnych odkryciach naukowych śląskich badaczy. Misja audycji preferowanej nie została zrealizowana.	
Masz prawo		
Każdemu damy radę	W analizowanym tygodniu rozmawiano o cukrzycy u dzieci, o problemach seniorów, zmianach w nocnej opiece medycznej oraz aparatach ortodontycznych. Treść w części zgodna z planem. Misja audycji preferowanej została zrealizowana.	00:22:48
Spotkania medyczne im. Krystyny Bochenek		
Każdemu damy radę- radiowy poradnik medyczny	W analizowanym tygodniu dr Wojciech Poborski z Katowickiego Centrum Onkologii odpowiadał na pytania dotyczące medycznej marihuany oraz o problemach osób chorych na nowotwory. Misja audycji preferowanej została zrealizowana.	00:33:59

Łączny czas audycji preferowanych służących kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałaniu dyskryminacji i wykluczeniu w tygodniu:

02:47:09

Deklarowany czas w planie programowym: **07:43:00**

Deklarowany czas w planie programowym znacznie różni się od rzeczywistego czasu trwania treści tej kategorii w badanym tygodniu.

Z jedenastu deklarowanych audycji, zrealizowano siedem, ale tylko w czterech treści wypełniały misję (*Temat do dyskusji, Gdzieś obok nas, Każdemu damy radę, Każdemu damy radę- radiowy poradnik medyczny*).

2) Audycje ukazujące rozwój oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany Polski po 1989 roku

Nazwa audycji	Treść	Czas trwania
Temat do dyskusji	Temat jednego odcinka audycji zgodny z kategorią: 06.10.2017: Planowane zmiany w prawie pracy. Urlopy – przyznawanie i wymiar.	00:24:00

	Prawa pracowników i ich łamanie przez pracodawców.	
Szkoła bardzo wieczorowa	Cykl wykładów (w konwencji wykładu akademickiego) z różnych dziedzin nauki. Wykładowcami są samodzielni pracownicy naukowi (zwykle profesorowie) uczelni wyższych województwa śląskiego, a także znani eksperci i specjaliści z różnych dziedzin. W analizowanym tygodniu wykład dotyczył śląskiego kryminału oraz Dalekiego Wschodu. Misja audycji preferowanej nie została zrealizowana.	
Czy to prawda, że...	08.10.2017: Gośćmi audycji byli: Bogdan Widera, prof. Marian Paluch i prof. Andrzej Noras. Rozmawiano o spektakularnych odkryciach naukowych śląskich badaczy. Misja audycji preferowanej została zrealizowana.	00:45:45

Łączny czas audycji preferowanych ukazujących rozwój oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany Polski po 1989 roku: **01:09:45**

Deklarowany czas w planie programowym: **02:20:00**

Z zaplanowanych audycji nadano wszystkie. Tematyka jednej z nich (*Szkoła bardzo wieczorowa*) nie była związana z rozwojem i przemianami w Polsce po 1989 roku.

3) Audycje adresowane do młodzieży

Nazwa audycji	Treść	Czas trwania
Mali odkrywcy	W analizowanym tygodniu o literach chińskiego alfabetu i sposobie ich zapisu poviadała Zofia Oslislo z Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach. Audycja w całości adresowana jest do najmłodszych. W związku z tym misja audycji preferowanej w tej kategorii została zrealizowana.	00:09:42
Wehikuł czasu	W analizowanym tygodniu audycja była nadawana w nocy. Prezentowano muzykę „dinozaurów” rocka. Nie pojawiły się w niej żadne treści skierowane bezpośrednio do młodzieży. Z tego względu audycja nie spełniła misji audycji preferowanej.	

WWW- wirtualny wieczór	W analizowanym tygodniu gośćmi audycji byli: Krzysztof Chwałowski z Muzeum Historii Komputerów i Informatyki, Adam Małkiewicz, Zbigniew Rudnicki i Jarosław Wyszkievicz oraz kot „Bono”. Rozmawiano o gadżetach dla zwierząt oraz o młodych użytkownikach komputerów i smartfonów. Audycja realizuje misję audycji preferowanej.	01:30:31
Mowa trawa		
Młodzi na rynku i w biznesie		
Czas na nas	Magazyn dla młodzieży. Audycja redagowana przez uczniów szkół gimnazjalnych i średnich, z ich udziałem, poruszająca problemy nastolatków, sprzyjająca rozwojowi intelektualnemu i społecznemu młodych ludzi w wieku szkolnym. W analizowanym tygodniu rozmowa o tym, jak powinna wyglądać audycja radiowa dla młodzieży oraz o wykorzystaniu mediów elektronicznych do promocji. Misja audycji preferowanej została zrealizowana.	01:34:52
Trzecia fala		
Szkoła muzyczna	(w planie 1/m-c)	
Deбата młodzieżowa	(w planie 2/m-c)	
Każdemu damy radę- bezpieczny Internet		
Każdemu damy radę- młodzi na starcie		
Za horyzontem	07:10.2017: W audycji zajmowano się podróżami do Timuru. Tematyka podróżnicza skierowana jest do młodzieży. Misja audycji preferowanej została w pełni zrealizowana.	00:39:09

Łączny czas audycji preferowanych dla młodzieży w tygodniu: **03:54:14**

Deklarowany czas w planie programowym: **09:35:00**

Rzeczywisty czas trwania treści tej kategorii był znacząco mniejszy od zadeklarowanego w planie programowym. Wynika to głównie z tego, że aż 7 zaplanowanych audycji nie emitowano w badanym tygodniu. Z pozostałych czterech nadanych audycji, trzy spełniają plan.

4) Audycje popularyzujące wiedzę o literaturze

Nazwa audycji	Treść	Czas trwania
Więcej kultury proszę	Codzienny blok audycji składający się, z rozmów o sztuce (plus relacje reporterskie). W skład bloku wchodzi „Czytanka dla kanarka Franka”, „Skacząc po półkach” czy „Salon słowa”. Misja audycji preferowanej została w pełni zrealizowana.	00:35:51
Artystyczne spotkania	W tygodniu podlegającym ocenie gościem audycji był Szymon Babuchowicz katowicki poeta, dziennikarz i wokalista w zespole „Dobrzy ludzie”. Misja audycji została w pełni zrealizowana.	01:13:53
Pozytywka	Audycja popularyzująca artystów z różnych dziedzin (malarze, aktorzy, kompozytorzy, śpiewacy, piosenkarze i inni) związanych i tworzących na terenie województwa śląskiego. Ma charakter wywiadu połączonego z prezentacją wybranych dzieł sztuki i utworów. W analizowanym tygodniu prezentowano galerię malarstwa w Bytomiu. Misja audycji preferowanej nie została zrealizowana.	
Poczta poetycka	Audycja prezentowała wiersze śląskich twórców, a prowadzący oceniał wybrane utwory literackie. Ze względu na tematykę audycja wypełnia misję audycji preferowanej w tej kategorii.	00:11:21
Powieść w odcinkach	W analizowanym tygodniu czytana powieść to „Przygody Sherlocka Holmesa”. Misja audycji preferowanej została w pełni zrealizowana.	01:26:52
Skacząc po półkach	Autorskie omówienie nowości wydawniczych, recenzje wydawnictw z zakresu literatury pięknej, poezji, literatury historycznej, ze szczególnym uwzględnieniem autorów polskich i związanych ze śląskimi środowiskami twórczymi. W analizowanym tygodniu mówiono m.in. o kryminałach śląskich. Audycja wypełnia misję audycji preferowanej w tej kategorii.	00:26:32
Gabinecik mowy i słuchu	W analizowanym tygodniu rozmowa o sensie zachowania prywatności w dobie Facebooka i powszechnego monitoringu. Misja audycji preferowanej nie została zrealizowana.	
Szkoła bardzo wieczorowa	Cykl wykładów (w konwencji wykładu akademickiego) z różnych dziedzin nauki. Wykładowcami są samodzielni pracownicy naukowi (zwykle profesorowie) uczelni	00:38:36

	wyższych województwa śląskiego, a także znani eksperci i specjaliści z różnych dziedzin. W analizowanym tygodniu wykład dotyczył śląskiego kryminału oraz Dalekiego Wschodu. Misja audycji preferowanej została zrealizowana.	
--	---	--

Łączny czas audycji preferowanych popularyzujących wiedzę o literaturze w tygodniu: **04:32:56**

Deklarowany czas w planie programowym: **04:13:00**

Czas pokrywa się z planami. Nadano wszystkie zaplanowane audycje. Treści dwóch z nich nie zgadzają się z kategorią

5) Udratyzowane formy radiowe

Nazwa audycji	Treść	Czas trwania
Ścieżki miłości	Audycja jest dokumentem radiowym z elementami słuchowiska, której treścią są miłosne perypetie sławnych ludzi, polityków, artystów, i innych. W analizowanym tygodniu słuchowisko „Kochanica króla” o Barbarze Radziwiłównie. Forma zgodna. Misja audycji preferowanej została zrealizowana.	00:15:29
Słuchowiska radiowe	Audycja w formie słuchowiska. W analizowanym tygodniu słuchowisko „Marzec” przygotowane w ramach dyplomu przez studentów Szkoły Aktorskiej Teatru Śląskiego. Przedstawienie zrealizowane na podstawie dramatu Iryny Waśkowskiej. Ze względu na formę misja audycji preferowanej została zrealizowana.	00:53:03
Trzy kwadransy z reportażem	Autorska audycja prezentowana na antenie Radia Katowice już od ponad 20 lat. Słuchacze mogą dzięki niej poznać najlepsze, najbardziej nowatorskie i poruszające reportaże przygotowane zarówno przez dziennikarzy katowickiego radia jak i przez twórców tego gatunku z całego kraju. W analizowanym tygodniu reportaż Jolanty Rudnik „Wilno - krew i łzy” o dołach śmierci w Ponarach koło Wilna. Ze względu na formę misja audycji preferowanej została zrealizowana.	00:39:32
Spotkania z	W tygodniu analizowanym reportaż	00:46:54

reportażem	„Napiętnowani” o żołnierzach wyklętych oddziału Zapory. Reportaż autorstwa Mariusza Kamińskiego. Audycja ze względu na formę wpisuje się w kategorię. Misja audycji preferowanej została zrealizowana.	
Wieczór z reportażem		
Historia zapisana dźwiękiem		
Poczet pisarzy polskich		

Łączny czas preferowanych udratyzowanych form radiowych w tygodniu: **02:34:58**

Deklarowany czas w planie programowym: **04:55:00**

Czas krótszy od planowanego. Z zadeklarowanych w planie programowym siedmiu audycji wyemitowano cztery. Forma audycji zgodna z kategorią.

Podsumowanie:

Za mało było audycji służących kształtowaniu postaw tolerancji i przeciwdziałających dyskryminacji i wykluczeniu. Czas poświęcony tym treściom był o ponad połowę krótszy od zaplanowanego. Podobnie było z czasem audycji ukazujących rozwój oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany Polski po 1989 r. Chociaż nadano wszystkie zaplanowane audycje, to ich treść nie w każdym przypadku pokrywała się z treściami tej kategorii audycji preferowanych. Znacząco mniej czasu zajęły w badanym tygodniu audycje preferowane adresowane do młodzieży. Wyemitowano tylko cztery z 12 zaplanowanych audycji. Udratyzowanych form radiowych także było mniej niż w planie. A ich czas był o połowę krótszy.

Zgodność z planami stwierdzono tylko w przypadku audycji popularyzujących wiedzę o literaturze. Zarówno ich łączny czas, jak i liczba pokrywają się z deklaracjami.

Ocena realizacji misji regionalnej

Informacja

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **17:40:24** (10%).

Wykonany czas trwania tematyki regionalnej: **17:46:42** (10,58%)

Ocena: Tematyka regionalna zgodna z planami. W audycjach informacyjnych treści regionalne dominują (wiadomości samorządowe, ekonomiczne, sensacyjne, kulturalne oraz informacje użyteczne dla mieszkańców takie jak: utrudnienia na drogach czy zmiany w rozkładach jazdy). W audycjach: *Informacje*, *Skrót informacji*, *Kurier*, *Doba w regionie*, *Tygodniowy przegląd wydarzeń*, *Informacje na gorąco* tematy regionalne stanowiły ponad 80 proc. wszystkich treści. Informacje pogodowe i o sytuacji na drogach dotyczyły niemal w całości regionu. Tylko *Wiadomości gospodarcze* przedstawiają głównie informacje z kraju i ze świata, a tylko sporadycznie z regionu.

Publicystyka

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **23:25:10** (14%)

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **05:47:41** (3,45%)

Ocena: Treści regionalne pojawiały się przede wszystkim w audycjach poświęconych przeglądowi lokalnych portali i prasy (*Złowione w sieci*, *Przegląd prasy regionalnej*) oraz audycjach, które są elementami codziennych i weekendowych bloków radia Katowice. Audycja publicystyczna *Kawa na ławę* (5 razy w tygodniu) w dużej mierze prezentowała treści regionalne (tematy: deputaty węglowe, inauguracja roku akademickiego na Śląsku, plany remontowo-budowlane dot. obiektów sportowych w regionie, sieci szpitali na Śląsku, węgiel z Donbasu

sprawdzały przez firmę z Katowic). Z kolei w drugiej codziennej audycji *Temat do dyskusji* w badanym tygodniu nie było treści regionalnych.

Tylko w części spraw regionalnych dotyczyły audycje: *Suma - magazyn ekonomiczny*, *Za kierownicą*, *Gdzieś obok nas* (kwestie osób niepełnosprawnych) i *Ślady* (magazyn religijny).

Całościowy udział treści regionalnych we wszystkich audycjach publicystycznych był znacząco niższy od założonego w planie programowym.

Kultura

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **11:35:24** (7%)

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **03:10:45** (1,89%)

Ocena: W badanym tygodniu tematyce regionalnej poświęcono znacznie mniej czasu niż zadeklarowano w planie programowym. Treści regionalne pojawiały się jednak w wielu audycjach: *Artystyczne spotkania* (rozmowa z katowickim poetą), *Moc kultury* (serwis informacji kulturalnych w regionie), *Pożytywka* (galeria malarstwa w Bytomiu), *Poczta poetycka* (wiersze młodych śląskich autorów), *Res Musica* (rozmowa z prof. J. Domańską z katowickiej Akademii Muzycznej), *Muzeum marzeń* (Częstochowskie Muzeum Zapalek), *Skacząc po półkach* (śląskie kryminały) oraz podczas rozmów z gośćmi w studiu.

Audycją w całości poświęconą regionowi jest *Po naszymu, czyli po Śląsku*, która zawiera monologi w różnych odmianach gwary śląskiej, w wykonaniu uczestników dorocznego konkursu organizowanego przez Radio Katowice. Pozostałe audycje kulturalne nie zawierały w badanym tygodniu treści regionalnych.

Edukacja

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **10:42:58**
(6%)

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **06:40:45** (3,98%)

Ocena: Audycje: *Czy to prawda, że...* (w badanym tygodniu - naukowe odkrycia śląskich badaczy), *Audycja samorządowa* (w całości poświęcona działalności samorządów miejskich i gminnych w regionie, przygotowywana wspólnie z samorządami; w badanym tygodniu – 95 lat miasta Zabrze i 20-lecie Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Pawłowicach), *Nowoczesny Śląsk* (w badanym tygodniu - internetowa porównywarka wegiel.pl), *Kalendarium śląskie* (wydarzenia z historii Śląska), *Zagadka po śląsku* (zagadka w śląskiej gwarze), *Potęga emocji – Stadion Śląski* (archiwalne nagrania związane ze stadionem) oraz *Magazyn Inicjatyw Społecznych* (w badanym tygodniu: bank żywności w regionie, zbiórka na stadion śląski) to audycje w pełni prezentujące treści regionalne. Pozostałe audycje edukacyjne prezentowały treści regionalne tylko w części: *Zielony telefon* (gospodarka wodno-ściekowa na Śląsku), *Ekoranek* (ogród botaniczny w Radzionkowie), *Niska emisja* (stan powietrza na Śląsku), *Wysypisko* (śląska przyroda jesienią), *Każdemu damy radę – poradnik medyczny* (rozmowa z lekarzem z katowickiego Centrum Onkologii). Udział treści regionalnych w audycjach edukacyjnych był w badanym tygodniu niższy od założonego w planie. Jednak należy podkreślić, że treści dotyczące regionu pojawiły się we wszystkich audycjach tej kategorii.

Sport

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **07:12:59**
(4%).

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **03:14:40** (2,09%)

Uwagi: Wszystkie audycje sportowe zawierały treści regionalne. W *Wiadomościach sportowych* przynajmniej jedna informacja dotyczyła regionu. W audycjach omawiano przede wszystkim wydarzenia związane z lokalnymi klubami sportowymi. Nadano także transmisję z halowego meczu piłki nożnej. Udział treści regionalnych w audycjach sportowych był w badanym tygodniu o połowę niższy od założonego w planie programowym.

Rozrywka

Deklarowany czas trwania tematyki w kategorii Rozrywka: 00:00:00 (0%).

Zrealizowany czas trwania tematyki regionalnej w badanym tygodniu: 00:00:00 (0%).

Podsumowanie

Rozbieżności z planem udziału procentowego treści regionalnych w programie Radia Katowice we wszystkich kategoriach programowych za wyjątkiem audycji informacyjnych oznaczają przeszacowanie możliwości nasycenia programu radiowego treściami lokalnymi i regionalnymi (założony został w sumie **42%** udział regionalności w całym programie rocznym stacji, a w badanym tygodniu uzyskano wynik o połowę niższy **21,83%**).

Mimo to, program w całości pokazuje swój profil regionalny w wystarczającym stopniu i w dobrej jakości.