

RAPORT Z MONITORINGU PROGRAMU REGIONALNEGO RADIA PUBLICZNEGO – RADIO KATOWICE S.A.

NADANEGO W OKRESIE 24-30 KWIETNIA 2017 ROKU

POD KĄTEM:

1. OCENY OFERTY PROGRAMOWEJ, W TYM SPOSOBU
REALIZACJI ZADAŃ PROGRAMOWYCH NADAWCY
PUBLICZNEGO, OKREŚLONYCH W ART. 21 UST. 1 USTAWY
Z DNIA 29 GRUDNIA 1992 R. O RADIOFONII I TELEWIZJI
ORAZ W ROZPORZĄDZENIU KRRIT Z 27.04.2011 ROKU
2. STOPNIA REALIZACJI UZGODNIONYCH PRZEZ NADAWCĘ
Z KRRIT PLANÓW PROGRAMOWYCH NA ROK 2017

CZĘŚĆ I (A, B, C)

Na zlecenie
Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji
ZP/1/DMP/2017

Spis treści

Zakres i metodologia badania	2
Zakres	2
Metoda.....	2
Operacjonalizacja wskaźników, system kodowania i sędziowie kompetentni	9
Badana próba	16
Metodologia sumarycznej oceny jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych	17
A. Struktura gatunkowa programu	20
B. Opis zawartości programu	23
INFORMACJA.....	23
PUBLICYSTYKA.....	402
KULTURA.....	457
EDUKACJA	487
SPORT	513
ROZRYWKA.....	517
Szczegółowa zawartość programu – dzień powszedni (wtorek, 25 kwietnia 2017 roku)	528
Szczegółowa zawartość programu – dzień weekendowy (niedziela, 30 kwietnia 2017 roku)	536
C. Opisowa ocena realizacji planów programowych na 2017 rok.....	539
Ocena jakościowa audycji preferowanych	542
Ocena realizacji misji regionalnej.....	552
Ocena jakości nadanych treści i jakości realizowanej przez nadawcę misji....	552

Zakres i metodologia badania

Zakres

Badanie objęło zawartość programu Radia Katowice S.A. nadanego w okresie od 24 do 30 kwietnia 2017 roku, a więc tygodniową próbę programu. Celem badania było dokonanie oceny jakości oferty programowej oraz sposobu realizowania planów programowych na rok 2017 uzgodnionych z Krajową Radą Radiofonii i Telewizji.

Ocenie jakościowej zostały poddane także wyemitowane w badanym okresie audycje informacyjne i publicystyczne, w szczególności realizacja przez nadawcę wymagań wskazanych w art. 21 ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz.U.2016.639 ze zmianami) tj. zachowanie pluralizmu, bezstronności, wyważenia i niezależności.

Badana próba obejmowała łącznie 168 godzin nagranych programu.

Metoda

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w Załączniku nr 1 do umowy (rozdział II, p. II) raporty z analizy mają zawierać cztery części:

- Strukturę gatunkową programu (Część A)

Opis zawartości programu (Część B)

- Opisową ocenę realizacji planów programowych (Część C)
- Opisową ocenę jakości analizowanego programu (Część D).

Ad. A

Gatunkowa struktura programu obejmuje podział audycji na kategorie wskazane w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i zobrazowana została przy pomocy tabeli uwzględniającej udział godzinowy i procentowy tych kategorii w tygodniowym czasie nadawania (168 godzin programu). Dodatkową kategorią uwzględnioną w tabeli jest wielkość i procentowy

udział reklamy, autopromocji (wraz z ogłoszeniami nadawcy) oraz telesprzedaży.

Dla tych kategorii, do których ma to zastosowanie, dokonana została prezentacja udziału godzinowego i procentowego warstwy słownej i muzycznej.

W wypadku analizy programu radia regionalnego w tabeli umieszczony został również zakres godzinowy i procentowy udział treści regionalnych w badanym tygodniowym czasie nadawania.

Zobrazowaniu struktury gatunkowej służą w tej części wykresy:

- Udziału procentowego kategorii audycji oraz reklamy, autopromocji i telesprzedaży oraz udziału premier w badanej tygodniowej próbie.
- Udziału warstwy słownej, muzyki, reklamy i autopromocji.
- Udziału treści regionalnych.

Wyniki zaprezentowane za pomocą tabeli i wykresów stanowiły jeden z elementów uwzględnionych w ocenie realizacji planów programowych (Część C).

Ad. B

Zawartość programu opisana jest w podziale na kategorie i podkategorie wymienione w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i wg podkategorii audycji oznaczonych literami w rozporządzeniu KRRiT z 27 kwietnia 2011 r. i w tym samym porządku. Jednostką prezentacyjną jest audycja, która opisana jest poprzez metryczkę i krótką charakterystykę.

Metryczka zawiera:

- Tytuł/nazwa audycji;
- Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;
- Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;
- Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;
- Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;

- Informację o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji);
- Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji;
- Łączny czas trwania treści dotyczących regionu

Pod opisem każdej z głównych kategorii audycji umieszczona jest informacja o łącznym czasie jej trwania i udziale procentowym w badanej próbie tygodniowej.

Dodatkowo, po opisach poszczególnych kategorii audycji znajduje się informacja o łącznym czasie trwania i udziale w badanej próbie autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy), reklamy i telesprzedaży.

Wybrane dwa dni programu (jeden dzień powszedni i jeden dzień weekendowy) zaprezentowane są w formie spisu audycji (metoda „minuta po minucie”).

Ze względu na zachowanie przejrzystości prezentacji, każdorazowe badanie jakościowe dokonywane na próbie audycji informacyjnych i publicystycznych przy użyciu narzędzia badawczego opisanego w następnym podrozdziale umieszczone zostało bezpośrednio pod metryczką badanej audycji.

Ad. C

Punkt C zawiera opisową ocenę realizacji planów programowych na 2017 rok. Zgodność z planem obejmuje przypisanie audycji do kategorii, czasu trwania audycji, częstotliwości ich nadawania, pory emisji, treść i formę, a także założony udział procentowy kategorii w całości programu i ewentualnie udział poszczególnych warstw przekazu w próbce programu. Kategorie przypisane poszczególnym audycjom zawarte w planach programowych nie zawsze odzwierciedlają rzeczywistość, ocenianą na podstawie odsłuchu, przynależność audycji do dziedziny informacji, publicystyki, kultury, edukacji rozrywki czy sportu. Nieścisłości pojawiać się mogą najczęściej w wypadku audycji informacyjno-publicystycznych,

bloków programowych, cykliów audycji publicystycznych o tematyce kulturalnej lub edukacyjnej, a także różnie rozumianego pojęcia kategorii „rozrywka”.

Badanie obejmowało jeden tydzień programu, a co za tym idzie, zaplanowane na cały rok wielkości udziału poszczególnych kategorii oraz ich składowych nie muszą znaleźć idealnego odzwierciedlenia w badanej próbie. Odpowiedzialne za odchylenia mogą być na przykład nierównomierności sezonowe ramówek programu. Czynniki te zostały uwzględnione w badaniu stopnia wykonania planu programowego.

W analizie dokonane zostały zarówno oceny odchyleń od założonych planów i ich ewentualny wpływ na jakość programu, jak i modyfikacje planu uzgodnione pomiędzy KRRiT i nadawcą.

Osobno sprawdzone zostało wykonanie powinności programowych nadawcy w zakresie obecności audycji preferowanych i tam gdzie ma to zastosowanie ocena wykonania planu w zakresie obecności treści regionalnych w poszczególnych kategoriach audycji.

Ad. D

Na ocenę jakości programu składa się wiele czynników. Niektóre z nich mają charakter mierzalny a zatem całkowicie wolny od wady subiektywizmu. Większość czynników wpływających na jakość ma jednak charakter niewymierny, choć możliwy do oszacowania w ocenie jakościowej. Ta wieloczynnikowość oceny jakości programu powoduje potrzebę konstruowania narzędzi do jak najlepszego ujęcia i zdefiniowania podstawowych zmiennych wpływających na jakość programu i poszczególnych jego składowych. Zadanie to dotyczy przede wszystkim audycji informacyjnych i publicystycznych, które wprost, na mocy zapisów ustawy o rtv, muszą spełniać określone wymogi obiektywizmu, zawarte w zasadach pluralizmu, niezależności, bezstronności i wyważenia.

Dodatkowym utrudnieniem w konstrukcji i operacjonalizacji metody oceny jakości programu jest brak obiektywnego wzorca, mogącego stanowić punkt odniesienia w analizie porównawczej. Badania prowadzone

nad jakością przekazu medialnego, w tym te zlecane przez KRRiT, miały zwykle charakter analiz porównawczych, w których wybrana próba z korpusu audycji jednego typu obejmowała kilku nadawców¹. Analiza programów nadawcy publicznego sprowadzała się najczęściej do badań nad zmianą struktury gatunkowej programu².

Trudność w skonstruowaniu narzędzia kompleksowej i obiektywnej oceny jakości programu, o której mowa powyżej polega na tym, że punktem odniesienia do analizy jakościowej programu powinien być jakiś modelowy zestaw cech składających się na idealny wzór z punktu widzenia cech założonych w zasadach pluralizmu, niezależności, bezstronności i wyważenia. Taki archetypiczny wzór, idealny model, optymalny fenotyp nie istnieje. Analiza jakości programu w zakresie wypełniania przezeń misji jest więc przybliżeniem, polegającym na wyodrębnianiu wskaźników, możliwych do intersubiektywnego ich wyznaczania lub mierzenia. Następnie na przypisaniu tych wskaźników jako jednostek operacjonalizujących do czynników (najlepiej uzyskanych w starannej analizie czynnikowej), które są zdefiniowane jako elementy zakładanego efektu jakości programu. Zlecniodawca wskazał na zestaw czynników do oceny jakości audycji informacyjnych i publicystycznych, umożliwiając jednocześnie uzupełnienie tych zestawów o własne propozycje. Wykonawca korzystając z tej możliwości dodał zarówno nowe elementy oceny, jak i sformułował algorytm liczenia sumarycznej procentowej „miary obiektywizmu”.

W rezultacie do analizy jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych użyte zostały następujące zestawy czynników (w

¹ Por. badanie Macieja Mrozowskiego i Tatiany Papadiak—Kuligowskiej (Ekspertyza programów informacyjnych głównych wydań TVP1 Wiadomości, TVN Fakty, Polsat Wydarzenia z okresu 4.02.2016 r. do 11.02.2016 r.)

² Zob. Tomasz Mielczarek, *Misja czy komercja – Ewolucja programu Telewizji Polskiej S.A.*, Zeszyty Prasoznawcze, vol. 56, nr 4, Kraków 2013, Tomasz Mielczarek, *Telewizja Polska SA w latach 1994-1996*, Zeszyty Prasoznawcze, nr 3/4, Kraków 1996, Maciej Mrozowski, *Kultura w telewizji publicznej: dylematy misjonarza*, Zeszyty Prasoznawcze, nr 3/4, Kraków 1996.

tabelach uwzględnione zostały także dodatkowe wskaźniki zaproponowane przez wykonawcę).

Audycje informacyjne:

Pluralizm, bezstronność i wyważenie:

Liczba przekazów w jednym wydaniu;
Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);
Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;
Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);
Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;
Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;
Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;
Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;
Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);
Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);
Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;
Inne niż ww. wskaźniki zaproponowane przez Wykonawcę:
Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)
Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)
Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)

Audycje publicystyczne:

Pluralizm, bezstronność i wyważenie:

Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;
--

Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);
Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);
Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;
Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);
Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;
Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;
Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;
Inne niż ww. wskaźniki zaproponowane przez Wykonawcę:
Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)
Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynniki ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny
Obraz audycji na stronie internetowej stacji.

Współczynnik przystępności językowej zaproponowany jako jeden z dodatkowych wskaźników jakości audycji informacyjnych liczony jest według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A). Indeks ten jest według standardów polskich (współtwórcą tego standardu jest prof. Walery Pisarek) liczony według wzoru:

$$\text{FOG-PL (A)} = 0,4 * (\text{średnia liczba słów w zdaniu} + 100 * \text{stosunek liczby słów trudnych do wszystkich słów}),$$
 gdzie A oznacza analizowaną próbę tekstu. Wyższy indeks FOG oznacza większą mglistość tekstu, do którego pełnej czytelności potrzebne jest odpowiednio wyższe wykształcenie. Przykładowo, poziom 6 tekstu oznacza przystępność na poziomie absolwenta szkoły podstawowej, poziom 12 wymaga wykształcenia na poziomie szkoły średniej.

Wykonawcy analizy opracowali także całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji WOI(A), liczony według algorytmu, będącego sumą ważoną zakodowanych wskaźników mnożonych przez przypisane im wagi.

$WOI(A) = \sum_{j=1}^n w_j * S_j(A)$, gdzie WOI(A) – oznacza wskaźnik obiektywizmu audycji A, $S_j(A)$ - oznacza wartość surową wskaźnika j dla audycji A, w_j – oznacza wagę wskaźnika j, n – oznacza liczbę wskaźników oceny.

Operacjonalizacja wskaźników, system kodowania i sędziowie kompetentni

Każdy z wymienionych w obu powyższych tabelach wskaźników podlegał dalszemu doprecyzowaniu umożliwiającemu uzyskiwanie spójności ocen różnych osób oceniających. Zdefiniowano w ten sposób system kodowania ocen liczbowych (wartości 0, 1 lub 2) w poszczególnych skalach odpowiadających wyróżnionym wskaźnikom. Dodatkowo wskaźnikom zostały nadane rangi (0,5; 1; 1,5; 2) określające wagę danego czynnika w ocenie całościowej jakości audycji. Poniższe tabele zawierają skrótowe instrukcje kodowania i rangi/wagi wskaźników dla audycji informacyjnych i publicystycznych.

Kodowanie wskaźników jakości audycji informacyjnych

Wskaźniki według kategorii	Kodowanie	Waga indeksu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	2=średnio mniej niż 3 minuty na 1 materiał newsowy w serwisie TV a 1 minuta w radiu; 1=mniejsza liczba newsów; 0=skrajnie mała liczba newsów	1

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	2=pierwszy news na ważny i aktualny temat krajowy (nagłe dramatyczne zdarzenie, polityka, gospodarka) lub zagraniczny (dramatyczne zdarzenie), pierwsze cztery newsy (TV) lub dwa (PR) na temat najważniejszych kwestii danego dnia; 1=pierwszy news na ważny temat zagraniczny, pierwsze cztery newsy na temat najważniejszych kwestii danego dnia; 0=else	2
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	2=informacje zróżnicowane geograficznie i politycznie; 1=zróżnicowanie geograficzne, wyraźna przewaga informacji na temat jednej opcji politycznej; 0=else	1,5
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	1=prawidłowe proporcje czasowe obecności tematów światowych, krajowych i regionalnych; 0=else	1
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	2=zachowana równowaga udziału przedstawicieli strony rządzącej i opozycji; 1=przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze; 0=obecni przedstawiciele wyłącznie jednej partii politycznej	1,5
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	2=tematy zajmują czas według ważności; 1=nadmiernie rozszerzony jeden z newsów; 0=kilka newsów nadmiernie rozszerzonych lub skróconych	1,5

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	2=brak materiałów infotainmentowych; 1=jeden materiał o nieznacznym zabarwieniu infotainmentowym w wydaniu weekendowym; 0=obecne materiały infotainmentowe	1
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	2=jasne zapowiedzi (zajawki) kilku najważniejszych tematów; 1=obecne zapowiedzi ale niepoprawnie lub nieczytelnie sformułowane; 0=brak forszpanu	0,5
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	2=zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego; 1=neutralność w tonacji, emocjonalność gestów i mimiki lub odwrotnie; 0=nadmierna afirmacja lub negacja prezentowanych w materiale stanowisk	2
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	2=brak słownictwa nacechowanego; 1=pojedyncze słowa lub zwroty nacechowane w tekstach prowadzącego; 0=nadmierna obecność słów nacechowanych	2
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	2=w pełni respektowane oddzielanie informacji od komentarza oraz poprawne przywoływanie wiarygodnych źródeł informacji; 1=oddzielanie informacji od komentarza ale błędy lub braki we wskazaniu źródła informacji albo niewiarygodne źródło informacji; 0=uchybiecie rażące jednemu	2

	lub obu zasadom rzetelnego dziennikarstwa	
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	2=więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji (setki, wywiady, relacje korespondentów); 1=jeden news z przywołaniem własnego źródła informacji; 0=brak własnych źródeł informacji	1,5
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	2=doskonała jakość edytorska audycji (dźwięk, obraz, kadrowanie, montaż, obudowa graficzna); 1=wystarczająca jakość edytorska; 0=błędy techniczne	1,5
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	2=wartość FOG od 7 do 12; 1=wartość FOG od 13 do 15; 0=wartość FOG powyżej 15	1

Kodowanie wskaźników jakości audycji publicystycznych

Wskaźniki według kategorii	Kodowanie	Waga indeksu
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	2=optimalna liczba tematów w audycji lub aspektów jednego tematu; 1=poprawna liczba tematów z nadmiernie rozbudowanym jednym z nich; 0=zbyt mała liczba tematów	1

b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	2=zróżnicowanie tematyczne; 1=jeden temat dominujący z wieloma wyraźnie wyróżnionymi aspektami; 0=jeden temat omawiany jednoaspektowo	1
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	2=proporcje czasu poświęconego na poszczególne tematy (aspekty) właściwie dobrane do ich rangi; 1=nadmierny czas poświęcony jednemu z tematów (aspektów); 0=proporcje czasu na poszczególne tematy (aspekty) zaburzone	1,5
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	2=pluralizm w doborze uczestników audycji lub uzasadniona charakterem audycji obecność jednego przedstawiciela partii politycznych; 1=uczestnicy lub uczestnik audycji nie jest politykiem (ekspert); 0=nieuzasadniony brak pluralizmu w doborze gości	1,5
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	1=przedstawienie jednolite; 0=przedstawianie z komentarzem lub złośliwością	2
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	1=proporcje czasu wypowiedzi rozłożone równomiernie; 0=wyraźna przewaga czasu trwania wypowiedzi jednej z obecnych stron	2
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	2= pytania o fakty i o opinie, rzeczowe komentarze; 1=zadawanie wyłącznie pytań o opinie; 0=nadmierna aktywność, niepotrzebne komentarze;	2

h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	2=zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego, nieliczne słowa nacechowane; 1=dostrzegalna w głosie życzliwość wobec któregoś z prezentowanych stanowisk; 0=nieuzasadnione zróżnicowanie tonu i emocjonalności głosu prowadzącego, nadmierna afirmacja lub negacja prezentowanych w materiale stanowisk	2
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	2=bezbłędny język prowadzącego, poprawna wymowa i styl; 1=nieliczne błędy językowe; 0=błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa	1,5
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynniki ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny	2=opanowana kontrola tempa audycji, jej struktury, proporcji czasowych, odniesienia do innych elementów ramówki programu; 1=nieliczne błędy w kontroli kompozycji audycji; 0=brak kompetencji kompozycyjnych, nieumiejętne prowadzenie audycji	1,5
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	2=wyczerpujące i szybko zamieszczone informacje o audycji na stronie internetowej nadawcy, czytelny dostęp do tych informacji i do zapisu samej audycji; 1=obecne informacje o audycji na stronie internetowej, ale niepełne i trudne do znalezienia; 0=brak informacji o audycji na stronie	1

	nadawcy	
--	---------	--

Rangi (wagi wskaźników) zostały nadane w efekcie badania fokusowego przeprowadzonego z udziałem grupy ekspertów z dziedziny medioznawstwa odpowiedzialnych za kontrolę jakości przeprowadzonego monitoringu. Uzyskane skalowania dwóch zestawów czynników oceny jakości (dla audycji informacyjnych i publicystycznych) dokonane przez ośmioro sędziów kompetentnych poddane zostały analizie zgodności. Zastosowana została metoda liczenia miary zgodności Alfa Krippendorfa. Uzyskany został satysfakcjonujący wynik pozwalający przyjąć nadanie wag czynnikom za uzgodnione. Wynik tego uzgodnienia zawiera się w trzeciej kolumnie powyższych tabel.

Przeprowadzone zostało następnie badanie spójności ocen sędziów kompetentnych w odniesieniu do kilku wybranych audycji pilotażowych (informacyjnych i publicystycznych). Na części z tych audycji dokonano oceny w parach sędziów oceniających, poprzez zastosowanie triangulacji. Wszystkie te testy wykazały zasadniczą spójność kodowania a zatem zgodność sędziów kompetentnych także w tym zakresie.

Algorytm obliczania „współczynnika obiektywizmu” WOI (A) wyrażany był procentowo, przy przyjęciu za 100% maksymalnych możliwych ocen do uzyskania w każdej skali. W celach ilustracyjnych, bardziej niż interpretacyjnych, autorzy badania posłużyli się słowną interpretacją wyniku procentowego, przyjmując, że ocena powyżej 90% może być uznana za „bardzo wysoką”, od 80% do 90% za „wysoką”, od 70% do 80% za „niezbyt wysoką” a poniżej 70% za „niską”. Współczynnik WOI (A), jako wielkość liczbowa, służyła także w określeniu średnich wyników dla poszczególnych prowadzących audycje bądź czytających serwisy

informacyjne, a następnie dla poszczególnych audycji osobno i sumarycznie dla obu głównych kategorii audycji.

Badana próba

Jednostką podlegającą analizie jakościowej była pojedyncza audycja, w wypadku audycji informacyjnych zwykle składająca się z szeregu newsów (wydzielonych informacji, w terminologii zleceniodawcy nazywanych „przekazami”). Ze względu na charakter i cel analizy ocenie nie podlegały pojedyncze newsy (elementy składowe audycji informacyjnych) z osobna, zatem wnioski z analizy jakościowej w mniejszym stopniu dotyczą pracy autorów pojedynczych „przekazów” (reporterów, researcherów, operatorów, montażystów), a w większym wydawców i redaktorów audycji i, w stopniu najwyższym, lektorów („anchorów”, gospodarzy programu, czytających). W wypadku audycji publicystycznych ocena jakościowa nie dotyczy zachowania gości, zaproszonych uczestników, skupia się natomiast na pracy gospodarzy audycji i, w mniejszym stopniu, ich redaktorów i wydawców.

Analizie jakościowej poddano wszystkie serwisy informacyjne: **Informacje** (7 dni tygodnia), **Skrót informacji** (5 dni tygodnia, nie jest emitowany w weekendy), **Kurier** - poranny, południowy, popołudniowy, nocny (6 dni tygodnia, nie jest emitowany w niedzielę), **Doba w regionie** (6 dni tygodnia, audycja nie jest emitowana w niedzielę) oraz **Przegląd wydarzeń tygodnia** (nadawany raz w tygodniu w niedzielę, podsumowujący wszystkie wydarzenia z regionu minionego tygodnia). Audycja *Kawa na ławę* umieszczona w planach programowych przez nadawcę w podkategorii audycji informacyjnych zawierających stanowiska partii politycznych, związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych została w komplecie oceniona jakościowo według kryteriów publicystycznych (ma charakter informacyjno-publicystyczny). Audycji *Debata* umieszczonej w tej samej podkategorii nie było w analizowanym tygodniu. Zgodnie z planem

programowym audycja ta emitowana jest tylko raz w miesiącu. Pozostałe audycje informacyjne: *Wizytówka dnia*, *Trójwymiarowa prognoza pogody*, *Auto Radio*, *Wiadomości sportowe* są serwisami specjalistycznymi (solenizanci i horoskopy, pogoda, sytuacja na drogach, wydarzenia sportowe) i choć oczywiście wspierają misję informacyjną i edukacyjną nadawcy publicznego, nie stanowią o pluralizmie, bezstronności, niezależności i wyważeniu. Audycja poświęcona wspieraniu organizacji pożytku publicznego i kampanii społecznych (*Kampanie społeczne*) także takiego waloru w zakresie wskazywania na spełnianie jakościowych parametrów misji nie posiada.

Badaniu jakościowemu poddano też wszystkie audycje publicystyczne przypisane do pierwszej podkategorii: „publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej” (za wyjątkiem przeglądów prasy). Są to ***Kawa na ławę*** (audycja zakwalifikowana w planie programowym także do kategorii Informacja jako stanowiska partii politycznych, związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych, nadawana 5 razy w tygodniu), ***Temat do dyskusji*** (audycja nadawana 5 razy w tygodniu), ***Rozmowy niekontrolowane*** (autorska audycja dziennikarza radia Katowice, nadawana raz w tygodniu w sobotę) oraz ***Suma*** – magazyn ekonomiczny (audycja nadawana raz w tygodniu w piątek). Dodatkowo analizie jakościowej poddano dwie audycje publicystyczne zaliczane do podkategorii: „reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne” – ***Gdzieś obok nas*** (dotyczy problemów osób niepełnosprawnych) i ***Lwowską falę*** (audycja kierowana do Kresowiaków). Zbadano audycje różnorodne w treści (polityczne, społeczne, gospodarcze, religijne) oraz formie realizacji (rozmowa, wywiad, felieton, reportaż).

Metodologia sumarycznej oceny jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych

Poza wieloczynnikową opisową analizą poszczególnych audycji, zawartą w części B raportu, podsumowane zostały uwagi zawarte w tych szczegółowych analizach dotyczące w szczególności:

W wypadku audycji informacyjnych:

Obszaru geograficznego najczęściej obecnego w przekazie informacyjnym nadawcy.

Najczęściej pojawiającej się tematyki i ewentualnych dysproporcji w nadanych tej tematyce rangach (miejsce w audycji, czas poświęcony).

Gatekeepingu – obecności najważniejszych kwestii i ich atrybutów, kolejności ich umieszczenia w serwisie.

Źródła inspiracji newsa i jego aktualności.

Stopnia uramowienia przekazu (jednostronność lub wielostronność przekazu).

Stopnia złożoności poszczególnych newsów (zrozumiałość całości przekazu, logika poszczególnych elementów newsa – setki, voice-over, komentarze z offu, stand-upy, wprowadzenia prowadzącego).

Ogólnej oceny tempa i konstrukcji audycji (liczba newsów, proporcje czasu, dyscyplina w czasie rozpoczęcia i zakończenia, poprawności forszpanów).

Formy przekazu (wiadomość czytana, relacja reporterska, relacja reporterska z setkami, relacja live, materiał archiwalny, felieton filmowy, impresja).

Stopnia samodzielności w przygotowywaniu serwisów informacyjnych (udział materiałów i relacji własnych).

Szerokości źródeł informacji – liczby korespondentów w terenie, liczby korespondentów z kraju i z zagranicy, informacje z mediów społecznościowych.

Bezstronności w prezentowanych opiniach (proporcje udziału ewentualnych stron politycznych, obecność lub brak pozawerbalnych

sugestii obrazem lub dźwiękiem, obecność ocen wartościujących w tekstach offu).

Zachowania podstawowych reguł dziennikarstwa informacyjnego (zasada oddzielania komentarza od informacji, poprawne przytaczanie źródeł informacji, prezentacja faktów, ich przyczyn i skutków).

Neutralności w czytaniu wiadomości (pod względem tonu, emocji, tempa).

Poprawności językowej i poziomu przystępności przekazu.

Oprawy graficznej i wizualnej (w wypadku programu telewizyjnego – infografiki, belki, animacje).

Zdarzających się błędów konstrukcyjnych i technicznych.

W wypadku audycji publicystycznych:

Staranności kompozycyjnej prowadzącego lub prowadzących (zapowiedź i prezentacja uczestników, liczba przerwań i dopowiedzeń, kontrola tempa i proporcji tematów i pojedynczych wypowiedzi).

Zrównoważonego podziału czasu audycji (pomiędzy uczestników, pomiędzy tematy i ich aspekty).

Neutralności i bezstronności prowadzącego (w doborze tematów, doborze uczestników, w tonie wypowiedzi, obecności emocji).

Poprawności warsztatowej (kompetentne zadawanie pytań, unikanie komentarza, pytanie o fakty i opinie).

Poprawności językowej w zakresie wymowy, formy wypowiedzi, mowy ciała, intonacji).

Obecności zapisu audycji i jej obrazu na stronie internetowej nadawcy.

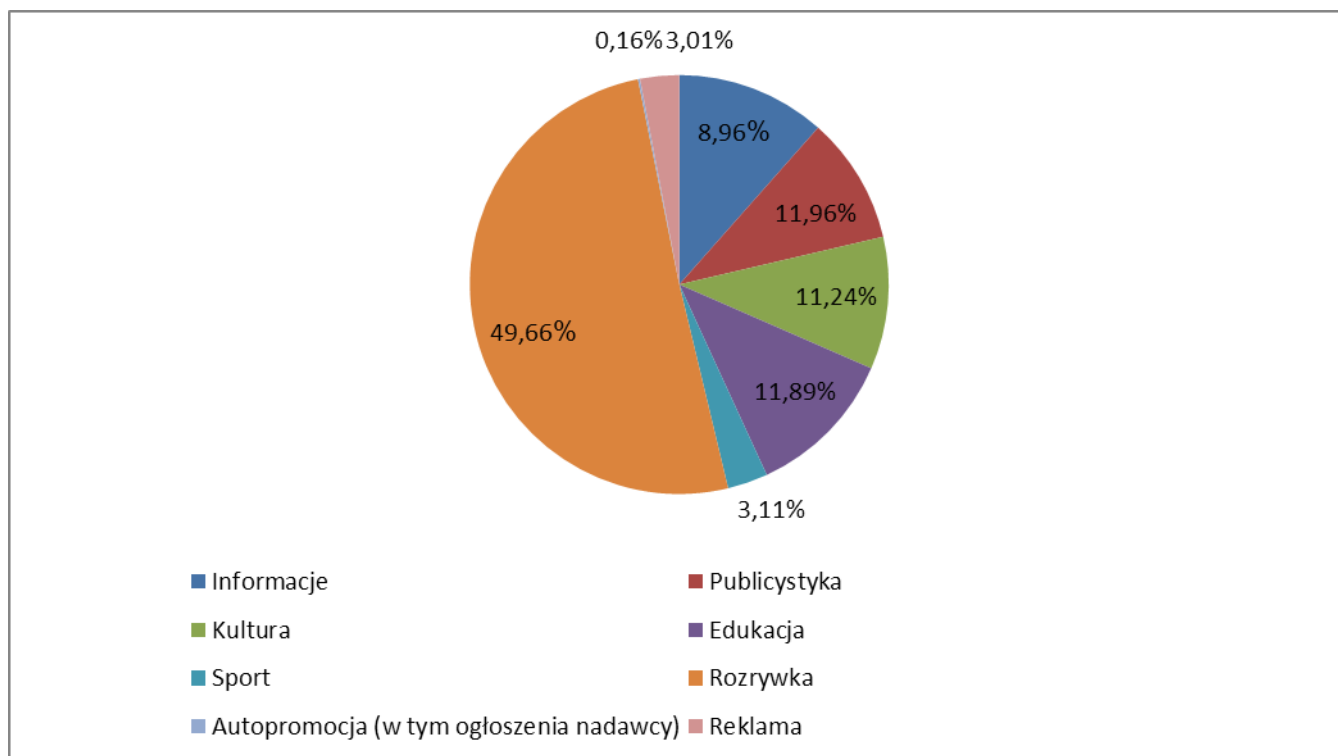
Wskazane zostały też walory i niedostatki, mocne i słabe strony całości programu w realizacji zadań ustawowych i planów programowych.

A.Struktura gatunkowa programu

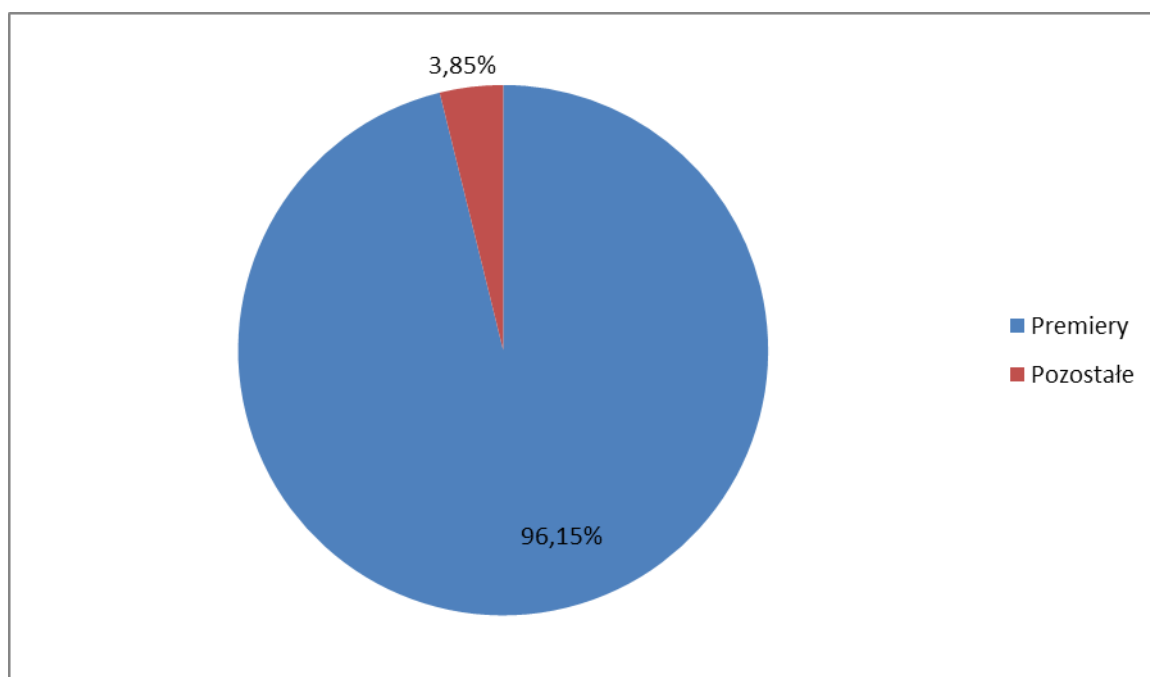
Tabela 1. Udział godzinowy i procentowy poszczególnych kategorii audycji (zgodnie z art. 21, ust. 1 ustawy o rtv) w tygodniowym czasie nadawania.

Kategorie audycji	Łączny czas	Udział czasu audycji w programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (%)	Czas trwania warstwy słownej	Udział słowa (%)	Czas trwania warstwy muzycznej	Udział muzyki (%)	Czas trwania premier	Udział premier (%)	Czas trwania powtórek	Udział powtórek (%)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
INFORMACJA	15:02:49	8,96%	13:39:13	8,13%	15:02:49	8,96%			14:46:29	8,79%	00:16:20	0,16%
PUBLICYSTYKA	20:05:26	11,96%	10:36:02	6,31%	20:05:26	11,96%			18:44:07	11,15%	00:50:32	0,50%
KULTURA	18:52:55	11,24%	07:11:19	4,28%	10:13:33	6,09%	08:39:55	5,16%	18:52:55	11,24%	0:00:00	0,00%
EDUKACJA	19:58:41	11,89%	05:12:30	3,10%	14:45:41	8,79%	05:13:00	3,11%	19:58:41	11,89%	0:00:00	0,00%
SPORT	05:13:46	3,11%	03:59:20	2,37%	5:13:46	3,11%			05:13:46	3,11%	0:00:00	0,00%
ROZRYWKA	83:26:09	49,66%	0:00:00	0,00%	00:43:35	0,43%	82:42:34	49,23%	83:26:09	49,66%	0:00:00	0,00%
Ogłoszenia nadawcy	00:16:15	0,16%										
Autopromocja	00:00:15	0,00%										
Reklama	05:03:44	3,01%										
Razem	168:00:00	100,00%	40:38:24	24,19%	66:04:50	39,33%	96:35:29	57,49%	161:02:07	95,85%	1:06:52	0,66%
W tym:												
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców			00:41:57	0,42%								
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności			00:36:00	0,36%								

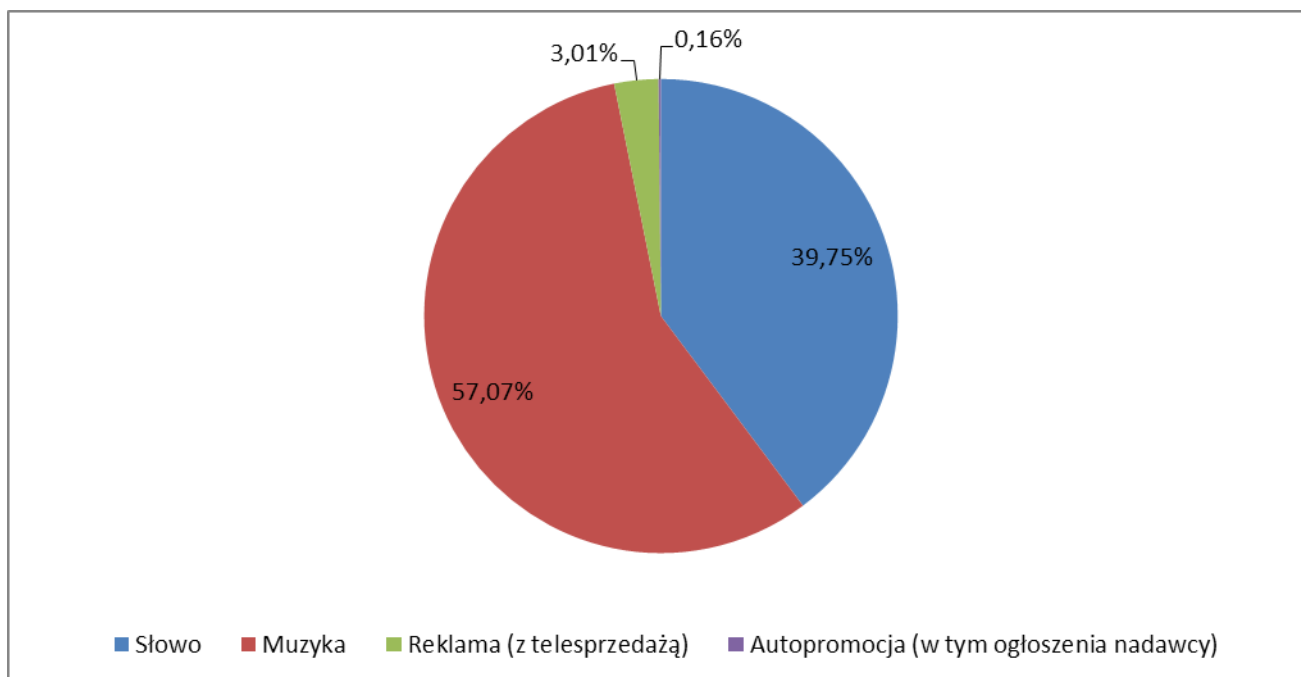
Wykres I. Udział procentowy poszczególnych kategorii i innych elementów programu (autopromocja, reklama).



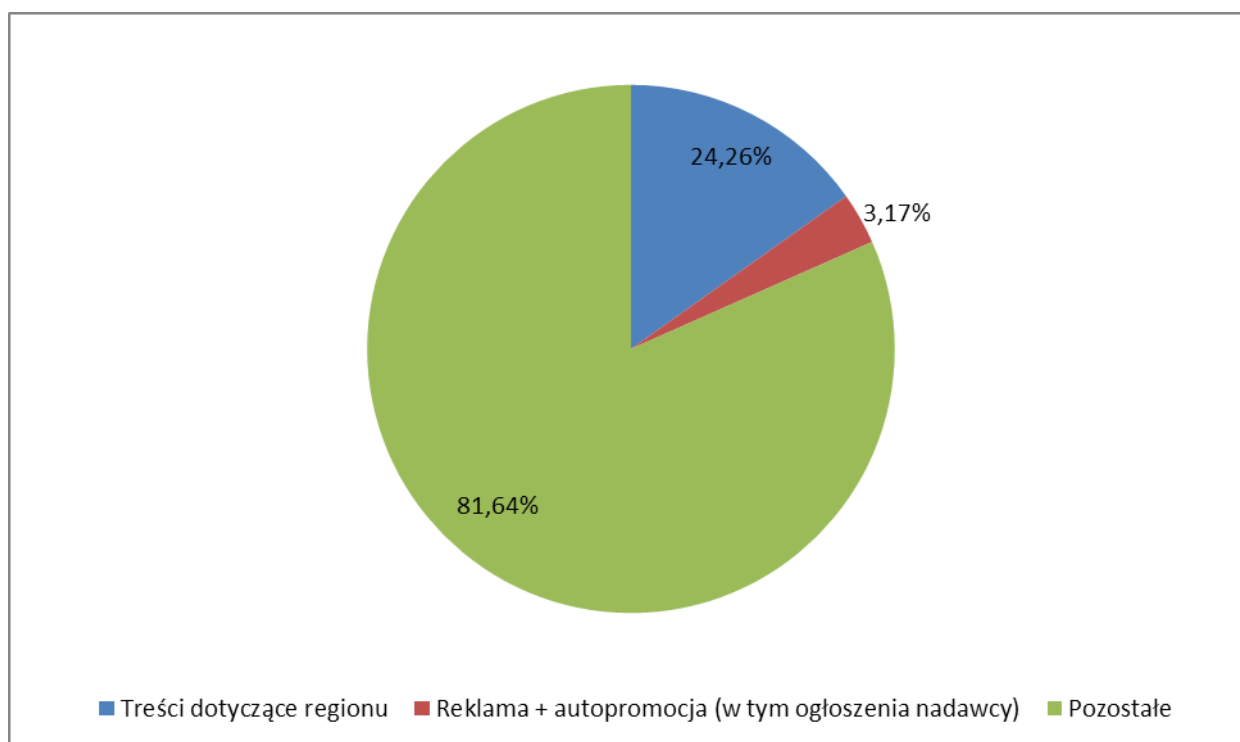
Wykres II. Udział procentowy premier.



Wykres III. Udział procentowy słowa, muzyki, reklamy i autopromocji.



Wykres IV. Udział procentowy treści regionalnych.



B. Opis zawartości programu

INFORMACJA

a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje informacyjne dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)

Tytuł/nazwa audycji;	Informacje
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:30, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:00. 25.04.2017: 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:00. 26.04.2017: 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:36, 16:00:16, 17:00:26, 18:00:35, 19:00:00, 20:00:15, 21:00:25, 22:00:20, 23:00:00. 27.04.2017: 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:03:40. 28.04.2017: 06:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00,

	13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:00. 29.04.2017: 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00. 30.04.2017: 07:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:00, 11:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 15:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:14 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:14
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 05:29:34 Łączny czas trwania warstwy słownej: 05:29:34
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Bieżące informację, wydarzenia oraz aktualności z regionu Śląska, Polski i świata. Informacje przygotowywane przez reporterów radiowych radia Katowice. Tematyka społeczna, polityczna, kulturalna istotna dla mieszkańców regionu przygotowana

	w formie krótkich relacji i wypowiedzi. Przeważająca ilość informacji własnych przygotowanych przez redakcyjnych reporterów.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	05:00:31

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

INFORMACJE

Poniedziałek 24 kwietnia 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:03:47
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1. W Katowicach odsłonięto tablicę poświęconą ofiarom katastrofy smoleńskiej. 2. W Jaworznie uczczono pamięć kolejarzy rozstrzelanych przez Niemców w czasie II wojny światowej. 3. Piknik dla autystycznego chłopca zorganizowali strażacy w Zawierciu.
Tematy newsów	1. Odsłonięcie w Katowicach tablicy poświęconej ofiarom katastrofy smoleńskiej. 2. Pamięć zamordowanych przez gestapo kolejarzy upamiętniono w Jaworznie. 3. Strażacy z Zawiercia wpierają autystycznego Mikołaja. Wielki strażacki piknik. 4. W Sosnowcu wystawa orchidei. 5. Informacje o pogodzie.
Region	00:02:47

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
----	------------------------------------	---------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Pierwsze dwa dotyczą oficjalnych uroczystości.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z	Czytający zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne z regionu.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:02:31
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.Iwona Burek zwyciężyła w wyborach na

	wójta gminy Herby. 2.Niecodzienne badania pacjentów z Bytoma. 3. W Sosnowcu powstanie pierwszy w mieście tor dla rolkarzy.
Tematy newsów	1. Gmina Herby ma nowego wójta. 2. W szpitalu w Bytomiu kardiologzy przetestują nowoczesny ultrasonograf wewnątrznaczyniowy. 3. W Sosnowcu powstanie pierwszy w mieście tor dla rolkarzy. 4. Informacje o pogodzie.
Region	00:02:02

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.
----	---	--

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:04
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.Zielone czeki dla działaczy ekologicznych ze Śląska. 2. Sejmik woj. Śląskiego ma dziś przyjąć zmianę statutu zespołu pieśni i tańca Śląsk. 3.W Sosnowcu powstanie pierwszy w mieście tor dla rolkarzy.
Tematy newsów	1. Zielone czeki dla działaczy ekologicznych ze Śląska. Nagrody przyznawane corocznie przez woj. Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach. 2. Sejmik woj. Śląskiego ma dziś przyjąć zmianę statutu zespołu pieśni i tańca Śląsk dot. między innymi sposobu finansowania zespołu. Sejmik zajmie się też budżetem. 3. W Sosnowcu powstanie pierwszy w mieście tor dla rolkarzy. 4. Mieszkaniec Dąbrowy Górniczej miał w mieszkaniu ponad 1000 porcji amfetaminy. 5. Pogoda dla regionu i info. o jakości powietrza.
Region	00:01:54

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na	Tylko ważne informacje z regionu.

	pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografię – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Nieliczne słowa nacechowane.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:02:57
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.Kolejna sesja sejmiku śląskiego. 2.Prawie 5 mln zł. przeznaczy Bytom na modernizację pięciu przedszkoli. 3.Kanclerz Niemiec A. Merkel i premier B. Szydło na polskim stoisku w Hanowerze.

Tematy newsów	1. Kolejna sesja sejmiku śląskiego. Sejmik ma dziś przyjąć zmianę statutu zespołu pieśni i tańca Śląsk dot. między innymi sposobu finansowania zespołu. Sejmik zajmie się też m.in. budżetem i prognozą finansową województwa. 2. Remont chodników wokół rynku w Skoczowie. 3. Prawie 5 mln zł. przeznaczy Bytom na modernizację pięciu przedszkoli. Będzie więcej miejsc dla przedszkolaków. 4. Informacje ekonomiczne. Targi Hanower Messe oficjalnie zainaugurowane. Kanclerz Merkel i premier B. Szydło otworzyły targi. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:01:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Na pierwszym miejscu ważne informacje z regionu. Jedna informacja z zagranicy (4).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór tematów mało zróżnicowany ze względu na geografie (przewaga informacji z regionu), tylko jedna informacja z zagranicy. Brak informacji krajowych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachwiane przez brak informacji z kraju.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii. W news 4 wspomniana premier B. Szydło.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Nieco dłuższe

		informacje 1 i 4.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan oceny. Poprawny.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03 % Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:02:50
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.Zielone Czeki dla działaczy ekologicznych ze Śląska. 2.Zmiany w budżecie miasta w Częstochowie. 3.W Świętochłowicach sztafetą pływacką upamiętniono 70 lat miasta.
Tematy newsów	1. Zielone Czeki dla działaczy ekologicznych ze Śląska. 2. Zmiany w budżecie miasta w Częstochowie. 3. W Świętochłowicach sztafetą pływacką upamiętniono 70 lat miasta. 4. Pogoda w regionie i informacje dla alergików.
Region	00:01:51

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów	Niezróżnicowane ze względu na

	przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	geografię – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł	Oddzielona informacja od komentarza

	przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:47
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.W czasie dzisiejszych obrad sejmik woj. Śląskiego nie podejmie uchwały w sprawie zespołu Śląsk. 2.Nagroda specjalna – Zielony Czek trafia do Politechniki Śląskiej. 3.Zabrzańska policja poszukuje sprawców dewastacji dworca kolejowego.
Tematy newsów	1. Obraduje sejmik województwa śląskiego. Plan gospodarki odpadami i uchwała umożliwiająca powołanie młodzieżowego sejmiku. 2. Nagroda specjalna w ramach konkursu

	Zielone Czeki trafia do Politechniki Śląskiej. 3. Atak pseudokibiców na dworzec w Zabrze. Zniszczone budynki i dwa radiowozy policji. Napastnicy byli zamaskowani. 4. Katowiczanka podejrzana o czerpanie korzyści majątkowych z cudzego nierządu. 5. Pogoda dla regionu i stan powietrza.
Region	00:02:45

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed	Forszpan obecny, prawidłowy.

	rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Chociaż momentami bywa mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu	84,62%

	audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.
--	---	---

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:09
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Kardiolodzy ze szpitala specjalistycznego w Bytomiu testują najnowszy ultrasonograf wewnątrznaczyniowy. 2.Rozstrzygnięto konkurs o złoty indeks Politechniki Śląskiej. 3.Zielone Czeki dla działaczy ekologicznych ze Śląska.
Tematy newsów	1. Kardiolodzy ze szpitala w Bytomiu testują najnowszy ultrasonograf wewnątrznaczyniowy. Test na trzech pacjentach. 2. Bieg antynarkotykowy w Katowicach. Policyjny program Profilaktyka a Ty, którego celem jest promowanie zdrowego trybu życia. 3. Rozstrzygnięto konkurs o złoty indeks Politechniki Śląskiej. 4. Zielone Czeki dla działaczy ekologicznych ze Śląska. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:41

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region)	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze

	oraz opcję polityczną;	Śląska. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności jakiejkolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł	Informacja oddzielona od komentarza.

	przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Chociaż momentami prowadzący czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:02:44
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Wojewoda śląski zachęcał dziś mieszkańców gminy Ożarówice do udziału w konsultacjach społecznych na temat metropolii. 2.Zabrzańska policja poszukuje sprawców dewastacji dworca kolejowego. 3.Mieszkaniec Dąbrowy Górniczej miał w swoim mieszkaniu ponad 1000 porcji amfetaminy.
Tematy newsów	1. Wojewoda śląski zachęcał dziś mieszkańców gminy Ożarówice do udziału w konsultacjach społecznych na temat metropolii.

	2. Bieg antynarkotykowy w Katowicach. 3. Zabrzańska policja poszukuje sprawców dewastacji dworca kolejowego. 4. Mieszkaniec Dąbrowy Górniczej miał w swoim mieszkaniu ponad 1000 porcji amfetaminy. 5. Prognoza pogody w regionie.
Region	00:02:20

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną. W pierwszej informacji wypowiedź wojewody śląskiego.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny, prawidłowy.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Chociaż momentami prowadzący czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według	84,62% Wystarczająco wysoki

	autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	współczynnik obiektywizmu.
--	---	----------------------------

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.W Katowicach obradował sejmik woj. śląskiego. 2.Wojewoda śląski promował w Ożarowicach metropolie. 3.Kardiologzy ze szpitala w Bytomiu testują najnowszy ultrasonograf wewnątrznaczyniowy.
Tematy newsów	1. Decyzje sejmiku woj. śląskiego. 2. Wojewoda śląski promował w Ożarowicach metropolie. 3. Kardiologzy ze szpitala w Bytomiu testują najnowszy ultrasonograf wewnątrznaczyniowy. 4. Policjanci zabezpieczyli w Zabrze nielegalne automaty do gier losowych. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:40

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych,	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko

	krajowych i regionalnych);	informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z	Informacje własne.

	zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Choć momentami prowadzący czyta mało wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:30
Czas trwania	00:03:26
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Obradujący dziś sejmik wojewódzki podjął uchwałę intencyjną w sprawie powołania Rady Młodzieżowej. 2.Wojewódzki Fundusz Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach rozdał ekologiczne nagrody. 3.Kardiolodzy ze szpitala w Bytomiu testują najnowszy ultrasonograf wewnątrznaczyniowy.
Tematy newsów	1. Decyzje sejmiku wojewódzkiego. 2. Nagroda specjalna – Zielony Czek trafia do Politechniki Śląskiej. 3. Kardiolodzy ze szpitala w Bytomiu przetestowali najnowszy ultrasonograf wewnątrznaczyniowy. 4. Policjanci z Katowic odnaleźli poszukiwanego mężczyznę. Ukrywał się w szafie. 5. Pogoda w regionie.

Region	00:02:37
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Nie zróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości. Nieco dłuższy pierwszy przekaz.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytający zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w średnim tempie i wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:34

Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Wojewoda śląski zachęcał dziś mieszkańców gminy Ożarowice do udziału w konsultacjach społecznych na temat metropolii. 2.Dwustu pseudokibiców zdewastowało zabrzański dworzec kolejowy. 3.Szósty Jazz Art Festiwal rozpoczyna się jutro w Katowicach.
Tematy newsów	1. Wojewoda śląski zachęcał dziś mieszkańców gminy Ożarowice do udziału w konsultacjach społecznych na temat metropolii. 2. Dwustu pseudokibiców zdewastowało zabrzański dworzec kolejowy. 3. Bieg antynarkotykowy w Katowicach. 4. Szósty Jazz Art Festiwal rozpoczyna się jutro w Katowicach. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:36

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Nie zróżnicowane ze względu na opcję polityczną. Wypowiedź woj. śląskiego w pierwszym przekazy.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiegokolwiek partii.

f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości. Nieco dłuższy pierwszy przekaz.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Przekaz 4 na temat rozpoczynającego się festiwalu jazzowego można uznać za mieszczący się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w średnim tempie i wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:13
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Kardiolodzy ze szpitala w Bytomiu przetestowali najnowszy ultrasonograf wewnątrznaczyniowy. 2.Do 5 lat więzienia grozi wandalowi, który zniszczył posąg na rynku w Żorach. 3.W Sosnowcu powstanie trasa dla rolkarzy.
Tematy newsów	1. Kardiolodzy ze szpitala w Bytomiu przetestowali najnowszy ultrasonograf wewnątrznaczyniowy. Przebadano pierwszych pacjentów. 2. Pijany mężczyzna zniszczył posąg na żorskim rynku. 3. Konkurs o złoty indeks Politechniki Śląskiej został rozstrzygnięty. 4. W Sosnowcu powstanie trasa dla rolkarzy. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:08

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Nie zróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w średnim tempie i wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Policja poszukuje pseudokibiców, którzy zdemolowali dworzec kolejowy w Zabrzu.

	2.Walka ze smogiem to priorytet mówili w Katowicach eksperci podczas rozdania nagród Zielone Czeki. 3.Prawie 5 mln zł przeznaczy Bytom na modernizację pięciu przedszkoli.
Tematy newsów	1. Policja poszukuje pseudokibiców, którzy zdemolowali dworzec kolejowy w Zabrze. 2. Walka ze smogiem to priorytet mówili w Katowicach eksperci podczas rozdania nagród Zielone Czeki. 3. Prawie 5 mln zł przeznaczy Bytom na modernizację pięciu przedszkoli. 4. Rozpoczyna się remont nawierzchni chodników wokół rynku w Skoczowie. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:13

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak obecności przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów	Brak przekazów mieszczących się

	mieszczących się w kategorii „infotainment”;	w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w średnim tempie i

	mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:03:32
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Sesja sejmiku woj. Śląskiego. 2.Do 5 lat więzienia grozi wandalowi, który zniszczył ozdobny posąg na żorskim rynku. 3.Tor dla rolkarzy powstanie w Sosnowcu.
Tematy newsów	1. Postanowienia sejmiku woj. Śląskiego. 2. Demolował żorski rynek, teraz może trafić do więzienia. 3. Tor dla rolkarzy powstanie w Sosnowcu. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska oraz nie zróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w	Proporcje nie są zachowane, ze

	zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	względem na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Tylko w pierwszym przekazie mamy wypowiedź członka zarządu samorządu śląskiego – Henryka Mercika (RAŚ).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości. Najdłuższy pierwszy przekaz.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Informacje własne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w średnim tempie i wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na niezróżnicowanie polityczne i geograficzne.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:03:42
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Antoni Macierewicz przyspiesza reorganizację Wojsk Obrony Terytorialnej w woj. Śląskim. 2.Synoptycy ostrzegają przed silnym wiatrem w Beskidach. 3.Politechnika Śląska otrzymała specjalną nagrodę w konkursie ekologicznym Zielone Czeki.
Tematy newsów	1. Antoni Macierewicz przyspiesza reorganizację Wojsk Obrony Terytorialnej w woj. śląskim. 2. Synoptycy ostrzegają przed silnym wiatrem w Beskidach. 3. Politechnika Śląska otrzymała specjalną nagrodę w konkursie ekologicznym Zielone Czeki.

	4. Bieg antynarkotykowy w Katowicach. Promocja zdrowego, aktywnego trybu życia. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:55

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska oraz nie zróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości. Najdłuższy pierwszy przekaz.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in.	Czytająca zachowuje neutralność.

	poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta szybko, ale wyraźnie. Nieliczne potknięcia.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek 25 kwietnia 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:03:38
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Radni Bytomia nie zgodzili się na budowę stadionu Polonii Bytom. 2. Politechnika Śląska otrzymała specjalną nagrodę w konkursie ekologicznym Zielone Czeki. 3. Synoptycy ostrzegają przed silnym wiatrem w Beskidach.
Tematy newsów	1. Radni Bytomia nie zgodzili się na budowę stadionu Polonii Bytom. 2. Politechnika Śląska otrzymała specjalną nagrodę w konkursie ekologicznym Zielone Czeki. 3. Antynarkotkowy bieg odbył się w Katowicach. Promowanie stylu życia bez używek. 4. Synoptycy ostrzegają przed silnym wiatrem w południowej części woj. śląskiego. 5. Prognoza pogody dla regionu.
Region	00:02:51

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Nie zróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne, tylko info dot. działalności samorządu (1).

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Informacje własne.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta szybko, ale wyraźnie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:19
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.W szpitalu w Bytomiu kardiologzy testują nowoczesny ultrasonograf wewnątrznaczyniowy. 2.Bańki miłości – happening w Częstochowie. 3.Muzyczny tramwaj promował w Katowicach Jazz Art. Festiwal.
Tematy newsów	1. Lekarze z Bytomia testują nowoczesny ultrasonograf wewnątrznaczyniowy chroniący przed zawałami. 2. Po raz 32. odbędą się dziś w Chorzowie Targi Pracy. 3. Kampania na rzecz pogodnego dzieciństwa. Bańki miłości – happening w Częstochowie. 4. Zabytkowy tramwaj z relaksującą muzyką jeździł wczoraj po Katowicach i

	promował w Jazz Art Festiwal (muzyka z tramwaju, wypowiedź organizatora.)
Region	00:02:34

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu. Jednak wybór „jedyńki” budzi wątpliwości, gdyż była to jedna z najważniejszych informacji w dniu poprzednim.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Przekaz 4 mieści się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Czytający zachowuje neutralność.

	tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na niezróżnicowanie geograficzne i polityczne.

Godzina emisji	09:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:03:22
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Powstanie województwo częstochowskie. 2.Od dziś można składać wnioski o dofinansowanie zabiegów in vitro w Sosnowcu. 3.Mija 10 rocznica śmierci Barbary Blidy.
Tematy newsów	1. Powstanie województwo częstochowskie – mówił w radiu Katowice Szymon Giżyński, poseł PiS z Częstochowy (wypowiedź posła). 2. Sosnowiec rusza z programem dofinansowania in vitro. 3. 10 lat temu w swoim domu w Siemianowicach Śląskich zastrzeliła się Barbara Blida, posłanka SLD. (Wypowiedzi mieszkańców Siemianowic) 4. Pogoda w regionie i informacje dotyczące jakości powietrza.
Region	00:02:27

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Obecność przedstawiciela tylko jednej opcji politycznej. Poseł PiS – wypowiedź w pierwszym przekazy dot. sprawy powołania woj. częstochowskiego.
d)	Zachowanie proporcji w	Proporcje niezachowane.

	zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje	Informacje własne.

	korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na obecność w przekazach przedstawiciela tylko jednej opcji politycznej i niezróżnicowanie geograficzne.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Szymon Giżyński, poseł PiS nie ma wątpliwości, że powstanie woj. częstochowskie. 2.40 tysięcy drzew zostanie posadzonych w Mikołowie. 3.Targi Pracy w Chorzowie.
Tematy newsów	1. Szymon Giżyński, poseł PiS nie ma wątpliwości, że powstanie woj. częstochowskie – mówił w radiu Katowice. 2. 40 tysięcy drzew zostanie posadzonych w Mikołowie w przeciągu 5 lat. (wypowiedź rzecznika UM w Mikołowie) 3. Targi Pracy w Chorzowie. 4. Informacje ekonomiczne – 10 polskich firm i 20 startupów (w tym firmy ze

	Śląska) prezentują swoje osiągnięcia podczas technologicznych targów w Hanowerze. 5. Prezydenci Andrzej Duda i Enrique Peña Nieto zadeklarowali pogłębienie współpracy między Polską a Meksykiem. Oficjalne rozmowy w stolicy Meksyku. 6. Pogoda w regionie.
Region	00:02:31

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca / średnia liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu na początku. A na końcu dwie informacje zagraniczne, ale podane w kontekście regionalnym (4) i krajowym (5).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Średnio zróżnicowane ze względu na geografie –informacje regionalne oraz dwie informacje z zagranicy. Obecność przedstawicieli tylko jednej opcji politycznej: poseł PiS – wypowiedź w pierwszym przekazy dot. sprawy powołania woj. częstochowskiego oraz informacja o wizycie prezydenta Dudy w Meksyku.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Średnie

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	tempo czytania. Tekst jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:03:37
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Mikołów sadzi drzewa. 2.XVII-wieczne polichromie w kościele w Przyrowie odzyskały dawny blask. 3. „Żarki Żydowskie” - album z unikalnymi zdjęciami miejscowych Żydów.
Tematy newsów	1. 40 tysięcy drzew zostanie posadzonych w ciągu 5 lat w Mikołowie. 2. Tydzień Ziemi w Zabrze – imprezy i spotkania. 3. XVII-wieczne polichromie w kościele w Przyrowie odzyskały dawny blask. 4. „Żarki Żydowskie” - album z unikalnymi zdjęciami miejscowych Żydów. 5. Ogólnopolski konkurs biblijny – etap diecezjalny w Częstochowie. Uczestniczy w nim ponad 100 uczniów. 6. Pogoda w regionie. Komunikat dla alergików.
Region	00:02:43

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje	Informacje wyłącznie z regionu.

	krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Informacje apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz	Oddzielona informacja od

	przycaczanie źródeł przekazywanych informacji;	komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Średnie tempo czytania. Tekst jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:29
Prowadzący	Piotr Pagięła
Forszpan	1. Już 34 tys. zgłoszeń na krajową mapę zagrożeń w woj. śląskim. 2. Konkurs „Śląska Rzecz”. 3. „Żarki Żydowskie” - album z unikalnymi zdjęciami miejscowych Żydów.
Tematy newsów	1. 34 tys. zgłoszeń na krajową mapę zagrożeń w woj. śląskim. Aplikacja internetowa. 2. Konkurs „Śląska Rzecz” organizowany przez zamek w Cieszynie. 3. „Żarki Żydowskie” - album z unikalnymi

	zdjęciami miejscowych Żydów. Promocja dziś w dawnej synagodze w Żarkach. 4. Pogoda w regionie i informacje o jakości powietrza.
Region	00:03:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezmóżnicowane względem na geografie. Informacje apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in.	Czytający zachowuje neutralność.

	poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta umiarkowanie szybko, z dobrą dykcją, wyraźnie. Język przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:02:41
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.W Rybniku powstanie tężnia solankowa. 2.W Bielsku 18 edycja festiwalu Sacrum in Musica. 3.Międzynarodowy Festiwal Ekspresji, relacja z Katowic.
Tematy newsów	1. W Rybniku powstanie tężnia solankowa. Inwestycja powstanie w ramach budżetu obywatelskiego. 2. W Bielsku Białej 18 edycja festiwalu Sacrum in Musica. 3. XV Ogólnopolski Festiwal Ekspresji, relacja z Katowic. Impreza naukowo-artystyczna. Konferencje dla nauczycieli i występy młodych artystów. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:18

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane względu na geografie. Informacje apolityczne. Dwie z trzech informacji kulturalne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.

	przekazom;	
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta umiarkowanie szybko, z dobrą dykcją, wyraźnie. Język przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na niezróżnicowanie geograficzne i tematyczne.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:02:34
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.W Katowicach podpisano porozumienie między Polską Izbą Ekologii a Śląską Radą Organizacji Naukowej. 2. Kierowcy autobusów miejskich z Rybnika domagają się podwyżek płac. 3.Prokuratura rejonowa w Zawierciu umorzyła śledztwo w sprawie księdza podejrzanego o molestowanie nieletniego.
Tematy newsów	1. W Katowicach podpisano porozumienie między Polską Izbą Ekologii a Śląską Radą Organizacji Naukowej. Współpraca biznesu, nauki i organizacji pozarządowych w dziedzinie innowacji i eko-innowacji. 2. Kierowcy autobusów miejskich z Rybnika domagają się podwyżek płac. 3. Prokuratura rejonowa w Zawierciu umorzyła śledztwo w sprawie księdza podejrzanego o molestowanie nieletniego. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:14

a)	Liczba przekazów w jednym	Mała liczba przekazów (3)
----	---------------------------	---------------------------

	wydaniu;	
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane względu na geografie. Informacje apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta umiarkowanie szybko, z dobrą dykcją, wyraźnie. Język przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:02:43
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.Kierowcy autobusów miejskich z Rybnika domagają się podwyżek płac. 2.Sosnowiec rusza z programem dofinansowania in vitro. 3.Duża ilość narkotyków przejęli katowiccy

	policjanci.
Tematy newsów	1. Kierowcy autobusów miejskich z Rybnika domagają się podwyżek płac. Przez trzy godziny blokowali rondo. 2. Sosnowiec rusza z programem dofinansowania in vitro. 3. Duża ilość narkotyków przejęli katowiccy policjanci. Zatrzymano dwóch mężczyzn. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:01:56

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane względu na geografie. Informacje apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Tylko region.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny. Prawidłowy.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta umiarkowanie szybko, z dobrą dykcją, wyraźnie. Język przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według	82,05% Wystarczająco wysoki

	autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	współczynnik obiektywizmu.
--	---	----------------------------

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:08
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.W Krakowie rozstrzygnięto drugi finał „Klasówki Powstańczej”. 2. Kolejny etap budowy trasy Racibórz – Pszczyna. 3. W Tychach i Pszczynie uruchomione zostaną wypożyczalnie rowerów miejskich.
Tematy newsów	1. W Krakowie rozstrzygnięto drugi finał „Klasówki Powstańczej”. Laureaci także ze Śląska. Celem propagowanie wiedzy o powstaniach śląskich i historii regionu. 2. Ruszył kolejny etap budowy trasy szybkiego ruchu Racibórz – Pszczyna. 3. W Tychach i Pszczynie uruchomione zostaną wypożyczalnie rowerów miejskich. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:24

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografę (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane względu na geografę. Informacje apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych,	Proporcje niezachowane. Tylko region.

	krajowych i regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z	Informacje własne.

	zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta umiarkowanie szybko, z dobrą dykcją, wyraźnie. Język przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.40 tys. drzew zostanie zasadzonych w Mikołowie. 2. Ruszył kolejny etap budowy trasy Racibórz – Pszczyna. 3.Właściciel firmy budowlanej w powiecie myszkowskim przyjął nielegalnie do pracy obywateli Ukrainy.
Tematy newsów	1. 40 tys. drzew zostanie zasadzonych w Mikołowie w ciągu 5 lat. Tyle, ile jest mieszkańców miasta. 2. Ruszył kolejny etap budowy trasy szybkiego ruchu Racibórz – Pszczyna. 3. Właściciel firmy budowlanej w powiecie myszkowskim przyjął nielegalnie do pracy obywateli Ukrainy. 4. Pogarsza się słuch dzieci i młodzieży ostrzegają lekarze w Międzynarodowym Dniu Świadomości Zagrożenia Hałasem. 5. Pogoda w regionie
Region	

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje przede wszystkim z regionu. Jeden przekaz (4) ogólnokrajowy.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane względu na geografie. Informacje apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta nieco za szybko. Język przekazów jest prosty i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:27
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Przedstawiciele biznesu, nauki i organizacji pozarządowych będą współpracować na

	Śląsku na rzecz ekoinnowacji. 1.Kolejne miasta na Śląsku mają miejskie wypożyczalnie rowerów. 3. Krajowa mapa bezpieczeństwa działa.
Tematy newsów	1. Przedstawiciele biznesu, nauki i organizacji pozarządowych będą współpracować na Śląsku na rzecz ekoinnowacji. 2. Kolejne miasta na Śląsku mają miejskie wypożyczalnie rowerów. Tychy i Pszczyna. 3. Aplikacja Krajowa Mapa Bezpieczeństwa działa. Już ponad 34 tys. zgłoszeń ze Śląska. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:31

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane względu na geografie. Informacje apolityczne.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się

	„infotainment”;	w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga –	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta nieco za szybko. Język przekazów jest prosty i

	FOG-PL(A)	zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:05
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Kierowcy rybnickich autobusów przeprowadzili dziś trzygodzinny protest. Domagają się podwyżek płac. 2. Sosnowiec rusza z programem dofinansowania in vitro. 3.Województwo częstochowskie powstanie za kilka lat.
Tematy newsów	1. Kierowcy rybnickich autobusów przeprowadzili dziś trzygodzinny protest. Domagają się podwyżek płac. 2. Sosnowiec rusza z programem dofinansowania in vitro. 3. Województwo częstochowskie powstanie za kilka lat – mówi poseł PiS Szymon Giżyński (wypowiedź posła PiS). 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:19

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane względu na geografie. Obecność przedstawiciela tylko jednej opcji politycznej – PiS (3)
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciel tylko jednej partii (PiS)
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł	Oddzielona informacja od komentarza

	przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta nieco za szybko. Język przekazów jest prosty i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Obniżony współczynnik obiektywizmu przede wszystkim ze względu na niezróżnicowanie geograficzne oraz obecność przedstawiciela tylko jednej partii politycznej.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:03:18
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Sprawę śmierci posłanki Barbary Blidy trzeba wyjaśnić – mówił podczas 10. rocznicy jej śmierci szef SLD Włodzimierz Czarzasty. 2. Prokuratura w Zawierciu umorzyła śledztwo w sprawie księdza podejrzanego o molestowanie seksualne nieletniego. 3. W Tychach i Pszczynie powstają wypożyczalnie miejskich rowerów.

Tematy newsów	1. Sprawę śmierci posłanki Barbary Blidy trzeba wyjaśnić – mówił podczas 10. rocznicy jej śmierci szef SLD Włodzimierz Czarzasty. 2. Prokuratura w Zawierciu umorzyła śledztwo w sprawie księdza podejrzewanego o molestowanie seksualne nieletniego. 3. W Tychach i Pszczynie powstają wypożyczalnie miejskich rowerów. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane względu na geografie. Obecność przedstawiciela tylko jednej opcji politycznej – SLD (1) (wypowiedź cytowana)
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciel tylko jednej partii (SLD)
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed	Forszpan obecny. Prawidłowy.

	rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Język przekazów jest prosty i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu	76,92%

	audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Obniżony współczynnik obiektywizmu przede wszystkim ze względu na niezróżnicowanie geograficzne oraz obecność przedstawiciela tylko jednej partii politycznej.
--	---	--

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:03:28
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Ruszyły prace na kolejnym odcinku drogi Racibórz – Pszczyna. 2. Przedstawiciele biznesu, nauki i organizacji pozarządowych będą współpracować na Śląsku na rzecz ekoinnowacji.3.Właściciel firmy budowlanej w powiecie myszkowskim przyjął nielegalnie do pracy obywateli Ukrainy.
Tematy newsów	1. Ruszyły prace na kolejnym odcinku drogi Racibórz – Pszczyna. 2. Przedstawiciele biznesu, nauki i organizacji pozarządowych będą współpracować na Śląsku na rzecz ekoinnowacji. 3. Właściciel firmy budowlanej w powiecie myszkowskim przyjął nielegalnie do pracy obywateli Ukrainy. Ukraińcy nie mieli dokumentów zezwalających na pracę w Polsce. Będą deportowani do kraju. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:37

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje	Informacje tylko z regionu.

	krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane względu na geografie i ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii politycznych.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz	Oddzielona informacja od

	przycaczanie źródeł przekazywanych informacji;	komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Język przekazów jest prosty i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa 26 kwietnia 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:04:01
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Sosnowiec rozpoczyna miejski program in vitro. 2.Ruszył kolejny etap budowy trasy Racibórz – Pszczyna. 3.Władze Mikołowa posadzą 40 tysięcy drzew.
Tematy newsów	1. Sosnowiec rozpoczyna miejski program in vitro. 2. Ruszył kolejny etap budowy trasy

	Racibórz – Pszczyna. 3. W ciągu 5 lat władze Mikołowa posadzą 40 tysięcy drzew (dwie wypowiedzi). 4. Właściciel firmy budowlanej w powiecie myszkowskim zatrudniał na czarno obywateli Ukrainy, teraz zapłaci grzywnę. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:03:11

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Wszystkie informacje z poprzednich dni, żadnej nowej.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane względu na geografie i ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii politycznych.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta średnio szybko. Głosne westchnienia pomiędzy zdaniami. Język przekazów jest prosty i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według	75,64% Obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na brak

	autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	nowych informacji (powtórki z dni poprzednich) oraz brak różnicowania geograficznego.
--	---	---

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:42
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.W Tychach zostanie otwarte stacjonarne hospicjum. 2.Ponad 1500 mieszkańców z powiatu bieruńsko-lędzińskiego nie miało w nocy prądu. 3. Policjanci z katowickiej komendy przejęli ponad 800 działek dilerских meta amfetaminy.
Tematy newsów	1. W Tychach zostanie otwarte stacjonarne hospicjum. Będzie prowadzić opiekę domową i stacjonarną (wypowiedź szefowej Hospicjum). 2. Ponad 1500 mieszkańców z powiatu bieruńsko-lędzińskiego nie miało w nocy prądu. Awaria miała związek z trudnymi warunkami atmosferycznymi. 3. Aplikacja Krajowa Mapa Zagrożeń Komunikacyjnych działa. Ponad 34 tys. zgłoszeń ze Śląska. 4. Policjanci z katowickiej komendy przejęli ponad 800 działek dilerских meta amfetaminy. Zatrzymano dwóch mężczyzn. 5. Pogoda dla regionu.
Region	00:02:02

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje	Tylko informacje z regionu – ważne dla mieszkańców oraz sensacyjne.

	krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Nieliczne słowa nacechowane.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami niedbale. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:04:05
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.W Częstochowie bezpłatne konsultacje dla rodzin z dziećmi z problemami rozwojowymi. 2. O znaczeniu reformacji będą rozmawiać w Bielsku-Białej duchowni, nauczyciele i młodzież. 3.W Katowicach ruszają konsultacje społeczne w sprawie przyłączenia Katowic do

	związku metropolitalnego.
Tematy newsów	1. W Częstochowskim Centrum Pomocy Dziecku Niepełnosprawnemu dziś bezpłatne konsultacje dla rodzin z dziećmi z problemami rozwojowymi (wypowiedź kierowniczkii ośrodka). 2. O znaczeniu reformacji będą rozmawiać w Bielsku-Białej duchowni, nauczyciele i młodzież. 3. W Katowicach ruszają konsultacje społeczne w sprawie przyłączenia Katowic do związku metropolitalnego. 4. XV Ogólnopolski Festiwal Ekspresji dla dzieci i młodzieży (wypowiedź organizatorki). 5. Pogoda w regionie i informacja o jakości powietrza.
Region	00:02:47

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu – ważne dla mieszkańców, w tym informacje kulturalne i edukacyjne o konferencjach i imprezach w regionie. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu	Czas zrównoważony. Przekazy

	poświęcony poszczególnym przekazom;	krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy	Jakość techniczna dobra

	poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami niedbale. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:35
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. W Katowicach ruszają konsultacje społeczne w sprawie przyłączenia Katowic do związku metropolitalnego. 2.W Żarkach ruszył nabór wniosków na wymianę starych pieców centralnego ogrzewania. 3.W Bytomiu rozpoczynają się właśnie Targi Pracy.
Tematy newsów	1. W Katowicach ruszają konsultacje społeczne w sprawie przyłączenia Katowic do związku metropolitalnego (wypowiedź rzeczniczki katowickiego magistratu). 2. W Żarkach ruszył nabór wniosków na wymianę starych pieców centralnego ogrzewania. Mogą dostać nawet 5 tys. zł dofinansowania. 3. W Bytomiu rozpoczynają się właśnie Targi Pracy. Około 70 wystawców przedstawi swoje oferty. 4. Informacje ekonomiczne – 6,8 proc. – tyle obecnie wynosi stopa bezrobocia woj. śląskim. (wypowiedź dyrektora Wojewódzkiego urzędu Pracy). 5. Pogoda w regionie.

Region	00:02:48
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu – ważne dla mieszkańców, w tym informacje ekonomiczne. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Czytający zachowuje neutralność.

	tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami niedbale. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:03:48
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.W Zabrze trwa Tydzień Ziemi. 2. W kościele św. Mikołaja w Przyrowie zakończyły się prace konserwatorskie. 3.W Tychach kolejny dzień TOP Off Festiwalu.
Tematy newsów	1. W Zabrze trwa Tydzień Ziemi. Konkursy, zabawy w Ogrodzie Botanicznym i Muzeum Górnictwa Węglowego (wypowiedź dyrektor muzeum). 2. W kościele św. Mikołaja w Przyrowie zakończyły się prace konserwatorskie przy odnawianiu XVII-wiecznych polichromii (wypowiedź konserwatorki zabytków). 3. „Dom, pałac i zamek w kulturze materialnej Śląska - polsko-czeska konferencja naukowa w Cieszynie. 4. W Tychach kolejny dzień TOP Off Festiwalu. Zapowiedź spektakli teatralnych. 5. Pogoda w regionie i informacje o stanie powietrza.
Region	00:02:52

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu – informacje luźniejsze – kulturalne i związane z nauką na temat festiwalu, imprez, konferencji.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w	Proporcje niezachowane.

	zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Informacje własne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami niedbale. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:02:52
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Radni Częstochowy wysłali dziś apel do rządu z prośbą o jednoznaczną deklarację w sprawie woj. częstochowskiego. 2. 4 promile alkoholu we krwi, który spowodował kolizję niedaleko Bielska-Białej. 3. W Katowicach trwa konferencja dotycząca osób niepełnosprawnych.
Tematy newsów	1. Radni Częstochowy wysłali dziś apel do rządu z prośbą o jednoznaczną deklarację w sprawie woj. częstochowskiego. 2. 4 promile alkoholu we krwi, który spowodował kolizję niedaleko Bielska-Białej w Kozach. 3. W Katowicach trwa konferencja

	dotycząca osób niepełnosprawnych. 4. Pogoda w regionie i info. dot. jakości powietrza.
Region	00:02:01

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak	Czytający zachowuje neutralność.

	emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie, z dobrą dykcją, wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:36
Czas trwania	00:05:36
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Posłowie goszczą w tarnowskich Górach. Zabytkowa sztolnia „Czarnego Pstrąga” walczy o wpis na listę dziedzictwa UNESCO. 2.Konsultacje w sprawie metropolii ruszyły w Katowicach. 3. Rybnik, Żywiec, Pszczyna – policjanci z tych miast najlepszymi funkcjonariuszami kryminalnymi.
Tematy newsów	1. Tarnogórskie zabytki mają szansę na wpisanie na listę dziedzictwa UNESCO. Grupa posłów z komisji Kultury Fizycznej Sportu i Turystyki gości w Tarnowskich Górach. 2. Konsultacje w sprawie metropolii ruszyły w Katowicach (wypowiedź rzeczniczki magistratu). 3. Śląscy studenci wręczą Laury Studenckie osobom i instytucją, które przyczyniają się do rozpowszechniania kultury akademickiej (wypowiedź rzecznika Uniwersytetu Śląskiego). 4. Policjanci z Rybnika, Żywca i Pszczyny najlepszymi funkcjonariuszami kryminalnymi. 5. Pogoda w regionie. 6. Informacje sportowe.
Region	00:02:34

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu.
c)	Zróznicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Niezróznicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze

	geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz	Oddzielona informacja od

	przycaczanie źródeł przekazywanych informacji;	komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie, z dobrą dykcją, wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:16
Czas trwania	00:05:45
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Z powodu niewybuchu ewakuowano szkołę i przedszkole koło Kłobucka. 2.Elektrowania w łaziskach będzie działać. 3. Cztery promile alkoholu we krwi, który spowodował kolizję niedaleko Bielska-Białej w Kozach.
Tematy newsów	1. Z powodu niewybuchu ewakuowano szkołę i przedszkole koło Kłobucka. Miejsce zabezpieczają policjanci. 2. Elektrownia w łaziskach będzie działać. Zapewnili posłowie z komisji energetyki

	(wypowiedź Marka Suskiego z PiS, przewodniczącym komisji). 3. Cztery promile alkoholu we krwi, który spowodował kolizję niedaleko Bielska-Białej w Kozach. 4. Z nieodpłatnej pomocy prawnej najczęściej korzystają mieszkańcy Częstochowy wynika z rankingu Śląskiego Urzędu Wojewódzkiego. 5. Kraj. Zmiany w „Nowoczesnej”. Po odejściu kilkorga posłów Ryszard Petru zrezygnował z funkcji przewodniczącego klubu parlamentarnego Nowoczesnej. 6. Pogoda w regionie.
Region	00:02:29

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Na pierwszych miejscach informacje z regionu. Na pierwszym pilna informacja o ewakuacji szkoły z powodu niewybuchu. Na końcu informacja polityczna z kraju (5).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Mało zróżnicowane ze względu na geografie – informacje ze Śląska i jedna informacja krajowa. Obecność (wypowiedź) przedstawiciela tylko jednej opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecny (wypowiedź) przedstawiciel jednej partii – PiS (1). Wspomniany w przekazie poseł opozycji (5), ale bez wypowiedzi.
f)	Zrównoważony podział czasu	Czas zrównoważony. Przekazy

	poświęcony poszczególnym przekazom;	krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy	Jakość techniczna dobra

	poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie, z dobrą dykcją, wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:26
Czas trwania	00:03:24
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Trwają przygotowania do biegu z flagą w Katowicach. 2. W Sosnowcu powstanie najdłuższy w Polsce wyciąg do uprawiania narciarstwa wodnego.3.W Rybniku powstaje magiczna Silesia.
Tematy newsów	1. Trwają przygotowania do biegu z flagą w Katowicach, który odbędzie się 2 maja w dzień Święta Flagi. 2. W Mysłowicach podsumowano wyniki konkursu recytatorskiego w gwarze śląskiej. 3. W Sosnowcu powstanie największy w Polsce wyciąg do uprawiania narciarstwa wodnego. (wypowiedź prezydenta Sosnowca). 4. W Rybniku powstaje magiczna Silesia. Miejsce, gdzie można będzie oglądać przedmioty produkowane w dawnej Hucie. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – informacje ze Śląska. Brak przedstawicieli opcji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele partii politycznych nieobecni w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Czytający zachowuje neutralność.

	przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie, z dobrą dykcją, wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:35
Czas trwania	00:03:05
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.O nowych inwestycjach rozmawiali w

	Łaziskach posłowie sejmowej komisji ds. energii i skarbu państwa. 2. W Rybniku powstaje Magiczna Silesia. 3. Chorzów ma nową galerię artystyczną.
Tematy newsów	1. O nowych inwestycjach rozmawiali w Łaziskach posłowie sejmowej komisji ds. energii i skarbu państwa. 2. Studenci za Śląska wręczą Studenckie Laury osobom i instytucjom promującym kulturę akademicką w regionie (wypowiedź rzecznika Uniwersytetu Śląskiego). 3. W Rybniku powstaje Magiczna Silesia. 4. Chorzów ma nową galerię artystyczną. 5. Pogoda dla regionu.
Region	00:02:22

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – informacje ze Śląska. Brak przedstawicieli opcji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele partii politycznych nieobecni w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe

		wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie, z dobrą dykcją, wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:05:33
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.Bezrobocie w woj. śląskim. 2. Wojewoda śląski odebrał u prezydenta Dudy flagi państwowe. 3.Synoptycy ostrzegają o nagłym wzroście stanu rzek w woj. śląskim.
Tematy newsów	1. Bezrobocie w woj. śląskim. Tendencja spadkowa. Problemy z miejscami pracy w Bytomiu. 2. Wojewoda śląski odebrał u prezydenta Dudy flagi państwowe. 2 maja odbędzie się w Katowicach bieg z flagą. 3. Przy sosnowieckich stawikach pojawiają się zadane stanowiska do przewijania dzieci. 4. Synoptycy ostrzegają o nagłym wzroście stanu rzek w woj. śląskim. 5. Pogoda w regionie. 6. Serwis sportowy
Region	00:02:08

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na	Tylko informacje z regionu.

	pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – informacje ze Śląska. Brak przedstawicieli opcji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele partii politycznych nieobecni w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Nieliczne słowa nacechowane.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej dobry. Prowadzący czyta w dobrym tempie, z dobrą dykcją, wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:15
Czas trwania	00:05:13
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.W Katowicach ruszają konsultacje społeczne w sprawie metropolii. 2.Tarnogórskie zabytki mają szansę na wpisanie na listę UNESCO. 3.W Katowicach odbyła się konferencja na temat niepełnosprawności.

Tematy newsów	1. W Katowicach ruszają konsultacje społeczne w sprawie metropolii. (wypowiedź rzeczniczki katowickiego magistratu). 2. Tarnogórskie zabytki mają szansę na wpisanie na listę UNESCO. Posłowie z komisji zapoznają się z atrakcjami miasta (wypowiedź Ireneusza Rasia PO, wiceprzewodniczącym sejmowej komisji kultury fizycznej i sportu). 3. Za kilka dni dzień walki z dyskryminacją osób niepełnosprawnych. W Katowicach odbyła się konferencja na temat niepełnosprawności. 4. Pogoda w regionie. 5. Serwis sportowy.
Region	00:02:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie – informacje ze Śląska. Obecność przedstawiciela jednej opcji politycznej. wypowiedź Ireneusza Rasia z PO uzasadniona tematem przekazu (2).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecny przedstawiciel jednej partii politycznej (PO).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe

		wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	73,08% Obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na niezróżnicowanie geograficzne oraz obecność tylko jednej partii politycznej.

Godzina emisji	21:00:25
Czas trwania	00:02:40
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.Przedstawiciele sejmowej komisji ds. energii i skarbu państwa odwiedzili elektrownię Łaziska. 2. W Sosnowcu powstanie największy w Polsce wyciąg do uprawiania narciarstwa wodnego. 3.W Rybniku powstaje Magiczna Silesia.
Tematy newsów	1. Przedstawiciele sejmowej komisji ds. energii i skarbu państwa odwiedzili elektrownię Łaziska. 2. W Sosnowcu powstanie największy w Polsce wyciąg do uprawiania narciarstwa wodnego. (wypowiedź zastępcy prezydenta Sosnowca). 3. W Rybniku powstaje Magiczna Silesia. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:03

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na	Tylko informacje z regionu. Informacje były już przekazywane

	pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	we wcześniejszych Wiadomościach (powtórki).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie – informacje ze Śląska. Brak przedstawicieli opcji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele partii politycznych nieobecni w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie, wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	22:00:20
Czas trwania	00:02:48
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1. Przedstawiciele sejmowej komisji ds. energii i skarbu państwa odwiedzili elektrownię Łaziska. 2.Z darmowej pomocy prawnej najchętniej korzystają mieszkańcy Częstochowy. 3.Synoptycy ostrzegają przed

	nagłym wzrostem stanu wód w śląskich rzekach.
Tematy newsów	1. Przedstawiciele sejmowej komisji ds. energii i skarbu państwa odwiedzili elektrownię Łaziska. Elektrownia będzie działać (wypowiedź Marka Suskiego PiS, przewodniczącym komisji). 2. Z darmowej pomocy prawnej najchętniej korzystają mieszkańcy Częstochowy. 3. Synoptycy ostrzegają przed nagłym wzrostem stanu wód w śląskich rzekach. 4. Pogoda dla regionu.
Region	00:02:14

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu. Powtórzone wcześniejsze informacje.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie – informacje ze Śląska. wypowiedź posła PiS uzasadniona tematem przekazu. (1)
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecny przedstawiciele jednej partii politycznej.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. W niektórych przekazach kilkusekundowe wypowiedzi.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	czyta w dobrym tempie, wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Nieczo obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na nieźróźnicowanie geograficzne i obecność przedstawiciela jednej partii politycznej.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:02:30
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1. W Sosnowcu powstanie największy w Polsce wyciąg do uprawiania narciarstwa wodnego. 2. Ponad 4 promile alkoholu miał kierowca, który spowodował kolizję niedaleko Bielska. 2. Synoptycy ostrzegają przed nagłym wzrostem stanu wód w śląskich rzekach.
Tematy newsów	1. W Sosnowcu powstanie największy w Polsce wyciąg do uprawiania narciarstwa wodnego. 2. Ponad 4 promile alkoholu miał kierowca, który spowodował kolizję niedaleko Bielska. 3. Nawet 5 tys. zł dofinansowania dla mieszkańców Żarek, którzy zdecydują się wymienić stare piece CO na nowe. 4. Synoptycy ostrzegają przed nagłym wzrostem stanu wód w śląskich rzekach. 5. Pogoda dla regionu.
Region	00:01:46

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
----	------------------------------------	----------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu. Powtórzenie wcześniejszych informacji.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie – informacje ze Śląska. Brak przedstawicieli opcji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele partii politycznych nieobecni w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie, z dobrą dykcją, wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek 27 kwietnia 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:03:05
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.W Katowicach ruszają konsultacje społeczne w sprawie metropolii. 2. W Rybniku powstaje Magiczna Silesia. 3. Zakończył się

	konkurs policjant służby kryminalnej garnizonu śląskiego 2017.
Tematy newsów	1. W Katowicach ruszają konsultacje społeczne w sprawie metropolii. 2. W Rybniku powstaje Magiczna Silesia. 3. Zakończył się konkurs policjant służby kryminalnej garnizonu śląskiego 2017. 4. Pogoda dla regionu
Region	00:02:06

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu. Powtórzone z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Nie zróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta dobrym tempie i wyraźnie. Język przekazów przystępny.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

	ważona wskaźników) – WOI(A)	
--	-----------------------------	--

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:41
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Tychy mają hospicjum stacjonarne. 2.Dziś drugi dzień Śląskiego Forum Drogownictwa. 3.Mieszkańcy Żarek mogą się starać o dotację na wymianę starych pieców na nowe.
Tematy newsów	1. Tychy mają hospicjum stacjonarne (wypowiedź kierowniczkę hospicjum). 2. Dziś drugi dzień piątego Śląskiego Forum Drogownictwa w Piekarach Śląskich (wypowiedź uczestnika Forum). 3. Mieszkańcy Żarek mogą się starać o dotację na wymianę starych pieców na nowe. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:42

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu. Wybór „jedynek” budzi wątpliwości, gdyż była to jedna z najważniejszych informacji w dniu poprzednim.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.

e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na niezróżnicowanie geograficzne i polityczne oraz wybór „jedynek”..

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:31
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Synoptycy ostrzegają przed intensywnym deszczem w woj. śląskim. 2.Akcja szczepienia lisów rozpoczyna się w regionie. 3.Coraz mniej czasu na rozliczenie się Urzędem Skarbowym.
Tematy newsów	1. Synoptycy ostrzegają przed intensywnym deszczem w woj. śląskim. 2. Spada bezrobocie w woj. śląskim (wypowiedź dyrektora woj. Urzędu Pracy). 3. Akcja szczepienia lisów rozpoczyna się w regionie. 4. Coraz mniej czasu na rozliczenie się Urzędem Skarbowym. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:30

a)	Liczba przekazów w jednym	Mała liczba przekazów (4)
----	---------------------------	---------------------------

	wydaniu;	
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości,	Czytający zachowuje neutralność.

	afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie, wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:25
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Jak zmienia się nasze życie pod wpływem nowych technologii – dyskutują studenci w Katowicach. 2. Stacja kolejowa Bytom

	Północny będzie przeniesiona. 3.Gospodarka – gaz skroplony z USA przybędzie wkrótce do Świnoujścia.
Tematy newsów	1. Jak zmienia się nasze życie pod wpływem nowych technologii – dyskutują studenci podczas konferencji w Katowicach. 2. Stacja kolejowa Bytom Północny będzie przeniesiona. 3. W Częstochowie obradują biegli sądowi. 4. Gospodarka – gaz skroplony z USA przybędzie wkrótce do Świnoujścia (wypowiedź premier Beaty Szydło i prezesa PGNiG Piotrem Woźniakiem). 5. Pogoda w regionie.
Region	00:01:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu oraz na końcu informacja gospodarcza z kraju (4).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Mało zróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska i jedna informacja krajowa. Obecność jednej opcji politycznej – rząd PiS (wypowiedź premier Szydło) w przekazie 4 uzasadniona tematem.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachwiane
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecny przedstawiciel partii rządzącej (4).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas zrównoważony. Przekazy

	przekazom;	krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie, wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	75,64% Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na małe zróżnicowanie geograficzne oraz obecność tylko jednej opcji politycznej.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:03:24
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Uwaga na fałszywe maile z poleceniem wpłaty pieniędzy. W Zabrze zostały oszukane trzy firmy. 2.W Sosnowcu ruszyła czwarta edycja budżetu obywatelskiego. 3.Częstochowa zaplanowała w tym roku 150 imprez w centrum miasta.
Tematy newsów	1. Uwaga na fałszywe maile z poleceniem wpłaty pieniędzy. W Zabrze zostały oszukane trzy firmy. 2. W Sosnowcu ruszyła czwarta edycja budżetu obywatelskiego (wypowiedź Michała Mercika z UM w Sosnowcu). 3. Częstochowa zaplanowała w tym roku 150 imprez w centrum miasta – akcja „Aleje tu się dzieje” (wypowiedź – Aleksander Wierny z UM Częstochowa). 4. Do 2 maja należy rozliczyć się z fiskusem. Dziś i jutro US w regionie pracują dłużej. 5. Pogoda w regionie. Komunikat dla alergików.
Region	00:02:27

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości,	Czytająca zachowuje neutralność.

	afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie, wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:15
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Dwustu mieszkańców Częstochowy będzie mogło skorzystać z kursu rozwoju kompetencji. 2.Papierosy i tytoń o wartości

	ponad 2 mln zł przejęła śląska straż graniczna. 3. W zamku Cieszyn zostanie dziś otwarta wystawa „Miasto i las”.
Tematy newsów	1. Dwustu mieszkańców Częstochowy będzie mogło za darmo skorzystać z kursów zawodowych w ramach projektu Akademia Rozwoju Kompetencji (wypowiedź Piotra Grzybowskiego z UM w Częstochowie). 2. Papierosy i tytoń o wartości ponad 2 mln zł przejęła śląska straż graniczna (relacja reportera). 3. Ruda Śląska coraz bezpieczniejsza. Mniejsza liczba przestępstw i większa ich wykrywalność. 4. W zamku Cieszyn zostanie dziś otwarta wystawa „Miasto i las”. 5. Pogoda w regionie i jakość powietrza.
Region	00:03:15

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.

	przekazom;	Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie i wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Forum drogownictwa w Piekarach Śląskich. 2.W Rybniku po raz piąty rusza budżet obywatelski. 3.Fałszywe maile – oszukani przedsiębiorcy.
Tematy newsów	1. Piąte forum drogownictwa w Piekarach Śląskich (wypowiedź uczestnika). 2. W Rybniku po raz piąty rusza budżet obywatelski. 3. Fałszywe maile – oszukani przedsiębiorcy ze Zabrze. 4. Częstochowska policja ujawniła 600 kg tytoniu bez akcyzy. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:49

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł	Oddzielona informacja od komentarza

	przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie i wyrażnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:39
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Intensywne opady na Śląsku powodują zalania i podtopienia. Tak jest w Dębowcu k. Cieszyna 2.Będą kontrole we wszystkich miejskich spółkach. Zdecydowali radni w Bytomiu 3.Od dziś w woj. śląskim akcja szczepienia lisów.
Tematy newsów	1. Intensywne opady na Śląsku powodują zalania i podtopienia. Tak jest w Dębowcu k. Cieszyna (wypowiedź policjanta z cieszyńskiej policji). 2. Będą kontrole we wszystkich miejskich

	spółkach. Zdecydowali radni w Bytomiu. 3. Śląska drogówka inauguruje kampanię przeciw nadmiernej prędkości i niebezpiecznemu stylowi jazdy motocyklistów. 4. Od dziś w woj. śląskim akcja szczepienia lisów. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:36

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy tematy.
i)	Neutralność czytającego	Czytająca zachowuje neutralność.

	wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie i wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:03:28
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Śląska drogówka inauguruje kampanię przeciw nadmiernej prędkości i niebezpiecznemu stylowi jazdy motocyklistów. 2. Katowice liderem w usuwaniu barier dla osób niepełnosprawnych. 3. Konferencja poświęcona nowym mediom.
Tematy newsów	1. Śląska drogówka inauguruje kampanię przeciw nadmiernej prędkości i niebezpiecznemu stylowi jazdy motocyklistów. 2. Katowice liderem w usuwaniu barier dla osób niepełnosprawnych. Prezydent Katowic odebrał nagrodę od prezydenta RP A. Dudy – Lider dostępności. 3. Chorzowianie za wejściem do metropolii. 4. Konferencja poświęcona nowym mediom w Katowicach (wypowiedź prof. z UŚ). 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:39

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w	Niezachowane proporcje.

	zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy tematy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje	Informacje własne.

	korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie i wyrażnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:45
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Będą kontrole we wszystkich miejskich spółkach. Zdecydowali radni w Bytomiu. 2. Dwustu mieszkańców Częstochowy będzie mogło za darmo skorzystać z kursów zawodowych. 3. W zamku Cieszyn otwarto wystawę Miasto i las.
Tematy newsów	1. Będą kontrole we wszystkich miejskich spółkach. Zdecydowali radni w Bytomiu. (wypowiedź radnego). 2. Utrudnienia w Sosnowcu. Awaria sieci wodociągowej. 3. Dwustu mieszkańców Częstochowy będzie mogło za darmo skorzystać z kursów zawodowych w ramach projektu Akademia Rozwoju Kompetencji. 4. W zamku Cieszyn otwarto wystawę Miasto i las (wypowiedź pracownicy

	zamku Cieszyn) 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:57

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Powtórki informacji wcześniejszych. Jedna informacja nowa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy tematy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytająca zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie i wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:02:56

Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Pogotowie przeciwpowodziowe w powiecie częstochowskim. 2.Brak prądu w Dąbrowie Górniczej. 3.Awaria wodociągowa w Sosnowcu.4. W Jaworznie mogą się wkrótce pojawić elektryczne taksówki.
Tematy newsów	1. Stany ostrzegawcze i alarmowe w rzekach śląskich. Pogotowie przeciwpowodziowe w powiecie częstochowskim. 2. Brak prądu w Dąbrowie Górniczej. 3. Awaria wodociągowa w Sosnowcu. Utrudnienia na drogach. 4. W Jaworznie mogą się wkrótce pojawić elektryczne taksówki. W Katowicach zakończyła się konferencja i wystawa poświęcona elektrycznym pojazdom. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:12

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Nowe informacje istotne dla mieszkańców dot. awarii oraz ostrzeżenia o powodzi.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu	Czas zrównoważony. Przekazy

	poświęcony poszczególnym przekazom;	krótkie, fleszowe, konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy tematy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie i wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:11
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Prezydent Bytomia zaleca ujawnienie treści audytu w bytomskiej spółce komunalnej. 2.Częstochowa sfinansuje kursy zawodowe dla swoich mieszkańców.3. W Rybniku rusza budżet obywatelski.
Tematy newsów	1. Prezydent Bytomia zaleca ujawnienie treści audytu w bytomskiej spółce komunalnej. Będą kontrole we wszystkich spółkach miejskich. 2. Częstochowa sfinansuje kursy zawodowe dla swoich mieszkańców dla 200 osób (wypowiedź prezydenta Częstochowy). 3. W Rybniku po raz piąty rusza budżet obywatelski. 4. W Sosnowcu projekty w ramach budżetu obywatelskiego mogą składać także dzieci i młodzież. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:23

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
----	------------------------------------	---------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy tematy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego	Nieliczne słowa nacechowane.

	(m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie i wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:24
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Awaria wodociągowa w Sosnowcu. 2.Nielegalne papierosy o wartości 2 mln zł przejęli ślascy pogranicznicy. 3.Chorzowianie za wejściem miasta do metropolii.

Tematy newsów	1. Awaria wodociągowa w Sosnowcu. Utrudnienia na drogach. 2. Nielegalne papierosy i tytoń o wartości 2 mln zł przejęli ślascy pogranicznicy (relacja reportera). Zatrzymano Ormianina. 3. Chorzowianie za wejściem miasta do metropolii. 4. Zbliża się termin rozliczenia z fiskusem (relacja z US w Katowicach). 5. Pogoda w regionie
Region	00:02:44

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy tematy.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie i wyrażnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według	84,62% Wystarczająco wysoki

	autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	współczynnik obiektywizmu.
--	---	----------------------------

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Nie ma zagrożenia powodziowego na Podbeskidziu, ale meteorolodzy ostrzegają, że nadal będzie padać. 2. Akcja śląskich policjantów dla motocyklistów. 3. Częstochowa i akcja Aleje tu się dzieje.
Tematy newsów	1. Nie ma zagrożenia powodziowego na Podbeskidziu, ale meteorolodzy ostrzegają, że nadal będzie padać. 2. Akcja śląskich policjantów promująca bezpieczny styl jazdy motocyklistów – „Nie bądź następny” (wypowiedź motocyklisty). 3. Laureatem konkursu Laboratorium innowacji została gliwicka firma Energia. 4. Częstochowa i akcja „Aleje tu się dzieje”. 150 imprez (wypowiedź urzędnika z UM Częstochowa). 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region)	Niezróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska.

	oraz opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy tematy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Informacje własne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie i wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Katowice liderem w zakresie likwidacji barier dla niepełnosprawnych. 2.Awaria wodociągów w Sosnowcu. 3.W Zamku Cieszyn otwarto wystawę „Miasto i las”.
Tematy newsów	1. Katowice liderem w zakresie likwidacji barier dla niepełnosprawnych. Nagrodę Lider Dostępności wręczył prezydentowi Katowic prezydent Duda. 2. Awaria wodociągów w Sosnowcu. Utrudnienia na drogach (wypowiedź rzecznika Urzędu Miasta). 3. W Zamku Cieszyn otwarto wystawę „Miasto i las”. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:28

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Powtórzone informacje z godzin wcześniejszych.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy tematy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytająca zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie i wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu

Piątek 28 kwietnia 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:03:00
Prowadzący	Piotr Pagiela

Forszpan	1. Katowice liderem w zakresie likwidacji barier dla niepełnosprawnych. 2. W Bielsku-Białej zlikwidowano agencję towarzyską. 3. Coraz dłuższe kolejki w Urzędach Skarbowych.
Tematy newsów	1. Katowice liderem w zakresie likwidacji barier dla niepełnosprawnych. 2. Chorzowianie za wejściem do metropolii. 3. Nielegalne papierosy i tytoń o wartości 2 mln zł przejęli ślascy pogranicznicy (relacja reportera). Zatrzymano Ormianina 4. Coraz dłuższe kolejki w Urzędach Skarbowych (relacja reporterska z US w Katowicach). 5. Pogoda dla regionu.
Region	00:02:16

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Powtórka informacji z dnia poprzedniego. Zapowiedziana informacja o likwidacji agencji towarzyskiej nie została rozwinięta.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu	Czas zrównoważony. Przekazy

	poświęcony poszczególnym przekazom;	krótkie, fleszowe, konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy tematy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta dość szybko, ale wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:08
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.Starosta częstochowski ogłosił pogotowie przeciwpowodziowe.2. W Ustroniu prologiem rozpoczyna się dziś pierwszy w historii projekt opłynięcia Polski na skuterach wodnych.3. Już po raz 94 rowerzyści z Bytomia wezmą udział w Masie Krytycznej.
Tematy newsów	1. Starosta częstochowski ogłosił pogotowie przeciwpowodziowe na terenie 5 gmin. 2. W Ustroniu prologiem rozpoczyna się dziś pierwszy w historii projekt opłynięcia Polski na skuterach wodnych. Celem jest zbiórka pieniędzy dla chorych dzieci. 3. Już po raz 94 rowerzyści w Bytomiu wezmą udział w Masie Krytycznej. 4. Groźny wypadek w Cieszynie. Kierowca wjechał w przystanek autobusowy. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
----	------------------------------------	---------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu. Nowe, ważne dla mieszkańców informacje.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu..

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:07
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1. W Ustroniu prologiem rozpoczyna się dziś pierwszy w historii projekt opłynięcia Polski na skuterach wodnych. 2.Sosnowieccy radni otrzymali służbowe tablety. 3.Raport o stanie

	powietrza w regionie.
Tematy newsów	1. W Ustroniu prologiem rozpoczyna się dziś pierwszy w historii projekt opłynięcia Polski na skuterach wodnych. 2. Sosnowieccy radni otrzymali służbowe tablety (wypowiedź prezydenta Sosnowca). 3. W Zamku Cieszyn otwarto wystawę „Miasto i las”. 4. Pogoda i raport o stanie powietrza.
Region	00:02:09

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu. „Jedynka” to powtórzona informacja z godzin wcześniejszych.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed	Forszpan obecny. Prawidłowy.

	rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu	82,05%

	audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.
--	---	---

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:09
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1. "Kino na granicy" rozpoczyna się w Cieszynie. 2. Już po raz 94 rowerzyści w Bytomiu wezmą udział w Masie Krytycznej. 3. Dziś kończy się przyjmowanie wniosków w ramach programu restrukturyzacja małych gospodarstw rolnych.
Tematy newsów	1. „Kino na granicy” – 19. przegląd filmów rozpoczyna się w Cieszynie. (wypowiedź dyrektor festiwalu). 2. Już po raz 94 rowerzyści w Bytomiu wezmą udział w Masie Krytycznej. 3. Informacje ekonomiczne. Dziś kończy się przyjmowanie wniosków w ramach programu restrukturyzacja małych gospodarstw rolnych.
Region	00:01:35

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przewaga informacji z regionu. Jedna informacja krajowa – ekonomiczna. (3)
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Mało zróżnicowane ze względu na geografie – informacje ze Śląska oraz jedna informacja krajowa ekonomiczna w kontekście regionalnym. Brak jakiegokolwiek opcji

		politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje średnio zachowane: dwie informacje regionalne i jedna krajowa.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Informacje własne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:03:00
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1. Pogotowie przeciwpowodziowe w powiatach częstochowskim i cieszyńskim. 2. Sosnowieccy radni otrzymali służbowe tablety. 3. W Żorach powstała monografia historyczna o mieszkańcach.
Tematy newsów	1. Pogotowie przeciwpowodziowe w powiatach częstochowskim i cieszyńskim (wypowiedź strażaka). 2. Sosnowieccy radni otrzymali służbowe tablety. 3. W Żorach powstała monografia historyczna o mieszkańcach. 4. Pogoda w regionie i komunikat dla alergików.

Region	00:02:03
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytający zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:40
Prowadzący	Iwona Kwaśny

Forszpan	1.Stan rzek w Częstochowie jest w normie. 2.Dodatkowe patrole podczas majówki zapowiada śląska policja. 3. Władzę w Zabrzu przejmują dziś maturzyści.
Tematy newsów	1. Stan rzek w Częstochowie jest w normie.. Sytuacja monitorowana. 2. Dodatkowe patrole podczas majówki zapowiada śląska policja (wypowiedź policjanta). 3. Sosnowieccy radni otrzymali służbowe tablety. 4. Władzę w Zabrzu przejmują dziś maturzyści (wypowiedź przedst. organizatora imprezy). 5. Pogoda w regionie i raport o jakości powietrza.
Region	00:02:49

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezmierznicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:03:31
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Pogotowie przeciwpowodziowe obowiązuje na terenie woj. śląskiego.2. Nie jest za późno na referendum w sprawie reformy edukacji uważa ZNP. 3.Kolejarze zachęcają by w czasie majówki podróżować pociągami.
Tematy newsów	1. Pogotowie przeciwpowodziowe obowiązuje na terenie woj. śląskiego. 2. Nie jest za późno na referendum w sprawie reformy edukacji uważa ZNP. 3. 2 maja mija termin rozliczeń z fiskusem. Przekaż 1%. (wypowiedź wiceministra rodziny Krzysztofa Michałkiewicza). 4. Kolejarze zachęcają by w czasie majówki podróżować pociągami. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:37

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu oraz dwa newsy krajowe (2 i 3). Jeden w kontekście regionalnym (2).

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Mało zróżnicowane ze względu na geografie. Przekazy regionalne i krajowe. Obecność przedstawiciela jednej opcji politycznej (PiS).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachwiane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecny przedstawiciel partii rządzącej (wypowiedź wiceministra rządu PiS).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz	Oddzielona informacja od

	przycaczanie źródeł przekazywanych informacji;	komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na uwzględnienie przedstawiciela jednej opcji politycznej.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Mimo silnych opadów nie ma zagrożenia powodziowego na południu kraju. 2. 19 przegląd filmowy „Kino na granicy” rozpoczyna się w Cieszynie. 3. W Ustroniu prologiem rozpoczyna się dziś pierwszy w historii projekt opłynięcia Polski na skuterach wodnych.
Tematy newsów	1. Mimo silnych opadów nie ma zagrożenia powodziowego na południu kraju.

	Powiedziała premier Beata Szydło. 2. Kilkanaście razy interweniowała straż pożarna z Zawiercia. Obfity deszcz spowodował podtopienia. 3. 19 przegląd filmowy „Kino na granicy” rozpoczyna się w Cieszynie (wypowiedź dyrektorki festiwalu). 4. W Ustroniu prologiem rozpoczyna się dziś pierwszy w historii projekt opłynięcia Polski na skuterach wodnych. Cel charytatywny. 5. Pogoda dla regionu.
Region	00:02:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu – także kulturalne.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.

h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.
----	---	--

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Sytuacja w regionie po obfitych opadach deszczu. 2.W Częstochowie przeprowadzono pierwszy zabieg laparoskopii urologicznej. 3.Sosnowieccy radni dostali służbowe tablety.
Tematy newsów	1. Podtopienia w powiecie częstochowskim i w okolicach Żywca. 2. W Częstochowie przeprowadzono pierwszy w regionie zabieg laparoskopii urologicznej (wypowiedź urologa ze szpitala). 3. Sosnowieccy radni dostali służbowe tablety (wypowiedź prezydenta Sosnowca). 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:32

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Waga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Informacje własne.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:59
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Sytuacja powodziowa w regionie jest stabilna. 2. W Częstochowie pijany kierowca. 3.W majówkę będzie nieczynna kolej na Skrzyczne.
Tematy newsów	1. Sytuacja powodziowa w regionie jest stabilna (wypowiedź wojewody śląskiego i komendanta straży pożarnej). 2. W Częstochowie pijany kierowca zaatakował na drodze innego kierowcę. 3. W majówkę będzie nieczynna kolej na Skrzyczne. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:03:04

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzeniwości,	Czytający zachowuje neutralność.

	afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:02:45
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Ważne informacje dla kierowców podróżujących w okolicach Katowic. 2.W 11 miejscach w regionie przekroczone stany

	alarmowe na rzekach. 3.Władze w Zabrzu przejmują dziś maturzyści.
Tematy newsów	1. Korek na autostradzie A-4. Inne problemy na śląskich drogach. 2. W 11 miejscach w regionie przekroczone stany alarmowe na rzekach. Służby zapewniają, że panują nad sytuacją. 3. Katowice z nagrodą Lider Dostępności. 4. Władze w Zabrzu przejmują dziś maturzyści. Impreza pod nazwą „Meta” (wypowiedź organizatora imprezy). 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:04

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.

h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu..
----	---	---

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:44
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. W 11 miejscach w regionie przekroczone stany alarmowe na rzekach. 2. W Częstochowie przeprowadzono pierwszy w regionie zabieg laparoskopii urologicznej. 3.W Pszczynie można korzystać z wypożyczalni miejskich rowerów.
Tematy newsów	1. Wojewoda śląski odwiedził miejsca, gdzie przekroczone stany alarmowe na rzekach. (relacja reporterska). W 11 miejscach w regionie przekroczone stany alarmowe na rzekach 2. W Częstochowie przeprowadzono pierwszy w regionie zabieg laparoskopii urologicznej (wypowiedź urologa ze szpitala). 3. „Kino na granicy” – przegląd filmów w Cieszynie. 4. W Pszczynie można korzystać z wypożyczalni miejskich rowerów. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:57

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu – w tym kulturalne (3).

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł	Oddzielona informacja od komentarza

	przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:30
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Nie ma zagrożenia powodziowego w regionie.2.W Częstochowie spłonął autobus MPK. 3. W Katowicach obradowała społeczna Rada Dialogu Społecznego.
Tematy newsów	1. Nie ma zagrożenia powodziowego w regionie. Lokalne podtopienia (wypowiedź woj. śląskiego) 2. W Częstochowie spłonął autobus hybrydowy MPK. Nikomu nic się nie stało. 3. W Katowicach obradowała społeczna

	Rada Dialogu Społecznego - problemy z wdrażaniem reformy edukacji na Śląsku (wypowiedź szefa polsko-dąbrowskiej „Solidarności”). 4. W Ustroniu prologiem rozpoczyna się dziś pierwszy w historii projekt opłynięcia Polski na skuterach wodnych. Cel charytatywny. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:46

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej. Wypowiedź woj. śląskiego uzasadniona tematem. (1)
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed	Forszpan obecny. Prawidłowy.

	rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu	84,62%

	audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.
--	---	---

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:04:20
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Ostrzeżenia hydrologiczne dla woj. śląskiego. 2.Częstochowa zaplanowała w tym roku 150 imprez. 3.W Żorach powstała monografia historyczna.
Tematy newsów	1. Ostrzeżenia hydrologiczne dla woj. śląskiego, ale sytuacja się stabilizuje (wypowiedź hydrologa). 2. Częstochowa zaplanowała w tym roku 150 imprez w Alejach (wypowiedź szefa Wydziału Kultury z częstochowskiego magistratu). 3. W Żorach powstała monografia historyczna o mieszkańcach (wypowiedź dziennikarza Dziennika Zachodniego). 4. Informacje sportowe z regionu (relacja z meczu piłkarskiego). 5. Pogoda dla regionu.
Region	00:03:41

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu, także kulturalne (2 i 3).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region)	Niezróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji

	oraz opcję polityczną;	politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Informacje własne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu..

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:04:34
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Zagrożenie powodziowe w woj. śląskim jest minimalne. 2."Kino na granicy" w Cieszynie. 3.Podbeskidzie ograło dziś Miedź-Legnica.
Tematy newsów	1. Zagrożenie powodziowe w woj. śląskim jest minimalne. Przekroczenia poziomu rzek w 11 miejscach. 2. Lider Dostępności dla Katowic (wypowiedź Ewy Biskupskiej z katowickiego magistratu oraz niepełnosprawnymi). 3. "Kino na granicy" w Cieszynie – przegląd filmowy (wypowiedź dyrektora festiwalu). 4. Podbeskidzie ograło dziś Miedź-Legnica (relacja reportera) 5. Pogoda dla regionu.

Region	00:03:54
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu, także kulturalne (3) i sportowe (4).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytający zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Sobota 29 kwietnia 2017

Godzina emisji	08:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:03:19
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Nie ma zagrożenia powodziowego w Pawłowicach.2. Szef ZNP Sławomir Broniarz na Śląsku o referendum w sprawie reformy edukacji.3.Nagroda dla Katowic w konkursie Lider Dostępności.
Tematy newsów	1. Nie ma zagrożenia powodziowego w Pawłowicach (wypowiedź wójta gminy Pawłowice). 2. Szef ZNP Sławomir Broniarz na Śląsku o referendum w sprawie reformy edukacji (wypowiedź szefa ZNP). 3. Nagroda dla Katowic w konkursie Lider Dostępności (wypowiedź Ewy Biskupskiej z katowickiego magistratu oraz niepełnosprawnych). 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:36

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Jedyńka dot. zagrożenia powodziowego. Pozostał informacje powtórzone z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografę (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografę. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.

f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu	Jakość techniczna dobra

	lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:34
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Sytuacja hydrologiczna na południu Polski stabilizuje się. 2.Warsztaty ekologiczne w Zabrze. 3. Otwarcie nowego sezonu w Muzeum PRL-u w Rudzie Śl.
Tematy newsów	1. Sytuacja hydrologiczna na południu Polski stabilizuje się (wypowiedź rzecznika straży pożarnej). 2. Warsztaty ekologiczne w Zabrze. 3. Otwarcie nowego sezonu w Muzeum PRL-u w Rudzie Śl. 4. Pogoda dla regionu.
Region	00:02:54

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Jedynka dot. zagrożenia powodziowego. Pozostałe kulturalno-edukacyjne.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł	Oddzielona informacja od komentarza

	przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:24
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Trzeci najwyższy stopień zagrożenia powodziowego nadal obowiązuje w woj. śląskim.2.Muzyczna majówka w Rybniku. 3.Sąsiek kupiecki w Żarkach.
Tematy newsów	1. Trzeci najwyższy stopień zagrożenia powodziowego nadal obowiązuje w woj. śląskim. Choć sytuacja się stabilizuje. 2. Muzyczna majówka w Rybniku (wypowiedź urzędniczki z UM w Rybniku). 3. Sąsiek kupiecki w Żarkach (wypowiedź

	urzędniczek z magistratu). 4. Pogoda dla regionu.
Region	00:02:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Jedynka dot. zagrożenia powodziowego. Pozostałe kulturalno-rozrywkowe.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcje polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Przekaz 2 można zakwalifikować do kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytający zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta zbyt szybko, przez co momentami może być niezrozumiały, szczególnie przez osoby starsze. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:03:39
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Skutki opadów deszczu w woj. śląskim.2. Od dziś turyści mogą zwiedzać zamek Pilcza w jurze krakowsko-częstochowskiej. 3. Giełda staroci w Zabrze.
Tematy newsów	1. Skutki opadów deszczu w woj. śląskim. Podtopienia i uszkodzenia dróg. 2. Od dziś turyści mogą zwiedzać zamek Pilcza w jurze krakowsko-częstochowskiej. Piknik militarny. 3. Giełda staroci w Zabrzu na stadionie. 4. Majówka w Rybniku – imprezy. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:51

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Jedyńka dot. zagrożenia powodziowego. Pozostałe kulturalne (2,3,4).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Przekaz 4 można zakwalifikować do kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	czyta zbyt szybko, przez co momentami może być niezrozumiały, szczególnie przez osoby starsze. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:33
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Ważne informacje dla pasażerów.3. Nowy sezon muzeum PRL-u W Rudzie Śląskiej. 3.Ekstremalny bieg w Beskidach.
Tematy newsów	1. Groźny wypadek na krajowej 11 w miejscowości Cisna. Droga zablokowana. 2. Zmiany w kursowaniu autobusów w długi majowy weekend w Katowicach. 3. Nowy sezon muzeum PRL-u W Rudzie Śląskiej (wypowiedź szefowej muzeum oraz zwiedzających). 4. Ekstremalny bieg w Beskidach (wypowiedź organizatora biegu). 5. Pogoda dla regionu.
Region	00:02:52

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Jedyńka dot. wypadku i utrudnień na drogach.

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł	Oddzielona informacja od komentarza

	przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta zbyt szybko, przez co momentami może być niezrozumiały, szczególnie przez osoby starsze. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:04:27
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Powódź nam nie grozi. 2. Zmiany w kursowaniu autobusów w długi majowy weekend w Katowicach. 3.Śląskie wesołe miasteczko rozpoczyna sezon.
Tematy newsów	1. Powódź nam nie grozi. Ale poziom rzek wciąż wysoki (wypowiedź rzecznika wojewody śląskiego i rzecznikiem PSP). 2. Utrudnienia na drodze krajowej 11. Droga zablokowana. 3. Zmiany w kursowaniu autobusów w

	długi majowy weekend w Katowicach. 4. Śląskie wesołe miasteczko rozpoczyna sezon. 5. Trudne warunki turystyczne w Beskidach (wypowiedź ratownika GOPR). 6. Pogoda dla regionu.
Region	00:03:33

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (5)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Na początku dwie ważne informacje dotyczące zagrożenia powodziowego i wypadku na drodze.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego	Czytający zachowuje neutralność.

	wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Odsłonięcie pamiątkowej tablicy na terenie byłego obozu pracy w Jaworznie. 2. Majówka w Rybniku. 3.Premierowy spektakl w teatrze w Wodzisławiu Śląskim.
Tematy newsów	1. Odsłonięcie pamiątkowej tablicy na terenie byłego obozu pracy w Jaworznie. 2. Noc pokuty w sanktuarium Matki Boskiej Fatimskiej w Turzy Śląskiej w100-lecie objawień fatimskich. 3. Majówka w Rybniku (wypowiedź urzędniczek z rybnickiego magistratu). 4. Premierowy spektakl w teatrze w Wodzisławskim Centrum Kultury. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:19

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Pierwsza informacja okolicznościowa – odsłonięcie tablicy w Jaworznie. Pozostałe kulturalno-rozrywkowe oraz jedna religijna (2).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział	Nieobecni przedstawiciele partii.

	przedstawicieli partii politycznych;	
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu..

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:03:35
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Pielgrzymka stowarzyszenia „Rodzina Ravensbrück” na Jasną Górę. 2. Podczas majówki zmienione rozkłady jazdy w Katowicach. 3. Otwarcie Muzeum Magicznego Realizmu w Wiśle.
Tematy newsów	1. Pielgrzymka stowarzyszenia „Rodzina Ravensbrück” na Jasną Górę (wypowiedź 97-letniej byłej więźniarki Kamy Sycz). 2. Podczas majówki zmienione rozkłady jazdy w Katowicach. 3. Otwarcie Muzeum Magicznego Realizmu w Wiśle. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:03:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom	Informacje tylko z regionu.

	w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza informacja okolicznościowa – pielgrzymka więźniarek na Jasną Górę. Jedna informacja kulturalna (3).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów	Nieliczne słowa nacechowane.

	nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:50
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Pielgrzymka stowarzyszenia „Rodzina Ravensbrück” na Jasną Górę. 2. W Beskidach rozpoczyna się sezon. Wypasu owiec. 3. Widowisko taneczno-muzyczne „Usłyszeć taniec”.

Tematy newsów	1. Pielgrzymka stowarzyszenia „Rodzina Ravensbrück” na Jasną Górę (wypowiedź byłej więźniarki). 2. W Beskidach rozpoczyna się sezon wypasu owiec (wypowiedź górala). 3. Widowisko taneczno-muzyczne „Usłyszeć taniec” w teatrze Ziemi Rybnickiej. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:03:04

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Pierwsza informacja okolicznościowa – pielgrzymka więźniarek na Jasną Górę. Jedna informacja kulturalna (3).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu..

	ważona wskaźników) – WOI(A)	
--	-----------------------------	--

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:04:10
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Podtopienia w woj. śląskim. 2.Piknik militarno-historyczny w jurze krakowsko-częstochowskiej.3.Dziś przedostatni dzień Katowice Jazz Art. Festiwal.
Tematy newsów	1. Podtopienia w woj. śląskim. 2. Dodatkowe kontrole policji podczas majówki woj. śląskim (wypowiedź policjanta). 3. Piknik militarno-historyczny w jurze krakowsko-częstochowskiej. 4. Dziś przedostatni dzień Katowice Jazz Art. Festiwal. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:03:27

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Pierwsza informacja dot. stanu hydrologicznego w woj. Dwie kulturalne (3 i 5).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii	Nieobecni przedstawiciele partii.

	politycznych;	
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy	Jakość techniczna dobra

	poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:50
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Pielgrzymka stowarzyszenia „Rodzina Ravensbrück” na Jasną Górę. 2. Odsłonięcie pamiątkowej tablicy na terenie byłego obozu pracy w Jaworznie. 3. Otwarcie Muzeum Magicznego Realizmu w Wiśle.
Tematy newsów	1. Pielgrzymka stowarzyszenia „Rodzina Ravensbrück” na Jasną Górę. 2. W 70 rocznicę Akcji Wiśla odsłonięto pamiątkowej tablicy na terenie byłego obozu pracy w Jaworznie. 3. Otwarcie Muzeum Magicznego Realizmu w Wiśle. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:03:03

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach	Informacje tylko z regionu. Powtórzenie informacji z godzin wcześniejszych.

	umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.

k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:34
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Podczas majówki zmienione rozkłady jazdy w Katowicach. 2.Nowy sezon w muzeum PRL-u w Rudzie Śl. 3.Redyk w Beskidach.
Tematy newsów	1. Podczas majówki zmienione rozkłady jazdy w Katowicach. 2. Nowy sezon w muzeum PRL-u w Rudzie Śl. 3. Redyk w Beskidach (wypowiedź

	hodowcy owiec). 4. Pogoda w regionie
Region	00:02:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Powtórzenie informacji z godzin wcześniejszych.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytający zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:03:51

Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Pielgrzymka stowarzyszenia „Rodzina Ravensbrück” na Jasną Górę. 2. Dodatkowe patrole podczas majówki. 3. Zmiana rozkładu jazdy autobusów i tramwajów w Katowicach podczas majówki.
Tematy newsów	1. Pielgrzymka stowarzyszenia „Rodzina Ravensbrück” na Jasną Górę (wypowiedź byłej więźniarki). 2. Dodatkowe patrole policji podczas majówki (wypowiedź policjanta). 3. Zmiana rozkładu jazdy autobusów i tramwajów w Katowicach podczas majówki. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:03:04

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Powtórzenie informacji z godzin wcześniejszych.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Niedziela 30 kwietnia 2017

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:39
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Pielgrzymka stowarzyszenia „Rodzina Ravensbrück” na Jasną Górę. 2.Dodatkowe partole policji podczas majówki.3.W Wiśle otwarto Muzeum Magicznego Realizmu.
Tematy newsów	1. Pielgrzymka stowarzyszenia „Rodzina Ravensbrück” na Jasną Górę (wypowiedź byłej więźniarki Wandy Półtawskiej). 2. W 70 rocznicę Akcji Wiśla odsłonięto pamiątkowej tablicy na terenie byłego obozu pracy w Jaworznie. 3. Dodatkowe partole policji podczas majówki (wypowiedź policjanta). 4. W Wiśle otwarto Muzeum Magicznego Realizmu. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:44

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje	Informacje tylko z regionu. Powtórzenie informacji z dnia poprzedniego.

	krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji	Oddzielona informacja od

	od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie, wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:03:46
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Zmiany w kursowaniu autobusów i tramwajów w Katowicach. 2.Zamek Cieszyn organizuje konkurs Śląska rzecz. 3.Odrestaurowano zamek w Smoleniu.
Tematy newsów	1. Zmiany w kursowaniu autobusów i tramwajów w Katowicach. 2. Zamek Cieszyn organizuje konkurs „Śląska rzecz” (wypowiedź organizatorki).

	3. Odrestaurowano zamek w Smoleniu. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:54

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Powtórzenie informacji z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytający zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie, wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:03:07

Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.W sanktuarium Matki Bożej w Leśniowie dziś coroczne spotkanie strażaków. 2.Majówka w Dąbrowie Górniczej. 3.Dwóch absolwentów Uniwersytetu Ekonomicznego, którzy chcą zdobyć koronę maratonów polskich.
Tematy newsów	1. W sanktuarium Matki Bożej w Leśniowie dziś coroczne spotkanie strażaków (wypowiedź organizatorki pielgrzymki). 2. Majówka w Dąbrowie Górniczej (wypowiedź urzędnika z magistratu). 3. Dwóch absolwentów Uniwersytetu Ekonomicznego, którzy chcą zdobyć koronę maratonów polskich.
Region	00:02:16

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Powtórzenie informacji z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	czyta trochę za szybko. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:03:34
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Majówka na drogach. 2. Żarkach rozpoczyna się bieg. 3. Warunki dla turystów w Beskidach.
Tematy newsów	1. Majówka na drogach. Apel policji (wypowiedź policjanta). 2. Żarkach rozpoczyna się bieg jurajskimi ścieżkami (wypowiedź organizatora). 3. Zamek Cieszyn organizuje konkurs „Śląska rzecz”. 4. Warunki dla turystów w Beskidach (wypowiedź ratownika GOPR) 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:44

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region)	Niezróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji

	oraz opcję polityczną;	politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Informacje własne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta nieco za szybko. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:03:17
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Policyjna akcja majowy weekend.2. W Bazylice Jasnogórskiej rozpoczyna się edycja festiwalu muzyki sakralnej Gaude Mater. 3. Dwóch absolwentów Uniwersytetu Ekonomicznego chce zdobyć koronę maratonów polskich
Tematy newsów	1. Policyjna akcja majowy weekend (wypowiedź policjanta). 2. W Bazylice Jasnogórskiej rozpoczyna się edycja festiwalu muzyki sakralnej Gaude Mater. 3. Dwóch absolwentów Uniwersytetu Ekonomicznego, w tym jeden niepełnosprawny chce zdobyć koronę maratonów polskich, (wypowiedź

	rzecznika UE).
Region	00:02:22

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytający zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta trochę za szybko, choć ma dobrą dykcję. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:03:24

Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Zamknięty oddział w szpitalu specjalistycznym. 2. Festiwal Gaude Mater.3. Ekstremalny bieg w Beskidach
Tematy newsów	1. Szpitalny oddział ratunkowy specjalistycznego szpitala nr 4 w Bytomiu nadal zamknięty. Przecieka dach (wypowiedź rzeczniczki szpitala). 2. Festiwal muzyki sakralnej Gaude Mater w Częstochowie (wypowiedź Paulina z Jasnej Góry). 3. Ekstremalny bieg w Beskidach zakończony. 4. Pogoda w regionie
Region	00:02:24

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
.b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się

	„infotainment”;	w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga –	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta trochę za szybko. Tekst

	FOG-PL(A)	przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:02:40
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1. Szpitalny oddział ratunkowy specjalistycznego szpitala nr 4 w Bytomiu nadal zamknięty po zalaniu. 2.Wypadek wspinacza. 3.W sanktuarium w Leśniowie coroczne spotkanie strażaków.
Tematy newsów	1. Szpitalny oddział ratunkowy specjalistycznego szpitala nr 4 w Bytomiu nadal zamknięty po zalaniu. 2. Wypadek wspinacza w jurze krakowsko-częstochowskiej. Mężczyzna jest ranny. 3. W sanktuarium w Leśniowie coroczne spotkanie strażaków (wypowiedź urzędniczeki). 4. Miejska majówka w Dąbrowie Górniczej. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:16

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
.b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Niezróżnicowane ze względu na

	geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	geografię. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł	Oddzielona informacja od komentarza

	przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta trochę za szybko. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:03:41
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Wypadek wspinacza w jurze krakowsko-częstochowskiej. Mężczyzna jest ranny. 2. Coraz mniej osób może skorzystać ze wsparcia Centrum Integracji Społecznej w Jeleśni. 3. Mamo, tato chodźmy na koncert.
Tematy newsów	1. Wypadek wspinacza w jurze krakowsko-częstochowskiej. Mężczyzna jest ranny. 2. Mieszkanka Dąbrowy Górniczej pod wpływem alkoholu spacerowała z dzieckiem w wózku nad jeziorem. 3. Coraz mniej osób może skorzystać ze

	wsparcia Ośrodka Integracji Społecznej w Jeleśni. Problem w ustawie (wypowiedź kierowniczk Centrum). 4. Instytucja upowszechniania sztuki Silesia w ramach cyklu „Mamo, tato chodźmy na koncert” proponuje dziś operowe czary Mozarta. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:47

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
.b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu, w tym informacje kulturalne (4).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta trochę za szybko. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

	ważona wskaźników) – WOI(A)	
--	-----------------------------	--

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:03:46
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Pielgrzymka represjonowanych żołnierzy górników na Jasną Górę.2. Konkurs „Śląska rzecz”. 3.W częstochowskim kinie Iluzja pokazany zostanie film Goja.
Tematy newsów	1. Pielgrzymka represjonowanych żołnierzy górników na Jasną Górę (wypowiedź prezesa Związku Represjonowanych Żołnierzy Górników z Bydgoszczy). 2. Konkurs „Śląska rzecz” organizowany przez Zamek Cieszyn po raz dwunasty. 3. W częstochowskim kinie Iluzja z cyklu Wielka Sztuka na ekranie pokazany zostanie film "Goja". 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:49

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
.b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu, w tym informacje kulturalne (3).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.

e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami mało wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:03:05
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Majowy weekend – akcja policji. 2. Majówka w Dąbrowie Górniczej.
Tematy newsów	1. Majowy weekend – akcja policji na Śląsku (wypowiedź nadkomisarza policji). 2. Majówka w Dąbrowie Górniczej. 3. Na scenie dawnego Centrum Kultury Katowice odbędzie się koncert charytatywny. 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:03

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu, w tym informacje kulturalne (2 i 3).

c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł	Oddzielona informacja od komentarza

	przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami mało wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:03:53
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. W sanktuarium w Leśniowie coroczne spotkanie strażaków. 2.Częstochowscy policjanci na szkoleniu w Budapeszcie.
Tematy newsów	1. W sanktuarium w Leśniowie coroczne spotkanie strażaków (wypowiedź urzędniczek z Żarek). 2. Częstochowscy policjanci na szkoleniu policji konnej w Budapeszcie. 3. Zakończył się ekstremalny bieg beskidzki – Stumilak (wypowiedź organizatora biegu). 4. Z okazji Międzynarodowego Dnia Tańca w Teatrze Rozrywki w Chorzowie

	odbędzie się prapremiera spektaklu „Człowiek najbardziej niebezpieczny ze zwierząt”. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:03:01

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu, w tym informacje kulturalne (4)
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in.	Czytający zachowuje neutralność.

	poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami mało wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:03:38
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Coraz mniej osób może skorzystać ze wsparcia Ośrodka Integracji Społecznej w Jeleśni. 2. Groźny wypadek wspinacza. 3. Świąteczny koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Jazzu w gliwickim klubie muzycznym.
Tematy newsów	1. Coraz mniej osób może skorzystać ze wsparcia Ośrodka Integracji Społecznej w Jeleśni. Problem w ustawie (wypowiedź kierowniczkę Centrum). 2. Groźny wypadek wspinacza. Mężczyzna odpadł ze ściany. Ranny trafił do szpitala. 3. Majówka w Dąbrowie Górniczej (wypowiedź urzędnika z magistratu). 4. Świąteczny koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Jazzu w gliwickim klubie muzycznym. 5. Pogoda w regionie
Region	00:02:33

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu, w tym informacje kulturalne (3 i 4)
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografę (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografę. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział	Nieobecni przedstawiciele partii.

	przedstawicieli partii politycznych;	
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami mało wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:03:51
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Z Bielska wyruszyła piąta piesza pielgrzymka do sanktuarium w Krakowie-Łagiewnikach, 2. MSWiA prowadzi kampanię pod hasłem „Biało-czerwona”, czyli jak czcić barwy narodowe.3. Szpitalny oddział ratunkowy specjalistycznego szpitala nr 4 w Bytomiu nadal zamknięty po zalaniu.
Tematy newsów	1. Z Bielska-Białej wyruszyła piąta piesza pielgrzymka do sanktuarium w Krakowie-Łagiewnikach (wypowiedź księdza). 2. MSWiA prowadzi kampanię pod hasłem „Biało-czerwona”, czyli jak czcić barwy narodowe. 3. Szpitalny oddział ratunkowy specjalistycznego szpitala nr 4 w Bytomiu nadal zamknięty po zalaniu (wypowiedź rzeczniczki szpitala). 4. Pogoda w regionie.

Region	00:02:38
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Jedna informacja krajowa dot. kampanii społecznej MSWiA na święto Flagi (2) Pozostałe informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Czytający zachowuje neutralność.

	niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami mało wyraźnie. Drobne potknięcia. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:03:58
Prowadzący	Sławomir Herman

Forszpan	1.Festiwal muzyki sakralnej Gaude Mater. 2. Szpitalny oddział ratunkowy specjalistycznego szpitala nr 4 w Bytomiu nadal zamknięty po zalaniu.3. Dwóch absolwentów Uniwersytetu Ekonomicznego, w tym jeden niepełnosprawny chce zdobyć koronę maratonów polskich.
Tematy newsów	1. 27 Międzynarodowy Festiwal muzyki sakralnej Gaude Mater na Jasnej Górze (wypowiedź krajowego duszpasterzem muzyki kościelnej). 2. Szpitalny oddział ratunkowy specjalistycznego szpitala nr 4 w Bytomiu nadal zamknięty po zalaniu. 3. Dwóch absolwentów Uniwersytetu Ekonomicznego, w tym jeden niepełnosprawny chce zdobyć koronę maratonów polskich (wypowiedź rzecznika UE). 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:56

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu. Powtórka informacji z godzin wcześniejszych.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii	Nieobecni przedstawiciele partii.

	politycznych;	
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy	Jakość techniczna dobra

	poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta momentami mało wyraźnie. Drobne potknięcia. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	Skrót informacji
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 06:30:35, 07:30:05, 08:31:10. 25.04.2017: 06:31:00, 07:30:45, 08:29:37. 26.04.2017: 06:30:55, 07:30:55, 08:30:10. 27.04.2017: 06:30:40, 07:30:49, 08:30:30. 28.04.2017: 06:30:30, 07:30:45, 08:30:25.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:01:03 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:03
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:15:39 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 00:15:39
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Odstępstwo od częstotliwości zamiast 5 wydań dziennie, 3 wydania.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Pigułka informacyjna z najważniejszych wydarzeń dnia. W większości czytana przez serwisanta. Sporadycznie krótkie relacje lub wypowiedzi przygotowane przez reporterów redakcyjnych. Flesh.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:13:03

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Skrót informacji

Poniedziałek, 24 kwietnia 2017

Godzina emisji	06:30:35
Czas trwania	00:00:50
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. W Katowicach odsłonięto tablicę poświęconą katastrofie smoleńskiej. 2. Trzej biskupi za metropolią. 3. Nowa wójt gminy Herby. 4. W Bielsku-Białej rozpoczyna się 18 międzynarodowy festiwal Sacrum i

	Muzyka.
Region	00:00:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku	Czytający zachowuje neutralność.

	telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:30:05
Czas trwania	00:00:52

Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Nowa wójt gminy Herby 2. Zielone czekie po raz kolejny trafią do działających na rzecz ekologii na Śląsku. 3. Sejmik województwa śląskiego ma dziś przyjąć zmiany statutu zespołu pieśni i tańca Śląsk. 4. Zabrzeńscy kibice usłyszeli zarzuty za wtargnięcie na murawę podczas meczu.
Region	00:00:52

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.
----	---	--

Godzina emisji	08:31:10
Czas trwania	00:00:52
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Zielone czekie po raz kolejny trafią do działających na rzecz ekologii na Śląsku. 2. Sejmik województwa śląskiego ma dziś przyjąć zmiany statutu zespołu pieśni i tańca Śląsk. 3. Rozpoczyna się remont nawierzchni wokół rynku w Skoczowie. 4. Mieszkaniec Dąbrowy Górniczej miał w swoim mieszkaniu ponad 100 porcji amfetaminy i 200 marihuany.
Region	00:00:52

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.

e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.

	zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek, 25 kwietnia 2017

Godzina emisji	06:31:00
Czas trwania	00:00:58
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Sejmik przyjął uchwałę aprobowującą powstanie metropolii Śląskiej i wojewódzki plan gospodarowania odpadami.. 2. Lekarze z Bytomia przetestowali nowoczesne usg. 3. Wojewoda śląski promował w Ożarowicach metropolię. 4. Śląscy laureaci Fryderyków.
Region	00:00:58

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom	Przekazy wyłącznie z regionu.

	w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego	Brak słów nacechowanych.

	(m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącą bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:30:45
Czas trwania	00:00:49
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Wojewoda śląski promował w Ożarowicach metropolię. 2. Rada miasta w Bytomiu przyjęła poprawkę do wieloletniej prognozy finansowej.

	3. W Sosnowcu nabór wniosków na sfinansowanie zabiegów in-vitro. 4. Zabytkowy tramwaj reklamował w Katowicach Jazz Festiwal.
Region	00:00:49

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in.	Czytająca zachowuje neutralność.

	poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącą bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:29:37
----------------	----------

Czas trwania	00:00:51
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. W Sosnowcu nabór wniosków na sfinansowanie zabiegów in-vitro. 2. Ulicami Chorzowa przejdzie pochód z okazji światowego dnia wiedzy na temat autyzmu. 3. Śląska rzecz – konkurs zamku Cieszyn. 4. Laureaci Fryderyka ze Śląska.
Region	00:00:51

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącą bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.
----	---	--

Środa, 26 kwietnia 2017

Godzina emisji	06:30:55
Czas trwania	00:01:02
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. W Sosnowcu nabór wniosków na sfinansowanie zabiegów in-vitro. 2. Ruszył kolejny etap budowy trasy Racibórz – Pszczyna. 3. 40 tys. drzew posadzonych będzie w Mikołowie. 4. Zatrudnił na czarno – zapłaci karę.
Region	00:01:02

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii	Nie dotyczy

	politycznych;	
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.

m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:30:55
Czas trwania	00:01:00
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Kierowcy autobusów miejskich z Rybnika domagają się podwyżek 2. Ruszył kolejny etap budowy trasy Racibórz – Pszczyna. 3. W Tychach i Pszczynie będą uruchomione wypożyczalnie rowerów miejskich. 4. Prokuratura w Zawierciu umorzyła śledztwo w sprawie księdza podejrzanego o molestowanie seksualne nieletniego.
Region	00:01:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.

	umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.

k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:30:10
Czas trwania	00:01:16
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Tychy mają stacjonarne hospicjum. 2. Druga edycja Klasówki Powstańczej – laureaci ze Śląska. 3. W częstochowskim Centrum Pomocy Dziecku Niepełnosprawnemu trwają bezpłatne konsultacje. 4. W Rybniku powstanie tężnia solankowa.

Region	00:01:16
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytający zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek, 27 kwietnia 2017

Godzina emisji	06:30:40
Czas trwania	00:01:12

Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Synoptycy ostrzegają przed intensywnym deszczem na Śląsku. 2. W Katowicach ruszają konsultacje społeczne w sprawie przyłączenia miasta do metropolii. 3. Mieszkańcy Żarek dostaną dofinansowanie na wymianę pieców. 4. W Rybniku powstaje magiczna Silesia.
Region	00:01:12

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu	Nie ma forszpanu.

	(zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącą bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.
----	---	--

Godzina emisji	07:30:49
Czas trwania	00:01:25
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Sejmowa gwarancja utrzymania elektrowni w Łaziskach Górnych. 2. Tychy mają stacjonarne hospicjum. 3. Forum Drogownictwa w Piekarach Śląskich. 4. Do 2 maja należy rozliczyć się z fiskusem.
Region	00:01:25

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy

f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącą bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy	Jakość techniczna dobra.

	poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:30:30
Czas trwania	00:01:07
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Synoptycy ostrzegają przed intensywnym deszczem. 2. Stopa bezrobocia w woj. śląskim. 3. Akcja szczepienia lisów w woj. śląskim. 4. Chorzów ma nową galerię.
Region	00:01:07

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Informacje czytane przez

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	prowadzącą bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek, 28 kwietnia 2017

Godzina emisji	06:30:30
Czas trwania	00:00:50
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Stan pogotowia przeciwpowodziowego w części gmin na Śląsku. 2. Wniosek o upublicznienie audytu w bytomskim przedsiębiorstwie Komunalnym. 3. Katowice liderem w usuwanie barier dla osób niepełnosprawnych. 4. Chorzowianie za wejściem do metropolii.
Region	00:00:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Czytający zachowuje neutralność.

	przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:30:45
Czas trwania	00:00:50
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	Nie ma forszpanu

Tematy newsów	1. Stan pogotowia przeciwpowodziowego w części gmin na Śląsku. 2. Projekt opłynięcia Polski na skuterach wodnych wystartował w Ustroniu. 3. 19 przegląd filmowy Kino na granicy w Cieszynie. 4. Masa Krytyczna w Bytomiu.
Region	00:00:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego	Czytający zachowuje neutralność.

	wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:30:25
Czas trwania	00:00:51
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	Nie ma forszpanu
Tematy newsów	1. Stan pogotowia przeciwpowodziowego w części gmin na Śląsku. 2. Sosnowieccy radni dostali służbowe tablety. 3. Wysyłamy pity w kosmos – pikietą działaczy partii Wolność pod US w Katowicach. 4. Wystawa w Cieszynie
Region	00:00:51

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony. Informacje krótkie, fleszowe, czytane przez prowadzącego.

g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje czytane przez prowadzącego bez podania źródła.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Współczynnik przystępności

	polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	Kurier poranny
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 07:00:00. 25.04.2017: 07:00:00. 26.04.2017: 07:00:00. 27.04.2017: 07:00:00. 28.04.2017: 07:00:00. 29.04.2017: 07:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:02 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:02
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:18:11 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:18:11
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością,	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i

czasem trwania i porą emisji)	porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Poranne, magazynowe wydanie serwisu informacyjnego. Szczegółowe wiadomości z regionu Śląska oraz bardzo istotne informacje z kraju i świata. Relacje reporterskie dziennikarzy radia Katowice, korespondencje z regionu, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:16:34

Tytuł/nazwa audycji;	Kurier południowy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 12:00:00. 25.04.2017: 12:00:00. 26.04.2017: 12:00:00. 27.04.2017: 12:00:00. 28.04.2017: 12:00:00. 29.04.2017: 12:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06:03 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:03
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:36:17 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:36:17

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Południowe, magazynowe wydanie serwisu informacyjnego. Szczegółowe wiadomości z regionu Śląska oraz bardzo istotne informacje z kraju i świata. Relacje reporterskie dziennikarzy radia Katowice, korespondencje z regionu, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:24:53

Tytuł/nazwa audycji;	Kurier popołudniowy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 15:00:00. 25.04.2017: 15:00:00. 26.04.2017: 15:00:00. 27.04.2017: 15:00:00. 28.04.2017: 15:00:00. 29.04.2017: 15:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:48 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:48
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:34:50

	Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:34:50
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Popołudniowe, magazynowe wydanie informacji. Szczegółowe wiadomości z regionu Śląska oraz bardzo istotne informację z kraju i świata. Relacje reporterskie dziennikarzy radia Katowice, korespondencje z regionu, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:23:32

Tytuł/nazwa audycji;	Kurier nocny
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017: 00:01:00. 26.04.2017: 00:00:50. 27.04.2017: 00:01:05. 28.04.2017: 00:00:45. 29.04.2017: 00:01:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:06:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:29:58

	Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:29:58
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Nocne, magazynowe wydanie informacji. Szczegółowe wiadomości z regionu Śląska oraz bardzo istotne informację z kraju i świata. Relacje reporterskie dziennikarzy radia Katowice, korespondencje z regionu, wypowiedzi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:25:40

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

KURIER

Poniedziałek 24.04.2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:02:50
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.W Katowicach odsłonięto tablicę poświęconą ofiarom katastrofy smoleńskiej. 2. Nowa wójt gminy Herby. 3.Zielone Czeki dla organizacji ekologicznych na Śląsku.
Tematy newsów	1. Odsłonięcie w Katowicach tablicy poświęconej ofiarom katastrofy

	smoleńskiej (wypowiedź prezydenta Katowic). 2. Nowa wójt gminy Herby. 3. Zielone Czeki dla organizacji ekologicznych na Śląsku. 4. Informacje o pogodzie.
Region	00:02:06

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Przekazy wyłącznie z regionu. Pierwsze dwa dotyczą oficjalnych uroczystości.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Nie ma informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nie dotyczy
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Poprawny. Zapowiedziane trzy newsy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do	Czytający zachowuje neutralność.

	czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne z regionu.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:06:35
Prowadzący	Sławomir Herman i Piotr Pagięła
Forszpan	1.Pseudokibice zdewastowali dworzec kolejowy w Zabrzu. 2. Nowa wójt gminy Herby. 3.Marsz Żywych w Oświęcimiu.
Tematy newsów	1. Pseudokibice zdewastowali dworzec kolejowy w Zabrzu. Policja poszukuje sprawców (wypowiedź policjantki). 2. Nowa wójt gminy Herby. 3. Konkurs o złoty indeks Politechniki Śląskiej rozstrzygnięty. 4. Jak radzić sobie z niepełnosprawnością dziecka. W Częstochowie trwa piąte forum dla rodziców i nauczycieli (wypowiedź dyrektorki przedszkola integracyjnego). 5. W Sosnowcu powstaje tor dla rolkarzy (wypowiedź urzędnika UM w Sosnowcu). 6. Marsz Żywych w Oświęcimiu (wypowiedzi młodzieży uczestniczącej w marszu). 7. Pogoda dla regionu
Region	00:04:13

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (6)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu oraz jedna (na końcu) informacja z kraju o Marszu Żywych w Oświęcimiu (6).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografę (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane ze względu na geografę. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane (pseudokibice, zdewastowali).
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Informacje własne.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czytają szybko, ale wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:44
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Obraduje sejmik woj. śląskiego. 2.OZE BUS w żywieckiej budowlance. 3.Jutro w Katowicach początek Jazz Art Festiwal.
Tematy newsów	1. Postanowienia sejmiku woj. śląskiego (wypowiedź członka zarządu woj. śląskiego, wypowiedź protestującego przeciwko spalarni śmieci z Rudy Śląskiej). 2. Walka ze smogiem to priorytet. Gala rozdania Zielonych Czeków. 3. OZE BUS (mobilne laboratorium promujące energię odnawialną) w żywieckiej budowlance (wypowiedź Anny Mendel z fundacji Wspierania Inicjatyw Ekologicznych i nauczycielki

	ze szkoły w Żywcu). 4. Jutro w Katowicach początek Jazz Art Festiwal. Muzyczny tramwaj (muzyka z tramwaju, wypowiedź organizatora) 5. W Świętochłowicach sztafeta pływacka na 70 urodziny miasta (wypowiedź wiceprezydenta Świętochłowic). 6. Pogoda w regionie
Region	00:05:10

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej. Wypowiedzi tylko przedstawicieli samorządu uzasadnione tematem przekazu. Informacyjne, a nie komentatorskie.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość – 40-50 sekund.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Przekaz 4 mieści się w kategorii „infotainment”
h)	Obecność lub brak forszpanu	Forszpan obecny. Prawidłowy.

	(zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.
----	---	--

Kurier nocny (wtorek, 25 kwietnia 2017)

Godzina emisji	00:01:00.
Czas trwania	00:05:33
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.W Oświęcimiu zakończył się 26 Marsz Żywych. 2. Wojewoda śląski zachęcał mieszkańców do konsultacji społecznych w sprawie metropolii. 3.Fryderyki dla zespołów ze Śląska.
Tematy newsów	1. W Oświęcimiu zakończył się 26 Marsz Żywych – relacja reporterska 2. Bytomska Rada Miasta przyjęła poprawkę do prognozy finansowej. 3. Wojewoda śląski zachęcał mieszkańców do konsultacji społecznych w sprawie metropolii – relacja reporterska, wypowiedź wojewody. 4. Fryderyki dla muzyków ze Śląska – relacja reporterska.
Region	00:05:33

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region)	Niezróżnicowane ze względu na geografie.

	oraz opcję polityczną;	Brak jakiejkolwiek opcji politycznej. Wypowiedzi tylko przedstawicieli samorządu uzasadnione tematem przekazu. Informacyjne, a nie komentatorskie.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość – 40-50 sekund.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji	Oddzielona informacja od

	od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek 25.04.2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Wojewoda śląski zachęcał w Ożarowicach do udziału w konsultacjach społecznych w sprawie metropolii. 2. Plan gospodarki odpadami przyjął sejmik woj. śląskiego. 3.10 rocznica śmierci Barbary Blidy.

Tematy newsów	1. Wojewoda śląski zachęcał w Ożarowicach do udziału w konsultacjach społecznych w sprawie metropolii (wypowiedź wojewody śląskiego). 2. Sejmik wojewódzki poparł metropolię i przyjął plan gospodarki odpadami (wypowiedź mieszkanki Rudy Śląskiej sprzeciwiająca się spalarni śmieci w mieście). 3. OZE BUS w żywieckiej budowlance. 4. 10 rocznica śmierci Barbary Blidy. 5. Prognoza pogody dla regionu.
Region	00:02:46

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko ważne informacje z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Nie zróżnicowane ze względu na opcję polityczną – przekazy apolityczne, tylko info dot. działalności samorządu (1, 2).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

	„infotainment”;	
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga –	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta szybko, ale wyraźnie.

	FOG-PL(A)	
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:06:31
Prowadzący	Piotr Pagiela, Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Ponad 34 tys. zgłoszeń ze śląska na Krajową Mapę Bezpieczeństwa.2. W Sosnowcu ruszył nabór wniosków o dofinansowanie in-vitro. 3.Ratownicy medyczni mogą liczyć na podwyżki. 4.Poważne ostrzeżenie dla Korei Północnej.
Tematy newsów	1. Ponad 34 tys. zgłoszeń ze śląska na Krajową Mapę Bezpieczeństwa (wypowiedź szefa śląskiej policji). 2. W Sosnowcu ruszył nabór wniosków o dofinansowanie in-vitro (wypowiedź Rafała Łysego z UM w Sosnowcu). 3. 40 tysięcy drzew zostanie zasadzonych w ciągu 5 lat w Mikołowie (wypowiedź urzędniczki z UM w Mikołowie). 4. W częstochowskim Centrum Pomocy Dziecku Niepełnosprawnemu i jego Rodzinie trwają bezpłatne konsultacje (wypowiedź kierowniczkii centrum). 5. Ratownicy medyczni mogą liczyć na podwyżki. Spotkanie w tej sprawie w resorcie zdrowia (wypowiedź przewodniczącego związku ratowników medycznych). 6. Poważne ostrzeżenie dla Korei Północnej. 7. Pogoda dla regionu. Po spotkaniu w Tokio (relacja reporterska).

Region	00:03:24
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (6).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu na początku serwisu oraz jedna informacja z kraju (5) i jedna ze świata (6).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej. Wypowiedzi tylko przedstawicieli samorządu uzasadnione tematem przekazu. Informacyjne, a nie komentatorskie (2, 3).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje mniej więcej zachowane – 3 informacje regionalne i po jednej z kraju i ze świata.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość – 40-50 sekund. Nieco za długa ostatnia informacja z zagranicy dotycząca Korei.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak	Czytający zachowują neutralność.

	emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czytają w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	96,15% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:20
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1.Policja ze śląska potwierdziła 34 tysięcy zgłoszeń na Krajowej Mapie Bezpieczeństwa. 2. W Sosnowcu ruszył nabór wniosków o dofinansowanie in-vitro. 3.W Warszawie pikieta hodowców karpi.
Tematy newsów	1. Już ponad 34 tys. zgłoszeń na Krajowej Mapie Bezpieczeństwa w oj. Śląskim. Konferencja o bezpieczeństwie w Katowicach (wypowiedź policjanta). 2. W Sosnowcu ruszył nabór wniosków o dofinansowanie in-vitro (wypowiedź urzędnika z UM z Sosnowca). 3. 10 rocznica śmierci Barbary Blidy (wypowiedź męża Blidy). 4. Dziś międzynarodowy dzień świadomości zagrożenia hałasem (wypowiedź lekarza laryngologa z Katowic). 5. W Warszawie pikieta hodowców karpi – relacja reporterska (wypowiedź protestującego).
Region	00:03:06

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu na początku serwisu oraz jedna informacja z kraju na końcu serwisu (5). Nie ma informacji ze świata.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabe zróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiegokolwiek opcji politycznej. Wypowiedzi tylko

		przedstawicieli samorządu uzasadnione tematem przekazu. Informacyjne (2).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane – 4 informacje regionalne i jedna z kraju.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość – 40-50 sekund.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza

l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier nocny (środa, 26 kwietnia 2017)

Godzina emisji	00:00:50
Czas trwania	00:05:40
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Kierowcy rybnickich autobusów domagają się podwyżek. 2.W Sosnowcu rusza miejski program in-vitro. 3.Możliwość powołania woj. częstochowskiego. 4.Reforma edukacji.
Tematy newsów	1. Kierowcy rybnickich autobusów domagają się podwyżek – relacja reporterska 2. W Sosnowcu rusza miejski program in-vitro – relacja reporterska. 3. Możliwość powołania woj. częstochowskiego – relacja reporterska,

	wypowiedź posła Giżyńskiego z PiS. 4. Reforma edukacji. 5. Już ponad 34 tys. zgłoszeń na Krajowej Mapie Bezpieczeństwa w oj. Śląskim. Konferencja o bezpieczeństwie w Katowicach – relacja reporterska, wypowiedź policjanta. 6. W Tychach będzie system wypożyczalni rowerów miejskich. 7. Reforma edukacji – premier Szydło powiedziała, że wniosek o referendum w sprawie reformy edukacji został złożony zbyt późno – relacja reporterska, wypowiedź premier.
Region	00:04:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Duża liczba przekazów (7).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu na początku serwisu oraz jedna informacja z kraju na końcu serwisu (7). Nie ma informacji ze świata.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabe zróżnicowane ze względu na geografie. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną – tylko PiS.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecni przedstawiciele tylko jednej partii (PiS).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość – 40-50 sekund.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

	„infotainment”;	
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane cztery informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Przewaga własnych relacji reporterskich.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga –	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst

	FOG-PL(A)	przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu.

Środa 26.04.2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.W Rybniku protestowali kierowcy autobusów. 2.W Tychach i Pszczynie zostaną uruchomione wypożyczalnie rowerów miejskich. 3. Prokuratura w Zawierciu umorzyła śledztwo w sprawie księdza podejrzanego o molestowanie seksualne nieletniego.
Tematy newsów	1. W Rybniku protestowali kierowcy autobusów. Domagają się podwyżek (wypowiedzi protestujących kierowców). 2. Rozpoczęła się budowa kolejnego odcinka drogi Racibórz – Pszczyna. 3. W Tychach i Pszczynie zostaną uruchomione wypożyczalnie rowerów miejskich (wypowiedź rzecznika operatora rowerów miejskich). 4. Prokuratura Rejonowa w Zawierciu umorzyła śledztwo w sprawie księdza podejrzanego o molestowanie seksualne nieletniego. 5. Pogoda w regionie.
Region	00:02:48

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane względu na geografie i ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii politycznych.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fletzowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości,	Czytający zachowuje neutralność.

	afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Język przekazów jest prosty i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:07:10
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk, Sławomir Herman
Forszpan	1.W Częstochowie konferencja na temat bezpieczeństwa w pracy. 2. W Tychach

	zostanie otwarte stacjonarne hospicjum. 3. Mieszkańcy gminy Żarki mogą się starać o dofinansowanie na wymianę starych pieców centralnego ogrzewania.
Tematy newsów	1. W Częstochowie konferencja naukowa na temat bezpieczeństwa w pracy (wypowiedź uczestnika konferencji z Politechniki Śląskiej oraz naukowca z Politechniki Rzeszowskiej). 2. W Wyższej Szkole Technicznej w Katowicach konferencja na temat elektromobilności (wypowiedź uczestnika konferencji i naukowca z uczelni). 3. W Tychach zostanie otwarte stacjonarne hospicjum (wypowiedź szefowej hospicjum). 4. Mieszkańcy gminy Żarki mogą się starać o dofinansowanie na wymianę starych pieców centralnego ogrzewania (wypowiedź urzędniczki z magistratu w Żarkach i mieszkańcami). 5. Na szlaku warowni jurajskich (relacja reporterska). 6. Pogoda w regionie
Region	00:06:05

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych,	Proporcje niezachowane.

	krajowych i regionalnych);	
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość – 40-50 sekund.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z	Informacje własne.

	zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czytają w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:40
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.Ewakuacja szkoły i przedszkola koło Kłobucka z powodu niewybuchu. 2.Posłowie w Tarnowskich Górach. 3.Stacjonarne hospicjum w Tychach. 4.Po słowach Anny Streżyńskiej premier dyscyplinuje ministrów.
Tematy newsów	1. Ewakuacja szkoły i przedszkola koło Kłobucka z powodu niewybuchu (wypowiedź policjanta). 2. Tarnowskie zabytki z szansą na wpisanie na listę UNESCO. Posłowie w Tarnowskich Górach. (wypowiedź Ireneusza Rasia PO, przewodniczącym komisji sejmowej). 3. Stacjonarne hospicjum w Tychach oficjalnie otwarte (wypowiedź szefowej hospicjum). 4. V Śląskie Forum Drogownictwa w

	Piekarach Śląskich. 5. Mieszkańcy gminy Żarki mogą się starać o dofinansowanie na wymianę starych pieców centralnego ogrzewania (wypowiedź urzędniczek z magistratu w Żarkach i mieszkańców). 6. Premier Beata Szydło wyraża zdziwienie słowami Anny Streżyńskiej, minister cyfryzacji, która powiedziała, że nie zgadza się z niektórymi rozwiązaniami rządu (wypowiedź premier Beaty Szydło). Spotkanie premier z ministrami.
Region	00:03:41

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (6).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu (1 – 5) oraz na końcu jeden przekaz z kraju dotyczący słów minister Streżyńskiej i komentarz premier Szydło. Mało uzasadniony wybór takiej informacji z kraju.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane ze względu na geografie. Obecność jednej opcji politycznej (PiS) w przekazie 6.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciel tylko jednej partii (PiS).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość – 40-50 sekund.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii	Brak przekazów mieszczących się

	„infotainment”;	w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane cztery informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowują neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza za wyjątkiem przekazu 6 (komentarza w białej i setce premier)
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga –	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie. Tekst

	FOG-PL(A)	przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na obecność tylko jednej opcji politycznej oraz wybór informacji krajowej.

Kurier nocny (Czwartek 27 kwietnia 2017)

Godzina emisji	00:01:05
Czas trwania	00:04:40
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1. Przedstawiciele sejmowej komisji ds. energii odwiedzili elektrownię Łaziska. 2. W Rybniku powstanie magiczna Silesia. 3. W Katowicach ruszają konsultacje społeczne w sprawie metropolii.
Tematy newsów	1. Przedstawiciele sejmowej komisji ds. energii odwiedzili elektrownię Łaziska – relacja reporterska, wypowiedź posła Suskiego, PiS i prezesa Tauron Energia. 2. W Rybniku powstanie Magiczna Silesia – relacja reporterska. 3. W Katowicach ruszają konsultacje społeczne w sprawie metropolii – relacja reporterska, wypowiedź rzeczniczki katowickiego magistratu. 4. Synoptycy ostrzegają przed wzrostem stanu wód w woj. śląskim. 5. Wicepremier Gliński mówi, że narady u premier są normalnym sposobem pracy ministrów – relacja reporterska, wypowiedź ministra Glińskiego
Region	00:03:50

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (5).
----	------------------------------------	-------------------------------

b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu oraz na końcu jeden przekaz z kraju. Mało uzasadniony wybór takiej informacji z kraju.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane ze względu na geografie. Obecność jednej opcji politycznej (PiS).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciel tylko jednej partii (PiS).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość – 40-50 sekund.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Obniżony współczynnik obiektywizmu.

Czwartek 27 kwietnia 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:06
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Elektrownia w Łaziskach Górnych zostanie utrzymana. 2. Największy w Polsce wyciąg

	narciarstwa wodnego powstaje w Sosnowcu. 3. Synoptycy ostrzegają przed obfitym deszczem.
Tematy newsów	1. Elektrownia w Łaziskach Górnych zostanie utrzymana (wypowiedź Marka Suskiego PiS i prezesa zarządu Tauron)). 2. Największy w Polsce wyciąg narciarstwa wodnego powstaje w Sosnowcu (wypowiedź zastępcy prezydenta Sosnowca). 3. Chorzów ma nową galerię kulturalną. 4. Synoptycy ostrzegają przed obfitym deszczem. 5. Pogoda dla regionu
Region	00:02:38

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Tylko informacje z regionu..
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie – tylko informacje ze Śląska. Obecny przedstawiciel jednej opcji politycznej (wypowiedź posła PiS) w przekazie 1, uzasadniona tematem.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje nie są zachowane, ze względu na obecność tylko informacji regionalnych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecny przedstawiciele tylko jednej partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, bardzo

	przekazom;	konkretne o zbliżonej długości.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny, prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta dobrym tempie i wyraźnie. Język przekazów przystępny.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na obecność tylko jednej opcji politycznej niezróżnicowanie geograficzne.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:05:40
Prowadzący	Iwona Kwaśny, Sławomir Herman
Forszpan	1.Zbliża się rozliczenie z fiskusem. 2. Papierosy i tytoń bez akcyzy o wartości ponad 2 mln zł wykryła śląska straż graniczna. 3.Kursy zawodowe dla ponad 200 mieszkańców sfinansuje Częstochowa.4. Lekcje w ogrodzie botanicznym w Radzionkowie.
Tematy newsów	1. Zbliża się rozliczenie z fiskusem (wypowiedzi ludzi w US w Katowicach). 2. Papierosy i tytoń bez akcyzy o wartości ponad 2 mln zł wykryła śląska straż graniczna. Zatrzymano Ormianina. 3. Kursy zawodowe dla ponad 200 mieszkańców sfinansuje Częstochowa (wypowiedź prezydenta Częstochowy). 4. Lekcje dla dzieci w ogrodzie botanicznym w Radzionkowie (wypowiedź pracownicy ogrodu botanicznego i uczniami). 5. Informacje ze świata: Egipt zaostrzył środki bezpieczeństwa przed wizytą papieża (relacja reporterska z Kairu).

	6. Pogoda w regionie.
Region	00:03:26

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu (1 – 4) oraz na końcu jeden przekaz ze świata. Brak informacji krajowych.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabo zróżnicowane ze względu na geografie.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Brak informacji krajowych.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość – 40-50 sekund. Trochę za długa w stosunku do pozostałych informacji z Egiptu.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane cztery informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Czytający zachowują neutralność.

	tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czytają w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,77% Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na obecność tylko jednego przekazu ze świata i brak przekazów z kraju.

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:30
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1.Zbliża się czas rozliczenia z fiskusem. 2. Pracownicy handlu planują na 2 maja akcję protestacyjną. 3 Ministerstwo Edukacji postanowiło rozszerzyć dyskusję nad podstawami programowymi.
Tematy newsów	1. Zbliża się czas rozliczenia z fiskusem (relacja reporterska a US w Katowicach). 2. Pracownicy handlu planują na 2 maja akcję protestacyjną. Chcą podwyżek płac (wypowiedź przedstawiciela związków zawodowych). 3. W Sosnowcu rusza 4 edycja budżetu obywatelskiego (wypowiedź urzędniczki UM z Sosnowca). 4. W Częstochowie obradują biegli sądowi. 5. Pozytywna opinia władz Bytomia w sprawie przeniesienia stacji kolejowej. 6. O referendum w sprawie reformy edukacji zdecyduje Sejm. Ministerstwo Edukacji postanowiło rozszerzyć dyskusję nad podstawami programowymi dla szkół średnich (wypowiedź minister Zalewskiej). 7. Pogoda w regionie.
Region	00:03:34

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (6).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu (1 – 5) oraz na końcu jeden przekaz kraju. Brak informacji ze świata
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Słabo zróżnicowane ze względu na geografę.

	geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obecność przedstawiciela jednej opcji politycznej - PiS (6).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Brak informacji ze świata.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecny przedstawiciel tylko partii rządzącej.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość – 40-50 sekund..
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł	Oddzielona informacja od komentarza.

	przekazywanych informacji;	
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,77% Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na obecność tylko jednego przekazu kraju, brak przekazów ze świata i obecność tylko jednej opcji politycznej.

Kurier nocny (Piątek, 28 kwietnia 2017)

Godzina emisji	00:00:45
Czas trwania	00:05:50
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Stan pogotowia przeciwpowodziowego na terenie gmin woj. śląskiego. 2. Upublicznienia audytu chce bytomskie Przedsiębiorstwo Komunalne. 3. Rozszerzenie instytucji obrony koniecznej zapowiedział minister sprawiedliwości. 4. Kandydat na prezydenta Francji chce sankcji dla Polski.

Tematy newsów	1. Stan pogotowia przeciwpowodziowego na terenie gmin woj. śląskiego. 2. Upublicznienia audytu chce bytomskie Przedsiębiorstwo Komunalne – relacja reporterska, wypowiedź radnego miasta. (zły dźwięk nagrania). 3. Chorzowianie za wejściem do metropolii. 4. „Nie bądź następny” – kampania śląskiej policji dla motocyklistów na drogach– relacja reporterska, wypowiedź policjanta i motocyklisty po wypadku. 5. Rozszerzenie instytucji obrony koniecznej zapowiedział minister sprawiedliwości. 6. Kandydat na prezydenta Francji chce sankcji dla Polski – relacja reporterska.
Region	00:03:30

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (6).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu (1 – 4) oraz na końcu jeden przekaz kraju i ze świata. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane ze względu na geografie. Niezróżnicowane ze względu na opcję polityczną.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym	Czas mniej więcej zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną

	przekazom;	długość – 40-50 sekund..
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra. Jedna wypowiedź miała zły dźwięk.

n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,77% Współczynnik obiektywizmu na wystarczającym poziomie.

Piątek 28 kwietnia 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:02:55
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1. Raport powodziowy. 2. Będą kontrole we wszystkich miejskich spółkach postanowili radni Bytomia. 3. Zwolennicy partii "Wolności" będą pikietować katowicki Urząd Skarbowy.
Tematy newsów	1. Raport powodziowy w regionie. 2. Będą kontrole we wszystkich miejskich spółkach postanowili radni Bytomia (wypowiedź radnego miasta). 3. „Wysyłamy pity w kosmos” - Zwolennicy partii "Wolności" będą pikietować katowicki Urząd Skarbowy. 4. W Jaworznie będą elektryczne taksówki. 5. Pogoda dla regionu.
Region	00:02:21

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach	Informacje tylko z regionu.

	umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie –informacje ze Śląska.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowane proporcje.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli partii w przekazach.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne. Kilkusekundowe wypowiedzi.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy tematy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.

k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra. Tylko wypowiedź w przekazie nr 1 (prawdopodobnie nagranie telefoniczne) z szumami i trzaskami.
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta wystarczająco wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:05:57
Prowadzący	Iwona Kwaśny, Piotr Pagiela
Forszpan	1.Pogotowie przeciwpowodziowe na terenie woj. śląskiego. 2.Rada Dialogu Społecznego ma dziś przyjąć stanowisko w sprawie uchwały antysmogowej. 3.Przegląd filmowy „Kino na granicy” w Cieszynie.

Tematy newsów	1. Pogotowie przeciwpowodziowe na terenie woj. śląskiego (relacja reporterska, wypowiedź ministra MSWiA Błaszczaka). 2. Problemy z wdrażaniem reformy edukacji na Śląsku – obraduje Rada Dialogu Społecznego. Rozmowy także o uchwale antysmogowej. 3. W Ustroniu prologiem rozpoczyna się projekt opłynięcia Polski na skuterach wodnych. Cel charytatywny (wypowiedź urzędniczki z UM w Ustroniu). 4. Masa Krytyczna w Bytomiu. 5. Przegląd filmowy „Kino na granicy” w Cieszynie (wypowiedź organizatorki) 6. Pogoda w regionie.
Region	00:05:16

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Nie zróżnicowane ze względu na geografie. Obecność przedstawiciela jednej opcji politycznej - PiS (1).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane. Brak informacji z kraju i ze świata.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecny przedstawiciel tylko partii rządzącej.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas mniej więcej zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość – 40-50 sekund.
g)	Obecność lub brak przekazów	Brak przekazów mieszczących się

	mieszczących się w kategorii „infotainment”;	w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czytają w dobrym tempie. Tekst

	mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na obecność tylko przekazów regionalnych i tylko jednej opcji politycznej.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:06:06
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.Nie ma zagrożenia powodziowego w regionie. 2.Nie jest za późno na referendum w sprawie oświaty. 3.W Częstochowie przeprowadzono zabieg laparoskopii urologicznej.
Tematy newsów	1. Nie ma zagrożenia powodziowego w regionie 2. Nie jest za późno na referendum w sprawie oświaty (wypowiedź szefa ZNP). 3. Minister edukacji zapowiada zmiany w finansowaniu oświaty i podwyżki dla nauczycieli (relacja reporterska, wypowiedź minister edukacji). 4. W Częstochowie przeprowadzono pierwszy w regionie onkologiczny zabieg laparoskopii urologicznej (wypowiedź urologa ze szpitala). 5. W Pszczynie można korzystać z wypożyczalni miejskich rowerów (wypowiedź burmistrza Pszczyny). 6. Papież Franciszek rozpoczął wizytę w Kairze. 7. Pogrzeb aktora Witolda Pyrkosza. 8. Pogoda w regionie

Region	00:02:53
--------	----------

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (7).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane ze względu na geografie. Przekazy z regionu, z kraju (3, 7) i ze świata (6) Obecność przedstawiciela jednej opcji politycznej - PiS (3).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecny przedstawiciel tylko partii rządzącej (minister edukacji – przekaz 3).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną średnią długość 40-50 sekund.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytający zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadząca czyta w dobrym tempie i wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu. Obecność tylko jednej opcji politycznej zrównoważyło zróżnicowanie geograficzne.

Kurier nocny (Sobota 29 kwietnia 2017)

Godzina emisji	00:01:00
----------------	----------

Czas trwania	00:06:16
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Wojewoda śląski sprawdzał w terenie jak wygląda sytuacja powodziowa w regionie. 2. W Częstochowie przeprowadzono zabieg laparoskopii urologicznej. 3. W Ustroniu rozpoczął się projekt opłynięcia Polski na skuterach wodnych.
Tematy newsów	1. Wojewoda śląski sprawdzał w terenie jak wygląda sytuacja powodziowa w regionie – relacja reporterska, wypowiedź wojewody śląskiego. 2. Ostrzeżenia meteorologów – relacja reporterska, wypowiedź synoptyka. 3. W Częstochowie przeprowadzono pierwszy w regionie onkologiczny zabieg laparoskopii urologicznej – relacja reporterska - wypowiedź urologa ze szpitala. 4. Sosnowieccy radni otrzymali służbowe tablety – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta miasta Sosnowca. 5. Kolej na Skrzyczne nieczynna – relacja reporterska, wypowiedź szefa kolejki. 6. W Ustroniu rozpoczął się projekt opłynięcia Polski na skuterach wodnych. Cel charytatywny – relacja reporterska, wypowiedź urzędniczek z Ustronia..
Region	00:06:16

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Średnia liczba przekazów (6).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Waga poprawna.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Niezróżnicowane ze względu na geografie i opcję polityczną.

	geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi przedstawicieli partii, tylko samorządowcy.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza.

l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Sobota 29 kwietnia 2017

Kurier poranny

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:03:00
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Rzeki w regionie przekroczyły stany alarmowe. 2.Sosnowieccy radni otrzymali służbowe tablety. 3.Monografia historyczna w Żorach.
Tematy newsów	1. Rzeki w regionie przekroczyły stany alarmowe. Wojewoda w miejscach zagrożonych (relacja reporterska, wypowiedź wojewody). 2. Sosnowieccy radni otrzymali służbowe tablety (wypowiedź prezydenta

	Sosnowca). 3. Monografia historyczna o mieszkańcach w Żorach (wypowiedź dziennikarza Dziennika Zachodniego). 4. Pogoda w regionie.
Region	00:02:23

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (3)
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu. Jedyńka dot. zagrożenia powodziowego. Pozostał informacje powtórzone z dnia poprzedniego.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie. Brak jakiejkolwiek opcji politycznej.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Przekazy krótkie, fleszowe, konkretne.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do	Czytający zachowuje neutralność.

	czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie. Tekst jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Kurier południowy

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:05:34
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Stabilizuje się sytuacja hydrologiczna w woj. śląskim. 2. Akcja Moto Serce w Pszczynie. 3.10 mln zł wyda rocznie NFZ na ratunkowy dostęp do technologii lekowych.
Tematy newsów	1. Stabilizuje się sytuacja hydrologiczna w woj. śląskim. Lokalne podtopienia (relacja reporterska). 2. W Częstochowie działa już Dom Samotnej Matki zorganizowany przez Caritas i świetlica środowiskowa. 3. Motocykliści zjechali do Pszczyny - Akcja Moto Serce. Akcja oddawania krwi (wypowiedź burmistrza Pszczyny). 4. Sąsiad Kupiecki w Żarkach (wypowiedź urzędniczki z magistratu). 5. 10 mln zł wyda rocznie NFZ na ratunkowy dostęp do technologii lekowych (wypowiedź ministra zdrowia Radziwiłła). 6. Szczyt Rady Europejskiej w Brukseli. Sprawa Brexitu. 7. Pogoda w regionie.
Region	00:02:58

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (6).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje z regionu (1 – 4) oraz jedna z kraju (5) i jedna ze świata (6).
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region)	Zróżnicowane ze względu na geografie. Obecność przedstawiciela jednej

	oraz opcję polityczną;	opcji politycznej - PiS (5).
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecny przedstawiciel tylko partii rządzącej (minister zdrowia – przekaz 5).
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną średnią długość 40-50 sekund.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Prawidłowy. Zapowiedziane trzy informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane	Informacje własne.

	wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta bardzo szybko, ale wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu. Obecność tylko jednej opcji politycznej zrównoważyło zróżnicowanie geograficzne.

Kurier popołudniowy

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:06:36
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	1. Sytuacja w regionie po opadach deszczu. 2. Piknik militarno-historyczny otwiera sezon turystyczny w Smoleniu.
Tematy newsów	1. Sytuacja w regionie po opadach deszczu (relacja reporterska). 2. W Gliwicach można podziwiać najwyższy na świecie budynek na makiecie kolejowej stworzony przez modelarzy. 3. Piknik militarno-historyczny otwiera sezon turystyczny w Smoleniu w jurze krakowsko-częstochowskiej. Otwarcie

	odrestaurowanego średniowiecznego zamku Pilcza (wypowiedź urzędnika z magistratu w Pilicy oraz wypowiedzi turystów). 4. W Wiśle otwarcie muzeum Magicznego Realizmu (wypowiedź organizatora muzeum i malarza, którego prace wystawiono w muzeum). 5. Nowy sezon muzeum PRL-u w Rudzie Śląskiej (wypowiedź szefowej muzeum oraz wypowiedzi zwiedzających.) 6. Pogoda w regionie
Region	00:06:00

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Wystarczająca liczba przekazów (5).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje tylko z regionu w tym kulturalne.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Niezróżnicowane ze względu na geografie oraz ze względu na opcję polityczną. Obecni tylko przedstawiciele władz samorządowych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje niezachowane
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieobecni przedstawiciele partii. Informacje apolityczne.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną średnią długość 40-50 sekund.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.

h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan obecny. Zapowiedziane dwie informacje.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Nieliczne słowa nacechowane.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza.
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta szybko, ale wyraźnie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.

o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.
----	---	--

Tytuł/nazwa audycji;	Relacja: dzień autyzmu
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 14:06:05, 16:06:50, 17:05:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:47 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:47
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:17:20 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:17:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowy.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Relacja z obchodów dnia autyzmu. Zrealizowana z mysłowicką Fundacją „Po pierwsze człowiek”
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:16:45

b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)

Tytuł/nazwa audycji;	Doba w regionie
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 05:00:00. 25.04.2017: 05:00:00. 26.04.2017: 05:00:00. 27.04.2017: 05:00:00. 28.04.2017: 05:00:00. 29.04.2017: 06:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:16 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:16
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:19:38 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:19:38
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Zaplanowana częstotliwość 5 dni w tygodniu, zrealizowano 6 dni w tygodniu.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozbudowana forma serwisu informacyjnego, nadawana codziennie o godz. 5.00 rano. Stanowi podsumowanie najważniejszych wydarzeń

	minionego dnia w regionie. Zawiera wiadomości, wypowiedzi, relacje, dotyczące w 100% regionu. Przygotowywane przez dziennikarzy redakcji radia Katowice.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:18:18

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Doba w regionie

Poniedziałek, 24 kwietnia 2017

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1.W Katowicach odsłonięto tablicę poświęconą ofiarom katastrofy smoleńskiej. 2. Biskupi ze Śląska popierają powołanie metropolii. 3. Po raz 14 na Jasnej Górze odbył się motocyklowy zlot.
Tematy newsów	1. W Katowicach odsłonięto tablicę poświęconą ofiarom katastrofy smoleńskiej – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta Katowic. 2. Trzej biskupi ze Śląska popierają powołanie metropolii i kierują słowo do wiernych. 3. Po raz 14 na Jasnej Górze odbył się motocyklowy zlot gwiazdzisty. 4. W Katowicach przyznano kolejne lokalne na kulturę – wypowiedź rzeczniczki katowickiego magistratu.
Region	00:03:20

a)	Liczba przekazów w jednym	Mała liczba przekazów (4).
----	---------------------------	----------------------------

	wydaniu;	
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.

j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne. Dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek, 25 kwietnia 2017

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:02:55
Prowadzący	Iwona Kwaśny
Forszpan	1.200 pseudokibiców zdemolowało dworzec w Zabrze. 2. Nowoczesny ultrasonograf testowali lekarze z Bytomia. 3. Nowa wójt w

	gminie Herby.
Tematy newsów	1. 200 pseudokibiców zdemolowało dworzec w Zabrze – wypowiedź rzeczniczki policji. 2. Nowoczesny ultrasonograf testowali lekarze z Bytomia – relacja reporterska, wypowiedź lekarza 3. Nowa wójt w gminie Herby. 4. Rozpoczyna się remont nawierzchni chodników wokół rynku w Skoczowie.
Region	00:02:55

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem	Forszpan prawidłowy.

	serwisu/dziennika;	
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne i agencyjne. Dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według	87,18% Wysoki współczynnik

	autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	obiektywizmu.
--	---	---------------

Środa, 26 kwietnia 2017

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:03:03
Prowadzący	Tomasz Gancarek
Forszpan	1.Kierowcy autobusów miejskich z Rybnika domagają się podwyżek. 2.Miejski program leczenia niepłodności w Sosnowcu. 3. Krajowa mapa zagrożeń bezpieczeństwa działła.
Tematy newsów	1. Kierowcy autobusów miejskich z Rybnika domagają się podwyżek – relacja reporterska, wypowiedzi kierowców. 2. Miejski program leczenia niepłodności w Sosnowcu – relacja reporterska, wypowiedź urzędnika z magistratu w Sosnowcu. 3. Rozpoczęła się budowa drogi z Raciborza do Rybnika. 4. Krajowa mapa zagrożeń bezpieczeństwa działła.
Region	00:03:03

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji politycznych.

d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła	Informacje własne i agencyjne. Dwie relacje reporterskie.

	informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek, 27 kwietnia 2017

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:03:07
Prowadzący	Piotr Pagiela
Forszpan	1. Bezrobocie w woj. śląskim. 2. Wojewoda śląski odebrał w Pałacu Prezydenckim flagi państwowe. 3. W Mysłowicach podsumowano 19 edycję konkursu recytatorskiego w gwarze śląskiej.
Tematy newsów	1. Bezrobocie w woj. śląskim spada – relacja reporterska, wypowiedź dyrektora Urzędu Pracy w Katowicach 2. Wojewoda śląski odebrał w Pałacu Prezydenckim flagi państwowe. Dzień Flagi na Śląsku. 3. W Mysłowicach podsumowano 19 edycję konkursu recytatorskiego w gwarze śląskiej – relacja reporterska, wypowiedź prof. Synowiec i młodych

	uczestników konkursu.
Region	00:03:07

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Czytający zachowuje neutralność.

	gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne i agencyjne. Dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek, 28 kwietnia 2017

Godzina emisji	05:00:00
----------------	----------

Czas trwania	00:03:03
Prowadzący	Agnieszka Tatarczyk
Forszpan	1. Pogotowie przeciwpowodziowe w okolicach Częstochowy. 2 Bytomskie przedsiębiorstwo komunalne chce upublicznienia raportu z audytu. 3. Jaworzno chce elektrycznych taksówek.
Tematy newsów	1. Pogotowie przeciwpowodziowe w okolicach Częstochowy. 2. Bytomskie przedsiębiorstwo komunalne chce upublicznienia raportu z audytu, który wykazał dużo nieprawidłowości – relacja reporterska, wypowiedź radnego (zły dźwięk). 3. Jaworzno chce elektrycznych taksówek. 4. Częstochowa sfinansuje kursy zawodowe dla swoich mieszkańców – relacja reporterska, wypowiedź prezydenta Częstochowy.
Region	00:03:03

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba przekazów (4).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Ranga właściwa.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii.

f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan prawidłowy.
i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytająca zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne i agencyjne. Dwie relacje reporterskie.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu	Jakość techniczna dobra. Jedna wypowiedź ma zły dźwięk.

	lub nadmiaru głosów z tła)	
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	Tygodniowy przegląd wydarzeń
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 06:00:00, 12:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:16:15 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:16:15
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:32:30 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:32:30
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:16:15
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja podsumowująca najważniejsze wydarzenia minionego

	tygodnia w regionie. Złożona z krótkich fragmentów wypowiedzi, fragmentów relacji reporterskich z całego tygodnia. Wydarzenia prezentowane są w ciągu chronologicznym od poniedziałku. Przygotowywana przez dziennikarzy redakcji radia Katowice z informacji własnych
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:32:30

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Tygodniowy przegląd wydarzeń

Niedziela 30 kwietnia 2017

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:16:15
Prowadzący	Sławomir Herman
Forszpan	Nie ma forszpanu.
Tematy newsów	Poniedziałek: - Ważne decyzje na poniedziałkowej sesji sejmiku śląskiego, między innymi uchwała w sprawie ustawy metropolitalnej. Proste mieszkańców przeciwko spalarni odpadów - relacja reporterska - Wojewoda śląski promował metropolię i konsultacje społeczne – relacja reporterska - Lekarze ze szpitala w Bytomiu testowali nowy ultrasonograf wewnątrznaczyniowy – relacja reporterska. - Politechnika Śląska otrzymała ekologiczną nagrodę „Zielony czek” – relacja reporterska Wtorek: - W Katowicach podpisano porozumienia między Polską Izbą Ekologii a Śląską Radą Naczelnej Organizacji Naukowej – relacja

	reporterska - Rocznica śmierci Barbary Blidy – relacja reporterska - Ruszył kolejny etap udowy trasy Racibórz-Pszczyna – relacja reporterska. - Kierowcy autobusów miejskich z Rybnika domagają się podwyżek – relacja reporterska Środa: - Ewakuacja szkoły i przedszkola z powodu niewybuchu we wsi koło Kłobucka – relacja reporterska - Tarnogórskie zabytki z szansą wpisania na listę zabytków dziedzictwa kulturowego i naturalnego UNESCO – relacja reporterska - Sejmowe gwarancje w sprawie utrzymania elektrowni w Łaziskach Górnych – relacja reporterska - Na Politechnice Częstochowskiej odbyła się konferencja naukowa „Bezpieczne środowisko pracy równa się brak wypadków” – relacja reporterska - W Mysłowicach podsumowano 19. edycję konkursu recytatorskiego w gwarze śląskiej – relacja reporterska. Czwartek: - „Nie bądź następny” – funkcjonariusze śląskiej drogówki przestrzegają przed brawurą na drodze – relacja reporterska - Eksperci ds. nowych mediów spotkali się w Katowicach – relacja reporterska. - W zamku Cieszyn otwarto wystawę „Miasto i las” – relacja reporterska. - Katowice liderem w zakresie likwidacji barier utrudniających życie osobom z niepełnosprawnością – relacja reporterska Piątek: - Poziom wody w wielu rzekach woj. śląskiego przekroczył stany ostrzegawcze i alarmowe – relacja reporterska - W częstochowskim szpitalu przeprowadzono pierwszy zabieg laparoskopii urologicznej – relacja reporterska. - W Cieszynie rozpoczął się 19. przegląd filmowy „Kino na granicy” – relacja reporterska Sobota: - Piknik militarno-historyczny otworzył sezon
--	---

	turystyczny w jurze krakowsko-częstochowskiej – relacja reporterska - Motocykliści z całego regionu spotkali się na pszczyńskim rynku na imprezie pod nazwą „Motoserce” - relacja reporterska - Rybnik zaprasza na cykl imprez majówkowych – relacja reporterska
Region	00:16:15

a)	Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Bardzo duża liczba przekazów (23).
b)	Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacje wyłącznie z regionu. Podsumowanie najważniejszych wydarzeń z całego tygodnia, w porządku chronologicznym.
c)	Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Słabe zróżnicowane ze względu na geografie. Tylko region, co wynika z formuły audycji. Brak informacji typowo politycznych.
d)	Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Tylko informacje z regionu.
e)	Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak przedstawicieli jakiegokolwiek partii.
f)	Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czas zrównoważony. Wszystkie przekazy mają podobną długość.
g)	Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”.
h)	Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nie ma forszpanu.

i)	Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Czytający zachowuje neutralność.
j)	Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów nacechowanych.
k)	Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Oddzielona informacja od komentarza
l)	Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje własne i agencyjne.
m)	Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość techniczna dobra
n)	Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Współczynnik przystępności językowej w normie. Prowadzący czyta w dobrym tempie. Tekst przekazów jest jasny i zrozumiały.
o)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

	ważona wskaźników) – WOI(A)	
--	-----------------------------	--

Tytuł/nazwa audycji;	Wizytówka dnia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 05:07:45. 25.04.2017: 05:10:50. 26.04.2017: 05:12:00. 27.04.2017: 05:07:05. 28.04.2017: 05:12:35.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:34 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:34
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:02:50 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:02:50
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością – zgodne z planem 7 dni w tygodniu, emitowana 4 dni w tygodniu. Brak emisji w środę, sobotę oraz niedzielę.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozbudowane informacje dotyczące konkretnego dnia, uwzględniające m.in. wschód i zachód słońca, informacje o imieninowych

	solenizantach, o osobach obchodzących urodziny itp. Informację czytana przez prowadzącego program. Przygotowywana przez redakcję.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Serwis gospodarczy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 10:01:55, 16:43:45. 25.04.2017: 16:43:20. 26.04.2017: 16:41:45. 27.04.2017: 16:46:50. 28.04.2017: 16:39:15.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:07:16 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:07:16
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:43:39 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:43:39
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji:	Serwis informacyjny o tematyce gospodarczej i ekonomicznej. W

opis zawartości i forma realizacji	Większości dotyczy tematów istotnych dla regionu. Zawiera wypowiedzi, wywiady, relacje reporterskie.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:31:30

c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.

Nie było audycji spełniającej tę podkategorię.

d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)

Nie było audycji spełniającej tę podkategorię.

e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)

Audycja *Kawa na ławę* umieszczona w planach programowych przez nadawcę w podkategorii audycji informacyjnych zawierających stanowiska partii politycznych, związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych została w komplecie oceniona jakościowo według kryteriów publicystycznych (ma charakter informacyjno-publicystyczny). Audycji *Debata* umieszczonej w tej samej podkategorii nie było w analizowanym tygodniu. Zgodnie z planem programowym audycja ta emitowana jest tylko raz w miesiącu.

f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizację pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)

Tytuł/nazwa audycji;	Audycje przygotowane przez nadawcę o możliwości przekazania 1% podatku
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 06:27:41, 06:49:25, 08:03:29, 08:58:47, 10:14:14, 10:54:14, 12:09:00, 15:08:25, 17:05:40, 18:13:10, 19:11:45, 20:57:20. 25.04.2017: 08:57:35, 10:14:15, 11:03:40, 13:05:00, 18:13:40, 20:04:45. 26.04.2017: 08:05:15, 08:58:40, 11:57:15, 14:06:10, 16:07:10, 17:05:55, 18:13:50, 20:05:30. 27.04.2017: 06:14:05, 06:53:20, 08:04:20, 08:57:35, 10:15:15, 14:57:57, 18:14:30, 18:58:45, 20:59:15. 28.04.2017: 06:13:25, 06:53:00, 08:04:10, 08:58:45, 10:56:10, 12:58:40, 18:13:55, 19:06:00, 21:15:10. 29.04.2017: 08:56:15, 11:58:15, 13:56:30, 15:58:40, 17:04:35, 18:04:40, 18:58:15, 21:15:40. 30.04.2017: 06:58:10, 08:04:05, 10:05:20, 14:04:10, 18:05:30, 21:11:35.

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:01:16 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:16
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:13:41 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:13:41
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja informująca odbiorców o możliwości przekazania 1% podatku na rzecz OPP. / spot reklamowy
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:42:35

Tytuł/nazwa audycji;	Audycje przygotowane przez nadawcę Organizacji Pożytku Publicznego (OPP) / Kampania społeczna
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 06:13:34, 06:57:15, 08:04:36, 09:59:20, 11:03:20, 11:56:50, 12:58:48, 13:13:24, 13:54:46, 14:05:00, 16:05:50, 21:12:45. 25.04.2017: 05:59:20, 06:13:55, 06:27:40, 06:54:25, 07:28:05, 08:05:30, 09:59:20, 10:59:20,

	12:59:05, 13:57:15, 14:04:55, 15:07:35, 16:06:00, 17:05:20, 19:05:20, 21:13:05. 26.04.2017: 05:59:20, 06:05:35, 06:27:35, 06:55:10, 07:27:35, 09:59:25, 10:58:05, 12:59:30, 13:12:05, 13:57:35, 15:06:00, 18:59:50, 19:06:05, 21:12:55. 27.04.2017: 05:59:20, 06:27:25, 07:27:45, 10:58:35, 11:03:25, 12:17:30, 12:58:35, 13:10:55, 13:57:58, 14:05:10, 15:06:30, 16:06:30, 17:06:15, 20:06:20. 28.04.2017: 05:59:20, 06:27:10, 07:27:35, 11:03:25, 11:56:30, 13:03:45, 13:57:20, 15:07:40, 16:06:15, 17:06:20, 18:59:20, 20:05:10. 29.04.2017: 06:13:00, 06:30:00, 07:36:50, 08:04:45, 10:14:35, 10:59:00, 12:58:15, 13:08:25, 14:06:05, 16:14:10, 20:03:55. 30.04.2017: 07:58:50, 08:58:40, 15:04:45, 16:05:35, 18:58:40, 20:03:45.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:52 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:52
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:13:37 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:13:37
Łączny czas trwania powtórek	00:00:00

danej audycji w tygodniu;	
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja informująca odbiorców m.in. o możliwości przekazania 1% podatku na rzecz OPP. Spot reklamowy społeczny mający na celu wywołanie zachowania społecznie pożądanego, poświęcona konkretnemu celowi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:05:47

g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych

Tytuł/nazwa audycji;	Auto radio
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 06:28:40, 06:57:55, 07:28:05, 07:58:00, 08:29:00, 13:57:58, 14:29:35, 14:57:50, 15:29:05, 15:57:58, 16:28:20, 16:57:57, 17:28:21, 17:58:20. 25.04.2017: 06:58:00, 07:28:45, 07:58:00, 08:27:30, 13:57:50, 14:30:20, 14:57:58, 15:28:40, 15:57:58, 16:29:10, 16:57:58, 17:28:50, 17:58:00. 26.04.2017: 06:29:05, 06:57:58, 07:28:55, 07:58:00, 08:28:10, 13:58:00, 14:29:40, 14:58:25, 15:29:45, 15:57:58, 16:30:00,

	16:58:00, 17:31:40, 17:58:00. 27.04.2017: 06:28:30, 06:57:57, 07:28:35, 07:57:56, 08:28:15, 11:37:05, 14:28:30, 15:30:30, 15:58:00, 16:28:22, 16:57:57, 17:30:10. 28.04.2017: 06:28:15, 06:57:55, 07:28:30, 07:57:56, 08:28:11, 14:29:00, 14:58:00, 15:28:45, 15:57:58, 16:27:30, 16:58:00, 17:29:15, 17:58:00. 29.04.2017: 07:57:57, 08:57:57.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:04 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:04
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 02:20:54 Łączny czas trwania warstwy słownej: 02:20:54
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania. Częstotliwość w planie 39 – realizowano 65 wydań.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Serwisy informacyjne dla kierowców, o sytuacji na drogach, utrudnieniach w ruchu, niebezpiecznych zdarzeniach drogowych ze szczególnym uwzględnieniem największych miast Aglomeracji Śląskiej i województwa oraz głównych tras i ciągów

	komunikacyjnych. Informację dotyczące ruchu w regionie Śląska.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	02:08:39

Tytuł/nazwa audycji;	Prognoza pogody
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 05:03:25, 05:32:25, 05:51:45, 06:03:20, 07:02:40, 08:02:42, 09:02:40, 10:02:45, 11:02:28, 12:06:18, 13:03:20, 14:03:22, 15:05:55, 16:03:03, 17:03:18, 18:03:38, 19:03:12, 20:02:45, 21:02:48, 22:03:10, 23:03:27. 25.04.2017: 05:03:00, 05:07:22, 05:32:00, 06:03:22, 07:03:30, 08:03:10, 09:03:03, 10:03:03, 11:03:18, 12:06:12, 13:03:06, 14:02:50, 15:05:12, 16:02:58, 17:02:32, 18:02:58, 19:03:02, 20:03:06, 21:02:55, 22:03:06, 23:03:14. 26.04.2017: 00:06:35, 05:03:08, 05:07:35, 05:30:55, 06:03:44, 07:03:23, 08:03:30, 09:03:35, 10:03:25, 11:03:25, 12:06:53, 13:02:53, 14:03:36, 15:05:37, 16:03:30, 17:03:42, 18:03:27, 19:02:42, 20:03:12, 21:02:55, 22:03:13, 23:02:20. 27.04.2017: 00:05:30, 05:03:10, 05:16:10, 05:34:05, 06:02:43, 07:02:43, 08:03:13, 09:03:10, 10:03:10, 11:03:00, 12:05:25, 13:02:54, 14:03:22, 15:05:28, 16:03:25, 17:03:13, 18:03:35,

	19:02:47, 20:02:55, 21:03:15, 22:03:10, 23:03:02. 28.04.2017: 00:06:43, 05:03:18, 05:08:35, 05:29:25, 06:02:50, 07:02:55, 08:03:00, 09:02:45, 10:03:00, 11:02:35, 12:05:55, 13:03:20, 14:03:10, 15:06:08, 16:02:55, 17:03:03, 18:03:40, 19:02:35, 20:03:35, 21:03:18, 22:04:13, 23:04:25. 29.04.2017: 06:03:00, 07:03:00, 08:03:12, 09:03:25, 10:03:00, 11:03:22, 12:05:34, 13:03:27, 14:04:09, 15:06:30, 16:02:58, 17:03:27, 18:03:40, 19:04:00, 20:03:40, 21:03:24, 22:03:44. 30.04.2017: 07:03:17, 08:03:25, 09:02:48, 10:03:15, 11:02:55, 13:03:00, 14:02:20, 15:03:16, 16:03:22, 17:02:35, 18:03:40, 19:03:08, 20:03:27, 21:03:33.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:20 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:20
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:45:24 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:45:24
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością,	Niewyszczególniona w planie programowym. Wymieniona tylko audycja „Trójwymiarowa prognoza pogody”.

czasem trwania i porą emisji)	
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Szczegółowe informacje o pogodzie w regionie Śląska z uwzględnieniem trzech subregionów województwa śląskiego, omówienie sytuacji barycznej, biometeorologicznej, temperatur, opadów i innych zjawisk meteorologicznych. / serwis informacyjny
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:35:56

Tytuł/nazwa audycji;	Trójwymiarowa prognoza pogody
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 07:16:10, 10:15:10. 25.04.2017: 07:15:20, 10:15:35. 26.04.2017: 07:15:15, 10:16:05. 27.04.2017: 07:15:58, 10:16:15. 28.04.2017: 07:16:10, 10:15:35. 29.04.2017: 07:15:52, 10:15:55, 12:14:55.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:36 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:36
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:59:46 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 00:59:46
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Szczegółowe informacje o pogodzie w regionie Śląska z uwzględnieniem trzech subregionów województwa śląskiego, omówienie sytuacji barycznej, biometeorologicznej, temperatur, opadów i innych zjawisk meteorologicznych. Prezentacja szczegółowych prognoz dla poszczególnych części regionu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:52:20

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Nie było w badanym tygodniu takich audycji.

Inne audycje informacyjne

Nie było w badanym tygodniu takich audycji.

Podsumowanie kategorii: INFORMACJA

Łączny czas trwania audycji informacyjnych w badanej próbie tygodniowej	15:02:49
Udział procentowy w badanej próbie	8,96%
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 8,96%

Audycje informacyjne radia Katowice wypełniają misję publiczną dla radia regionalnego i prezentują różnorodność wydarzeń i zjawisk w regionie. Serwisy informacyjne zawierają przede wszystkim treści społeczne, ekonomiczne, gospodarcze, kulturalne oraz polityczne. W serwisach bardzo rzadko pojawiają się informacje z kraju i ze świata. Słuchacze radia informowani są na bieżąco o pogodzie, stanie powietrza oraz sytuacji na drogach w regionie. W badanym tygodniu pojawiły się też audycje informujące o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego.

Nie było w badanym tygodniu audycji zakwalifikowanych w planie programowym w podkategorii: przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych. Audycja *Debata* emitowana jest raz w miesiącu i nie było jej w badanym tygodniu. Z kolei audycja *Kawa na ławę* została poddana analizie jako audycja publicystyczna, co jest zgodne z jej treścią i formą realizacji.

PUBLICYSTYKA

- a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej

Tytuł/nazwa audycji;	Temat do dyskusji
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 17:10:35. 25.04.2017: 17:10:05. 26.04.2017: 17:10:55. 27.04.2017: 17:10:50. 28.04.2017: 17:11:01.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:37:46 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:37:46
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 03:08:49 Łączny czas trwania warstwy słownej: 03:08:49
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja z udziałem ekspertów, polityków, samorządowców. Poruszane są ważne tematy z kraju, ze świata oraz regionu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	03:08:00

UWAGA:

Audycja „Temat do dyskusji” umieszczono w planie programowym zarówno w kategorii INFORMACJA jak i PUBLICYSTYKA.

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

TEMAT DO DYSKUSJI

Poniedziałek, 24 kwietnia 2017

Godzina emisji	17:03:35
Czas trwania	00:38:00
Słowo	00:38:00
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Wybory prezydenckie we Francji. Po pierwszej turze- co dalej. Opinie polityków i ekspertów na temat wyborów – wypowiedzi: europoseł Ryszard Czarnecki (PiS), poseł Rafał Trzaskowski (PO) i eksperci. Goście: - prof. Andrzej Barczak
Region	00:00:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat audycji, ale pokazany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematyka aktualna, związana z wyborami prezydenckimi we Francji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym aspektom tematu wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie	Dobór uczestnika właściwy – ekspert ds. Francji.

	pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje czasowe wypowiedzi zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje istotne i konkretna pytania, wyraża własne opinie w sprawie.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa i zwroty nacechowane. Kilka razy prowadzący wtrąca jakieś słowo czy zdanie w trakcie odpowiedzi gościa.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części);	Tempo audycji dobre. Audycja w dwóch częściach, w przerwie Informacje dla kierowców.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja oraz jej opis są na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu	88,33%

	audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Wysoki współczynnik obiektywizmu.
--	---	-----------------------------------

Wtorek, 25 kwietnia 2017

Godzina emisji	17:10:05.
Czas trwania	00:38:00
Słowo	00:38:00
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Rocznica programu 500+. Czy to program prorodzinny? Czy mamy w Polsce politykę prorodziną? Jak wspierać rodzinę. Goście: - poseł Waldemar Andzel, PiS - poseł Paweł Kobyliński, Nowoczesna
Region	00:00:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat audycji, ale pokazany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematyka aktualna, związana z pierwszą rocznicą programu 500+.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym aspektom tematu wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie	Dobór uczestników właściwy – dwóch posłów (PiS i Nowoczesna)

	pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje czasowe wypowiedzi zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania o fakty i opinie. Komentuje i wyraża własne opinie w sprawie. Nie przerywa gdy goście zaczynają się kłócić, pozwala na ostrą wymianę zdań.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa i zwroty nacechowane. Kilka razy prowadzący wtrąca jakieś słowo czy zdanie w trakcie odpowiedzi gościa.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo audycji dobre. Audycja w dwóch częściach, w przerwie Informacje dla kierowców.
k)	Obraz audycji na stronie	Audycja oraz jej opis są na stronie

	internetowej stacji;	internetowej stacji.
I)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,67% Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu. Nieumiejętna moderacja dyskusji.

Środa, 26 kwietnia 2017

Godzina emisji	17:10:55.
Czas trwania	00:38:50
Słowo	00:38:50
Prowadzący	Jarosław Krajewski
Tematy, treść	Finansowanie ratownictwa górskiego i narciarskiego: - Obowiązkowe ubezpieczenia dla turystów od kosztów ratownictwa. - Budżet ratownictwa. Goście: - Jerzy Siodłak, naczelnik beskidzkiej grupy GOPR
Region	00:00:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat audycji, ale pokazany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Mała różnorodność tematyczna, co wynika z formuły audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym aspektom tematu wyważone.

d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór uczestnika właściwy do omawianego tematu – ekspert.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Jeden uczestnik.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania przede wszystkim o fakty. Poprawnie moderuje rozmowę.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Brak słów i zwrotów nacechowanych. Prowadzący nie przerywa rozmówcy.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części);	Tempo audycji dobre. Audycja w dwóch częściach, w przerwie Informacje dla kierowców.
k)	Obraz audycji na stronie	Audycja oraz jej opis są na stronie

	internetowej stacji;	internetowej stacji.
I)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,33% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Czwartek, 27 kwietnia 2017

Godzina emisji	17:10:50
Czas trwania	00:37:00
Słowo	00:37:00
Prowadzący	Jerzy Zawartka
Tematy, treść	Zrównoważony rozwój miast a elektromobilność – międzynarodowa konferencja w Katowicach. - Uwarunkowania dalszego rozwoju miast i aglomeracji w kontekście rozwoju elektromobilności. - Autobusy i samochody elektryczne. Goście: - dr inż. Piotr Wyciśłok, Wyższa Szkoła Bankowości i Finansów w Katowicach - dr inż. Lucjan Kozielski, UŚ
Region	00:20:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat audycji, ale pokazany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Mała różnorodność tematyczna, co wynika z formuły audycji. Temat aktualny związany z odbywającą się konferencją.

c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym aspektom tematu wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór uczestników właściwy do omawianego tematu – eksperci
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania przede wszystkim o fakty. Poprawnie moderuje rozmowę.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Brak słów i zwrotów nacechowanych. Prowadzący czasem przerywa rozmówcom i wtrąca jakieś zdanie.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody	Tempo audycji dobre. Audycja w dwóch częściach, w przerwie Informacje dla

	kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	kierowców.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja oraz jej opis są na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	81,67% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek, 28 kwietnia 2017

Godzina emisji	17:11:01
Czas trwania	00:37:40
Słowo	00:37:40
Prowadzący	Anna Sojka
Tematy, treść	Turkusowe zarządzanie – co to znaczy. - Rozwój firmy - Zmiany zarządzania firmą Goście: - Irena Kurdziel, Grupa Kotrak - Jakub Hagno, firma DPM - Mirosław Włodarczyk, psycholog biznesu
Region	00:00:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat audycji, ale pokazany wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Mała różnorodność tematyczna, co wynika z formuły audycji. Temat społeczno-gospodarczy, ponadczasowy.

c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu poświęcone poszczególnym aspektom tematu wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór uczestników właściwy do omawianego tematu – eksperci
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadząca zachowuje neutralność. Nie faworyzuje żadnego z gości. Jest uprzejma i merytoryczna.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadząca zadaje pytania przede wszystkim o fakty i opinie. Wyraża też własne opinie. Poprawnie moderuje rozmowę.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącej. Brak słów i zwrotów nacechowanych.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i	Tempo audycji dobre. Audycja w dwóch częściach, w

	potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	przerwie Informacje dla kierowców.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Brak audycji na stronie internetowej stacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,00% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	Kawa na ławę
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 07:39:50. 25.04.2017: 07:40:30. 26.04.2017: 07:40:20. 27.04.2017: 07:49:05. 28.04.2017: 07:40:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:12:03 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:12:03
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:00:13 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:00:13
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania, częstotliwością i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozmowa dnia na aktualne tematy społeczne i gospodarcze. Gośćmi audycji są regionalni politycy, przedstawiciele władz samorządowych, organizacji społecznych, organizacji pozarządowych, duchowni różnych wyznań itp.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:00:13

Uwaga:

Audycja **Kawa na ławę** w planie programowym jest umieszczona zarówno w Informacjach jak i Publicystyce.

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

KAWA NA ŁAWĘ - rozmowa dnia Radia Katowice

Poniedziałek 24 kwietnia 2017

Godzina emisji	07.39:50
Czas trwania	00:13:21
Słowo	00:13:16
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Gość audycji Andrzej Pilot - prezes WFOŚiGW. Dziś wręczone zostaną "Zielone Czeki", czyli doroczne nagrody

	Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach. Rozmowa z prezesem funduszu Andrzejem Pilotem o czekach, ale też o smogu, niskiej emisji i wielu innych proekologicznych działaniach funduszu
Region	00:13:16

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Kilka tematów, ale wszystkie związane z działalnością proekologiczną Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Małe zróżnicowanie tematyczne, ale wynika to z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu właściwe. Najwięcej uwagi poświęcono tzw. Zielonym Czekom, czyli nagrodom, które wręcza organizacjom i osobom działającym na rzecz ekologii WFOŚiGW. Poruszono też ważne kwestie dotyczące edukacji ekologicznej i zagrożenia smogiem.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Ekspert w swojej dziedzinie. Spotkanie związane z coroczną galą wręczenia nagród „Zielone czek”.
e)	Neutralny sposób przedstawienia	Prowadzący zachowuje

	uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	neutralność i dystans.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania rzeczowe, ale wyraża też własne opinie.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa nacechowane. Kilka razy prowadzący „wszedł w słowo” i dopowiadał w trakcie odpowiedzi gościa.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny, wyraźny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Dobra kontrola.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja jest na stronie internetowej stacji, ale strona jest mało intuicyjna (nieciekawa szata graficzna strony) i dość trudno ją znaleźć.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma	96,67% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

	ważona wskaźników) – WOI(A)	
--	-----------------------------	--

Wtorek 25 kwietnia 2017

Godzina emisji	07:40:30
Czas trwania	00:11:10
Słowo	00:10:58
Prowadzący	Zdzisław Makles
Tematy, treść	Gość - Szymon Giżyński – poseł PiS Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji Mariusz Błaszczak zapowiedział w Sejmie, że PiS nie wycofuje się z zamierzeń powołania województwa częstochowskiego, ale zrealizuje je w dalszej perspektywie, czyli w kolejnej kadencji, o ile wygra wybory. Tematy: 1. Opinia na temat wypowiedzi ministra Błaszczaka. 2. Sprawa powołania województwa częstochowskiego.
Region	00:10:58

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat audycji – sprawa powołania woj. Częstochowskiego
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Nieźródnicowane tematycznie.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji	Prowadzący pozwala mówić gościowi, nie przerywa mu. Przez

	czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	całą audycję zadał trzy pytania.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Zaproszenie do audycji posła PiS z Częstochowy uzasadnione, gdyż poseł zajmuje się sprawami związanymi z powołaniem województwa.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność wobec gościa, ale nie zadaje mu pytań dociekliwych. Pozwala w zasadzie na monolog posła.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadał trzy krótkie, konkretne, ale mało dociekliwe pytania.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Tonacja głosu i poziom emocjonalny prowadzącego jednolite. Nieliczne słowa nacechowane.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki	Odnosi się wrażenie, że nie ma prowadzącego, a gość prowadzi monolog.

	dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja jest na stronie internetowej stacji, ale strona jest mało intuicyjna (nieciekawa szata graficzna strony) i dość trudno ją znaleźć.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,00% Nieco obniżony współczynnik obiektywizmu ze względu na małą aktywność prowadzącego (mała liczba pytań, a pytania mało dociekliwe).

Środa 26 kwietnia 2017

Godzina emisji	07:40:20
Czas trwania	00:14:04
Słowo	00:14:04
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Gość: Grzegorz Sikorski - dyrektor Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Katowicach. Tematy: 1. Bezrobocie na Śląsku. - regiony z niskim bezrobociem - regiony z wysokim bezrobociem (Bytom, powiat myszkowski) – przyczyny dużego bezrobocia. 2. Bezrobocie a powołanie metropolii. 3. Aktywizacja zawodowa bezrobotnych oraz osób starszych.

	4. Zatrudnianie Ukraińców.
Region	00:14:04

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat (dot. pracy oraz bezrobocia), ale przedstawiony wieloaspektowo.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Małe zróżnicowanie tematyczne, ale wynika to z charakteru audycji – Jeden gość i jeden główny temat.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Ekspert w swojej dziedzinie. Spotkanie w związku z danymi na temat spadku bezrobocia w Polsce i na Śląsku.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania mało konkretne. Wyraża raczej swoje opinie na dany temat i prosi o komentarz. Czasami coś wtrąca, dodaje.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji,	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa nacechowane.

	emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Kilka razy prowadzący wtrąca jakieś słowo czy zdanie w trakcie odpowiedzi gościa.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny, chociaż raz powtarzanie na końcu zdania przez prowadzącego wyrażenia, „że tak powiem”. Dwukrotnie też prowadzący użył w pytaniu branżowego, trudnego określenia „rezerwuuar siły roboczej”. Nadużywa też potocznego słowa - „fajny”, „fajnie”. Drobne zająknięcia.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Kontrola średnia. Rozmowa mało dynamiczna.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja jest na stronie internetowej stacji, ale strona jest mało intuicyjna (nieciekawa szata graficzna strony) i dość trudno ją znaleźć.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	73,33% Obniżony współczynnik obiektywizmu, głównie ze względu na potknięcia językowe oraz małą dynamikę rozmowy.

Czwartek 27 kwietnia 2017

Godzina emisji	07:49:05
Czas trwania	00:06:47
Słowo	00:06:41

Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Gość: posłanka Barbara Dziuk z PiS. Tematy: 1. Wyjazdowe posiedzenie sejmowej Komisji Kultury Fizycznej, Sportu i Turystyki w Tarnowskich Górach odbywało się. 2. Szansa na wpisanie na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO zabytków z Tarnowskich Gór. 3. Sprawa odłączenia Instytutu Onkologii w Gliwicach od warszawskiej centrali.
Region	00:06:41

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dwa tematy - pierwszy dotyczył obrad wyjazdowej komisji sejmowej do Tarnowskich Gór w związku ze staraniami miasta o wpisanie jego zabytków na listę UNESCO, a drugi - gliwickiej onkologii.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Dwa tematy dotyczące ważnych spraw w regionie.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze	Uzasadnieniem zaproszenia posłanki PiS jest to, że mieszka w Tarnowskich Górach i od dawna zabiegała o wpisanie zabytków

	przedstawiciele partii politycznych;	Tarnowskich Gór na listę UNESCO.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania konkretne, na temat. Czasami coś wtrąca, dodaje.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego. Nieliczne słowa nacechowane. Kilka razy prowadzący wtrąca jakieś słowo czy zdanie w trakcie odpowiedzi gościa. Pytania zadaje konkretne, jednak mało dociekliwe i nie odnosi się do tego, co mówi posłanka np. na temat opozycji.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny. Drobne zająknięcia i chrząknięcia.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo audycji dobre.
k)	Obraz audycji na stronie	Audycja jest na stronie internetowej stacji, ale strona jest

	internetowej stacji;	mało intuicyjna (nieciekawa szata graficzna strony) i dość trudno ją znaleźć.
I)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek 28 kwietnia 2017

Godzina emisji	07:40:00
Czas trwania	00:13:33
Słowo	00:13:28
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Goście: przedstawiciele policji – podinsp. Jacek Babiuch z Wydziału Prewencji KWP w Katowicach i st. asp. Tomasz Bratek ze śląskiej drogówki. Tematy: 1. Bezpieczeństwo na drogach. - Akcja policji dla motocyklistów. - Akcja policji podczas majówki na drogach. 2. Bezpieczeństwo podczas majówki. - jak zabezpieczyć dom przed wyjazdem. 3. Aplikacja - krajowa mapa zagrożeń bezpieczeństwa.
Region	Temat audycji interesujący dla wszystkich mieszkańców kraju. Na końcu podano dane dotyczące

	liczby wypadków pieszych na Śląsku.
--	-------------------------------------

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Trzy tematy – wszystkie związane z bezpieczeństwem, tym na drogach, ale też ochroną mieszkań podczas wyjazdów oraz informacji na temat aplikacji zwanej Krajową Mapą Zagrożeń Bezpieczeństwa.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematyka audycji związana z majowym weekendem i naszym bezpieczeństwem.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasu właściwe.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór uczestników właściwy – dwaj eksperci z policji.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje czasowe wypowiedzi obu gości zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania otwarte, często też wyraża własne opinie w sprawie.
h)	Niewłaściwe zachowania	Zrównoważona tonacja głosu i

	prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	poziom emocji prowadzącego. Bez słów nacechowanych. Kilka razy prowadzący wtrąca jakieś słowo czy zdanie w trakcie odpowiedzi gościa.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język poprawny, choć prowadzący używa czasami słów potocznych – np. „piąteczek”, „fajnie”. Drobne zająknięcia i chrząknięcia.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części);	Tempo audycji dobre.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycja jest na stronie internetowej stacji, ale strona jest mało intuicyjna (nieciekawa szata graficzna strony) i dość trudno ją znaleźć.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	81,67% Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	Rozmowy niekontrolowane
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017: 16:14:40.

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:45:20 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:45:20
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:45:20 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:45:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	"Rozmowy niekontrolowane" to audycja Wojciecha Jerzego Poczachowskiego poruszająca najważniejsze problemy regionu, kraju i Unii Europejskiej. Audycja to rozmowa z zaproszonym gościem m.in. to politycy czy eksperci w omawianej dziedzinie.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:43:00

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Rozmowy niekontrolowane

Sobota 29 kwietnia 2017

Godzina emisji	16:14:40
Czas trwania	00:45:20

Słowo	00:45:20
Prowadzący	Wojciech Poczachowski
Tematy, treść	Gość audycji: Piotr Semka, publicysta „doRzeczy” Temat: Śląsk kiedyś i dziś (w związku ze zbliżającą się rocznicą trzeciego Powstania Śląskiego). - polemika z RAŚ - stereotypy Ślązaków - śląska gwara - kwestia autonomii Śląska
Region	00:43:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat, ale potraktowany wieloaspektowo
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Wprawdzie audycja dotyczyła jednego tematu, ale poruszono w niej wiele wątków – zarówno w aspekcie historycznym, jak i współczesnym.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe dotyczące poszczególnych wątków zostały mniej więcej wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór rozmówcy właściwy. Piotr Semka, choć nie jest Ślązakiem, to od dawna zajmuje się sprawami Śląska. Pisze o Śląsku, zna dobrze historię Śląska i polemizuje z tezami Ruchu Autonomii Śląska.

e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Wyraźnie można odczuć sympatię prowadzącego do swojego gościa. Prowadzący nie kryje, iż zgadza się ze swoim rozmówcą, przytakuje mu, uśmiecha się.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Nie dotyczy – jeden gość.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadzący zadaje pytania o głównie opinie. Sam też dzieli się swoimi przemyśleniami.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	To jest rozmowa dwóch dziennikarzy, którzy dużo wiedzą na omawiany temat. Nie używają słów nacechowanych, chociaż poruszają tematy kontrowersyjne. Prowadzący od czasu do czasu wchodzi w słowo i dopowiada coś w trakcie wypowiedzi gościa.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język prowadzącego jest poprawny, chociaż są momenty, że mówi mało wyraźnie.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Prowadzący kontroluje czas, chociaż pozwala gościowi „wygadać się”. W związku z tym rozmowa jest mało dynamiczna i chociaż ciekawa merytorycznie, to są „dłużyzny”.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Nie ma tego odcinka audycji na stronie internetowej radia – ani odsłuchu ani informacji.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu	70,00 %

	audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Obniżony współczynnik obiektywizmu przede wszystkim ze względu na pewnie potknięcia językowe, dłuższy oraz brak audycji na stronie internetowej radia.
--	---	--

Tytuł/nazwa audycji;	Suma
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	28.04.2017: 13:13:20.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:17:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:17:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:17:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:17:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn ekonomiczny. Audycja poświęcona omawianiu i wyjaśnianiu zagadnień związanych z gospodarką, rynkiem walutowym, bankowością, finansami publicznymi, wskaźnikami wzrostu gospodarczego w przystępny sposób. Wypowiedzi zapraszanych ekonomistów bardzo często przenoszą z zagadnienia

	gospodarcze na poziom gospodarstw domowych, co pozwala uatrakcyjnić funkcję tego programu. Gośćmi audycji są ekonomiści, menadżerowie, pracodawcy związani z gospodarką regionu. / Rozmowa / Informacja / Opinia
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:08:18

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

Suma – magazyn ekonomiczny

Piątek, 28 kwietnia 2017

Godzina emisji	13:13:20
Czas trwania	00:17:00
Słowo	00:17:00
Prowadzący	Józef Wycisk
Tematy, treść	Tematy: - Europejski Kongres Gospodarczy - Targi w Hanowerze - Czyste technologie węglowe - Rozwiązania ważne w gospodarowaniu majątkiem osobistym.
Region	00:08:18

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Skrót informacji (kilka tematów przekazanych w sposób skrótowy i konkretny) oraz trzy tematy potraktowane szerzej (relacje reporterskie, wypowiedzi ekspertów i polityków)
b)	Różnorodność tematyczna	Tematy wyłącznie ekonomiczne,

	audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	co wynika z charakteru audycji.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Wybór ekspertów właściwy.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadzący zachowuje neutralność.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie ma dyskusji z gośćmi w studiu. Program jest nagrywany i montowany. Prowadzący nagrywa krótkie rozmowy ze swoim gośćmi. Zadaje dwa, trzy pytania o fakty.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak słów i zwrotów nacechowanych.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi,	Język poprawny.

	wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Tempo audycji dobre. Audycja dzieli się na dwa moduły: pierwszy to skrót informacji ekonomicznych i drugi to omówienie tematów głównych i krótkie rozmowy z ekspertami.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Brak tego odcinka audycji na stronie internetowej.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,00 % Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	Przegląd prasy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 05:45:55. 29.04.2017: 06:47:43.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:10:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:10:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością i porą emisji. W planie 6 razy w tygodniu, zrealizowana 2 w tygodniu. W planie pory emisji 2 – zrealizowano jedną.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Seria cytatów z najważniejszych i najciekawszych publikacji prasowych, dotyczących problematyki regionalnej połączona z ich krótkim omówieniem. Przygotowany przez dziennikarzy radia Katowice. Przegląd czytany przez prowadzącego audycję.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:10:00

Tytuł/nazwa audycji;	Złowane w sieci
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 06:40:30. 25.04.2017: 05:50:56, 06:43:20. 26.04.2017: 05:45:15, 06:42:00. 27.04.2017: 05:43:20, 06:41:35. 28.04.2017: 05:50:40, 06:41:35.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:10 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:10
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:28:26 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 00:28:26
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością i porą emisji. W planie 6 wydań w tygodniu – zrealizowano 5. W planie emisja raz dziennie – zrealizowano 2 razy dziennie
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Przegląd informacji z internetowych wydań prasy regionalnej. Tematyka w większości społeczna. Audycja służąca edukacji medialnej, kształtująca umiejętność krytycznego korzystania z informacji i innych treści zamieszczanych w serwisach internetowych. Program ma charakter autorskiego przeglądu publikacji internetowych. Przygotowany przez dziennikarzy radia Katowice, czytany przez prowadzącego audycję.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:06:30

b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne

Tytuł/nazwa audycji;	Lwowska fala
Dni i godziny emisji poszczególnych	24.04.2017: 00:01:20.

wydań;	30.04.2017: 09:09:30.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:45:06 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:45:06
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:30:11 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:30:11
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:50:32
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja służąca porozumieniu bardzo licznego w województwie śląskim środowiska Kresowian z resztą mieszkańców regionu, kształtująca postawy tolerancji otwartości. Autorka audycji stawia sobie za cel integrację środowisk kresowych z autochtonami a także przeciwdziałanie stereotypom w kontaktach Polska / Ukraina. / Wywiad / Informacja / Opinia
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

LWOWSKA FALA

Niedziela, 30 kwietnia 2017

Godzina emisji	09:09:30
Czas trwania	00:50:00
Słowo	00:50:00
Prowadzący	Danuta Skalska
Tematy, treść	- Dzień Polonii i Polaków za granicą – rozmowa z Polakami z Kresów, a także z tymi żyjącymi na Zachodzie. - Polacy w Kazachstanie. - Repatriacja – rozmowa ze studentką z Kazachstanu. - Ile kosztuje polskość? Audycja ilustrowana muzycznymi szlagierami lwowskimi.
Region	00:00:00

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny temat audycji., potraktowany wieloaspektowo – relacje reporterskie, rozmowy z gośćmi.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematyka audycji dotyczy spraw społecznych i politycznych Kresowiaków, relacjom z Ukrainą i Ukraińcami oraz polityce wschodniej polskiego rządu.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe dotyczące poszczególnych wątków zostały wyważone.
d)	Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii	Dobór rozmówców właściwy.

	politycznych;	
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadząca przedstawia osoby, z którymi rozmawia z wyraźną sympatią. Angażuje się w rozmowę, wyraża swoje opinie i swoje zdanie.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Nie ma dyskusji z wieloma gośćmi. Prowadząca nagrywa rozmowy ze swoimi gośćmi.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadząca angażuje się w rozmowę, zadaje pytania o fakty, ale też o opinie i uczucia. Prowadzi audycję w sposób żywy i emocjonalny. Pojedyncze słowa nacechowane.
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Prowadząca mówi z zaśpiewem i wschodnim akcentem „po lwowsku”. Używa regionalizmów.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części);	Audycja zbudowana z kilku części/modułów: relacja reporterska, muzyka, komentarze prowadzącej w studiu. Audycja ma dobre tempo.
k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycję można odsłuchać na stronie internetowej. Opis odcinka niewystarczający.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu	81,67 %

	audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	Wystarczająco wysoki współczynnik obiektywizmu.
--	---	---

Tytuł/nazwa audycji;	Gdzieś obok nas
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	27.04.2017: 20:08:10.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:38:30 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:38:30
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:38:30 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:38:30
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja publicystyczna z elementami edukacji i poradnictwa, poruszająca problemy osób niepełnosprawnych oraz ludzi zagrożonych wykluczeniem społecznym. Gośćmi audycji są m.in. przedstawiciele instytucji prowadzących działalność na rzecz osób niepełnosprawnych i zagrożonych wykluczeniem społecznym oraz niepełnosprawni politycy czy samorządowcy. Wielu

	wydaniom towarzyszą telefoniczne dyżury ekspertów. Składa się z relacji, wywiadów i krótkich form reportażowych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:38:30

PLURALIZM, BEZSTRONNOŚĆ, WYWAŻENIE

GDZIEŚ OBOK NAS

Czwartek 27 kwietnia 2017

Godzina emisji	20.08:10
Czas trwania	00:38:30
Słowo	00:38:30
Prowadzący	Beata Tomanek
Tematy, treść	1.Cudowny świat dla dzieci, które nie widzą w Niepublicznym Przedszkolu Specjalistycznym w Chorzowie przy ul. Piotra 9 w ramach Dnia Otwartego w Ośrodku Regionalnej Fundacji Pomocy Niewidomym w Chorzowie. Prezentowanie i zapowiedź tematu przez prowadzącą audycję. Reportaż radiowy: Wypowiedzi: dyrektor przedszkola – Iwona Kosmo, logopedy – Natalii Ptak, tyflopédagoga – Agaty Grzegorzewskiej, Eweliny Knopek (oligofrenopédagog).

	Po ośrodku oprowadza Krystyna Gwizdoń, dyrektor specjalistycznego punktu wczesnej rewalidacji. Dł.: 00:23:40 2.Spotkanie integracyjne przedszkolaków – lekcja społecznej wrażliwości. Relacja reporterska. Opowiada Marianna Gajowiec – tyflopedagog. 00:04:43 3.Wielkie gotowanie – Mikołaj Rykowski, Fundacja Wolne Miejsce zaprasza podczas majówki na darmowy śląski żur, kiełbaski i słodycze w Parku Śląskim. Rozmowa z przedstawicielami fundacji oraz wolontariuszami o tym, co robią, komu pomagają i w jaki sposób.
Region	00:38:30

a)	Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dwa tematy audycji. Pierwszy potraktowany wieloaspektowo. Drugi – informacyjnie.
b)	Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematyka audycji dotyczy spraw społecznych – przede wszystkim osób niepełnosprawnych i wykluczonych społecznie.
c)	Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Proporcje czasowe dotyczące poszczególnych wątków zostały wyważone. Najwięcej czasu poświęcono głównemu (1 i 2) tematowi audycji.
d)	Właściwy dobór uczestników	Dobór rozmówców właściwy –

	audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	eksperci związani z omawianymi tematami.
e)	Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Prowadząca odnosi się z wyraźną sympatią do swoich rozmówców. Nie jest to jednak nieuzasadniony entuzjazm, a raczej uznanie dla ich pracy i działania.
f)	Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane.
g)	Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Prowadząca zadaje pytania przede wszystkim o informacje. Dzieli się też swoimi opiniami i przemyśleniami.
h)	Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadząca prowadzi rozmowy profesjonalnie. Nie przerywa, nie wchodzi w słowo. Zadaje konkretne pytania. Pojedyncze słowa nacechowane i kolokwializmy („cudowny”, „wspaniały”, „fajny”).
i)	Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa);	Język prowadzącej jest poprawny.
j)	Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części;	Audycja ma dobre tempo.

k)	Obraz audycji na stronie internetowej stacji;	Audycję można odsłuchać na stronie internetowej. Opis odcinka niedokładny.
l)	Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	90,00 % Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	Infostrada
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 15:09:23, 16:06:40. 25.04.2017: 15:08:50, 16:06:30. 26.04.2017: 15:08:35, 15:19:50, 15:36:35, 15:49:20, 16:08:25, 16:17:10. 27.04.2017: 15:08:25, 15:18:26, 15:37:15, 15:45:17, 16:07:45, 16:19:15. 28.04.2017: 15:08:30, 15:18:30, 15:36:10, 15:50:18, 16:07:25, 16:20:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:45 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:45
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 02:06:21 Łączny czas trwania warstwy słownej: 02:06:21
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn reporterów. Audycja o charakterze „popołudniówki”, omawiająca w publicystycznej formie najważniejsze wydarzenia dnia w regionie. Zawiera krótkie reportaże, rozmowy i relacje reporterskie. Przygotowywana przez reporterów radia Katowice. Dziennikarze poruszają także tematy zgłaszane przez słuchaczy, odwiedzają miejsca które są ciekawe, nieznane, ale także nowe i godne polecenia.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:46:21

c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.

Tytuł/nazwa audycji;	Pojednanie i Przyszłość / Audycja mniejszości niemieckiej
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 20:05:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:23:05 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:23:05

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:23:05 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:23:05
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja dla mniejszości niemieckiej redagowana i realizowana przez organizację mniejszościową „Pojednanie i Przyszłość. Ma charakter publicystyczny z warstwą muzyczną w języku niemieckim.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Tytuł/nazwa audycji;	U progu dnia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 06:15:20. 25.04.2017: 06:15:10. 26.04.2017: 06:14:50. 27.04.2017: 06:15:00. 28.04.2017: 06:14:50. 29.04.2017: 06:14:15.

	30.04.2017: 07:45:50.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:03 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:03
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:28:22 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:28:22
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienny felieton propagujący wartości chrześcijańskie, wygłaszany przez duchownego Kościoła Rzymsko-Katolickiego, odnoszący się do zasad wiary, postaw życiowych, ważnych wydarzeń w życiu Kościoła.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

24.04.2017: 06:15:20.

- Ks. dr Bartłomiej Kuźnik: Uroczystość św. Wojciecha

25.04.2017: 06:15:10.

- Ks. Stanisław Kołakowski: Dzień św. Marka

26.04.2017: 06:14:50.

- Ks. Stefan Czermiński: Rozważania Wielkanocne – zaufanie Bogu.

27.04.2017: 06:15:00.

- Ks. dr Jacek Plech: Konflikty rodziców, a dziecko

28.04.2017: 06:14:50.

- o. Tomasz Golonka OP: O potrzebach fizycznych i ciele

29.04.2017: 06:14:15.

- Ks. prałat Władysław Zązel (w gwarze śląskiej): Patronka dnia – św. Katarzyna, patronka Europy.

30.04.2017: 07:45:50.

- Ks. Ryszard Kokoszka: O roli kapłana

Tytuł/nazwa audycji;	Głos życia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 07:09:50.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:17:20 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:17:20
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:17:20 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:17:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Luterańska audycja religijna Rozmowa/Komentarz/Informacja

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:05:45
--	----------

Tematy:

- Druga niedziela po Wielkanocy – „Jam jest dobry pasterz”
- Ks. Tomasz Bujok (wikariusz parafii w Gliwicach) rozważania religijne
- Ks. Kornel Undas – przegląd prasy ewangelickiej

Tytuł/nazwa audycji;	Ślady
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 19:05:30.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:34:40 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:34:40
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:34:40 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:34:40
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn religijny. W audycji prezentowane są najnowsze informacje z życia i działalności Kościoła katolickiego (powszechnego i lokalnego) i Kościołów zrzeszonych w Śląskim Oddziale Polskiej Rady

	Ekumenicznej oraz zapowiedzi najważniejszych wydarzeń religijnych nadchodzącego tygodnia. Zasadniczą częścią audycji jest „Temat wieczny” – zajmujący się chrześcijańskimi inspiracjami, nauką społeczną kościoła, aktywnością ludzi młodych w Kościele. W ramach audycji pojawiają się również odpowiedzi na pytania nadesłane do Redakcji.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:12:00

Inne audycje publicystyczne

Tytuł/nazwa audycji;	Za kierownicą
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 14:05:30. 25.04.2017: 14:05:30. 26.04.2017: 14:07:10. 27.04.2017: 14:05:55. 28.04.2017: 14:07:40.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:23:45 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:23:45
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:58:46 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:58:46

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością emisji. W planie raz w tygodniu – zrealizowano 5 razy w tygodniu.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja o charakterze publicystycznym poświęcona problematyce ruchu drogowego, motoryzacji, bezpieczeństwa na drogach, zawierająca relacje reporterskie oraz krótkie reportaże dotyczące wydarzeń związanych z motoryzacją, rozmowy z ekspertami. Magazyn motoryzacyjny.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:23:00

Uwaga: Audycja *Za kierownicą* w planie programowym umieszczona jest także w Edukacji.

Tytuł/nazwa audycji;	Poranek z Radiem Katowice
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 05:04:00, 06:05:04, 07:05:02, 08:05:09, 09:05:02. 25.04.2017: 05:03:30, 06:05:10, 07:06:05, 08:06:00, 09:04:35, 10:03:55. 26.04.2017: 05:03:45, 06:06:10, 07:06:05, 08:06:25, 09:04:45.

	27.04.2017: 05:04:00, 06:05:30, 07:05:30, 08:05:30, 09:04:15. 28.04.2017: 05:03:50, 06:05:05, 07:05:05, 08:05:25, 09:03:50. 29.04.2017: 06:05:05, 07:04:35, 08:05:20, 09:04:50, 09:48:30. 30.04.2017: 08:05:20.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:02 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:02
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 02:41:10 Łączny czas trwania warstwy słownej: 02:41:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna częstotliwość – w planie 6 razy w tygodniu – zrealizowano 7. W planie programowym występuje pod nazwą „Śląska fala”.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienny program poranny o charakterze publicystyczno-informacyjnym z elementami poradnictwa, edukacji oraz elementami muzycznymi. Prowadzony na żywo przez grupę prezenterów. Na warstwę słowną audycji składają się m.in.: relacje reporterskie, telefoniczne wypowiedzi słuchaczy na dany

	temat, dyżur reportera, dyżury i porady ekspertów z różnych dziedzin. Audycja poranna z mottem: Z nami budzisz się przyjemniej... Każdego dnia!
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:31:47

Tytuł/nazwa audycji;	Radio Katowice Każdego Dnia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 10:03:15, 11:04:02, 12:13:44, 13:08:41. 25.04.2017: 11:04:55, 12:10:00, 13:05:20. 26.04.2017: 10:04:10, 11:04:20, 12:10:30, 13:04:05. 27.04.2017: 10:03:55, 11:04:55, 12:07:15, 13:04:30. 28.04.2017: 10:03:30, 11:04:00, 12:08:00, 13:04:50. 29.04.2017: 10:03:55, 11:04:35, 12:07:10.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:23 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:23
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:40:39 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:40:39
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji. Niezgodna z czasem trwania, częstotliwością i porą emisji. W planie 5 razy w tygodniu, przez 2 godziny – zrealizowana 6 razy w tygodniu przez 4 godziny. W planie pod nazwą „To lubię”
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Blok przedpołudniowy o charakterze słowno-muzycznym zawierający różne przekazy w nieco lżejszej i krótkiej formie. Stałym elementem programu jest część publicystyczna odnosząca się do problemów, które niesie dany dzień oraz ważnych wydarzeń odbywających się w regionie. Prowadzony na żywo przez prezenterów radia.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:23:43

Tytuł/nazwa audycji;	Zapowiedź relacji reporterskich
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	26.04.2017: 15:13:38. 27.04.2017: 15:12:18. 28.04.2017: 15:13:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:01:47 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:47
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:05:22 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 00:05:22
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Zapowiedzi, przybliżające materiały reporterskie.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:01:30

Tytuł/nazwa audycji;	Niedziela z Radiem Katowice
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 09:06:30, 11:06:20, 12:16:20.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:40 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:40
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:11:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:11:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Niedzielne pasmo Radia Katowice. W skład wchodzi m.in. relacje reporterskie, rozmowy, wywiady itp.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:09:25

Podsumowanie kategorii: PUBLICYSTYKA

Łączny czas trwania audycji publicystycznych w badanej próbie tygodniowej	20:05:29
Udział procentowy w badanej próbie	11,96%
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 11,69%

Misja publiczna w zakresie publicystyki realizowana jest poprzez duży wybór audycji, zróżnicowanych pod względem treści i formy realizacji (rozmowy w studiu z gośćmi, reportaże radiowe, felietony). Poruszane są tematy z różnych dziedzin – polityczne, ważne dla regionu (*Temat do dyskusji, Rozmowy niekontrolowane, Kawa na ławę*), ekonomiczno-gospodarcze (*Suma*), społeczne (*Gdzieś obok nas, Lwowska fala*), kulturalne oraz religijne (*U progu dnia, Głos życia, Ślady*). Tematy analizowane są wieloaspektowo i dogłębnie. Do audycji zapraszani są goście z różnych stron opcji politycznych oraz eksperci. Rozmowy z gośćmi prowadzone są w sposób neutralny i kulturalny. Prowadzący wyrażają własne opinie i poglądy, ale nie narzucają ich. Próbuje wyjaśniać i analizować zjawiska. Prezentują różne punkty widzenia.

Zgodnie z rozporządzeniem KRRiT z 27 kwietnia 2011 roku w kategorii Publicystyka znalazła się także audycja dla mniejszości narodowych i etnicznych (*Pojednanie i przyszłość*).

KULTURA

(bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)

a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu

Tytuł/nazwa audycji;	Więcej kultury proszę
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 18:05:30. 25.04.2017: 18:15:05. 26.04.2017: 18:15:10. 27.04.2017: 18:05:30. 28.04.2017: 18:14:35.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:30:58 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:08:30
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 02:34:52 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:42:29
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna pora emisji z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienna audycja poświęcona kulturze narodowej. W formie publicystycznej omawiane są najważniejsze wydarzenia kulturalne w regionie, teatralne, muzyczne, poetyckie, plastyczne i inne oraz towarzyszące im trendy.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:07:50

Tytuł/nazwa audycji;	Artystyczne spotkania
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 21:13:20.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:46:40 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:44:05
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:46:40 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:44:05
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością,	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i

czasem trwania i porą emisji)	porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja prezentująca dzieła, popularyzująca kulturę i sztukę regionu oraz wybitnych twórców i artystów tworzących na terenie województwa śląskiego. W znacznej mierze dotyczy ona tzw. kultury wysokiej. Zawiera rozmowy, fragmenty utworów literackich (poezja i proza, esej), czasem fragmenty słuchowisk, artystyczne dokumenty radiowe i inne.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:44:05

Tytuł/nazwa audycji;	Gość / Rozmowa z gościem
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 09:12:10. 26.04.2017: 09:21:27. 27.04.2017: 09:16:00. 29.04.2017: 08:19:30.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:08:39 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:08:39
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:34:38 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:34:38

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	„Rozmowy z gościem” nie jest wyszczególniona w planie programowym jako odrębna audycja. Jest ona elementem składowym porannego bloku publicystyczno-informacyjno-kulturalnego „Śląska fala”, która nadawana jest pod nazwą „Poranek z radiem Katowice”. Rozmowy dotyczą spraw kulturalnych.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozmowa z gośćmi zaproszonymi do studia Radia Katowice. W badanym tygodniu gośćmi byli: - Marcin Mendel- rozmowa nt. nowego projektu „Exkid”- muzyka elektroniczna - Martyna Markowska z Instytucji Katowice Miasto Ogrodów o JazzArt Festival - Kriss Sheridan - debiutant muzyczny - gitarzysta Grzegorz Kopułka - rozmowa o nowej płycie
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:27:50

Tytuł/nazwa audycji;	Rozmowa dnia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017: 18:25:15. 26.04.2017: 18:21:50. 27.04.2017: 18:25:35.

	28.04.2017: 18:20:55.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:09:12 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:09:12
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:36:47 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:36:47
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	„Rozmowa dnia” nie jest wyszczególniona w planie programowym jako odrębna audycja. Jest elementem składowym kulturalnej audycji popołudniowej pt:/ „Więcej kultury proszę”.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Rozmowa dnia w studiu Radia Katowice z zaproszonymi gośćmi na temat aktualnych wydarzeń kulturalnych w regionie: Tematy rozmów w analizowanym tygodniu: - Dni z literaturą skandynawską w Katowicach - Fryderyk dla Kwartetu Śląskiego - Otwarcie Muzeum Realizmu Magicznego w Wiśle - Wystawa malarstwa Czesława Kałużnego
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:36:47

b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze

Tytuł/nazwa audycji;	Moc kultury
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 09:30:25. 25.04.2017: 09:30:30. 26.04.2017: 09:31:05. 27.04.2017: 09:30:55. 28.04.2017: 09:31:20. 29.04.2017: 09:30:51. 30.04.2017: 11:03:15.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:31 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:31
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:17:40 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:17:40
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodny z planem czas emisji. Mniej wydań jednego dnia.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienny serwis informacyjny poświęcony najważniejszym

	wydarzeniom z różnych dziedzin kultury i sztuki, odbywającym się w regionie. Prócz informacji zawiera krótkie wypowiedzi twórców oraz organizatorów i animatorów wydarzeń kulturalnych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:01:49

Tytuł/nazwa audycji;	Moc kultury na bis
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 13:34:30. 25.04.2017: 13:32:00, 18:19:10. 26.04.2017: 13:32:55, 18:16:35. 27.04.2017: 13:29:40, 18:10:00. 28.04.2017: 13:33:55, 18:15:52.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:08 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:08
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:19:13 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:19:13
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie.

Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codzienny serwis informacyjny poświęcony najważniejszym wydarzeniom z różnych dziedzin kultury i sztuki, odbywającym się w regionie. Prócz informacji zawiera krótkie wypowiedzi twórców oraz organizatorów i animatorów wydarzeń kulturalnych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:16:55

c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych

Tytuł/nazwa audycji;	Pozytywka
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 16:15:55.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:43:25 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:24:40
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:43:25 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:24:40
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyka audycji:	Audycja popularyzująca artystów z

opis zawartości i forma realizacji	różnych dziedzin (malarze, aktorzy, kompozytorzy, śpiewacy, piosenkarze i inni) związanych i tworzących na terenie województwa śląskiego. Ma charakter wywiadu połączonego z prezentacją wybranych dzieł sztuki i utworów.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:24:40

d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu

Tytuł/nazwa audycji;	Po naszymu, czyli po śląsku
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 13:03:45.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:56:15 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:37:35
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:56:15 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:37:35
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja w całości poświęcona tematyce regionalnej. Zawiera

	monologi w różnych odmianach gwary śląskiej, w wykonaniu uczestników dorocznego konkursu organizowanego przez Radio Katowice „Po naszymu, czyli po Śląsku”.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:36:00

Uwaga: Audycja ***Po naszymu, czyli po śląsku*** znajduje się w planie programowym także w punkcie: Prezentacja muzyki ludowej regionu

e) Słuchowiska radiowe

Tytuł/nazwa audycji;	Ścieżki miłości
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017: 12:30:27, 21:17:20.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:34:56 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:15:26
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:09:52 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:30:52
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością,	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i

czasem trwania i porą emisji)	porą emisji.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja będą dokumentem radiowym z elementami słuchowiska, której treścią są miłosne perypetie sławnych ludzi, polityków, artystów, i innych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

f) Różnego rodzaju artystyczne formy udratyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska

Nie było w badanym tygodniu żadnej audycji z tej podkategorii. W planie programowym przewidziane są słuchowiska i opowiadania dla dzieci. Emitowane są jednak raz w miesiącu i w analizowanym tygodniu ich nie było. Audycja Młodzi odkrywcy umieszczona w planie programowym w tej podkategorii została uwzględniona w kategorii Edukacja, zgodnie z prezentowaną treścią.

g) Proza i poezja czytana na antenie

Tytuł/nazwa audycji;	Pocztą poetycką
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 14:44:55.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:15:05 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:15:05

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:15:05 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:15:05
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Pora emisji niezgodna z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja adresowana do młodzieży, prezentująca wiersze młodych śląskich autorów, opracowywana i prowadzona przez znanego śląskiego poetę Macieja Szczawińskiego.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:15:05

Tytuł/nazwa audycji;	Powieść w odcinkach
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 09:45:15. 25.04.2017: 09:46:07. 26.04.2017: 09:45:10. 27.04.2017: 09:46:15. 28.04.2017: 09:45:45. 29.04.2017: 09:40:40.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:41 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:41

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:34:08 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:34:08
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością i porą emisji. W planie 12 wydań w tygodniu – zrealizowano 6.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Proza czytana przez lektora / aktora
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

h) Radiowy reportaż artystyczny

Tytuł/nazwa audycji;	Trzy kwadranse z reportażem
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 17:11:30.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:47:20 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:29:50
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:47:20 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:29:50

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorska audycja prezentowany na antenie Radia Katowice już od ponad 20 lat. Słuchacze mogą dzięki niemu poznać najlepsze, najbardziej nowatorskie i poruszające reportaże przygotowane zarówno przez dziennikarzy katowickiego radia jak i przez twórców tego gatunku z całego kraju. W ostatni czwartek miesiąca po emisji reportażu zapraszamy słuchaczy do dyskusji.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Spotkania z reportażem
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 22:05:50.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:00:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:16:20
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:00:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:16:20

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja prezentująca najlepsze radiowe reportaże artystyczne. Bardzo często ich tematyka odnosi się do obchodzonych świąt, uroczystości, ważnych historycznych wydarzeń, itp. Każdy z reportaży posiada walory artystyczne, a także wiele elementów edukacyjnych. Przygotowywana przez dziennikarzy radia Katowice.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Historia zapisana dźwiękiem
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017: 11:15:40. 30.04.2017: 08:30:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:14:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:14:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:28:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:28:00
Łączny czas trwania powtórek	00:00:00

danej audycji w tygodniu;	
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cykl dokumentalnych słuchowisk dotyczących historii Śląska i obecności w niej Polskiego Radia Katowice. Audycje prezentują najważniejsze i najciekawsze wydarzenia, których świadkami byli radiowi dziennikarze, w tym ważne wydarzenia dotyczące przemian społecznych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:28:00

i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej

Tytuł/nazwa audycji;	Res musica
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 20:04:45.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:55:15 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:54:20
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:55:15 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 00:54:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn wydarzeń muzycznych. W audycji znajdują się omówienia, relacje i recenzje najważniejszych w koncertów i festiwali organizowanych w śląskich świątyniach i salach koncertowych, w których udział biorą wiodące orkiestry symfoniczne, soliści, chóry i zespoły kameralne reprezentujące artystyczny nurt funkcjonowania muzyki na Śląsku.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:50:25

Tytuł/nazwa audycji;	Klasyka w Polsce
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 23:08:35.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 01:00:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:38:15
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:00:00 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 00:38:15
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja współtworzona przez większość rozgłośni regionalnych, omawiająca najważniejsze wydarzenia muzyczne w Polsce (z zakresu muzyki klasycznej). Wypowiedzi, rozmowy i recenzje ilustrowane są fragmentami utworów muzyki klasycznej.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

j) Prezentacja wykonń utworów muzyki klasycznej i współczesnej

Tytuł/nazwa audycji;	Salonik muzyczny Adama Rozlacha
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 15:45:15.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:14:45 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:45
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:14:45

	Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:02:45
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja prezentująca w autorskiej, ale również popularnej formie, utwory muzyki klasycznej, połączone z ich omówieniem. Autor sięga po najbardziej znane i najpopularniejsze utwory muzyki klasycznej często w różnych, nieraz nowatorskich wykonaniach.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki

Tytuł/nazwa audycji;	Wehikuł czasu
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017: 23:04:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:55:49 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:25:25
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:55:49 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 00:25:25
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja słowna z elementami fragmentów utworów muzycznych, ułatwiający odbiór dzieł twórców kultury. W warstwie słownej autorzy koncentrują się na omawianiu utworów, głównie muzyki rozrywkowej.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Skacząc po półkach
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 12:50:20. 25.04.2017: 12:50:35, 18:43:40. 26.04.2017: 12:50:55, 18:34:55. 27.04.2017: 12:51:05, 18:41:10. 28.04.2017: 12:50:40, 18:34:55.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:04:06 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:04:06
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:36:55

	Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:36:55
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorskie omówienie nowości wydawniczych, recenzje wydawnictw z zakresu literatury pięknej, poezji, literatury historycznej, ze szczególnym uwzględnieniem autorów polskich i związanych ze śląskimi środowiskami twórczymi.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Czytanka kanarka Franka
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017: 18:53:45. 26.04.2017: 18:45:40. 27.04.2017: 18:50:30. 28.04.2017: 18:44:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:24 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:24
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:01:38 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 00:01:38
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Aktor Mirosław Neinert prezentuje codziennie nową i zmuszającą do refleksji myśl.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami

Nie było w badanym tygodniu żadnych transmisji z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami.

m) Prezentacja muzyki ludowej regionu

Nie było w badanym tygodniu audycji z tej podkategorii.

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Nie było w badanym tygodniu audycji z tej podkategorii.

Inne audycje dotyczące kultury

Tytuł/nazwa audycji;	Dyskrekcja
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017: 13:22:30.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:22:07 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:22:07
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:22:07 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:22:07
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorska audycja rozrywkowa, przygotowywana przez śląskich satyryków. Adresowana do wszystkich miłośników satyry oraz piosenki poetyckiej.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	O czym milczy historia
----------------------	-------------------------------

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	27.04.2017: 11:15:30.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:14:35 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:14:35
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:14:35 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:14:35
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	To audycja, w której fakty historyczne splatają się z kunsztowną zapowiedzią o czasach i obyczajach. Bohaterem każdej opowieści jest znana postać historyczna lub współcześnie nam żyjąca. Autorki audycji: dziennikarka Radia Katowice Agnieszka Strzemińska i Urszula Pawlik - tłumacz i krytyk literatury, wyjawiają ciekawostki, pikantne szczegóły, tajemnice pilnie strzeżone przez wieki, fakty i mity, których na próżno szukać w podręcznikach szkolnych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Gabinecik mowy i słuchu
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	28.04.2017: 11:15:35.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:08:31 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:08:31
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:08:31 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:08:31
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna pora emisji z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Młodym słuchaczom wydaje się, że wiele rzeczy zostało dopiero, co wynalezionych. Tymczasem mody, trendy a nawet przeboje wracają w nowych wersjach – nieco unowocześnionych lub po prostu odkurzonych. Red. Maciej Szczawiński kolekcjonuje takie zdarzenia i komentuje na antenie przypominając to, co było i skąd tak naprawdę się wzięło.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Pocztówki z Liverpoolu
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	26.04.2017: 11:16:08. 29.04.2017: 15:30:45.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:32:10 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:11:10
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:04:20 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:22:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja dotycząca jednego z najpopularniejszych zespołów wszechczasów. Jej autorem i prezydentem jest poeta, tłumacz, wybitny filolog i znawca historii zespołu The Beatles, profesor Tadeusz Sławek.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Jazzowe nastroje
----------------------	-------------------------

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 23:04:10.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:55:50 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:08:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:55:50 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:08:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja słowno-muzyczna (z przewagą warstwy muzycznej) prezentująca najciekawsze wykonania muzyki jazzowej, głównie artystów związanych z regionem.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Mikrofon i muzy Kulturalna niedziela
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 14:10:45.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania	Średni czas trwania wydania: 00:34:10

warstwy słownej;	Średni czas trwania warstwy słownej: 00:18:15
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:34:10 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:18:15
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym (prowadzący podaje nazwę Kulturalna niedziela). Realizowana przez dziennikarzy radia Katowice.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Niedzielna audycja muzyczno-kulturalna.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	O muzyce inaczej
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 15:06:20.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:38:55 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:19:50
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:38:55 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:19:50
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja przedstawiająca różne gatunki muzyczne, z ukazaniem ich przedstawicieli i konkretnymi przykładami.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Hymn państwowy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 00:00:00. 25.04.2017: 00:00:00. 26.04.2017: 00:00:00. 27.04.2017: 00:00:00. 28.04.2017: 00:00:00. 29.04.2017: 00:00:00. 30.04.2017: 00:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:00:54 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:06:20 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	W planie programowym Hymn Państwowy nie jest wyszczególniony jako odrębna audycja.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Hymn Polski emitowany o północy.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Podsumowanie kategorii: KULTURA

Łączny czas trwania audycji kulturalnych w badanej próbie tygodniowej	18:52:55
Udział procentowy w badanej próbie	11,24%
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 6,09%

Program radia Katowice prezentuje bardzo bogatą, różnorodną w treści i formie ofertę audycji kulturalnych. Znalazły się w niej audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu (*Więcej kultury proszę, Artystyczne spotkania*), informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki oraz magazyny kulturalne (*Moc kultury*), popularyzujące twórców regionalnych (*Pozytywka*) oraz liczne reportaże i słuchowiska radiowe (*Po naszymu, czyli po śląsku, Ścieżki miłości, Spotkania z reportażem* i inne). Obecna jest też proza i poezja czytana na antenie oraz koncerty muzyki klasycznej i współczesnej. **Dużą wagę w radiu Katowice przykładają się do**

popularyzowania twórczości regionalnych artystów i prezentacji sztuki i kultury regionu.

Pojawiły się audycje nieobecne w planie programowym: *Czytanka kanarka Franka*, *Pocztówki z Liverpoolu*, *Mikrofon i muzy* oraz *O muzyce inaczej*.

Nie było w badanym tygodniu żadnej audycji przeznaczonej dla dzieci i młodzieży. W planie programowym przewidziane są słuchowiska i opowiadania dla dzieci. Emitowane są jednak raz w miesiącu i w analizowanym tygodniu ich nie było. Audycja *Młodzi odkrywcy* umieszczona w planie programowym w Kulturze została uwzględniona w kategorii Edukacja, zgodnie z prezentowaną treścią.

EDUKACJA

(bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)

a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie

Tytuł/nazwa audycji;	Nauka na UKF-ie
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 13:15:40, 21:14:20. 30.04.2017: 06:16:10.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:34:18 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:21:50
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:42:55 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 01:05:30
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn popularno-naukowy służący poznaniu różnych dziedzin, poznawaniu nowych technologii, odkryciom naukowym i upowszechnianiu wiedzy. Prowadzący audycję zapraszają do studia gości, którzy przybliżają słuchaczom nowinki techniczne.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	WWW-wirtualny wieczór wtorkowy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017: 19:05:50, 20:06:20.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:53:55 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:26:56
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:47:50 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:53:52

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cotygodniowa audycja popularno-naukowa dotycząca nowych technologii, z której pierwsza część adresowana jest do wszystkich, których interesuje Internet, łączność bezprzewodowa, nowe media, cyfrowa rozrywka a także wykorzystanie komputerów w edukacji.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Nowoczesny Śląsk
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	27.04.2017: 13:15:25.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:10:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:10:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:10:00 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:10:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Nowoczesny Śląsk to cykl, w którym zaprezentowane zostaje nowe oblicze regionu. Badania naukowe, e-biznes, rozwój techniki, kopalnia startup-ów, biotechnologie, najnowsze systemy informatyczne to tylko niektóre zagadnienia, jakimi zajmują się naukowcy i biznesmeni w województwie śląskim.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:10:00

Tytuł/nazwa audycji;	Szkoła bardzo wieczorowa
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 22:03:40. 25.04.2017: 22:03:20. 26.04.2017: 22:03:35. 27.04.2017: 22:03:50.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:56:24 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:43:32
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 03:45:36 Łączny czas trwania warstwy słownej: 02:54:06
Łączny czas trwania powtórek	00:00:00

danej audycji w tygodniu;	
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością – zaplanowana 6 razy w tygodniu – zrealizowane 4. Niezgodna z planem pora emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cykl codziennych wykładów (w konwencji wykładu akademickiego) z różnych dziedzin nauki. Wykładowcami są samodzielni pracownicy naukowcy (zwykle profesorowie) uczelni wyższych województwa śląskiego, a także znani eksperci i specjaliści z różnych dziedzin.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:54:00

Tytuł/nazwa audycji;	Gwiezdna pogodynia
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017: 20:04:45.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:10:05 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:10:05
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:10:05 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:10:05
Łączny czas trwania powtórek	00:00:00

danej audycji w tygodniu;	
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością w planie. Zaplanowane 2 emisje w tygodniu – zrealizowana jedna.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Krótki wykład z zakresu astronomii, dotyczący układu i ruchu planet w poszczególnych porach roku, możliwości obserwacji nieba nad Śląskiem, poprzedzony informacją o wschodzie i zachodzie Słońca, Księżycy i innych planet. Autorem audycji jest każdorazowo pracownik naukowy Planetarium Śląskiego w Chorzowie.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu

Tytuł/nazwa audycji;	Czy to prawda, że
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 11:14:30.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:45:00 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:42:30
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:45:00 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 00:42:30
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja w całości poświęcona tematyce śląskiej. Autorzy poszukują ciekawych zdarzeń, nieznanych historii oraz niezwykłych epizodów związanych z województwem śląskim, do których postawić można pytanie: "Czy to prawda, że...?". Każda audycja zawiera także stałą rubrykę „Wizja lokalna”, która ma formę reportażu dotyczącego historii regionu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:41:30

c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim

Tytuł/nazwa audycji;	Salon słowa
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017: 18:51:10. 26.04.2017: 18:42:55. 27.04.2017: 18:47:30. 28.04.2017: 18:40:57.

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:31 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:31
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:10:05 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:10:05
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Nie zgodna z planem częstotliwość – zaplanowano 5 razy w tygodniu emisję- zrealizowano 4.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja popularno-naukowa upowszechniająca wiedzę o języku polskim. Wybitni polscy językoznawcy m.in. prof. Miodek, prof. Bralczyk, prof. Markowski, prof. Skudrzyk i prof. Polański przybliżają zasady poprawnej polszczyzny i ortografii. Ma charakter krótkiego wykładu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz

Tytuł/nazwa audycji;	Audycje samorządowe
----------------------	----------------------------

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	26.04.2017: 18:46:35. 28.04.2017: 18:47:35.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:09:52 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:09:52
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:19:45 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:19:45
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Częstotliwość niezgodna z planem. Zaplanowano 5 razy w tygodniu – zrealizowano 2.
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja z zakresu edukacji obywatelskiej. Poświęcona działalności samorządów miejskich i gminnych w województwie śląskim. Przygotowywana ze śląskimi samorządami.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:19:45

e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia

Tytuł/nazwa audycji;	Masz prawo
----------------------	-------------------

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	26.04.2017: 13:14:53, 21:14:30.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:30:01 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:15:51
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:00:02 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:31:42
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z porą emisji – zaplanowano jeden raz dziennie – zrealizowano 2 emisje dziennie.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja poradniczo-edukacyjna podejmująca w formie popularyzatorskiej tematy z zakresu różnych gałęzi prawa, jego przestrzegania i stosowania. Tematy dotyczą w dużej mierze prawa pracy, kodeksu cywilnego, prawa karnego, ale także zagadnień związanych z ochroną konsumentów, kodeksem rodzinnym i opiekuńczym, prawem spadkowym, majątkowym itp. Gośćmi audycji są prawnicy (praktycy) różnych specjalności oraz pracownicy naukowcy Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Śląskiego. Każdej audycji towarzyszy dyżur telefoniczny

	eksperta z wybranej dziedziny prawa, który odpowiada na pytania słuchaczy. Najciekawsze fragmenty telefonicznej konsultacji są prezentowane w kolejnej audycji.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:12:00

Tytuł/nazwa audycji;	Zielony telefon
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	27.04.2017: 19:29:50.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:37:56 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:29:26
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:37:56 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:29:26
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja edukacyjna, służąca edukacji obywatelskiej w obszarze ekologii. Pokazuje jak ważna jest ochrona i kształtowanie środowiska naturalnego w woj. śląskim, po wielu dekadach jego degradacji. W czasie każdej audycji prowadzony

	jest dyżur telefoniczny, podczas którego słuchacze wskazują zaniedbania i naruszenia zasad ochrony środowiska. /Wywiad/Informacja/Reportaż
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:29:26

Tytuł/nazwa audycji;	Eko-ranek
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 10:10:55.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:23:45 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:19:35
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:23:45 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:19:35
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Słowna audycja z zakresu edukacji obywatelskiej adresowana w całości do młodzieży szkolnej. Tworzona w oparciu o nagrania reporterskie z udziałem uczniów szkół podstawowych. Jej celem jest edukowanie i inspirowanie młodych

	ludzi do prawidłowych zachowań ekologicznych. Mobilne Studio EKO-RANKA pojawia się w jaskiniach, lasach, nad wodą, a nawet i w powietrzu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:19:35

Tytuł/nazwa audycji;	Wysypisko
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	27.04.2017: 19:09:40.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:17:05 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:17:05
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:17:05 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:17:05
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Słowna audycja z zakresu edukacji obywatelskiej adresowana do młodzieży szkolnej, poświęcona ekologii. Autorki wraz z ekspertami przybliżają młodzieży w wieku szkolnym kwestie związane z

	ochroną środowiska, naturą, najbliższą przyrodą, pokazują jak można wykorzystać ponownie odpady, tłumaczą, dlaczego tak ważne jest dbanie o czyste powietrze, wodę i oszczędzanie energii.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:15:08

Tytuł/nazwa audycji;	Każdemu damy radę
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 11:45:15, 12:29:30. 25.04.2017: 11:44:00, 12:29:25. 26.04.2017: 11:42:00, 12:29:45. 27.04.2017: 11:45:35, 12:30:15. 28.04.2017: 11:44:55, 12:33:05.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:11:25 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:11:25
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:54:11 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:54:11
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z zaplanowaną

	częstotliwością. W planie raz w tygodniu – zrealizowano 5 razy w tygodniu.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn poradniczy. Cykliczna audycja o charakterze edukacyjno - poradniczym, w którym specjaliści z różnych dziedzin podpowiadają, jak rozwiązywać problemy związane z przepisami, pracą, domem, rodziną itp.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Każdemu damy radę - radiowy poradnik medyczny
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017: 13:15:15, 21:14:30.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:29:15 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:27:48
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:58:30 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:55:35
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością,	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i

czasem trwania i porą emisji)	porą emisji.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja medyczna przeznaczona dla szerokiego kręgu słuchaczy, dotycząca wszelkich aspektów zdrowia: zdrowego trybu życia, zapobiegania chorobom i leczenia schorzeń.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców

Tytuł/nazwa audycji;	Mali odkrywcy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 10:37:20.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:29:30 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:08:40
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:29:30 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:08:40
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym pod nazwą „Młodzi odkrywcy” w kategorii Kultura, chociaż powinna być raczej w kategorii Edukacja.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja edukacyjna adresowana do młodzieży. Młody człowiek wchodząc w życie poznaje świat i dla siebie odkrywa mnóstwo niesamowitych rzeczy.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Czas na nas
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	26.04.2017: 19:07:20, 20:13:45.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:50:03 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:24:23
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:40:06 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:48:46
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością i porą emisji. Zaplanowana raz w tygodniu – zrealizowana dwa razy (zamiast

	jednej emisji dziennie, dwie emisje)
Krótką charakterystykę audycji: opis zawartości i forma realizacji	Magazyn dla młodzieży. Audycja redagowana przez uczniów szkół gimnazjalnych i średnich, z ich udziałem, poruszająca problemy nastolatków, sprzyjająca rozwojowi intelektualnemu i społecznemu młodych ludzi w wieku szkolnym.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:48:46

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)

Nie było w badanym tygodniu audycji w tej podkategorii.

Inne audycje edukacyjne

Tytuł/nazwa audycji;	Za horyzontem
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017: 14:15:35.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:52:50 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:38:10
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:52:50 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 00:38:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z zaplanowaną porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Cykliczna audycja o charakterze edukacyjno-poradniczym, adresowany do młodych słuchaczy z udziałem ekspertów.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Kalendarium historyczne
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017: 05:15:20. 26.04.2017: 05:15:55. 27.04.2017: 05:20:15. 28.04.2017: 05:16:20.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:02:21 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:02:21
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:09:25 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:09:25

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Częstotliwość niezgodna z planem. Zaplanowano 7 emisji w tygodniu – zrealizowano 4 tygodniowo.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Omówienie najważniejszych wydarzeń w historii regionu, Polski i świata, które miały miejsce w danym dniu w różnych latach i wiekach.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Kalendarium śląskie
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 05:15:45. 29.04.2017: 06:31:15.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:05:06 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:05:06
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:10:12 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:10:12
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja o charakterze edukacyjnym. Prowadzący program przedstawia w formie krótkich informacji co wydarzyło się na przestrzeni wieków w danym dniu. Informacje dotyczą tylko regionu śląskiego
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:10:12

Tytuł/nazwa audycji;	Z lamusa Leszka Mazana
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 11:14:15.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:09:45 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:09:45
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:09:45 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:09:45
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z planem pora emisji

Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja w której prowadząca rozmawiam z Leszkiem Mazanem, publicystą, miłośnikiem historii Polski i pogranicza polsko-czeskiego Leszkiem Mazanem. Ma charakter edukacyjny i popularyzatorski. Dotyczy głównie historii, obyczajowości oraz ważnych wydarzeń i ich rocznic.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Historia sztuki Armii Kozimy
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 18:15:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:51:30 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:37:25
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:51:30 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:37:25
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	W audycji historyk sztuki, profesor Irma Kozima zabiera słuchaczy do swojego świata. Wystarczy ciekawa

	historia. Historia jednego obrazu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:35:10

Tytuł/nazwa audycji;	Zagadka po śląsku
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017: 07:24:25, 07:29:00, 07:33:40, 07:38:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:01:06 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:06
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:04:25 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:04:25
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja, w której prowadzący zadaje słuchaczom zagadki. Zagadki są zadawane przy użyciu gwary śląskiej.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:04:25

Tytuł/nazwa audycji;	Alfabet Jerzego Zięby
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017: 11:17:25. 29.04.2017: 07:43:10.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:12:28 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:12:28
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:24:56 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:24:56
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Jerzy Zięby – propagator zdrowego żywienia, w audycji tej przedstawia swój własny alfabet medycyny naturalnej i zdrowego żywienia. W każdym wydaniu omawia pojęcia zaczynające się na jedną z liter alfabetu.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Konkurs "Swoje chwalimy"
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 10:44:55. 25.04.2017: 13:43:10.

	26.04.2017: 09:08:40. 27.04.2017: 08:39:30. 28.04.2017: 15:43:10.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:03:38 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:38
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:18:10 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:18:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Konkurs na antenie Radia Katowice. Pytania dotyczą regionu i związanych z nim np: ciekawostek, anegdot itp.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:18:10

Tytuł/nazwa audycji;	Program tylko dla dorosłych
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	27.04.2017: 21:15:50.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:44:40 Średni czas trwania warstwy

	słownej: 00:31:10
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:44:40 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:31:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja skierowana do seniorów. Do studia zapraszani są seniorzy z gmin regionu i opowiadają o swojej działalności.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:31:10

Podsumowanie kategorii: EDUKACJA

Łączny czas trwania audycji edukacyjnych w badanej próbie tygodniowej	19:58:41
Udział procentowy w badanej próbie	11,89%
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 8,79%

Bogata oferta audycji edukacyjnych oraz popularyzujących wiedzę z różnych dziedzin. W programie są zarówno audycje popularnonaukowe (*WWW-wirtualny wieczór wtorkowy, Nauka na UKF-ie*), jak i typowo poradnikowe (*Każdemu damy radę, Poradnik medyczny*). Audycje takie

jak: *Masz prawo*, *Zielony telefon*, *Eko-ranek* i *Wysypisko* to audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia. Audycje *Mali odkrywcy* oraz *Czas na nas* służą rozwojowi intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu dzieci i młodzieży.

Salon słowa to audycja popularnonaukowa upowszechniająca wiedzę o języku polskim. Audycja *samorządowa* służy edukacji obywatelskiej.

Część audycji prezentuje treści regionalne. Na uwagę zasługuje cykliczna audycja *Nowoczesny Śląsk* (nie ma audycji w planie programowym), w której prezentowane są najnowsze badania naukowe oraz nowoczesne technologie.

Pojawiły się także inne audycje nieprzewidziane w planie programowym: *Alfabet Jerzego Zięby* (audycja popularyzująca wiedzę o zdrowym odżywianiu oraz alternatywnym metodach leczenia) oraz audycja dla seniorów *Program tylko dla dorosłych*.

SPORT

- a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży

Tytuł/nazwa audycji;	Z mikrofonem po boiskach
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 21:03:10. 25.04.2017: 21:03:10. 26.04.2017: 21:03:40. 27.04.2017: 21:03:50. 28.04.2017: 21:03:30. 29.04.2017: 17:05:45, 18:06:25, 19:04:20, 20:14:50. 30.04.2017: 19:03:30, 21:03:50.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:10:24 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:10:24

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:54:20 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:54:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Pora emisji niezgodna z planem.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja o tematyce sportowe. Zawiera informacje dotyczące imprez sportowych, relacje wydarzeń sportowych, wyniki rozgrywek. Składa się z relacji, reportaży, wywiadów oraz rozmów w studio.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:20:20

b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu

Tytuł/nazwa audycji;	Transmisje i relacje sportowe
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017: 17:06:50, 17:15:15, 17:30:50, 17:44:12, 17:49:37, 18:07:05, 19:05:40, 19:13:15, 19:28:20.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:12:33 Średni czas trwania warstwy

	słownej: 00:12:33
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:52:55 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:52:55
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Transmisje z najważniejszych imprez sportowych odbywających się w regionie.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	01:52:55

Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)

Tytuł/nazwa audycji;	Widomości sportowe
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 06:03:30, 07:02:55, 12:06:25, 14:03:30, 16:03:25, 19:03:25, 20:03:00. 25.04.2017: 06:03:30, 07:03:40, 12:06:25, 14:03:05, 16:03:05, 19:03:10, 20:03:20. 26.04.2017: 06:03:55, 07:03:33, 12:07:10, 14:03:45, 16:03:50, 19:02:42, 20:03:20.

	27.04.2017: 06:03:00, 07:03:05, 12:05:45, 14:03:35, 16:03:50, 19:02:55, 20:03:10. 28.04.2017: 06:03:00, 07:03:05, 12:06:05, 14:03:30, 16:03:10, 19:02:45, 20:03:45. 29.04.2017: 06:03:15, 07:03:15, 12:05:45, 14:04:30, 16:03:20, 18:56:38, 19:48:35. 30.04.2017: 09:03:05, 14:02:40, 16:03:45, 17:03:05, 18:03:55.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:01:50 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:50
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:26:31 Łączny czas trwania warstwy słownej: 01:26:31
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Codziennie specjalistyczne serwisy informacyjne zajmujące się tylko tematyką sportową. Wydarzenia z kraju i świata ważne dla kibiców sportowych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:46:05

Podsumowanie kategorii: SPORT

Łączny czas trwania audycji sportowych w badanej próbie tygodniowej	05:13:46
Udział procentowy w badanej próbie	3,11%
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 3,11%

Audycje w zakresie sportu służyły promowaniu zdrowego stylu życia oraz prezentowały wydarzenia sportowe o znaczeniu regionalnym i narodowym (*Z mikrofonem po boiskach, Informacje dla narciarzy*). Relacjonowano też i nadawano transmisje z najważniejszych imprez sportowych odbywających się w regionie. (Sport i rekreacja)

ROZRYWKA

Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców

Tytuł/nazwa audycji;	W stylu country
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	26.04.2017: 23:03:05.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:57:30 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:01:30
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:57:30 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:01:30

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Autorska audycja muzyczna redagowana przez dziennikarza specjalizującego się od ponad 30 lat w muzyce amerykańskiej. Prezentowane są największe hity a także nowości oraz wybrane płyty najbardziej znanych wykonawców tego stylu muzycznego.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.

Tytuł/nazwa audycji;	Lista przebojów
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	28.04.2017: 19:07:25, 20:07:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:52:48 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:05
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:45:35 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:12:10

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja słowno-muzyczna (z przewagą warstwy muzycznej) zawierająca utwory muzyczne, w kolejności wynikającej z głosowania słuchaczy. Każde wydanie prezentuje 20 najwyżej notowanych piosenek.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Melodie świata
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	27.04.2017: 23:03:40. 28.04.2017: 23:04:45.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:56:05 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:06:17
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:52:10 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:12:35
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Najlepsze wykonania, najpiękniejsze melodie, światowe standardy i polskie evergreeny. Audycja omawiająca i prezentująca największe przeboje muzyki rozrywkowej lat 40-tych, 50-tych, 60-tych i 70-tych XX wieku. Rozmowy i wywiady z wybitnymi twórcami.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Noc z Radiem Katowice
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017: 00:51:30. 25.04.2017: 00:07:10. 26.04.2017: 00:06:45. 27.04.2017: 00:06:00. 28.04.2017: 00:07:15. 29.04.2017: 00:07:40.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 04:45:34 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 28:33:23 Łączny czas trwania warstwy

	słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Częstotliwość niezgodna z planem. Zaplanowano 7 wydań – zrealizowano 6 wydań w tygodniu.
Krótką charakterystyka audycji: opis zawartości i forma realizacji	Nocny blok muzyczny emitowany 6 dni w tygodniu zawierający najpopularniejsze polskie i zagraniczne utwory.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Moje radio
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	28.04.2017: 21:16:30, 22:04:35.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:49:35 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:03:55
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:39:10 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:07:50
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Blok muzyczny prezentujący polskie i zagraniczne utwory.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Co słuchać
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017: 22:03:55, 23:00:00.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:58:03 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:45
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:56:05 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:01:30
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Audycja muzyczna z najpopularniejszą muzyką z kraju i ze świata.

Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00
--	----------

Tytuł/nazwa audycji;	Muzyka do uszka
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017: 00:00:42.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 05:59:18 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 05:59:18 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Nocna audycja muzyczna z największymi przebojami z Polski i z świata.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Oprawa muzyczna
----------------------	------------------------

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017: 05:00:00, 05:00:15. 30.04.2017: 07:35:50.
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: 00:25:58 Średni czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:17:55 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	-
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Muzyka emitowana na antenie Radia Katowice, łącznie z sygnałem stacji.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Uzupełnienie muzyczne audycji informacyjnych
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	-
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: - Średni czas trwania warstwy słownej: -

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 00:47:54 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	-
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Uzupełnienie muzyczne audycji informacyjnych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Uzupełnienie muzyczne audycji publicystycznych
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	-
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: - Średni czas trwania warstwy słownej: -
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 37:37:14 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	-
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Uzupełnienie muzyczne audycji publicystycznych.
Łączny czas trwania treści dotyczących regionu	00:00:00

Tytuł/nazwa audycji;	Uzupełnienie muzyczne audycji sportowych
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	-
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	Średni czas trwania wydania: - Średni czas trwania warstwy słownej: -
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	Łączny czas trwania w tygodniu: 01:29:25 Łączny czas trwania warstwy słownej: 00:00:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	-
Krótką charakterystyką audycji: opis zawartości i forma realizacji	Uzupełnienie muzyczne audycji sportowych.
Łączny czas trwania treści	00:00:00

dotyczących regionu	
---------------------	--

Podsumowanie kategorii: ROZRYWKA

Łączny czas trwania audycji rozrywkowych w badanej próbie tygodniowej	83:26:09
Udział procentowy w badanej próbie	49,66%
Udział warstwy słownej	W badanej próbie: 0,43%

Realizacja misji w zakresie rozrywki została wypełniona. Pojawiły się audycje prezentujące różnorodne formy twórczości rozrywkowej (*Melodie świata, W stylu country*). W emitowanych audycjach uwzględniono wkład artystycznego polskich twórców i wykonawców, w tym twórców regionalnych. Pojawiły się trzy audycje, których brak w planie programowym (Muzyka do uszka, Co słuchać, Moje radio).

Autopromocja, ogłoszenia nadawcy, reklama i telesprzedaż

Łączny czas trwania autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy)	Autopromocja: 00:00:15 Ogłoszenia nadawcy: 00:16:15 Razem: 00:16:30
Udział procentowy autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy)	0,16%
Łączny czas trwania reklamy	05:03:44
Udział procentowy reklamy	3,01%
Łączny czas trwania telesprzedaży	00:00:00
Udział procentowy telesprzedaży	0%

Szczegółowa zawartość programu – dzień powszedni (wtorek, 25 kwietnia 2017 roku)

Nazwa audycji	Dzień emisji	Pora emisji	Czas trwania	Słowo	Muzyka	Region - tylko słowo
Hymn Państwowy	25.04.2017	00:00:00	00:01:00	00:00:00	00:01:00	00:00:00
Kurier nocny		00:01:00	00:06:10	00:06:10	00:00:00	00:06:10
Noc z Radiem Katowice		00:07:10	04:52:50	00:00:00	04:52:50	00:00:00
Suma kontrolna			05:00:00			
Doba w regionie		05:00:00	00:03:00	00:03:00	00:00:00	00:03:00
Pogoda		05:03:00	00:00:30	00:00:30	00:00:00	00:00:30
Poranek z Radiem Katowice		05:03:30	00:47:20	00:03:20	00:44:00	00:01:20
Pogoda		05:07:22	00:00:19	00:00:19	00:00:00	00:00:19
Wizytówka dnia		05:10:50	00:00:25	00:00:25	00:00:00	00:00:25
kalendarium historyczne		05:15:20	00:02:10	00:02:10	00:00:00	00:02:10
Pogoda		05:32:00	00:02:15	00:02:15	00:00:00	00:02:15
Złowione w sieci		05:50:56	00:03:21	00:03:21	00:00:00	00:03:21
Kampania społeczna		05:59:20	00:00:40	00:00:40	00:00:00	00:00:40
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		06:00:00	00:03:22	00:03:22	00:00:00	00:03:22
Pogoda		06:03:22	00:00:08	00:00:08	00:00:00	00:00:08
Wiadomości sportowe		06:03:30	00:01:40	00:01:40	00:00:00	00:01:40
Poranek z Radiem Katowice		06:05:10	00:37:20	00:05:10	00:32:10	00:00:30
Kampania społeczna		06:13:55	00:01:15	00:01:15	00:00:00	00:01:15

U progu dnia		06:15:1 0	00:03:2 0	00:03:2 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Reklama		06:26:4 0	00:01:0 0	00:01:0 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Kampania społeczna		06:27:4 0	00:01:1 0	00:01:1 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Skrót informacji		06:31:0 0	00:01:0 0	00:01:0 0	00:00:0 0	00:01:0 0
Reklama		06:32:0 0	00:02:2 0	00:02:2 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Złowione w sieci		06:43:2 0	00:02:3 5	00:02:3 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Reklama		06:52:2 0	00:02:0 5	00:02:0 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Kampania społeczna		06:54:2 5	00:00:4 5	00:00:4 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Auto Radio		06:58:0 0	00:02:0 0	00:02:0 0	00:00:0 0	00:02:0 0
Suma kontrolna			01:00:0 0			
Kurier poranny		07:00:0 0	00:03:3 0	00:03:3 0	00:00:0 0	00:03:3 0
Pogoda		07:03:3 0	00:00:1 0	00:00:1 0	00:00:0 0	00:00:1 0
Wiadomości sportowe		07:03:4 0	00:01:1 0	00:01:1 0	00:00:0 0	00:00:3 5
Reklama		07:04:5 0	00:01:1 5	00:01:1 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Poranek z Radiem Katowice		07:06:0 5	00:26:0 0	00:02:4 0	00:23:2 0	00:00:2 0
Reklama		07:14:3 5	00:01:3 5	00:01:3 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Trójwymiarowa prognoza pogody		07:15:2 0	00:04:4 5	00:04:4 5	00:00:0 0	00:04:3 0
Reklama		07:20:2 0	00:02:2 0	00:02:2 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Kampania społeczna		07:28:0 5	00:00:4 0	00:00:4 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Auto Radio		07:28:4 5	00:01:5 5	00:01:5 5	00:00:0 0	00:01:5 5
Skrót informacji		07:30:4 5	00:00:5 5	00:00:5 5	00:00:0 0	00:00:5 5
Reklama		07:31:4 0	00:01:1 5	00:01:1 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Kawa na ławę		07:40:3 0	00:11:2 0	00:11:2 0	00:00:0 0	00:11:0 0

		07:56:50	00:01:10	00:01:10	00:00:00	00:00:00
Reklama						
		07:58:00	00:02:00	00:02:00	00:00:00	00:02:00
Auto Radio						
			01:00:00			
Suma kontrolna						
		08:00:00	00:03:10	00:03:10	00:00:00	00:03:10
Informacje						
		08:03:10	00:00:10	00:00:10	00:00:00	00:00:10
Pogoda						
		08:03:20	00:02:10	00:02:10	00:00:00	00:00:00
Reklama						
		08:05:30	00:00:30	00:00:30	00:00:00	00:00:00
Kampania społeczna						
		08:06:00	00:48:38	00:10:24	00:38:14	00:04:04
Poranek z Radiem Katowice						
		08:26:50	00:00:40	00:00:40	00:00:00	00:00:00
Reklama						
		08:27:30	00:01:07	00:01:07	00:00:00	00:01:07
Auto Radio						
		08:29:37	00:01:10	00:01:10	00:00:00	00:01:10
Skrót informacji						
		08:57:35	00:01:10	00:01:10	00:00:00	00:00:40
Kampania społeczna						
		08:58:45	00:01:15	00:01:15	00:00:00	00:00:00
Reklama						
			01:00:00			
Suma kontrolna						
		09:00:00	00:03:03	00:03:03	00:00:00	00:03:30
Informacje						
		09:03:03	00:00:20	00:00:20	00:00:00	00:00:20
Pogoda						
		09:04:35	00:41:04	00:09:44	00:31:20	00:06:50
Poranek z Radiem Katowice						
		09:03:30	00:01:05	00:01:05	00:00:00	00:00:00
Reklama						
		09:28:45	00:01:35	00:01:35	00:00:00	00:00:00
Reklama						
		09:30:30	00:02:55	00:02:55	00:00:00	00:00:00
Moc kultury						
		09:32:30	00:02:45	00:02:45	00:00:00	00:00:00
Reklama						
		09:46:07	00:06:33	00:06:33	00:00:00	00:00:00
Powieść w odcinkach						
		09:59:20	00:00:40	00:00:40	00:00:00	00:00:00
Kampania społeczna						

			01:00:00			
Suma kontrolna			0			
Informacje		10:00:00	00:03:03	00:03:03	00:00:00	00:03:03
Pogoda		10:03:03	00:00:07	00:00:07	00:00:00	00:00:07
Reklama		10:03:10	00:00:05	00:00:05	00:00:00	00:00:00
Poranek z Radiem Katowice		10:03:55	00:47:40	00:06:20	00:41:20	00:02:50
Kampania społeczna		10:14:15	00:00:05	00:00:05	00:00:00	00:00:05
Trójwymiarowa prognoza pogody		10:15:35	00:05:15	00:05:15	00:00:00	00:04:55
Reklama		10:27:00	00:01:05	00:01:05	00:00:00	00:00:00
Kampania społeczna		10:59:20	00:00:00	00:00:00	00:00:00	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		11:00:00	00:03:18	00:03:18	00:00:00	00:03:18
Pogoda		11:03:18	00:00:17	00:00:17	00:00:00	00:00:17
Kampania społeczna		11:03:40	00:02:05	00:02:05	00:00:00	00:00:00
Radio Katowice każdego dnia		11:04:55	00:28:27	00:00:50	00:27:37	00:00:00
Reklama		11:15:45	00:01:30	00:01:30	00:00:00	00:00:00
Alfabet Jerzego Zięby		11:17:25	00:12:28	00:12:28	00:00:00	00:00:00
Każdemu damy radę		11:44:00	00:10:05	00:10:05	00:00:00	00:00:00
Reklama		11:58:00	00:01:00	00:01:00	00:00:00	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Kurier Południowy		12:00:00	00:06:12	00:06:12	00:00:00	00:03:58
Pogoda		12:06:12	00:00:13	00:00:13	00:00:00	00:00:13
Wiadomości sportowe		12:06:25	00:01:05	00:01:05	00:00:00	00:00:35
Reklama		12:08:10	00:01:00	00:01:00	00:00:00	00:00:00

Radio Katowice każdego dnia		12:10:0 0	00:39:3 2	00:05:3 2	00:34:0 0	00:00:2 0
Reklama		12:27:1 0	00:02:1 0	00:02:1 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Każdemu damy radę c.d.		12:29:2 5	00:03:1 3	00:03:1 3	00:00:0 0	00:00:0 0
Skacząc po półkach		12:50:3 5	00:04:1 0	00:04:1 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Kampania społeczna		12:59:0 5	00:00:5 5	00:00:5 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Suma kontrolna			01:00:0 0			
Informacje		13:00:0 0	00:03:0 6	00:03:0 6	00:00:0 0	00:03:0 6
Pogoda		13:03:0 6	00:00:2 4	00:00:2 4	00:00:0 0	00:00:2 4
Reklama		13:03:3 0	00:01:5 0	00:01:5 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Kampania społeczna		13:05:0 0	00:01:1 0	00:01:1 0	00:00:0 0	00:00:4 0
Reklama		13:14:1 5	00:00:5 0	00:00:5 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Radiowy poradnik medyczny		13:15:1 5	00:13:0 0	00:13:0 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Radio Katowice każdego dnia		13:05:2 0	00:29:3 5	00:01:5 0	00:27:4 5	00:00:2 0
Moc kultury na bis		13:32:0 0	00:02:0 5	00:02:0 5	00:00:0 0	00:02:0 5
Reklama		13:34:0 5	00:01:4 0	00:01:4 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Konkurs "Swoje chwalimy"		13:43:1 0	00:03:3 5	00:03:3 5	00:00:0 0	00:03:3 5
Kampania społeczna		13:57:1 5	00:00:3 5	00:00:3 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Auto Radio		13:57:5 0	00:02:1 0	00:02:1 0	00:00:0 0	00:02:1 0
Suma kontrolna			01:00:0 0			
Informacje		14:00:0 0	00:02:5 0	00:02:5 0	00:00:0 0	00:02:0 5
Pogoda		14:02:5 0	00:00:1 5	00:00:1 5	00:00:0 0	00:00:1 5
Wiadomości sportowe		14:03:0 5	00:01:5 0	00:01:5 0	00:00:0 0	00:01:1 5
Kampania społeczna		14:04:5 5	00:00:3 5	00:00:3 5	00:00:0 0	00:00:0 0

Za kierownicą		14:05:3 0	00:49:0 3	00:19:3 3	00:29:3 0	00:00:0 0
Auto Radio		14:30:2 0	00:02:4 5	00:02:4 5	00:00:0 0	00:02:4 5
Reklama		14:57:1 0	00:00:4 0	00:00:4 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Auto Radio		14:57:5 8	00:02:0 2	00:02:0 2	00:00:0 0	00:02:0 2
Suma kontrolna			01:00:0 0			
Kurier Popołudniowy		15:00:0 0	00:05:1 2	00:05:1 2	00:00:0 0	00:02:2 7
Pogoda		15:05:1 2	00:00:0 8	00:00:0 8	00:00:0 0	00:00:0 8
Reklama		15:05:3 0	00:02:0 5	00:02:0 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Kampania społeczna		15:07:3 5	00:01:1 5	00:01:1 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Infostrada		15:08:5 0	00:44:4 3	00:14:4 5	00:29:5 8	00:12:1 5
Reklama		15:27:3 5	00:00:5 5	00:00:5 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Auto Radio		15:28:4 0	00:02:0 5	00:02:0 5	00:00:0 0	00:02:0 5
Reklama		15:30:4 5	00:01:3 5	00:01:3 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Auto Radio		15:57:5 8	00:02:0 2	00:02:0 2	00:00:0 0	00:02:0 2
Suma kontrolna			01:00:0 0			
Informacje		16:00:0 0	00:02:5 8	00:02:5 8	00:00:0 0	00:02:5 8
Pogoda		16:02:5 8	00:00:0 7	00:00:0 7	00:00:0 0	00:00:0 7
Wiadomości sportowe		16:03:0 5	00:01:4 5	00:01:4 5	00:00:0 0	00:01:1 0
Reklama		16:04:5 0	00:01:1 0	00:01:1 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Kampania społeczna		16:06:0 0	00:00:3 0	00:00:3 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Infostrada		16:06:3 0	00:35:0 8	00:08:0 3	00:27:0 5	00:05:3 0
Reklama		16:28:1 0	00:01:0 0	00:01:0 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Auto Radio		16:29:1 0	00:02:1 5	00:02:1 5	00:00:0 0	00:00:0 0

		16:31:2 5	00:01:0 5	00:01:0 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Reklama						
		16:40:3 0	00:02:5 0	00:02:5 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Reklama						
		16:43:2 0	00:09:1 0	00:09:1 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Serwis gospodarczy						
		16:57:5 8	00:02:0 2	00:02:0 2	00:00:0 0	00:00:0 0
Auto Radio						
			01:00:0 0			
Suma kontrolna						
		17:00:0 0	00:02:3 2	00:02:3 2	00:00:0 0	00:02:3 2
Informacje						
		17:02:3 2	00:00:1 3	00:00:1 3	00:00:0 0	00:00:1 3
Pogoda						
		17:02:4 5	00:02:3 5	00:02:3 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Reklama						
		17:05:2 0	00:00:3 5	00:00:3 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Kampania społeczna						
		17:05:5 5	00:46:3 5	00:40:3 0	00:06:0 5	00:00:0 0
Temat do dyskusji/Debata						
		17:27:3 5	00:01:1 5	00:01:1 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Reklama						
		17:28:5 0	00:02:3 0	00:02:3 0	00:00:0 0	00:02:3 0
Auto Radio						
		17:56:1 5	00:01:4 5	00:01:4 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Reklama						
		17:58:0 0	00:02:0 0	00:02:0 0	00:00:0 0	00:02:0 0
Auto Radio						
			01:00:0 0			
Suma kontrolna						
		18:00:0 0	00:02:5 8	00:02:5 8	00:00:0 0	00:02:5 8
Informacje						
		18:02:5 8	00:00:1 2	00:00:1 2	00:00:0 0	00:00:1 2
Pogoda						
		18:03:1 0	00:02:1 5	00:02:1 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Reklama						
		18:11:4 0	00:02:0 0	00:02:0 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Reklama						
		18:13:4 0	00:01:2 5	00:01:2 5	00:00:0 0	00:00:3 0
Kampania społeczna						
		18:15:0 5	00:31:0 4	00:10:4 9	00:20:1 5	00:00:0 0
Więcej kultury proszę						
		18:19:1 0	00:02:0 4	00:02:0 4	00:00:0 0	00:02:0 4
Moc kultury na bis						
		18:25:1 5	00:10:3 5	00:10:3 5	00:00:0 0	00:10:3 5
Rozmowa dnia						

Skacząc po półkach		18:43:4 0	00:04:2 5	00:04:2 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Salon słowa		18:51:1 0	00:02:1 0	00:02:1 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Czytanka kanarka Franka		18:53:4 5	00:00:2 2	00:00:2 2	00:00:0 0	00:00:0 0
Reklama		18:35:5 0	00:00:3 0	00:00:3 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Suma kontrolna			01:00:0 0			
Informacje		19:00:0 0	00:03:0 2	00:03:0 2	00:00:0 0	00:03:0 2
Pogoda		19:03:0 2	00:00:0 8	00:00:0 8	00:00:0 0	00:00:0 8
Wiadomości sportowe		19:03:1 0	00:01:4 0	00:01:4 0	00:00:0 0	00:00:5 5
Reklama		19:04:5 0	00:00:3 0	00:00:3 0	00:00:0 0	00:00:0 0
Kampania społeczna		19:05:2 0	00:00:3 0	00:00:3 0	00:00:0 0	00:00:0 0
WWW		19:05:5 0	00:54:1 0	00:25:3 7	00:28:3 3	00:00:0 0
Suma kontrolna			01:00:0 0			
Informacje		20:00:0 0	00:03:0 6	00:03:0 6	00:00:0 0	00:03:0 6
Pogoda		20:03:0 6	00:00:1 4	00:00:1 4	00:00:0 0	00:00:1 4
Wiadomości sportowe		20:03:2 0	00:01:2 5	00:01:2 5	00:00:0 0	00:00:4 0
Kampania społeczna		20:04:4 5	00:01:3 5	00:01:3 5	00:00:0 0	00:01:3 5
WWW		20:06:2 0	00:53:4 0	00:28:1 5	00:25:2 5	00:00:0 0
Suma kontrolna			01:00:0 0			
Informacje		21:00:0 0	00:02:5 5	00:02:5 5	00:00:0 0	00:02:5 5
Pogoda		21:02:5 5	00:00:1 5	00:00:1 5	00:00:0 0	00:00:1 5
Z mikrofonem po boiskach		21:03:1 0	00:09:5 5	00:09:5 5	00:00:0 0	00:01:2 0
Kampania społeczna		21:13:0 5	00:01:2 5	00:01:2 5	00:00:0 0	00:00:0 0
Radiowy poradnik medyczny		21:14:3 0	00:45:3 0	00:42:3 5	00:02:5 5	00:00:0 0

Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		22:00:00	00:03:40	00:03:40	00:00:00	00:03:40
Pogoda		22:03:06	00:00:14	00:00:14	00:00:00	00:00:14
Szkoła bardzo wieczorowa		22:03:20	00:56:06	00:33:31	00:22:35	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		23:00:00	00:04:00	00:04:00	00:00:00	00:04:00
Pogoda		23:03:14	00:00:11	00:00:11	00:00:00	00:00:11
Wehikuł czasu		23:04:00	00:55:49	00:25:25	00:30:24	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Hymn Państwowy	26.04.2017	00:00:00	00:00:50	00:00:00	00:00:50	00:00:00
Kurier nocny		00:00:50	00:06:45	00:06:45	00:00:00	00:05:10
Pogoda		00:06:35	00:00:10	00:00:10	00:00:00	00:00:10

Szczegółowa zawartość programu – dzień weekendowy (niedziela, 30 kwietnia 2017 roku)

Nazwa audycji	Dzień emisji	Pora emisji (00:00:00)	Czas trwania (00:00:00)	Słowo (00:00:00)	Muzyka (00:00:00)	Region - tylko słowo (00:00:00)
	30.04.2017	00:00:00	00:00:42	00:00:00	00:00:42	00:00:00
Muzyka do uszka		00:00:42	04:59:18	00:00:00	04:59:18	00:00:00
Suma kontrolna			05:00:00			
Muzyka do uszka		05:00:00	01:00:00	00:00:00	01:00:00	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Tygodniowy przegląd wydarzeń		06:00:00	00:16:10	00:16:10	00:00:00	00:16:00
Nauka na UKF-ie		06:16:10	00:42:00	00:24:00	00:18:00	00:00:00
Kampania społeczna		06:58:10	00:01:50	00:01:50	00:00:00	00:00:30
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		07:00:00	00:03:17	00:03:17	00:00:00	00:02:28
Pogoda		07:03:17	00:00:13	00:00:13	00:00:00	00:00:13
Głos życia		07:09:50	00:32:25	00:17:20	00:15:05	00:05:45

U progu dnia		07:45:50	00:05:00	00:05:00	00:00:00	00:00:00
Kampania społeczna		07:58:50	00:01:10	00:01:10	00:00:00	00:00:00
Audycja muzyczna / oprawa		07:35:50	00:17:55	00:00:00	00:17:55	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		08:00:00	00:03:25	00:03:25	00:00:00	00:02:33
Pogoda		08:03:25	00:00:15	00:00:15	00:00:00	00:00:15
Reklama		08:03:40	00:01:20	00:01:20	00:00:00	00:00:00
Kampania społeczna		08:04:05	00:01:15	00:01:15	00:00:00	00:00:30
Historia zapisana dźwiękiem		08:30:00	00:14:00	00:14:00	00:00:00	00:00:00
Ogłoszenie nadawcy		08:58:10	00:00:30	00:00:30	00:00:00	00:00:00
Kampania społeczna		08:58:40	00:01:20	00:01:20	00:00:00	00:00:00
Poranek z Radiem Katowice		08:05:20	00:37:55	00:03:55	00:34:00	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		09:00:00	00:02:48	00:02:48	00:00:00	00:02:40
Pogoda		09:02:48	00:00:17	00:00:17	00:00:00	00:00:17
Wiadomości sportowe		09:03:05	00:01:30	00:01:30	00:00:00	00:00:45
Reklama		09:04:35	00:01:30	00:01:30	00:00:00	00:00:00
Ogłoszenie nadawcy		09:06:05	00:00:25	00:00:25	00:00:00	00:00:00
Niedziela z Radiem Katowice		09:06:30	00:03:00	00:00:15	00:02:45	00:00:00
Lwowska fala		09:09:30	00:50:30	00:50:30	00:00:00	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		10:00:00	00:03:15	00:03:15	00:00:00	00:03:15
Pogoda		10:03:15	00:00:10	00:00:10	00:00:00	00:00:10
Reklama		10:03:25	00:01:55	00:01:55	00:00:00	00:00:00
Kampania społeczna		10:05:20	00:01:25	00:01:25	00:00:00	00:00:40
"Eko-ranek"		10:10:55	00:23:45	00:19:35	00:04:10	00:18:00
"Mali odkrywcy"		10:37:20	00:29:30	00:08:40	00:20:50	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		11:00:00	00:02:55	00:02:55	00:00:00	00:02:55
Pogoda		11:02:55	00:00:20	00:00:20	00:00:00	00:00:20
Moc kultury		11:03:15	00:03:05	00:03:05	00:00:00	00:00:00
Czy to prawda, że...		11:14:30	00:45:00	00:42:30	00:02:30	00:41:30
Ogłoszenie nadawcy		11:59:30	00:00:30	00:00:30	00:00:00	00:00:00
Audycja muzyczna / niedziela z Radiem Katowice		11:06:20	00:08:10	00:00:00	00:08:10	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Tygodniowy przegląd wydarzeń		12:00:00	00:16:20	00:16:20	00:00:00	00:16:00
Niedziela z Radiem Katowice		12:16:20	00:43:40	00:10:45	00:32:55	00:09:25
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		13:00:00	00:03:00	00:03:00	00:00:00	00:02:16
Pogoda		13:03:00	00:00:45	00:00:45	00:00:00	00:00:45
Po naszymu, czyli po Śląsku		13:03:45	00:56:15	00:37:35	00:18:40	00:36:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		14:00:00	00:02:20	00:02:20	00:00:00	00:02:00
Pogoda		14:02:20	00:00:20	00:00:20	00:00:00	00:00:20

Wiadomości sportowe		14:02:40	00:01:30	00:01:30	00:00:00	00:00:55
Kampania społeczna		14:04:10	00:01:55	00:01:55	00:00:00	00:00:30
Relacja-dzień autyzmu		14:06:05	00:04:40	00:04:40	00:00:00	00:04:30
Mikrofon i Muzy		14:10:45	00:34:10	00:18:15	00:15:55	00:00:00
Pocztą Poetycką		14:44:55	00:15:05	00:15:05	00:00:00	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		15:00:00	00:03:16	00:03:16	00:00:00	00:02:55
Pogoda		15:03:16	00:00:19	00:00:19	00:00:00	00:00:19
Reklama		15:03:35	00:01:10	00:01:10	00:00:00	00:00:00
Kampania społeczna		15:04:45	00:01:10	00:01:10	00:00:00	00:00:00
Ogłoszenie nadawcy		15:05:55	00:00:25	00:00:25	00:00:00	00:00:00
O muzyce inaczej		15:06:20	00:38:55	00:19:50	00:19:05	00:00:00
Salonik muzyczny		15:45:15	00:14:45	00:02:45	00:12:00	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		16:00:00	00:03:22	00:03:22	00:00:00	00:01:40
Pogoda		16:03:22	00:00:23	00:00:23	00:00:00	00:00:23
Wiadomości sportowe		16:03:45	00:01:20	00:01:20	00:00:00	00:00:35
Reklama		16:05:05	00:00:30	00:00:30	00:00:00	00:00:00
Kampania społeczna		16:05:35	00:01:15	00:01:15	00:00:00	00:00:00
Relacja - Dzień Autyzmu		16:06:50	00:09:05	00:06:10	00:02:55	00:06:00
Pozytywka		16:15:55	00:43:25	00:24:40	00:18:45	00:00:00
Reklama		16:59:10	00:00:40	00:00:40	00:00:00	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		17:00:00	00:02:35	00:02:35	00:00:00	00:02:30
Pogoda		17:02:35	00:00:30	00:00:30	00:00:00	00:00:30
Wiadomości sportowe		17:03:05	00:01:25	00:01:25	00:00:00	00:00:40
Reklama		17:04:30	00:00:30	00:00:30	00:00:00	00:00:00
Relacja - Dzień Autyzmu		17:05:00	00:06:30	00:06:30	00:00:00	00:06:15
Trzy kwadranse z reportażem		17:11:30	00:47:20	00:29:50	00:17:30	00:00:00
Reklama		17:58:50	00:01:10	00:01:10	00:00:00	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		18:00:00	00:03:40	00:03:40	00:00:00	00:02:20
Pogoda		18:03:40	00:00:15	00:00:15	00:00:00	00:00:15
Wiadomości sportowe		18:03:55	00:01:35	00:01:35	00:00:00	00:00:50
Kampania społeczna		18:05:30	00:01:10	00:01:10	00:00:00	00:00:40
Ogłoszenie nadawcy		18:06:40	00:00:30	00:00:30	00:00:00	00:00:00
Historia sztuki Irmy Koziny		18:15:00	00:51:30	00:37:25	00:14:05	00:35:10
Kampania społeczna		18:58:40	00:01:20	00:01:20	00:00:00	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		19:00:00	00:03:08	00:03:08	00:00:00	00:03:08
Pogoda		19:03:08	00:00:22	00:00:22	00:00:00	00:00:22
Z mikrofonem po boiskach		19:03:30	00:56:30	00:29:35	00:26:55	00:10:01
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		20:00:00	00:03:27	00:03:27	00:00:00	00:03:20

Pogoda		20:03:27	00:00:18	00:00:18	00:00:00	00:00:18
Kampania społeczna		20:03:45	00:01:00	00:01:00	00:00:00	00:00:00
Res musica		20:04:45	00:55:15	00:54:20	00:00:55	00:50:25
Suma kontrolna			01:00:00			
Informacje		21:00:00	00:03:33	00:03:33	00:00:00	00:03:20
Pogoda		21:03:33	00:00:17	00:00:17	00:00:00	00:00:17
Z mikrofonem po boiskach		21:03:50	00:07:45	00:07:45	00:00:00	00:05:00
Kampania społeczna		21:11:35	00:01:45	00:01:45	00:00:00	00:00:40
Artystyczne Spotkania		21:13:20	00:46:40	00:44:05	00:02:35	00:18:20
Suma kontrolna			01:00:00			
Spotkania z reportażem		22:05:50	01:00:00	00:16:20	00:43:40	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			
Klasyka w Polsce		23:08:35	01:00:00	00:38:15	00:21:45	00:00:00
Suma kontrolna			01:00:00			

C.Opisowa ocena realizacji planów programowych na 2017 rok

W analizowanym tygodniu Radia Katowice (24 – 30 kwietnia 2017) mamy do czynienia z pewnymi odstępstwami od realizacji założeń zawartych w planie finansowo-programowym na rok 2017. Pojawiło się aż 20 audycji, których w ogóle nie przewidziano w planie. Audycje te należą do czterech kategorii: informacja, publicystyka, kultura, edukacja i rozrywka. Z kolei niektóre zaplanowane audycje nie były nadawane w badanym tygodniu.

Audycje emitowane w badanym tygodniu, których nie ma w planie programowym:

1. Relacja: dzień autyzmu (Informacje)
2. Serwis gospodarczy (Informacja)
3. Rozmowy niekontrolowane (Publicystyka)
4. Ślady (Publicystyka)
5. Moc kultury na bis (Kultura)
6. Mikrofon i Muzy/Kulturalna niedziela (Kultura)

7. O muzyce inaczej (Kultura)
8. Pocztówki z Liverpoolu (Kultura)
9. Czytanka kanarka Franka (Kultura)
10. Nowoczesny Śląsk (Edukacja)
11. Alfabet Jerzego Zięby (Edukacja)
12. Kalendarium Śląskie (Edukacja)
13. Zagadka po śląsku (Edukacja)
14. Historia sztuki Armii Kozimy (Edukacja)
15. Program tylko dla dorosłych (Edukacja)
16. Zagadka po śląsku (Edukacja)
17. Konkurs – swoje chwalimy (Edukacja)
18. Co słuchać (Rozrywka)
19. Muzyka do uszka (Rozrywka)
20. Moje radio (Rozrywka)

Kilkanaście audycji było nadawanych w czasie niezgodnym z zapisanym w planie programowym, a kilka miało inną częstotliwość.

W dwóch audycjach prezentowane treści były niezgodne z opisem w planie programowych i w związku z tym trafiły do innych kategorii (są to: *Kawa na ławę* (Publicystyka), *Mali odkrywcy* (Edukacja).

Pozostałe audycje zgodne były z porą ich rozpowszechniania, czasem trwania, częstotliwością oraz treścią i formą przewidzianą w planie programowym.

W zakresie udziału procentowego poszczególnych kategorii programu w ramówce analizowanego tygodnia różnice dotyczą znacznie większej rzeczywistej obecności rozrywki oraz mniejszej niż zakładano w planie, obecności publicystyki, kultury i sportu.

W szczegółach relacja wykonania do planu w zakresie poszczególnych kategorii przedstawiała się następująco:

W stosunku do planowanego udziału kategorii **Informacja** w programie (13%) realizacja jest nieco niższa (8,98%). Różnica może

wynikać między innymi z faktu umieszczenia w planie programowym audycji pt. „Kawa na ławę” zarówno w kategorii Informacja, jak i Publicystyka. W naszych analizach audycję tę zaliczyliśmy, zgodnie z jej treścią oraz formą realizacji, do Publicystyki.

Udział kategorii **Publicystyka** w badanym tygodniu jest również niższy (11,96%) od zaplanowanego (16%).

Wynik realizacji audycji w kategorii **Kultura** to 11,24% wobec założonych 13%. Odpowiednio czasy zaplanowane warstwy słownej audycji kulturalnych to uzyskane 6,09% w stosunku do przewidywanych 7%. W badanym tygodniu nadawane były audycje (4), których nie ma w planie programowym. Były to: *Czytanka Kanarka Franka*, *Pocztówki z Liverpoolu*, *O muzyce inaczej* oraz *Mikrofon i muzy*. Nie pojawiło się natomiast kilka audycji wpisanych w plan programowy (*Ligoniowe radio*, *Poczet pisarzy polskich*, *Muzyczny kalendarzyk*, *W koło Macieju*). Powodem jest to, że nadawane są tylko raz w miesiącu i w badanym tygodniu nie były rozpowszechniane. Nie było też słuchowisk i opowiadań dla dzieci (w planie programowym raz w miesiącu).

Zaznaczyć też należy, iż w kategorii Kultura zaplanowano transmisje koncertów i relacje z festiwali muzycznych i teatralnych, które mają miejsce w konkretnych terminach. W badanym tygodniu nie było tego typu relacji.

Niewiele mniejszy od zaplanowanego jest procentowy udział audycji z kategorii **Edukacja** (zaplanowano 13%, zrealizowano 11,89%). W badanym tygodniu pojawiło się aż 8 audycji edukacyjnych, których nie uwzględniono w planie programowych: *Alfabet Jerzego Zięby*, *Kalendarium śląskie*, *Konkurs Swoje chwalimy*, *Program tylko dla dorosłych*, *Nowoczesny Śląsk*, *Kalendarium śląskie*, *Zagadka po śląsku* i *Historia sztuki Army Koziny*. Warstwa słowna audycji z kategorii Edukacja wyniosła 8,79% udziału w czasie antenowym, wobec zaplanowanych 11%.

Kategoria **Sport** jest również nieco niższa niż zaplanowano (wykonane 3,11% a planowane 5%).

Planowana na wysokim poziomie suma czasów audycji w kategorii **Rozrywka** (37%) została osiągnięta w badanym wycinku programu z bardzo dużą nadwyżką (49,66%). Warstwę słowną w tej kategorii zaplanowano na poziomie 0%. Natomiast w badanym tygodniu wyniosła ona 0,43%. Nadwyżka w kategorii Rozrywka wynika z rozbudowanej warstwy muzycznej, zarówno w licznych audycjach muzyce poświęconych, jak i w wypełnieniach czasu pomiędzy audycjami słownymi. W badanym tygodniu mamy też trzy rozrywkowe audycje muzyczne, których nie uwzględniono w planie programowym. Są to: *Moje radio*, *Co słuchać* oraz *Muzyka do uszka*.

W sumarycznych granicach zaplanowanego trwania warstwy słowa i warstwy muzyki występuje odchylenie na korzyść muzyki. W planie finansowo-programowym zapisano w sumie 41% muzyki i 54% słowa, podczas gdy uzyskano więcej muzyki (57,49% w programie całego tygodnia) i nieco mniej słowa (39,33% w programie całego tygodnia). Na reklamę i autopromocję przewidziano 4%, a wykonano 3,01%.

Nie są to wyniki wzbudzające zastrzeżenia i nie miały one wpływu na zmianę profilu programowego Radia Katowice i realizację misji. Chociaż należy zwrócić uwagę na znaczne zwiększenie (o prawie 13% w stosunku do planowanego) udziału rozrywki.

Ocena jakościowa audycji preferowanych

1) Audycje służące kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałające dyskryminacji i wykluczeniu

Nazwa audycji	Treść	Czas trwania
---------------	-------	--------------

Kawa na ławę	Audycja w pewnym stopniu dotyczyła kształtowania postaw przeciwdziałających wykluczeniu (rozmowa z dyrektorem Wojewódzkiego Urzędu Pracy Grzegorzem Sikorskim), zatem była zgodna z kategorią.	00:09:00
Temat do dyskusji	Tematyka audycji dotyczyła najważniejszych spraw społecznych, przeciwdziałała wykluczeniu społecznemu (rozmowa na temat polityki prorodzinnej i programu 500+), zatem była zgodna z kategorią.	00:29:15
Temat do dyskusji- poglądy i postawy		
Gdzieś obok nas	Audycja adresowana była do osób niepełnosprawnych i miała na celu przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu. W tym wydaniu o niewidzących dzieciach w Niepublicznym Przedszkolu Specjalistycznym w Chorzowie. Audycja była więc zgodna z kategorią.	00:38:30
Temat do dyskusji- aktywność obywatelska		
WWW – wirtualny wtorkowy wieczór	Audycja dotyczyła kształtowania postaw tolerancji, była więc zgodna z kategorią.	00:36:15
Czy to prawda, że...	Audycja dotycząca historii Śląska (rozmowa o sponsorze Wojciecha Korfantego). Nie była zgodna z kategorią.	00:00:00

Masz prawo	Audycja służy edukacji obywatelskiej i kształtowaniu postaw tolerancji, zatem była zgodna z tematyką.	00:18:00
Każdemu damy radę	Audycja, w której eksperci radzą jak rozwiązać problemy społeczne, m.in. wykluczenie (np. dyskusja związana z jękaniem się), zatem jej tematyka jest zgodna z kategorią.	00:37:16
Spotkania medyczne im. — Krystyny Bochenek		
Każdemu damy radę- radiowy poradnik medyczny	Audycja dotyczy wszelkich aspektów zdrowia, skierowana jest także dla osób niepełnosprawnych i chorych. Zgodna z kategorią.	00:14:12

Przekreślone nazwy audycji oznaczają, że nie pojawiły się one w programie analizowanego tygodnia.

Łączny czas audycji preferowanych służących kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałaniu dyskryminacji i wykluczeniu w tygodniu:

03:02:28

Deklarowany czas w planie programowym: **07:43:00**

Deklarowany czas w planie programowym znacznie różnił się od rzeczywistego czasu trwania treści tej kategorii w badanym tygodniu. Różnica wyniosła ponad cztery godziny.

Ocena jakościowa:

Z jedenastu deklarowanych audycji, zrealizowanych zostało osiem.

W audycjach poruszane są aktualne, ważne, a często kontrowersyjne tematy ważne dla kraju i regionu.

Audycja *Gdzieś obok nas* adresowana jest do osób niepełnosprawnych i przeciwdziałała wykluczeniu społecznemu.

Audycje promujące wiedzę o pierwszej pomocy i zachowaniu w niebezpiecznych sytuacjach, a także dotyczące różnych aspektów zdrowia. Promowanie Uniwersytetu Trzeciego wieku, jako sposobu na poszerzanie wiedzy osób starszych, jak również prezentowanie innych działań, jakie mogą podejmować starsi ludzie.

Zwrócenie uwagi na edukację historyczną, szczególnie związaną z regionem.

Edukacja obywatelska - tematy dotyczące praw człowieka i obywatela w różnych obszarach życia społecznego.

Specjalistyczne słownictwo wyjaśniane w prosty sposób.

2) Audycje ukazujące rozwój oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany Polski po 1989 roku

Nazwa audycji	Treść	Czas trwania
Temat do dyskusji	Audycja dotyczyła głównie tematyki politycznej i społecznej. W jednym wydaniu przeprowadzono rozmowę na temat „Zrównoważony rozwój miast a elektromobilność”. Była więc częściowo zgodna z kategorią.	00:37:25
Szkoła bardzo wieczorowa	Audycja, jako cykl wykładów dotyczyła przemian gospodarczych i społecznych po 1989 roku, zatem była zgodna z kategorią.	00:28:17
Czy to prawda, że...	Audycja dotyczyła epizodów związanych z historią Śląska (w tym wydaniu o Wojciechu Korfantym) i nierozzerwalną z nią historią Polski, zatem była zgodna z kategorią.	00:45:00

Łączny czas audycji preferowanych ukazujących rozwój oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany Polski po 1989 roku: **01:50:42**

Deklarowany czas w planie programowym: **02:20:00**

Zadeklarowany czas w planie programowym był większy od rzeczywistego trwania treści tej kategorii tylko o niecałe 40 minut.

Ocena jakościowa:

Z zaplanowanych audycji wszystkie zostały zrealizowane.

W audycjach poruszane są kwestie ważne dla kraju i regionu.

Rozmowy z osobami, których życie i działalność związane są z krajem.

Krzewienie w słuchaczach poczucia narodowej tożsamości.

Czas emisji wydań audycji zgodny z planem.

3) Audycje adresowane do młodzieży

Nazwa audycji	Treść	Czas trwania
Młodzi odkrywcy	Audycja dotyczyła odkryć i wynalazków i skierowana była do młodzieży. Była więc zgodna z kategorią.	00:29:30
Wehikuł czasu	Audycja miała na celu ułatwienie młodzieży odbioru dzieł sztuki. Była zgodna z kategorią.	00:55:49
WWW-wirtualny wieczór	Audycja dotyczyła nowości technologicznych stosowanych przez młodzież. Była więc zgodna z kategorią.	01:47:50
Mowa trawa		
Młodzi na rynku i w biznesie		

Czas na nas	Audycja, w której główną rolę odgrywa młodzież i jej problemy. W tym wydaniu rozmowy o testach gimnazjalnych i egzaminach maturalnych. Tematyka zgodna z kategorią.	01:40:06
Trzecia fala		
Szkoła muzyczna		
Debata młodzieżowa		
Każdemu damy radę – bezpieczny Internet		
Każdemu damy radę – młodzi na starcie		
Za horyzontem	Audycja, w której eksperci podpowiadali młodym ludziom jak odnaleźć się na rynku pracy. Zatem zgodna z kategorią.	00:52:50

Przekreślone nazwy audycji oznaczają, że nie pojawiły się one w programie analizowanego tygodnia.

Łączny czas audycji preferowanych dla młodzieży w tygodniu: **05:46:05**

Deklarowany czas w planie programowym: **09:35:00**

Rzeczywisty czas trwania treści tej kategorii był mniejszy o prawie 4 godziny od zadeklarowanego w planie programowym. Wynika to głównie z tego, że ponad połowa audycji zaplanowanych nie została wyemitowana.

Ocena jakościowa:

Tylko pięć z dwunastu audycji preferowanych zostało zrealizowane.

Za horyzontem jest ciekawą audycją dotyczącą nowych technologii i możliwości zatrudnienia w tej dziedzinie.

Dobrze prowadzone audycje dla młodych słuchaczy, nie tylko warstwa słowna, ale także muzyczna.

Audycje różnorodne, pozwalające młodym ludziom na pogłębianie wiedzy z każdej dziedziny, a także ułatwiają odbiór dzieł kultury.

Czas na nas jest ciekawą inicjatywą, ponieważ jest audycją redagowaną przez uczniów szkół gimnazjalnych i średnich. Poruszane w niej są problemy nastolatków.

Wszystkie audycje sprzyjają rozwojowi intelektualnemu i społecznemu młodych ludzi.

Jednak jest zbyt mała liczba audycji skierowanych do młodych słuchaczy.

4) Audycje popularyzujące wiedzę o literaturze

Nazwa audycji	Treść	Czas trwania
Więcej kultury proszę	Audycja poświęcona była kulturze, a także rozpowszechniała wiedzę o literaturze, zatem dotyczyła tej kategorii.	00:35:14
Artystyczne spotkania	Audycja dotyczyła dzieł twórców regionu i zawierała rozmowy, fragmenty utworów literackich, zatem tematyka była zgodna z kategorią.	00:33:18

Pozytywka	Audycja zawierała rozmowę z twórcą literackim regionu, zatem była zgodna z kategorią.	00:43:25
Pocztą poetycką	Audycja prezentowała wiersze śląskich twórców, zatem była zgodna z kategorią.	00:15:05
Powieść w odcinkach	W tej audycji czytane była proza w odcinkach, zatem była ona zgodna z kategorią.	00:34:08
Powieść wakacyjna		
Skacząc po półkach	Audycja dotyczyła nowości wydawniczych. Jej tematyka była zgodna z kategorią.	00:04:55
Gabinecik mowy i słuchu	Audycja dotyczyła trendów w literaturze, zatem była zgodna z kategorią.	00:08:31
Szkoła bardzo wieczorowa	Audycja jako wykład dotyczyła wiedzy o literaturze. Była zgodna z kategorią.	00:45:22

Przekreślone nazwy audycji oznaczają, że nie pojawiły się one w programie analizowanego tygodnia.

Łączny czas audycji preferowanych popularyzujących wiedzę o literaturze w tygodniu: **03:39:58**

Deklarowany czas w planie programowym: **04:13:00**

Zadeklarowany czas w planie programowym był podobny do czasu rzeczywistego trwania treści w tej kategorii. Różnica wyniosła niecałe 40 minut.

Ocena jakościowa:

Osiem z dziewięciu zadeklarowanych audycji zostało w badanym tygodniu zrealizowane.

W audycjach poruszane są najważniejsze kwestie dotyczące kultury, ze szczególnym uwzględnieniem wydarzeń kulturalnych. Uwaga przywiązywana jest do wydarzeń teatralnych, muzycznych czy poetyckich. Warstwa muzyczna współgra z warstwą słowną. Muzyka jest dobrze dobrana do charakteru audycji.

Zagadnienia kulturowe przedstawione są w sposób przejrzysty.

Kultywowanie pamięci o pisarzach pochodzących ze Śląska poprzez czytanie ich wierszy w audycji *Pocztą poetycka*.

W audycji *Skacząc po półkach* można zapoznać się z nowościami wydawniczymi z zakresu literatury pięknej, poezji czy literatury historycznej.

Ciekawą inicjatywą jest audycja *Szkoła bardzo wieczorowa*. Jest to cykl codziennych wykładów (w konwencji wykładu akademickiego) z różnych dziedzin nauki.

5) Udratyzowane formy radiowe

Nazwa audycji	Treść	Czas trwania
Ścieżki miłości	Audycja zawierała elementy reportażu. Była zgodna z kategorią.	01:09:52
Słuchowiska radiowe		
Słuchowiska (powstanie śląskie)		

Trzy kwadranse z reportażem	Audycja prezentowała najciekawsze reportaże artystyczne. Zatem była ona zgodna z kategorią.	00:47:20
Świąteczne spotkania z reportażem		
Spotkania z reportażem	W audycji zaprezentowano reportaż radiowy, zatem tematyka była zgodna z kategorią.	01:00:00
Wieczór z reportażem		
Historia zapisana dźwiękiem	Audycja miała formę słuchowiska dotyczącego Śląska. Jej forma była zgodna z kategorią.	00:14:00
Poczet pisarzy polskich		

Przekreślone nazwy audycji oznaczają, że nie pojawiły się one w programie analizowanego tygodnia.

Łączny czas preferowanych udratyzowanych form radiowych w tygodniu: **03:11:12**

Deklarowany czas w planie programowym: **04:55:00**

Łączny czas preferowanych udratyzowanych form radiowych w badanym tygodniu był o prawie 2 godziny mniejszy niż zadeklarowany w planie programowym. Plan nie został więc w pełni zrealizowany.

Ocena jakościowa:

Tylko cztery z dziewięciu zadeklarowanych audycji zostały zrealizowane. Świąteczne spotkanie z reportażem nie zostało zrealizowane z względów czasowych. Badany był tydzień w lutym, nie w grudniu.

Interesujące reportaże poświęcone historii lub bieżącym wydarzeniom i sprawom.

Wiele tematów związanych z historią regionu.

Prezentacja rodzimych reportaży, ze szczególną uwagą zwróconą na reportaże powstałe w Radiu Katowice.

Muzyka odpowiednio dobrana do treści.

Zachowany podział na słuchowisko i reportaż. Nie pojawił się natomiast żaden dokument.

Ocena realizacji misji regionalnej

Ocena jakości nadanych treści i jakości realizowanej przez nadawcę misji

W analizowanym tygodniu najlepiej misję regionalną zrealizowały cztery audycje: *Czy to prawda, że..?*, *Infostrada*, *Nowoczesny Śląsk* i *Po naszymu, czyli po śląsku*.

W audycji **Czy to prawda, że..?** w analizowanym tygodniu główne pytanie audycji brzmiało: czy to prawda, że wiejską chałupę można zobaczyć w wielkim mieście? ...i nie w skansenie. Okazało się, że można. Ponad 300-letnia chata znajduje się w Panewnikach między willami. Przypomina stare dzieje tej dzielnicy Katowic. Audycja te realizuje swoją misję treści regionalnych poprzez to, że pytanie dotyczy regionu, ale także przez to, że pytania wymyślane są przez słuchaczy. W audycji tej

szczególny nacisk kładzie się na treści dotyczące historii regionu czy osób z niego pochodzących. Dzięki audycji można również dowiedzieć się wielu regionalnych ciekawostek.

W analizowanym tygodniu w **Infostradzie** mówiono m.in. o XVII wiecznych polichromiach w kościele św. Mikołaja w Przyrowie, historii Żydów w Żarkowie, edukacji regionalnej w szkołach i Stacji Edukacji regionalnej w Ogrodzie Botanicznym. Tematyka spraw jest ściśle związana z regionem. Słuchacze mogą wypowiedzieć się na dany temat na antenie. Poruszane są różnorodne tematy, które mogą zaciekać każdego słuchacza. Audycja ta poprzez tematykę regionalną prezentowanych treści wypełnia w 100% swoją misję.

W analizowanym tygodniu w **Nowoczesnym Śląsku** rozmawiano o miejscu, w którym rzeczy niemożliwe załatwiane są od ręki, a na cuda trzeba poczekać tylko chwilę. To miejsce to zabrzańska Fundacja Rozwoju Kardiochirurgii im. Zbigniewa Religi. Tematyka każdej audycji związana jest z rozwojem nowych technologii w regionie. Omawiane są szanse na lepsze warunki życia ludzi z regionu. Prowadzący wraz z zaproszonymi gośćmi próbują udowodnić miejscowym słuchaczom, że Śląsk to zagłębie nowych technologii i że warto tutaj żyć, mieszkać i pracować. Audycja poprzez swoją tematykę skierowaną głównie do słuchaczy regionalnych wypełnia swoją misję audycji regionalnej.

Audycja **Po naszymu, czyli po śląsku** w całości poświęcona jest tematyce regionalnej. Zawiera monologi w różnych odmianach gwary śląskiej, w wykonaniu uczestników dorocznego konkursu organizowanego przez Radio Katowice .

Informacja

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **17:40:24** (10%).

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **13:39:13** (8,15%)

Ocena: W Informacjach dominują wiadomości regionalne – samorządowe, sensacyjne, kulturalne i ekonomiczne oraz informacje użyteczne dla mieszkańców (np. utrudnienia na drogach czy zmiany w rozkładach jazdy). Informacje pogodowe i o sytuacji na drogach dotyczyły w 100% regionu.

Publicystyka

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **23:25:10** (14%)

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **10:36:02** (6,33%)

Ocena: W audycjach publicystycznych poruszano ważne i aktualne problemy dotyczące regionu. Brali w nich udział głównie eksperci, politycy, działacze samorządowi, naukowcy i aktywiści. Treści regionalne pojawiały się przede wszystkim w audycjach poświęconych problematyce politycznej, gospodarczej i społecznej (*Przegląd prasy, Kawa na ławę, Rozmowy niekontrolowane, Temat do dyskusji*) oraz audycjach reportażowych i dokumentalnych (*Infostrada*).

Niewiele treści dotyczących regionu było w badanym tygodniu w audycji *Złowione w sieci* (przegląd portali internetowych) oraz magazynie ekonomicznym *Suma*. Nie było treści regionalnych w publicystycznych audycjach kierowanych do osób wierzących – *U progu dnia* i *Głos życia*.

Kultura

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **11:35:24** (7%)

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **07:11:19** (4,29%)

Ocena: W badanym tygodniu tematyce regionalnej poświęcone mniej czasu niż zadeklarowano w planie programowym. Treści regionalne

pojawiały się w audycjach: *Więcej kultury proszę*, *Artystyczne spotkania*, *Pożytywka*, *Res Musica* oraz podczas rozmów z gośćmi w studiu.

Audycją w całości poświęconą regionowi jest *Po naszymu, czyli po Śląsku*, która zawiera monologi w różnych odmianach gwary śląskiej.

Audycje kulturalne: *Moc kultury*, *Klasyka w Polsce*, *Salonik muzyczny Adama Rozłacha*, *Wehikuł czasu*, *Skacząc po półkach*, *Pocztówki z Liverpoolu*, *Mikrofon i muzy*, *Dyskrekcja*, *O czym milczy historia*, *Gabinecik mowy i słuchu* oraz *Czytanka kanarka Franka* nie zawierały w badanym tygodniu treści regionalnych.

Edukacja

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **10:42:58** (6%)

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **05:12:30** (3,11%).

Ocena: Treści regionalne w audycjach edukacyjnych nie pojawiały się w badanym tygodniu zbyt często. *Czy to prawda, że, Nowoczesny Śląsk i Kalendarium śląskie* to trzy audycje w pełni poświęcone regionowi. W pozostałych audycjach udział treści regionalnych jest niewielki.

Sport

Deklarowany czas trwania tematyki regionalnej w tygodniu: **07:12:59** (4%).

Tygodniowy czas trwania tematyki regionalnej: **03:59:20** (2,38%)

Uwagi: Wszystkie audycje sportowe zawierały treści regionalne. W wiadomościach sportowych przynajmniej jedna informacja dotyczyła regionu. W audycjach omawiano przede wszystkim wydarzenia związane z lokalnymi klubami sportowymi. Nadano także relację m.in. z meczu siatkówki, piłki nożnej i hokeja.

Rozrywka

Deklarowany czas trwania tematyki w kategorii Rozrywka: 00:00:00 (0%).

Zrealizowany czas trwania tematyki regionalnej w badanym tygodniu: 00:00:00 (0%).

Podsumowanie

Rozbieżności z planem udziału procentowego treści regionalnych w programie Radia Katowice we wszystkich kategoriach programowych oznaczają przeszacowanie możliwości nasycenia programu radiowego treściami lokalnymi i regionalnymi (założony został w sumie 42% udział regionalności w całym programie rocznym stacji, a w badanym tygodniu uzyskano wynik 24,26%).