RAPORT Z MONITORINGU PROGRAMU REGIONALNEGO RADIA PUBLICZNEGO – RADIO KATOWICE S.A.

NADANEGO W OKRESIE 10-16 LIPCA 2017 ROKU

POD KĄTEM:

1. OCENY OFERTY PROGRAMOWEJ, W TYM SPOSOBU REALIZACJI ZADAŃ PROGRAMOWYCH NADAWCY PUBLICZNEGO, OKREŚLONYCH W ART. 21 UST. 1 USTAWY Z DNIA 29 GRUDNIA 1992 R. O RADIOFONII I TELEWIZJI ORAZ W ROZPORZĄDZENIU KRRIT Z 27.04.2011 ROKU
2. STOPNIA REALIZACJI UZGODNIONYCH PRZEZ NADAWCĘ Z KRRIT PLANÓW PROGRAMOWYCH NA ROK 2017

Na zlecenie
Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji
ZP/1/DMP/2017

Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie

Edukacyjne Laboratorium Mediów Społecznościowych

Kraków 2017

Spis treści

Zakres i metodologia badania 2
Zakres 2
Metoda 2
Operacjonalizacja wskaźników, system kodowania i sędziowie kompetentni 9
Badana próba 16
Metodologia sumarycznej oceny jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych 18
A. Struktura gatunkowa programu 21
B. Opis zawartości programu 24
INFORMACJA 24
PUBLICYSTYKA 396
KULTURA 448
EDUKACJA 471
SPORT 494
ROZRYWKA 499
Szczegółowa zawartość programu – dzień powszedni (wtorek, 11 lipca 2017 roku) 515
Szczegółowa zawartość programu – dzień weekendowy (niedziela, 16 lipca 2017 roku) 519
C. Opisowa ocena realizacji planów programowych na 2017 rok 521
Ocena jakościowa audycji preferowanych 526
Ocena realizacji misji regionalnej 534

Zakres i metodologia badania

Zakres

Badanie objęło zawartość programu Radia Katowice S.A. nadanego w okresie od 10 do 16 lipca 2017 roku, a więc tygodniową próbę programu. Celem badania było dokonanie oceny jakości oferty programowej oraz sposobu realizowania planów programowych na rok 2017 uzgodnionych z Krajową Radą Radiofonii i Telewizji.

Ocenie jakościowej zostały poddane także wyemitowane w badanym okresie audycje informacyjne i publicystyczne, w szczególności realizacja przez nadawcę wymagań wskazanych w art. 21 ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz.U.2016.639 ze zmianami) tj. zachowanie pluralizmu, bezstronności, wyważenia i niezależności.

Badana próba obejmowała łącznie 168 godzin nagranego programu.

Metoda

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w Załączniku nr 1 do umowy (rozdział II, p. II) raporty z analizy mają zawierać cztery części:

- Strukturę gatunkową programu (Część A)

Opis zawartości programu (Część B)

- Opisową ocenę realizacji planów programowych (Część C)
- Opisową ocenę jakości analizowanego programu (Część D).

Ad. A

Gatunkowa struktura programu obejmuje podział audycji na kategorie wskazane w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i zobrazowana została przy pomocy tabeli uwzględniającej udział godzinowy i procentowy tych kategorii w tygodniowym czasie nadawania (168 godzin programu). Dodatkową kategorią uwzględnioną w tabeli jest wielkość i procentowy

udział reklamy, autopromocji (wraz z ogłoszeniami nadawcy) oraz telesprzedaży.

Dla tych kategorii, do których ma to zastosowanie, dokonana została prezentacja udziału godzinowego i procentowego warstwy słownej i muzycznej.

W wypadku analizy programu radia regionalnego w tabeli umieszczony został również zakres godzinowy i procentowy udział treści regionalnych w badanym tygodniowym czasie nadawania.

Zobrazowaniu struktury gatunkowej służą w tej części wykresy:

- Udziału procentowego kategorii audycji oraz reklamy, autopromocji i telesprzedaży oraz udziału premier w badanej tygodniowej próbie.
- Udziału warstwy słownej, muzyki, reklamy i autopromocji.
- Udziału treści regionalnych.
- Wyniki zaprezentowane za pomocą tabeli i wykresów stanowiły jeden z elementów uwzględnionych w ocenie realizacji planów programowych (Część C).

Ad. B

Zawartość programu opisana jest w podziale na kategorie i podkategorie wymienione w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i wg podkategorii audycji oznaczonych literami w rozporządzeniu KRRiT z 27 kwietnia 2011 r. i w tym samym porządku. Jednostką prezentacyjną jest audycja, która opisana jest poprzez metryczkę i krótką charakterystykę.

Metryczka zawiera:

- Tytuł/nazwa audycji;
- Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;
- Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;

- Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;
- Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;
- Informację o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji);
- Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji;
- Łączny czas trwania treści dotyczących regionu

Pod opisem każdej z głównych kategorii audycji umieszczona jest informacja o łącznym czasie jej trwania i udziale procentowym w badanej próbie tygodniowej.

Dodatkowo, po opisach poszczególnych kategorii audycji znajduje się informacja o łącznym czasie trwania i udziale w badanej próbie autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy), reklamy i telesprzedaży.
Wybrane dwa dni programu (jeden dzień powszedni i jeden dzień weekendowy) zaprezentowane są w formie spisu audycji (metoda „minuta po minucie").

Ze względu na zachowanie przejrzystości prezentacji, każdorazowe badanie jakościowe dokonywane na próbie audycji informacyjnych i publicystycznych przy użyciu narzędzia badawczego opisanego w następnym podrozdziale umieszczone zostało bezpośrednio pod metryczką badanej audycji.

Ad. C

Punkt C zawiera opisową ocenę realizacji planów programowych na 2017 rok. Zgodność z planem obejmuje przypisanie audycji do kategorii, czasy trwania audycji, częstotliwości ich nadawania, pory emisji, treść i formę, a także założony udział procentowy kategorii w całości programu i ewentualnie udział poszczególnych warstw przekazu w próbce programu.

Kategorie przypisane poszczególnym audycjom zawarte w planach programowych nie zawsze odzwierciedlają rzeczywistą, ocenianą na podstawie odsłuchu, przynależność audycji do dziedziny informacji, publicystyki, kultury, edukacji rozrywki czy sportu. Nieścisłości pojawiać się mogą najczęściej w wypadku audycji informacyjno-publicystycznych, bloków programowych, cyklów audycji publicystycznych o tematyce kulturalnej lub edukacyjnej, a także różnie rozumianego pojęcia kategorii „rozrywka".

Badanie obejmowało jeden tydzień programu, a co za tym idzie, zaplanowane na cały rok wielkości udziału poszczególnych kategorii oraz ich składowych nie muszą znaleźć idealnego odzwierciedlenia w badanej próbie. Odpowiedzialne za odchylenia mogą być na przykład nierównomierności sezonowe ramówek programu. Czynniki te zostały uwzględnione w badaniu stopnia wykonania planu programowego.

W analizie dokonane zostały zarówno oceny odchyleń od założonych planów i ich ewentualny wpływ na jakość programu, jak i modyfikacje planu uzgodnione pomiędzy KRRiT i nadawcą.

Osobno sprawdzone zostało wykonanie powinności programowych nadawcy w zakresie obecności audycji preferowanych i tam gdzie ma to zastosowanie ocena wykonania planu w zakresie obecności treści regionalnych w poszczególnych kategoriach audycji.

Ad. D

Na ocenę jakości programu składa się wiele czynników. Niektóre z nich mają charakter mierzalny a zatem całkowicie wolny od wady subiektywizmu. Większość czynników wpływających na jakość ma jednak charakter niewymierny, choć możliwy do oszacowania w ocenie jakościowej. Ta wieloczynnikowość oceny jakości programu powoduje potrzebę konstruowania narzędzi do jak najlepszego ujęcia i zdefiniowania podstawowych zmiennych wpływających na jakość programu i poszczególnych jego składowych. Zadanie to dotyczy przede wszystkim

audycji informacyjnych i publicystycznych, które wprost, na mocy zapisów ustawy o rtv, muszą spełniać określone wymogi obiektywizmu, zawarte w zasadach pluralizmu, niezależności, bezstronności i wyważenia.

Dodatkowym utrudnieniem w konstrukcji i operacjonalizacji metody oceny jakości programu jest brak obiektywnego wzorca, mogącego stanowić punkt odniesienia w analizie porównawczej. Badania prowadzone nad jakością przekazu medialnego, w tym te zlecane przez KRRiT, miały zwykle charakter analiz porównawczych, w których wybrana próba z korpusu audycji jednego typu obejmowała kilku nadawców[1]. Analiza programów nadawcy publicznego sprowadzała się najczęściej do badań nad zmianą struktury gatunkowej programu[2].

Trudność w skonstruowaniu narzędzia kompleksowej i obiektywnej oceny jakości programu, o której mowa powyżej polega na tym, że punktem odniesienia do analizy jakościowej programu powinien być jakiś modelowy zestaw cech składających się na idealny wzór z punktu widzenia cech założonych w zasadach pluralizmu, niezależności, bezstronności i wyważenia. Taki archetypiczny wzór, idealny model, optymalny fenotyp nie istnieje. Analiza jakości programu w zakresie wypełniania przezeń misji jest więc przybliżeniem, polegającym na wyodrębnianiu wskaźników, możliwych do intersubiektywnego ich wyznaczania lub mierzenia. Następnie na przypisaniu tych wskaźników jako jednostek operacjonalizujących do czynników (najlepiej uzyskanych w starannej analizie czynnikowej), które są zdefiniowane jako elementy zakładanego

1 Por. badanie Macieja Mrozowskiego i Tatiany Papadiak—Kuligowskiej (Ekspertyza programów informacyjnych głównych wydań TVP1 Wiadomości, TVN Fakty, Polsat Wydarzenia z okresu 4.02.2016 r. do 11.02.2016 r.)

2 Zob. Tomasz Mielczarek, Misja czy komercja – Ewolucja programu Telewizji Polskiej S.A., Zeszyty Prasoznawcze, vol. 56, nr 4, Kraków 2013, Tomasz Mielczarek, Telewizja Polska SA w latach 1994-1996, Zeszyty Prasoznawcze, nr ¾, Kraków 1996, Maciej Mrozowski, Kultura w telewizji publicznej: dylematy misjonarza, Zeszyty Prasoznawcze, nr 3/4, Kraków 1996.

efektu jakości programu. Zleceniodawca wskazał na zestaw czynników do oceny jakości audycji informacyjnych i publicystycznych, umożliwiając jednocześnie uzupełnienie tych zestawów o własne propozycje. Wykonawca korzystając z tej możliwości dodał zarówno nowe elementy oceny, jak i sformułował algorytm liczenia sumarycznej procentowej „miary obiektywizmu".

W rezultacie do analizy jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych użyte zostały następujące zestawy czynników (w tabelach uwzględnione zostały także dodatkowe wskaźniki zaproponowane przez wykonawcę).

Audycje informacyjne:

Pluralizm, bezstronność i wyważenie:

Liczba przekazów w jednym wydaniu;
Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);
Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;
Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);
Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;
Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;
Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";
Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;
Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);
Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);
Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;
Inne niż ww. wskaźniki zaproponowane przez Wykonawcę:
Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)

Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)
Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)

Audycje publicystyczne:

Pluralizm, bezstronność i wyważenie:

Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;
Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);
Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);
Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;
Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);
Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;
Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;
Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;
Inne niż ww. wskaźniki zaproponowane przez Wykonawcę:
Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)
Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny
Obraz audycji na stronie internetowej stacji.

Współczynnik przystępności językowej zaproponowany jako jeden z dodatkowych wskaźników jakości audycji informacyjnych liczony jest według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga –

FOG-PL(A). Indeks ten jest według standardów polskich (współtwórcą tego standardu jest prof. Walery Pisarek) liczony według wzoru:
FOG-PL (A) = 0,4 * (średnia liczba słów w zdaniu + 100 * stosunek liczby słów trudnych do wszystkich słów), gdzie A oznacza analizowaną próbę tekstu. Wyższy indeks FOG oznacza większą mglistość tekstu, do którego pełnej czytelności potrzebne jest odpowiednio wyższe wykształcenie. Przykładowo, poziom 6 tekstu oznacza przystępność na poziomie absolwenta szkoły podstawowej, poziom 12 wymaga wykształcenia na poziomie szkoły średniej.

Wykonawcy analizy opracowali także całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji WOI(A), liczony według algorytmu, będącego sumą ważoną zakodowanych wskaźników mnożonych przez przypisane im wagi.

WOI (A) = $\sum_{j=1}^{n} w_j * S_j\ (A)$, gdzie WOI (A) – oznacza wskaźnik obiektywizmu audycji A, Sj (A) - oznacza wartość surową wskaźnika j dla audycji A, w_j – oznacza wagę wskaźnika j, n – oznacza liczbę wskaźników oceny.

Operacjonalizacja wskaźników, system kodowania i sędziowie kompetentni

Każdy z wymienionych w obu powyższych tabelach wskaźników podlegał dalszemu doprecyzowaniu umożliwiającemu uzyskiwanie spójności ocen różnych osób oceniających. Zdefiniowano w ten sposób system kodowania ocen liczbowych (wartości 0, 1 lub 2) w poszczególnych skalach odpowiadających wyróżnionym wskaźnikom. Dodatkowo wskaźnikom zostały nadane rangi (0,5; 1; 1,5; 2) określające wagę danego czynnika w ocenie całościowej jakości audycji. Poniższe tabele zawierają skrótowe instrukcje kodowania i rangi/wagi wskaźników dla audycji informacyjnych i publicystycznych.

Kodowanie wskaźników jakości audycji informacyjnych

Wskaźniki według kategorii	**Kodowanie**	**Waga indeksu**
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	2=średnio mniej niż 3 minuty na 1 materiał newsowy w serwisie TV a 1 minuta w radiu; 1=mniejsza liczba newsów; 0=skrajnie mała liczba newsów	1
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	2=pierwszy news na ważny i aktualny temat krajowy (nagłe dramatyczne zdarzenie, polityka, gospodarka) lub zagraniczny (dramatyczne zdarzenie), pierwsze cztery newsy (TV) lub dwa (PR) na temat najważniejszych kwestii danego dnia; 1=pierwszy news na ważny temat zagraniczny, pierwsze cztery newsy na temat najważniejszych kwestii danego dnia; 0=else	2
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	2=informacje zróżnicowane geograficznie i politycznie; 1=zróżnicowanie geograficzne, wyraźna przewaga informacji na temat jednej opcji politycznej; 0=else	1,5
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	1=prawidłowe proporcje czasowe obecności tematów światowych, krajowych i regionalnych; 0=else	1
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	2=zachowana równowaga udziału przedstawicieli strony rządzącej i opozycji; 1=przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze; 0=obecni	1,5

	przedstawiciele wyłącznie jednej partii politycznej	
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	2=tematy zajmują czas według ważności; 1=nadmiernie rozszerzony jeden z newsów; 0=kilka newsów nadmiernie rozszerzonych lub skróconych	1,5
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	2=brak materiałów infotainmentowych; 1=jeden materiał o nieznacznym zabarwieniu infotainmentowym w wydaniu weekendowym; 0=obecne materiały infotainmentowe	1
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	2=jasne zapowiedzi (zajawki) kilku najważniejszych tematów; 1=obecne zapowiedzi ale niepoprawnie lub nieczytelnie sformułowane; 0=brak forszpanu	0,5
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	2=zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego; 1=neutralność w tonacji, emocjonalność gestów i mimiki lub odwrotnie; 0=nadmierna afirmacja lub negacja prezentowanych w materiale stanowisk	2
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	2=brak słownictwa nacechowanego; 1=pojedyncze słowa lub zwroty nacechowane w tekstach prowadzącego; 0=nadmierna obecność słów	2

	nacechowanych	
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	2=w pełni respektowane oddzielanie informacji od komentarza oraz poprawne przywoływanie wiarygodnych źródeł informacji; 1=oddzielanie informacji od komentarza ale błędy lub braki we wskazaniu źródła informacji albo niewiarygodne źródło informacji; 0=uchybienie rażące jednemu lub obu zasadom rzetelnego dziennikarstwa	2
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	2=więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji (setki, wywiady, relacje korespondentów); 1=jeden news z przywołaniem własnego źródła informacji; 0=brak własnych źródeł informacji	1,5
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	2=doskonała jakość edytorska audycji (dźwięk, obraz, kadrowanie, montaż, obudowa graficzna); 1=wystarczająca jakość edytorska; 0=błędy techniczne	1,5
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	2=wartość FOG od 7 do 12; 1=wartość FOG od 13 do 15; 0=wartość FOG powyżej 15	1

Kodowanie wskaźników jakości audycji publicystycznych

Wskaźniki według kategorii	**Kodowanie**	**Waga indeksu**
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	2=optymalna liczba tematów w audycji lub aspektów jednego tematu; 1=poprawna liczba tematów z nadmiernie rozbudowanym jednym z nich; 0=zbyt mała liczba tematów	1
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	2=zróżnicowanie tematyczne; 1=jeden temat dominujący z wieloma wyraźnie wyróżnionymi aspektami; 0=jeden temat omawiany jednoaspektowo	1
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	2=proporcje czasu poświęconego na poszczególne tematy (aspekty) właściwie dobrane do ich rangi; 1=nadmierny czas poświęcony jednemu z tematów (aspektów); 0=proporcje czasu na poszczególne tematy (aspekty) zaburzone	1,5
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	2=pluralizm w doborze uczestników audycji lub uzasadniona charakterem audycji obecność jednego przedstawiciela partii politycznych; 1=uczestnicy lub uczestnik audycji nie jest politykiem (ekspert); 0=nieuzasadniony brak pluralizmu w doborze gości	1,5
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	1=przedstawienie jednolite; 0=przedstawianie z komentarzem lub złośliwością	2

f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	1=proporcje czasu wypowiedzi rozłożone równomiernie; 0=wyraźna przewaga czasu trwania wypowiedzi jednej z obecnych stron	2
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	2= pytania o fakty i o opinie, rzeczowe komentarze; 1=zadawanie wyłącznie pytań o opinie; 0=nadmierna aktywność, niepotrzebne komentarze;	2
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	2=zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego, nieliczne słowa nacechowane; 1=dostrzegalna w głosie życzliwość wobec któregoś z prezentowanych stanowisk; 0=nieuzasadnione zróżnicowanie tonu i emocjonalności głosu prowadzącego, nadmierna afirmacja lub negacja prezentowanych w materiale stanowisk	2
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	2=bezbłędny język prowadzącego, poprawna wymowa i styl; 1=nieliczne błędy językowe; 0=błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa	1,5
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping).	2=opanowana kontrola tempa audycji, jej struktury, proporcji czasowych, odniesienia do innych elementów ramówki programu; 1=nieliczne błędy w kontroli kompozycji audycji; 0=brak kompetencji kompozycyjnych, nieumiejętne prowadzenie audycji	1,5

Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny		
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	2=wyczerpujące i szybko zamieszczone informacje o audycji na stronie internetowej nadawcy, czytelny dostęp do tych informacji i do zapisu samej audycji; 1= obecne informacje o audycji na stronie internetowej, ale niepełne i trudne do znalezienia; 0=brak informacji o audycji na stronie nadawcy	1

Rangi (wagi wskaźników) zostały nadane w efekcie badania fokusowego przeprowadzonego z udziałem grupy ekspertów z dziedziny medioznawstwa odpowiedzialnych za kontrolę jakości przeprowadzonego monitoringu. Uzyskane skalowania dwóch zestawów czynników oceny jakości (dla audycji informacyjnych i publicystycznych) dokonane przez ośmioro sędziów kompetentnych poddane zostały analizie zgodności. Zastosowana została metoda liczenia miary zgodności Alfa Krippendorfa. Uzyskany został satysfakcjonujący wynik pozwalający przyjąć nadanie wag czynnikom za uzgodnione. Wynik tego uzgodnienia zawiera się w trzeciej kolumnie powyższych tabel.

Przeprowadzone zostało następnie badanie spójności ocen sędziów kompetentnych w odniesieniu do kilku wybranych audycji pilotażowych (informacyjnych i publicystycznych). Na części z tych audycji dokonano oceny w parach sędziów oceniających, poprzez zastosowanie triangulacji.

Wszystkie te testy wykazały zasadniczą spójność kodowania a zatem zgodność sędziów kompetentnych także w tym zakresie.

Algorytm obliczania „współczynnika obiektywizmu" WOI (A) wyrażany był procentowo, przy przyjęciu za 100% maksymalnych możliwych ocen do uzyskania w każdej skali. W celach ilustracyjnych, bardziej niż interpretacyjnych, autorzy badania posłużyli się słowną interpretacją wyniku procentowego, przyjmując, że ocena powyżej 90% może być uznana za „bardzo wysoką", od 80% do 90% za „wysoką", od 70% do 80% za „niezbyt wysoką" a poniżej 70% za „niską". Współczynnik WOI (A), jako wielkość liczbowa, służyła także w określeniu średnich wyników dla poszczególnych prowadzących audycje bądź czytających serwisy informacyjne, a następnie dla poszczególnych audycji osobno i sumarycznie dla obu głównych kategorii audycji.

Badana próba

Jednostką podlegającą analizie jakościowej była pojedyncza audycja, w wypadku audycji informacyjnych zwykle składająca się z szeregu newsów (wydzielonych informacji, w terminologii zleceniodawcy nazywanych „przekazami"). Ze względu na charakter i cel analizy ocenie nie podlegały pojedyncze newsy (elementy składowe audycji informacyjnych) z osobna, zatem wnioski z analizy jakościowej w mniejszym stopniu dotyczą pracy autorów pojedynczych „przekazów" (reporterów, researcherów, operatorów, montażystów), a w większym wydawców i redaktorów audycji i, w stopniu najwyższym, lektorów („anchorów", gospodarzy programu, czytających). W wypadku audycji publicystycznych ocena jakościowa nie dotyczy zachowania gości, zaproszonych uczestników, skupia się natomiast na pracy gospodarzy audycji i, w mniejszym stopniu, ich redaktorów i wydawców.

Analizie jakościowej poddano wszystkie audycje informacyjne: ***Informacje*** (7 dni tygodnia), ***Skrót informacji*** (5 dni tygodnia, nie jest

emitowany w weekendy), ***Kurier*** - *poranny, południowy, popołudniowy, nocny* (6 dni tygodnia, nie jest emitowany w niedzielę), ***Doba w regionie*** (5 dni tygodnia, audycja nie jest emitowana w weekendy), a także dodatkowo ***Przegląd wydarzeń tygodnia*** (nadawany raz w tygodniu w niedzielę, podsumowujący wszystkie wydarzenia z regionu minionego tygodnia), ***Wiadomości gospodarcze*** (5 dni tygodnia, nie są emitowane w weekendy) oraz ***Informacje na gorąco*** (6 dni tygodnia, nie są emitowane w niedzielę).

Audycja *Kawa na ławę* umieszczona w planach programowych przez nadawcę w podkategorii audycji informacyjnych zawierających stanowiska partii politycznych, związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych została w komplecie oceniona jakościowo według kryteriów publicystycznych (ma charakter informacyjno-publicystyczny). Audycji *Debata* umieszczonej w tej samej podkategorii nie było w analizowanym tygodniu. Zgodnie z planem programowym audycja ta emitowana jest tylko raz w miesiącu. Pozostałe audycje informacyjne: *Wizytówka dnia, Trójwymiarowa prognoza pogody, Auto Radio, Wiadomości sportowe* są serwisami specjalistycznymi (solenizanci i horoskopy, pogoda, sytuacja na drogach, wydarzenia sportowe) i choć oczywiście wspierają misję informacyjną i edukacyjną nadawcy publicznego, nie stanowią o pluralizmie, bezstronności, niezależności i wyważeniu. Audycja poświęcona wspieraniu organizacji pożytku publicznego i kampanii społecznych (*Kampanie społeczne*) także takiego waloru w zakresie wskazywania na spełnianie jakościowych parametrów misji nie posiada.

Badaniu jakościowemu poddano też wszystkie audycje publicystyczne przypisane do pierwszej podkategorii: „publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej”. Są to ***Kawa na ławę*** (audycja zakwalifikowana w planie programowym także do kategorii Informacja jako stanowiska partii politycznych, związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych,

nadawana 5 razy w tygodniu), ***Złowione w sieci*** (przegląd prasy i serwisów Internetowych, audycja nadawana dwa razy dziennie przez 5 dni w tygodniu), ***Przegląd prasy regionalnej*** (audycja prowadzona w gwarze śląskiej, nadawana raz w tygodniu w soboty), ***Rozmowy niekontrolowane*** (autorska audycja dziennikarza radia Katowice, nadawana raz w tygodniu w sobotę) oraz ***Suma*** – *magazyn ekonomiczny* (audycja nadawana raz w tygodniu w piątek). Dodatkowo analizie jakościowej poddano dwie audycje publicystyczne zaliczane do podkategorii: „reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne" – ***Gdzieś obok nas*** (dotyczy problemów osób niepełnosprawnych) *i* ***Lwowską falę*** (audycja kierowana do Kresowiaków). Zbadano audycje różnorodne w treści (polityczne, społeczne, gospodarcze) oraz formie realizacji (rozmowa, wywiad, felieton, reportaż).

Metodologia sumarycznej oceny jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych

Poza wieloczynnikową opisową analizą poszczególnych audycji, zawartą w części B raportu, podsumowane zostały uwagi zawarte w tych szczegółowych analizach dotyczące w szczególności:

W wypadku audycji informacyjnych:

Obszaru geograficznego najczęściej obecnego w przekazie informacyjnym nadawcy.

Najczęściej pojawiającej się tematyki i ewentualnych dysproporcji w nadanych tej tematyce rangach (miejsce w audycji, czas poświęcony).

Gatekeepingu – obecności najważniejszych kwestii i ich atrybutów, kolejności ich umieszczenia w serwisie.

Źródła inspiracji newsa i jego aktualności.

Stopnia uramowienia przekazu (jednostronność lub wielostronność przekazu).

Stopnia złożoności poszczególnych newsów (zrozumiałość całości przekazu, logika poszczególnych elementów newsa – setki, voice-over, komentarze z offu, stand-upy, wprowadzenia prowadzącego).

Ogólnej oceny tempa i konstrukcji audycji (liczba newsów, proporcje czasu, dyscyplina w czasie rozpoczęcia i zakończenia, poprawności forszpanów).

Formy przekazu (wiadomość czytana, relacja reporterska, relacja reporterska z setkami, relacja live, materiał archiwalny, felieton filmowy, impresja).

Stopnia samodzielności w przygotowywaniu serwisów informacyjnych (udział materiałów i relacji własnych).

Szerokości źródeł informacji – liczby korespondentów w terenie, liczby korespondentów z kraju i z zagranicy, informacje z mediów społecznościowych.

Bezstronności w prezentowanych opiniach (proporcje udziału ewentualnych stron politycznych, obecność lub brak pozawerbalnych sugestii obrazem lub dźwiękiem, obecność ocen wartościujących w tekstach offu).

Zachowania podstawowych reguł dziennikarstwa informacyjnego (zasada oddzielania komentarza od informacji, poprawne przytaczanie źródeł informacji, prezentacja faktów, ich przyczyn i skutków).

Neutralności w czytaniu wiadomości (pod względem tonu, emocji, tempa).

Poprawności językowej i poziomu przystępności przekazu.

Oprawy graficznej i wizualnej (w wypadku programu telewizyjnego – infografiki, belki, animacje).

Zdarzających się błędów konstrukcyjnych i technicznych.

W wypadku audycji publicystycznych:

Staranności kompozycyjnej prowadzącego lub prowadzących (zapowiedź i prezentacja uczestników, liczba przerwań i dopowiedzeń, kontrola tempa i proporcji tematów i pojedynczych wypowiedzi).

Zrównoważonego podziału czasu audycji (pomiędzy uczestników, pomiędzy tematy i ich aspekty).

Neutralności i bezstronności prowadzącego (w doborze tematów, doborze uczestników, w tonie wypowiedzi, obecności emocji).

Poprawności warsztatowej (kompetentne zadawanie pytań, unikanie komentarza, pytanie o fakty i opinie).

Poprawności językowej w zakresie wymowy, formy wypowiedzi, mowy ciała, intonacji).

Obecności zapisu audycji i jej obrazu na stronie internetowej nadawcy.

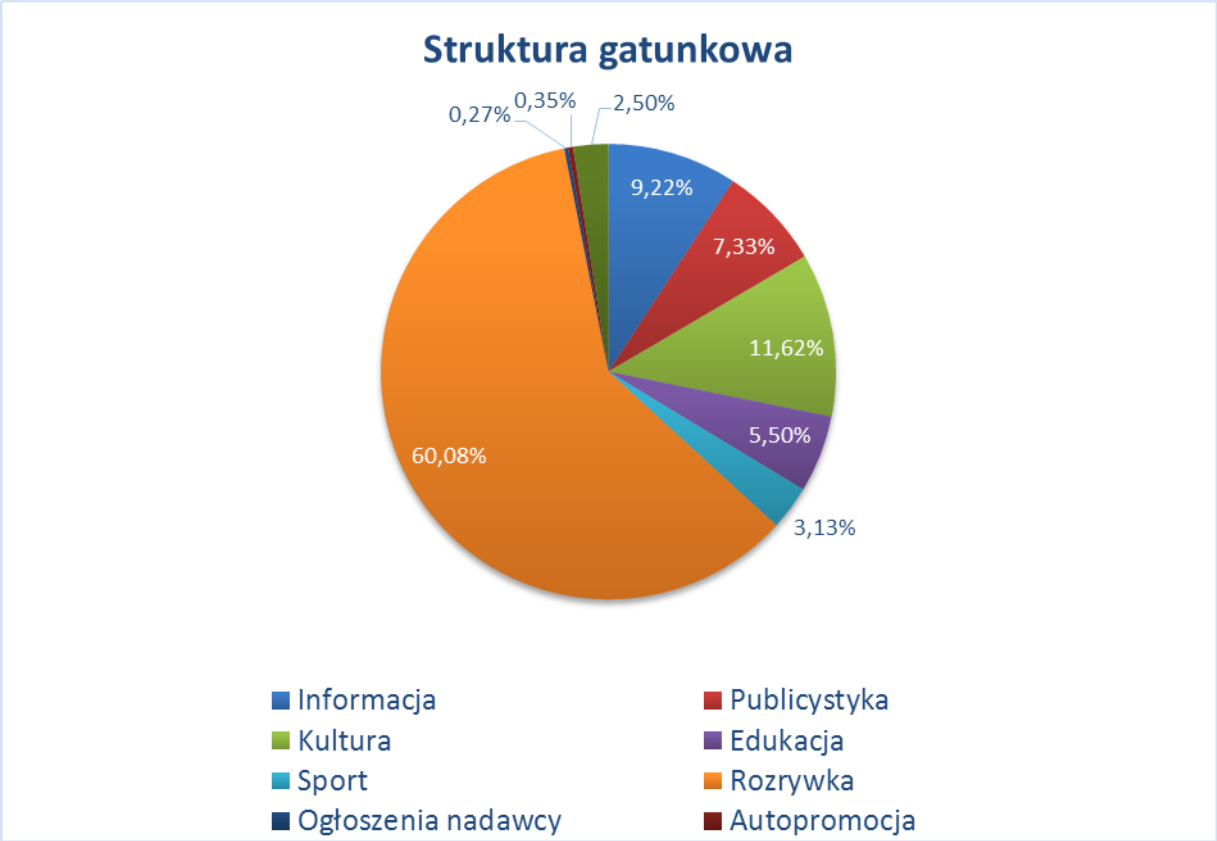
Wskazane zostały też walory i niedostatki, mocne i słabe strony całości programu w realizacji zadań ustawowych i planów programowych.

A. Struktura gatunkowa programu

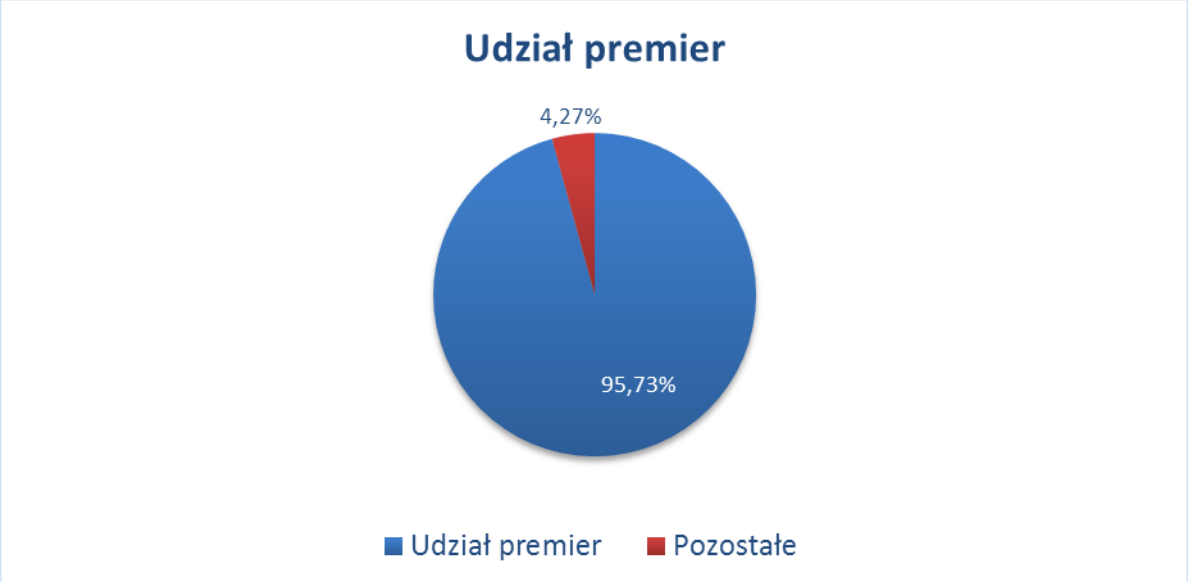
Tabela 1. Udział godzinowy i procentowy poszczególnych kategorii audycji (zgodnie z art. 21, ust. 1 ustawy o rtv) w tygodniowym czasie nadawania.

Kategorie audycji	Łączny czas	Udział czasu audycji w programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (%)	Czas trwania warstwy słownej	Udział słowa (%)	Czas trwania warstwy muzycznej	Udział muzyki (%)	Czas trwania premier	Udział premier (%)	Czas trwania powtórek	Udział powtórek (%)
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**
INFORMACJA	15:29:19	9,22%	14:18:00	8,51%	15:29:19	9,22%			15:41:51	9,34%	00:12:30	0,12%
PUBLICYSTYKA	12:19:07	7,33%	05:25:41	3,23%	12:19:07	7,33%			21:43:45	27,22%	00:50:12	0,50%
KULTURA	19:30:48	11,62%	03:18:04	1,96%	07:28:29	4,45%	12:02:19	7,17%	19:08:30	11,39%	0:22:18	0,50%
EDUKACJA	09:14:10	5,50%	05:56:00	3,53%	07:06:09	4,23%	02:08:01	1,27%	08:43:44	5,20%	0:30:26	0,30%
SPORT	05:15:10	3,13%	03:30:36	2,09%	5:15:10	3,13%			05:54:34	3,52%	0:00:00	0,00%
ROZRYWKA	100:56:30	60,08%	0:07:00	0,00%	00:51:36	0,51%	100:04:54	59,57%	65:37:13	39,06%	0:00:00	0,00%
Ogłoszenia nadawcy	00:27:32	0,27%										
Autopromocja	00:35:39	0,35%										
Reklama	04:11:45	2,50%										
Razem	**168:00:00**	100,00%	32:35:21	19,33%	48:29:50	28,87%	114:15:14	68,01%	160:49:37	95,73%	1:55:26	1,42%
W tym:												
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców			01:31:14	0,91%								
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.			00:51:39	0,51%								

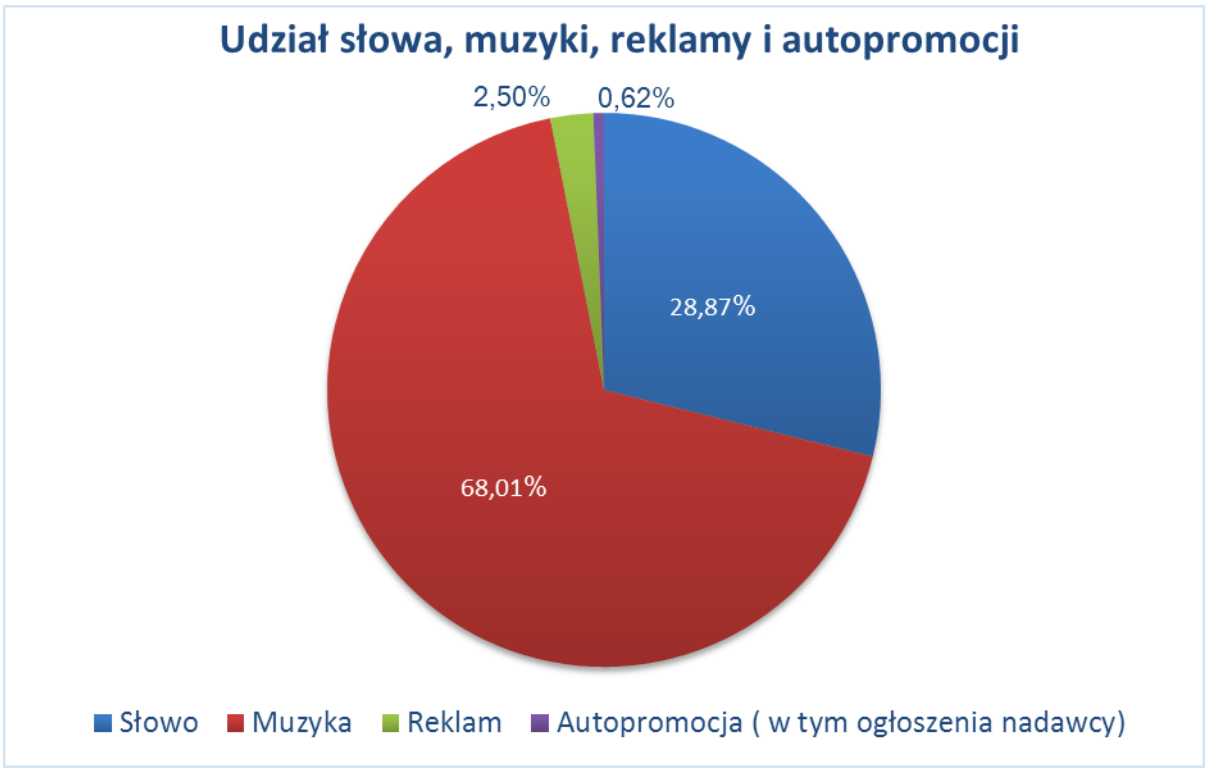
Wykres I. Udział procentowy poszczególnych kategorii i innych elementów programu (autopromocja, reklama).



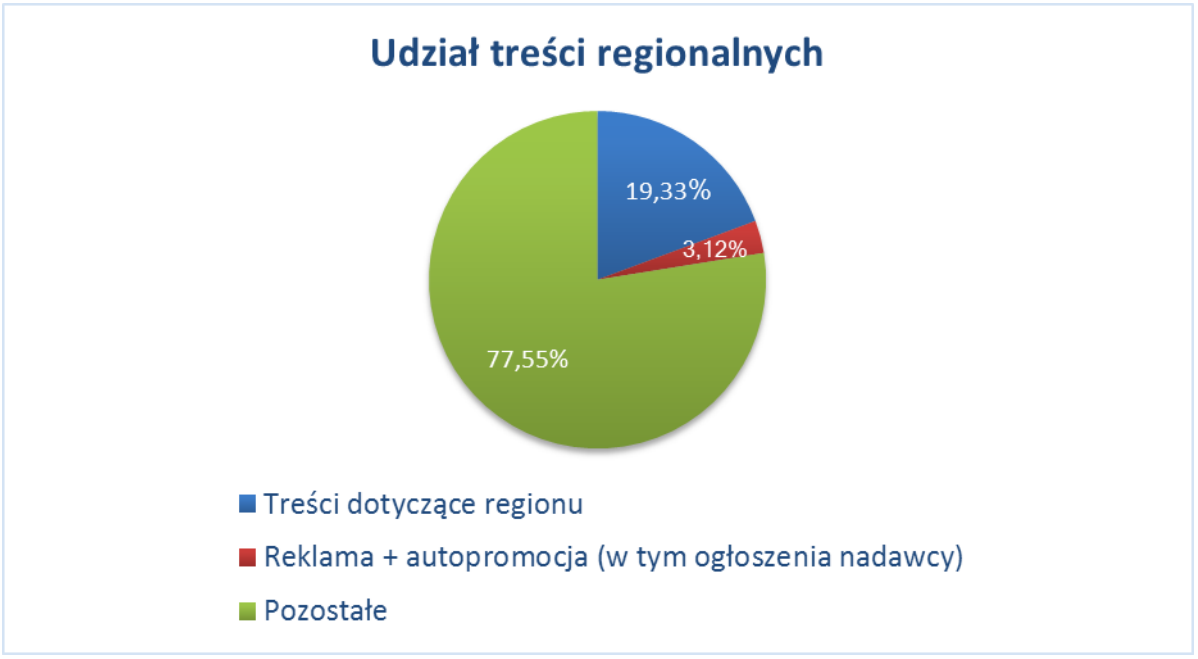
Wykres II. Udział procentowy premier



Wykres III. Udział procentowy słowa, muzyki, reklamy i autopromocji.



Wykres IV. Udział procentowy treści regionalnych.



B. Opis zawartości programu

INFORMACJA

a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje informacyjne dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)

Tytuł/nazwa audycji;	**Informacje**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017:** 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:30, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:00. **11.07.2017:** 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:00. **12.07.2017:** 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:10, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:11, 18:00:20, 19:00:27, 20:00:39, 21:00:47, 22:00:57, 23:01:05. **23.07.2017:** 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:00. **14.07.2017:** 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00,

	23:00:00. **15.07.2017:** 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00 **16.07.2017:** 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 15:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:03 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:03
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 05:26:54 Łączny czas trwania warstwy słownej: 05:26:54
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem (nawet po dodaniu prognozy pogody). Średni czas trwania audycji w planie programowym, to 5 minut.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Bieżące informację, wydarzenia oraz aktualności z regionu Śląska, rzadko z kraju i świata. Informacje przygotowywane przez reporterów radiowych radia Katowice. Tematyka społeczna, polityczna, kulturalna istotna dla mieszkańców regionu przygotowana w formie krótkich relacji i wypowiedzi. Przeważająca liczba informacji własnych przygotowanych przez redakcyjnych reporterów. / Serwis informacyjny

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	05:17:07

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

INFORMACJE

Poniedziałek 10 lipca 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:03:19
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1.Tarnogórskie zabytki wpisane na listę UNESCO. 2. Tłumy powitały w Bielsku-Białej słynnego malucha dla Toma Hanksa. 3. Zakaz wstępu obowiązuje w lasach w Kuźni Raciborskiej.
Tematy newsów	1. Obradujący w Krakowie komitet UNESCO zdecydował o wpisaniu na listę światowego dziedzictwa pogórniczych zabytków w Tarnowskich Górach. 2. Tłumy powitały w Bielsku-Białej słynnego malucha dla Toma Hanksa – relacja reporterska 3. Zakaz wstępu obowiązuje w lasach w Kuźni Raciborskiej ze względu na połamane drzewa po przejściu huraganu 4. W Dzięgielowie zakończył się 68 tydzień ewangelizacyjny kościoła ewangelicko-augsburskiego – relacja reporterska.
Region	00:03:19

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze

	geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne z regionu, w tym relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom	Jakość techniczna dobra.

	dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie. Tekst jest zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:02:38
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Tarnogórskie zabytki wpisane na listę UNESCO. 2.Kolejna katowicka ulica w strefie Tempo 30. 3. W Lublińcu swoje siły sprawdzali młodzi kierowcy.
Tematy newsów	1. Obradujący w Krakowie komitet UNESCO zdecydował o wpisaniu na listę światowego dziedzictwa pogórniczych zabytków w Tarnowskich Górach – relacja reporterska. 2. Kolejna katowicka ulica w strefie Tempo 30 (ograniczenie prędkości) – relacja reporterska. 3. W Lublińcu swoje siły sprawdzali młodzi kierowcy – powiatowy rajd dla świeżo upieczonych właścicieli prawa jazdy – relacja reporterska.
Region	00:02:38

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Krótkie relacje reporterskie.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:02
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1.Sztab kryzysowy zbierze się w Gaszowicach. 2. Mieszkańcy woj. śląskiego prawie 100 tys. razy skorzystali w tym roku z rowerów miejskich. 3.Nowoczesna sala koncertowa powstaje w Strzyżowicach w gminie Psary.
Tematy newsów	1. Sztab kryzysowy zbierze się w Gaszowicach. Ostatnio przez gminę przeszła nawałnica – relacja reporterska. 2. Ostatnie przygotowania licealistów z Chorzowa do geograficznej wyprawy do Indii. 3. Mieszkańcy woj. śląskiego prawie 100 tys. razy skorzystali w tym roku z rowerów miejskich. 4. Nowoczesna sala koncertowa powstaje w Strzyżowicach w gminie Psary – relacja reporterska.
Region	00:03:02

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.

l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne, w tym relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:00
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1.Katowicki magistrat zorganizuje ponad 40 spotkań edukacyjno-profilaktycznych dotyczących walki z rakiem. 2.Mieszkańcy woj. śląskiego prawie 100 tys. razy skorzystali w tym roku z rowerów miejskich. 3.Rośnie liczba ogłoszeń o zatrudnieniu zamieszczanych w Internecie.
Tematy newsów	1. Katowicki magistrat zorganizuje ponad 40 spotkań edukacyjno-profilaktycznych dotyczących walki z rakiem. Odbędą się też darmowe badania – relacja reporterska. 2. Mieszkańcy woj. śląskiego prawie 100 tys. razy skorzystali w tym roku z rowerów miejskich – relacja reporterska. 3. Rośnie liczba ogłoszeń o zatrudnieniu zamieszczanych w Internecie – relacja reporterska.

Region	00:02:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Na pierwszym miejscu ważne informacje z regionu. Jedna informacja ekonomiczna z kraju (3).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór tematów mało zróżnicowany ze względu na geografię. Dwie informacje z regionu i jedna z kraju.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan oceny. Poprawny.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**91,03 %** Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:02:49
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1.28-latek z Częstochowy podejrzany o zabójstwo został tymczasowo aresztowany. 2.W Gliwicach odbywają się bezpłatne warsztaty jazdy na rolkach, deskorolce i hulajnodze. 3.Wiadomości dla alergików.
Tematy newsów	1. 28-latek z Częstochowy podejrzany o zabójstwo został tymczasowo aresztowany. 2. W Gliwicach odbywają się bezpłatne warsztaty jazdy na rolkach, deskorolce i hulajnodze. 3. Półkolonie z nauką szycia w Katowicach bardzo popularne – relacja reporterska.

Region	00:02:49

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, jedna relacja reporterska.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna własna relacja reporterska.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:02:57
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Mieszkańcy Gaszowic liczą straty po nawałnicy. 2.Trwa remont gliwickiej palmiarni. 3. Mieszkańcy woj. śląskiego prawie 100 tys. razy skorzystali w tym roku z rowerów miejskich.
Tematy newsów	1. Mieszkańcy Gaszowic liczą straty po nawałnicy – relacja reporterska. 2. Trwa remont gliwickiej palmiarni – relacja reporterska. 3. Park linowy powstał w Olsztynie koło Częstochowy. 4. Mieszkańcy woj. śląskiego prawie 100 tys. razy skorzystali w tym roku z rowerów

	miejskich. 5. Ostatnie przygotowania licealistów z Chorzowa do geograficznej wyprawy do Indii.
Region	00:02:57

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, czytane plus relacje reporterskie.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytający zachowuje neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta wyraźnie. Ma dobrą dykcję.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:59:55
Czas trwania	00:03:23
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Stan powietrza na Śląsku jest zły stwierdzili eksperci z Banku Światowego, którzy odwiedzają region. 2.Częstochowska zapałczarnia stara się o wpis na listę dziedzictwa UNESCO. 3.2 tys. hektarów lasu w rejonie Kuźni Raciborskiej i Nędzy zniszczone przez nawałnicę.
Tematy newsów	1. Stan powietrza na Śląsku jest zły stwierdzili

	eksperci z Banku Światowego, którzy odwiedzają region – relacja reporterska. 2. Częstochowska zapałczarnia stara się o wpis na listę dziedzictwa UNESCO – relacja reporterska. 3. Chorzowscy licealiści będą poznawać Indie oraz pracować, jako wolontariusze w ośrodkach Matki Teresy. 4. 2 tys. hektarów lasu w rejonie Kuźni Raciborskiej i Nędzy zniszczone przez nawałnicę. 5. Katowicki magistrat zorganizuje ponad 40 spotkań edukacyjno-profilaktycznych dotyczących walki z rakiem. Odbędą się też darmowe badania.
Region	00:03:23

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, czytane oraz relacje reporterskie o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne, w tym relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:20

Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Mieszkańcy Gaszowic wciąż liczą straty po piątkowej nawałnicy. 2.Nowoczesna sala koncertowa powstaje w Strzyżowicach w Gminie Psary. 3.Licealiści z Chorzowa lecą do Indii.
Tematy newsów	1. Mieszkańcy Gaszowic wciąż liczą straty po piątkowej nawałnicy. 2. Nowoczesna sala koncertowa powstaje w Strzyżowicach w Gminie Psary – relacja reporterska / wypowiedź wójta. 3. Stan powietrza na Śląsku jest zły stwierdzili eksperci z Banku Światowego, którzy odwiedzają region. 4. Licealiści z Chorzowa lecą do Indii na 7 tygodni. Sami zebrali fundusze na wyprawę – relacja reporterska.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu	Forszpan obecny, prawidłowy.

	(zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne, czytane i relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:03:50
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. 2 tys. hektarów lasu w rejonie Kuźni Raciborskiej i Nędzy zniszczone przez nawałnicę. 2.Częstochowska zapałczarnia stara się o wpis na listę dziedzictwa UNESCO. 3.Kolejna katowicka ulica w strefie Tempo 30.
Tematy newsów	1. 2 tys. hektarów lasu w rejonie Kuźni Raciborskiej i Nędzy zniszczone przez nawałnicę – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora wojewódzkich lasów śląskich. 2. Częstochowska zapałczarnia stara się o wpis na listę dziedzictwa UNESCO – relacja reporterska / wypowiedź prezesa Zapałczarni. 3. 28-latek z Częstochowy podejrzany o zabójstwo przechodnia został tymczasowo aresztowany. 4. Kolejna katowicka ulica w strefie Tempo 30 – relacja reporterska/ wypowiedź urzędniczki z katowickiego magistratu. 5. Nowoczesna sala koncertowa powstaje w Strzyżowicach w Gminie Psary – relacja reporterska / wypowiedź wójta. 6. W Olsztynie koło Częstochowy powstał Parki Linowy.
Region	00:03:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (6)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Proporcje niezachowane. Informacje

	regionalnych);	tylko z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne – czytane i relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:26
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Stan powietrza na Śląsku jest zły stwierdzili eksperci z Banku Światowego, którzy odwiedzają region. 2.Trwa remont gliwickiej palmiarni. 3. Mieszkańcy woj. śląskiego prawie 100 tys. razy skorzystali w tym roku z rowerów miejskich.
Tematy newsów	1. Stan powietrza na Śląsku jest zły stwierdzili eksperci z Banku Światowego, którzy odwiedzają region – relacja reporterska. 2. Prawdopodobnie jutro będzie znana wstępna wysokość strat spowodowana ostatnimi nawałnicami w gminie Gaszowice. 3. Trwa remont gliwickiej palmiarni – relacja reporterska. 4. Mieszkańcy woj. śląskiego prawie 100 tys. razy skorzystali w tym roku z rowerów miejskich – relacja reporterska. 5. Licealiści z Chorzowa lecą do Indii na 7 tygodni. Sami zebrali fundusze na wyprawę – relacja reporterska.
Region	00:03:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów	Niezróżnicowane ze względu na

	przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	geografię – tylko informacje ze Śląska. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości. Nieco dłuższy pierwszy przekaz.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów	Informacje własne.

	z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w średnim tempie i wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:02
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Na Śląsku trzeba mocniej stawiać na szkolnictwo zawodowe mówiła szefowa Rady Dialogu Społecznego Henryka Bochniarz. 2.Uniwersytet Śląski zakończył rekrutację na studia. 3.Remont na centralnej magistrali kolejowej.
Tematy newsów	1. Na Śląsku trzeba mocniej stawiać na szkolnictwo zawodowe mówiła szefowa Rady Dialogu Społecznego Henryka Bochniarz – relacja reporterska / wypowiedź Henryki Bochniarz. 2. Uniwersytet Śląski zakończył rekrutację na studia. Największym zainteresowaniem cieszy się prawo. 3. Remont na centralnej magistrali kolejowej – relacja reporterska.
Region	00:02:20

a)	Liczba przekazów w jednym	Mała liczba przekazów (3)

	wydaniu;	
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Dwie informacje z regionu na pierwszych miejscach i jedna informacja krajowa na końcu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości. Nieco dłuższy pierwszy przekaz.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak informacji mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne – czytane i relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w średnim tempie i wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:21
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.2 tys. hektarów lasu w rejonie Kuźni Raciborskiej i Nędzy zniszczone przez nawałnicę. 2.Przeciwko zaśmiecaniu miasta protestowali mieszkańcy Bytomia. 3.Kreatywne półkolonie z nauką szycia.
Tematy newsów	1. 2 tys. hektarów lasu w rejonie Kuźni Raciborskiej i Nędzy zniszczone przez nawałnicę – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora Regionalnych Lasów Państwowych. 2. Przeciwko zaśmiecaniu miasta protestowali mieszkańcy Bytomia. 3. W Olsztynie koło Częstochowy powstał Park Linowy. 4. Kreatywne półkolonie z nauką szycia –

	relacja reporterska.
Region	00:03:21

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości. Pierwsza informacja najdłuższa.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytająca zachowuje neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w średnim tempie i wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:05
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Na ponad 700 tys. zł oszacowano straty po nawałnicy, która przeszła nad regionem. 3.W woj. śląskim żyje już ponad 2 tys. milionerów. 3. Gmina Lipowa pozyskała pół miliona złotych na nowe mieszkania socjalne.
Tematy newsów	1. Na ponad 700 tys. zł oszacowano straty po nawałnicy, która przeszła nad regionem – relacja reporterska.

	2. W woj. śląskim żyje już ponad 2 tys. milionerów. 3. Gmina Lipowa pozyskała pół miliona złotych na nowe mieszkania socjalne. 4. W Częstochowie rusza kolejna edycja konkursu na najładniej ukwiecony balkon – relacja reporterska.
Region	00:03:05

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytająca zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne, czytane i relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:59:55
Czas trwania	00:03:09
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Śląsk stara się o pieniądze z Brukseli na walkę z zanieczyszczonym powietrzem. 2.Zakończyła się rekrutacja na studia na Uniwersytecie Śląskim. 3.Jeszcze w tym roku w gminie Psary powstanie

	nowoczesna sala widowiskowa.
Tematy newsów	1. Śląsk stara się o pieniądze z Brukseli na walkę z zanieczyszczonym powietrzem. Stan powietrza jest zły ocenili eksperci z Banku Światowego – relacja reporterska / wypowiedź marszałka województwa. 2. Zakończyła się rekrutacja na studia na Uniwersytecie Śląskim. Najpopularniejsze prawo. 3. Jeszcze w tym roku w gminie Psary powstanie nowoczesna sala widowiskowa – relacja reporterska / wypowiedź wójta gminy. 4. Trwa remont gliwickiej palmiarni – relacja reporterska.
Region	00:03:09

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska oraz niezróżnicowane ze względu opcję polityczną. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii politycznych.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości. Najdłuższy pierwszy przekaz.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu	Forszpan obecny, prawidłowy.

	(zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w średnim tempie i wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:03:09
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Na Śląsku trzeba mocniej stawiać na szkolnictwo zawodowe. 2. Bytomianie protestowali przeciwko nielegalnemu wysypisku śmieci. 3. Licealiści z Chorzowa jadą na 7 tygodni do Indii.
Tematy newsów	1. Przez region znów przechodzą silne burze. 2. Na Śląsku trzeba mocniej stawiać na szkolnictwo zawodowe mówiła szefowa Rady Dialogu Społecznego Henryka Bochniarz – relacja reporterska / wypowiedź Henryki Bochniarz. 3. Bytomianie protestowali przeciwko nielegalnemu wysypisku śmieci. 4. Licealiści z Chorzowa jadą na 7 tygodni do Indii – relacja reporterska.
Region	00:03:09

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska oraz niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas w miarę zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.

		Najdłuższy drugi i ostatni przekaz.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta szybko, ale wyraźnie. Nieliczne potknięcia językowe.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji,	**84,62%**

	liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek 11 lipca 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:03:11
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Ogromna skala zniszczeń lasów w Kuźni Raciborskiej po nawałnicy. 2. Do aresztu trafił zabójca przypadkowego przechodnia w Częstochowie. 3. Zakończyła się rekrutacja studentów na Uniwersytecie Śląskim.
Tematy newsów	1. Ogromna skala zniszczeń lasów w Kuźni Raciborskiej po nawałnicy – relacja reporterska. 2. Do aresztu trafił zabójca przypadkowego przechodnia w Częstochowie. 3. Zakończyła się rekrutacja studentów na Uniwersytecie Śląskim. Najpopularniejsze prawo i psychologia. 4. W Olsztynie koło Częstochowy powstał Park Linowy.
Region	00:03:11

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu. Informacje powtarzane z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji

	regionalnych);	regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane (brak podania źródła) oraz jedna relacja reporterska (1).
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	czyta momentami mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:08
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Ogromna skala zniszczeń po nawałnicy. Trwa liczenie strat. 2. Sprawy edukacji i szkolnictwa wyższego były głównymi tematami posiedzenia Wojewódzkiej Rady Dialogu Społecznego. 3. Kolejna katowicka ulica znajdzie się w strefie Tempo 30.
Tematy newsów	1. Ogromna skala zniszczeń po nawałnicy. Liczenie strat w Gaszowicach i innych gminach. 2. Sprawy edukacji i szkolnictwa wyższego były głównymi tematami posiedzenia Wojewódzkiej Rady Dialogu Społecznego – relacja reporterska / wypowiedź Henryki Bochniarz. 3. System częstochowskiej Karty Mieszkańca obejmie obiekty MOSiR-u. 4. Kolejna katowicka ulica znajdzie się w strefie Tempo 30 – relacja reporterska.
Region	00:03:08

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu. Informacje powtarzane z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów	Niezróżnicowane ze względu na

	przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	geografię – tylko informacje ze Śląska. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Momentami czyta niewyraźnie. Potknięcia językowe.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:17
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Ogromna skala zniszczeń po nawałnicy. Trwa liczenie strat. 2. Uniwersytet Śląski w Katowicach zakończył rekrutację na studia. 3. Już po raz czwarty ogłoszony został konkurs fotograficzny – „Żabi kraj w obiektywie”.
Tematy newsów	1. Ogromna skala zniszczeń po nawałnicy. Liczenie strat w Gaszowicach i innych gminach. 2. Wpisanie pogórniczych obiektów z Tarnowskich Gór na listę światowego dziedzictwa UNESCO to sukces Polski i regionu, ale także mój osobisty przyznaje Barbara Dziuk, posłanka PiS z Tarnowskich Gór – relacja reporterska / wypowiedź posłanki Barbary Dziuk, PiS. 3. Uniwersytet Śląski w Katowicach zakończył rekrutację na studia. Najpopularniejsze prawo. 4. Już po raz czwarty ogłoszony został konkurs fotograficzny – „Żabi kraj w obiektywie” – relacja reporterska / wypowiedź organizatora.
Region	00:03:17

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu. Informacje powtarzane z poprzedniego dnia, tylko jedna nowa (4).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź posłanki PiS ze Śląska, Barbary Dziuk (2).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Pojedyncze słowa nacechowane.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Momentami czyta niewyraźnie. Potknięcia językowe.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**79,49%** Nieznacznie obniżony współczynnik obiektywizmu. Obecność przedstawiciela tylko jednej partii politycznej (PiS).

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:03
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Burze nie dają za wygraną. Tym razem strażacy mieli pełne ręce roboty na północy regionu. 2. W województwie śląskim przebywa misja Banku Światowego. 3. Główny Urząd Statystyczny poda dziś ceny usługi towarów w czerwcu.
Tematy newsów	1. Burze nie dają za wygraną. Tym razem strażacy mieli pełne ręce roboty na północy regionu. 2. W województwie śląskim przebywa misja Banku Światowego. Stan powietrza na Śląsku jest zły stwierdzili – relacja

	reporterska / wypowiedź marszałka województwa. 3. Bytomskie Przedsiębiorstwo Regionalne ostrzega przed złodziejami, którzy podszywają się pod pracowników przedsiębiorstwa. 4. Informacje ekonomiczne: Główny Urząd Statystyczny poda dziś ceny usług i towarów w czerwcu – relacja reporterska / wypowiedź przedstawicielki Banku Ochrony Środowiska.
Region	00:02:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Jedna informacja ekonomiczna informacja krajowa (4).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu przewagę informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Czytający zachowuje neutralność.

	tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie informacje czytane (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Momentami prowadzący czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:03:00
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Do 15.30 na lublinieckim rynku stać będzie autobus ambulans Centrum Krwiodawstwa. 2.

	Bytomskie Przedsiębiorstwo Komunalne ostrzega przed oszustami. 3. W Częstochowie rozpoczęła działalność Willa Kreatywnych Działań.
Tematy newsów	1. W Lublińcu można dziś honorowo oddać krew. 2. Bytomskie Przedsiębiorstwo Regionalne ostrzega przed złodziejami, którzy podszywają się pod pracowników przedsiębiorstwa – relacja reporterska / wypowiedź przedstawicielki przedsiębiorstwa komunalnego. 3. Uczniowie chorzowskiego „Słowaka" lecą na 7 tygodni do Indii. 4. W Częstochowie rozpoczęła działalność Willa Kreatywnych Działań – relacja reporterska / wypowiedź rzecznika Urzędu Miasta w Częstochowie.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment".
h)	Obecność lub brak forszpanu	Forszpan obecny, prawidłowy.

	(zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie informacje czytane (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Momentami prowadzący czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:02:46
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Nasadzenie 4 tys. róż i 80 buków zakłada jedna z pszczyńskich inwestycji. 2. W częstochowskich szkołach trwają wakacyjne remonty. 3. Komunikat o stanie powietrza w regionie.
Tematy newsów	1. Nasadzenie 4 tys. róż i 80 buków zakłada jedna z pszczyńskich inwestycji. 2. W częstochowskich szkołach trwają wakacyjne remonty – relacja reporterska / wypowiedź przedstawiciela magistratu. 3. Próbowała przekupić mundurowych, teraz może w więzieniu spędzić nawet 10 lat. Tyscy policjanci zatrzymali mężczyznę, który wszczął awanturę domową.
Region	00:02:46

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie informacje czytane (brak podania źródła) oraz jedna relacja reporterska.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:02:29
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Trwa wizja lokalna zniszczonego lasu w rejonie Kuźni Raciborskiej. 2. Ponad 3 mln dotacji pozyskały władze Rudy Śląskiej dla szkół zawodowych. 3. Ponad 88 tys. papierosów o czarnorynkowej wartości niemal 60 tys. złotych przejęli tyscy policjanci.
Tematy newsów	1. Trwa wizja lokalna zniszczonego lasu w rejonie Kuźni Raciborskiej – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora Regionalnych Lasów Państwowych w Katowicach. 2. Ponad 3 mln dotacji pozyskały władze Rudy Śląskiej dla szkół zawodowych. 3. Ponad 88 tys. papierosów o czarnorynkowej wartości niemal 60 tys. złotych przejęli tyscy policjanci.
Region	00:02:29

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Najdłuższa pierwsza – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas zrównoważony.

	przekazom;	
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie informacje czytane (brak podania źródła) oraz jedna relacja reporterska.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji,	**89,74%**

	liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:04
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Ponad 1500 ha lasu w rejonie Rudy Raciborskie uszkodziła piątkowa nawałnica. 2. Świętochłowicka cześć trasy średnicowej będzie wyremontowana. 3. W Częstochowie odbył się pogrzeb ojca Bogumiła Schaba.
Tematy newsów	1. Ponad 1500 ha lasu w rejonie Rudy Raciborskie uszkodziła piątkowa nawałnica – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora Regionalnych Lasów Państwowych. 2. Świętochłowicka cześć trasy średnicowej będzie wyremontowana. 3. 52 ampułki olejku haszyszowego celnicy znaleźli w przesyłce wysłanej z RPA. 4. W Częstochowie odbył się pogrzeb ojca Bogumiła Schaba – relacja reporterska.
Region	00:03:04

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Najdłuższa pierwsza – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.

e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie informacje czytane (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący

	mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:02:58
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Ponad 1500 ha lasu w rejonie Rudy Raciborskie uszkodziła piątkowa nawałnica. 2. Bytomskie Przedsiębiorstwo Komunalne ostrzega przed złodziejami, którzy podszywają się pod pracowników przedsiębiorstwa. 3. W chorzowskich szkołach i przedszkolach rozpoczęły się wakacyjne remonty.
Tematy newsów	1. Ponad 1500 ha lasu w rejonie Rudy Raciborskie uszkodziła piątkowa nawałnica – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora Regionalnych Lasów Państwowych. 2. Bytomskie Przedsiębiorstwo Komunalne ostrzega przed złodziejami, którzy podszywają się pod pracowników przedsiębiorstwa. 3. W chorzowskich szkołach i przedszkolach rozpoczęły się wakacyjne remonty – relacja reporterska.
Region	00:02:58

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów	Niezróżnicowane ze względu na

	przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna informacja czytana (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:12
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Ponad 1500 ha lasu w rejonie Rudy Raciborskie uszkodziła piątkowa nawałnica. Przez dwa lata będzie obowiązywał zakaz wstępu do lasu. 2. W częstochowskich szkołach trwają wakacyjne remonty. 3. Złodziej ukrył się w rzepaku.
Tematy newsów	1. Przez dwa lata będzie obowiązywał zakaz wstępu do lasu. Ponad 1500 ha lasu w rejonie Rudy Raciborskie uszkodziła piątkowa nawałnica – relacja reporterska / wypowiedź Wiesława Kucharskiego, dyrektora Regionalnych Lasów Państwowych. 2. W częstochowskich szkołach trwają wakacyjne remonty – relacja reporterska / wypowiedź przedstawiciela Biura Prasowego UM w Częstochowie. 3. Mężczyzna z Pszczyny najpierw ukradł elektronarzędzia za kwotę prawie 10 tys. zł, a potem przed policjantami ukrył się w rzepaku. Został złapany.
Region	00:03:12

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od

	źródeł przekazywanych informacji;	komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna informacja czytana (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:02:36
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Za trzy tygodnie rozpocznie się remont kolejnego odcinka świętochłowickiej trasy średnicowej. 2. Ogłoszony został konkurs „Żabi kraj w obiektywie”. 3. Śląscy funkcjonariusze przejęli nielegalne papierosy.
Tematy newsów	1. Za trzy tygodnie rozpocznie się remont kolejnego odcinka świętochłowickiej trasy średnicowej – relacja reporterska / wypowiedź wiceprezydenta Świętochłowic oraz przedstawiciela wykonawcy. 2. Ogłoszony został konkurs fotograficzny „Żabi kraj w obiektywie” – relacja reporterska / wypowiedź organizatora. 3. Śląscy funkcjonariusze przejęli nielegalne papierosy. Zatrzymano trzech mężczyzn.

Region	00:02:36

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna informacja czytana (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:02:55
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Przez dwa lata będzie obowiązywał zakaz wstępu do lasu. Ponad 1500 ha lasu w rejonie Rudy Raciborskie uszkodziła piątkowa nawałnica. 2. Pasażerowie komunikacji miejskiej w Częstochowie mogą kupić bilet za złotówkę. 3. 4 mln złotych trafi do szkół zawodowych w Rudzie Śląskiej.
Tematy newsów	1. Przez dwa lata będzie obowiązywał zakaz wstępu do lasu. Ponad 1500 ha lasu w rejonie Rudy Raciborskie uszkodziła piątkowa nawałnica – relacja reporterska /

	wypowiedź dyrektora Regionalnych Lasów Państwowych w Katowicach. 2. Pasażerowie komunikacji miejskiej w Częstochowie mogą kupić bilet za złotówkę poprzez specjalną aplikację – relacja reporterska. 3. 4 mln złotych trafi do szkół zawodowych w Rudzie Śląskiej. Powstaną nowe pracownie.
Region	00:02:55

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytający zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna informacja czytana (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:04
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Placówki ZUS przeżywają oblężenie. 2. Bytomskie Przedsiębiorstwo Komunalne ostrzega przed złodziejami. 3. Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach zaprasza najmłodszych na

	„Czytanie na dywanie”.
Tematy newsów	1. Placówki ZUS przeżywają oblężenie w regionie. Wszystko przez zmianę przepisów dotyczących wieku emerytalnego – relacja reporterska. 2. Bytomskie Przedsiębiorstwo Komunalne ostrzega przed złodziejami podszywającymi się pod pracowników firmy. 3. Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach zaprasza najmłodszych na „Czytanie na dywanie” – relacja reporterska.
Region	00:03:04

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów,	Czytający zachowuje neutralność.

	m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna informacja czytana (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:02:18
Prowadzący	Tomasz Gancarek

Forszpan	1. Przez dwa lata będzie obowiązywał zakaz wstępu do lasu w rejonie nadleśnictwa Rudy Raciborskie. 2. Za trzy tygodnie rozpocznie się remont kolejnego odcinka świętochłowickiej trasy średnicowej. 3. Około 4 mln zł. przeznaczył częstochowski magistrat na wakacyjne remonty szkół.
Tematy newsów	1. Przez dwa lata będzie obowiązywał zakaz wstępu do lasu. Ponad 1500 ha lasu w rejonie Rudy Raciborskie uszkodziła piątkowa nawałnica. 2. Za trzy tygodnie rozpocznie się remont kolejnego odcinka świętochłowickiej trasy średnicowej. 3. Około 4 mln zł. przeznaczył częstochowski magistrat na wakacyjne remonty szkół.
Region	00:02:18

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny, prawidłowy.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna informacja czytana (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	23:00:00

Czas trwania	00:03:06
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Bytomskie Przedsiębiorstwo Komunalne ostrzega przed złodziejami podszywającymi się pod pracowników firmy. 2. Pasażerowie komunikacji miejskiej w Częstochowie mogą kupić bilet za złotówkę poprzez specjalną aplikację. 3. W przesyłce z RPA znaleziono olejek haszyszowy. Odkrycia dokonano w Zabrzu.
Tematy newsów	1. Bytomskie Przedsiębiorstwo Komunalne ostrzega przed złodziejami podszywającymi się pod pracowników firmy – relacja reporterska. 2. Pasażerowie komunikacji miejskiej w Częstochowie mogą kupić bilet za złotówkę poprzez specjalną aplikację – relacja reporterska. 3. W przesyłce z RPA znaleziono olejek haszyszowy. Odkrycia dokonano w Zabrzu. Przesyłka miała trafić do Kłodzka. 4. Ponad 88 tys. papierosów bez akcyzy o czarnorynkowej wartości niemal 60 tys. złotych przejęli tyscy policjanci.
Region	00:03:06

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli

	przedstawicieli partii politycznych;	jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie informacje czytana (brak podania źródła) oraz dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga –	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.

	FOG-PL(A)	
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Środa 12 lipca 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:03:26
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Od października zmieniają się przepisy emerytalne. Mieszkańcy woj. śląskiego o szczegóły pytają w ZUS-ie. 2. Dwa lata potrwa usuwanie strat po nawałnicy, która zniszczyła lasy w nadleśnictwie Rudy Raciborskie. 3. Bytomskie Przedsiębiorstwo Komunalne ostrzega przed złodziejami podszywającymi się pod pracowników firmy.
Tematy newsów	1. Od października zmieniają się przepisy emerytalne. Mieszkańcy woj. śląskiego o szczegóły pytają w ZUS-ie. Placówki ZUS przeżywają oblężenie – relacja reporterska. 2. Dwa lata potrwa usuwanie strat po nawałnicy, która zniszczyła lasy w nadleśnictwie Rudy Raciborskie – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora Regionalnych Lasów Państwowych w Katowicach. 3. Bytomskie Przedsiębiorstwo Komunalne ostrzega przed złodziejami podszywającymi się pod pracowników firmy.
Region	00:03:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne	Informacje tylko z regionu. Najdłuższa pierwsza informacja. Wszystkie informacje powtórzone z

	informacje krajowe, czy też inne?);	poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów	Dwie własne relacje reporterskie.

	z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:02:38
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Troje dzieci ucierpiało w wyniku wypadku autokaru w Wikłowie. 2. Uczniowie chorzowskiego liceum im. J. Słowackiego wyruszyli do Indii. 3. Pasażerowie komunikacji miejskiej w Częstochowie mogą kupić bilet za złotówkę.
Tematy newsów	1. Troje dzieci ucierpiało w wyniku wypadku autokaru w Wikłowie – relacja reporterska. 2. Uczniowie chorzowskiego liceum im. J. Słowackiego wyruszyli do Indii. Będą tam zwiedzać i pracować, jako wolontariusze. 3. Pasażerowie komunikacji miejskiej w Częstochowie mogą kupić bilet za złotówkę. Warunkiem jest dokonanie tej transakcji przez specjalną aplikację – relacja reporterska / wypowiedź urzędnika częstochowskiego magistratu.
Region	00:02:38

a)	Liczba przekazów w jednym	Mała liczba przekazów (3)

	wydaniu;	
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii. Tylko wypowiedź przedstawiciela samorządu.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:02:38
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Troje dzieci ucierpiało w wyniku wypadku autokaru w Wikłowie. 2. W Częstochowie rusza dziś dodatkowy nabór wniosków do miejskiego programu in-vitro. 3. Symulacja wypadku samochodu z rowerem będzie dziś przeprowadzona na terenie Doliny Trzech Stawów w Katowicach.
Tematy newsów	1. Troje dzieci ucierpiało w wyniku wypadku autokaru w Wikłowie. Są w szpitalu, ale obrażenia nie zagrażają ich życiu. 2. W Częstochowie rusza dziś dodatkowy nabór wniosków do miejskiego programu in-vitro – relacja reporterska / wypowiedź urzędnika z UM w Częstochowie. 3. Symulacja wypadku samochodu z rowerem

	będzie dziś przeprowadzona na terenie Doliny Trzech Stawów w Katowicach. 4. Marian Folga, bodypainter z Jaworzna wyjeżdża dziś na mistrzostwa do Francji.
Region	00:02:38

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii. Tylko wypowiedź przedstawiciela samorządu.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna własna relacja reporterska. Pozostałe informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:03
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Pięć osób w tym troje dzieci ucierpiało w wyniku wypadku autokaru w Wikłowie. 2. W Częstochowie rusza dziś dodatkowy nabór wniosków do miejskiego programu in-vitro. 3. Od września zostaną wprowadzone zmiany w szkolnictwie zawodowym.

Tematy newsów	1. Pięć osób w tym troje dzieci ucierpiało w wyniku wypadku autokaru w Wikłowie. Są w szpitalu, ale obrażenia nie zagrażają ich życiu. 2. W Częstochowie rusza dziś dodatkowy nabór wniosków do miejskiego programu in-vitro. 3. Katowicka Specjalna Strefa Ekonomiczna chce rozwijać się na kolejnych terenach – relacja reporterska / wypowiedź prezesa KSSE. 4. Informacje ekonomiczne: Od września zostaną wprowadzone zmiany w szkolnictwie zawodowym – relacja reporterska / wypowiedź wiceminister rozwoju Jadwigi Emilewicz.
Region	00:02:11

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i na końcu jedna informacja ekonomiczna z kraju. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – wypowiedź przedstawicielki opcji rządzącej (Jadwiga Emilewicz, wiceminister rozwoju PiS) (4)
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na przewagę informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział partii niezrównoważony. Wypowiedź przedstawicielki opcji rządzącej (Jadwiga Emilewicz, wiceminister rozwoju PiS) (4)
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

	„infotainment”;	
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie. Pozostałe informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**76,92%** Współczynnik obiektywizmu nieco obniżony. Obecność tylko jednej opcji politycznej.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:02:32
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1.Pięć osób, w tym troje dzieci ucierpiało w wyniku wypadku autokaru w Wikłowie. 2. Symulacja wypadku samochodu z rowerem będzie dziś przeprowadzona na terenie Doliny Trzech Stawów w Katowicach. 3. Komunikat dla alergików.
Tematy newsów	1. Pięć osób w tym troje dzieci ucierpiało w wyniku wypadku autokaru w Wikłowie. Są w szpitalu, ale obrażenia nie zagrażają ich życiu. 2. Uczniowie chorzowskiego liceum im. J. Słowackiego wyruszyli punktualnie o północy do Indii. Będą tam zwiedzać i pracować, jako wolontariusze – relacja reporterska. 3. Symulacja wypadku samochodu z rowerem będzie dziś przeprowadzona na terenie Doliny Trzech Stawów w Katowicach – akcja policji i MSWiA z Katowic. 4. Informacje drogowe: dwa samochody zderzyły się na drodze krajowej 94 na pasach do Olkusza i Krakowa. Utrudnienia w ruchu.
Region	00:02:32

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Proporcje nie są zachowane.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna własna relacja reporterska. Pozostałe informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:10
Czas trwania	00:03:13
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Ośmiu mieszkańców z woj. śląskiego i małopolskiego zostało oskarżonych o udział w zorganizowanej grupie przestępczej. 2. 39-latka poszukiwanego listem gończym zatrzymała zabrzańska policja. 3. Marian Folga, bodypainter z Jaworzna wyjeżdża dziś na mistrzostwa do Francji.
Tematy newsów	1. Do sądu trafił akt oskarżenia w sprawie gangu paliwowego. Ośmiu mieszkańców z woj. śląskiego i małopolskiego zostało oskarżonych o udział w zorganizowanej grupie przestępczej. 2. 39-latka poszukiwanego listem gończym zatrzymała zabrzańska policja. Mężczyzna poszukiwany był m.in. za oszustwa. 3. Marian Folga, bodypainter z Jaworzna wyjeżdża dziś na mistrzostwa do Francji – relacja reporterska / wypowiedź artysty. 4. W Częstochowie wycieczka szlakiem dawnych i obecnych pomników w cyklu „Aleje tu się dzieje”.
Region	00:03:13

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.

	informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów	Jedna własna relacja reporterska. Pozostałe informacje czytane przez prowadzącego.

	z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący momentami czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:10
Czas trwania	00:02:57
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Mieszkańcy Śląska będą mogli wypowiedzieć się na temat rządowego programu „Za życiem”. 2. Nawet kilkanaście wozów strażackim możemy spotkać dziś w okolicach Mikołowa. 3. Uczniowie chorzowskiego liceum im. J. Słowackiego wyruszyli punktualnie o północy do Indii.
Tematy newsów	1. Mieszkańcy Śląska będą mogli wypowiedzieć się na temat rządowego programu „Za życiem”. Konsultacje rozpoczęły się w Częstochowie. 2. 5 osób, w tym troje dzieci zostało rannych w wypadku autokaru dziś rano w Wikłowie. 3. Nawet kilkanaście wozów strażackim możemy spotkać dziś w okolicach Mikołowa. Rutynowe ćwiczenia strażaków. 4. Uczniowie chorzowskiego liceum im. J. Słowackiego wyruszyli punktualnie o północy do Indii. Będą tam zwiedzać i pracować, jako wolontariusze – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora szkoły.
Region	00:02:57

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.

k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna własna relacja reporterska. Pozostałe informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący momentami czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:10
Czas trwania	00:03:33
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Katowice i Fundusz Górnośląski podpisali list intencyjny w sprawie wsparcia dla małych i średnich przedsiębiorców. 2. Do sądu trafił akt oskarżenia w sprawie gangu paliwowego. 3. W Rybnickim muzeum dziś wykład o polskich obyczajach.
Tematy newsów	1. Miasto Katowice i Fundusz Górnośląski podpisali list intencyjny w sprawie wsparcia dla małych i średnich przedsiębiorców – relacja reporterska / wypowiedź wiceprezydenta Katowic i prezes Funduszu Górnośląskiego 2. Do sądu trafił akt oskarżenia w sprawie

	gangu paliwowego. W gangu było 8 osób ze Śląska i Małopolski. 3. W Rybnickim muzeum dziś wykład o polskich obyczajach i wzorcach zachowań. 4. W galerii Wzgórze w Bielsku-Białej w ramach pokazów filmowych dziś film pt. Kobieta w zieleni.
Region	00:03:33

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Czytający zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna własna relacja reporterska. Pozostałe informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący momentami czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:11
Czas trwania	00:03:25
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Symulacja wypadku drogowego samochodu z rowerem przeprowadzona dziś w Katowicach. 2. 25 km nowych tras rowerowych powstanie w Sosnowcu. 3. Agresywnego 33-latka zatrzymali policjanci ze Świętochłowic.

Tematy newsów	1. Symulacja wypadku drogowego samochodu z rowerem przeprowadzona dziś w Katowicach – pokaz policjantów – relacja reporterska. 2. Średniowiecznego kościoła szukają w Czechowicach archeolodzy. 3. 25 km nowych tras rowerowych powstanie w Sosnowcu – relacja reporterska. 4. Agresywnego 33-latka zatrzymali policjanci ze Świętochłowic.
Region	00:03:25

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Wątpliwości budzi wybór „jedynki”.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytający zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna własna relacja reporterska. Pozostałe informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący momentami czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**75,64%** Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:20
Czas trwania	00:03:12
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.W Katowicach podsumowano dziś Międzynarodowe Forum Górnicze. 2. W Częstochowie rusza dziś dodatkowy nabór

	wniosków do miejskiego programu in-vitro. 3. Nasadzenie ponad 4 tys. róż i 80 buków zakłada jedna z pszczyńskich inwestycji.
Tematy newsów	1. JSW zakłada współpracę z naukowcami – relacja reporterska. 2. Miasto Katowice i Fundusz Górnośląski podpisali list intencyjny w sprawie wsparcia dla małych i średnich przedsiębiorców. 3. W Częstochowie rusza dziś dodatkowy nabór wniosków do miejskiego programu in-vitro – relacja reporterska. 4. Nasadzenie ponad 4 tys. róż i 80 buków zakłada jedna z pszczyńskich inwestycji.
Region	00:03:12

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego	Czytająca zachowuje neutralność.

	wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nie ma słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie. Pozostałe informacje czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:27
Czas trwania	00:03:16

Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Mieszkańcy Śląska będą mogli wypowiedzieć się na temat rządowego programu „Za życiem”. Konsultacje rozpoczęły się w Częstochowie. 2. Mysłowiccy strażacy przenoszą się do nowej komendy. 3. Wakacyjne propozycje dla dzieci w Gliwicach.
Tematy newsów	1. Mieszkańcy Śląska będą mogli wypowiedzieć się na temat rządowego programu „Za życiem”. Konsultacje rozpoczęły się w Częstochowie. 2. Pięć osób, w tym troje dzieci zostało rannych w wyniku wypadku autokaru, do którego doszło rano w Wikłowie. 3. Mysłowiccy strażacy przenoszą się do nowej komendy – relacja reporterska. 4. Wakacyjne propozycje dla dzieci w Gliwicach – relacja reporterska.
Region	00:03:16

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

	„infotainment”;	
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nie ma słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie. Pozostałe czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:39
Czas trwania	00:02:55
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Lekarze wycięli gliwiczance zdrowe narządy. 2. Miasto Katowice i Fundusz Górnośląski podpisali list intencyjny w sprawie wsparcia dla małych i średnich przedsiębiorców. 3. Mieszkańcy częstochowskiej dzielnicy Raków mogą za darmo serwisować rowery.
Tematy newsów	1. Lekarze wycięli gliwiczance zdrowe narządy. Dziewczyna sfałszowała dokumentację medyczną. 2. Miasto Katowice i Fundusz Górnośląski podpisali list intencyjny w sprawie wsparcia dla małych i średnich przedsiębiorców. 3. Mieszkańcy częstochowskiej dzielnicy Raków mogą za darmo serwisować rowery – relacja reporterska.
Region	00:02:55

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nie ma słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna relacja reporterska. Pozostałe czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

	algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	

Godzina emisji	21:00:47
Czas trwania	00:02:51
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Prezydent zawetował ustawę o RIO. 2. Lekarze wycięli gliwiczance zdrowe narządy. 3. Do 8 lat więzienia grozi złodziejowi samochodów z Rajczy.
Tematy newsów	1. Prezydent zawetował ustawę o RIO 2. Lekarze wycięli gliwiczance zdrowe narządy. Dziewczyna sfałszowała dokumentację medyczną – relacja reporterska. 3. Do 8 lat więzienia grozi złodziejowi samochodów z Rajczy. 4. Mysłowiccy strażacy przenoszą się do nowej komendy.
Region	00:02:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju (jedynka) dotycząca veta prezydenta Dudy. Ranga niewłaściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nie ma słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna relacja reporterska. Pozostałe czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego	**87,18%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

	algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	

Godzina emisji	22:00:57
Czas trwania	00:03:17
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.JSW będzie współpracować z naukowcami. 2. Na 20 mln strat naraził skarb państwa gang paliwowy. 3. Licealiści z Chorzowa w drodze do Indii.
Tematy newsów	1. JSW będzie współpracować z naukowcami – relacja reporterska. 2. Na 20 mln strat naraził skarb państwa gang paliwowy. Członkowie gangu są ze Śląska i Małopolski. 3. Licealiści z Chorzowa w drodze do Indii. Będą zwiedzać i pracować.
Region	00:03:17

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nie ma słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna relacja reporterska. Pozostałe czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

	algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	

Godzina emisji	23:01:05
Czas trwania	00:03:12
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Mieszkańcy Śląska będą mogli wypowiedzieć się na temat rządowego programu „Za życiem”. Konsultacje rozpoczęły się w Częstochowie. 2. Symulacja wypadku drogowego samochodu z rowerem przeprowadzona dziś w Katowicach. 3. Marian Folga z Jaworzna jedzie na mistrzostwa malowania ciała do Francji.
Tematy newsów	1. Mieszkańcy Śląska będą mogli wypowiedzieć się na temat rządowego programu „Za życiem”. Konsultacje rozpoczęły się w Częstochowie – relacja reporterska / wypowiedź wiceministra. 2. Symulację wypadku drogowego samochodu z rowerem przeprowadzono dziś w Katowicach. Akcja policji – relacja reporterska. 3. 39-latka poszukiwanego listami gończymi zatrzymała zabrzańska policja. 4. Marian Folga z Jaworzna jedzie na mistrzostwa malowania ciała do Francji.
Region	00:03:12

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Proporcje nie są zachowane.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nie ma słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek 13 lipca 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:02:56
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Gliwicka prokuratura bada sprawę wycięcia kobiecie zdrowych narządów. 2. 12 mln złotych będzie kosztować budowa ścieżek rowerowych w Sosnowcu. 3. Marian Folga z Jaworzna jedzie do Francji na mistrzostwa malowania ciała.
Tematy newsów	1. Gliwicka prokuratura bada sprawę wycięcia kobiecie zdrowych narządów przez lekarzy z bełchatowskiego szpitala. 2. 39-latka poszukiwanego trzema listami gończymi zatrzymała zabrzańska policja. 3. 12 mln złotych będzie kosztować budowa ścieżek rowerowych w Sosnowcu – relacja reporterska / wypowiedź rzecznika UM w Sosnowcu. 4. Marian Folga z Jaworzna jedzie do Francji na mistrzostwa malowania ciała.
Region	00:02:56

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Powtórzone z dnia poprzedniego. Pierwszy przekaz najdłuższy – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Tylko region. Brak informacji

	geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom	Jakość techniczna dobra

	dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**87,18%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:17
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Nowoczesne i ekologiczne hale magazynowe powstają w Sarnowie. 2. Gruntowny remont czeka dworzec autobusowy w Czechowicach-Dziedzicach. 3. Olimpiada Sportów Niecodziennych w Dąbrowie Górniczej.
Tematy newsów	1. Nowoczesne i ekologiczne hale magazynowe powstają w Sarnowie. Centrum logistyczne ma być ukończone jesienią tego roku – relacja reporterska / wypowiedź wójta gminy Psary. 2. Gruntowny remont czeka dworzec autobusowy w Czechowicach-Dziedzicach – relacja reporterska / wypowiedź burmistrza Czechowic-Dziedzic. 3. Dziś wchodzą w życie przepisy zaostrzające kary za przestępstwa wobec dzieci. 4. Olimpiada Sportów Niecodziennych w Dąbrowie Górniczej.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne	Informacje z regionu i jedna krajowa. Ranga właściwa. Pierwszy przekaz

	informacje krajowe, czy też inne?);	najdłuższy – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabe zróżnicowanie ze względu na geografię. Region i kraj. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii. Wypowiedzi tylko przedstawicieli samorządu.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Dwie relacje reporterskie, dwie czytane przez prowadzącą.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**87,18%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:02:54
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Kilkanaście godzin spędził na słupie energetycznym mieszkaniec Dąbrowy Górniczej. 2. Bytomscy tancerze polecą do Chin. 3. Piłkarskie lato trwa w Gliwicach.
Tematy newsów	1. Kilkanaście godzin spędził na słupie energetycznym mieszkaniec Dąbrowy Górniczej. 2. 25 kilometrów tras rowerowych powstanie w Sosnowcu – relacja reporterska / wypowiedź rzecznika UM w Sosnowcu. 3. Bytomscy tancerze polecą do Chin na warsztaty. 4. Piłkarskie lato trwa w Gliwicach – relacja reporterska.
Region	00:02:54

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w	Informacje tylko z regionu. Ranga

	serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko informacje z regionu. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii. Wypowiedzi przedstawicieli samorządu.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych	Dwie relacje reporterskie, dwie

	(własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:43
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Kilkanaście godzin spędził na słupie energetycznym mieszkaniec Dąbrowy Górniczej. 2. Nie żyje Jerzy Ziora, działacz Solidarności i były wiceprezydent Częstochowy. 3. Dworzec autobusowy w Czechowicach-Dziedzicach przejdzie gruntowny remont.
Tematy newsów	1. Kilkanaście godzin spędził na słupie energetycznym mieszkaniec Dąbrowy Górniczej – relacja reporterska. 2. Nie żyje Jerzy Ziora, działacz Solidarności i były wiceprezydent Częstochowy. 3. Dworzec autobusowy w Czechowicach-Dziedzicach przejdzie gruntowny remont. 4. Informacje ekonomiczne: sejmowe komisje poparły propozycje wprowadzenia opłaty drogowej – relacja reporterska / wypowiedź premier Beaty Szydło, Sławomira Neumanna, PO oraz Władysława Kosiniaka-Kamysza, PSL.

Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Małe zróżnicowanie ze względu na geografię. Brak informacji politycznych. Jedna zapowiedziana, jako ekonomiczna (4) – wypowiedzi przedstawicieli rządu oraz opozycji.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas niezrównoważony. Nadmiernie wydłużona informacja z kraju (4).
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**92,31%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:03:08
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Nowoczesne i ekologiczne hale magazynowe powstają w Sarnowie. 2. Od września szkoły zawodowe zmieniają się w szkoły branżowe. 3. Tom Hanks chce przyjechać do Bielska-Białej.
Tematy newsów	1. Nowoczesne i ekologiczne hale magazynowe powstają w Sarnowie. Centrum logistyczne ma być ukończone jesienią tego roku – relacja reporterska / wypowiedź wójta gminy Psary. 2. Od września szkoły zawodowe zmieniają się w szkoły branżowe – relacja reporterska.

	3. Tom Hanks chce przyjechać do Bielska-Białej. 4. 25 kilometrów tras rowerowych powstanie w Sosnowcu. 5. W Częstochowie rozpoczęły się konsultacje rządowego programu „Za życiem”.
Region	00:02:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Waga nadana przekazom budzi wątpliwości.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Małe zróżnicowanie ze względu na geografię. Brak informacji politycznych. Jedna informacja z kraju (2).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli żadnej partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Czytająca zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, trzy czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:06
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. 200 seniorów z Częstochowy zostanie objętych teleopieką – ruszył nabór wniosków. 2. Trzy promile alkoholu miała matka, która opiekowała się dwuletnim synkiem. 3. Wkrótce rozpocznie się remont dworca autobusowego w Czechowicach Dziedzicach.

Tematy newsów	1. 200 seniorów z Częstochowy zostanie objętych teleopieką – ruszył nabór wniosków – relacja reporterska / wypowiedź prezydenta Częstochowy. 2. Trzy promile alkoholu miała matka, która opiekowała się dwuletnim synkiem w Jeleśni. 3. Wkrótce rozpocznie się remont dworca autobusowego w Czechowicach Dziedzicach – relacja reporterska / wypowiedź burmistrza miasta. 4. Konkurs na najbardziej ukwiecone balkony i podwórka ruszył w Będzinie.
Region	00:03:06

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Waga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji politycznych. Wypowiedzi tylko lokalnych polityków samorządowych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli żadnej partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego	Czytająca zachowuje neutralność.

	wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:20

Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Połowa placówek medycznych z regionu zakwalifikowała się do sieci szpitali. 2. 400 tys. złotych przekażą parafie diecezji bielsko-żywieckiej syryjskim rodzinom z Aleppo. 3. Nowoczesne centrum logistyczne powstaje w Sarnowie.
Tematy newsów	1. Połowa placówek medycznych z regionu zakwalifikowała się do sieci szpitali – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki śląskiego NFZ. 2. 400 tys. złotych przekażą parafie diecezji bielsko-żywieckiej syryjskim rodzinom z Aleppo. 3. Nowoczesne i ekologiczne centrum logistyczne powstaje w Sarnowie – relacja reporterska / wypowiedź wójta gminy Psary. 4. Gmina Lipowa pozyskała pół miliona złotych na nowe mieszkania socjalne.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Waga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji politycznych. Wypowiedzi tylko lokalnych polityków samorządowych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli żadnej partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów	Brak przekazów mieszczących się w

	mieszczących się w kategorii „infotainment”;	kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

	wskaźników) – WOI(A)	

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:22
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Połowa placówek medycznych z regionu zakwalifikowała się do sieci szpitali. 2. Seniorzy z Częstochowy mogą się zgłaszać do programu teleopieki. 3. Tom Hanks chce odwiedzić Bielsko-Białą.
Tematy newsów	1. Połowa placówek medycznych z regionu zakwalifikowała się do sieci szpitali. 2. Seniorzy z Częstochowy mogą się zgłaszać do programu teleopieki – relacja reporterska. 3. Nowoczesne i ekologiczne centrum logistyczne powstaje w Sarnowie w gminie Psary. 4. Tom Hanks chce odwiedzić Bielsko-Białą.
Region	00:03:22

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Waga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli żadnej partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna relacja reporterska, pozostałe przekazy czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Drobne potknięcia językowe czytającej serwis.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

	algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:03:07
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Województwo śląskie liczy straty po piątkowej nawałnicy. 2. Wzrosła liczba milionerów w woj. śląskim. 3. Najstarsze pociągi wożą pasażerów w woj. mazowieckim i śląskim.
Tematy newsów	1. Województwo śląskie liczy straty po piątkowej nawałnicy. 700 tys. zł strat. 2. Wzrosła liczba milionerów w woj. śląskim. 3. Ponad 20 tys. sztuk papierosów bez akcyzy przejęli katowiccy policjanci. 4. Najstarsze pociągi wożą pasażerów w woj. mazowieckim i śląskim. Wyniki kontroli NIK – relacja reporterska / wypowiedź prezesa NIK.
Region	00:03:07

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju (kontekst regionalny). Waga nadana przekazom budzi wątpliwości. „Jedynka” to informacja z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli żadnej partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas w miarę zrównoważony. Za długa ostatnia informacja.

	przekazom;	
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna relacja reporterska, pozostałe przekazy czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Drobne potknięcia językowe czytającej serwis.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji,	**88,46%**

	liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:01
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Województwo śląskie liczy straty po piątkowej nawałnicy. 2. Wodzisław Śląski będzie mieć odnowiony dworzec PKP. 3. Legendarna piosenkarka z Bielska-Białej Maria Koterbska świętuje 93 urodziny.
Tematy newsów	1. Województwo śląskie liczy straty po piątkowej nawałnicy. 700 tys. zł strat – relacja reporterska. 2. 400 tys. złotych przekażą parafie diecezji bielsko-żywieckiej syryjskim rodzinom z Aleppo. 3. Wodzisław Śląski będzie mieć odnowiony dworzec PKP – relacja reporterska (szumy w nagraniu). 4. Legendarna piosenkarka z Bielska-Białej Maria Koterbska świętuje 93 urodziny.
Region	00:03:01

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. „Jedynka” to informacja z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli żadnej partii.

f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna wystarczająca. Szumy w nagraniu wypowiedzi w newsie 3.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Połowa placówek medycznych z woj. śląskiego znalazła się w sieci szpitali. 2. Wykopaliska archeologiczne w Gliwicach. 3. Nowoczesne i ekologiczne centrum logistyczne powstaje w Sarnowie w gminie Psary.
Tematy newsów	1. Zakorkowana autostrada A4 z Katowic do Krakowa. W okolicach Mysłowic doszło do wypadku. 2. Połowa placówek medycznych z woj. śląskiego znalazła się w sieci szpitali. 3. Wykopaliska archeologiczne w Gliwicach. Poszukują średniowiecznego kościoła – relacja reporterska. 4. Nowoczesne i ekologiczne centrum logistyczne powstaje w Sarnowie w gminie Psary – relacja reporterska.
Region	00:03:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.

e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli żadnej partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu	Współczynnik przystępności językowej w normie.

	mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:02:52
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.200 seniorów w Częstochowie zostanie objętych bezpłatna teleopieką. 2. 400 tys. złotych przekażą parafie diecezji bielsko-żywieckiej syryjskim rodzinom z Aleppo. 3. Dworzec kolejowy w Wodzisławiu Śląskim będzie remontowany.
Tematy newsów	1. 200 seniorów w Częstochowie zostanie objętych bezpłatna teleopieką – relacja reporterska / wypowiedź prezydenta Częstochowy oraz partnera projektu. 2. 400 tys. złotych przekażą parafie diecezji bielsko-żywieckiej syryjskim rodzinom z Aleppo. 3. Dworzec kolejowy w Wodzisławiu Śląskim będzie remontowany – relacja reporterska (szumy w nagraniu).
Region	00:02:52

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Proporcje niezachowane.

	regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli żadnej partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna wystarczająca. Szumy w nagraniu setki (4).
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:02:45
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.)700 tys. zł strat w woj. śląskim po piątkowej nawałnicy. 2. W woj. śląskim żyje już ponad 2 tys. milionerów. 3. Gmina Lipowa pozyskała 2 mln zł. na nowe mieszkania socjalne.
Tematy newsów	1. 700 tys. zł strat w woj. śląskim po piątkowej nawałnicy – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki woj. śląskiego. 2. W woj. śląskim żyje już ponad 2 tys. milionerów. 3. Gmina Lipowa pozyskała 2 mln zł. na nowe mieszkania socjalne. 4. W Częstochowie rusza konkurs na najpiękniej ukwiecony balkon – relacja reporterska.
Region	00:02:34

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. „Jedynka” budzi wątpliwości.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie:	Proporcje niezachowane.

	tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli żadnej partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Połowa placówek woj. śląskiego została zakwalifikowana do sieci szpitali. 2. Poszukiwania archeologiczne w Gliwicach. 3. Nowoczesne centrum logistyczne powstaje w Sarnowie.
Tematy newsów	1. Połowa placówek woj. śląskiego została zakwalifikowana do sieci szpitali – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki NFZ z Katowic. 2. Ponad 20 tys. sztuk papierosów bez akcyzy przejęli katowiccy policjanci. 3. Poszukiwania archeologiczne w Gliwicach – relacja reporterska. 4. Nowoczesne centrum logistyczne powstaje w Sarnowie.
Region	00:03:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Informacje powtarzane z godzin poprzednich.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji politycznych.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli żadnej partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna relacja reporterska, pozostałe czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. 700 tys. zł strat w woj. śląskim po piątkowej nawałnicy. 2. 130 syryjskim rodzinom pomogą parafianie z diecezji bielsko-żywieckiej. 3. Zmiany w szkołach zawodowych od 1 września.
Tematy newsów	1. 700 tys. zł strat w woj. śląskim po piątkowej nawałnicy. 2. 130 syryjskim rodzinom pomogą parafianie z diecezji bielsko-żywieckiej – relacja reporterska. 3. Zmiany w szkołach zawodowych od 1 września – relacja reporterska. 4. Bytomscy tancerze lecą na międzynarodowe warsztaty do Chin.
Region	00:02:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Informacje powtarzane z godzin poprzednich.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji politycznych.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli żadnej partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek, 14 lipca 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:03:06
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1.Ponad 700 tys. zł strat po ubiegłotygodniowej nawałnicy. 2. Ponad połowa placówek medycznych w woj. śląskim znalazła się w sieci szpitali. 3. Wykopaliska archeologiczne w Gliwicach.
Tematy newsów	1. Ponad 700 tys. zł strat po ubiegłotygodniowej nawałnicy w woj. śląskim. 145 wniosków o naprawę domostw – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki woj. śląskiego. 2. Ponad połowa placówek medycznych w woj. śląskim znalazła się w sieci szpitali. 3. Wykopaliska archeologiczne w Gliwicach – relacja reporterska. 4. Gmina Lipowa pozyskała pieniądze na lokale socjalne.
Region	00:03:06

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Wszystkie powtórzone z dnia poprzedniego. Kolejność przypadkowa.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane przez prowadzącego.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:02:47
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Prawie 400 tys. zł przekażą parafie bielsko-żywieckie rodzinom z Aleppo. 2. Wojewoda śląski zaprasza dziś do siebie dzieci ze świetlic środowiskowych na spotkania i zwiedzanie urzędu. 3. Dworzec autobusowy w Czechowicach Dziedzicach czeka remont.
Tematy newsów	1. Prawie 400 tys. zł przekażą parafie bielsko-żywieckie rodzinom z Aleppo 2. Wojewoda śląski zaprasza dziś do siebie dzieci ze świetlic środowiskowych na spotkania i zwiedzanie urzędu – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki wojewody śląskiego. 3. Rynek Smaku w Łaziskach Górnych – zlot food trucków. 4. Dworzec autobusowy w Czechowicach Dziedzicach czeka remont – relacja reporterska / wypowiedź burmistrza Czechowic-Dziedzic.
Region	00:02:47

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Jedna nowa, pozostałe powtórzone z dnia poprzedniego. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**87,18%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:02:34
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1.Wojewódzkie konsultacje rządowego programu „Za życiem”. 2. Kandydaci na studia Uniwersytetu Ekonomicznego dowiedzą się dzisiaj, czy dostali się na wybrany kierunek. 3. Informacje o jakości powietrza.
Tematy newsów	1. Wojewódzkie konsultacje rządowego programu „Za życiem” – relacja reporterska / wypowiedź wiceministra rodziny, pracy i polityki społecznej Krzysztofa Michałkiewicza. 2. Z Kanady, Francji i Niemiec do Żor przyjadą dziś członkowie rodziny Hanslik, których przodek w Żorach m.in. współpracował w Wojciechem Korfantym. 3. Kandydaci na studia w Uniwersytecie Ekonomicznym w Katowicach dowiedzą się dzisiaj, czy dostali się na wybrany

	kierunek. 4. Dzielnicowy z Jastrzębia Zdroju uratował porzuconego psa.
Region	00:02:34

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Dwie nowa, dwie powtórzone z dnia poprzedniego. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Wypowiedź przedstawiciela opcji rządzącej, PiS (1)
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź wiceministra PiS.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna własna relacja reporterska, pozostałe informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**87,18%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:18
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1.Kolejna osoba zatrzymana w związku z korupcją w spółce restrukturyzacji kopalń. 2. Rusza nowa edycja konkursu „Lodołamacze”. 3. Katowickie kino Kosmos z wakacyjną ofertą dla najmłodszych.
Tematy newsów	1. Kolejna osoba zatrzymana w związku z korupcją w spółce restrukturyzacji kopalń – relacja reporterska / przedstawiciel CBA. 2. Rusza nowa edycja konkursu „Lodołamacze”. Kampania promująca zatrudnianie osób niepełnosprawnych.

	3. Katowickie kino Kosmos z wakacyjną ofertą dla najmłodszych – relacja reporterska. 4. Informacje ekonomiczne: dopłaty dla rolników podsumowane – relacja reporterska / wypowiedź prezesa Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa.
Region	00:02:38

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i na końcu jedna ekonomiczna z kraju.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Region i kraj. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje częściowo zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Trzy własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**92,31%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:02:48
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1.Śląski oddział straży granicznej rozbił grupę przemytników. 2. Kolejna osoba zatrzymana w związku z korupcją w spółce restrukturyzacji kopalń. 3. W Częstochowie uroczystości pogrzebowe Jerzego Ziory.
Tematy newsów	1. Śląski oddział straży granicznej rozbił grupę przemytników powiązaną z krakowskim środowiskiem pseudokibiców.

	2. Kolejna osoba zatrzymana w związku z korupcją w spółce restrukturyzacji kopalń. 3. W Częstochowie uroczystości pogrzebowe Jerzego Ziory – krótkie przypomnienie biografii.
Region	00:02:48

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:04
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Dopiero 1/3 odszkodowań wypłacił rybnicki urząd rodzinom, które musiały opuścić swoje domy z powodu budowy drogi z Raciborza do Pszczyny. 2. Rusza nowa edycja konkursu „Lodołamacze”. 3. Policjanci z Zabrza zatrzymali mężczyznę poszukiwanego pięcioma listami gończymi.

Tematy newsów	1. Dopiero 1/3 odszkodowań wypłacił rybnicki urząd rodzinom, które musiały opuścić swoje domy z powodu budowy drogi z Raciborza do Pszczyny – relacja reporterska. 2. Rusza nowa edycja konkursu „Lodołamacze". Kampania promująca zatrudnianie osób niepełnosprawnych. 3. Policjanci z Zabrza zatrzymali mężczyznę poszukiwanego pięcioma listami gończymi. Mężczyzna kradł motorowery. 4. W powiecie lublinieckim przybywa milionerów.
Region	00:03:04

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment".
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów,	Czytająca zachowuje neutralność.

	m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna relacja reporterska, pozostałe informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:46
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia

Forszpan	1.Kolejna osoba zatrzymana w związku z korupcją w spółce restrukturyzacji kopalń. 2. Ponad 1800 osób skorzystało już w tym roku z nieodpłatnych porad prawnych w Częstochowie. 3. Kilkadziesiąt rodzin ze Śląska spędza wakacje na rekolekcjach.
Tematy newsów	1. Kolejna osoba zatrzymana w związku z korupcją w spółce restrukturyzacji kopalń – relacja reporterska. 2. Ponad 1800 osób skorzystało już w tym roku z nieodpłatnych porad prawnych w Częstochowie – relacja reporterska. 3. Kilkadziesiąt rodzin ze Śląska spędza wakacje na rekolekcjach – relacja reporterska. 4. Festiwal Etnopole rozpoczął się Beskidzie Śląskim. 5. Dzielnicowy z Jastrzębia Zdroju uratował psa rasy husky.
Region	00:03:46

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny, prawidłowy

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Trzy relacje reporterskie, dwie informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00

Czas trwania	00:03:18
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Ruszyły wypłaty środków dla poszkodowanych w ubiegłotygodniowej nawałnicy. 2. Niedostępne na co dzień podziemia śląskiego Urzędu Wojewódzkiego zwiedzały dzieci. 3. Z Kanady, Francji i Niemiec do Żor przyjadą dziś członkowie rodziny Hanslik, których przodek w Żorach m.in. współpracował w Wojciechem Korfantym.
Tematy newsów	1. Ruszyły wypłaty środków dla poszkodowanych w ubiegłotygodniowej nawałnicy – relacja reporterska. 2. Niedostępne na co dzień podziemia śląskiego Urzędu Wojewódzkiego zwiedzały dzieci – relacja reporterska / wypowiedź wojewody śląskiego. 3. Z Kanady, Francji i Niemiec do Żor przyjadą dziś członkowie rodziny Hanslik, których przodek w Żorach m.in. współpracował w Wojciechem Korfantym. 4. Policjanci z Zabrza zatrzymali mężczyzna poszukiwanego aż pięcioma listami gończymi za kradzieże. 5. W powiecie lublinieckim przybywa milionerów.
Region	00:03:18

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków. Tylko wypowiedź wojewody śląskiego.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.

f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, trzy informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:03:43
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Grupa przemytników rozbita przez śląski oddział Straży Granicznej. 2. Z Kanady, Francji i Niemiec do Żor przyjechali dziś członkowie rodziny Hanslik, których przodek w Żorach m.in. współpracował w Wojciechem Korfantym. 3. Kolejna edycja konkursu Lodołamacze.
Tematy newsów	1. Grupa przemytników rozbita przez śląski oddział Straży Granicznej. Przemycali imigrantów z krajów arabskich do Europy Zachodniej – relacja reporterska. 2. Z Kanady, Francji i Niemiec do Żor przyjechali dziś członkowie rodziny Hanslik, których przodek w Żorach m.in. współpracował w Wojciechem Korfantym – relacja reporterska. 3. Kolejna edycja konkursu „Lodołamacze" – relacja reporterska 4. Rozpoczęły się wojewódzkie konsultacje rządowego programu „Za życiem" 5. Policjant z Jastrzębia Zdroju uratował psa rasy husky.
Region	00:03:43

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Trzy relacje reporterskie, dwie informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:04:02
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.65 mln zł. odszkodowań ma wypłacić rybnicki urząd wysiedlonym z powodu budowy drogi. 2. Ponad 1800 osób skorzystało już w tym roku z nieodpłatnych porad prawnych w Częstochowie 3. Funkcjonariusze ABW z Katowic zatrzymali mężczyznę, który miał nawoływać do zamachu terrorystycznego w Polsce.
Tematy newsów	1. Informacja z zagranicy: dwie ukraińskie turystki zginęły w wyniku ataku nożownika w egipskim kurorcie nad Morzem Czerwonym, a kilka osób zostało rannych, w tym prawdopodobnie Polacy. 2. 65 mln zł. odszkodowań ma wypłacić rybnicki urząd wysiedlonym z powodu budowy drogi – relacja reporterska. 3. Funkcjonariusze ABW z Katowic zatrzymali mężczyznę, który miał nawoływać do zamachu terrorystycznego w Polsce. 4. Kilkadziesiąt rodzin ze Śląska spędza urlop na rekolekcjach – relacja reporterska. 5. Ponad 1800 osób skorzystało już w tym roku z nieodpłatnych porad prawnych w Częstochowie.
Region	00:03:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w	Informacje z regionu oraz jedna

	serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	pierwsza z zagranicy (kontekst polski). Wybór informacji ze świata budzi wątpliwości, gdyż wydaje się nieco przypadkowy. Informacje ze świata i z kraju pojawiają się bardzo rzadko w serwisie. I niejasne jest dlaczego wybierane są te, a nie inne.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Region i jedna informacja ze świata. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od

	źródeł przekazywanych informacji;	komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, trzy informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**87,18%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:02:45
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Wręczenie awansów i wyróżnień odbyło się podczas Święta Policji w Bielsku-Białej. 2. Dzieci zwiedziły dzisiaj śląski Urząd Wojewódzki. 3. Policjanci z Zabrza zatrzymali mężczyznę poszukiwanego pięcioma listami gończymi.
Tematy newsów	1. Wręczenie awansów i wyróżnień odbyło się podczas Święta Policji w Bielsku-Białej – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki bielskiej policji. 2. Dzieci ze świetlic środowiskowych zwiedziły dzisiaj śląski Urząd Wojewódzki – relacja reporterska. 3. Policjanci z Zabrza zatrzymali mężczyznę poszukiwanego pięcioma listami gończymi za liczne kradzieże. 4. Dzielnicowy z Jastrzębia Zdroju uratował psa rasy husky.

Region	00:02:45

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:32
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Grupę przemycającą imigrantów zatrzymała śląska Straż Graniczna. 2. Uniwersytet Ekonomiczny zakończył rekrutację na studia. 3. Festiwal Etnopole.
Tematy newsów	1. Grupę przemycającą imigrantów zatrzymała śląska Straż Graniczna – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki śląskiej Straży Granicznej. 2. Uniwersytet Ekonomiczny zakończył rekrutację na studia. 3. Festiwal Etnopole rozpoczął się w Beskidzie Śląskim – relacja reporterska / wypowiedź organizatorki festiwalu.

	4. Mysłowice zapraszają na liczne wakacyjne imprezy kulturalne i rozrywkowe.
Region	00:03:32

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:24
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.18-latek z Kostkowic nawoływał do przeprowadzenia w Polsce zamachu terrorystycznego. 2. Paweł Żelem objął funkcję prezesa zarządu Piasta Gliwice. 3. Rusza nowa edycja konkursu Lodołamacze.
Tematy newsów	1. 18-latek z Kostkowic nawoływał do przeprowadzenia w Polsce zamachu terrorystycznego. Kontaktował się z radykalnymi islamistami – relacja reporterska. 2. Paweł Żelem objął funkcję prezesa zarządu

	sportowego klubu sportowego Gliwice Piast. 3. Rusza nowa edycja konkursu Lodołamacze, promujący zatrudnianie niepełnosprawnych. 4. Z Kanady, Francji i Niemiec do Żor przyjechali dziś członkowie rodziny Hanslik, których przodek w Żorach m.in. współpracował w Wojciechem Korfantym – relacja reporterska.
Region	00:03:24

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytająca zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:03:19
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. 65 mln zł. odszkodowań ma wypłacić rybnicki urząd wysiedlonym z powodu budowy drogi. 2. 1700 osób przyjął na studia Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach. 3. Dzieci zwiedzały dziś śląski Urząd Wojewódzki.

Tematy newsów	1. 65 mln zł. odszkodowań ma wypłacić rybnicki urząd wysiedlonym z powodu budowy drogi – relacja reporterska. 2. 1700 osób przyjął na studia stacjonarne Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach. 3. Dzieci ze świetlic środowiskowych zwiedzały dziś śląski Urząd Wojewódzki – relacja reporterska. 4. Ponad 1800 osób skorzystało w tym roku z bezpłatnej pomocy prawnej w Częstochowie.
Region	00:03:19

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Czytająca zachowuje neutralność.

	tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:03:01
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Ruszyły wypłaty środków dla poszkodowanych w ubiegłotygodniowej nawałnicy. 2. Grupę

	przemycającą imigrantów zatrzymała śląska Straż Graniczna 3. Z Kanady, Francji i Niemiec do Żor przyjechali dziś członkowie rodziny.
Tematy newsów	1. Ruszyły wypłaty środków dla poszkodowanych w ubiegłotygodniowej nawałnicy – relacja reporterska. 2. Grupę przemycającą imigrantów zatrzymała śląska Straż Graniczna. 3. Z Kanady, Francji i Niemiec do Żor przyjechali dziś członkowie rodziny Hanslik, których przodek w Żorach m.in. współpracował w Wojciechem Korfantym – relacja reporterska. 4. Kilkadziesiąt rodzin z regionu spędza urlop na rekolekcjach – relacja reporterska.
Region	00:03:01

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Sobota, 15 lipca 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:03:14
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. 65 mln zł. odszkodowań ma wypłacić rybnicki urząd wysiedlonym z powodu budowy drogi. 2. Prawie dwieście awansów wręczono podczas dorocznego Święta Policji w Bielsku-Białej. 3. Ruszyła kolejna edycja konkursu Lodołamacze.
Tematy newsów	1. 65 mln zł. odszkodowań ma wypłacić rybnicki urząd wysiedlonym z powodu budowy drogi. Opóźnienia z wypłatami – relacja reporterska. 2. Prawie dwieście awansów wręczono podczas dorocznego Święta Policji w Bielsku-Białej. 3. Ruszyła kolejna edycja konkursu Lodołamacze – relacja reporterska. 4. Ponad 1800 osób skorzystało z bezpłatnej pomocy prawnej w Częstochowie.
Region	00:03:14

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Wszystkie informacje powtórzone z poprzedniego dnia. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego	**87,18%** Wystarczająco wysoki współczynnik

	algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:03
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. 145 wniosków o doraźną pomoc wpłynęło do urzędu wojewódzkiego po nawałnicy. 2. Kolejna edycja konkursu Lodołamacze. 3. Niecodzienni goście odwiedzili Żory
Tematy newsów	1. 145 wniosków o doraźną pomoc wpłynęło do urzędu wojewódzkiego po ubiegłotygodniowej nawałnicy – relacja reporterska. 2. Ruszyła kolejna edycja konkursu Lodołamacze. 3. Prawie dwieście awansów wręczono podczas dorocznego Święta Policji w Bielsku-Białej. 4. Z Kanady, Francji i Niemiec do Żor przyjechali członkowie rodziny Hanslik, których przodek w Żorach m.in. współpracował w Wojciechem Korfantym. 5. Dzielnicowy z Jastrzębia Zdroju uratował psa.
Region	00:03:03

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Wszystkie informacje powtórzone z poprzedniego dnia. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.

e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna relacja reporterskie, pozostałe informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu	Współczynnik przystępności językowej w normie. Drobne

	mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	potknięcia językowe czytającego.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:02:59
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. W śląskim Urzędzie Wojewódzkim do 14.00 potrwa sobota paszportowa. 2. PolRegio i PKP Intercity przygotowały wspólną weekendową ofertę. 3. Policjanci z Zabrza zatrzymali mężczyznę poszukiwanego pięcioma listami gończymi.
Tematy newsów	1. W śląskim Urzędzie Wojewódzkim do 14.00 potrwa sobota paszportowa – relacja reporterska. 2. Ponad 1800 osób skorzystało z bezpłatnej pomocy prawnej w Częstochowie – relacja reporterska. 3. PolRegio i PKP Intercity przygotowały wspólną weekendową ofertę. 4. Policjanci z Zabrza zatrzymali mężczyznę poszukiwanego pięcioma listami gończymi.
Region	00:02:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu oraz jedna z kraju (3). Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Region i kraj. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie:	Proporcje niezachowane.

	tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Drobne potknięcia językowe czytającego.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**93,59%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:45
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. 65 mln zł. odszkodowań ma wypłacić rybnicki urząd wysiedlonym z powodu budowy drogi. Opóźnienia z wypłatami. 2. Grupę przemycającą imigrantów zatrzymała śląska Straż Graniczna. 3. Na rynku paliw stabilizacja.
Tematy newsów	1. 65 mln zł. odszkodowań ma wypłacić rybnicki urząd wysiedlonym z powodu budowy drogi. Wypłacono dotąd tylko 1/3 odszkodowań – relacja reporterska. 2. Grupę przemycającą imigrantów zatrzymała śląska Straż Graniczna. 3. Ponad 1700 osób przyjął na studia Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach. 4. Informacje ekonomiczne: na rynku paliw stabilizacja – relacja reporterska.
Region	00:03:05

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu powtórzone z poprzedniego dnia oraz jedna z kraju (4). Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz	Region i kraj. Nie ma wypowiedzi polityków.

	opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru	Jakość techniczna dobra.

	głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Drobne potknięcia językowe czytającego.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**83,33%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:02:58
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Zakończyły się podstawowe prace przy budowie nowej komendy w Bielsku-Białej. 2. Przedstawiciele rodziny Hanslików spotkali się w Żorach. 3. W Zabrzu zostaną wręczone wyróżnienia św. Kamila.
Tematy newsów	1. Zakończyły się podstawowe prace przy budowie nowej komendy policji w Bielsku-Białej. 2. W Katowicach trwa paszportowa sobota. 3. Przedstawiciele rodziny Hanslików spotkali się w Żorach – relacja reporterska. 4. W Zabrzu zostaną wręczone wyróżnienia św. Kamila za zaangażowanie społeczne.
Region	00:02:58

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu, w tym dwie powtórzone z poprzedniego dnia. „Jedynka” budzi wątpliwości.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.

	opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas w miarę zrównoważony. Nieco za długa informacja 3.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna relacja reporterskie, trzy informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru	Jakość techniczna dobra.

	głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Drobne potknięcia językowe czytającego.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:02:55
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Budynki zlokalizowane w Katowicach nad Rawą będą miały nowe elewacje. 2. Kończy się paszportowa sobota. 3. Zaproszenie do muzeum.
Tematy newsów	1. Budynki zlokalizowane w Katowicach nad Rawą będą miały nowe elewacje – relacja reporterska. 2. Kończy się paszportowa sobota w śląskim urzędzie Wojewódzkim – relacja reporterska / wypowiedź rzecznika UW. 3. Muzeum Śląskie w Katowicach zaprasza dzieci. Czekają liczne atrakcje. 4. Żywiecki amfiteatr zaprasza na występ operetki kijowskiej.
Region	00:02:55

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu, w tym dwie kulturalno-rozrywkowe. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.

	opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas w miarę zrównoważony. Nieco za długa informacja 3.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru	Jakość techniczna dobra.

	głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Drobne potknięcia językowe czytającego.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:15
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. 2. W Zabrzu wręczone zostaną wyróżnienia im. Św. Kamila. 3. Ponad 1700 osób przyjął na studia stacjonarne Uniwersytet Ekonomiczny.
Tematy newsów	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic – relacja reporterska. 2. W Zabrzu wręczone zostaną wyróżnienia im. św. Kamila za działalność społeczną i charytatywną. 3. Zakończyły się podstawowe prace przy budowie nowej komendy policji w Bielsku-Białej. 4. Zakończyły się podstawowe prace przy budowie nowej komendy policji w Bielsku-Białej. 5. Ponad 1700 osób przyjął na studia stacjonarne Uniwersytet Ekonomiczny.
Region	00:03:15

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.

	informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów	Jedna relacja reporterskie, pozostałe informacje czytane.

	z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Drobne potknięcia językowe czytającego.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:02:45
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. 2. W Zabrzu wręczone zostaną wyróżnienia im. Św. Kamila. 3. Tyskie siłownie pod chmurką.
Tematy newsów	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. 2. W Zabrzu wręczone zostaną wyróżnienia im. św. Kamila za działalność społeczną i charytatywną. 3. Tyskie siłownie pod chmurką – relacja reporterska. 4. W amfiteatrze w Żywcu operetka artystów z Kijowa.
Region	00:02:45

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.

	informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów	Jedna relacja reporterskie, pozostałe informacje czytane.

	z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:02:38
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Kamienice na Katowickim rynku do remontu. 2. Już trzej motocykliści zginęli w lipcu na Śląsku. 3. Mysłowice zapraszają na noc z grami planszowymi.
Tematy newsów	1. Kamienice na Katowickim rynku do remontu – relacja reporterska / wypowiedź rzecznika katowickiego magistratu. 2. Już trzej motocykliści zginęli w lipcu na Śląsku. Policja apeluje „Nie bądź następny”. 3. Trwa 19 Ogród Teatralny w Katowicach. 4. Mysłowice zapraszają na noc z grami planszowymi – relacja reporterska / wypowiedź dziennikarki z DZ.
Region	00:02:38

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.

	miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:01
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. 2. Zakończyły się podstawowe prace przy budowie nowej komendy policji w Bielsku-Białej. 3. Rycerze z Bytomia wzięli udział w rekonstrukcji Bitwy pod Grunwaldem.
Tematy newsów	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. Towarzyszyła mu kontrmanifestacja – relacja reporterska. 2. Zakończyły się podstawowe prace przy budowie nowej komendy policji w Bielsku-Białej. 3. W Zabrzu wręczone zostaną wyróżnienia św. Kamila. 4. Rycerze z Bytomia wzięli udział w rekonstrukcji Bitwy pod Grunwaldem.
Region	00:02:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju w regionalnym kontekście (4). Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Region i kraj. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych	Jedna relacja reporterska, trzy

	(własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	informacje czytane.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:02:41
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Protezy serca z Zabrza mają trafić na światowe rynki. 2. Strzelnica i siłownia powstaną w nowej komendzie policji w Bielsku-Białej. 3. Na Jasnej Górze rozpoczął się sezon pieszego pielgrzymowania.
Tematy newsów	1. Protezy serca z Zabrza mają trafić na światowe rynki. Taki jest cel fundacji rozwoju kardiochirurgii – relacja reporterska / wypowiedź prezesa fundacji. 2. Strzelnica i siłownia powstaną w nowej komendzie policji w Bielsku-Białej – relacja reporterska. 3. Z Gliwic znów płyną barki z węglem do Wrocławia. 4. Na Jasnej Górze rozpoczął się sezon pieszego pielgrzymowania.
Region	00:02:41

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:02:38
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. 2. Na Jasnej Górze rozpoczął się sezon pieszego pielgrzymowania. 3. Festiwal Etnopole trwa w Ustroniu.
Tematy newsów	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. Towarzyszyła mu kontrmanifestacja. 2. W Tychach powstało aż 15 siłowni pod chmurką – relacja reporterska. 3. Na Jasnej Górze rozpoczął się sezon pieszego pielgrzymowania – relacja reporterska. 4. Festiwal Etnopole trwa w Ustroniu.
Region	00:02:38

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:18
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. 2. Protezy serca z Zabrza mają trafić na światowe rynki. 3. Strzelnica i siłownia powstanie w nowej komendzie policji w Bielsku-Białej.
Tematy newsów	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. Towarzyszyła mu kontrmanifestacja – relacja reporterska. 2. Strzelnica i siłownia powstanie w nowej komendzie policji w Bielsku-Białej. 3. Protezy serca z Zabrza mają trafić na światowe rynki. Taki ma plan fundacja rozwoju kardiochirurgii – relacja reporterska. 4. Rekonstrukcja bitwy odbyła się dziś pod Grunwaldem. Wzięli w niej udział rycerze z Bytomia.

Region	00:03:18

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Niedziela, 16 lipca 2017

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:02:42
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. 2. Protezy serca z Zabrza mają trafić na światowe rynki. 3. Strzelnica i siłownia powstanie w nowej komendzie policji w Bielsku-Białej.
Tematy newsów	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. Towarzyszyła mu kontrmanifestacja. 2. Protezy serca z Zabrza mają trafić na światowe rynki. Taki ma plan fundacja rozwoju kardiochirurgii – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora

	fundacji. 3. Strzelnica i siłownia powstanie w nowej komendzie policji w Bielsku-Białej – relacja reporterska / wypowiedź z-cy komendanta policji z Katowic. 4. Na Jasnej Górze rozpoczął się sezon pieszego pielgrzymowania.
Region	00:02:42

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Wszystkie informacje powtórzone z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Czytający zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**91,03%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:12
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Zmiany jakie czekają katowicki Spodek. 2. Na Jasnej Górze trwa tzw. mały szczyt pielgrzymkowy. 3. Kampania śląskiej policji skierowana do motocyklistów.
Tematy newsów	1. Katowicki Spodek czeka remont – relacja reporterska / wypowiedź urzędnika z katowickiego magistratu.

	2. Na Jasnej Górze trwa tzw. mały szczyt pielgrzymkowy – relacja reporterska. 3. „Nie bądź następny” - kampania śląskiej policji skierowana do motocyklistów. 4. Z Gliwic znów wypływają barki z węglem do Wrocławia.
Region	00:03:12

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Dwie nowe, dwie informacje powtórzone z poprzedniego dnia. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**96,15%** Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:02:54
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Jakich pamiątek nie można przywozić z zagranicy. Wizyta w śląskim ZOO. 2. 230 rocznica odkrycia w Tarnowskich Górach rud srebra. 3. Władze Czechowic-Dziedzic przeznaczą ponad 2 mln zł. na remont przystani kajakowej.
Tematy newsów	1. Wystawa przedmiotów zatrzymanych przez celników na granicy dziś w śląskim ZOO – relacja reporterska / wypowiedź eksperta z

	ZOO. 2. 230 rocznica odkrycia w Tarnowskich Górach rud srebra. Piknik miejski. 3. Władze Czechowic-Dziedzic przeznaczą ponad 2 mln zł. na remont przystani kajakowej.
Region	00:02:54

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna własna relacja reporterska.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**93,59%** Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:02:53
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Kampania antysmogowa w Parku Śląskim. 2. Na Jasnej Górze dziś święto Matki Bożej Szkaplerznej. 3. Władze Czechowic-Dziedzic przeznaczą ponad 2 mln zł. na remont przystani kajakowej.
Tematy newsów	1. Kampania antysmogowa w Parku Śląskim – projekt edukacyjny. 2. Na Jasnej Górze dziś święto Matki Bożej

	Szkaplerznej – relacja reporterska 3. Władze Czechowic-Dziedzic przeznaczą ponad 2 mln zł. na remont przystani kajakowej – relacja reporterska / wypowiedź burmistrza Czechowic-Dziedzic.
Region	00:02:53

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków. Tylko wypowiedź burmistrza Czechowic-Dziedzic (3).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**93,59%** Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:02:38
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Wystawa przedmiotów zatrzymanych przez celników na granicy dziś w śląskim ZOO. 2. 230 rocznica odkrycia w Tarnowskich Górach rud srebra. Piknik miejski. 3. Katowicki Spodek czeka remont.
Tematy newsów	1. Wystawa przedmiotów zatrzymanych przez celników na granicy dziś w śląskim ZOO. 2. 230 rocznica odkrycia w Tarnowskich

	Górach rud srebra – relacja reporterska / wypowiedź eksperta. 3. Katowicki Spodek czeka remont – relacja reporterska / wypowiedź urzędnika z katowickiego magistratu.
Region	00:02:38

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Informacje z poprzednich godzin. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:05
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Na Jasnej Górze dziś święto Matki Bożej Szkaplerznej. 2. W Żorach odbędzie się dziś festyn charytatywny dla chorych trojaczków. 3. Górale nad morzem – Bielsko-Biała w Ustce.
Tematy newsów	1. Na Jasnej Górze dziś święto Matki Bożej Szkaplerznej. Pielgrzymi w Częstochowie – relacja reporterska. 2. W Żorach odbędzie się dziś festyn

	charytatywny dla chorych trojaczków. 3. Górale nad morzem – Bielsko-Biała w Ustce.
Region	00:03:05

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna własna relacja reporterska.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:04
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Wystawa przedmiotów zatrzymanych przez celników na granicy dziś w śląskim ZOO. 2. Piknik w Tarnowskich Górach z okazji 230 rocznicy odkrycia w mieście rud srebra. 3. Kajakarze z Czechowic-Dziedzic będą mieli wyremontowaną nową przystań.
Tematy newsów	1. Wystawa przedmiotów zatrzymanych przez celników na granicy dziś w śląskim ZOO – relacja reporterska / wypowiedź eksperta z ZOO 2. Piknik w Tarnowskich Górach z okazji 230

	rocznicy odkrycia w mieście rud srebra. 3. Kajakarze z Czechowic-Dziedzic będą mieli wyremontowaną nową przystań – relacja reporterska / wypowiedź burmistrza Czechowic-Dziedzic.
Region	00:03:04

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Informacje z godzin poprzednich. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków. Tylko wypowiedź burmistrza Czechowic-Dziedzic (3).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Kilka tysięcy pielgrzymów bierze udział w święcie Matki Boskiej Szkaplerznej na Jasnej Górze. 2. Nowe kamery miejskiego monitoringu w Kobiórze. 3. Charytatywny festyn w Żorach.
Tematy newsów	1. Kilka tysięcy pielgrzymów bierze udział w święcie Matki Boskiej Szkaplerznej na Jasnej Górze – relacja reporterska. 2. Nowe kamery miejskiego monitoringu w

	Kobiórze. 3. Piknik w Tarnowskich Górach z okazji 230 rocznicy odkrycia w mieście rud srebra – relacja reporterska / wypowiedź eksperta. 4. Charytatywny festyn w Żorach dla chorych trojaczków.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Trzy informacje z godzin poprzednich i jedna nowa. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytająca zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:02:54
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Kilka tysięcy pielgrzymów bierze udział w święcie Matki Boskiej Szkaplerznej na Jasnej Górze. 2. Pamiątki, których nie wolno przywozić z wakacji prezentują celnicy w śląskim ZOO. 3. Bielsko-Biała i Beskidy prezentują się w Ustce.
Tematy newsów	1. Kilka tysięcy pielgrzymów bierze udział w święcie Matki Boskiej Szkaplerznej na Jasnej Górze.

	2. Katowicki Spodek czeka remont – relacja reporterska / wypowiedź urzędnika. 3. Pamiątki, których nie wolno przywozić z wakacji prezentują celnicy w śląskim ZOO – relacja reporterska / wypowiedź organizatora z ZOO. 4. Bielsko-Biała i Beskidy prezentują się w Ustce. Koncerty, kiermasze, wernisaże.
Region	00:02:54

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Informacje z godzin poprzednich Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytająca zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:02:41
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. 82-letnia Gliwiczanka nie dała się oszukać metodą „na wnuczka”. 2. Nowa kajakownia powstanie w Czechowicach-Dziedzicach. 3. Antysmogowa kampania w Parku Śląskim.
Tematy newsów	1. 82-letnia Gliwiczanka nie dała się oszukać metodą „na wnuczka”. Dostała list

	pochwalny od ministra. 2. Nowa kajakownia powstanie w Czechowicach-Dziedzicach – relacja reporterska / wypowiedź burmistrza Czechowic-Dziedzic. 3. Antysmogowa kampania w Parku Śląskim – projekt edukacyjny.
Region	00:02:41

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Czytająca zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna własna relacja reporterska.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**93,59%** Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:02:50
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Kilka tysięcy pielgrzymów bierze udział w święcie Matki Boskiej Szkaplerznej na Jasnej Górze. 2. W Mysłowicach chcą zmienić otoczenia pomnika T. Kościuszki. 3. Górale nad morzem.
Tematy newsów	1. Kilka tysięcy pielgrzymów bierze udział w święcie Matki Boskiej Szkaplerznej na Jasnej Górze – relacja reporterska.

	2. Sosnowiczanie zbierali dziś na odbudowę wieży katedry w Gorzowie Wielkopolskim, która spłonęła. 3. W Mysłowicach chcą zmienić otoczenia pomnika T. Kościuszki. 4. Górale nad morzem w Ustce – koncerty i spotkania.
Region	00:02:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Dwie nowe informacje. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Czytająca zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna własna relacja reporterska.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:33
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. W Jaworznie ratowano dziś zagrożonego wyginięciem chomika europejskiego. 2. Kajakarze z Czechowic-Dziedzic będą mieli nową przystań. 3. Słynny maluch, jaki Bielsko-Biała chce podarować Tomowi Hanksowi stanął w Ustce.
Tematy newsów	1. W Jaworznie ratowano dziś zagrożonego wyginięciem chomika europejskiego –

	relacja reporterska / wypowiedź eksperta. 2. Kajakarze z Czechowic-Dziedzic będą mieli nową przystań. 3. Górale nad morzem w Ustce – koncerty i spotkania i „maluch” dla Toma Hanksa – relacja reporterska.
Region	00:03:33

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Jedna nowa informacja. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytająca zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**93,59%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Czarna niedziela dla kierowców jednośladów na drogach woj. śląskiego. 2. W Jaworznie ratowano dziś zagrożonego wyginięciem chomika europejskiego. 3. Kajakarze z Czechowic-Dziedzic będą mieli nową przystań.
Tematy newsów	1. Czarna niedziela dla kierowców jednośladów na drogach woj. śląskiego. 2. Motocyklistów z klubu Falcon ze Sławkowa

	powróciło z wyprawy do Norwegii – relacja reporterska. 3. W Jaworznie ratowano dziś zagrożonego wyginięciem chomika europejskiego. 4. Kajakarze z Czechowic-Dziedzic będą mieli nową przystań – relacja reporterska / wypowiedź burmistrza Czechowic-Dziedzic.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Dwie nowe informacje. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Czytająca zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**93,59%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:19
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Kilka tysięcy osób obchodziło na Jasnej Górze święto Matki Biskiej Szkaplerznej. 2. 82-letnia Gliwiczanka nie dała się oszukać metodą „na wnuczka”. Dostała list pochwalny od ministra MSW. 3. Bielsko-Biała w Ustce.
Tematy newsów	1. Kilka tysięcy osób obchodziło na Jasnej Górze święto Matki Biskiej Szkaplerznej –

	relacja reporterska. 2. 82-letnia Gliwiczanka nie dała się oszukać metodą „na wnuczka” i pomogła policji złapać oszusta. Dostała list pochwalny od ministra MSW. 3. Mysłowice chcą zmienić otoczenie pomnika Kościuszki w ramach projektu mikroplanowanie miejskie. 4. Bielsko-Biała w Ustce – relacja reporterska.
Region	00:03:19

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Informacje powtórzone z godzin poprzednich. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Brak zróżnicowania. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytająca zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Skrót informacji**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017:** 06:30:15, 07:30:24 08:30;45, 15:30:00, 16:30:10 **11.07.2017:** 06:30:19, 07:29:44, 08:29:37, 15:30:11, 16:30:19 **12.07.2017:** 06:30:10, 07:30:33,

	08:30:39, 15:31:17, 16:30:13 **13.07.2017:** 06:30:17, 07:30:19, 08:30:40, 15:30:09, 16:30:39 **14.07.2017:** 06:29:52, 07:30:35, 08:31:50, 15:29:49, 16:29:52
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:56 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:56
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:23:08 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:23:08
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Skrócona wersja serwisu informacyjnego zawierająca najważniejsze informacje dnia z regionu, bardzo rzadko z kraju i świata. Bez relacji reporterskich. Informacje czytane przez serwisanta. / Flash
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:22:28

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Skrót informacji

Poniedziałek, 10 lipca 2017

Godzina emisji	06:30:30

Czas trwania	00:01:05
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Tarnogórskie zabytki wpisane na listę UNESCO. 2. Tłumy powitały w Bielsku-Białej słynnego malucha dla Toma Hanksa. 3. Zakaz wstępu obowiązuje w lasach w Kuźni Raciborskiej zniszczonych po nawałnicy. 4. Wieczorem koncertem Narodowej Orkiestry Polskiego Radia zakończyła się 12 edycja festiwalu Tauron Nowa Muzyka w Katowicach.
Region	00:01:05

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Nie ma forszpanu.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:29:44

Czas trwania	00:00:53
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Tarnogórskie zabytki wpisane na listę UNESCO. 2. Katowicki magistrat zorganizuje blisko 40 spotkań profilaktyczno-edukacyjnych na temat raka jelita grubego. 3. Kolejna katowicka ulica z ograniczeniem prędkości w strefie tempo 30. 4. Przez całe wakacje w Gliwicach odbywają się bezpłatne warsztaty nauki jazdy na rolkach, deskorolce i hulajnodze.
Region	00:00:53

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Nie ma forszpanu.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:30:45

Czas trwania	00:00:43
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Sztab kryzysowy zbierze się w Gaszowicach, by oszacować straty po nawałnicy. 2. Agenci CBA ze Śląska zatrzymali Bogusława P., byłego szefa biura poselskiego Jana B. pod zarzutem korupcji. 3. Nowoczesna sala koncertowo-szkoleniowa powstaje w Strzyżowicach w gminie Psary. 4. Trwają ostatnie przygotowania licealistów z Chorzowa przed wyprawą do Indii.
Region	00:00:43

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Nie ma forszpanu.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	15:30:00

Czas trwania	00:00:47
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Trwa modernizacja gliwickiej palmiarni. 2. Nowoczesna sala koncertowo-szkoleniowa powstaje w Strzyżowicach w gminie Psary. 3. Kolejna katowicka ulica w strefie Tempo 30. 4. Uwaga na silne burze z gradem – ostrzeżenie dla regionu.
Region	00:00:47

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącą.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego	Czytająca zachowuje neutralność.

	wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącą bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:30:10
Czas trwania	00:01:04

Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Nawet 5 lat może potrwać usuwanie skutków piątkowej nawałnicy nad woj. śląskim. 2. Katowicki magistrat zorganizuje blisko 40 spotkań edukacyjno-profilaktycznych na temat raka jelita grubego. 3. System częstochowskiej Karty Mieszkańca obejmie obiekty MOSiR-u. 4. Mieszkańcy woj. śląskiego prawie 100 tys. razy skorzystali z rowerów miejskich w ubiegłym roku.
Region	00:01:04

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, czytane przez prowadzącą.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Brak podania źródła informacji. Brak relacji, informacje czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek 11 lipca 2017

Godzina emisji	06:30:30

Czas trwania	00:01:05
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Brak forszpanu
Tematy newsów	1. Ogromna skala zniszczeń lasów w Kuźni Raciborskiej po nawałnicy – relacja reporterska. 2. Do aresztu trafił zabójca przypadkowego przechodnia w Częstochowie. 3. Zakończyła się rekrutacja studentów na Uniwersytecie Śląskim. Najpopularniejsze prawo i psychologia. 4. W Olsztynie koło Częstochowy powstał Park Linowy.
Region	00:01:05

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny, prawidłowy.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane (brak podania źródła)
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:29:44

Czas trwania	00:00:53
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. wpis na listę światowego dziedzictwa UNESCO stara się częstochowska Zapałczarnia. 2. Bytomianie protestowali przeciwko zaśmiecaniu miasta i nielegalnemu wysypisku śmieci. 3. Chorzowscy licealiści lecą na 7 tygodni do Indii. 4. Mieszkańcy województwa śląskiego prawie 100 tys. razy skorzystali w tym sezonie z rowerów miejskich.
Region	00:00:53

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny, prawidłowy.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane (brak podania źródła)
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:30:00

Czas trwania	00:01:00
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Ogromna skala zniszczeń po nawałnicy. Liczenie strat w Gaszowicach i innych gminach. 2. Sprawy edukacji i szkolnictwa wyższego były głównymi tematami posiedzenia Wojewódzkiej Rady Dialogu Społecznego. 3. System częstochowskiej Karty Mieszkańca obejmie obiekty MOSiR-u. 4. Kolejna katowicka ulica znajdzie się w strefie Tempo 30 – relacja reporterska.
Region	00:01:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Najdłuższa pierwsza informacja – relacja reporterska.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny, prawidłowy.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane (brak podania źródła)
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	15:30:11

Czas trwania	00:00:43
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Podpisano umowę w sprawie remontu świętochłowickiej trasy średnicowej. 2. Ponad 3 mln zł. dotacji pozyskały władze Rudy Śląskiej na szkoły zawodowe. 3. Olejek haszyszowy znaleziono w przesyłce w Zabrzu w trakcie kontroli zagranicznych przesyłek pocztowych. 4. Synoptycy ostrzegają przed burzami na Śląsku.
Region	00:00:43

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego	Czytający zachowuje neutralność.

	wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane, krótkie i konkretne bez podawania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	16:30:19
Czas trwania	00:00:48

Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Ponad 1500 ha lasu w rejonie Rudy Raciborskie uszkodziła piątkowa nawałnica. 2. Świętochłowicka cześć trasy średnicowej będzie wyremontowana. 3. Ponad 3 mln zł. dotacji pozyskały władze Rudy Śląskiej dla szkół zawodowych. 4. W Częstochowie na Jasnej Górze odbył się pogrzeb ojca Paulina Bogumiła Schaba.
Region	00:00:48

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Czytający zachowuje neutralność.

	tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Krótkie informacje czytane (brak podania źródła)
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu

Środa 12 lipca 2017

Godzina emisji	06:30:10
Czas trwania	00:00:56
Prowadzący	Piotr Pagieła

Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Dwa lata potrwa usuwanie strat po nawałnicy, która zniszczyła lasy w nadleśnictwie Rudy Raciborskie. Do lasu będzie zakaz wstępu. 2. Uczniowie chorzowskiego liceum wyruszyli w podróż do Indii – będą zwiedzać i pracować jako wolontariusze. 3. Będzie remont świętochłowickiej trasy średnicowej. 4. Ponad 3 mln zł. pozyskały władze Rudy Śląskiej na szkoły zawodowe.
Region	00:00:56

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Informacje powtórzone z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów,	Czytający zachowuje neutralność.

	m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Krótkie informacje czytane (brak podania źródła). Informacje powtórzone z dnia poprzedniego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	07:30:33
Czas trwania	00:00:44
Prowadzący	Piotr Pagieła

Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Groźny wypadek w miejscowości Wikłów między Radomskiem a Częstochową. Ciężarówka wjechała w tył autobusu. 2. Uczniowie chorzowskiego liceum im. Juliusza Słowackiego wyruszyli w podróż do Indii. Będą zwiedzać i pracować jako wolontariusze w ośrodkach Matki Teresy. 3. Pasażerowie komunikacji miejskiej w Częstochowie mogą kupić bilet za złotówkę, ale muszą to zrobić poprzez specjalną aplikację. 4. Marian Folga, bodypainter z Jaworzna wyjeżdża dziś na mistrzostwa do Francji.
Region	00:00:44

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa. Pierwsza „gorąca” informacja o wypadku.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje skrótowe, czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	08:30:39
Czas trwania	00:00:44

Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Troje dzieci i jedna osoba dorosła w szpitalu po wypadku autokaru w Wikłowie. 2. W Częstochowie rusza dziś dodatkowy nabór wniosków do miejskiego programu in-vitro. 3. Uczniowie chorzowskiego liceum im. J. Słowackiego wyruszyli do Indii. Będą tam zwiedzać i pracować jako wolontariusze. 4. Symulacja wypadku samochodu osobowego z rowerem będzie dziś przeprowadzona na ternie Doliny Trzech Stawów w Katowicach.
Region	00:02:38

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego	Czytający zachowuje neutralność.

	wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Krótkie informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	15:31:17
Czas trwania	00:00:54

Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Mieszkańcy Śląska będą mogli wypowiedzieć się na temat rządowego programu „Za życiem”. Konsultacje w Częstochowie. 2. Miasto Katowice i Fundusz Górnośląski wspólnie zadbają o podnoszenie kwalifikacji małych i średnich przedsiębiorców. 3. Mysłowiccy strażacy przenoszą się do nowej komendy. 4. Jutro wchodzą w życie przepisy zaostrzające kary za przestępstwa wobec najmłodszych.
Region	00:00:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak udziału przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje krótkie, czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**78,21%** Współczynnik obiektywizmu nieco obniżony. Brak forszpanu. Potknięcia językowe prowadzącego.

Godzina emisji	16:30:13
Czas trwania	00:01:02

Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Miasto Katowice i Fundusz Górnośląski podpisali list intencyjny w sprawie wsparcia dla małych i średnich przedsiębiorców. 2. Ćwiczenia strażaków w okolicy Mikołowa. 3. 39-latka poszukiwanego listami gończymi zatrzymała zabrzańska policja. 4. Marian Folga, artysta z Jaworzna wyjeżdża na mistrzostwa Europy w bodypaintingu do Francji.
Region	00:01:02

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów,	Czytający zachowuje neutralność.

	m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje krótkie czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący momentami czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**78,21%** Współczynnik obiektywizmu nieco obniżony. Brak forszpanu. Potknięcia językowe prowadzącego.

Czwartek, 13 lipca 2017

Godzina emisji	06:30:17
Czas trwania	00:00:48

Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Gruntowny remont czeka dworzec autobusowy w Czechowicach-Dziedzicach. 2. W Częstochowie ruszył dodatkowy nabór wniosków do miejskiego programu in-vitro. 3. Mysłowiccy strażacy przenoszą się do nowej komendy. 4. Zgłaszanie przestępstw wobec dzieci staje się prawnym obowiązkiem. Dziś wchodzi w życie nowelizacja przepisów KK.
Region	00:00:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu oraz na końcu jedna informacja z kraju.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Małe zróżnicowanie geograficzne. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów,	Czytający zachowuje neutralność.

	m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje skrótowe, czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**79,49%** Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:30:19
Czas trwania	00:00:54
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia

Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Nowoczesne i ekologiczne hale magazynowe powstają w Sarnowie. Centrum logistyczne ma być ukończone jesienią tego roku. 2. 25 km nowych tras rowerowych powstanie w Sosnowcu. 3. W Częstochowie rozpoczęły się wojewódzkie konsultacje rządowego programu „Za życiem”. 4. Synoptycy ostrzegają przed silnym wiatrem.
Region	00:00:54

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane geograficzne. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów,	Czytający zachowuje neutralność.

	m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje skrótowe, czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:30:40
Czas trwania	00:00:56
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia

Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Śmiertelne potrącenie mężczyzny na szlaku kolejowym Racibórz-Katowice. 2. Bytomscy tancerze polecą do Chin. 3. Są jeszcze miejsca na trzy turnusy piłkarskiego lata dla dzieci w Gliwicach 4. W Będzinie rusza konkurs na najpiękniejszy ogród i balkon pt. „Pamiętajcie o ogrodach”.
Region	00:00:56

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane geograficzne. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytający zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje skrótowe, czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	15:30:09
Czas trwania	00:01:17
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Władze regionu podsumowały skutki

	nawałnicy, jaka przeszła nad woj. śląskim. Bilans strat to ponad 700 tys. zł. 2. 400 tys. złotych przekażą parafie diecezji bielsko-żywieckiej syryjskim rodzinom z Aleppo. Akcja Caritasu „Rodzina rodzinie". 3. Kobieta w Jeleśni miała blisko 3 promile alkoholu we krwi i opiekowała się swoim dwuletnim synkiem. 4. Wodzisław Śląski wyremontuje dworzec PKP.
Region	00:01:17

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. „Jedynka" budzi wątpliwości – informacja z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane geograficzne. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment".
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytający zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje skrótowe, czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:30:39
Czas trwania	00:01:22
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Połowa placówek medycznych z regionu

	zakwalifikowała się do sieci szpitali. 2. Wzrosła liczba milionerów w woj. śląskim. 3. Seniorzy z Częstochowy mogą się zgłaszać do programu teleopieki. 4. Gmina Lipowa pozyskała pieniądze na lokale socjalne.
Region	00:01:22

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane geograficzne. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje skrótowe, czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek, 14 lipca 2017

Godzina emisji	06:29:56
Czas trwania	00:00:54
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. 145 wniosków o naprawę domostw po nawałnicy. 2. Ponad połowa placówek medycznych w woj. śląskim znalazła się w sieci szpitali.

	3. Prawie 400 tys. zł przekażą parafie bielsko-żywieckie rodzinom w Aleppo. 4. Gmina Lipowa pozyskała pieniądze na lokale socjalne.
Region	00:00:54

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Wszystkie powtórzone z dnia poprzedniego. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytający zachowuje neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:30:35
Czas trwania	00:00:44
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Parafie bielsko-żywieckie pomagają rodzinom z Aleppo. 2. Wojewoda śląski zaprasza dziś do siebie dzieci ze świetlic środowiskowych. 3. Wodzisław będzie miał odnowiony dworzec PKP. 4. Częstochowa żegna dziś Jerzego Ziorę,

	jednego z twórców częstochowskiego samorządu.
Region	00:00:44

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Jedna nowa, pozostałe powtórzone z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:31:50
Czas trwania	00:00:38
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Wojewoda śląski zaprasza dziś do siebie dzieci ze świetlic środowiskowych na spotkania i zwiedzanie urzędu. 2. Wojewódzkie konsultacje rządowego programu „Za życiem”. 3. Kandydaci na studia Uniwersytetu Ekonomicznego dowiedzą się dzisiaj czy dostali się na wybrany kierunek. 4. Z Kanady, Francji i Niemiec do Żor

	przyjadą dziś członkowie rodziny Hanslik, których przodek w Żorach m.in. współpracował w Wojciechem Korfantym.
Region	00:00:38

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Dwie nowe, dwie powtórzone z dnia poprzedniego. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	15:29:49
Czas trwania	00:00:56
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Pierwsze zapomogi dla osób poszkodowanych przez ubiegłotygodniową nawałnicę. 2. Śląski oddział Straży Granicznej rozbił grupę przemytników. Organizowali przemyt osób z krajów arabskich na Zachód Europy. 3. 200 awansów wręczono w Bielsku-Białej podczas Święta Policji. 4. Mysłowice chcą ożywić rynek i zapraszają

	na letnie imprezy.
Region	00:00:56

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:29:52
Czas trwania	00:01:18
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Kolejna osoba zatrzymana w związku z korupcją w spółce restrukturyzacji kopalń. 2. Dopiero 1/3 odszkodowań wypłacił rybnicki urząd osobom, które musiały opuścić swoje domy w związku z budową drogi. 3. Rozpoczęły się wojewódzkie konsultacje rządowego programu „Za życiem”. 4. Festiwal Etnopole rozpoczął się w Beskidzie Śląskim. 5. Informacja o utrudnieniu na drogach.

Region	00:01:18

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Kurier poranny**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 07:00:00. 11.07.2017: 07:00:00. 12.07.2017: 07:00:00. 13.07.2017: 07:00:00. 14.07.2017: 07:00:00. 15.07.2017: 07:00:00. 16.07.2017: 07:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:06 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:06
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:19:14 Łączny czas trwania warstwy słownej:

	00:15:31
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazynowe wydanie serwisu informacyjnego. Wiadomości z regionu, ale także z kraju i świata. Własne relacje reporterskie, korespondencje, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:15:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Kurier południowy**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 11:59:55. 11.07.2017: 12:00:00. 12.07.2017: 12:00:00. 13.07.2017: 12:00:00. 14.07.2017: 12:00:00. 15.07.2017: 12:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:15 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:15
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:31:29 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:31:29
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazynowe wydanie serwisu informacyjnego. Wiadomości z regionu, ale także z kraju i świata. Własne relacje reporterskie, korespondencje, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:24:36

Tytuł/nazwa audycji;	**Kurier popołudniowy**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 15:00:00. 11.07.2017: 15:00:24. 12.07.2017: 15:00:29. 13.07.2017: 15:00:00. 14.07.2017: 15:00:00. 15.07.2017: 15:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:12 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:12
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:25:58 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:25:58
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazynowe wydanie serwisu informacyjnego. Wiadomości z regionu, ale także z kraju i świata.

	Własne relacje reporterskie, korespondencje, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:33:09

Tytuł/nazwa audycji;	**Kurier nocny**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	11.07.2017: 00:00:41. 12.07.2017: 00:00:56. 13.07.2017: 00:00:50. 14.07.2017: 00:00:44. 15.07.2017: 00:00:43.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:33 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:33
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:27:43 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:27:43
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazynowe wydanie serwisu informacyjnego. Wiadomości z regionu, ale także z kraju i świata. Własne relacje reporterskie, korespondencje, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:26:06

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

KURIER

Poniedziałek 10 lipca 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:00
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1.Pogórnicze zabytki z Tarnowskich Gór na liście światowego dziedzictwa UNESCO. 2. Katowicki magistrat zorganizuje kilkadziesiąt spotkań edukacyjno-profilaktycznych. 3.Koncertem narodowej orkiestry symfonicznej Polskiego Radia zakończyła się 12 edycja festiwalu Tauron Nowa Muzyka.
Tematy newsów	1. Pogórnicze zabytki z Tarnowskich Gór na liście światowego dziedzictwa UNESCO – relacja reporterska. 2. Katowicki magistrat zorganizuje kilkadziesiąt spotkań edukacyjno-profilaktycznych na temat wczesnego wykrywania raka jelita grubego. 3. Koncertem narodowej orkiestry symfonicznej Polskiego Radia zakończyła się 12 edycja festiwalu Tauron Nowa Muzyka – komentarz dziennikarza muzycznego Radia Katowice.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i	Proporcje niezachowane, ze względu na obecność tylko informacji

	regionalnych);	regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne z regionu.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier południowy

Godzina emisji	11:59:55
Czas trwania	00:04:50
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia i Piotr Pagieła
Forszpan	1.Szacowanie strat po piątkowych nawałnicach w regionie. 2. Mężczyzna podejrzany o zabójstwo przechodnia w Częstochowie tymczasowo aresztowany. 3.Ateny mają dziś otrzymać kolejną transzę pożyczki.
Tematy newsów	1. Szacowanie strat po piątkowych nawałnicach w regionie. 2. Mężczyzna podejrzany o zabójstwo przechodnia w Częstochowie tymczasowo aresztowany – relacja reporterska. 3. Willa kreatywnych działań rozpoczyna działalność w Częstochowie – relacja reporterska. 4. Katowicki magistrat zorganizuje około 40 spotkań edukacyjno-profilaktycznych dotyczących wczesnego wykrywania raka jelita grubego – relacja reporterska. 5. Ateny mają dziś otrzymać kolejną transzę pożyczki – relacja reporterska.
Region	00:02:52

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne	Informacje z regionu oraz jedna (na końcu) informacja ze świata (5).

	informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane ze względu na geografię. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Informacje własne, w tym relacje reporterskie.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czytają szybko, ale wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:45
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. 2 tys. hektarów lasu w rejonie Kuźni Raciborskiej i Nędzy zniszczone przez nawałnicę. Odbudowa drzewostanu potrwa 5 lat. 2.Nad Śląsk znów nadciąga silny wiatr i burze. 3.Trzy miesiące aresztu dla mężczyzny podejrzanego o zabójstwo przechodnia w Częstochowie.
Tematy newsów	1. 2 tys. hektarów lasu w rejonie Kuźni Raciborskiej i Nędzy zniszczone przez nawałnicę – relacja reporterska. 2. Szacowanie strat po nawałnicach – relacja reporterska 3. Nad Śląsk znów nadciąga silny wiatr i burze – informacja radiowego eksperta od pogody. 4. Tarnogórzanie dumni z wpisania ich zabytków na listę światowego dziedzictwa UNESCO – wypowiedź Barbary Dziuk, posłanki PiS. 5. Trzy miesiące aresztu dla mężczyzny

	podejrzanego o zabójstwo przechodnia w Częstochowie – relacja reporterska/ wypowiedź policjantki z Częstochowy. 6. Częstochowa: system Karty Mieszkańca obejmie obiekty MOSiR-u. 7. Przez całe wakacje w Gliwicach darmowe warsztaty jazdy na rolkach, deskorolce i hulajnodze.
Region	00:05:45

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Duża liczba przekazów (7).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – wypowiedź posłanki PiS ze Śląska (4)
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź posłanki PiS (4).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Najdłuższa pierwsza informacja.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytająca zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne, w tym własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier nocny (wtorek 11.07.2017)

Godzina emisji	00:00:41
Czas trwania	00:04:38
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Szacowanie strat po nawałnicach w Gaszowicach. 2.Trzy miesiące aresztu dla mężczyzny podejrzanego o zabójstwo przechodnia

	w Częstochowie. 3. Częstochowska Zapałczarnia stara się o wpis na listę dziedzictwa UNESCO.
Tematy newsów	1. Szacowanie strat po nawałnicach w Gaszowicach. 2. Trzy miesiące aresztu dla mężczyzny podejrzanego o zabójstwo przechodnia w Częstochowie – relacja reporterska / wypowiedź policjantki z Częstochowy. 3. Zabytki z Tarnowskich Gór wpisane na listę dziedzictwa światowego UNESCO – relacja reporterska / wypowiedź posłanki PiS, Barbary Dziuk z Tarnowskich Gór. 4. Częstochowska Zapałczarnia stara się o wpis na listę dziedzictwa UNESCO – relacja reporterska / wypowiedź prezesa Zapałczarni. 5. Remont na centralnej magistrali kolejowej. Utrudnienia na kolei – relacja reporterska.
Region	00:03:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Istotne informacje z regionu oraz jedna informacja z kraju.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – wypowiedź posłanki PiS ze Śląska (3)
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź posłanki PiS (3).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas w miarę zrównoważony. Najdłuższa pierwsza informacja z regionu oraz relacja z kraju o utrudnieniach na kolei (5).
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów w kategorii

	„infotainment”;	„infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne, w tym własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek 11 lipca 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:12
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.O wpis na listę światowego dziedzictwa UNESCO stara się częstochowska Zapałczarnia. 2. Bytomianie protestowali przeciwko zaśmiecaniu miasta. 3. Trwa remont gliwickiej palmiarni.
Tematy newsów	1. O wpis na listę światowego dziedzictwa UNESCO stara się częstochowska Zapałczarnia – relacja reporterska / wypowiedź prezesa Zapałczarni. 2. Bytomianie protestowali przeciwko zaśmiecaniu miasta i nielegalnemu wysypisku śmieci. 3. Trwa remont gliwickiej palmiarni – relacja reporterska. 4. Chorzowscy licealiści lecą na 7 tygodni do Indii.
Region	00:03:12

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek

	przedstawicieli partii politycznych;	partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane (brak podania źródła) i dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga –	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami mało wyraźnie.

	FOG-PL(A)	
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**87,18%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:05:37
Prowadzący	Piotr Pagieła, Sławomir Herman
Forszpan	1. Ponad 2 tys. hektarów lasów zniszczonych przez nawałnicę w okolicach Kuźni Raciborskiej. 2. W Serbii wypadkowi uległ autokar z polskim numerami rejestracyjnymi. 3. Dziś ostatni dzień, gdy obowiązuje zawieszenie zasad strefy Schengen między innymi na granicy niemiecko-polskiej.
Tematy newsów	1. Ponad 2 tys. hektarów lasów zniszczonych przez nawałnicę w okolicach Kuźni Raciborskiej – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora regionalnego Lasów Państwowych. 2. 130 razy wyjeżdżali strażacy do usuwania skutków wczorajszych burz nad woj. śląskim. 3. Nasadzenie prawie 4 tys. róż i prawie 80 buków zakłada jedna z pszczyńskich inwestycji – relacja reporterska / wypowiedź burmistrza Pszczyny. 4. Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach zaprasza najmłodszych do wspólnego odkrywania magii książek – relacja reporterska / wypowiedź organizatorki akcji. 5. Wypadek autokaru na polskich rejestracjach z dziećmi w Serbii. Są ranni. 6. Dziś ostatni dzień, gdy obowiązuje zawieszenie zasad strefy Schengen między innymi na granicy niemiecko-polskiej. Dzięki ograniczeniom zatrzymano ponad 700 osób poszukiwanych listami gończymi – relacja reporterska / wypowiedź eksperta

	ds. terroryzmu.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (6)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Na pierwszych miejscach informacje z regionu. Na końcu – informacje ze świata (polski kontekst).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne. Wypowiedzi tylko przedstawicieli samorządu.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii. Tylko przedstawiciele samorządu.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytający zachowują neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie informacje czytane (brak podania źródła) oraz cztery relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Momentami jeden z prowadzących czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**96,15%** Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:24
Czas trwania	00:05:46
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Podpisano umowę w sprawie remontu świętochłowickiej trasy średnicowej. 2. Pasażerowie komunikacji miejskiej w Częstochowie mogą kupić bilet za złotówkę. 3. Jedna osoba zginęła w wypadku polskiego autokaru w Serbii.

Tematy newsów	1. Podpisano umowę w sprawie remontu świętochłowickiej trasy średnicowej – relacja reporterska / wypowiedź wiceprezydenta Świętochłowic oraz przedstawiciel wykonawcy remontu. 2. Oblężenie placówek ZUS-u w regionie. Wszystko przez zmiany przepisów emerytalnych – informacja czytana przez dziennikarkę radia Katowice. 3. Pasażerowie komunikacji miejskiej w Częstochowie mogą kupić bilet za złotówkę poprzez specjalną aplikację – relacja reporterska / wypowiedź przedstawiciela UM w Częstochowie. 4. Już po raz czwarty został ogłoszony konkurs fotograficzny „Żabi kraj w obiektywie" – relacja reporterska / wypowiedź organizatora konkursu. 5. Jedna osoba zginęła w wypadku polskiego autokaru w Serbii – relacja reporterska / wypowiedź przedstawicielki firmy, właściciela autobusu.
Region	00:04:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Na końcu informacja ze świata (kontekst polski).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne. Wypowiedzi tylko przedstawicieli samorządu.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne - relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik

	algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	obiektywizmu

Kurier nocny (środa 12.07.2017)

Godzina emisji	00:00:56
Czas trwania	00:05:50
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Od października zmieniają się przepisy emerytalne. Mieszkańcy województwa śląskiego o szczegóły pytają w ZUS-ie. 2. Dwa lata potrwa usuwanie skutków nawałnicy jaka zniszczyła lasy w rejonie nadleśnictwa Rudy Raciborskie. 3. 5 mln będzie kosztował remont świętochłowickiego odcinka drogowej trasy średnicowej. 4. Posłowie zajmą się dziś projektem ustawy o funduszu dróg samorządowych.
Tematy newsów	1. Od października zmieniają się przepisy emerytalne. Mieszkańcy województwa śląskiego o szczegóły pytają w ZUS-ie – relacja reporterska. 2. Dwa lata potrwa usuwanie skutków nawałnicy jaka zniszczyła lasy w rejonie nadleśnictwa Rudy Raciborskie – relacja reporterska. 3. 5 mln będzie kosztował remont świętochłowickiego odcinka drogowej trasy średnicowej – relacja reporterska. 4. O prawdzie i pojednaniu narodów polskiego i ukraińskiego mówiono podczas centralnych obchodów Narodowego Dnia pamięci Ofiar Ludobójstwa na Wołyniu – relacja reporterska / wypowiedź ministra Antoniego Macierewicza. 5. Posłowie zajmą się dziś projektem ustawy o funduszu dróg samorządowych.
Region	00:04:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych	Informacje z regionu i z kraju. Najpierw informacje regionalne, na

	miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	końcu (dwie ostatnie) krajowe.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane ze względu na geografię. Tylko region i kraj. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – tylko opcja rządowa (wypowiedź ministra Antoniego Macierewicza) (4).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych i krajowych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Tylko wypowiedź przedstawiciela partii PiS.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.

l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne - relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa 12 lipca 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:09
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Dwa lata potrwa usuwanie strat po nawałnicy, która zniszczyła lasy w nadleśnictwie Rudy Raciborskie. 2. Uczniowie chorzowskiego liceum im. Słowackiego wyruszyli w podróż do Indii. 3. Świętochłowicką część trasy średnicowej czeka remont.
Tematy newsów	1. Dwa lata potrwa usuwanie strat po nawałnicy, która zniszczyła lasy w nadleśnictwie Rudy Raciborskie. Przez dwa lata będzie zakaz wstępu do lasu – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora Regionalnych Lasów Państwowych w Katowicach.

	2. Uczniowie chorzowskiego liceum im. Juliusza Słowackiego wyruszyli w podróż do Indii. Będą zwiedzać i pracować jako wolontariusze w ośrodkach Matki Teresy. 3. Świętochłowicką część trasy średnicowej czeka remont – relacja reporterska / wypowiedź wiceprezydenta Świętochłowic.
Region	00:03:09

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Najdłuższa pierwsza informacja. Wszystkie informacje powtórzone z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli jakiejkolwiek partii. Wypowiedzi tylko przedstawicieli samorządu.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytający zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:05:30
Prowadzący	Piotr Pagieła, Sławomir Herman
Forszpan	1. Katowicka Specjalna Strefa Ekonomiczna chce rozwijać się na kolejnych terenach. 2. Uczniowie chorzowskiego Liceum im. J. Słowackiego

	wyruszyli na wyprawę do Indii. 3. W Częstochowie rusza dziś dodatkowy nabór wniosków miejskiego programu in-vitro.
Tematy newsów	1. Katowicka Specjalna Strefa Ekonomiczna chce rozwijać się na kolejnych terenach – relacja reporterska / wypowiedź prezesa KSSE. 2. Uczniowie chorzowskiego Liceum im. J. Słowackiego wyruszyli na wyprawę do Indii – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora liceum. 3. W Częstochowie rusza dziś dodatkowy nabór wniosków miejskiego programu in-vitro – relacja reporterska / wypowiedź urzędnika z UM w Częstochowie. 4. 25 kilometrów nowych tras rowerowych powstanie w Sosnowcu – relacja reporterska / wypowiedź rzecznika UM w Sosnowcu. 5. Kraj: Nie żyje sędzia Trybunału Konstytucyjnego Lech Morawski – relacja reporterska / wypowiedź przez TK.
Region	00:04:28

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane ze względu na geografię. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Jeden z prowadzących czyta momentami mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik

	algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	obiektywizmu.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:29
Czas trwania	00:05:55
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Mieszkańcy Śląska będą mogli wypowiedzieć się na temat rządowego programu „Za życiem”. 2. Mysłowiccy strażacy przenoszą się do nowej komendy. 3. Jutro wchodzą w życie przepisy zaostrzające kary za przestępstwa wobec najmłodszych
Tematy newsów	1. Mieszkańcy Śląska będą mogli wypowiedzieć się na temat rządowego programu „Za życiem”. Konsultacje w Częstochowie relacja reporterska / wypowiedź wiceministra rodziny, pracy i polityki społecznej Krzysztofa Michałkiewicza oraz wicewojewody śląskiego. 2. Miasto Katowice i Fundusz Górnośląski wspólnie zadbają o podnoszenie kwalifikacji małych i średnich przedsiębiorców. 3. Mysłowiccy strażacy przenoszą się do nowej komendy – relacja reporterska. 4. Mieszkańcy częstochowskiej dzielnicy Raków mogą za darmo naprawiać rowery – relacja reporterska. 5. Jutro wchodzą w życie przepisy zaostrzające kary za przestępstwa wobec najmłodszych – relacja reporterska / wypowiedź rzecznika praw dziecka.
Region	00:05:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Ranga właściwa.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Obecność jednej opcjo politycznej (strona rządowa PiS) (1)
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź przedstawiciela rządu PiS i wicewojewody śląskiego.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie,

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący momentami czyta mało wyraźnie. Potknięcia językowe.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**76,92%** Współczynnik obiektywizmu nieco obniżony. Obecność tylko jednej opcji politycznej. Potknięcia językowe prowadzącego.

Kurier nocny (czwartek, 13 lipca 2017)

Godzina emisji	00:00:50
Czas trwania	00:05:37
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Projekt o opłacie drogowej skierowany do sejmowych komisji. 2. Lekarze wycięli młodej gliwiczance zdrowe narządy wewnętrzne. 3. Do 18 lipca potrwa dodatkowy nabór wniosków do miejskiego programu in-vitro w Częstochowie.
Tematy newsów	1. Projekt o opłacie drogowej skierowany do sejmowych komisji – relacja reporterska / wypowiedź premier Beaty Szydło oraz Sławomira Neumana z PO. 2. Prezydent Andrzej Duda zawetował ustawę o RIO. 3. Lekarze z bełchatowskiego szpitala wycięli młodej gliwiczance zdrowe narządy wewnętrzne. Sfałszowała dokumentację medyczną – relacja reporterska. 4. Do 18 lipca potrwa dodatkowy nabór wniosków do miejskiego programu in-vitro w Częstochowie – relacja reporterska. 5. Marian Folga z Jaworzna jedzie na mistrzostwa malowania ciała do Francji – relacja reporterska.

Region	00:04:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z kraju i z regionu. Dwie pierwszy informacje z kraju.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane ze względu na geografię. Zróżnicowane ze względu na opcję polityczną (strona rządowa i opozycja) (1)
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział zrównoważony.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Nie ma słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Drobne potknięcia językowe czytającej.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**96,15%** Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek 13 lipca 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:02:51
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1. Zgłaszanie przestępstw wobec dzieci staje się prawnym obowiązkiem. 2. JSW stawia na współpracę z naukowcami. 3. Mieszkańcy częstochowskiej dzielnicy Raków mogą za darmo serwisować rowery.
Tematy newsów	1. Zgłaszanie przestępstw wobec dzieci staje się prawnym obowiązkiem – relacja reporterska / wypowiedź rzecznika praw dziecka. 2. Symulację wypadku zderzenia samochodu

	z rowerem pokazano w Katowicach podczas akcji policji – relacja reporterska. 3. JSW stawia na współpracę z naukowcami. 4. Mieszkańcy częstochowskiej dzielnicy Raków mogą za darmo serwisować rowery.
Region	00:02:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	„Jedynka" z kraju, pozostałe informacje z regionu. Wszystkie informacje powtórzone z poprzedniego dnia. Kolejność budzi wątpliwości, wydaje się przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Małe zróżnicowanie – region i kraj. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment".
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Czytająca zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**87,18%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:06:40
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia, Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Zgłaszanie przestępstw wobec dzieci staje się prawnym obowiązkiem. Zmieniły się przepisy KK. 2. W Gliwicach trwają wykopaliska archeologiczne. 3. Lista najbogatszych Ślązaków.

Tematy newsów	1. Zgłaszanie przestępstw wobec dzieci staje się prawnym obowiązkiem. Zmieniły się przepisy KK – relacja reporterska / wypowiedź rzecznika praw dziecka. 2. W Gliwicach trwają wykopaliska archeologiczne. Archeolodzy i pasjonaci szukają fundamentów średniowiecznego kościoła – relacja reporterska. 3. Na Śląsku mieszka ponad 2 tys. milionerów. 4. Wodzisław Śląski będzie mieć odnowiony dworzec PKP – relacja reporterska. 5. Informacje z kraju: PiS składa projekt reformujący Sąd Najwyższy – relacja reporterska / wypowiedzi sędziego Michała Laskowskiego oraz Sebastiana Kalety z Ministerstwa Sprawiedliwości.
Region	00:04:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu oraz dwie z kraju (1 i 5). Ranga nadana przekazom wydaje się przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	W miarę zróżnicowane ze względu na geografię (brak informacji ze świata). Słabo zróżnicowane ze względu na opcję polityczną (wypowiedź przedstawiciela strony rządowej).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecność przedstawiciela PiS (5).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony. Zbyt rozbudowana informacja z kraju (5).
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu	Forszpan obecny. Prawidłowy.

	(zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytające zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne – relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzące czytają w dobrym tempie. Tekst przekazów zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**75,64%** Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:04:59
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Władze regionu podsumowały skutki nawałnicy, jaka przeszła nad woj. śląskim. 2. 400 tys. złotych przekażą parafie diecezji bielsko-żywieckiej syryjskim rodzinom z Aleppo. 3. W Częstochowie i Będzinie ruszają konkursy na najładniej ukwiecony balkon i podwórko. 4. Komisja Europejska domaga się natychmiastowego zaprzestania wycinki w Puszczy Białowieskiej i pozywa Polskę do unijnego Trybunału Sprawiedliwości.
Tematy newsów	1. Władze regionu podsumowały skutki nawałnicy, jaka przeszła nad woj. śląskim. Najbardziej ucierpiały Gaszowice – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki wojewody śląskiego. 2. 400 tys. złotych przekażą parafie diecezji bielsko-żywieckiej syryjskim rodzinom z Aleppo. Akcja Caritasu „Rodzina rodzinie" – relacja reporterska / wypowiedź księdza z Caritasu. 3. W Częstochowie i Będzinie ruszają konkursy na najładniej ukwiecony balkon i podwórko – relacja reporterska. 4. Komisja Europejska domaga się natychmiastowego zaprzestania wycinki w Puszczy Białowieskiej i pozywa Polskę do unijnego Trybunału Sprawiedliwości – relacja reporterska.
Region	00:03:38

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu (1 – 3) oraz na końcu jeden przekaz krajowy. Brak informacji ze świata. Waga nadana przekazom budzi wątpliwości. „Jedynka" to informacja powtórzona z poprzedniego dnia.
c)	Zróżnicowany dobór tematów	Słabo różnicowane ze względu na

	przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	geografię. Nie ma informacji politycznych i wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Brak informacji ze świata.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii. Wypowiedź tylko przedstawiciela lokalnego samorządu.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane cztery informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne, relacje reporterów.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest zrozumiały. Drobne potknięcia językowe czytającej serwis.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**80,77%** Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu.

Kurier nocny (piątek, 14 lipca 2017)

Godzina emisji	00:00:44
Czas trwania	00:05:53
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Ponad 700 tys. zł strat w woj. śląskim po piątkowej nawałnicy. 2. Ponad połowa placówek medycznych w woj. śląskim znalazła się w sieci szpitali. 3. 200 seniorów w Częstochowie będzie objętych teleopieką. 4. Poselski projekt ustawy o Sądzie Najwyższym.
Tematy newsów	1. Ponad 700 tys. zł strat w woj. śląskim po piątkowej nawałnicy – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki woj. śląskiego. 2. Ponad połowa placówek medycznych w woj. śląskim znalazła się w sieci szpitali – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki śląskiego NFZ. 3. 200 seniorów w Częstochowie będzie objętych darmową teleopieką – relacja reporterska / wypowiedź prezydenta Częstochowy oraz partnera projektu. 4. W Gliwicach trwają wykopaliska architektoniczne – relacja reporterska. 5. Poselski projekt ustawy o Sądzie Najwyższym – relacja reporterska / wypowiedzi posła PiS i Nowoczesnej.

Region	00:04:23

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu i jedna z kraju. Informacje powtarzane z godzin poprzednich.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografię. Zróżnicowane ze względu na opcję polityczną (wypowiedź posła PiS oraz opozycji).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego	Brak słów nacechowanych.

	(m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek 14 lipca 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:02
Prowadzący	Piotr Pagieła
Forszpan	1. Ponad połowa placówek medycznych w woj. śląskim znalazła się w sieci szpitali. 2. Parafie bielsko-żywieckie pomagają rodzinom z Aleppo. 3. Wodzisław będzie miał odnowiony dworzec PKP.
Tematy newsów	1. Ponad połowa placówek medycznych w woj. śląskim znalazła się w sieci szpitali –

	relacja reporterska / wypowiedź śląskiego NFZ. 2. Parafie bielsko-żywieckie pomagają rodzinom z Aleppo – relacja reporterska / wypowiedź księdza z Caritas. 3. Wodzisław będzie miał odnowiony dworzec PKP – relacja reporterska / wypowiedź dziennikarza z Dziennika Zachodniego.
Region	00:03:02

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Wszystkie powtórzone z dnia poprzedniego. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytający zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:05:53
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia, Piotr Pagieła
Forszpan	1.Agenci ABW z Katowic zatrzymali mężczyznę, który miał nawoływać do zamachu terrorystycznego w Polsce. 2. Śląski oddział straży granicznej rozbił grupę przemytników. 3.

	Rozpoczęły się wojewódzkie konsultacje rządowego programu „Za życiem”.
Tematy newsów	1. Agenci ABW z Katowic zatrzymali mężczyznę, który miał nawoływać do zamachu terrorystycznego w Polsce – relacja reporterska / wypowiedź Stanisława Żaryna, rzecznika koordynatora służb specjalnych. 2. Śląski oddział straży granicznej rozbił grupę przemytników powiązaną z krakowskim środowiskiem pseudokibiców. Organizowali przemyt osób z krajów arabskich na Zachód – relacja reporterska. 3. Rozpoczęły się wojewódzkie konsultacje rządowego programu „Za życiem” – relacja reporterska / wypowiedź Krzysztofa Michalkiewicza, wiceministra rodziny, pracy i polityki społecznej. 4. Mysłowice chcą ożywić zabytkową część miasta. Koncerty i imprezy na rynku – relacja reporterska. 5. Rynek Smaku w Łaziskach Górnych. 6. Festiwal Etnopole w Beskidzie Śląskim – relacja reporterska.
Region	00:05:53

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (6).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Wypowiedź wiceministra PiS. (3)
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony udział przedstawicieli partii. Wypowiedź wiceministra PiS. (3)
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas zrównoważony.

	przekazom;	
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji,	**84,62%**

	liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:16
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	1.Pierwsze zapomogi dla osób poszkodowanych przez ubiegłotygodniową nawałnicę. 2. Agenci ABW z Katowic zatrzymali mężczyznę, który miał nawoływać do zamachu terrorystycznego w Polsce. 3. Kolejna edycja konkursu „Lodołamacze”.
Tematy newsów	1. Pierwsze zapomogi dla osób poszkodowanych przez ubiegłotygodniową nawałnicę – relacja reporterska. 2. Agenci ABW z Katowic zatrzymali mężczyznę, który miał nawoływać do zamachu terrorystycznego w Polsce – relacja reporterska. 3. Kolejna edycja konkursu „Lodołamacze” – relacja reporterska. 4. Ponad 1800 osób skorzystało już w tym roku z nieodpłatnych porad prawnych w Częstochowie. 5. Kino Kosmos w Katowicach zaprasza dzieci na specjalne seanse – relacja reporterska. 6. Rynek Smaków w Łaziskach Górnych.
Region	00:05:16

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (6).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,46%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier nocny (sobota, 15 lipca 2017)

Godzina emisji	00:00:43
Czas trwania	00:05:45
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1. Agenci ABW ze Śląska zatrzymali 18-latka, który nawoływał do zamachu terrorystycznego w Polsce. 2. Pseudokibice z Krakowa przemycali imigrantów. 3. Rusza kolejna edycja konkursu Lodołamacze. 4. Informacje o ataku nożownika w egipskim kurorcie.
Tematy newsów	1. Agenci ABW ze Śląska zatrzymali 18-latka, który nawoływał do zamachu terrorystycznego w Polsce – relacja reporterska. 2. Pseudokibice z Krakowa przemycali imigrantów z krajów arabskich. Zatrzymała ich Straż Graniczna ze Śląska – relacja reporterska / wypowiedź prokuratora z Krakowa. 3. Rusza kolejna edycja konkursu Lodołamacze, który promuje zatrudnianie niepełnosprawnych. 4. Mysłowice chcą ożywić zabytkową część miasta i zapraszają na imprezy pod hasłem „Niech żyje rynek” – relacja reporterska. 5. Atak nożownika w egipskim kurorcie. Wśród poszkodowanych nie ma Polaków – relacja reporterska.
Region	00:04:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu oraz na końcu jedna informacja ze świata.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Region i świat. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony. Za długa w stosunku do pozostałych informacja ze świata.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza.

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Cztery własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**83,33%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Sobota, 15 lipca 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:26
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Agenci ABW ze Śląska zatrzymali 18-latka, który nawoływał do zamachu terrorystycznego w Polsce. 2. Kolejna osoba zatrzymana za korupcję w spółce restrukturyzacji kopalń. 3. W powiecie lublinieckim wzrosła liczba milionerów.
Tematy newsów	1. Agenci ABW ze Śląska zatrzymali 18-latka, który nawoływał do zamachu terrorystycznego w Polsce – relacja reporterska. 2. Kolejna osoba zatrzymana za korupcję w spółce restrukturyzacji kopalń. 3. Ponad 1800 osób skorzystało z bezpłatnej pomocy prawnej w Częstochowie –relacja reporterska.

	4. W powiecie lublinieckim wzrosła liczba milionerów.
Region	00:03:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Wszystkie informacje powtórzone z poprzedniego dnia. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie własne relacje reporterskie
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Czytający czyta mało wyraźnie. Drobne potknięcia językowe.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**84,62%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:05:38
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Plany rozwoju fundacji kardiochirurgii. 2. Częstochowska Caritas kończy pierwsze turnusy kolonijne dla dzieci. 3. Na polach Grunwaldu od rana trwają inscenizacje bitwy.
Tematy newsów	1. Plany rozwoju fundacji kardiochirurgii im. Religii – relacja reporterska / wypowiedź szefa fundacji. 2. Częstochowska Caritas kończy pierwsze turnusy kolonijne dla dzieci – relacja

	reporterska / wypowiedź księdza z Caritas. 3. Z Gliwic znów wypływają barki z węglem. 4. Budowa nowej komendy policji w Bielsku-Białej zakończona – relacja reporterska. 5. Na polach Grunwaldu od rana trwają przygotowania do inscenizacji bitwy o godz. 15.00 – relacja reporterska. 6. Niemiecki MSZ potwierdził, że nożownik zabił w egipskim kurorcie dwie Niemki.
Region	00:04:06

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (6).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Cztery informacje z regionu, jedna z kraju i jedna z zagranicy. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany dobór tematów ze względu na geografię. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytający zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Drobne potknięcia językowe czytającego.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**93,59%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:04:12
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic. 2. Częstochowska Caritas kończy pierwsze turnusy kolonijne dla dzieci 3. Nie żyje

	wybitna polska poetka Julia Hartwig.
Tematy newsów	1. XI Marsz Autonomii Śląska przeszedł ulicami Katowic – relacja reporterska. 2. Zakończyła się paszportowa sobota w Urzędzie Wojewódzkim w Katowicach. 3. Częstochowska Caritas kończy pierwsze turnusy kolonijne dla dzieci – relacja reporterska / wypowiedź księdza z Caritas. 4. Mysłowice zapraszają na noc gier planszowych – relacja reporterska / wypowiedź dziennikarki Dziennika Zachodniego. 5. Nie żyje wybitna polska poetka Julia Hartwig.
Region	00:03:25

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Cztery informacje z regionu i jedna z kraju (5). Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowany dobór tematów ze względu na geografię. Nie ma wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego	Czytająca zachowuje neutralność.

	stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**89,74%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Relacje reporterskie/zapowiedzi relacji reporterskich**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017:** 15:12:20, 15:39:57, 15:47:45, 16:14:55

	11.07.2017: 15:15:56, 15:29:48, 15:35:13, 15:42:32, 16:14:49, 16:22:56 **12.07.2017:** 15:12:34, 15:18:56, 15:38:01, 16:47:15, 16:12:10, 16:21:05 **13.07.2017:** 15:11:36, 15:18:00, 15:35:17, 15:42:26, 16:12:06, 16:19:21 **14.07.2017:** 15:12:49, 15:18:51, 15:48:16, 15:40:00, 16:15:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:38 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:48
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:42:49 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:42:49
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie – stanowi część cyklu pasma Infostrada
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Relacje reporterskie przygotowane przez dziennikarzy radia Katowice. Relacje z terenu województwa śląskiego dotyczące ważnych informacji na temat wydarzeń w regionie lub relacji z miejsc ma terenie Śląska.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:42:49

b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)

Tytuł/nazwa audycji;	**Doba w regionie**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 04:59:55 11.07.2017: 05:00:00, 13.07.2017: 05:00:00. 14.07.2017: 05:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:34 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:34
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:14:15 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:14:15
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Poranna audycja informacyjna podsumowująca najważniejsze wydarzenia minionego dnia w regionie. Złożona z krótkich fragmentów wypowiedzi oraz fragmentów relacji reporterskich / serwis informacyjny
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:14:15

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Doba w regionie

Poniedziałek 10 lipca 2017

Godzina emisji	04:59:55
Czas trwania	00:03:56
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Tarnogórskie zabytki wpisane na listę światowego dziedzictwa UNESCO. 2. W Bielsku Białej zaprezentowano małego fiata, który ma trafić do Toma Hanksa. 3. W Dzięgielowie na Śląsku Cieszyńskim zakończył się 68 tydzień ewangelizacyjny.
Tematy newsów	1. Tarnogórskie zabytki wpisane na listę światowego dziedzictwa UNESCO – relacja reporterska. 2. W Bielsku Białej zaprezentowano małego fiata, który ma trafić do Toma Hanksa. 3. W Dzięgielowie na Śląsku Cieszyńskim zakończył się 68 tydzień ewangelizacyjny. 4. Ponad 2 tys. hektarów lasów na Śląsku ucierpiało w wyniku ostatnich nawałnic – relacja reporterska.
Region	00:03:56

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne. Dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami nieco niewyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego	**87,18%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

	algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	

Wtorek 11 lipca 2017

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:03:26
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Leśnicy rozpoczęli sprzątanie po piątkowej nawałnicy, jaka przeszła w okolicach Kuźni Raciborskiej. 2. Na Śląsku trzeba mocniej stawiać na szkolnictwo zawodowe mówili eksperci podczas wojewódzkiej Rady Dialogu Społecznego. 3. Uczniowie z chorzowskiego „Słowaka" po raz kolejny lecą do Indii.
Tematy newsów	1. Leśnicy rozpoczęli sprzątanie po piątkowej nawałnicy, jaka przeszła w okolicach Kuźni Raciborskiej. 2. Na Śląsku trzeba mocniej stawiać na szkolnictwo zawodowe mówili eksperci podczas wojewódzkiej Rady Dialogu Społecznego – relacja reporterska / wypowiedź Henryki Bochniarz, z Konfederacji Lewiatan. 3. Bytomianie protestowali przeciwko dzikiemu wysypisku śmieci. 4. Uczniowie z chorzowskiego „Słowaka" po raz kolejny lecą do Indii. Będą zwiedzać i pracować w ośrodkach Matki Teresy – relacja reporterska.
Region	00:03:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz	Tylko region, co wynika z formuły audycji.

	opcję polityczną;	Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas w miarę zrównoważony. Najdłuższa druga informacja.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie (2).
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru	Jakość techniczna dobra

	głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**87,18%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa 12 lipca 2017

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:02:52
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Przez najbliższe dwa lata w lasach nadleśnictwa Rudy Raciborskie będzie obowiązywał zakaz wstępu. 2. Wkrótce rozpocznie się remont świętochłowickiego odcinka drogowej trasy średnicowej. 3. 4 mln złotych trafią do szkół zawodowych w Rudzie Śląskiej.
Tematy newsów	1. Przez najbliższe dwa lata w lasach nadleśnictwa Rudy Raciborskie będzie obowiązywał zakaz wstępu – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora Regionalnych Lasów Państwowych w Katowicach. 2. Wkrótce rozpocznie się remont świętochłowickiego odcinka drogowej trasy średnicowej. 3. 4 mln złotych trafią do szkół zawodowych w Rudzie Śląskiej. Będą nowe pracownie i sprzęt. 4. Tyscy policjanci przejęli papierosy bez akcyzy o czarnorynkowej wartości ponad 60 tys. zł.
Region	00:02:52

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Powtórzone z dnia poprzedniego. Pierwszy przekaz najdłuższy – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie	Informacja oddzielona od komentarza

	źródeł przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Jedna relacja reporterska, pozostałe trzy informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**87,18%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek 13 lipca 2017

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:03:28
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.JSW będzie współpracować z naukowcami. 2. Strażacy z Mysłowic mają nową komendę. 3. Mieszkańcy częstochowskiej dzielnicy Raków mogą za darmo serwisować rowery.
Tematy newsów	1. Jastrzębska Spółka Węglowa będzie współpracować z naukowcami - W Katowicach posumowano Międzynarodowe Forum Górnicze – relacja reporterska. 2. Katowice i Fundusz Górnośląski wspólnie zadbają o podnoszenie kwalifikacji małych i średnich przedsiębiorców. 3. Strażacy z Mysłowic mają nową komendę. 4. Mieszkańcy częstochowskiej dzielnicy Raków mogą za darmo serwisować rowery

	– relacja reporterska.
Region	00:03:28

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Powtórzone z dnia poprzedniego. Pierwszy przekaz najdłuższy – relacja reporterska.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane przez prowadzącą.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**87,18%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek 14 lipca 2017

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Ponad 700 tys. zł strat po ubiegłotygodniowej nawałnicy. 2. Ponad połowa placówek medycznych w woj. śląskim znalazła się w sieci szpitali. 3. 200 seniorów w Częstochowie zostanie objętych bezpłatną teleopieką.
Tematy newsów	1. Ponad 700 tys. zł strat po ubiegłotygodniowej nawałnicy. 2. Ponad połowa placówek medycznych w woj. śląskim znalazła się w sieci szpitali – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki

	śląskiego NFZ. 3. 200 seniorów w Częstochowie zostanie objętych bezpłatną teleopieką – relacja reporterska / wypowiedź prezydenta Częstochowy oraz partnera projektu. 4. Prawie 400 tys. zł przekażą parafie bielsko-żywieckie rodzinom w Aleppo.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Wszystkie powtórzone z dnia poprzedniego. Kolejność przypadkowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Czytający zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Dwie relacje reporterskie, dwie informacje czytane przez prowadzącego.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**82,05%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Tygodniowy przegląd wydarzeń**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**30.04.2017:** 06:00:00, 12:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:12:30 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:12:30

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:25:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:25:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:12:30
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja podsumowująca najważniejsze wydarzenia minionego tygodnia w regionie. Złożona z krótkich fragmentów wypowiedzi, fragmentów relacji reporterskich z całego tygodnia. Wydarzenia prezentowane są w ciągu chronologicznym od poniedziałku. Przygotowywana przez dziennikarzy redakcji radia Katowice z informacji własnych i agencyjnych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:25:00

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Tygodniowy przegląd wydarzeń

Niedziela, 16 lipca 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:12:30
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	Szacowanie strat po nawałnicach. Wycięcie narządów zupełnie zdrowej kobiecie.

Tematy newsów	Poniedziałek: - Stan powietrza na Śląsku jest zły stwierdzili eksperci z Banku Światowego – relacja reporterska / wypowiedź marszałka województwa. - 3 miesiące spędzi w areszcie mężczyzna podejrzany o zabójstwo przechodnia w Częstochowie – relacja reporterska / wypowiedź policjantki - Mieszkańcy Bytomia protestowali przeciwko zaśmiecaniu miasta. - Tarnogórskie zabytki wpisane na listę światowego dziedzictwa UNESCO. O wpis stara się częstochowska Zapałczarnia – relacja reporterska / wypowiedź prezesa Zapałczarni. Wtorek: - W lasach nadleśnictwa Rud Raciborskich została przeprowadzona wizja lokalna – relacja reporterska / wypowiedź dyrektora Regionalnych Lasów Państwowych z Katowic. - Świętochłowicka część trasy średnicowej będzie remontowana – relacja reporterska / wypowiedź wiceprezydenta Świętochłowic - Nasadzenie ponad 4 tys. róż i 80 buków zakłada pszczyńska inwestycja – relacja reporterska / wypowiedź wiceburmistrza Pszczyny Środa: - Lekarze z bełchatowskiego szpitala usunęli mieszkance Gliwic zdrowe narządy – relacja reporterska / wypowiedź prokuratora - Wypadek tira i autobusu wiozącego dzieci w Wikłowie. - Wojewódzkie konsultacje rządowego programu „Za życiem” w Częstochowie – relacja reporterska / wypowiedź wiceministra rodziny, pracy i polityki społecznej Krzysztofa Michalkiewicza. Czwartek: - Ponad połowa placówek w regionie zakwalifikowało się do sieci szpitali – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki śląskiego NFZ. - Wodzisław Śląski będzie miał odnowiony dworzec PKP. - Kilkanaście godzin spędził na słupie energetycznym mężczyzna z Dąbrowy Górniczej –

	relacja reporterska / wypowiedź policjanta. - Aktor Tom Hanks chce przyjechać do Bielska-Białej. - W Gliwicach trwają wykopaliska archeologiczne – relacja reporterska Piątek: - Ruszyły wypłaty pierwszych środków dla poszkodowanych po nawałnicy – relacja reporterska. - Grupa przemytników rozbita przez śląskich funkcjonariuszy Straży Granicznej – relacja reporterska / wypowiedź rzeczniczki Straży Granicznej. -Bielscy policjanci świętowali 90-lecie policji. - Dzieci zwiedzały śląski Urząd Wojewódzki. Sobota: - Ulicami Katowic przeszedł marsz zwolenników autonomii Śląska – relacja reporterska.
Region	00:12:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Bardzo duża liczba przekazów (20).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Podsumowanie najważniejszych wydarzeń z całego tygodnia, w porządku chronologicznym.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabe zróżnicowane ze względu na geografię. Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji typowo politycznych. Wypowiedź wiceministra rodziny, pracy i polityki społecznej PiS.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział niezrównoważony (wypowiedź wiceministra PiS).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość.

	przekazom;	
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Zapowiedziane przez prowadzącą dwie informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów zwięzły i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji,	**88,46%**

	liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Informacje na gorąco – lato w regionie**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 11:30:10 11.07.2017: 11:31:20 12.07.2017: 11:30:47 13.07.2017: 11:30:15 14.07.2017: 11:31:27 15.07.2017: 11:30:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:08 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:08
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:18:49 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:18:49
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Serwis informacji kulturalnych, rozrywkowych, edukacyjnych i sportowych w regionie, stworzony specjalnie do letniej ramówki. Zawiera informacje na temat ciekawych, wakacyjnych imprez w regionie. Informacje są czytane przez prowadzącą audycję. Rzadko relacje reporterskie i wypowiedzi. / Serwis informacyjny
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:18:49

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Informacje na gorąco, czyli lato w regionie

Poniedziałek, 10 lipca 2017

Godzina emisji	11:30:10
Czas trwania	00:02:45
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Papiernikowa warsztatownia – w żywieckim klubie Papiernik ruszają warsztaty twórcze. 2. Wszyscy chętni mogą korzystać w Żywcu z miejskiej plaży. 3. W Koniakowie, w Centrum Pasterskim odbywają się warsztaty rodzinne – projekt Karpacka Zagroda Edukacyjna. 4. Twórcy z Polski, Czech i Litwy w Gołkowicach, gdzie rozpoczyna się plener rzeźbiarski. 5. W Ośrodku Sportowym w Wiśle bezpłatna nauka jazdy na nartorolkach. 6. Lato wyobraźni – w gostyńskim Ośrodku Kultury rozpoczyna się cykl zajęć dla dzieci i młodzieży. 7. W Jastrzębiu Zdroju w Parku Zdrojowym o 23.00 startuje kino plenerowe.
Region	00:02:45

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (7)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Wszystkie informacje mają podobną wagę. Wszystkie przekazy dotyczą letnich imprez kulturalno-rozrywkowo-sportowo-edukacyjnych w regionie.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz	Nie dotyczy

	opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Informacje czytane przez prowadzącą
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Nie są podawane źródła informacji. Nie ma relacji.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru	Jakość techniczna dobra

	głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek, 11 lipca 2017

Godzina emisji	11:31:20
Czas trwania	00:02:36
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Wystawa Śląska Rzecz w Cieszynie – relacja reporterska / wypowiedź dyrektor Zamku Cieszyn. 2. Laos, Tajlandia i Kambodża – galeria Ciasna w Jastrzębiu Zdroju zaprasza na wystawę zdjęć „Podróż na Wschód i Południe”. 3. W Ustroniu trwa XIII Festiwal Ekumeniczny. 4. W Łaziskach Górnych organizowane jest rolkowisko. 5. Gostyński Ośrodek Kultury zaprasza na kino letnie na karimacie. 6. W parku miejskim w Tarnowskich Górach od 20.00 trzy filmy.
Region	00:02:36

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (6)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne	Wszystkie informacje mają podobną wagę. Wszystkie przekazy dotyczą letnich

	informacje krajowe, czy też inne?);	imprez kulturalno-rozrywkowo-w regionie.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie dotyczy
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Informacje czytane przez prowadzącą
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Nie są podawane źródła informacji. Nie ma relacji.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa, 12 lipca 2017

Godzina emisji	11:30:47
Czas trwania	00:02:48
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Częstochowska Willa Kreatywnych Działań zaprasza na twórcze warsztaty – relacja reporterska / wypowiedź rzecznika UM w Częstochowie. 2. Beskidzki haft krzyżykowy bez tajemnic – warsztaty w muzeum regionalnym w Jaworzynce. 3. Muzeum in. G. Morcinka w Skoczowie zaprasza na wystawę Słowianie w Piekiełku. 4. W Jastrzębiu Zdroju wieczorem w Parku Zdrojowym koncert grupy Kurcza. 5. W Ustroniu trwa festiwal ekumeniczny. 6. Zwiedzanie rezydencji prezydenta i odwiedziny na skoczni w Wiśle Malince w ramach wycieczek PTTK. 7. Turyści przebywający w Wiśle mogą skorzystać z wycieczki z przewodnikiem –

	informacje na stronie Urzędu Miasta.
Region	00:02:48

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (7)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Wszystkie informacje mają podobną wagę. Pierwsza informacja najdłuższa – relacja reporterska. Wszystkie przekazy dotyczą letnich imprez kulturalno-rozrywkowo-sportowych w regionie.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie dotyczy
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji	Czytająca zachowuje neutralność.

	lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane o pozytywnym wydźwięku.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Nie są podawane źródła informacji.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek, 13 lipca 2017

Godzina emisji	11:30:15
Czas trwania	00:01:56
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Muzeum Regionalne w Jaworzynce zaprasza na warsztaty zielarskie. 2. Lato dla aktywnych w Mikołowie. 3. Rolkowisko w Łaziskach Górnych. 4. W Radlinie koncert muzyczny. 5. Wakacyjna Akademia Kultury – dziedzictwo

	500 lat reformacji w Wiśle. 6. W Ustroniu w muzeum Jana Jarockiego wystawa Beskidzkie akcenty. 7. W Radzionkowie plenerowe kino.
Region	00:01:56

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (7)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Wszystkie informacje mają podobną wagę. Wszystkie przekazy dotyczą letnich imprez kulturalno-rozrywkowo-sportowych w regionie.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie dotyczy
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytająca zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nie ma słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Nie są podawane źródła informacji.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek, 14 lipca 2017

Godzina emisji	11:31:27
Czas trwania	00:03:39
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. „Rynek Smaku” w Łaziskach Górnych. 2. W Brennej plenerowy teatr dla dzieci. 3. W Chybiu dwudniowy piknik filmowy – relacja reporterska / fragment filmu.

	4. 12 edycja festiwalu „Wakacyjne kadry i dźwięki” w Cieszynie. 5. Spotkanie z podróżnikami w gminnym ośrodku kultury w Jasienicy 6. Letnie granie w Mikołowie – fragment piosenki. 7. W Ustroniu Festiwal Koloru. Folklor i jazz.
Region	00:03:39

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (7)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Wszystkie informacje mają podobną wagę. Wszystkie przekazy dotyczą letnich imprez kulturalno-rozrywkowo-sportowych w regionie.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie dotyczy
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytająca zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nie ma słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Nie są podawane źródła informacji.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Sobota, 15 lipca 2017

Godzina emisji	11:30:00
Czas trwania	00:05:05
Prowadzący	Ewelina Kosałka-Passia
Forszpan	Nie ma forszpanu

Tematy newsów	1. Jurajska Noc Kabaretowa w Żarkach. 2. W Istebnej święto miejscowości i góralska muzyka. 3. W Koniakowie rodzinne warsztaty z przerabiania wełny. 4. Poszukiwania koziołka w Rudzie Kozielskiej – międzypokoleniowa gra terenowa. 5. Prywatka z PRL-em w Wiśle oraz wystawa starych pojazdów i rajd „Maluchów”. 6. W Gołkowicach zakończenie pleneru rzeźbiarskiego i jarmark. 7. W Etnochacie w Goleszowie koncert zespołu z Brazylii. 8. Trwa festiwal Etnopole.
Region	00:05:05

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (8)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Wszystkie informacje mają podobną wagę. Wszystkie przekazy dotyczą letnich imprez kulturalno-rozrywkowo-sportowych w regionie.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie dotyczy
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie dotyczy
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Nie ma forszpanu

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nie ma słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Nie są podawane źródła informacji.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,90%** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Wizytówka dnia**

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 05:12:15 11.07.2017: 05:07:40 13.07.2017: 05:08:26 14.07.2017: 05:15:59
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:01:09 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:09
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:04:37 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:37
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji i porą emisji. Czas trwania i częstotliwość niezgodna z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozbudowane informacje dotyczące konkretnego dnia, uwzględniające m.in. wschód i zachód słońca, informacje o imieninowych solenizantach, o osobach obchodzących urodziny (horoskopy) itp.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Wiadomości gospodarcze**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 17:04:13 11.07.2017: 17:03:19 12.07.2017: 17:03:51 13.07.2017: 17:03:20 14.07.2017: 17:03:59
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:16:00

	Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:16:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Serwis informacyjny o tematyce gospodarczej i ekonomicznej. W Większości dotyczy tematów istotnych dla regionu. Zawiera wypowiedzi, wywiady, relacje reporterskie.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:03:06

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Wiadomości gospodarcze

Poniedziałek 10 lipca 2017

Godzina emisji	17:04:13
Czas trwania	00:02:56
Prowadzący	Józef Wycisk
Forszpan	1. Dziś mija miesiąc od otwarcia międzynarodowej wystawy Expo 2017 w Astanie w Kazachstanie.
Tematy newsów	1. Promocja polskiej gospodarki na Expo 2017 w Astanie – relacja reporterska. 2. Firmy z tradycjami w Belgii coraz częściej bankrutują donoszą tamtejsze media. Powodem jest brak innowacji – szczegóły Beata Płomecka (informacja czytana).

Region	00:00:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Tylko dwie informacje.
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje ze świata. Informacja dotycząca Expo w Astanie w kontekście krajowym.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabe zróżnicowane ze względu na geografię. Brak informacji gospodarczych z regionu.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Pierwsza informacja – relacja reporterska – długa. Druga krótsza.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny – zapowiedziana jedna informacja.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Brak słów nacechowanych.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Pierwsza relacja własna. Druga informacja przygotowana na podstawie prasy zagranicznej.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**83,33%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek 11 lipca 2017

Godzina emisji	17:03:19
Czas trwania	00:04:29
Prowadzący	Józef Wycisk
Forszpan	1. 136 tys. ofert pracy na portalu pracuj.pl opublikowali pracodawcy w drugim kwartale tego roku.
Tematy newsów	1. 136 tys. ofert pracy na portalu pracuj.pl opublikowali pracodawcy w drugim kwartale tego roku. To wzrost o 4 proc. w stosunku do roku ubiegłego – relacja reporterska (szumy w nagraniu wypowiedzi). 2. Rośnie popyt na kredyty mieszkaniowe

	wynika z danych Biura Informacji Kredytowej – relacja / wypowiedź eksperta z BIK (szumy w nagraniu wypowiedzi). 3. Blisko 60 tys. klientów obsłużyli w ciągu pierwszych pięciu dni obowiązywania nowej ustawy emerytalnej doradcy emerytalni w ZUS – relacja reporterska / wypowiedź rzecznika ZUS (szumy w nagraniu wypowiedzi).
Region	00:00:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Tylko trzy informacje.
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z kraju. Najdłuższa pierwsza.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu ze geografię i opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny – zapowiedziana jedna informacja.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytający zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna nienajlepsza. Wypowiedzi nagrane z szumami.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**79,49%** Współczynnik obiektywizmu nieco obniżony. Błędy techniczne.

Środa 12 lipca 2017

Godzina emisji	17:03:27
Czas trwania	00:03:07
Prowadzący	Józef Wycisk

Forszpan	1. Miasto Katowice i Fundusz Górnośląski wspólnie zadbają o podnoszenie kwalifikacji małych i średnich przedsiębiorców.
Tematy newsów	1. Miasto Katowice i Fundusz Górnośląski wspólnie zadbają o podnoszenie kwalifikacji małych i średnich przedsiębiorców – relacja reporterska / wypowiedź wiceprezydenta Katowic.
Region	00:03:07

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Tylko jedna informacja.
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Jedna rozbudowana informacja regionalna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu ze geografię i opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Nie dotyczy – jedna informacja.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytający zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacja własna.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**74,36%** Współczynnik obiektywizmu nieco obniżony. Tylko jeden przekaz.

Czwartek 13 lipca 2017

Godzina emisji	17:03:20
Czas trwania	00:04:55
Prowadzący	Józef Wycisk
Forszpan	1. W pierwszym półroczu zbankrutowało 15 proc.

	firm więcej niż przed rokiem.
Tematy newsów	2. W pierwszym półroczu tego roku zbankrutowało 15 proc. firm więcej niż w tym samym czasie przed rokiem – relacja reporterska. 3. Polskie firmy meblarskie szukają nowych rynków w Kazachstanie – relacja reporterska / wypowiedź wiceminister rozwoju Jadwigi Emilewicz. 4. Rośnie zużycie paliw w Polsce – relacja reporterska.
Region	00:00:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Tylko trzy informacje.
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z kraju. Ranga właściwa. Najdłuższa pierwsza informacja.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu ze geografię. Obecność przedstawiciela tylko jednej opcji politycznej (strona rządowa).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź wiceminister rozwoju (PiS).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny – zapowiedziana jedna informacja.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów,	Czytający zachowuje neutralność.

	m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**80,77%** Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.

Piątek 14 lipca 2017

Godzina emisji	17:03:59
Czas trwania	00:03:40

Prowadzący	Józef Wycisk
Forszpan	1. Żyjemy dłużej, później zawieramy związki małżeńskie i rzadziej się rozwodzimy.
Tematy newsów	1. Żyjemy dłużej, później zawieramy związki małżeńskie i rzadziej się rozwodzimy. Główny Urząd Statystyczny opublikował dane o mieszkańcach Polski – relacja reporterska / wypowiedzi: rzeczniczki GUS, psychologa 2. LOT odbierze dziś nową maszynę w USA. Nowe połączenia LOT – relacja reporterska / wypowiedź prezesa LOT.
Region	00:00:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Tylko dwie informacje.
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z kraju. Pierwsza informacja dłuższa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu ze geografię. Brak wypowiedzi polityków.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie ma wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny – zapowiedziana jedna informacja.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego	Czytający zachowuje neutralność.

	stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**80,77%** Współczynnik obiektywizmu na wystarczająco wysokim poziomie.

c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.

W badanym tygodniu nie było audycji spełniającej tę podkategorię. Nie ma też takich audycji w planie programowym.

d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)

Nie było audycji spełniającej tę podkategorię. Nie ma też takich audycji w planie programowym.

e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn. 24.IV 2003 r. z późn. zm.)

Audycja *Kawa na ławę* umieszczona w planach programowych przez nadawcę w podkategorii audycji informacyjnych zawierających stanowiska partii politycznych, związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych została w komplecie oceniona jakościowo według kryteriów publicystycznych (ma charakter informacyjno-publicystyczny). Audycji *Debata* umieszczonej w tej samej podkategorii nie było w analizowanym tygodniu. Zgodnie z planem programowym audycja ta emitowana jest tylko raz w miesiącu.

f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)

Tytuł/nazwa audycji;	**Audycje przygotowane przez nadawcę Organizacji Pożytku Publicznego (OPP) / Kampania społeczna**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017:** 06:29:56, 18:57:55, 19:06:04, 21:13:53, 22:03:34 **11.07.2017:** 06:14:00, 06:52:25,

	07:20:08, 08:59:33, 16:06:29,19:04:21, 20:04:30, 21:14:21, 22:02:34 **12.07.2017:** 06:14:01, 06:25:26, 06:53:53, 07:20:50, 08:04:45, 19:09:22, 20:07:14, 21:15:11, 22:04:43 **13.07.2017:** 06:14:02, 06:29:08, 06:53:58, 08:06:19, 08:58:28, 14:06:28, 20:08:39, 21:14:40, 22:03:24 **14.07.2017:** 05:53:31, 06:13:58, 06:29:07, 07:20:22, 08:04:52, 18:07:37, 19:07:29, 20:07:19, 21:12:49, 22:03:40 **15.07.2017:** 06:05:19, 06:29:40, 08:59:29, 10:13:23, 20:13:09, 21:15:37 **16.07.2017:** 06:58:11, 07:58:58, 10:04:12, 16:16:16, 18:56:57, 18:58:55, 20:03:33, 21:12:53, 22:06:12, 23:00:34
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:50 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:50
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:49:51 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:49:51
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.

Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja informująca o działalności OPP. / spot reklamowy
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:49:51

g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych

Tytuł/nazwa audycji;	**Auto radio**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017:** 06:57:50, 07:28:19, 07:58:00, 08:28:30, 11:57:37, 13:58:00, 14:57:51, 15:57:41, 16:57:48, 17:57:50 **11.07.2017:** 06:57:51, 07:28:00, 07:57:46, 08:28:27, 11:58:00, 13:57:53, 14:58:10, 15:58:50, 16:57:50, 17:57:57 **12.07.2017:** 06:57:48, 07:28:45, 07:57:58, 08:28:39, 11:57:59, 12:58:00, 13:10:06, 13:58:00, 14:58:15, 15:26:18, 15:58:23, 16:57:57, 17:58:03 **13.07.2017:** 06:57:47, 07:28:02, 07:57:50, 08:28:31, 11:57:57, 13:57:51, 14:30:32, 14:57:55, 15:57:51, 16:57:50, 17:57:49 **14.07.2017:** 06:57:45, 07:28:22, 07:57:53, 08:29:32, 11:57:50, 13:57:49, 14:57:53, 15:57:51, 16:57:53, 17:57:52 **16.07.2017:** 16:57:51, 17:57:52
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:01:59 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:59

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:51:22 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:51:22
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Serwisy informacyjne dla kierowców, o sytuacji na drogach, utrudnieniach w ruchu, niebezpiecznych zdarzeniach drogowych ze szczególnym uwzględnieniem największych miast Aglomeracji Śląskiej i województwa oraz głównych tras i ciągów komunikacyjnych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	02:08:39

Tytuł/nazwa audycji;	**Prognoza pogody (i informacje o stanie powietrza w regionie)**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017**: 05:03:41, 05:32:02, 06:03:19, 07:03:00, 08:02:38, 09:03:02, 10:03:00, 11:02:49, 12:04:50, 13:02:57, 14:03:23, 15:05:45, 16:03:26, 17:03:50, 18:03:26, 19:02:02, 20:03:21, 21:03:05, 22:03:09, 23:03:09 **11.07.2017:** 05:03:26, 05:29:40, 06:03:16, 07:03:12, 08:03:08, 09:03:17, 10:03:03, 11:03:00, 12:05:37, 13:02:36, 14:02:29, 15:06:09, 16:03:04, 17:02:58, 18:03:12, 19:02:36, 20:02:55, 21:03:04, 22:02:18, 23:03:06

	12.07.2017: 05:02:52, 05:30:30, 06:03:26, 07:03:09, 08:02:38, 09:02:38, 10:03:03, 11:02:32, 12:05:30, 13:03:24, 14:03:19, 15:06:26, 16:03:33, 17:03:27, 18:03:33, 19:03:43, 20:03:41, 21:03:39, 22:04:16, 23:04:18 **13.07.2017**: 00:06:28, 05:03:28, 05:31:47, 06:02:56, 07:02:51, 08:03:17, 09:02:54, 10:03:43, 11:03:08, 12:06:40, 13:03:06, 14:03:20, 15:04:59, 16:03:22, 17:03:07, 18:03:01, 19:03:10, 20:02:52, 21:02:45, 22:03:10, 23:03:10 **14.07.2017:** 00:06:38, 05:03:20, 05:30:42, 06:03:06, 07:03:02, 08:02:47, 09:02:34, 10:03:18, 11:02:48, 12:05:53, 13:03:04, 14:03:46, 15:05:16, 16:03:18, 17:03:43, 18:04:02, 19:02:45, 20:03:32, 21:03:24, 22:03:19, 23:03:01 **15.07.2017:** 00:05:45, 06:03:14, 07:03:26, 07:15:15, 08:03:03, 09:02:59, 10:03:45, 11:02:58, 12:05:38, 13:02:55, 14:03:15, 15:04:12, 16:02:45, 17:02:38, 18:03:01, 19:02:41, 20:02:38, 21:03:18 **16.07.2017:** 07:02:42, 09:02:54, 10:02:53, 11:02:38, 13:03:05, 14:03:04, 15:03:20, 16:02:54, 17:02:41, 18:02:50, 19:03:33, 20:03:20, 21:03:19
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:21 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:21

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:47:36 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:47:36
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Niewyszczególniona w planie programowym jako odrębna audycja. W przeważającej liczbie jest częścią serwisów informacyjnych. W planie programowym wyszczególniona jest tylko audycja: *Trójwymiarowa prognoza pogody*
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Szczegółowe informacje o pogodzie w Polsce Południowej z uwzględnieniem trzech subregionów województwa śląskiego, omówienie sytuacji barycznej, biometeorologicznej, temperatur, opadów i innych zjawisk meteorologicznych. / serwis informacyjny
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:40:53

Tytuł/nazwa audycji;	**Trójwymiarowa prognoza pogody**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017:** 07:15:30, 10:16:00 **11.07.2017:** 07:15:31, 10:17:19 **12.07.2017:** 07:15:41, 10:15:46 **13.07.2017:** 07:15:46, 10:15:46 **14.07.2017:** 07:14:59, 10:16:40 **15.07.2017:** 10:15:19, 12:15:37
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:33 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:33
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:42:31 Łączny czas trwania warstwy słownej:

	00:42:31
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Czas trwania niezgodny z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Szczegółowe informacje o pogodzie w Polsce Południowej z uwzględnieniem trzech subregionów województwa śląskiego, omówienie sytuacji barycznej, biometeorologicznej, temperatur, opadów i innych zjawisk meteorologicznych. Prezentacja szczegółowych prognoz dla poszczególnych części regionu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:37:19

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Nie było w badanym tygodniu audycji spełniającej tę podkategorię. Zaplanowana transmisja mszy i nabożeństw, uzależniona jest od dat uroczystości religijnych. W badanym tygodniu takich nie było.

Podsumowanie kategorii: INFORMACJA

Łączny czas trwania audycji informacyjnych w badanej próbie tygodniowej	**15:29:19**
Udział procentowy w badanej próbie	**9,22%**
Udział warstwy słownej	**W badanej próbie: 9,22%**

Audycje informacyjne radia Katowice wypełniają misję publiczną dla radia regionalnego i prezentują różnorodność wydarzeń i zjawisk w regionie. Serwisy informacyjne zawierają przede wszystkim treści społeczne, ekonomiczne, gospodarcze, kulturalne oraz polityczne. W serwisach bardzo rzadko pojawiają się informacje z kraju i ze świata. Słuchacze radia informowani są na bieżąco o pogodzie, stanie powietrza oraz sytuacji na drogach w regionie. W badanym tygodniu pojawiły się też audycje informujące o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego.

Nie było w badanym tygodniu audycji zakwalifikowanych w planie programowym w podkategorii: przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych. Audycja *Debata* emitowana jest raz w miesiącu i nie było jej w badanym tygodniu. Z kolei audycja *Kawa na ławę* została poddana analizie jako audycja publicystyczna, co jest zgodne z jej treścią i formą realizacji.

PUBLICYSTYKA

a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej

Tytuł/nazwa audycji;	**Kawa na ławę**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 07:39:18. 11.07.2017: 07:39:00 12.07.2017: 07:40:31 14.07.2017: 07:40:51
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06:19 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:19
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:25:17

	Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:25:17
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością i czasem trwania.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozmowa na aktualne tematy społeczne i gospodarcze. Gośćmi audycji są regionalni politycy, przedstawiciele władz samorządowych, organizacji społecznych, organizacji pozarządowych, duchowni różnych wyznań itp. / wywiad
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:25:17

Uwaga:

Audycja ***Kawa na ławę*** w planie programowym jest umieszczona zarówno w Informacjach jak i Publicystyce.

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

KAWA NA ŁAWĘ - rozmowa dnia Radia Katowice

Poniedziałek, 10 lipca 2017

Godzina emisji	07.39:18
Czas trwania	00:06:23
Słowo	00:06:23
Prowadzący	Piotr Pagieła
Tematy, treść	Gość audycji **Marek Kandzia** - prezes Stowarzyszenia Miłośników

	Ziemi Tarnogórskiej. Zabytkowa kopalnia wraz z systemem podziemi w Tarnowskich Górach zostały wpisane na listę światowego dziedzictwa UNESCO, zdecydowali delegaci podczas posiedzenia komitetu w Krakowie. To w sumie 28 obiektów również z sąsiedniego Bytomia i Zbrosławic. O ten wpis Tarnowskie Góry ubiegały się od ponad ćwierć wieku. Rozmowa z prezesem Stowarzyszenia Miłośników Ziemi Tarnogórskiej, które przygotowywało wniosek dla UNESCO.
Region	00:06:23

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat potraktowany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Małe zróżnicowanie tematyczne, ale wynika to z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym wątkom głównego tematu właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór gościa właściwy. Ekspert w swojej dziedzinie.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność i dystans.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania rzeczowe, pyta o fakty i o opinie.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli	Zrównoważona tonacja głosu i

	uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa nacechowane.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny, wyraźny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Dobra kontrola tempa.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja jest na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**91,67%** Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek, 11 lipca 2017

Godzina emisji	07.39:00
Czas trwania	00:04:47
Słowo	00:04:47
Prowadzący	Anna Sojka
Tematy, treść	Gość audycji **Barbara Dziuk**, tarnogórzanka, posłanka PiS Zabytkowa kopalnia wraz z systemem podziemi w Tarnowskich Górach zostały wpisane na listę światowego dziedzictwa UNESCO, zdecydowali delegaci podczas posiedzenia komitetu w Krakowie.

	Rozmowa z posłanką Barbarą Dziuk z PiS, która zabiegała o wpis. - Co się zmieni w Tarnowskich Górach dla turystów? - Co daje wpis UNESCO? Temat audycji taki sam, jak w dniu poprzednim.
Region	00:04:47

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny temat audycji.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Małe zróżnicowanie tematyczne, ale wynika to z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym wątkom głównego tematu właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór gościa właściwy. Lokalna posłanka zaangażowana w promocję tarnogórskich zabytków.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadząca zachowuje neutralność i dystans.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadząca zadaje pytania konkretne, pyta o fakty. Za mało pytań (3). Prowadząca pozwalała na długie monologi posłanki.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych),	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Bez słów nacechowanych.

	przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Rozmowa mało dynamiczna.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja jest na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**80,00%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa, 12 lipca 2017

Godzina emisji	07.40:31
Czas trwania	00:08:00
Słowo	00:08:00
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Gość audycji **Janusz Michałek**, nowy prezes Katowickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej (KSSE). - Sukcesy KSSE i wzrost inwestycji. - Nowa ustawa dotycząca stref ekonomicznych. - Promowanie szkolenia zawodowego. - Klaster motoryzacyjny.
Region	00:08:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat potraktowany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Małe zróżnicowanie tematyczne, ale wynika to z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym wątkom głównego tematu właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór gościa właściwy. Ekspert w swojej dziedzinie.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność. Jest grzeczny i uprzejmy.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania o faty i opinie. Wyraża też własne zdanie.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Bez słów nacechowanych. Wtrąca swoje uwagi w trakcie wypowiedzi gościa.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody	Dobra kontrola tempa audycji.

	kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Brak tego odcinka audycji na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**81,67%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek, 13 lipca 2017 - brak audycji.

W tym czasie nadawano reklamy oraz muzykę.

Piątek, 14 lipca 2017

Godzina emisji	07.40:51
Czas trwania	00:06:07
Słowo	00:06:07
Prowadzący	Zdzisław Makles
Tematy, treść	Gość audycji **Krzysztof Michałkiewicz**, wiceminister Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej i pełnomocnik do spraw osób niepełnosprawnych. Rozpoczęły się wojewódzkie konsultacje rządowego programu "Za życiem". Wspiera on rodziny z osobami niepełnosprawnymi, w szczególności wychowujące niepełnosprawne dzieci. Program za życiem zakłada m.in. rozwój mieszkalnictwa chronionego, i tworzenie miejsc w ośrodkach wsparcia dla osób niepełnosprawnych. - Co trzeba poprawić, żeby niepełnosprawnym żyło się lepiej? - Rozwój sieci mieszkań chronionych,

	zwiększenie kwoty dotacji. - Wsparcie dla asystentów rodzin z osobą z niepełnosprawnością. - Rola samorządów. - Aktywizacja zawodowa niepełnosprawnych.
Region	00:06:07

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat potraktowany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Małe zróżnicowanie tematyczne, ale wynika to z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym wątkom głównego tematu właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór gościa właściwy. Ekspert w swojej dziedzinie.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność. Jest uprzejmy.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania o faty i opinie. Wyraża też własne zdanie.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Bez słów nacechowanych. Nie przerywa gościowi.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie	Język poprawny.

	poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Dobra kontrola tempa audycji.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja obecna na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,00%** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Rozmowy niekontrolowane**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**15.07.2017:** 16:14:55
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:42:40 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:42:40
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:42:40 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:42:40
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym

Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorska audycja Wojciecha Jerzego Poczachowskiego poruszająca najważniejsze problemy regionu, kraju i Unii Europejskiej. Audycja ma charakter rozmowy „jeden na jeden”. Dziennikarza zaprasza do studia polityków, ekspertów, działaczy samorządowych i in. / rozmowa w studiu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:09:45

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Rozmowy niekontrolowane

Sobota, 15 lipca 2017

Godzina emisji	16:14:55
Czas trwania	00:42:40
Słowo	00:42:40
Prowadzący	Wojciech Poczachowski
Tematy, treść	**Gość audycji: Ryszard Czarnecki**, wiceprzewodniczący Parlamentu Europejskiego, eurodeputowany Prawa i Sprawiedliwości. **Tematy:** - Rola Polski w polityce międzynarodowej. - Wizyta w Polsce Donalda Trumpa i efekty tej wizyty. - Dywersyfikacja źródeł energii – gaz z USA. - Totalna opozycja czy totalna aberracja? - Dbałość o odpowiedni przekaz medialny na temat Polski na Zachodzie. - Sprawa uchodźców i imigrantów islamskich. Europejska polityka

	emigracyjna. - Śląskie korzenie europosła Czarneckiego. - Opinia na temat Ruchu Autonomii Śląska. - Aglomeracja Górnośląska.
Region	00:09:45

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dziewięć różnych tematów, częściowo ze sobą powiązanych. Mnóstwo kontekstów i wątków pobocznych.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematy polityczne krajowe i zagraniczne.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe dotyczące poszczególnych wątków zachwiane. Nie ma tu tematów głównych czy wiodących.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Audycja ma charakter „jeden na jeden”. Swojego rozmówcę wybiera prowadzący program. Nie było aktualnego i ważnego wydarzenia politycznego, które uzasadniałoby wybór tego, a nie innego polityka.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Wyraźnie można odczuć sympatię prowadzącego do swojego gościa. Prowadzący nie kryje, iż zgadza się ze swoim rozmówcą, przytakuje mu, uśmiecha się.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania o głównie opinie i sądy. Sam ujawnia swoje poglądy i sympatie polityczne. Wyraża własne sądy i szuka dla nich potwierdzenia u swojego rozmówcy – np.: „totalna opozycja popadła w totalną aberrację nie sądzi pan?” Zadaje pytania sugerujące.

		Pytania poprzedzone są długim komentarzem prowadzącego i są mało konkretne. Gość stara się na nie odpowiedzieć, ale przy okazji porusza mnóstwo wątków pobocznych, co wprowadza chaos do rozmowy i gubią się główne wątki.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący używa słów i zwrotów nacechowanych („lewactwo", „bojówki lewacko-bandyckie", „bandycka rewolta", „smutna gra", „przedziwny", „straszliwe kontrowersje", „totalna opozycja", „totalna aberracja" i in.). Od czasu do czasu wtrąca swoje uwagi w trakcie wypowiedzi gościa.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język prowadzącego w miarę poprawny. Prowadzący wtrąca zwroty potoczne („granie na Moskwę", „lewactwo", „platformerski"). Nadużywa słowa „narracja" (powtórzone wielokrotnie).
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Prowadzący kontroluje czas, ale pozwala gościowi „wygadać się". W związku z tym rozmowa jest mało dynamiczna i chaotyczna.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycji obecna na stronie internetowej radia, ale niewystarczająco opisana.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**53,33 %** Znacznie obniżony współczynnik obiektywizmu przede wszystkim ze względu na jednostronność audycji, wygłaszanie przez prowadzącego własnych poglądów i ujawnianie sympatii politycznych, zadawanie mało konkretnych pytań, błędy w moderacji i słabą kontrolę tempa i

		potoczystości audycji.

Tytuł/nazwa audycji;	**Złowione w sieci**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017:** 05:46:23, 06:43:44 **11.07.2017:** 05:31:03, 06:40:00 **12.07.2017:** 05:44:00, 06:42:42 **13.07.2017:** 05:44:25, 06:43:24 **14.07.2017:** 05:39:17, 06:40:26
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:34 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:34
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:37:40 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:37:40
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji. Niezgodna z częstotliwością, porą emisji i czasem trwania.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Przegląd informacji z internetowych serwisów oraz prasy regionalnej. Audycja ma charakter autorskiego przeglądu najważniejszych artykułów poświęconych wydarzeniom regionalnym. Fragmenty artykułów są cytowane przez prowadzących. Od czasu do czasu pojawia się komentarz. /Informacja / publicystyka
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:37:40

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Złowione w sieci

Poniedziałek, 10 lipca 2017

Godzina emisji	05:46:23
Czas trwania	00:03:13
Słowo	00:03:13
Prowadzący	Marta Dobrowolska
Tematy, treść	Prasa i Internet o tym, co działo się w weekend. - Tarnowskie Góry na liście światowego dziedzictwa UNESCO - W Bielsku-Białej pokazano fiata dla Toma Hanksa. - Do przetargu na remont chorzowskiego rynku zgłosiły się trzy firmy donosi onet.pl
Region	00:03:13

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Trzy tematy
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematy różnorodne, wszystkie dotyczą regionu.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe dotyczące poszczególnych tematów zostały wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	W audycji nie ma rozmówców, prowadząca czyta fragmenty tekstów z serwisów internetowych. Prowadząca tylko w jednym przypadku (3) podała źródło czytanego tekstu.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Nie dotyczy
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy

g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie dotyczy
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadząca nie komentuje czytanych tekstów. Brak słów nacechowanych.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo dobre.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Na stronie internetowej nie widnieje jako osobna audycja. Jest elementem bloku „Poranek z radiem Katowice”
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,33 %** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	06:43:44
Czas trwania	00:03:56
Słowo	00:03:56
Prowadzący	Bartek Gruchlik, Marta Dobrowolska
Tematy, treść	- Dziennik Zachodni: nowe dworce i tunele będą w Dąbrowie Górniczej. - Drogowy przegląd regionu:

	Częstochowska wyborcza o remontach w mieście - Miejski Zarząd Dróg w Bielsku-Białej ogłosił przetarg na wykonanie przeglądu rozszerzonego dróg. - Podróżnik Mariusz Markowski wyruszył z Siemianowic w stronę Gibraltaru wraz ze swoim psem.
Region	00:03:56

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Cztery tematy
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematy różnorodne, wszystkie dotyczą regionu. Wbrew nazwie „Złowione w sieci" cytowane są też fragmenty tekstów z lokalnej prasy.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe dotyczące poszczególnych tematów zostały wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	W audycji nie ma rozmówców, prowadzący cytują fragmenty tekstów z serwisów internetowych i prasy lokalnej.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Nie dotyczy
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie dotyczy
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący cytują fragmenty tekstów i w kilku zdaniach komentują temat. Bez słów nacechowanych.

i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język prowadzących poprawny. Drobne potknięcia językowe.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo dobre.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Na stronie internetowej nie widnieje jako osobna audycja. Jest elementem bloku „Poranek z radiem Katowice”
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,33 %** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek, 11 lipca 2017

Godzina emisji	05:39:57
Czas trwania	00:02:02
Słowo	00:02:02
Prowadzący	Jerzy Waniek
Tematy, treść	- W centrum Katowic powstanie nowy dyskont. - Częstochowianin Andrzej Bilik przetłumaczył książkę pt.: „Państwo Macron”
Region	00:02:02

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dwa tematy
b)	Różnorodność tematyczna audycji	Subiektywny wybór tematów przez

	(polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	prowadzącego audycję.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	W audycji nie ma rozmówców, prowadzący omawia i cytuje teksty z serwisów internetowych i lokalnej prasy.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Nie dotyczy
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie dotyczy
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący omawia tematy z serwisów internetowych i prasy. Wyraża własne opinie. Pojedyncze słowa nacechowane.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny. Potknięcia i zająknięcia.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo dobre.
k)	Obraz audycji na stronie	Na stronie internetowej nie widnieje

	internetowej stacji;	jako osobna audycja. Jest elementem bloku „Poranek z radiem Katowice”
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**80,00 %** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	06:40:00
Czas trwania	00:05:00
Słowo	00:05:00
Prowadzący	Dawid Damszel, Tomasz Kramarczyk
Tematy, treść	- Dziennik Zachodni o nowych koszulkach Piasta Gliwice. - W Bielsku-Białej pojawią się nowe przystanki autobusowe. - Częstochowska Karta Mieszkańca dla obiektów MOSiR-u. - Górnik Zabrze wraca do ekstraklasy.
Region	00:05:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Cztery tematy
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Subiektywny wybór tematów przez prowadzących audycję. Tylko w jednym przypadku podane źródło cytowanego tekstu.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	W audycji nie ma rozmówców, prowadzący omawiają i cytują teksty z serwisów internetowych i lokalnej prasy.

e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Nie dotyczy
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie dotyczy
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący omawiają tematy z serwisów internetowych i prasy. Wyraża własne opinie. Rozmawiają ze sobą i komentują. Pojedyncze słowa nacechowane.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny. Drobne potknięcia i zająknięcia.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo dobre.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Na stronie internetowej nie widnieje jako osobna audycja. Jest elementem bloku „Poranek z radiem Katowice”
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**80,00 %** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa, 12 lipca 2017

Godzina emisji	05:44:00

Czas trwania	00:03:16
Słowo	00:03:16
Prowadzący	Marta Dobrowolska
Tematy, treść	- Onet.pl: Średniowiecznego kościoła szukają w Gliwicach archeolodzy i społecznicy. - Spółka Tramwaje Śląskie kupi nowy tabor. - Puls Biznesu: Ministerstwo Środowiska chce skłonić rząd do przyjęcia programu finansowania badań morskich i poszukiwania surowców.
Region	00:02:40

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Trzy tematy. Dwa z regionu i jeden krajowy.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Subiektywny wybór tematów przez prowadzącą audycję.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	W audycji nie ma rozmówców, prowadząca omawia i cytuje teksty z serwisów internetowych i lokalnej prasy. Brak podania źródła przy jednej informacji.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Nie dotyczy
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie dotyczy
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli	Prowadząca omawia tematy z

	uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	serwisów internetowych i prasy. Nie komentuje.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo dobre.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Na stronie internetowej nie widnieje jako osobna audycja. Jest elementem bloku „Poranek z radiem Katowice”
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**93,33 %** Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	06:42:42
Czas trwania	00:04:43
Słowo	00:04:43
Prowadzący	Marta Dobrowolska, Bartek Gruchlik
Tematy, treść	- Dziennik Zachodni: Metropolitalny remanent. - Silesion.pl: Nietypowym dom powstaje w Bielsku-Białej. - w Częstochowie powstanie WyTwórnia, czyli otwarta przestrzeń kulturalna. - Trzy odkryte baseny w Katowicach

	już czynne.
Region	00:04:43

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Cztery tematy z regionu.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Subiektywny wybór tematów przez prowadzących audycję.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	W audycji nie ma rozmówców, prowadzący omawiają i cytują teksty z serwisów internetowych i lokalnej prasy. Brak podania źródeł dwóch informacji.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Nie dotyczy
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie dotyczy
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący omawiają tematy z serwisów internetowych i prasy. Rozmawiają ze sobą i komentują, czasem dowcipnie.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki,	Język poprawny.

	niewyraźna mowa);	
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo dobre.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Na stronie internetowej nie widnieje jako osobna audycja. Jest elementem bloku „Poranek z radiem Katowice”
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,00 %** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek, 13 lipca 2017

Godzina emisji	05:44:25
Czas trwania	00:03:02
Słowo	00:03:02
Prowadzący	Dawid Damszel
Tematy, treść	- Remonty ulic w Częstochowie i likwidacja miejsc parkingowych. - Pięć nowych placów zabaw w gminie Jasienica. - Mieszkańcy ulicy Kolistej z Giszowca zapowiadają protest pod Spodkiem w trakcie Tour de Pologne w Katowicach. Żądają remontu ulicy.
Region	00:03:02

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Trzy tematy z regionu.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Subiektywny wybór tematów przez prowadzącego audycję. Brak podania źródeł informacji.

c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	W audycji nie ma rozmówców, prowadzący omawia teksty z serwisów internetowych i lokalnej prasy. Brak podania źródeł.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Nie dotyczy
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie dotyczy
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący omawia i cytuje fragmenty tekstów. Wyraża też własne opinie.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny. Drobne potknięcia i zająknięcia.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo dobre.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Na stronie internetowej nie widnieje jako osobna audycja. Jest elementem bloku „Poranek z radiem Katowice”

l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,00 %** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	06:43:24
Czas trwania	00:03:37
Słowo	00:03:37
Prowadzący	Dawid Damszel, Krzysztof Kurek
Tematy, treść	- Dziennik Zachodni: Inwazja guniaka czerwczyka w regionie. - Urząd miejski w Bielsku-Białej ogłosił przetarg na zaprojektowanie specjalnego wybiegu dla psów. - Facebook: W Częstochowie powstanie WyTwórnia, czyli otwarta przestrzeń kulturalna. - Będzie remont Spodka w Katowicach.
Region	00:03:37

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Cztery tematy z regionu.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Subiektywny wybór tematów przez prowadzącego audycję. Brak podania źródeł dwóch informacji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	W audycji nie ma rozmówców, prowadzący omawiają i cytują teksty z serwisów internetowych i lokalnej prasy.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez	Nie dotyczy

	faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie dotyczy
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący omawiają tematy z serwisów internetowych i prasy. Rozmawiają ze sobą i komentują, czasem dowcipnie.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo dobre.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Na stronie internetowej nie widnieje jako osobna audycja. Jest elementem bloku „Poranek z radiem Katowice”
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,00 %** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek, 14 lipca 2017

Godzina emisji	05:39:17
Czas trwania	00:04:09

Słowo	00:04:09
Prowadzący	Marta Dobrowolska
Tematy, treść	Silesion.pl: Czy da się uratować stuletnią rzeźnię w Chorzowie? - We wrześniu opinia sądu w sprawie kobiety, która zmyśliła chorobę i posłużyła się fałszywą dokumentacją medyczną, a bełchatowscy lekarze wycięli jej zdrowe narządy. - Lekarce ze Śląska grozi więzienie za korupcję. - Onet.pl: katowicka delegatura ABW zatrzymała mężczyznę nawołującego do zamachów terrorystycznych w Polsce.
Region	00:04:09

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Cztery tematy z regionu.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Subiektywny wybór tematów przez prowadzącą audycję. Brak podania źródeł dwóch informacji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	W audycji nie ma rozmówców, prowadzący omawia teksty z serwisów internetowych i lokalnej prasy. Brak podania źródeł.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Nie dotyczy
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie dotyczy

h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący omawia i cytuje fragmenty tekstów. Nie komentuje.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny. Potknięcia i zająknięcia.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo poprawne.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Na stronie internetowej nie widnieje jako osobna audycja. Jest elementem bloku „Poranek z radiem Katowice”
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**80,00 %** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	06:40:26
Czas trwania	00:04:05
Słowo	00:04:05
Prowadzący	Bartek Gruchlik, Marta Dobrowolska
Tematy, treść	- Dziennik Zachodni: Śląscy milionerzy. - Częstochowski mural odnowiony. - W Jaworznie powstanie wodny plac zabaw. - W Bielsku-Białej będą liczyć osoby

	korzystające z siłowni.
Region	00:04:05

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Cztery tematy z regionu.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Subiektywny wybór tematów przez prowadzących audycję. Brak podania źródeł trzech informacji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	W audycji nie ma rozmówców, prowadzący omawiają i cytują teksty z serwisów internetowych i lokalnej prasy.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Nie dotyczy
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie dotyczy
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący omawiają tematy z serwisów internetowych i prasy. Rozmawiają ze sobą i komentują, czasem dowcipnie. Nieliczne słowa nacechowane.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki,	Język poprawny. Drobne potknięcia językowe.

	niewyraźna mowa);	
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo dobre.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Na stronie internetowej nie widnieje jako osobna audycja. Jest elementem bloku „Poranek z radiem Katowice”
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**80,00 %** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Suma – magazyn ekonomiczny**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**14.07.2017:** 13:31:01
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:10:13 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:10:13
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:10:13 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:10:13
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością. Czas trwania i pora emisji niezgodny z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja poświęcona omawianiu i wyjaśnianiu zagadnień związanych z gospodarką, rynkiem walutowym,

	bankowością, finansami publicznymi, wskaźnikami wzrostu gospodarczego w przystępny sposób. Wypowiedzi zapraszanych ekonomistów bardzo często przenoszą zagadnienia gospodarcze na poziom gospodarstw domowych, co pozwala lepiej zrozumieć ich specyfikę. Gośćmi audycji są ekonomiści, menadżerowie, pracodawcy związani z gospodarką regionu. Magazyn ekonomiczny / Rozmowa / Informacja / Felieton
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:05:28

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Suma – magazyn ekonomiczny

Piątek, 14 lipca 2017

Godzina emisji	13:31:01
Czas trwania	00:10:13
Słowo	00:10:13
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Tematy: 1. Przegląd wydarzeń mijającego tygodnia: - mniejsza inflacja, spadek cen paliw – relacja reporterska / wypowiedź eksperta - Nadwyżka budżetowa – relacja reporterska / wypowiedź wiceministra finansów - Do 2030 roku węgiel kamienny i brunatny ma stanowić blisko 60 proc. mixa energetycznego – relacja reporterska / wypowiedź wiceministra energii. 2. Czy jesteśmy zadowoleni z życia? Wzrost wynagrodzeń, stopa

	bezrobocia – relacja reporterska / wypowiedź Jacka Kotłowskiego z NBP. 2. Współdziałanie Funduszu Górnośląskiego i Katowic we wspieraniu przedsiębiorczości – rozmowa z wiceprezydentem Katowic Bogumiłem Sobulą oraz Bożeną Rojewską, prezes Funduszu Górnośląskiego.
Region	00:05:10

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat główny potraktowany szerzej oraz kilka tematów / informacji przekazanych w sposób skrótowy i konkretny bez szczegółowego omawiania.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematy wyłącznie gospodarcze i ekonomiczne, co wynika za charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe wyważone. Tematowi głównemu poświęcono najwięcej czasu.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Wybór ekspertów właściwy. Brak pluralizmu w doborze przedstawicieli partii: wypowiedzi dwóch wiceministrów PiS (wiceminister finansów i energii)
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie ma dyskusji z gośćmi w studiu. Program jest nagrywany i montowany. Prowadzący nagrywa krótkie rozmowy ze swoim gośćmi. Zadaje dwa, trzy pytania o fakty.

h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo audycji dobre. Audycja dzieli się na dwa moduły: pierwszy to skrót informacji ekonomicznych i drugi to omówienie tematu głównego i krótkie rozmowy z ekspertami.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Brak tego odcinka audycji na stronie internetowej.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**85,00 %** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne

Tytuł/nazwa audycji;	**Infostrada**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 15:07:17 11.07.2017: 15:11:56 12.07.2017: 15:08:56 13.07.2017: 15:08:01 14.07.2017: 15:08:41

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:28:35 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:04
	Łączny czas trwania w tygodniu: 04:45:58 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:00:45
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji. W skład bloku audycji wchodzą także relacje reporterskie ujęte osobno.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja o charakterze „popołudniówki”, omawiająca w publicystycznej formie najważniejsze wydarzenia dnia w regionie. Zawiera krótkie reportaże, rozmowy i relacje reporterskie.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:08:06

Tytuł/nazwa audycji;	**Lwowska fala**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 00:10:18 16.07.2017: 09:10:10
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:50:05 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:40:16
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:40:09 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:20:32

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:50:12
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja służąca porozumieniu bardzo licznego w województwie śląskim środowiska Kresowian z resztą mieszkańców regionu, kształtująca postawy tolerancji i otwartości. Autorka audycji Kresowianka, Danuta Skalska stawia sobie za cel integrację środowisk kresowych z autochtonami, a także przeciwdziałanie stereotypom w kontaktach Polska - Ukraina. / Wywiad / Informacja / Felieton.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

LWOWSKA FALA

Niedziela, 16 lipca 2017

Godzina emisji	09.10:10
Czas trwania	00:49:57
Słowo	00:43:16
Prowadzący	Danuta Skalska
Tematy, treść	1. Relacja dźwiękowa / reporterska ze społecznych obchodów Narodowego Dnia Pamięci Ofiar Ludobójstwa dokonanego przez ukraińskich nacjonalistów na Obywatelach II RP.

	Prowadząca cytuje słowa ks. Tadeusza Isakowicza-Zalewskiego, marszałka Sejmu Marka Kuchcińskiego, ministra spraw zagranicznych Witolda Waszczykowskiego oraz prezesa PiS Jarosława Kaczyńskiego na temat zbrodni Wołyńskiej. Wypowiedzi: - uczestnicy uroczystości - osoby, które przeżyły zbrodnię wołyńską, - młodzież - ks. Tadeusz Isakowicz-Zalewski - Witoldem Lisowskim (Stowarzyszenie Kresowian Kędzierzyn-Koźle) - Andrzej Melak, poseł PiS, prezes Komitetu Katyńskiego - Robert Winnicki, poseł Kukiz'15 - Zdzisław Koguciuk, działacz kresowy z Lublina Komentarz prowadzącej w studiu Pieśni patriotyczne 2. Informacja na temat państwowych uroczystościach pod grobem Nieznanego Żołnierza 3. Rekomendacja artykułu Wojciecha Wencla z tygodnika „wSieci" na temat Wołynia. 4. Prowadząca czyta wiersz „Alina" 5. „Opowieści pana Michała" – przypomnienie bitwy pod Rarańczą z czerwca 1915 roku.
Region	00:00:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny tematy audycji. Potraktowany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji	Tematyka audycji dotyczy spraw

	(polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	społecznych i politycznych Kresowiaków, relacjom z Ukrainą i Ukraińcami oraz polityce wschodniej polskiego rządu. Potępienie ludobójstwa i banderyzmu.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe dotyczące poszczególnych wątków zostały wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór rozmówców właściwy – eksperci związani z omawianymi tematami, politycy oraz uczestnicy uroczystości, w tym ci, którzy przeżyli zbrodnie wołyńskie.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadząca przedstawia osoby, z którymi rozmawia z wyraźną sympatią. Angażuje się w rozmowę, przedstawia swoje opinie i swoje zdanie.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie ma dyskusji w studiu. Jest relacja reporterska autorki audycji.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadząca w trakcie relacji rozmawia z uczestnikami uroczystości, zadaje pytania o fakty, ale też o opinie i uczucia. Pojedyncze słowa nacechowane.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Prowadząca mówi z zaśpiewem i wschodnim akcentem. Używa regionalizmów.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji,	Audycja zbudowana z kilku części: relacja reporterska, muzyka, komentarze prowadzącej w studiu i „opowieści pana Michała” (rozmowa

	panowanie nad proporcjami części;	prowadzącej z panem Michałem, który opowiada o wielkich bitwach narodu polskiego). Audycja ma dobre tempo.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycję można odsłuchać na stronie internetowej. Opis odcinka niewystarczający.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**78,33 %** Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Gdzieś obok nas**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**13.07.2017:** 20:09:43
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:50:14 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:50:14
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:50:14 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:44:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja publicystyczna z elementami edukacji i poradnictwa, poruszająca problemy osób niepełnosprawnych oraz ludzi zagrożonych wykluczeniem społecznym. Gośćmi audycji są m.in. przedstawiciele instytucji prowadzących

	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych i zagrożonych wykluczeniem społecznym oraz niepełnosprawni politycy czy samorządowcy. Wielu wydaniom towarzyszą telefoniczne dyżury ekspertów. Składa się z relacji, wywiadów i krótkich forma reportażowych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:44:10

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

GDZIEŚ OBOK NAS

Czwartek, 13 lipca 2017

Godzina emisji	20:09:43
Czas trwania	00:50:14
Słowo	00:44:10
Prowadzący	Beata Tomanek
Tematy, treść	1. Krótki wstęp prowadzącej. 2. **Rozmowa w studiu z gościem** – Tomaszem Szwedo, niepełnosprawnym po wypadku, miłośnikiem parabadmintona, z Klubu Sportowego w Imielinie. **Tematy**: - działania sportowe podczas wakacji i aktywność fizyczna - badminton i parabadminton - historia wypadku i niepełnosprawności Tomasza Szwedo - aktywność fizyczna po wypadku - sportowcy z niepełnosprawnością - sport sposobem na reintegrację - sekcja Klubu Sportowego w

	Imielinie i przygotowania do olimpiady w Tokio W trakcie rozmowy i na końcu audycji piosenki.
Region	00:44:10

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny temat audycji dotyczący aktywności sportowej niepełnosprawnych potraktowany wieloaspektowo i wielowątkowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematyka audycji dotyczy aktywności sportowej osób niepełnosprawnych i roli sportu w reintegracji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe dotyczące poszczególnych wątków zostały wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór rozmówcy właściwy do tematu.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadząca jest kulturalna, profesjonalnie prowadzi rozmowę.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadząca zadaje pytania przede wszystkim o informacje i o opinie. Dzieli się też swoimi przemyśleniami. Słucha swojego rozmówcę i reaguje na to, co mówi.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i	Prowadząca nie przerywa swojemu rozmówcy, nie wchodzi w słowo.

	zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Pojedyncze słowa nacechowane
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Audycja ma dobre tempo.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja do odsłuchania na stronie internetowej radia.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**88,33 %** Wysoki współczynnik obiektywizmu.

c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.

Tytuł/nazwa audycji;	**Praesent - Audycja mniejszości niemieckiej emitowana w j. niemieckim**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017:** 20:05:15
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:51:39 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:37:38

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:51:39 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:37:39
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Niemieckojęzyczny magazyn publicystyczny na temat stosunków polsko-niemieckich oraz wydarzeń z życia mniejszości niemieckiej w województwie śląskim. Emitowany jest w codwutygodniowym cyklu. Informacja/Wywiad/Felieton
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Przegląd prasy regionalnej**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**15.07.2017:** 06:47:10
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:37 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:37
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:05:37 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:05:37
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką. Niezgodna z częstotliwością, porą emisji i czasem trwania.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Seria cytatów z najważniejszych i najciekawszych publikacji prasowych, dotyczących problematyki regionalnej połączona z ich krótkim omówieniem. Audycja nadawana raz w tygodniu w sobotę, prowadzona w śląskiej gwarze. Prowadzący streszcza teksty z lokalnej prasy, komentuje je, a nawet opowiada w trakcie śląskie dowcipy. Dlatego można zakwalifikować ją do kategorii infotainment.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:05:37

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Przegląd prasy regionalnej

Sobota, 15 lipca 2017

Godzina emisji	06.47:10
Czas trwania	00:06:15
Słowo	00:06:15
Prowadzący	Dariusz Schmidt
Tematy, treść	1. Głos Zabrza i Rudy Śląskiej: Skuteczni policjanci w Zabrzu. Złapali złodzieja motorowerów. 2. Głos Zabrza: Sukces celników – znaleźli w paczce fiolki z olejkiem haszyszowym 3. Głos Zabrza: Zarobki prezesów spółek 4. Głos Zabrza: dziś mecz piłkarski Górnik-Legia 5. Życie bytomskie: Dramat

	mieszkańców Bobka, żyjących w wielkim smrodzie obok nielegalnego wysypiska. 6. Życie bytomskie: w miechowickim schronisku przybywa bezdomnych zwierząt. 7. Życie bytomskie: Nowy Testament ma swoją śląską wersję. 8. Gwarek – Tarnowskie Góry: Zabytki Tarnowskich Gór na liście światowego dziedzictwa UNESCO. 9. Gwarek – Tarnowskie Góry: ogromna kara za wycięcie brzozy.
Region	00:06:15

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dziewięć tematów.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Subiektywny wybór informacji z prasy regionalnej.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Nie dotyczy
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie dotyczy

h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa nacechowane w gwarze śląskiej.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Audycja prowadzona w śląskiej gwarze. Prowadzący streszcza teksty z lokalnej prasy, komentuje je, a nawet opowiada śląskie dowcipy.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Dobra kontrola tempa.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Nie ma audycji na stronie internetowej stacji. Jest ona elementem porannego bloku pt. Śląska fala – poranek z Radiem Katowice.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	**91,67%** Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Tytuł/nazwa audycji;	**U progu dnia**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 06:15:29 11.07.2017: 06:15:00 12.07.2017: 06:15:00 13.07.2017: 06:15:13 14.07.2017: 06:15:08 15.07.2017: 06:15:18

	16.07.2017: 07:44:50
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:43 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:43
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:25:59 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:25:59
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji. Jedna pora emisji niezgodna z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienny felieton propagujący wartości chrześcijańskie, wygłaszany przez duchownych Kościoła Rzymsko-Katolickiego, odnoszący się do zasad wiary, postaw życiowych, ważnych wydarzeń w życiu Kościoła. **Tematy felietonów**: - Ławra Peczerska w Kijowie – legenda i historia (ks. dr Wiesław Hudek) - Święto św. Benedykta z Nursji, patrona Europy (ks. Adam Fabiańczyk) - Przesłanie św. Brunona Bonifacego z Kwerfurtu (ks. dr Damian Bednarski) - Czy dobra materialne nie przesłaniają nam rzeczy najważniejszych – Boga i drugiego człowieka? (ks. Przemysław Słaboń) - Kim jest Bóg? Znaki obecności Boga (ks. dr Marek Spyra) - Święto Matki Boskiej Szkaplerznej – felieton po śląsku (ks. prałat Władysław Zązel) - Wartość słowa i rozważanie tekstu Biblii (ks. dr Mirosław Godziek)

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:09:10

Tytuł/nazwa audycji;	**Głos życia**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**16.07.2017:** 07:10:04
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:17:08 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:13:09
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:17:08 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:13:09
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Niedzielna audycja religijna przygotowywana przez luterańską redakcję religijną Radia Katowice. Tematy: - Słowa z ewangelii św. Jana. Poszukiwania Boga i sensu życia – refleksje ks. Andrzeja Wójcika, proboszcz parafii w Gliwicach - Kalendarium historyczne (waldensi) – ks. Marcin Brzóska ze Świętochłowic Rozmowa/Komentarz/Informacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:05:45

Tytuł/nazwa audycji;	**Ślady**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 19:15:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:48:07 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:34:09
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:48:07 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:34:09
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	W audycji prezentowane są najnowsze informacje z życia i działalności Kościoła katolickiego (powszechnego i lokalnego) i Kościołów zrzeszonych w Śląskim Oddziale Polskiej Rady Ekumenicznej oraz zapowiedzi najważniejszych wydarzeń religijnych nadchodzącego tygodnia.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:34:09

Inne audycje publicystyczne

Tytuł/nazwa audycji;	**Poranek z Radiem Katowice/ Śląska fala**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 05:03:55 11.07.2017: 05:03:46 12.07.2017: 05:03:24 13.07.2017: 05:03:56

	14.07.2017: 05:03:28 15.07.2017: 06:06:11
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 03:19:11 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:30:43
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 19:55:06 Łączny czas trwania warstwy słownej: 03:04:16
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Niezgodna z czasem trwania. Blok audycji. Poszczególne elementy zostały z niej wyłączone jako osobne audycje.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienny program poranny o charakterze publicystyczno-informacyjnym z elementami poradnictwa, edukacji oraz muzyką. Prowadzony na żywo przez grupę prezenterów. Na warstwę słowną audycji składają się m.in.: relacje reporterskie, telefoniczne wypowiedzi słuchaczy na dany temat, dyżur reportera, dyżury i porady ekspertów z różnych dziedzin. Audycja poranna z mottem: Z nami budzisz się przyjemniej… Każdego dnia!
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:44:09

Tytuł/nazwa audycji;	**Przystanek Lato/ blok audycji**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 10:03:42 11.07.2017: 10:04:43 12.07.2017: 10:03:13 13.07.2017: 10:06:17

	14.07.2017: 10:04:20 15.07.2017: 10:05:19
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 02:59:10 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:26:11
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 14:55:49 Łączny czas trwania warstwy słownej: 02:10:57
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie. W jej skład wchodzą elementy (audycje), które zostały omówione osobno.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Poranno-popołudniowy blok audycji emitowany w okresie letnim. Tematy skupiają się wokół regionu, ale też treści związanych z latem, wypoczynkiem i możliwościami spędzania czasu w miesiącach wakacyjnych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:24:29

Podsumowanie kategorii: PUBLICYSTYKA

Łączny czas trwania audycji publicystycznych w badanej próbie tygodniowej	**12:19:07**
Udział procentowy w badanej próbie	**7,33%**
Udział warstwy słownej	**W badanej próbie: 7,33%**

Misja publiczna w zakresie publicystki realizowana jest poprzez duży wybór audycji, zróżnicowanych pod względem treści i formy

realizacji (rozmowy w studiu z gośćmi, reportaże radiowe, felietony). Poruszane są tematy z różnych dziedzin – polityczne, ważne dla regionu (*Temat do dyskusji, Rozmowy niekontrolowane, Kawa na ławę*), ekonomiczno-gospodarcze (*Suma*), społeczne (*Gdzieś obok nas, Lwowska fala*), kulturalne oraz religijne (*U progu dnia, Głos życia, Ślady*). Tematy analizowane są wieloaspektowo i dogłębnie. Do audycji zapraszani są politycy, działacze samorządowi, społecznicy oraz eksperci. Rozmowy z gośćmi prowadzone są w sposób neutralny i kulturalny. Prowadzący wyrażają własne opinie i poglądy, ale nie narzucają ich. Próbują wyjaśniać i analizować zjawiska. Prezentują różne punkty widzenia.
Zgodnie z rozporządzeniem KRRiT z 27 kwietnia 2011 roku w kategorii Publicystyka znalazła się także audycja dla mniejszości narodowych i etnicznych (*Präsent*).

KULTURA

(bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)

a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu

Tytuł/nazwa audycji;	**Artystyczne spotkania**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	16.07.2017: 21:13:48
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:45:54 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:24:54
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:45:54

	Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:24:54
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja prezentująca dzieła, popularyzująca kulturę i sztukę regionu oraz wybitnych twórców i artystów tworzących na terenie województwa śląskiego. W znacznej mierze dotyczy ona tzw. kultury wysokiej. Zawiera rozmowy, fragmenty utworów literackich (poezja i proza, esej), czasem fragmenty słuchowisk, artystyczne dokumenty radiowe i inne. W tygodniu podlegającym ocenie gościem programu był kapitan żeglugi wielkiej Franciszek Haber. Absolwent Politechniki Śląskiej, literat. Opowiadał prowadzącemu o swoich podróżach oraz fascynacjach.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:24:54

Tytuł/nazwa audycji;	**Gość / Rozmowa z gościem**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 09:16:00 11.07.2017: 09:16:00 12.07.2017: 09:16:00 13.07.2017: 09:16:41 14.07.2017: 09:16:17
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:59 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:59

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:14:56 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:14:56
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. Jest ona elementem bloków audycji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozmowa z gośćmi zaproszonymi do studia Radia Katowice. W tygodniu podlegającym ocenie gościem radia Katowice był Artur Rojek – pomysłodawca i dyrektor OFF Festiwal – Sztuki Wizualne. Przez cały tydzień przybliżał słuchaczom, co będzie można usłyszeć i kogo zobaczyć na festiwalu, który obywa się w Katowicach.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:07:50

b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze

Tytuł/nazwa audycji;	**Moc kultury**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 09:30:39 11.07.2017: 09:30:00 12.07.2017: 09:31:11 13.07.2017: 09:29:49 14.07.2017: 09:28:35 15.07.2017: 09:28:30 16.07.2017: 12:30:27
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:16 Średni czas trwania warstwy słownej:

	00:04:16
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:29:52 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:29:52
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienny serwis informacyjny poświęcony najważniejszym wydarzeniom z różnych dziedzin kultury i sztuki, odbywającym się w regionie. Prócz informacji zawiera krótkie wypowiedzi twórców oraz organizatorów i animatorów wydarzeń kulturalnych. W analizowanym tygodniu m.in. warsztaty w ramach festiwalu Art Naif, konkurs fotograficzny „Żabi kraj w obiektywie", wystawa Czesława Gałużnego polskiego pastelisty.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:29:52

c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych

Nie było w badanym tygodniu audycji spełniającej tę podkategorię. Obecna w planie programowym audycja *Pozytywka* nadawana jest raz na miesiąc i w badanym tygodniu jej nie było.

d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu

Tytuł/nazwa audycji;	**Po naszymu, czyli po śląsku**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**16.07.2017:** 13:04:50
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:55:12 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:23:09
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:55:12 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:23:09
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja w całości poświęcona tematyce regionalnej. Zawiera monologi w różnych odmianach gwary śląskiej, w wykonaniu uczestników dorocznego konkursu organizowanego przez Radio Katowice „Po naszymu, czyli po Śląsku". W trakcie audycji emituje się także różnego rodzaju muzykę śląską.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:23:09

Uwaga: Audycja ***Po naszymu, czyli po śląsku*** znajduje się w planie programowym także w punkcie: Prezentacja muzyki ludowej regionu

e) Słuchowiska radiowe

Nie było w badanym tygodniu żadnej audycji z tej podkategorii. Obecna w planie audycja *Ścieżki miłości* ora *Słuchowiska radiowe* nadawane są z częstotliwością 2 razy na miesiąc. W badanym tygodniu ich nie było.

f) Różnego rodzaju artystyczne formy udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska

Nie było w badanym tygodniu żadnej audycji z tej podkategorii. W planie programowym przewidziane są słuchowiska i opowiadania dla dzieci. Emitowane są jednak raz w miesiącu i w analizowanym tygodniu ich nie było. Audycja *Mali odkrywcy* umieszczona w planie programowym w tej podkategorii została uwzględniona w kategorii Edukacja, zgodnie z prezentowaną treścią.

g) Proza i poezja czytana na antenie

Tytuł/nazwa audycji;	**Poczta poetycka**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**16.07.2017:** 14:44:55
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:07:33 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:33
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:07:33 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:07:33
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością. Niezgodna z czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja adresowana do młodzieży, prezentująca wiersze młodych śląskich autorów, opracowywana i prowadzona przez znanego śląskiego poetę Macieja Szczawińskiego.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:07:33

Tytuł/nazwa audycji;	**Powieść wakacyjna**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 09:45:37 11.07.2017: 09:46:13 12.07.2017: 09:45:10 13.07.2017: 09:44:47 14.07.2017: 09:46:20
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06:17 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:17
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:31:26 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:31:26
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Proza czytana przez lektora / aktora. W analizowanym tygodniu „Przygody Tomka Sawyera”.

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

h) Radiowy reportaż artystyczny

Tytuł/nazwa audycji;	**Spotkania z reportażem**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**16.07.2017:** 22:08:30
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:20:40 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:20:40
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:20:40 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:20:40
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i częstotliwością. Niezgodna z porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja prezentująca najlepsze radiowe reportaże artystyczne. W tygodniu analizowanym reportaż Moniki Malec ”Łowcy gwiazd”. Opowiada historię Józefa Barana, który postanowił założyć Klub Miłośników Astronomii.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej

Tytuł/nazwa audycji;	**Res Musica**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**12.07.2017:** 20:08:38
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:52:50 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:12:09
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:52:50 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:12:09
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn wydarzeń muzycznych. W audycji znajdują się omówienia, relacje i recenzje najważniejszych koncertów i festiwali organizowanych w śląskich świątyniach i salach koncertowych, w których udział biorą wiodące orkiestry symfoniczne, soliści, chóry i zespoły kameralne reprezentujące artystyczny nurt muzyki na Śląsku.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:12:09

Tytuł/nazwa audycji;	**Jazzowe nastroje**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**16.07.2017:** 20:05:29

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:55:01 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:20:02
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:55:01 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:20:02
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji. W planie programowym jest umieszczona w kategorii Rozrywka.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja słowno-muzyczna (z przewagą warstwy muzycznej) prezentująca najciekawsze wykonania muzyki jazzowej, głównie artystów związanych z regionem.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej

Tytuł/nazwa audycji;	**Salonik muzyczny Adama Rozlacha**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**16.07.2017:** 15:29:51
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:14:55 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:59
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:14:55 Łączny czas trwania warstwy słownej:

	00:03:59
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja prezentująca w autorskiej, ale również popularnej formie utwory muzyki klasycznej, połączone z ich omówieniem. Autor sięga po najbardziej znane i najpopularniejsze utwory muzyki klasycznej często w różnych, nieraz nowatorskich wykonaniach. Audycja mająca na celu edukować słuchaczy i pokazywać nowe trendy w muzyce klasycznej.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki

Tytuł/nazwa audycji;	**Lato z kulturą**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 16:40:14 11.07.2017: 16:40:20 12.07.2017: 18:38:41 13.07.2017: 16:40:51 14.07.2017: 16:38:05
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:12:55 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:12:55
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:04:08 Łączny czas trwania warstwy słownej:

	01:04:08
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja zawierające informację kulturalne z wydarzeń w regionie i w Polsce. Zaproszeni do studia goście – ludzie kultury - zachęcają do udziału w wydarzeniach kulturalnych, przybliżają słuchaczom swój dorobek, polecają ciekawe lektury. Zawiera także recenzje książek. W analizowanym tygodniu rozmawiano m.in. o książkach na wakacje, o chorzowskim przeglądzie teatrów, Czesław Gałużny opowiadał o swojej wystawie prac malarskich.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:49:55

Tytuł/nazwa audycji;	**Wehikuł czasu**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 21:15:25
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:39:34 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:23:46
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:39:34 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:23:46

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością. Niezgodna z czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja słowna z elementami fragmentów utworów muzycznych, ułatwiający odbiór dzieł twórców kultury. W warstwie słownej autorzy koncentrują się na omawianiu utworów, głównie muzyki rozrywkowej. W analizowanym tygodniu prezentowano „dinozaurów" rocka.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami

Nie było w badanym tygodniu żadnych transmisji z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami.

m) Prezentacja muzyki ludowej regionu

Nie było w badanym tygodniu audycji z tej podkategorii.

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Nie było w badanym tygodniu audycji z tej podkategorii. Nie ma też takich audycji w planie programowym.

Inne audycje dotyczące kultury

Tytuł/nazwa audycji;	**Relacja reporterska**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	15.07.2017: 09:40:24, 11:14:53
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:41 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:41
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:07:21 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:07:21
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Zaproszenie na wydarzenie kulturalne. W analizowanym tygodniu była to relacja z chorzowskiego festiwalu miodu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:07:21

Tytuł/nazwa audycji;	**Niedziela z Radiem Katowice/ Niedziela z kulturą**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	16.07.2017: 14:05:49
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 03:48:57 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:54

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 03:48:57 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:03:11
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:07:54
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie. Prowadzący podaje nazwę *Niedziela z kulturą*.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Popołudniowe niedzielne pasmo radia Katowice rozpoczynające się zaraz po godz. 14.00. Poszczególne audycje pasma zostały omówione osobno. Pozostały czas wypełniają utwory muzyczne oraz krótkie zapowiedzi prowadzących.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Zespół Adwokacki Dyskrecja**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**15.07.2017:** 13:16:22
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:20:52 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:12:12
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:20:52 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:12:12
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorska audycja rozrywkowa, przygotowywana przez śląskich satyryków. Adresowana do wszystkich miłośników dobrej satyry oraz piosenki poetyckiej.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:11:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Gabinecik mowy i słuchu**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**13.07.2017:** 13:34:07
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:42 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:42
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:05:42 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:05:42
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością. Niezgodna pora emisji z planem i czasem trwania.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Młodym słuchaczom wydaje się, że wiele rzeczy zostało dopiero, co wynalezionych. Tymczasem mody, trendy a nawet przeboje wracają w nowych wersjach – nieco unowocześnionych lub po prostu

	odkurzonych. Red. Maciej Szczawiński kolekcjonuje takie zdarzenia i komentuje na antenie przypominając to, co było i skąd tak naprawdę się wzięło. W analizowanym tygodniu rozmawiano o modzie na brody.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Pocztówki z Liverpoolu**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	16.07.2017: 08:35:15, 17:07:31
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:16:18 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:14
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:24:36 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:10:28
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:16:08
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja dotycząca jednego z najpopularniejszych zespołów wszechczasów. Jej autorem i prezenterem jest poeta, tłumacza, wybitny filolog i znawca historii zespołu The Beatles, profesor Tadeusz Sławek.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Przystanek z piosenką**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 10:30:51 11.07.2017: 10:32:00 12:07:2017: 10:30:00 13.07.2017: 10:32:00 14:07:2017: 10:31:28
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:09:55 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:08
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:49:37 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:15:38
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja muzyczna, która przybliża słuchaczom muzykę z różnych rejonów świata. Historie przebojów i miejscowości, w których powstawały. W analizowanym tygodniu było m.in: Sarajewo i Miami oraz Cieplice.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Muzeum marzeń**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**16.07.2017:** 14:14:59
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:07:30 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:30

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:07:30 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:07:30
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	W audycji zaprasza się słuchaczy do odwiedzenia jednego z muzeów w regionie. W analizowanym tygodniu prowadzący zaprasza do Muzeum Regionalnego im. Krasińskiego.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:07:30

Tytuł/nazwa audycji;	**Zakładka ze słońcem**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 13:47:03 11.07.2017: 13:50:46 12.07.2017: 12:49:20 13.07.2017: 13:49:16 14.07.2017: 13:45:15
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:09 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:09
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:16:37 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:16:37
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja prezentująca recenzuje książek i polecająca warte przeczytania lektury na lato.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Wieczór muzyczny**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**11.07.2017:** 20:06:11
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:54:07 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:46
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:54:07 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:46
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	W audycji prezentowane są najciekawsze płyty śląskich muzyków (solistów, chóry, orkiestry) – w szerokim zakresie uprawnianych przez nich form i stylów muzycznych, poczynając od muzyki dawnej, a na współczesności kończąc. W tym spektrum szczególne miejsce zajmują artyści, którzy

	zaznaczyli swoją obecność na międzynarodowych estradach i scenach, zajmując czołowe miejsca w europejskich i światowych konkursach muzycznych. Ważne miejsce w tym radiowym cyklu koncertów zajmuje prezentacja płyt wydanych przez Polskie Radio Katowice. W monitorowanym odcinku audycji prowadzonym przez dziennikarza muzycznego radia Henryka Cierpioła niezapomniane przeboje złotej ery jazzu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Muzyczna grająca szafa**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 18:05:36 11.07.2017: 18:04:30 12.07.2017: 18:05:11 13.07.2017: 18:06:38 14.07.2017: 18:08:20
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:48:13 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:14
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 04:01:07 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:06:09
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis	Wieczorne pasmo muzyczne. Nadawane

zawartości i forma realizacji	przez 5 dni w tygodniu od poniedziałku do piątku. W trakcie nadawania pasma puszczane są utwory na życzenie słuchaczy.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Hymn państwowy**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 00:00:06 11.07.2017: 00:00:06 12.07.2017: 00:00:06 13.07.2017: 00:00:06 14.07.2017: 00:00:06 15.07.2017: 00:00:06 16.07.2017: 00:00:06
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:35 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:04:05 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	W planie programowym Hymn Państwowy nie jest wyszczególniony jako odrębna audycja.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Hymn Polski emitowany o północy.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Podsumowanie kategorii: KULTURA

Łączny czas trwania audycji kulturalnych w badanej próbie tygodniowej	**19:30:48**
Udział procentowy w badanej próbie	**11,62%**
Udział warstwy słownej	**W badanej próbie: 4,45%**

Program radia Katowice prezentuje bardzo bogatą, różnorodną w treści i formie ofertę audycji kulturalnych. Znalazły się w niej audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu (*Artystyczne spotkania*), informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki oraz magazyny kulturalne (*Moc kultury, Lato z kulturą, Kulturalna niedziela*), popularyzujące wiedzę o literaturze (*Zakładka ze słońcem),* prezentacje wykonań i omówienia ważnych dzieł muzyki klasycznej i współczesnej (*Res Musica*, *Salonik muzyczny Adama Rozlacha*) oraz reportaże (*Po naszymu, czyli po śląsku*, *Spotkania z reportażem* i inne). Obecna jest też proza i poezja czytana na antenie (*Poczta poetycka*, *Powieść wakacyjna*) oraz inne audycje popularyzujące kulturę. **Dużą wagę w radiu Katowice przykłada się do prezentowania twórczości regionalnych artystów oraz sztuki i kultury regionu.**

W badanym tygodniu emitowano audycje nieobecne w planie programowym: *Pocztówki z Liverpoolu, Lato z kulturą, Przystanek z piosenką, Zakładka ze słońcem*).

Nie było w badanym tygodniu żadnej audycji przeznaczonej dla dzieci i młodzieży. W planie programowym przewidziane są słuchowiska i opowiadania dla dzieci. Emitowane są jednak raz w miesiącu i w analizowanym tygodniu ich nie było. Audycja *Młodzi odkrywcy* umieszczona w planie programowym w Kulturze została uwzględniona w kategorii Edukacja, zgodnie z prezentowaną treścią.

EDUKACJA

(bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)

a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie

Tytuł/nazwa audycji;	**WWW-wirtualny wieczór wtorkowy**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	11.07.2017: 19:09:41
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:50:56 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:35:29
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:50:56 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:35:29
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cotygodniowa audycja popularno-naukowa dotycząca nowych technologii, z której pierwsza część adresowana jest do wszystkich, których interesuje Internet, łączność bezprzewodowa, nowe media, cyfrowa rozrywka, a także wykorzystanie komputerów w edukacji. W analizowanym tygodniu rozmawiano o autonomicznym transporcie miejskim.

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu

Tytuł/nazwa audycji;	**Czy to prawda, że**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	16.07.2017: 11:14:14
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:48:47 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:36:35
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:48:47 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:36:35
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja w całości poświęcona tematyce śląskiej. Autorzy poszukują ciekawych zdarzeń, nieznanych historii oraz niezwykłych epizodów związanych z województwem śląskim, do których postawić można pytanie: "Czy to prawda, że...?". Każda audycja zawiera także stałą rubrykę „Wizja lokalna”, która ma formę reportażu dotyczącego historii regionu. W analizowanym tygodniu prowadzący odpowiedzieli na pytanie „Czy to prawda, że ewangelicy założyli Katowice?”.

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:36:35

Tytuł/nazwa audycji;	**Gość poranka**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**15.07.2017:** 08:08:18, 08:42:44, 10:42:50
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:08:04 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:08:04
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:24:11 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:24:11
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozmowa z gośćmi zaproszonymi do studia Radia Katowice. Gość jest zapraszany w ramach sobotniego pasma. W tygodniu podlegającym analizie gościem był prof. Jan Sarna dyrektor Fundacji Rozwoju Kardiochirurgii im. Prof. Zbigniewa Religii. Rozmawiano o profilaktycy, zdrowiu oraz zapobieganiu chorobom serca, ale także o nieżyjącym prof. Zbigniewie Relidze.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:24:11

c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim

W planie programowym przewidziano emisję dwóch audycji w tej podkategorii*: Mowa trawa* i *Salon słowa.* Żadna z nich nie została nadana.

d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz

Tytuł/nazwa audycji;	**Audycja samorządowa**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	12.07.2017: 18:44:22 14.07.2017: 18:48:08
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:09:56 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:09:55
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:19:52 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:19:52
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością i czasem trwania.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja z zakresu edukacji obywatelskiej. Poświęcona działalności samorządów miejskich i gminnych w województwie śląskim. Przygotowywana wspólnie ze śląskimi samorządami. W audycji 12.07.2017 prowadzący Sławomir Herman rozmawia z prezydent Zabrza Małgorzatą Mańką-Szulik na temat metropolii Śląskiej oraz roli Zabrza w regionie.. W audycji 14.07.2017 prowadzący Sławomir Herman rozmawia z zastępcą

	burmistrza Tarnowskich Gór Piotrem Skrobaczewskim na temat zabytków pogórniczych, które zostały wpisane na listę dziedzictwa UNESCO i znaczenia tego sukcesu dla miasta. Rozmowa/wywiad
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:19:52

e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia

Tytuł/nazwa audycji;	**Przystanek w lesie**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 11:16:42 11.07.2017: 11:16:20 12.07.2017: 11:17:00 13.07.2017: 11:19:56 14.07.2017: 11:19:31
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:37 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:58
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:23:07 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:19:52
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Każdego dnia zadawana jest słuchaczom radia Katowice zagadka. Po dźwięku należy rozpoznać zwierzę. Dodatkowo za każdym razem przybliża się słuchaczom, gdzie dane zwierzę

	żyje, czym się żywi itp.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Zielony telefon**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	13.07.2017: 19:29:36
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:30:34 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:22:02
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:30:42 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:22:02
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja edukacyjna, służąca edukacji obywatelskiej w obszarze ekologii. Pokazuje, jak ważna jest ochrona i kształtowanie środowiska naturalnego w woj. śląskim, po wielu dekadach jego degradacji. W czasie każdej audycji prowadzony jest dyżur telefoniczny, podczas którego słuchacze wskazują zaniedbania i naruszenia zasad ochrony środowiska. W analizowanym tygodniu odpowiadano na pytania: Czy w Rudzie Śląskiej na terenach po byłej elektrowni Halemba powstanie zakład przetwarzania odpadów niebezpiecznych? Czy będzie kolejne dofinansowanie przez Narodowy i

	Wojewódzki Fundusz zdejmowanie azbestu? Wywiad/Informacja/Reportaż
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:27:10

Tytuł/nazwa audycji;	**Eko-ranek**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	16.07.2017: 10:11:12
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:18:09 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:18:09
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:18:09 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:18:09
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Słowna audycja z zakresu edukacji obywatelskiej adresowana w całości do młodzieży szkolnej. Tworzona w oparciu o nagrania reporterskie z udziałem uczniów szkół podstawowych. Jej celem jest edukowanie i inspirowanie młodych ludzi do prawidłowych zachowań ekologicznych. Mobilne Studio EKO-RANKA pojawia się w jaskiniach, lasach, nad wodą, a nawet i w powietrzu. Audycja dofinansowana ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w

	Katowicach. Tematem odcinka audycji monitorowanego tygodnia było bezpieczeństwo nad wodą. Mali reporterzy udali się nad wodę, by wraz ze strażakami i policjantami omówić co wolno, a czego nie wolno robić nad wodą, w jaki sposób bezpiecznie wypoczywać, jakie są zagrożenia i jak się przed nimi chronić. Wywiad/Informacja/Reportaż
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:18:09

Tytuł/nazwa audycji;	**Wysypisko**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	13.07.2017: 19:09:21
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:19:57 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:16:07
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:19:57 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:16:07
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Słowna audycja z zakresu edukacji obywatelskiej adresowana do młodzieży szkolnej, poświęcona ekologii. Autorki wraz z ekspertami przybliżają młodzieży w wieku szkolnym kwestie związane z

	ochroną środowiska, naturą, najbliższą przyrodą, pokazują, jak można wykorzystać ponownie odpady, tłumaczą, dlaczego tak ważne jest dbanie o czyste powietrze, wodę i oszczędzanie energii. W analizowanym tygodniu reporterki odwiedziły lasy koło Rudy Śląskiej, opowiedziały o dziewannie oraz podały pomysły na kreatywne spędzenie wakacji w mieście. Wywiad/Informacja/Reportaż
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:16:07

Tytuł/nazwa audycji;	**Każdemu damy radę - radiowy poradnik medyczny**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	11.07.2017: 13:30:11
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:15:41 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:15:41
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:15:41 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:15:41
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja medyczna przeznaczona dla szerokiego kręgu słuchaczy, dotycząca wszelkich aspektów zdrowia: zdrowego trybu życia, zapobiegania chorobom i leczenia schorzeń. W przystępny sposób

	przybliża kwestie profilaktyki zdrowotnej. W analizowanym tygodniu asystent z Centrum Urazowego w Sosnowcu opowiadał o najczęstszych przypadkach, z jakimi oddział ma do czynienia w wakacje.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:15:41

f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców

Tytuł/nazwa audycji;	**Mali odkrywcy**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**16.07.2017:** 10:40:05
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:08:37 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:08:37
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:08:37 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:08:37
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym pod nazwą *Młodzi odkrywcy* w kategorii Kultura. Zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja edukacyjna adresowana do dzieci i młodzieży. Prowadzona przez autorkę wielu reportaży, która opowiada o podróżach do wielu egzotycznych

	krajów. W każdym odcinku słuchacze są zabierani przez gościa audycji w inny rejon świata. W analizowanym tygodniu odwiedzili Gwatemalę - Zdzisław Rabenda opowiadał o swoich podróżniczych fascynacjach w Ameryce Środkowej.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Audycje w tej podkategorii nie zostały zaplanowane. Nie było też żadnej audycji spełniającej tę podkategorię w monitorowanym tygodniu.

Inne audycje edukacyjne

Tytuł/nazwa audycji;	**Za horyzontem**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	15.07.2017: 14:15:21
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:38:26 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:30:07
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:38:26 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:30:26
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cykliczna audycja o charakterze edukacyjno-poradniczym z udziałem ekspertów. W analizowanym tygodniu opowiadano o podróżach do Chin. Audycja skierowana do młodzieży. Wywiad/felieton
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Świat jest ciekawy**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 13:31:29 16.07.2017: 08:15:05
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:11:27 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:11:27
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:22:54 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:22:54
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:11:27
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja zajmująca się informacjami ze świata nauki. Prowadzący w przystępny sposób tłumaczą nowinki naukowe. W analizowanym tygodniu rozmawiali o odkryciu brytyjskich naukowych którzy

	stworzyli wirtualną mapę ludzkiego mózgu. / Informacja / Rozmowa
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Przystanek stadion**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017:** 12:30:40
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:07:33 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:33
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:07:33 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:07:44
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja opowiada historie związane ze stadionem Śląskim od początku jego powstania. / Informacja / Wywiad
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:07:33

Tytuł/nazwa audycji;	**Przystanek z dzieckiem**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**12.07.2017:** 12:30:47
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy	Średni czas trwania wydania: 00:06:21 Średni czas trwania warstwy słownej:

słownej;	00:06:21
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:06:21 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:06:21
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja przeznaczona dla rodziców. Opowiada o ciekawych miejscach w regionie, które warto odwiedzić razem z dziećmi. Zawiera relacje reporterskie z miejsc, które odwiedza reporterka radia Katowice. W analizowanym tygodniu odwiedziła Pszczynę, a także opowiadała o tym jak robi się mąkę i chleb. / Informacja/Reportaż/Rozmowa
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:06:21

Tytuł/nazwa audycji;	**Przystanek w plenerze**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**14.07.2017**:12:29:53
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:52 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:52
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:05:52 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:05:52

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja letnia poświęcona wakacyjnym edukacyjnym wydarzeniom w regionie. W analizowanym tygodniu relacja z Festiwalu na Czantorii. Informacja/Relacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:05:52

Tytuł/nazwa audycji;	**Przystanek z historią**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	13.07.2017: 12:29:16
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06.64 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:54
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:06:54 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:06:54
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja w paśmie wakacyjnym poświęcona wydarzeniom historycznym, opowiadanym w formie ciekawostek i anegdot. W analizowanym tygodniu o

	najsłynniejszej kradzieży naszyjnika, która spowodowała wybuch rewolucji francuskiej. Informacja/Rozmowa
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Przystanek za granicą**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	11.07.2017: 12:29:16
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06:27 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:27
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:06:27 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:06:27
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Edukacyjna audycja wakacyjna. Przybliża słuchaczom kraje, do których najczęściej wyjeżdżają Polacy. W analizowanym tygodniu rozmawiano o historii Bułgarii. / Informacja/Rozmowa
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Odlotowy konkurs**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 10:45:01 11.07.2017: 10:45:10 12.07.2017: 10:44:22

	13.07.2017: 10:46:15 14.07.2017: 10:47:51
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:19 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:19
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:16:35 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:16:35
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Konkurs na antenie radia Katowice polegający na oszacowaniu przez widzów wartości wycieczki. Rozstrzygnięcie konkursu we wrześniu. W trakcie trwania audycji słuchacze dzwonią i odpowiadają na pytania prowadzącego.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:16:35

Tytuł/nazwa audycji;	**Gwiaździarnia Pana Jana**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**15.07.2017:** 20:03:10
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:09:50 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:09:50
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:09:50 Łączny czas trwania warstwy słownej:

	00:09:50
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cotygodniowy krótki opis aktualnego wyglądu nieba nad Śląskiem. Omówienie dostępności obserwacji oraz zmian położeń Księżyca i planet w ciągu najbliższego tygodnia, wraz z szerszym omówieniem ciekawszych okresowych wydarzeń astronomicznych, dostępnych do obserwacji dla każdego – gołym okiem lub za pomocą lornetki. W drugiej części krótki wykład, zazwyczaj związany z aktualnymi wydarzeniami, a na zakończenie telefoniczno-internetowa zagadka astronomiczna. Spośród najaktywniejszych uczestników zagadek, każdego miesiąca typowany jest honorowy Gwiaździarz Miesiąca. Audycję prowadzi doświadczony popularyzator astronomii Jan Desselberger. Informacja / Relacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:09:50

Tytuł/nazwa audycji;	**Kalendarium historyczne**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	11.07.2017: 05:15:37 12.07.2017: 05:15:37 13.07.2017: 05:15:29
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy	Średni czas trwania wydania: 00:02:07 Średni czas trwania warstwy słownej:

słownej;	00:02:07
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:06:21 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:06:21
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością, czasem trwania.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Omówienie najważniejszych wydarzeń w historii regionu, Polski i świata, które miały miejsce w danym dniu w różnych latach i wiekach. Informacja/Rozmowa
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:01:34

Tytuł/nazwa audycji;	**Kalendarium śląskie**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017:** 05:16:09, 08:44:19 **15.07.2017:** 06:30:42
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06:45 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:45
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:20:16 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:20:16
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Omówienie najważniejszych wydarzeń w historii regionu. Audycja dotyczy wydarzeń, które miały miejsce w danym dniu na przestrzeni dziejów. Informacja/Rozmowa
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:20:16

Tytuł/nazwa audycji;	**Zagadka po śląsku**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	15.07.2017: 07:25:50
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:40 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:50
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:04:50 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:50
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja, w której prowadzący zadaje słuchaczom zagadki. Zagadki są zadawane w gwarze śląskiej.

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:04:50

Tytuł/nazwa audycji;	**Śniadanie z Jerzym Ziębą**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**15.07.2017:** 07:42:14
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:12:54 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:12:54
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:12:54 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:12:54
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Jerzy Zięba – propagator zdrowego żywienia - w audycji przedstawia swój własny alfabet medycyny naturalnej i zdrowego żywienia. W analizowanym tygodniu opowiadał o opalaniu. /Informacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Konkurs „Swoje chwalimy”**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 13:14:50 11.07.2017: 13:16:32 12.07.2017: 13:14:45 13.07.2017: 13:16:12 14.07.2017: 13:15:05 16.07.2017: 16:16:49

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:14:07 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:56
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:24:39 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:41:35
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:30:26
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Konkurs na antenie Radia Katowice. Słuchacze odpowiadają na pytania związane z regionem. /Informacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:18:10

Tytuł/nazwa audycji;	**Program tylko dla dorosłych**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	12.07.2017: 19:10:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:49:43 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:22:41
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:49:43 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:22:41
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja skierowana do seniorów. Do studia zapraszani są seniorzy z gmin regionu i opowiadają o swojej działalności. W analizowanym tygodniu mowa jest o zdrowym żywieniu. /Informacja/Rozmowa.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:03:15

Tytuł/nazwa audycji;	**Słownik polsko – grecki**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	15.07.2017: 10:30:34
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:27 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:27
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:02:27 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:02:27
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja, w której słuchacze uczą się podstawowych słówek po grecku. / Informacja
Łączny czas trwania treści dotyczących	00:00:00

regionu	

Podsumowanie kategorii: EDUKACJA

Łączny czas trwania audycji edukacyjnych w badanej próbie tygodniowej	**09:14:10**
Udział procentowy w badanej próbie	**5,50%**
Udział warstwy słownej	**W badanej próbie: 4,23%**

Bogata oferta audycji edukacyjnych oraz popularyzujących wiedzę z różnych dziedzin. W programie są zarówno audycje popularnonaukowe (*WWW-wirtualny wieczór wtorkowy, Gwiaździarnia Pana Jana, Świat jest ciekawy*), jak i typowo poradnikowe (*Każdemu damy radę*). Audycje takie jak: *Przystanek w lesie*, *Zielony telefon*, *Eko-ranek* i *Wysypisko* to audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia. Audycje *Mali odkrywcy* oraz *Za horyzontem* służą rozwojowi intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu dzieci i młodzieży, a *Audycja samorządowa* edukacji obywatelskiej.

Część audycji prezentuje treści regionalne (*Kalendarium śląskie*, *Zagadka po śląsku*).

W badanym tygodniu wyemitowano kilka audycji nieprzewidzianych w planie programowym: *Alfabet Jerzego Zięby* (audycja popularyzująca wiedzę o zdrowym odżywianiu oraz alternatywnym metodach leczenia), *Program tylko dla dorosłych (*audycja dla seniorów), *Świat jest ciekawy* (informacje ze świata nauki), *Przystanek z dzieckiem*, *Przystanek z historią*, *Przystanek w lesie*, *Przystanek za granicą* oraz *Gwiaździarnia Pana Jana.* Były też edukacyjne zagadki i konkursy.

SPORT

a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży

Tytuł/nazwa audycji;	**Z mikrofonem po boiskach**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 21:03:27 11.07.2017: 21:09:17 12.07.2017: 21:04:20 13.07.2017: 21:02:58 14.07.2017: 21:03:40 15.07.2017: 18:04:49, 19:03:13, 21:03:47 16.07.2017: 19:03:46, 21:03:20
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:18:59 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:14:02
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 03:09:47 Łączny czas trwania warstwy słownej: 02:20:21
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji i częstotliwość.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja o tematyce sportowej. Zawiera informacje dotyczące imprez sportowych, relacje z wydarzeń sportowych, wyniki rozgrywek. W analizowanym tygodniu m.in. skoki w Wiśle. Składa się z relacji, reportażów, wywiadów oraz rozmów w studiu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:19:41

b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu

Tytuł/nazwa audycji;	**Transmisje i relacje sportowe**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	15.07.2017: 15:49:35, 17:30:07, 18:14:27, 19:04:31, 19:24:20, 19:39:00, 19:47:23.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:07:13 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:13
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:50:34 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:50:34
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Transmisje z najważniejszych imprez sportowych odbywających się w regionie. W analizowanym tygodniu relacje z meczów piłki nożnej ora transmisja – Letnie Grand Prix skoków narciarskich w Wiśle. / Transmisja /Relacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:50:34

Tytuł/nazwa audycji;	**Zapowiedź transmisji**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	15.07.2017: 09:49:40
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy	Średni czas trwania wydania: 00:04:00 Średni czas trwania warstwy słownej:

słownej;	00:04:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:04:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Zapowiedź transmisji meczu piłkarskiego, odbywającego się w regionie. / Informacja
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:04:00

Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)

Tytuł/nazwa audycji;	**Wiadomości sportowe**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**10.07.2017:** 06:03:30, 07:03:10, 12:05:00, 14:03:34, 16:03:43, 19:03:23, 20:03:32 **11.07.2017:** 06:03:36, 07:03:37, 12:05:56, 14:02:45, 06:03:27, 19:03:03, 20:03:09, 21:03:08 **12.07.2017:** 06:03:36, 07:03:25, 12:05:38, 14:03:36, 16:03:51, 17:03:51, 19:03:56, 20:03:52 **13.07.2017:** 06:03:10, 07:03:10, 12:07:12, 14:03:39, 16:03:33,

	19:03:22, 20:03:06 **14.07.2017:** 06:03:16, 07:03:13, 12:06:05, 14:03:58, 16:03:33, 19:03:04, 20:03:50 **15.07.2017:** 06:03:35, 07:03:52, 12:06:03, 14:03:34, 16:02:55, 17:07:10 **16.07.2017:** 09:03:09, 14:03:17, 16:03:07, 17:02:55, 18:03:02
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:15 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:15
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:50:15 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:50:15
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji i częstotliwość.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienne, specjalistyczne serwisy informacyjne dotyczące najważniejszych wydarzeń sportowych. W analizowanym tygodniu tenis, żużel, mecze piłki nożnej w regionie, lekkoatletyczne ME w Bydgoszczy oraz mistrzostwa w letnich sokach narciarskich w Wiśle. /Serwis informacyjny.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:16:21

Podsumowanie kategorii: SPORT

Łączny czas trwania audycji sportowych w badanej próbie tygodniowej	**05:15:10**
Udział procentowy w badanej próbie	**3,13%**
Udział warstwy słownej	**W badanej próbie: 3,13%**

Audycje w zakresie sportu prezentowały wydarzenia sportowe o znaczeniu regionalnym i narodowym (*Z mikrofonem po boiskach*, *Wiadomości sportowe*). Relacjonowano też i nadawano transmisje z najważniejszych imprez sportowych odbywających się w regionie.

ROZRYWKA

Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców

Tytuł/nazwa audycji;	**W stylu country**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**12.07.2017:** 21:16:15
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:39:52 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:39:52 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania i częstotliwością. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorska audycja muzyczna redagowana przez dziennikarza specjalizującego się od ponad 30 lat w muzyce amerykańskiej. Prezentowane są największe hity, a także nowości oraz wybrane płyty najbardziej znanych wykonawców tego stylu muzycznego. / Informacja/Muzyka
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Muzyka łączy pokolenia**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	11.07.2017: 21:15:30 16.07.2017: 17:07:31
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:41:16 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:34
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 03:22:32 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:09:08
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji i częstotliwość.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Sobotni blok muzyczny prezentujący utwory muzyki rozrywkowej - polskie i zagraniczne, przygotowywany przez

	dwóch dziennikarzy muzycznych z różnych pokoleń. / Informacja/ Muzyka
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.

Tytuł/nazwa audycji;	**Radiowy Przewodnik Muzyczny**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**16.07.2017:** 23:01:50
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:58:10 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:58:10 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Nocna audycja muzyczna prezentująca utwory muzyki rozrywkowej polskiej i zagranicznej.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Lista przebojów**

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**14.07.2017:** 19:08:21
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:43:29 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:32
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:43:29 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:32
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania, porą emisji i częstotliwością.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja słowno-muzyczna (z przewagą warstwy muzycznej) zawierająca utwory muzyczne, w kolejności wynikającej z głosowania słuchaczy. Każde wydanie prezentuje 20 najwyżej notowanych piosenek. / Informacja / Muzyka
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Letni pitaval radiowy**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**12.07.2017:** 13:30:26
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:07:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:07:00

	Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:07:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania, porą emisji i częstotliwością.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja poświęcona śląskiej kronice sądowej. W sposoby satyryczny opowiadane są różne przypadki z kroniki sądowej. / Informacja /Magazyn rozrywkowy.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	0:07:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Melodie świata**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**13.07.2017:** 21:15:49
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:39:11 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:01
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:39:11 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:07:01
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z planem częstotliwość.

Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Najlepsze wykonania, najpiękniejsze melodie, światowe standardy i polskie evergreeny. Audycja omawiająca i prezentująca największe przeboje muzyki rozrywkowej lat 40-tych, 50-tych, 60-tych i 70-tych XX wieku. Rozmowy i wywiady z wybitnymi twórcami.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Noc z radiem Katowice**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 01:00:30 11.07.2017: 00:05:57 12.07.2017: 00:06:46 13.07.2017: 00:06:51 14.07.2017: 00:06:56 15.07.2017: 01:00:00 16.07.2017: 03:00:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 04:13:26 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 29:34:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania, porą emisji i częstotliwością.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Nocny blok muzyczny nadawany przez 7 dni tygodnia, zawierający najpopularniejsze polskie i zagraniczne piosenki.

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Radio Katowice na dobranoc**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 23:04:05 11.07.2017: 23:03:20 12.07:2017: 23:04:42 13.07.2017: 23:03:25
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:56:13 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:50
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 03:44:51 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:11:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania, porą emisji i częstotliwością.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Nocna audycja radia Katowice. Przeboje polskie i zagraniczne.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Instrukcja obsługi leżaka**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 17:09:25 11.07.2017: 17:11:00 12.07.2017: 17:09:48 13.07.2017: 17:12:00 14.07.2017: 17:11:51
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:46:11 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:04

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 03:50:55 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:22
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Muzyczna audycja popołudniowa z wakacyjnymi przebojami.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:07:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Moje radio**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**14.07.2017:** 21:13:40
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:41:54 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:56
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:41:54 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:56
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym.

Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Piątkowa wieczorna audycja muzyczna z hasłem przewodnim – czyli „Pani, Pana … Twoje Radio!”
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Piosenki do uszka**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	15.07.2017: 21:16:39 16.07.2017: 00:00:43
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 02:51:28 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 05:42:55 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Nocna sobotnio-niedzielna audycja muzyczna z największymi hitami z Polski i ze świata.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Letnia dyskoteka**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	14.07.2017: 23:03:35 15.07.2017: 00:07:11

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:54:38 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:49:15 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Czwartkowo – piątkowa nocna audycja muzyczna z największymi hitami dyskotekowymi z Polski i ze świata.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Muzyczny poranek**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	15.07.2017: 05:00:00 16.07.2017: 05:00:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:22:48 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 02:45:37 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Poranna audycja muzyczna z hitami z Polski i ze świata.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Przebojem przez lata**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	10.07.2017: 14:05:42 11.07.2017: 14:05:40 12.07.2017: 14:06:08 13.07.2017:14:07:01 14.07.2017: 14:05:25
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:51:32 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:47
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 04:17:40 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja muzyczna, w której słuchaczom są prezentowane różne przeboje sprzed lat.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Muzyka lata**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	15.07.2017: 20:14:07
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:45:01 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:45:01 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Sobotnia wieczorna audycja muzyczna przestawiająca przeboje lata zagraniczne i polskie.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Muzyczne wakacje – przystanek z piosenką**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	**16.07.2017:** 15:04:29
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:25:22 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:25:22 Łączny czas trwania warstwy słownej:

	00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Niedzielna popołudniowa audycja z utworami pop z list przebojów światowych i polskich.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Oprawa muzyczna**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	-
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:47 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:47:11 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Zgodne z planem.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Muzyka emitowana na antenie Radia Katowice, łącznie z sygnałem stacji.

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Uzupełnienie muzyczne audycji informacyjnych**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	Nie dotyczy
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Nie dotyczy
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:08:04 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Obecne w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Uzupełnienie muzyczne audycji informacyjnych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Uzupełnienie muzyczne audycji publicystycznych**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	Nie dotyczy
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Nie dotyczy

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 33:45:14 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Obecne w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Uzupełnienie muzyczne audycji publicystycznych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	**Uzupełnienie muzyczne audycji sportowych**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	Nie dotyczy
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Nie dotyczy
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:39:25 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Obecne w planie programowym.

Krótka charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Uzupełnienie muzyczne audycji sportowych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Podsumowanie kategorii: ROZRYWKA

Łączny czas trwania audycji rozrywkowych w badanej próbie tygodniowej	**100:56:30**
Udział procentowy w badanej próbie	**60,08%**
Udział warstwy słownej	**W badanej próbie: 0,51%**

Udział audycji rozrywkowych w programie radia został znacznie przekroczony. Wynika to w głównej mierze z wakacyjnej ramówki, w której zawsze więcej jest audycji o lżejszym, rozrywkowym charakterze. Pojawiły się nowe, nieobecne w planie audycje (*Letni pitaval radiowy*, *Instrukcja obsługi leżaka*, *Letnia dyskoteka*, *Muzyka lata*, *Muzyczne wakacje*). W emitowanych audycjach uwzględniono wkład artystyczny polskich twórców i wykonawców, w tym twórców regionalnych.

Autopromocja, ogłoszenia nadawcy, reklama i telesprzedaż

Łączny czas trwania autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy)	**Autopromocja: 00:35:39** **Ogłoszenia nadawcy: 00:27:32** **Razem: 01:03:11**
Udział procentowy autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy)	**0,62%**
Łączny czas trwania reklamy	**Reklama: 04:11:45**
Udział procentowy reklamy	**2,50%**

Łączny czas trwania telesprzedaży	**00:00:00**
Udział procentowy telesprzedaży	**0%**

Szczegółowa zawartość programu – dzień powszedni (wtorek, 11 lipca 2017 roku)

data	godzina	nazwa bloku lub audycji	tytuł audycji	czas
2017-07-11	00:00:00	Sygnał stacji - młotki	Sygnał stacji - młotki	00:00:06
2017-07-11	00:00:06	Hymn Państwowy	Hymn Państwowy	00:00:35
2017-07-11	00:00:41	Kurier nocny	Kurier nocny	00:04:38
2017-07-11	00:05:57	Noc z Radiem Katowice	Noc z Radiem Katowice	00:54:41
2017-07-11	01:00:00	Noc z Radiem Katowice	Noc z Radiem Katowice	01:00:00
2017-07-11	02:00:00	Noc z Radiem Katowice	Noc z Radiem Katowice	01:00:00
2017-07-11	03:00:00	Noc z Radiem Katowice	Noc z Radiem Katowice	01:00:00
2017-07-11	04:00:00	Noc Radiem Katowice	Noc Radiem Katowice	01:00:00
2017-07-11	05:00:00	Doba w regionie	Doba w regionie	00:03:26
2017-07-11	05:03:26	Pogoda	Pogoda	00:00:10
2017-07-11	05:03:46	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji)	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji)	00:49:59
2017-07-11	05:07:40	Wizytówka dnia	Wizytówka dnia	00:00:30
2017-07-11	05:14:37	Kalendarium historyczne	Kalendarium historyczne	00:01:30
2017-07-11	05:29:40	Pogoda	Pogoda	00:02:23
2017-07-11	05:39:57	Złowione w sieci -przegląd serwisów	Złowione w sieci -przegląd serwisów	00:02:02
2017-07-11	06:00:00	Informacje	Informacje	00:03:11
2017-07-11	06:03:16	Pogoda	Pogoda	00:00:10
2017-07-11	06:03:36	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:01:28
2017-07-11	06:05:00	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji cd)	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji cd)	00:38:46
2017-07-11	06:14:00	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:52
2017-07-11	06:15:00	U progu dnia	U progu dnia	00:03:24
2017-07-11	06:30:30	Skrót informacji	Skrót informacji	00:01:05
2017-07-11	06:31:37	Reklama	Reklama	00:01:02
2017-07-11	06:32:39	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-11	06:40:00	Złowione w sieci	Złowione w sieci	00:05:00
2017-07-11	06:52:25	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:52
2017-07-11	06:53:15	Reklama	Reklama	00:01:56
2017-07-11	06:57:51	Auto radio	Auto radio	00:02:05
2017-07-11	07:00:00	Kurier Poranny	Kurier Poranny	00:03:12
2017-07-11	07:03:12	Pogoda	Pogoda	00:00:10
2017-07-11	07:03:37	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:01:12
2017-07-11	07:04:53	Reklama	Reklama	00:01:09
2017-07-11	07:06:00	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji cd)	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji cd)	00:39:25
2017-07-11	07:15:31	Trójwymiarowa prognoza pogody	Trójwymiarowa prognoza pogody	00:04:16
2017-07-11	07:19:45	Reklama	Reklama	00:00:23

2017-07-11	07:20:08	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:30
2017-07-11	07:28:00	Auto radio	Auto radio	00:01:37
2017-07-11	07:29:44	Skrót informacji	Skrót informacji	00:00:53
2017-07-11	07:39:00	Kawa na ławę	Kawa na ławę	00:04:47
2017-07-11	07:44:20	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-11	07:57:46	Auto radio	Auto radio	00:02:08
2017-07-11	08:00:00	Informacje	Informacje	00:03:08
2017-07-11	08:03:08	Pogoda	Pogoda	00:00:10
2017-07-11	08:03:26	Reklama	Reklama	00:01:42
2017-07-11	08:05:08	Ogłoszenie nadawcy	Ogłoszenie nadawcy	00:00:46
2017-07-11	08:05:55	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji)	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji)	00:50:00
2017-07-11	08:27:10	Reklama	Reklama	00:01:02
2017-07-11	08:28:27	Auto radio	Auto radio	00:01:27
2017-07-11	08:30:00	Skrót informacji	Skrót informacji	00:01:00
2017-07-11	08:31:00	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-11	08:59:33	kampania społeczna	kampania społeczna	00:00:27
2017-07-11	09:00:00	Informacje	Informacje	00:03:17
2017-07-11	09:03:17	Serwis Eko	Serwis Eko	00:00:37
2017-07-11	09:03:56	Reklama	Reklama	00:00:18
2017-07-11	09:04:16	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji)	Poranek z Radiem Katowice (blok audycji)	00:38:45
2017-07-11	09:16:00	Gość programu Artur Rojek	Gość programu Artur Rojek	00:02:13
2017-07-11	09:23:36	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-11	09:28:30	Reklama	Reklama	00:01:30
2017-07-11	09:30:00	Moc kultury na lato	Moc kultury na lato	00:04:56
2017-07-11	09:46:13	Powieść w odcinkach	Powieść w odcinkach	00:06:00
2017-07-11	09:57:43	Ogłoszenie nadawcy	Ogłoszenie nadawcy	00:00:25
2017-07-11	09:58:10	Reklama	Reklama	00:01:41
2017-07-11	10:00:00	Informacje	Informacje	00:03:03
2017-07-11	10:03:03	Pogoda	Pogoda	00:00:19
2017-07-11	10:03:56	Reklama	Reklama	00:00:31
2017-07-11	10:04:43	Przystanek Lato (blok audycji)	Przystanek Lato (blok audycji)	00:34:21
2017-07-11	10:16:03	Reklama	Reklama	00:00:54
2017-07-11	10:17:19	Trójwymiarowa pogoda	Trójwymiarowa pogoda	00:02:28
2017-07-11	10:20:22	Reklama	Reklama	00:01:02
2017-07-11	10:32:00	Przystanek z piosenką - Miami	Przystanek z piosenką - Miami	00:13:14
2017-07-11	10:45:10	Odlotowy konkurs	Odlotowy konkurs	00:04:08
2017-07-11	11:00:00	Informacje	Informacje	00:03:00
2017-07-11	11:03:00	Pogoda	Pogoda	00:00:29
2017-07-11	11:03:35	Reklama	Reklama	00:01:25
2017-07-11	11:05:00	Przystanek Lato (blok audycji cd)	Przystanek Lato (blok audycji cd)	00:45:22
2017-07-11	11:16:20	Przystanek w lesie	Przystanek w lesie	00:05:38
2017-07-11	11:31:20	Informacje na gorąco	Informacje na gorąco	00:02:36
2017-07-11	11:58:00	Auto radio	Auto radio	00:01:30
2017-07-11	12:00:00	Kurier Południowy	Kurier Południowy	00:05:37
2017-07-11	12:05:37	Pogoda	Pogoda	00:00:19
2017-07-11	12:05:56	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:01:22

2017-07-11	12:07:24	Reklama	Reklama	00:00:50
2017-07-11	12:08:14	Przystanek lato (blok audycji cd)	Przystanek lato (blok audycji cd)	00:43:43
2017-07-11	12:13:23	Reklama	Reklama	00:01:42
2017-07-11	12:29:16	Przystanek za granicą	Przystanek za granicą	00:06:27
2017-07-11	13:00:00	Informacje	Informacje	00:02:46
2017-07-11	13:02:36	Pogoda	Pogoda	00:00:26
2017-07-11	13:03:17	Reklama	Reklama	00:00:54
2017-07-11	13:04:27	Przystanek lato (blok audycji cd)	Przystanek lato (blok audycji cd)	00:19:43
2017-07-11	13:16:32	Swoje chwalimy	Swoje chwalimy	00:13:39
2017-07-11	13:30:11	Radiowy poradnik medyczny	Radiowy poradnik medyczny	00:15:41
2017-07-11	13:50:46	Zakładka ze słońcem	Zakładka ze słońcem	00:03:44
2017-07-11	13:56:42	Reklama	Reklama	00:01:02
2017-07-11	13:57:53	Auto radio	Auto radio	00:02:05
2017-07-11	14:00:00	Informacje	Informacje	00:02:29
2017-07-11	14:02:29	Pogoda	Pogoda	00:00:16
2017-07-11	14:02:45	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:01:45
2017-07-11	14:04:35	Ogłoszenie nadawcy	Ogłoszenie nadawcy	00:00:45
2017-07-11	14:05:25	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-11	14:05:40	Przebojem przez lata	Przebojem przez lata	00:52:19
2017-07-11	14:10:15	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-11	14:58:10	Auto radio	Auto radio	00:02:14
2017-07-11	15:00:24	Kurier popołudniowy	Kurier popołudniowy	00:05:46
2017-07-11	15:06:09	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-07-11	15:06:28	Reklama	Reklama	00:01:05
2017-07-11	15:07:35	Ogłoszenie nadawcy	Ogłoszenie nadawcy	00:00:26
2017-07-11	15:08:03	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-11	15:08:20	Muzyka	Muzyka	00:03:33
2017-07-11	15:11:56	Infostrada (blok audycji)	Infostrada (blok audycji)	00:27:14
2017-07-11	15:15:56	Zapowiedź relacji reporterskiej	Zapowiedź relacji reporterskiej	00:01:47
2017-07-11	15:20:48	Relacja reporterska	Relacja reporterska	00:03:51
2017-07-11	15:30:11	Skrót informacji	Skrót informacji	00:00:43
2017-07-11	15:30:57	Reklama	Reklama	00:00:45
2017-07-11	15:31:39	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-11	15:35:13	Relacja reporterska	Relacja reporterska	00:04:15
2017-07-11	15:42:32	Relacja reporterska	Relacja reporterska	00:06:39
2017-07-11	15:57:12	Reklama	Reklama	00:00:36
2017-07-11	15:58:50	Autor radio	Autor radio	00:02:07
2017-07-11	16:00:00	Informacje	Informacje	00:03:04
2017-07-11	16:03:04	Pogoda	Pogoda	00:00:17
2017-07-11	06:03:27	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:01:59
2017-07-11	16:05:25	Reklama	Reklama	00:01:05
2017-07-11	16:06:29	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:17
2017-07-11	16:07:06	Infostrada (blok audycji)	Infostrada (blok audycji)	00:28:25
2017-07-11	16:14:49	Zapowiedź relacji reporterskiej	Zapowiedź relacji reporterskiej	00:03:16
2017-07-11	16:22:56	Relacja reporterska	Relacja reporterska	00:02:58
2017-07-11	16:29:25	Reklama	Reklama	00:00:54

2017-07-11	16:30:19	Skrót informacji	Skrót informacji	00:00:48
2017-07-11	16:31:07	Reklama	Reklama	00:01:32
2017-07-11	16:40:20	Lato z kulturą	Lato z kulturą	00:12:26
2017-07-11	16:56:35	Reklama	Reklama	00:00:57
2017-07-11	16:57:50	Autor radio	Autor radio	00:02:12
2017-07-11	17:00:00	Informacje	Informacje	00:02:58
2017-07-11	17:02:58	Pogoda	Pogoda	00:00:15
2017-07-11	17:03:19	Wiadomości gospodarcze	Wiadomości gospodarcze	00:04:29
2017-07-11	17:07:53	Reklama	Reklama	00:02:42
2017-07-11	17:10:31	Ogłoszenia nadawcy	Ogłoszenia nadawcy	00:00:27
2017-07-11	17:10:58	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-11	17:11:00	Instrukcja obsługi leżaka (blok audycji)	Instrukcja obsługi leżaka (blok audycji)	00:46:52
2017-07-11	17:57:57	Auto radio	Auto radio	00:01:59
2017-07-11	18:00:00	Informacje	Informacje	00:03:12
2017-07-11	18:03:12	Pogoda	Pogoda	00:00:12
2017-07-11	18:03:28	Reklama	Reklama	00:00:38
2017-07-11	18:04:06	Autopromocja	Autopromocja	00:00:24
2017-07-11	18:04:30	Muzyczna grająca szafa	Muzyczna grająca szafa	00:55:34
2017-07-11	19:00:00	Informacje	Informacje	00:02:36
2017-07-11	19:02:36	Pogoda	Pogoda	00:00:19
2017-07-11	19:03:03	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:01:16
2017-07-11	19:04:21	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:50
2017-07-11	19:05:11	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-11	19:05:30	Muzyka	Muzyka	00:03:45
2017-07-11	19:09:41	www - audycja komp.	www - audycja komp.	00:50:56
2017-07-11	20:00:00	Informacje	Informacje	00:02:55
2017-07-11	20:02:55	Pogoda	Pogoda	00:00:12
2017-07-11	20:03:09	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:01:18
2017-07-11	20:04:30	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:57
2017-07-11	20:05:36	Muzyka	Muzyka	00:00:31
2017-07-11	20:06:11	Wieczór muzyczny	Wieczór muzyczny	00:54:07
2017-07-11	21:00:00	Informacje	Informacje	00:03:04
2017-07-11	21:03:04	Pogoda	Pogoda	00:00:14
2017-07-11	21:03:08	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:05:54
2017-07-11	21:09:17	Z mikrofonem po boisku	Z mikrofonem po boisku	00:04:30
2017-07-11	21:14:21	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:51
2017-07-11	21:15:12	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-11	21:15:30	Muzyka łączy pokolenia	Muzyka łączy pokolenia	00:45:09
2017-07-11	22:00:00	Informacje	Informacje	00:02:18
2017-07-11	22:02:18	Pogoda	Pogoda	00:00:15
2017-07-11	22:02:34	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:01:22
2017-07-11	22:04:13	Muzyka łączy pokolenia	Muzyka łączy pokolenia	00:56:05
2017-07-11	23:00:00	Informacje	Informacje	00:03:06
2017-07-11	23:03:06	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-07-11	23:03:20	Radio Katowice na dobranoc	Radio Katowice na dobranoc	00:56:41

Szczegółowa zawartość programu – dzień weekendowy (niedziela, 16 lipca 2017 roku)

data	godzina	nazwa bloku lub audycji	tytuł audycji	czas
2017-07-16	00:00:00	Sygnał stacji - młotka	Sygnał stacji - młotka	00:00:06
2017-07-16	00:00:06	Hymn państwowy	Hymn państwowy	00:00:35
2017-07-16	00:00:43	Piosenki do uszka	Piosenki do uszka	00:59:19
2017-07-16	01:00:00	Piosenki do uszka	Piosenki do uszka	01:00:00
2017-07-16	02:00:00	Piosenki do uszka	Piosenki do uszka	01:00:00
2017-07-16	03:00:00	Noc z Radiem Katowice	Noc z Radiem Katowice	01:00:00
2017-07-16	04:00:00	Noc z Radiem Katowice	Noc z Radiem Katowice	01:00:00
2017-07-16	05:00:00	Muzyczny poranek	Muzyczny poranek	01:00:00
2017-07-16	06:00:00	Tygodniowy przegląd wydarzeń	Tygodniowy przegląd wydarzeń	00:12:30
2017-07-16	06:12:30	Autopromocja	Autopromocja	00:00:07
2017-07-16	06:12:37	Muzyczny poranek	Muzyczny poranek	00:45:37
2017-07-16	06:58:11	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:01:46
2017-07-16	07:00:00	Kurier poranny	Informacje	00:02:42
2017-07-16	07:02:42	Pogoda	Pogoda	00:00:14
2017-07-16	07:02:57	Autopromocja	Autopromocja	00:00:12
2017-07-16	07:03:10	Niedziela z radiem Katowice (audycja)	Niedziela z radiem Katowice (audycja)	00:06:54
2017-07-16	07:10:04	Głos życia	Głos życia	00:17:08
2017-07-16	07:27:13	Autopromocja	Autopromocja	00:00:14
2017-07-16	07:27:27	Niedziela z radiem Katowice (audycja)	Niedziela z radiem Katowice (audycja)	00:03:47
2017-07-16	07:31:15	Autopromocja	Autopromocja	00:00:16
2017-07-16	07:31:31	Niedziela z radiem Katowice (audycja)	Niedziela z radiem Katowice (audycja)	00:13:18
2017-07-16	07:44:50	U progu dnia	U progu dnia	00:06:13
2017-07-16	07:51:03	Niedziela z radiem Katowice (audycja)	Niedziela z radiem Katowice (audycja)	00:08:06
2017-07-16	07:58:58	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:56
2017-07-16	08:00:00	Informacje	Informacje	00:03:12
2017-07-16	08:03:12	Pogoda	Pogoda	00:00:10
2017-07-16	08:03:23	Ogłoszenie nadawcy	Ogłoszenie nadawcy	00:00:28
2017-07-16	08:03:52	Autopromocja	Autopromocja	00:00:08
2017-07-16	08:04:00	Niedziela z radiem Katowice (audycja)	Niedziela z radiem Katowice (audycja)	00:11:13
2017-07-16	08:15:05	Świat jest ciekawy	Świat jest ciekawy	00:11:27
2017-07-16	08:26:31	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-16	08:26:49	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:08:01
2017-07-16	08:35:15	Pocztówki z Liverpoolu	Pocztówki z Liverpoolu	00:16:18
2017-07-16	08:51:32	Autopromocja	Autopromocja	00:00:08
2017-07-16	08:51:41	Muzyka	Muzyka	00:07:13
2017-07-16	08:58:59	Ogłoszenie nadawcy	Ogłoszenie nadawcy	00:00:30
2017-07-16	08:59:00	Reklama	Reklama	00:00:34
2017-07-16	08:59:34	Autopromocja	Autopromocja	00:00:20
2017-07-16	09:00:00	Informacje	Informacje	00:02:54
2017-07-16	09:02:54	Pogoda	Pogoda	00:00:15
2017-07-16	09:03:09	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:02:26
2017-07-16	09:05:35	Reklama	Reklama	00:00:34
2017-07-16	09:06:10	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-16	09:06:43	Zapowiedź audycji	Zapowiedź audycji	00:03:28
2017-07-16	09:10:12	Autopromocja	Autopromocja	00:00:08
2017-07-16	09:10:10	Lwowska fala	Lwowska fala	00:49:57
2017-07-16	10:00:00	Informacje	Informacje	00:02:53
2017-07-16	10:02:53	Pogoda	Pogoda	00:00:14
2017-07-16	10:03:08	Reklama	Reklama	00:01:03

2017-07-16	10:04:12	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:24
2017-07-16	10:04:37	Autopromocja	Autopromocja	00:00:15
2017-07-16	10:04:52	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:06:17
2017-07-16	10:11:12	Eko ranek	Eko ranek	00:18:09
2017-07-16	10:29:11	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:00:10
2017-07-16	10:29:31	Muzyka	Muzyka	00:10:32
2017-07-16	10:40:05	Mali odkrywcy	Mali odkrywcy	00:08:37
2017-07-16	10:48:42	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:00:10
2017-07-16	10:48:52	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:10:44
2017-07-16	10:59:22	Reklama	Reklama	00:00:32
2017-07-16	11:00:00	Informacje	Informacje	00:02:38
2017-07-16	11:02:38	Pogoda	Pogoda	00:00:18
2017-07-16	11:02:56	Reklama	Reklama	00:00:49
2017-07-16	11:03:46	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-16	11:07:03	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:07:02
2017-07-16	11:14:06	Autopromocja	Autopromocja	00:00:08
2017-07-16	11:14:14	Czy to prawda że …	Czy to prawda że …	00:48:47
2017-07-16	12:00:00	Tygodniowy przegląd wydarzeń	Tygodniowy przegląd wydarzeń	00:12:30
2017-07-16	12:12:30	Ogłoszenie nadawcy	Ogłoszenie nadawcy	00:00:27
2017-07-16	12:12:59	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-16	12:13:17	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:42:24
2017-07-16	12:29:05	Reklama	Reklama	00:01:02
2017-07-16	12:30:09	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-16	12:30:27	Moc kultury	Moc kultury	00:03:01
2017-07-16	13:00:00	Informacje	Informacje	00:03:05
2017-07-16	13:03:05	Pogoda	Pogoda	00:00:17
2017-07-16	13:03:22	Ogłoszenie nadawcy	Ogłoszenie nadawcy	00:00:44
2017-07-16	13:04:07	Reklama	Reklama	00:00:34
2017-07-16	13:04:41	Autopromocja	Autopromocja	00:00:08
2017-07-16	13:04:50	Po śląsku	Po śląsku	00:55:12
2017-07-16	14:00:00	Informacje	Informacje	00:03:04
2017-07-16	14:03:04	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-07-16	14:03:17	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:02:25
2017-07-16	14:05:43	Reklama	Reklama	00:01:28
2017-07-16	14:07:12	Autopromocja	Autopromocja	00:00:08
2017-07-16	14:07:23	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:32:29
2017-07-16	14:09:49	Niedziela z kulturą	Niedziela z kulturą	00:04:43
2017-07-16	14:14:32	Ogłoszenie nadawcy	Ogłoszenie nadawcy	00:00:27
2017-07-16	14:14:59	Muzeum marzeń	Muzeum marzeń	00:07:30
2017-07-16	14:44:55	Poczta poetycka	Poczta poetycka	00:07:33
2017-07-16	15:00:00	Informacje	Informacje	00:03:20
2017-07-16	15:03:20	Pogoda	Pogoda	00:00:15
2017-07-16	15:03:36	Reklama	Reklama	00:00:34
2017-07-16	15:04:11	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-16	15:04:29	Muzyczne wakacje	Muzyczne wakacje	00:25:22
2017-07-16	15:29:51	Salonik muzyczny Adama Rozłacha	Salonik muzyczny Adama Rozłacha	00:14:55
2017-07-16	15:58:02	Autopromocja	Autopromocja	00:00:12
2017-07-16	15:58:14	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:15:04
2017-07-16	16:00:00	Informacje	Informacje	00:02:54
2017-07-16	16:02:54	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-07-16	16:03:07	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:02:43
2017-07-16	16:05:05	Reklama	Reklama	00:00:35
2017-07-16	16:06:26	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-16	16:06:43	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:20:14
2017-07-16	16:16:16	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:28

2017-07-16	16:16:49	Swoje chwalimy	Swoje chwalimy	00:30:26
2017-07-16	16:57:51	Auto radio	Auto radio	00:02:09
2017-07-16	17:00:00	Informacje	Informacje	00:02:41
2017-07-16	17:02:41	Pogoda	Pogoda	00:00:14
2017-07-16	17:02:55	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:02:40
2017-07-16	17:05:36	Reklama	Reklama	00:01:27
2017-07-16	17:07:03	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:00:27
2017-07-16	17:07:31	Piosenki łączą pokolenia	Piosenki łączą pokolenia	00:49:48
2017-07-16	17:57:19	Reklama	Reklama	00:00:32
2017-07-16	17:57:52	Auto radio	Auto radio	00:02:11
2017-07-16	18:00:00	Informacje	Informacje	00:02:50
2017-07-16	18:02:50	Pogoda	Pogoda	00:00:12
2017-07-16	18:03:02	Wiadomości sportowe	Wiadomości sportowe	00:02:06
2017-07-16	18:05:08	Reklama	Reklama	00:01:27
2017-07-16	18:06:36	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:00:25
2017-07-16	18:07:21	Muzyka łączy pokolenia	Muzyka łączy pokolenia	00:51:30
2017-07-16	18:54:52	Autopromocja	Autopromocja	00:00:10
2017-07-16	18:56:30	Ogłoszenie nadawcy	Ogłoszenie nadawcy	00:00:26
2017-07-16	18:56:57	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:54
2017-07-16	19:00:00	Informacje	Informacje	00:03:33
2017-07-16	19:03:33	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-07-16	19:03:46	Z mikrofonem po boiskach	Z mikrofonem po boiskach	00:56:14
2017-07-16	20:00:00	Informacje	Informacje	00:03:20
2017-07-16	20:03:20	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-07-16	20:03:33	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:01:26
2017-07-16	20:05:29	Jazzowe nastroje	Jazzowe nastroje	00:55:01
2017-07-16	21:00:00	Informacje	Informacje	00:03:19
2017-07-16	21:03:19	Pogoda	Pogoda	00:00:13
2017-07-16	21:03:20	Z mikrofonem po boiskach	Z mikrofonem po boiskach	00:08:32
2017-07-16	21:12:05	Autopromocja	Autopromocja	00:00:47
2017-07-16	21:12:53	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:00:55
2017-07-16	21:13:46	Autopromocja	Autopromocja	00:00:12
2017-07-16	21:13:48	Artystyczne spotkania	Artystyczne spotkania	00:45:54
2017-07-16	21:56:59	Autopromocja	Autopromocja	00:00:08
2017-07-16	22:00:00	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:06:12
2017-07-16	22:06:12	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:02:06
2017-07-16	22:07:15	Autopromocja	Autopromocja	00:00:18
2017-07-16	22:08:30	Łowcy gwiazd - reportaż	Łowcy gwiazd - reportaż	00:20:40
2017-07-16	22:29:10	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:30:44
2017-07-16	23:00:00	Niedziela z radiem Katowice	Niedziela z radiem Katowice	00:00:34
2017-07-16	23:00:34	Kampania społeczna	Kampania społeczna	00:01:16
2017-07-16	23:01:50	Radiowy przewodnik muzyczny	Radiowy przewodnik muzyczny	00:58:10

C. Opisowa ocena realizacji planów programowych na 2017 rok

W analizowanym tygodniu Radia Katowice (10 – 16 lipca 2017) mamy do czynienia z dużymi odstępstwami od realizacji założeń zawartych w planie finansowo-programowym na rok 2017. **Wyemitowano aż 35 audycji,**

których w ogóle nie przewidziano w planie. Audycje te należą do pięciu kategorii: informacja, publicystyka, kultura, edukacja i rozrywka. Z kolei niektóre zaplanowane audycje nie były nadawane w badanym tygodniu. Sporo było też odstępstw dotyczących czasu trwania, pory emisji oraz częstotliwości nadawania audycji (szczegółowe informacje przy każdej audycji w opisie – punkt B).

Audycje emitowane w badanym tygodniu, których nie ma w planie programowym:

1. Wiadomości gospodarcze (Informacje)
2. Informacje na gorąco – lato w regionie (Informacja)
3. Rozmowy niekontrolowane (Publicystyka)
4. Ślady (Publicystyka)
5. Lato z kulturą (Kultura)
6. Niedziela z kulturą (Kultura)
7. Przystanek z piosenką (Kultura)
8. Muzeum marzeń (Kultura)
9. Zakładka ze słońcem (Kultura)
10. Muzyczna grająca szafa (Kultura)
11. Pocztówki z Liverpoolu (Kultura)
12. Nowoczesny Śląsk (Edukacja)
13. Alfabet Jerzego Zięby (Edukacja)
14. Świat jest ciekawy (Edukacja)
15. Przystanek stadion (Edukacja)
16. Przystanek z dzieckiem (Edukacja)
17. Przystanek w plenerze (Edukacja)
18. Przystanek z historią (Edukacja)
19. Przystanek za granicą (Edukacja)
20. Gwiaździarnia Pana Jana (Edukacja)
21. Program tylko dla dorosłych (Edukacja)
22. Zagadka po śląsku (Edukacja)

23. Odlotowy konkurs (Edukacja)
24. Konkurs – „Swoje chwalimy” (Edukacja)
25. Kalendarium śląskie (Edukacja)
26. Słownik polsko – grecki (Edukacja)
27. Radiowy Przewodnik Muzyczny (Rozrywka)
28. Instrukcja obsługi leżaka (Rozrywka)
29. Moje radio (Rozrywka)
30. Piosenki do uszka (Rozrywka)
31. Letnia dyskoteka (Rozrywka)
32. Muzyczny poranek (Rozrywka)
33. Przebojem przez lata (Rozrywka)
34. Muzyka lata (Rozrywka)
35. Muzyczne wakacje – przystanek z piosenką (Rozrywka)

W trzech audycjach prezentowane treści były niezgodne z opisem w planie programowych i w związku z tym trafiły do innych kategorii. Są to: *Kawa na ławę* (Publicystyka), *Mali odkrywcy* (Edukacja) oraz *Jazzowe nastroje* (Kultura).

Następujące audycje przewidziano w planie, ale nie było ich w badanym tygodniu:

Publicystyka

Za kierownicą, *Debata samorządowa*, *Sakiewka*, *Temat do dyskusji*, *To lubię*, *Droga*, *Poruszający program*, *Ligoniowe radio*, *Praesent*

Kultura:

Więcej kultury proszę, *Pozytywka*, *Ścieżki miłości*, *Słuchowiska radiowe*, *Opowiadania dla dzieci*, *Trzy kwadranse z reportażem*, *Wieczór z reportażem*, *Historia zapisana dźwiękiem*, *Poczet pisarzy polskich*, *Klasyka*

w Polsce, *Skacząc po półkach*, *Przeboje Ligioniowego Radia*, *Muzyczny kalendarzyk*, *W koło Macieju*

Edukacja:

Nauka na UKF-ie, *Szkoła bardzo wieczorowa*, *Gwiezdna pogodynka*, *Podniebne opowieści*, *Salon słowa*, *Mowa trawa*, *Masz prawo*, *Zielonym do góry*, *Każdemu damy radę*, *Każdemu damy radę - bezpieczny Internet*, *Każdemu damy radę – równe prawa*, *Młodzi na rynku pracy*, *Czas na nas*, *Trzecia fala*, *Szkoła muzyczna*, *Debata młodzieżowa*, *Z lamusa Leszka Mazana*, *Retrogadżet*

Sport:

Rozmowy za metą

Rozrywka:

Piosenki z listy przebojów, *Uszy duszy*, *Muzyczna złota rybka*, *Nocny koncert*

W zakresie udziału procentowego poszczególnych kategorii programu w ramówce analizowanego tygodnia różnice dotyczą znacząco większej rzeczywistej obecności rozrywki oraz mniejszej niż zakładano w planie, obecności publicystyki, kultury i sportu.

W szczegółach relacja wykonania do planu w zakresie poszczególnych kategorii przedstawiała się następująco:

W stosunku do planowanego udziału kategorii **Informacja** w programie (13%) realizacja jest nieco niższa (9,22%). Różnica może wynikać między innymi z faktu umieszczenia w planie programowym audycji *Kawa na ławę* zarówno w kategorii Informacja, jak i Publicystyka. W naszych analizach audycję tę zaliczyliśmy, zgodnie z jej treścią oraz formą realizacji, do Publicystyki.

Udział kategorii **Publicystyka** w badanym tygodniu jest znacznie niższy (7,33%) od zaplanowanego (16%). Nie emitowano w badanym tygodniu cyklicznych programów *Za kierownicą* oraz *Temat do dyskusji*, a pozostałe audycje publicystyczne trwały krócej niż zaplanowano.

Wynik realizacji audycji w kategorii **Kultura** to 11,62% wobec założonych 13%. Odpowiednio czasy zaplanowane warstwy słownej audycji kulturalnych to uzyskane 4,45% w stosunku do przewidywanych 7%. Nie było w badanym tygodniu słuchowisk i opowiadań dla dzieci (w planie programowym raz w miesiącu). Zaznaczyć też należy, iż w kategorii Kultura zaplanowano transmisje koncertów i relacje z festiwali muzycznych i teatralnych, które mają miejsce w konkretnych terminach. W badanym tygodniu nie było tego typu relacji.

Znacznie mniejszy od zaplanowanego jest procentowy udział audycji z kategorii **Edukacja** (zaplanowano 13%, zrealizowano 5,50%). W badanym tygodniu pojawiło się wprawdzie aż 15 audycji edukacyjnych, których nie uwzględniono w planie programowych, ale w sumie trwały one krócej niż audycje, które zaplanowano, a nie zostały wyemitowane. Warstwa słowna audycji z kategorii Edukacja wyniosła 4,23% udziału w czasie antenowym, wobec zaplanowanych 11%.

Kategoria **Sport** jest również nieco niższa niż zaplanowano (wykonane 3,13% a planowane 5%).

Planowana na wysokim poziomie suma czasów audycji w kategorii **Rozrywka** (37%) została osiągnięta w badanym wycinku programu z bardzo dużą nadwyżką (60,08%). Warstwę słowną w tej kategorii zaplanowano na poziomie 0%. Natomiast w badanym tygodniu wyniosła ona 0,51%. Nadwyżka w kategorii Rozrywka wynika z rozbudowanej warstwy muzycznej, zarówno w licznych audycjach muzyce poświęconych,

jak i w wypełnieniach czasu pomiędzy audycjami słownymi. W badanym tygodniu mamy też aż 15 rozrywkowych, typowo letnich, wakacyjnych audycji, których nie uwzględniono w planie programowym.

W sumarycznych granicach zaplanowanego trwania warstwy słowa i warstwy muzyki występuje odchylenie na korzyść muzyki. W planie finansowo-programowym zapisano w sumie 41% muzyki i 54% słowa, podczas gdy uzyskano więcej muzyki (68,01% w programie całego tygodnia) i mniej słowa (28,87% w programie całego tygodnia). Na reklamę i autopromocję przewidziano 4%, a wykonano 3,12%.

Są to wyniki znacząco odbiegające od planu programowego. W dużej mierze wynikają zapewne z tzw. wakacyjnej ramówki, która z reguły różni się od pozostałych miesięcy w roku. Latem nadaje się więcej audycji rozrywkowych, lżejszych w odbiorze, a mniej audycji publicystycznych i edukacyjnych.

Ocena jakościowa audycji preferowanych

Uwaga: Przekreślone nazwy audycji oznaczają, że nie pojawiły się one w programie analizowanego tygodnia.

1) Audycje służące kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałające dyskryminacji i wykluczeniu

Nazwa audycji	treść	Czas trwania
Kawa na ławę	Tylko podczas jednego odcinka audycji (14 lipca) poruszono temat związany z tą kategorią. Gościem audycji był Krzysztof Michałkiewicz, wiceminister rodziny, pracy i polityki społecznej i pełnomocnik do	00:06:07

	spraw osób niepełnosprawnych i rozmawiano o rządowym projekcie „Za życiem”, którego celem jest pomoc osobom niepełnosprawnych oraz ich opiekunom, aktywizacja osób niepełnosprawnych i stworzenie im lepszych warunków funkcjonowania w społeczeństwie.	
~~**Temat do dyskusji**~~		
~~**Temat do dyskusji- poglądy i postawy**~~		
Gdzieś obok nas	13 lipca gościem audycji był Tomek Szwedo z miejskiego klubu sportowego „Imielin”. Trenuje w sekcji parabadmintona. Opowiadał o sporcie uprawionym przez niepełnosprawnych i o tym jak zaczął trenować. W analizowanym tygodniu głównym tematem audycji była aktywność sportowa niepełnosprawnych i rola sportu w procesie reedukacji. Tematyka była związana z kategorią. Misja audycji preferowanej została zrealizowana.	00:50:14
~~**Temat do dyskusji- aktywność obywatelska**~~		
WWW- wirtualny wieczór	11 lipca gośćmi audycji byli: Krzysztof Chwałowski z Muzeum Historii Komputerów i Informatyki, Adam Małkiewicz, Zbigniew Rudnicki i Jarosław Wyszkiewicz. Rozmawiano o autonomicznym transporcie miejskim oraz polskim	00:50:56

	komputerze. W analizowanym tygodniu głównym tematem audycji były nowe technologie i nowoczesny transport. Tematyka nie była związana z kategorią. Misja audycji preferowanej nie została zrealizowana.	
Czy to prawda, że...	16 lipca w audycji gościem programu był profesor Maciej Sablik. Spacerowano po Katowicach w poszukiwaniu dowodów na to, że Katowice założyli ewangelicy. Tematyka ta nie jest w żaden sposób związana z tematyką tej kategorii. Zatem misja audycji preferowanej nie została zrealizowana.	00:48:47
~~**Masz prawo**~~		
~~**Każdemu damy radę**~~		
~~**Spotkania medyczne im. Krystyny Bochenek**~~		
Każdemu damy radę- radiowy poradnik medyczny	11 lipca gościem audycji był dr. Marcin Pierzchała z Centrum Urazowego w Sosnowcu. Tematem była letnia brawura i analiza przypadków osób zgłaszający się podczas wakacji na urazówkę. Tematyka nie była związana z kategorią. Misja audycji preferowanej nie została zrealizowana.	00:15:41

Łączny czas audycji preferowanych służących kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałaniu dyskryminacji i wykluczeniu w tygodniu: **00:56:21**

Deklarowany czas w planie programowym: **07:43:00**

Deklarowany czas w planie programowym znacznie różni się od rzeczywistego czasu trwania treści tej kategorii w badanym tygodniu.

Z jedenastu deklarowanych audycji, zrealizowanych pięć, ale tylko w dwóch treści wypełniały misję (*Gdzieś obok nas* i *Kawa na ławę*).

2) Audycje ukazujące rozwój oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany Polski po 1989 roku

Nazwa audycji	treść	Czas trwania
~~**Temat do dyskusji**~~		
~~**Szkoła bardzo wieczorowa**~~		
Czy to prawda, że...	16 lipca w audycji gościem był profesor Maciej Sablik. Spacerowano po Katowicach w poszukiwaniu dowodów na to, że Katowice założyli ewangelicy. W analizowanym tygodniu główne pytanie audycji brzmiało: „Czy to prawda, że Katowice założyli ewangelicy?”. Tematyka niezwiązana z tą kategorią. Zatem misja audycji preferowanej nie została zrealizowana.	00:48:47

Łączny czas audycji preferowanych ukazujących rozwój oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany Polski po 1989 roku: **00:00:00**

Deklarowany czas w planie programowym: **02:20:00**

Z zaplanowanych audycji nadano tylko jedną, ale jej tematyka nie była związana z rozwojem i przemianami w Polsce po 1989 roku.

3) Audycje adresowane do młodzieży

Nazwa audycji	treść	Czas trwania
Mali odkrywcy	16 lipca gościem audycji był Zdzisław Rabenda, który opowiadał o swojej podróży do Gwatemali. Audycja w całości adresowana jest do dzieci i młodzieży. W związku z tym misja audycji preferowanej w tej kategorii została zrealizowana.	00:08:37
Wehikuł czasu	10 lipca w audycji reprezentowano „dinozaury" rocka. Skierowana była do melomanów. Nie pojawiły się w niej żadne treści skierowane bezpośrednio do młodzieży. Z tego względu audycja ta nie spełniła misji audycji preferowanej.	01:39:34
WWW- wirtualny wieczór	1 lipca gośćmi audycji byli: Krzysztof Chwałowski z Muzeum Historii Komputerów i Informatyki, Adam Małkiewicz, Zbigniew Rudnicki i Jarosław Wyszkiewicz. Rozmawiano o autonomicznym transporcie miejskim oraz polskim komputerze. W analizowanym tygodniu głównym tematem audycji były nowe technologie i nowoczesny transport. Młodzi ludzie interesują się nowinkami technicznymi. Audycja realizuje misję audycji preferowanej.	00:50:56
~~**Mowa trawa**~~		
~~**Młodzi na rynku i w biznesie**~~		
~~***Czas na nas***~~		
~~**Trzecia fala**~~		

~~**Szkoła muzyczna**~~		
~~**Debata młodzieżowa**~~		
~~**Każdemu damy radę- bezpieczny Internet**~~		
~~**Każdemu damy radę-młodzi na starcie**~~		
Za horyzontem	W audycji 15 lipca zajmowano się podróżami do Chin. Tematyka podróżnicza skierowana jest do młodzieży. Misja audycji preferowanej została w pełni zrealizowana.	00:38:26

Łączny czas audycji preferowanych dla młodzieży w tygodniu: **01:37:59**
Deklarowany czas w planie programowym: **09:35:00**
Rzeczywisty czas trwania treści tej kategorii był znacząco mniejszy od zadeklarowanego w planie programowym. Wynika to głównie z tego, że aż 9 zaplanowanych audycji nie wyemitowano w badanym tygodniu. A z czterech wyemitowanych jedna nie była adresowana do młodzieży.

4) Audycje popularyzujące wiedzę o literaturze

Nazwa audycji	**treść**	**Czas trwania**
~~**Więcej kultury proszę**~~		
Artystyczne spotkania	16 lipca gościem programu był kapitan żeglugi wielkiej, poeta Franciszek Haber. Audycja dotyczyła dzieł twórców regionu i zawierała rozmowy, fragmenty utworów literackich, zatem tematyka była zgodna z kategorią.	00:45:54
~~**Pozytywka**~~		

Poczta poetycka	Audycja prezentowała wiersze śląskich twórców, prowadzący oceniał utwory literackie. Ze względu na tematykę audycja ta wypełnia misję audycji preferowanej w tej kategorii.	00:07:33
~~**Powieść w odcinkach**~~		
Powieść wakacyjna	W analizowanym tygodniu czytana powieść to „Przygody Tomka Sawyera". Misja audycji preferowanej została w pełni zrealizowana.	00:31:26
~~**Skacząc po półkach**~~		
Gabinecik mowy i słuchu	W audycji rozmawiano o modzie na brodę. Temat nie był związana z literaturą. Zatem audycja nie wypełniła misji audycji preferowanej w tej kategorii.	00:05:42
~~**Szkoła bardzo wieczorowa**~~		

Łączny czas audycji preferowanych popularyzujących wiedzę o literaturze w tygodniu: **01:24:53**

Deklarowany czas w planie programowym**: 04:13:00**

Zrealizowano cztery z dziewięciu zadeklarowanych audycji. Jedna z nich nie była zgodna z tematyką kategorii.

5) Udramatyzowane formy radiowe

Nazwa audycji	treść	Czas trwania
~~**Ścieżki miłości**~~		
~~**Słuchowiska radiowe**~~		
~~**Słuchowiska (powstanie śląskie)**~~		
~~**Trzy kwadranse z**~~		

~~**reportażem**~~		
~~**Świąteczne spotkania z reportażem**~~		
Spotkania z reportażem	16 lipca w audycji został wyemitowany reportaż Moniki Malec „Łowcy gwiazd” o Józefie Baranie, założycielu Klubu Miłośników Astronomii. W audycji zaprezentowano reportaż radiowy. Audycja ze względu na formę wpisuje się do tej kategorii. Misja audycji preferowanej została zrealizowana.	00:20:40
~~**Wieczór z reportażem**~~		
~~**Historia zapisana dźwiękiem**~~		
~~**Poczet pisarzy polskich**~~		

Łączny czas preferowanych udramatyzowanych form radiowych w tygodniu: **00:20:40**

Deklarowany czas w planie programowym: **04:55:00**

Z zadeklarowanych w planie programowym 9 audycji wyemitowano tylko jedną. Plan nie został więc zrealizowany.

Ocena realizacji misji regionalnej

Informacja

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **17:40:24** (10%).
Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **14:18:00** (8,51%)

Ocena: W audycjach informacyjnych dominują treści regionalne (wiadomości samorządowe, ekonomiczne, sensacyjne, kulturalne oraz informacje użyteczne dla mieszkańców takie jak: utrudnienia na drogach czy zmiany w rozkładach jazdy). W audycjach: *Informacje*, *Skrót informacji*, *Kurier*, *Doba w regionie*, *Tygodniowy przegląd wydarzeń*, *Informacje na gorąco* tematy regionalne stanowiły ponad 90 proc. wszystkich treści. Informacje pogodowe i o sytuacji na drogach dotyczyły niemal w całości regionu.

Publicystyka

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **23:25:10** (14%)
Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **05:25:41** (3,23%)

Ocena: Treści regionalne pojawiały się przede wszystkim w audycjach poświęconych przeglądowi lokalnych portali i prasy (*Złowione w sieci, Przegląd prasy regionalnej)* oraz audycjach, które są elementami codziennych i weekendowych bloków radia Katowice (*Infostrada, Śląska fala, Przystanek lato*). Tylko w części spraw regionalnych w badanym tygodniu dotyczyły audycje poświęcone problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej i społecznej (*Kawa na ławę, Rozmowy niekontrolowane, Suma – magazyn ekonomiczny*).
W audycjach publicystycznych poruszano zwykle tematy aktualne i ważne dla mieszkańców regionu. Brali w nich udział głównie eksperci, politycy,

działacze samorządowi, naukowcy i aktywiści ze Śląska. Treści regionalne znalazły się w audycji *Gdzieś obok nas*, poruszającej kwestie osób niepełnosprawnych oraz publicystycznej audycji religijnej *Ślady*.

Kultura

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **11:35:24** (7%)

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **03:18:04** (1,96%)

Ocena: W badanym tygodniu tematyce regionalnej poświęcono znacznie mniej czasu niż zadeklarowano w planie programowym. Treści regionalne pojawiały się w audycjach: *Artystyczne spotkania* (regionalni twórcy i ich twórczość)*, Moc kultury* (serwis informacji kulturalnych w regionie)*, Lato z kulturą (w części informacje kulturalne z regionu), Res Musica* (omówienia i relacje z ważnych wydarzeń regionalnych dotyczących muzyki poważnej), *Muzeum marzeń* (prezentacja śląskich muzeów), *Poczta poetycka* (wiersze młodych śląskich poetów) oraz podczas rozmów z gośćmi w studiu.

Audycją w całości poświęconą regionowi jest *Po naszymu, czyli po Śląsku,* która zawiera monologi w różnych odmianach gwary śląskiej, w wykonaniu uczestników dorocznego konkursu organizowanego przez Radio Katowice. Pozostałe audycje kulturalne nie zawierały w badanym tygodniu treści regionalnych.

Edukacja

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **10:42:58** (6%)

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **05:56:00** (3,53%)

Ocena: Audycje: *Czy to prawda, że…* (nieznanie i ciekawe opowieści związane z historią Śląska)*, Audycja samorządowa* (w całości poświęcona

działalności samorządów miejskich i gminnych w regionie, przygotowywana wspólnie z samorządami), *Kalendarium śląskie* (wydarzenia z historii Śląska), *Konkurs „Swoje chwalimy"* (zagadki związane z regionem)*, Przystanek z dzieckiem* (ciekawe miejsca na Śląsku na wakacje z dziećmi) *oraz Przystanek w plenerze* (wydarzenia edukacyjne w regionie w okresie wakacji) to audycje w pełni prezentujące treści regionalne. W pozostałych audycjach edukacyjnych udział treści regionalnych był niewielki.

Sport

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **07:12:59** (4%).

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **03:30:36** (2,09%)

Uwagi: Wszystkie audycje sportowe zawierały treści regionalne. W *Wiadomościach sportowych* przynajmniej jedna informacja dotyczyła regionu. W audycjach omawiano przede wszystkim wydarzenia związane z lokalnymi klubami sportowymi. Nadano także transmisję z Letniego Grand Prix skoków narciarskich w Wiśle.

Rozrywka

Deklarowany czas trwania tematyki w kategorii Rozrywka: 00:00:00 (0%).

Zrealizowany czas trwania tematyki regionalnej w badanym tygodniu: 00:00:00 (0%).

Podsumowanie

Rozbieżności z planem udziału procentowego treści regionalnych w programie Radia Katowice we wszystkich kategoriach programowych oznaczają przeszacowanie możliwości nasycenia programu radiowego treściami lokalnymi i regionalnymi (założony został w sumie **42%** udział

regionalności w całym programie rocznym stacji, a w badanym tygodniu uzyskano wynik **19,33%**). Ponadto wakacyjna ramówka zwykle różni się od ramówek w pozostałe miesiące roku. Więcej było w badanym tygodniu (lipiec) audycji rozrywkowych, gdzie nie ma w ogóle treści regionalnych, a mniej audycji publicystycznych i edukacyjnych.

Mimo to program w całości pokazuje swój profil regionalny w wystarczającym stopniu i w dobrej jakości.