

# RAPORT Z MONITORINGU

## OGÓLNOPOLSKIEGO PROGRAMU POLSKIEGO RADIA S.A. PROGRAM III

NADANEGO W OKRESIE 2 – 8 PAŹDZIERNIKA 2017 ROKU

POD KĄTEM:

1. OCENY OFERTY PROGRAMOWEJ, W TYM SPOSOBU  
REALIZACJI ZADAŃ PROGRAMOWYCH NADAWCY  
PUBLICZNEGO, OKREŚLONYCH W ART. 21 UST. 1 USTAWY  
Z DNIA 29 GRUDNIA 1992 R. O RADIOFONII I TELEWIZJI  
ORAZ W ROZPORZĄDZENIU KRRIT Z 27.04.2011 ROKU
2. STOPNIA REALIZACJI UZGODNIONYCH PRZEZ NADAWCĘ  
Z KRRIT PLANÓW PROGRAMOWYCH NA ROK 2017

Na zlecenie  
Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji  
ZP/1/DMP/2017



Uniwersytet Papieski  
Jana Pawła II  
w Krakowie



Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie

Edukacyjne Laboratorium Mediów Społecznościowych

Kraków 2017

## Spis treści

|                                                                                               |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Zakres i metodologia badania.....                                                             | 2   |
| Zakres.....                                                                                   | 2   |
| Metoda .....                                                                                  | 2   |
| Metodologia sumarycznej oceny jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych.....      | 2   |
| A.    Struktura gatunkowa programu.....                                                       | 18  |
| B.    Opis zawartości programu .....                                                          | 20  |
| INFORMACJA .....                                                                              | 20  |
| PUBLICYSTYKA .....                                                                            | 257 |
| KULTURA.....                                                                                  | 311 |
| EDUKACJA.....                                                                                 | 352 |
| SPORT .....                                                                                   | 367 |
| ROZRYWKA .....                                                                                | 371 |
| POZOSTAŁE ELEMENTY PROGRAMU .....                                                             | 382 |
| Szczegółowa zawartość programu – dzień powszedni (wtorek, 3 października 2017 roku) .....     | 383 |
| Szczegółowa zawartość programu – dzień weekendowy (niedziela, 8 października 2017 roku) ..... | 394 |
| C.    Opisowa ocena realizacji planów programowych na 2017 rok .....                          | 400 |
| Ocena jakościowa audycji preferowanych .....                                                  | 405 |

## Zakres i metodologia badania

### Zakres

Badanie objęło zawartość ogólnopolskiego programu Polskiego Radia S.A. PRIII nadanego w okresie od 2 do 8 października 2017 roku, a więc tygodniową próbę programu. Celem badania było dokonanie oceny jakości oferty programowej oraz sposobu realizowania planów programowych na rok 2017 uzgodnionych z Krajową Radą Radiofonii i Telewizji.

Ocenie jakościowej zostały poddane także wyemitowane w badanym okresie audycje informacyjne i publicystyczne, w szczególności realizacja przez nadawcę wymagań wskazanych w art. 21 ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz.U.2016.639 ze zmianami) tj. zachowanie pluralizmu, bezstronności, wyważenia i niezależności.

Badana próba obejmowała łącznie 168 godzin nagranych programu.

### Metoda

#### Metodologia sumarycznej oceny jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w Załączniku nr 1 do umowy (rozdział II, p. II) raporty z analizy mają zawierać cztery części:

- Strukturę gatunkową programu (Część A)
- Opis zawartości programu (Część B)
- Opisową ocenę realizacji planów programowych (Część C)
- Opisową ocenę jakości analizowanego programu (Część D).

#### Ad. A

Gatunkowa struktura programu obejmuje podział audycji na kategorie wskazane w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i zobrazowana została przy pomocy tabeli uwzględniającej udział godzinowy i procentowy tych kategorii w tygodniowym czasie nadawania (168 godzin programu). Dodatkową kategorią uwzględnioną w tabeli jest wielkość i procentowy

udział reklamy, autopromocji (wraz z ogłoszeniami nadawcy) oraz telesprzedaży.

Dla tych kategorii, do których ma to zastosowanie, dokonana została prezentacja udziału godzinowego i procentowego warstwy słownej i muzycznej.

W wypadku analizy programu radia regionalnego w tabeli umieszczony został również zakres godzinowy i procentowy udział treści regionalnych w badanym tygodniowym czasie nadawania.

Zobrazowaniu struktury gatunkowej służą w tej części wykresy:

Udziału procentowego kategorii audycji oraz reklamy, autopromocji i telesprzedaży.

Udziału warstwy słownej, muzyki, reklamy i autopromocji

Wyniki zaprezentowane za pomocą tabeli i wykresów stanowiły jeden z elementów uwzględnionych w ocenie realizacji planów programowych (Część C).

Ad. B

Zawartość programu opisana jest w podziale na kategorie i podkategorie wymienione w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i wg podkategorii audycji oznaczonych literami w rozporządzeniu KRRiT z 27 kwietnia 2011 r. i w tym samym porządku. Jednostką prezentacyjną jest audycja, która opisana jest poprzez metryczkę i krótką charakterystykę. Metryczka zawiera:

Tytuł/nazwa audycji;

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)

Pod opisem każdej z głównych kategorii audycji umieszczona jest informacja o łącznym czasie jej trwania i udziale procentowym w badanej próbie tygodniowej.

Dodatkowo, po opisach poszczególnych kategorii audycji znajduje się informacja o łącznym czasie trwania i udziale w badanej próbie autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy), reklamy i telesprzedaży.

Wybrane dwa dni programu (jeden dzień powszedni i jeden dzień weekendowy) zaprezentowane są w formie spisu audycji (metoda „minuta po minucie”).

Ze względu na zachowanie przejrzystości prezentacji, każdorazowe badanie jakościowe dokonywane na próbie audycji informacyjnych i publicystycznych przy użyciu narzędzia badawczego opisanego w następnym podrozdziale umieszczone zostało bezpośrednio pod metryczką badanej audycji.

#### Ad. C

Punkt C zawiera opisową ocenę realizacji planów programowych na 2017 rok. Zgodność z planem obejmuje przypisanie audycji do kategorii, czasu trwania audycji, częstotliwości ich nadawania, pory emisji, treść i formę, a także założony udział procentowy kategorii w całości programu i ewentualnie udział poszczególnych warstw przekazu w próbce programu. Kategorie przypisane poszczególnym audycjom zawarte w planach programowych nie zawsze odzwierciedlają rzeczywistość, ocenianą na podstawie odsłuchu, przynależność audycji do dziedziny informacji, publicystyki, kultury, edukacji rozrywki czy sportu. Nieścisłości pojawiać się mogą najczęściej w wypadku audycji informacyjno-publicystycznych, bloków programowych, cykli audycji publicystycznych o tematyce kulturalnej lub edukacyjnej, a także różnie rozumianego pojęcia kategorii „rozrywka”.

Badanie obejmowało jeden tydzień programu, a co za tym idzie, zaplanowane na cały rok wielkości udziału poszczególnych kategorii oraz ich składowych nie muszą znaleźć idealnego odzwierciedlenia w badanej próbie. Odpowiedzialne za odchylenia mogą być na przykład nierównomierności sezonowe ramówek programu. Czynniki te zostały uwzględnione w badaniu stopnia wykonania planu programowego.

W analizie dokonane zostały zarówno oceny odchyleń od założonych planów i ich ewentualny wpływ na jakość programu, jak i modyfikacje planu uzgodnione pomiędzy KRRiT i nadawcą.

Osobno sprawdzone zostało wykonanie powinności programowych nadawcy w zakresie obecności audycji preferowanych i tam gdzie ma to zastosowanie ocena wykonania planu w zakresie obecności treści regionalnych w poszczególnych kategoriach audycji.

#### Ad. D

Na ocenę jakości programu składa się wiele czynników. Niektóre z nich mają charakter mierzalny a zatem całkowicie wolny od wady subiektywizmu. Większość czynników wpływających na jakość ma jednak charakter niewymierny, choć możliwy do oszacowania w ocenie jakościowej. Ta wieloczynnikowość oceny jakości programu powoduje potrzebę konstruowania narzędzi do jak najlepszego ujęcia i zdefiniowania podstawowych zmiennych wpływających na jakość programu i poszczególnych jego składowych. Zadanie to dotyczy przede wszystkim audycji informacyjnych i publicystycznych, które wprost, na mocy zapisów ustawy o rtv, muszą spełniać określone wymogi obiektywizmu, zawarte w zasadach pluralizmu, niezależności, bezstronności i wyważenia.

Dodatkowym utrudnieniem w konstrukcji i operacjonalizacji metody oceny jakości programu jest brak obiektywnego wzorca, mogącego stanowić punkt odniesienia w analizie porównawczej. Badania prowadzone nad jakością przekazu medialnego, w tym te zlecane przez KRRiT, miały zwykle charakter analiz porównawczych, w których wybrana próba z korpusu audycji jednego typu obejmowała kilku nadawców<sup>1</sup>. Analiza programów nadawcy publicznego sprowadzała się najczęściej do badań nad zmianą struktury gatunkowej programu<sup>2</sup>.

Trudność w skonstruowaniu narzędzia kompleksowej i obiektywnej oceny jakości programu, o której mowa powyżej polega na tym, że punktem odniesienia do analizy jakościowej programu powinien być jakiś modelowy zestaw cech składających się na idealny wzór z punktu widzenia cech założonych w zasadach pluralizmu, niezależności, bezstronności i wyważenia. Taki archetypiczny wzór, idealny model, optymalny fenotyp nie istnieje. Analiza jakości programu w zakresie wypełniania przezeń

---

<sup>1</sup> Por. badanie Macieja Mrozowskiego i Tatiany Papadiak—Kuligowskiej (Ekspertyza programów informacyjnych głównych wydań TVP1 Wiadomości, TVN Fakty, Polsat Wydarzenia z okresu 4.02.2016 r. do 11.02.2016 r.)

<sup>2</sup> Zob. Tomasz Mielczarek, Misja czy komercja – Ewolucja programu Telewizji Polskiej S.A., Zeszyty Prasoznawcze, vol. 56, nr 4, Kraków 2013, Tomasz Mielczarek, Telewizja Polska SA w latach 1994-1996, Zeszyty Prasoznawcze, nr 3/4, Kraków 1996, Maciej Mrozowski, Kultura w telewizji publicznej: dylematy misjonarza, Zeszyty Prasoznawcze, nr 3/4, Kraków 1996.

misji jest więc przybliżeniem, polegającym na wyodrębnianiu wskaźników, możliwych do intersubiektywnego ich wyznaczania lub mierzenia.

Następnie na przypisaniu tych wskaźników jako jednostek operacjonalizujących do czynników (najlepiej uzyskanych w starannej analizie czynnikowej), które są zdefiniowane jako elementy zakładanego efektu jakości programu. Zleceniodawca wskazał na zestaw czynników do oceny jakości audycji informacyjnych i publicystycznych, umożliwiając jednocześnie uzupełnienie tych zestawów o własne propozycje. Wykonawca korzystając z tej możliwości dodał zarówno nowe elementy oceny, jak i sformułował algorytm liczenia sumarycznej procentowej „miary obiektywizmu”.

W rezultacie do analizy jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych użyte zostały następujące zestawy czynników (w tabelach uwzględnione zostały także dodatkowe wskaźniki zaproponowane przez wykonawcę).

### **Audycje informacyjne:**

#### **Pluralizm, bezstronność i wyważenie:**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);                                                                                                                                                                                             |
| c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);                                                                                                                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;                                                                                                                                                                                                                                                            |
| g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;                                                                                                                                                                                                                                                  |
| h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;                                                                                                                                                                                                                                            |
| i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki); |
| j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;                                                |
| <b>Inne niż ww. wskaźniki zaproponowane przez Wykonawcę:</b>                                                                                       |
| l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy) |
| m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)                                     |
| n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)                     |

### **Audycje publicystyczne:**

#### **Pluralizm, bezstronność i wyważenie:**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                                                                                                                                                                                               |
| c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                                                                                                                                                                                          |
| d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;                                                                                                                                                                  |
| e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                                                                                                                                                                                      |
| f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                                                                                                                                                 |
| g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                                                                                                                                           |
| h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;                                                                                                                       |
| <b>Inne niż ww. wskaźniki zaproponowane przez Wykonawcę:</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                                           |
| j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynniki te stanowią uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny |



|                                                  |
|--------------------------------------------------|
| k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji. |
|--------------------------------------------------|

Współczynnik przystępności językowej zaproponowany jako jeden z dodatkowych wskaźników jakości audycji informacyjnych liczony jest według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A). Indeks ten jest według standardów polskich (współtwórcą tego standardu jest prof. Walery Pisarek) liczony według wzoru:

$$\text{FOG-PL (A)} = 0,4 * (\text{średnia liczba słów w zdaniu} + 100 * \text{stosunek liczby słów trudnych do wszystkich słów}),$$
 gdzie A oznacza analizowaną próbę tekstu. Wyższy indeks FOG oznacza większą mglistość tekstu, do którego pełnej czytelności potrzebne jest odpowiednio wyższe wykształcenie.

Przykładowo, poziom 6 tekstu oznacza przystępność na poziomie absolwenta szkoły podstawowej, poziom 12 wymaga wykształcenia na poziomie szkoły średniej.

Wykonawcy analizy opracowali także całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji WOI(A), liczony według algorytmu, będącego sumą ważoną zakodowanych wskaźników mnożonych przez przypisane im wagi.

$$\text{WOI (A)} = \sum_{j=1}^n w_j * S_j (A),$$
 gdzie WOI (A) – oznacza wskaźnik obiektywizmu audycji A,  $S_j (A)$  - oznacza wartość surową wskaźnika j dla audycji A,  $w_j$  – oznacza wagę wskaźnika j, n – oznacza liczbę wskaźników oceny.

Operacjonalizacja wskaźników, system kodowania i sędziowie kompetentni

Każdy z wymienionych w obu powyższych tabelach wskaźników podlegał dalszemu doprecyzowaniu umożliwiającemu uzyskiwanie spójności ocen różnych osób oceniających. Zdefiniowano w ten sposób system kodowania ocen liczbowych (wartości 0, 1 lub 2) w poszczególnych skalach odpowiadających wyróżnionym wskaźnikom. Dodatkowo wskaźnikom zostały nadane rangi (0,5; 1; 1,5; 2) określające wagę danego czynnika w ocenie całłościowej jakości audycji. Poniższe tabele zawierają skrótowe instrukcje kodowania i rangi/wagi wskaźników dla audycji informacyjnych i publicystycznych.

Kodowanie wskaźników jakości audycji informacyjnych

| <b>Wskaźniki według kategorii</b>                                                                                                | <b>Kodowanie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Waga indeksu</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;                                                                                            | 2=średnio mniej niż 3 minuty na 1 materiał newsowy w serwisie TV a 1 minuta w radiu;<br>1=mniejsza liczba newsów; 0=skrajnie mała liczba newsów                                                                                                                                                                                                             | 1                   |
| b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?); | 2=pierwszy news na ważny i aktualny temat krajowy (nagłe dramatyczne zdarzenie, polityka, gospodarka) lub zagraniczny (dramatyczne zdarzenie), pierwsze cztery newsy (TV) lub dwa (PR) na temat najważniejszych kwestii danego dnia; 1=pierwszy news na ważny temat zagraniczny, pierwsze cztery newsy na temat najważniejszych kwestii danego dnia; 0=else | 2                   |
| c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografie (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;                      | 2=informacje zróżnicowane geograficznie i politycznie;<br>1=zróżnicowanie geograficzne, wyraźna przewaga informacji na temat jednej opcji politycznej; 0=else                                                                                                                                                                                               | 1,5                 |
| d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);                                              | 1=prawidłowe proporcje czasowe obecności tematów światowych, krajowych i regionalnych; 0=else                                                                                                                                                                                                                                                               | 1                   |
| e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;                                                                      | 2=zachowana równowaga udziału przedstawicieli strony rządzącej i opozycji;<br>1=przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze; 0=obecni                                                                                                                                                                                                           | 1,5                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                               |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | przedstawiciele wyłącznie jednej partii politycznej                                                                                                                                                           |     |
| f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;                                                                                                                                                                                                                                                            | 2=tematy zajmują czas według ważności;<br>1=nadmiernie rozszerzony jeden z newsów; 0=kilka newsów nadmiernie rozszerzonych lub skróconych                                                                     | 1,5 |
| g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;                                                                                                                                                                                                                                                  | 2=brak materiałów infotainmentowych;<br>1=jeden materiał o nieznacznym zabarwieniu infotainmentowym w wydaniu weekendowym;<br>0=obecne materiały infotainmentowe                                              | 1   |
| h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;                                                                                                                                                                                                                                            | 2=jasne zapowiedzi (zajawki) kilku najważniejszych tematów;<br>1=obecne zapowiedzi ale niepoprawnie lub nieczytelnie sformułowane; 0=brak forszpanu                                                           | 0,5 |
| i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, nefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki); | 2=zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego;<br>1=neutralność w tonacji, emocjonalność gestów i mimiki lub odwrotnie;<br>0=nadmierna afirmacja lub negacja prezentowanych w materiale stanowisk | 2   |
| j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);                                                                                                                                                                                                                                              | 2=brak słownictwa nacechowanego;<br>1=pojedyncze słowa lub zwroty nacechowane w tekstach prowadzącego;<br>0=nadmierna obecność słów nacechowanych                                                             | 2   |

|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;                                                | 2=w pełni respektowane oddzielanie informacji od komentarza oraz poprawne przywoływanie wiarygodnych źródeł informacji; 1=oddzielanie informacji od komentarza ale błędy lub braki we wskazaniu źródła informacji albo niewiarygodne źródło informacji; 0=uchybiecie rażące jednemu lub obu zasadom rzetelnego dziennikarstwa | 2   |
| l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy) | 2=więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji (setki, wywiady, relacje korespondentów); 1=jeden news z przywołaniem własnego źródła informacji; 0=brak własnych źródeł informacji                                                                                                    | 1,5 |
| m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)                                     | 2=doskonała jakość edytorska audycji (dźwięk, obraz, kadrowanie, montaż, obudowa graficzna); 1=wystarczająca jakość edytorska; 0=błędy techniczne                                                                                                                                                                             | 1,5 |
| n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)                     | 2=wartość FOG od 7 do 12; 1=wartość FOG od 13 do 15; 0=wartość FOG powyżej 15                                                                                                                                                                                                                                                 | 1   |

Kodowanie wskaźników jakości audycji publicystycznych

| <b>Wskaźniki według kategorii</b>                                                                                                                   | <b>Kodowanie</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Waga indeksu</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                                         | 2=optimalna liczba tematów w audycji lub aspektów jednego tematu;<br>1=poprawna liczba tematów z nadmiernie rozbudowanym jednym z nich; 0=zbyt mała liczba tematów                                                                                     | 1                   |
| b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                              | 2=źródnicowanie tematyczne; 1=jeden temat dominujący z wieloma wyraźnie wyróżnionymi aspektami; 0=jeden temat omawiany jednoaspektowo                                                                                                                  | 1                   |
| c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                         | 2=proporcje czasu poświęconego na poszczególne tematy (aspekty) właściwie dobrane do ich rangi; 1=nadmierny czas poświęcony jednemu z tematów (aspektów); 0=proporcje czasu na poszczególne tematy (aspekty) zaburzone                                 | 1,5                 |
| d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych; | 2=pluralizm w doborze uczestników audycji lub uzasadniona charakterem audycji obecność jednego przedstawiciela partii politycznych; 1=uczestnicy lub uczestnik audycji nie jest politykiem (ekspert); 0=nieuzasadniony brak pluralizmu w doborze gości | 1,5                 |
| e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                     | 1=przedstawienie jednolite;<br>0=przedstawianie z komentarzem lub złośliwością                                                                                                                                                                         | 2                   |
| f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                | 1=proporcje czasu wypowiedzi rozłożone równomiernie; 0=wyraźna przewaga czasu trwania wypowiedzi jednej z obecnych stron                                                                                                                               | 2                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                                                                                                                                          | 2= pytania o fakty i o opinie, rzeczowe komentarze;<br>1=zaawanie wyłącznie pytań o opinie; 0=nadmierna aktywność, niepotrzebne komentarze;                                                                                                                                                                               | 2   |
| h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;                                                                                                                      | 2=zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego, nieliczne słowa nacechowane;<br>1=dostrzegalna w głosie życzliwość wobec któregoś z prezentowanych stanowisk;<br>0=nieuzasadnione zróżnicowanie tonu i emocjonalności głosu prowadzącego, nadmierna afirmacja lub negacja prezentowanych w materiale stanowisk | 2   |
| i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                                          | 2=bezbłędny język prowadzącego, poprawna wymowa i styl; 1=nieliczne błędy językowe; 0=błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa                                                                                                                                                           | 1,5 |
| j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynn timer stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | 2=opanowana kontrola tempa audycji, jej struktury, proporcji czasowych, odniesienia do innych elementów ramówki programu; 1=nieliczne błędy w kontroli kompozycji audycji; 0=brak kompetencji kompozycyjnych, nieumiejętne prowadzenie audycji                                                                            | 1,5 |
| k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2=wyczerpujące i szybko zamieszczone informacje o audycji na stronie internetowej nadawcy, czytelny dostęp do tych informacji i do zapisu samej audycji; 1= obecne informacje o audycji na                                                                                                                                | 1   |

|  |                                                                                                            |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | stronie internetowej, ale niepełne i trudne do znalezienia; 0=brak informacji o audycji na stronie nadawcy |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Rangi (wagi wskaźników) zostały nadane w efekcie badania fokusowego przeprowadzonego z udziałem grupy ekspertów z dziedziny medioznawstwa odpowiedzialnych za kontrolę jakości przeprowadzonego monitoringu. Uzyskane skalowania dwóch zestawów czynników oceny jakości (dla audycji informacyjnych i publicystycznych) dokonane przez ośmioro sędziów kompetentnych poddane zostały analizie zgodności. Zastosowana została metoda liczenia miary zgodności Alfa Krippendorfa. Uzyskany został satysfakcjonujący wynik pozwalający przyjąć nadanie wag czynnikom za uzgodnione. Wynik tego uzgodnienia zawiera się w trzeciej kolumnie powyższych tabel.

Przeprowadzone zostało następnie badanie spójności ocen sędziów kompetentnych w odniesieniu do kilku wybranych audycji pilotażowych (informacyjnych i publicystycznych). Na części z tych audycji dokonano oceny w parach sędziów oceniających, poprzez zastosowanie triangulacji. Wszystkie te testy wykazały zasadniczą spójność kodowania a zatem zgodność sędziów kompetentnych także w tym zakresie.

Algorytm obliczania „współczynnika obiektywizmu” WOI (A) wyrażany był procentowo, przy przyjęciu za 100% maksymalnych możliwych ocen do uzyskania w każdej skali. W celach ilustracyjnych, bardziej niż interpretacyjnych, autorzy badania posłużyli się słowną interpretacją wyniku procentowego, przyjmując, że ocena powyżej 90% może być uznana za „bardzo wysoką”, od 80% do 90% za „wysoką”, od 70% do 80% za „niezbyt wysoką” a poniżej 70% za „niską”. Współczynnik WOI (A), jako wielkość liczbowa, służyła także w określeniu średnich wyników dla poszczególnych prowadzących audycje bądź czytających serwisy informacyjne, a następnie dla poszczególnych audycji osobno i sumarycznie dla obu głównych kategorii audycji.

## Badana próba

Jednostką podlegającą analizie jakościowej była pojedyncza audycja, w wypadku audycji informacyjnych zwykle składająca się z szeregu newsów (wydzielonych informacji, w terminologii zleceniodawcy nazywanych „przekazami”). Ze względu na charakter i cel analizy ocenie nie podlegały pojedyncze newsy (elementy składowe audycji informacyjnych) z osobna, zatem wnioski z analizy jakościowej w mniejszym stopniu dotyczą pracy autorów pojedynczych „przekazów” (reporterów, researcherów), a w większym wydawców i redaktorów audycji i, w stopniu najwyższym, lektorów („anchorów”, gospodarzy audycji, czytających). W wypadku audycji publicystycznych ocena jakościowa nie dotyczy zachowania gości, zaproszonych uczestników, skupia się natomiast na pracy gospodarzy audycji i, w mniejszym stopniu, ich redaktorów i wydawców.

## Opisowa ocena sumaryczna

Poza wieloczynnikową opisową analizą poszczególnych audycji, zawartą w części B raportu, podsumowane zostały uwagi zawarte w tych szczegółowych analizach dotyczące w szczególności:

W wypadku audycji informacyjnych:

Obszaru geograficznego najczęściej obecnego w przekazie informacyjnym nadawcy.

Najczęściej pojawiającej się tematyki i ewentualnych dysproporcji w nadanych tej tematyce rangach (miejsce w audycji, czas poświęcony).

Gatekeepingu – obecności najważniejszych kwestii i ich atrybutów, kolejności ich umieszczenia w serwisie.

Źródła inspiracji newsa i jego aktualności.

Stopnia uramowienia przekazu (jednostronność lub wielostronność przekazu).



Stopnia złożoności poszczególnych newsów (zrozumiałość całości przekazu, logika poszczególnych elementów newsa – setki, voice-over, komentarze z offu, stand-upy, wprowadzenia prowadzącego).

Ogólnej oceny tempa i konstrukcji audycji (liczba newsów, proporcje czasu, dyscyplina w czasie rozpoczęcia i zakończenia, poprawności forszpanów).

Formy przekazu (wiadomość czytana, relacja reporterska, relacja reporterska z setkami, relacja live, materiał archiwalny, felieton filmowy, impresja).

Stopnia samodzielności w przygotowywaniu serwisów informacyjnych (udział materiałów i relacji własnych).

Szerokości źródeł informacji – liczby korespondentów w terenie, liczby korespondentów z kraju i z zagranicy, informacje z mediów społecznościowych.

Bezstronności w prezentowanych opiniach (proporcje udziału ewentualnych stron politycznych, obecność lub brak pozawerbalnych sugestii obrazem lub dźwiękiem, obecność ocen wartościujących w tekstach offu).

Zachowania podstawowych reguł dziennikarstwa informacyjnego (zasada oddzielania komentarza od informacji, poprawne przytaczanie źródeł informacji, prezentacja faktów, ich przyczyn i skutków).

Neutralności w czytaniu wiadomości (pod względem tonu, emocji, tempa).

Poprawności językowej i poziomu przystępności przekazu.

Oprawy graficznej i wizualnej (w wypadku programu telewizyjnego – infografiki, belki, animacje).

Zdarzających się błędów konstrukcyjnych i technicznych.

W wypadku audycji publicystycznych:

Staranności kompozycyjnej prowadzącego lub prowadzących (zapowiedź i prezentacja uczestników, liczba przerw i wypowiedzi, kontrola tempa i proporcji tematów i pojedynczych wypowiedzi).

Zrównoważonego podziału czasu audycji (pomiędzy uczestników, pomiędzy tematy i ich aspekty).

Neutralności i bezstronności prowadzącego (w doborze tematów, doborze uczestników, w tonie wypowiedzi, obecności emocji).

Poprawności warsztatowej (kompetentne zadawanie pytań, unikanie komentarza, pytanie o fakty i opinie).

Poprawności językowej w zakresie wymowy, formy wypowiedzi, mowy ciała, intonacji).

Obecności zapisu audycji i jej obrazu na stronie internetowej nadawcy.

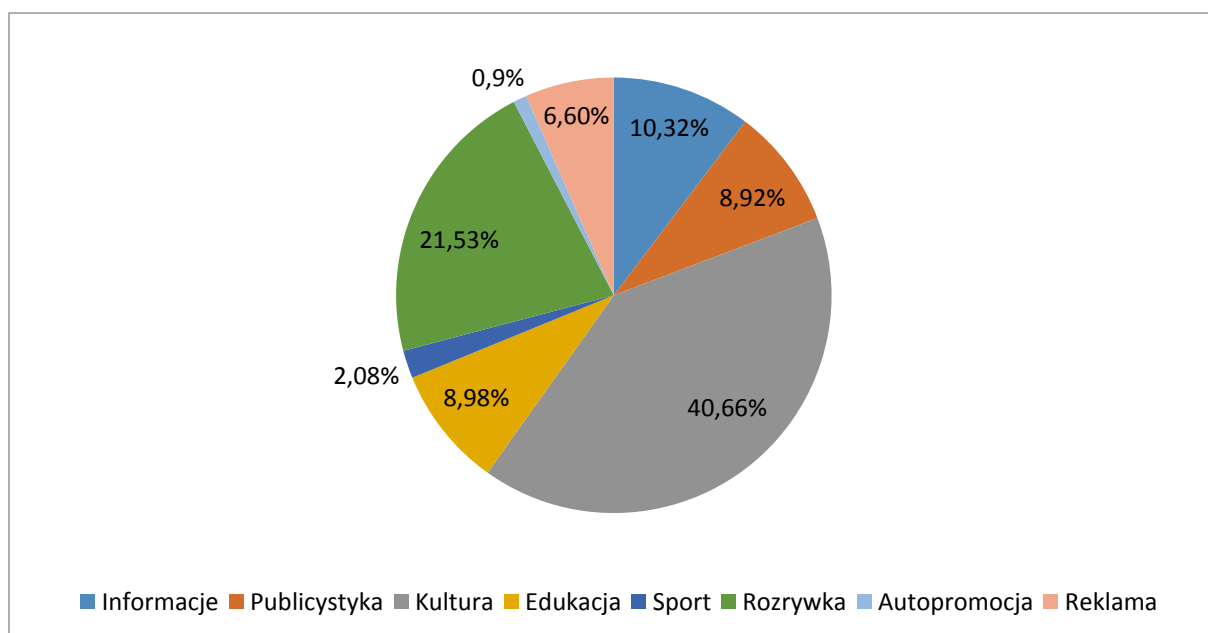
Wskazane zostały też walory i niedostatki, mocne i słabe strony całości programu w realizacji zadań ustawowych i planów programowych.

## A. Struktura gatunkowa programu

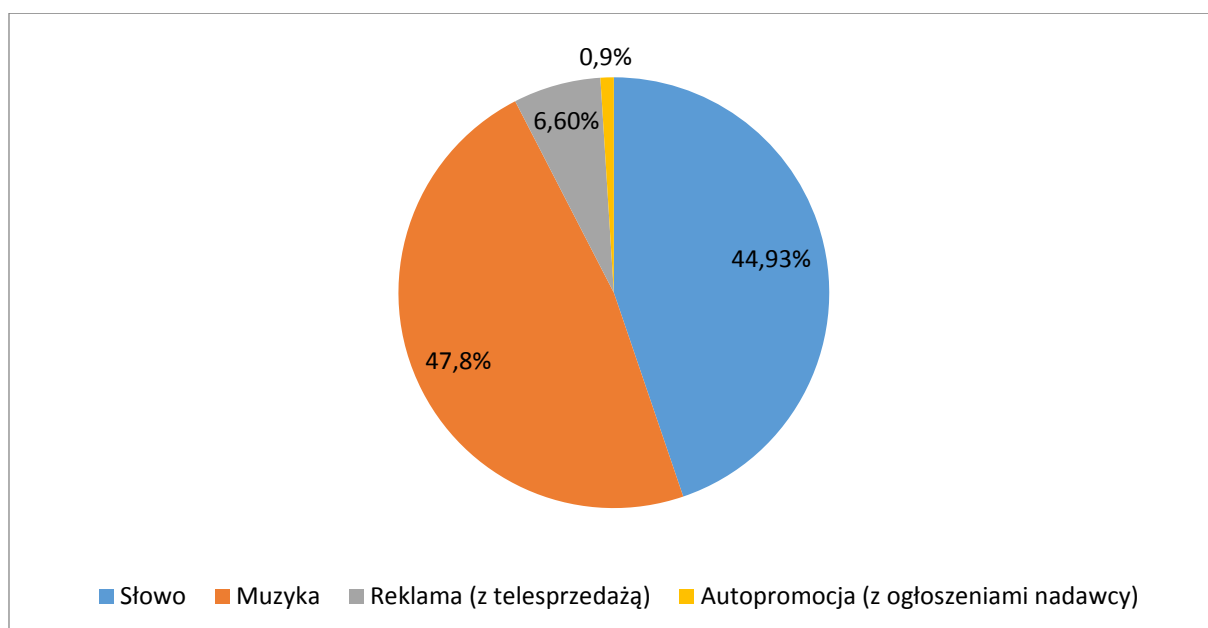
Tabela 1. Udział godzinowy i procentowy poszczególnych kategorii audycji (zgodnie z art. 21, ust. 1 ustawy o rtv) w tygodniowym czasie nadawania.

| Kategorie audycji<br>łącznie w roku                  | Łączny czas nadawania | Udział czasu w programie (%) | Czas trwania warstwy słownej | Udział słowa (%) | Czas trwania warstwy muzycznej | Udział muzyki (%) |
|------------------------------------------------------|-----------------------|------------------------------|------------------------------|------------------|--------------------------------|-------------------|
| 1                                                    | 2                     | 3                            | 4                            | 5                | 6                              | 7                 |
| <b>INFORMACJA</b>                                    | 17:20:31              | 10,32%                       | 17:20:31                     |                  |                                |                   |
| <b>PUBLICYSTYKA</b>                                  | 14:59:25              | 8,92%                        | 14:59:25                     |                  |                                |                   |
| <b>KULTURA</b>                                       | 68:18:21              | 40,66%                       | 25:20:21                     | 15,08%           | 43:23:17                       | 25,83%            |
| <b>EDUKACJA</b>                                      | 15:05:39              | 8,98%                        | 9:23:43                      | 5,59%            | 5:41:56                        | 3,39%             |
| <b>SPORT</b>                                         | 3:29:11               | 2,08%                        | 3:29:11                      |                  |                                |                   |
| <b>ROZRYWKA</b>                                      | 36:10:30              | 21,53%                       | 4:56:01                      | 2,94%            | 31:14:29                       | 18,60%            |
| Autopromocja (w tym ogłoszenia nadawcy)              | 01:30:47              | 0,9%                         |                              |                  |                                |                   |
| Reklama                                              | 11:05:36              | 6,60%                        |                              |                  |                                |                   |
| <b>Razem</b>                                         | <b>168:00:00</b>      | 100,00%                      | 75:29:12                     | 44,93%           | 80:19:42                       | 47,8%             |
| W tym:                                               |                       |                              |                              |                  |                                |                   |
| Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców |                       |                              | 01:14:15                     | 0,74%            |                                |                   |

Wykres I. Udział procentowy poszczególnych kategorii i innych elementów programu (autopromocja, reklama).



Wykres II. Udział procentowy słowa, muzyki, reklamy i autopromocji.



## B. Opis zawartości programu

### INFORMACJA

- a) Informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne, krajowe i zagraniczne (tj. dzienniki i inne audycje informacyjne, w tym serwisy gospodarcze i dla rolników, z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)

| Tytuł/nazwa audycji;                       | <b>Serwis Trójki</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań; | <p><b>02.10</b><br/> 00:00:00,06:00:00,07:00:00,08:00:00,09:00:00,<br/> 10:00:00,11:00:00,12:00:00,13:00:00,14:00:16,<br/> 15:00:00,<br/> 16:00:00,17:00:00,18:00:00,19:00:59,20:00:00,<br/> 21:00:00,<br/> 22:00:00,23:00:00,</p> <p><b>03.10</b><br/> 00:00:00,06:00:00,07:00:00,08:00:00,09:00:00,<br/> 10:00:00,11:00:00,12:00:00,13:00:00,14:00:16,<br/> 15:00:00,<br/> 16:00:00,17:00:00,18:00:13,19:00:20,20:00:00,<br/> 21:00:00,<br/> 22:00:00,23:00:00,</p> <p><b>04.10:17</b>,00:00:00,06:00:00,07:00:00,08:00:37,<br/> 09:00:00,<br/> 10:00:00,<br/> 11:00:00,<br/> 11:59:46,<br/> ,13:00:00,14:00:00,15:00:00,16:00:00,<br/> 17:00:00,18:00:20,19:00:00,20:00:00,21:00:15,<br/> 22:00:00,<br/> 23:00:00,</p> <p><b>05.10:17</b>,<br/> 00:00:00,06:00:00,07:00:00,08:00:00,09:00:00,<br/> 10:00:00,<br/> 11:00:00,12:00:00,<br/> 13:00:00,14:00:00,15:00:00,16:00:00,17:00:00,<br/> 18:00:00,<br/> 19:00:00,20:00:00,21:00:00,22:00:00,23:00:00,</p> <p><b>06.10</b><br/> 00:00:00,06:00:00,07:00:00,08:00:00,09:00:00,<br/> 11:00:00,<br/> 12:00:00<br/> ,13:00:00,14:00:00,15:00:00,16:00:00,17:00:00</p> |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                    | <p>, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:00, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:00,</p> <p><b>07.10</b><br/>00:00:00, 06:00:00, 07:00:00, 08:00:00, 09:00:00, 10:00:22, 11:00:00, 12:00:00, 13:00:00, 14:00:00, 15:00:00, 16:00:00, 17:00:00, 18:00:00, 19:00:00, 20:00:23, 21:00:00, 22:00:00, 23:00:13,</p> <p><b>08.10</b><br/>00:00:00, 06:00:00, 07:00:00, 08:00:43, 09:00:00, 09:59:51, 10:00:00, 11:00:00, 12:00:00, 13:00:00, 13:59:49, 14:00:00, 15:00:00, 16:00:00, 16:59:10, 17:00:00, 18:00:33, 19:00:24, 20:00:00, 21:00:43, 22:00:00, 23:00:00,</p> <p><b>Skrót wiadomości</b> (od poniedziałku do piątku 3 wydania poranne, 3 wydania popołudniowe)</p> <p><b>02.10</b><br/>06:30:03, 07:30:17, 08:29:33, 16:31:34, 17:29:28, 18:32:33,</p> <p><b>03.10</b><br/>06:31:27, 07:30:40, 08:30:45, 16:30:07, 17:31:14, 18:30:00,</p> <p><b>04.10.</b><br/>06:30:18, 07:30:29, 08:30:43, 16:30:50, 17:29:40, 18:29:33,</p> <p><b>05.10</b><br/>06:31:57, 07:30:18, 08:30:27, 16:30:57, 17:30:26, 18:31:00,</p> <p><b>06.10</b><br/>06:30:14, 07:30:12, 08:30:36, 16:30:13, 17:29:46, 18:30:28,</p> |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 00:04:20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 10:55:01/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | <p>Audycja zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością. W planie programowym częstotliwość 133/tydz.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                |                                                                                              |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Krótką charakterystyką audycji | Serwis przedstawiający najważniejsze informacje oraz relacje z wydarzeń z kraju i ze świata. |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|

I

## Serwis Trójki

**Poniedziałek 2 października 2017**

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>00:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:44                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Referendum w Katalonii (przyczone wypowiedzi, nagranie dźwiękowe)</li> <li>2. Inauguracja roku akademickiego (relacja reporterska, 2 setki, przyczona wypowiedź)</li> <li>3. Parada Pułaskiego w Nowym Jorku (5 setek, nagranie dźwiękowe)</li> <li>4. Akcja kartka dla Powstańca (2 setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Zróznicowanie poprawne, ważna informacja ze świata na początku serwisu                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróznicowanie     | Obszar geograficzny świat i kraj, brak informacji regionalnej                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów zachowana, brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź Ministra Gowina w drugiej informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja, zrozumiałe tempo przekazu.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                      |                                                     |
|----------------------|-----------------------------------------------------|
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                      |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza     |
| l) Własne źródła     | Informacje własne, setki i relacja dziennikarza     |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna, bez problemów technicznych |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie         |
| o) Współczynnik WOI  | <b>79,49%</b>                                       |
|                      | <b>Zadowalający współczynnik obiektywizmu</b>       |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>06:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Władze hiszpańskie nie uznają katalońskiego referendum dotyczące separacji (korespondencja, setka)</li> <li>2. Państwo Islamskie przyznało się do zorganizowania ataku w Marsylii</li> <li>3. Wizyta ministra Macierewicza na Bałkanach (korespondencja, setka)</li> <li>4. Przyznano nagrody „Koryfeusz muzyki polskiej” (setki, nagranie dźwiękowe)</li> <li>5. Cezary Łazarewicz laureatem Nike</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa światowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie, ale brak informacji regionalnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź strony rządowej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, korespondencje                 |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                           |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                             |
| o) Współczynnik WOI  | <b>82,05%</b>                                     |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>06:30:03</b>                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:39                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inauguracja roku akademickiego</li> <li>2. Badania dotyczące aktywności w wieku emerytalnym (dane liczbowe)</li> <li>3. Przyznano Nagrody Nobla- dziś ogłoszenie zwycięzców</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                    |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie, brak regionu                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi                                                                                                                                                                                                                  |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                       |
| g) Infotainment      | Brak informacji inotainmentowych                                                                                                                                                                                                 |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                      |

|                      |                                                            |
|----------------------|------------------------------------------------------------|
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo, momentami zbyt wolne |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                              |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności          |
| l) Własne źródła     | Informacje czytane przez serwisanta                        |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                 |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                      |
| o) Współczynnik WOI  | 78,21%                                                     |
|                      | <b>Poprawny współczynnik obiektywizmu</b>                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska prokuratura i CBŚ rozbiły gang handlujący bronią i narkotykami (relacja dziennikarza)</li> <li>2. Katalończycy chcą niepodległości-referendum (przytoczone wypowiedzi, nagrania dźwiękowe)</li> <li>3. W życie weszła nowa reforma obniżająca wiek emerytalny oraz pracę szpitali (relacja dziennikarza, setki)</li> <li>4. Zmiany prezydenta w KRS i Sądzie Najwyższym</li> <li>5. Protesty KOD przeciwko prezydenckim projektom</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość krajowa na pierwszym miejscu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                      |                                                                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata, z kraj, brak regionu.                                                                    |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                              |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                              |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających                                                    |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                           |
| k) Rzetelność        | Komentarze zawarte jedynie w przytoczeniach i wypowiedziach, respektowana zasada ich oddzielania od informacji |
| l) Własne źródła     | Własne źródła, relacje dziennikarzy                                                                            |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                                                                       |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                  |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                                                                                         |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                        |

|                      |                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:30:17</b>                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:27                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Prowadzący</b>    | Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Akcja wysyłania Kartek dla Powstańców (setka)</li> <li>2. Rusza proces dwóch kobiet oskarżonych o zabicie Kim Dzong Nama</li> <li>3. Cezary Łazarewicz laureatem Nike</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis                                                                                                                                                                                |

|                      |                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                      | Trójki skrót                                                                      |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od informacji krajowej |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie                                                 |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                             |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                        |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                       |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne                                                                |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                 |
| l) Własne źródła     | Własne informacje (setka)                                                         |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                           |
| n) Mglistość języka  | Teksty zrozumiałe                                                                 |
| o) Współczynnik WOI  | <b>82,05%</b>                                                                     |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Katalończycy za niepodległością, której nie uznaje Madryt (przytoczone wypowiedzi, nagrana wypowiedź, cytowane hiszpańskie media, korespondencja)</li> <li>2. Gang „Suchego” zatrzymany</li> <li>3. Protest lekarzy rezydentów przeciw niskim zarobkom (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>4. Nie żyje pobity i zgwałcony 3 latek (relacja dziennikarza, setka)</li> <li>5. Parada Pułaskiego w Nowym Jorku (setki, korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Pierwsza- ważna informacja światowa, brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i z kraju - poprawnie zróżnicowany geograficznie serwis, bez informacji regionalnej. Brak informacji politycznych z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie, ale zrozumiale, bez elementów nieneutralnych.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, relacje dziennikarzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| m) Jakość techniczna | Nagrania poprawne. Jedynie w ostatnim newsie różny poziom dźwięku w materiale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                     |                                         |
|---------------------|-----------------------------------------|
| n) Mglistość języka | Teksty przystępne, zrozumiałe           |
| o) Współczynnik WOI | <b>85,90%</b>                           |
|                     | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:29:33</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:38                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strzelanina podczas koncertu w Las Vegas- są ofiary (cytowane media, serwisy społecznościowe)</li> <li>2. Referendum w Katalonii (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Parada Pułaskiego w Nowym Jorku</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek to informacje z ostatniej chwili dotycząca strzelaniny                                                                                                                                                |
| c) Zróżnicowanie     | Brak zróżnicowania geograficznego- tylko informacje światowe                                                                                                                                                                                                     |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji, ale brak informacji z kraju i regionu                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź polityka partii rządzącej                                                                                                                                                                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                       |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                      |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, serwis czytany zrozumiale                                                                                                                                                                                                                     |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                    |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje                                 |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna, nagrania czytelne        |
| n) Mglistość języka  | Tekst przystępny                                  |
| o) Współczynnik WOI  | <b>82,05%</b>                                     |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>09:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:29                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mija tydzień od przedstawienia poprawek Prezydenta Dudy do ustaw o KRS i Sądzie Najwyższym- brak informacji ze strony Sejmu (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Strzelanina w Las Vegas w czasie koncertu country (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>3. Pożar w bloku mieszkalnym w Milluzie we Francji- są ofiary w tym dzieci (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>4. Inauguracja roku akademickiego- nowy projekt o Szkolnictwie Wyższym (setka, relacja dziennikarza)</li> <li>5. Licytacja w PR3 na rzecz Domu Muzyki (przytoczona wypowiedź, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Pierwsza informacja krajowa, kolejna ważna światowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i z kraju, poprawnie zróżnicowany geograficznie serwis, jedynie brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                      |                                                                                  |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwi                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź polityka partii rządzącej w newsie nr 4                                |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy.                                                          |
| g) Infotainment      | Brak elementów infotainmentowych                                                 |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane szybko, bez elementów nieneutralnych            |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne.                                            |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie cytowanych wypowiedzi z podaniem źródła lub w setkach |
| l) Własne źródła     | Materiały własne relacja dziennikarza, setki                                     |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                       |
| n) Mglistość języka  | Mglistość języka w normie                                                        |
| o) Współczynnik WOI  | <b>82,05%</b>                                                                    |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                          |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>10:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strzelanina w Las Vegas- nie żyją co najmniej 2 osoby</li> <li>2. Dziura vatowska (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Lekarze rezydenci protestują w Warszawie przeciwko niskim wynagrodzeniom (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Referendum niepodległościowe w Katalonii (korespondencja, nagrana wypowiedź)</li> <li>5. Inauguracja roku akademickiego (setki)</li> </ol> |



|                      |                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                  |
| b) Ranga/Waga        | Pierwszy news dotyczy strzelaniny w Las Vegas-<br>ważne wydarzenie światowe |
| c) Zróżnicowanie     | Przewaga informacji krajowych (3)                                           |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana prawidłowo                                              |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź polityka tylko w newsie nr 2                                      |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu poświęcony poszczególnym<br>przekazom zrównoważony            |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                    |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                           |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez elementów nieneutralnych                             |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                        |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie przytaczania<br>cytowanych wypowiedzi lub setki  |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, agencyjne, korespondencja                                 |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jest jakość<br>techniczna                       |
| n) Mglistość języka  | Mglistość języka w normie                                                   |
| o) Współczynnik WOI  | 82,05%                                                                      |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                     |

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>11:00:00</b>  |
| <b>Czas trwania</b> | 00:04:47         |
| <b>Prowadzący</b>   | Artur Ewertowski |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Co najmniej 20 osób zginęło w strzelaninie w Las Vegas (przyczone wypowiedzi, nagranie dźwiękowe, setka)</li> <li>2. Liczba młodych pracowników naukowych maleje (badania, setka)</li> <li>3. Wizyta Ministra Macierewicza w Chorwacji (setka, przyczona wypowiedź)</li> <li>4. 30 dni aresztu grozi rosyjskiemu opozycjonście Aleksiejowi Nawalnemu (korespondencja)</li> <li>5. Wszystkie partie Bundestagu bojkotują eurosceptyczną AFD (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Brak informacji regionalnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź Ministra Obrony w newsie nr 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane szybko, bez elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) Rzetelność        | Zachowanie zasady oddzielania informacji od komentarza. Źródła przytaczane w sposób prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| l) Własne źródła     | Informacje własne i korespondencje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jakość techniczna.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| o) Współczynnik WOI  | 82,05%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>Godzina</b> | <b>12:00:11</b> |
|----------------|-----------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:29                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spotkanie Ministra Zdrowia z Rezydentami (setki)</li> <li>2. Przyznano nagrody Nobla z fizjologii i medycyny (nagrany materiał)</li> <li>3. Strzelanina w Las Vegas- 20 osób nie żyje</li> <li>4. Akcja policji wymierzona w gang „Suchego” (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Ranga prawidłowa- pierwsza informacja ważna krajowa                                                                                                                                                                                                                                                      |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowany geograficznie dobór informacji, ale brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                               |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź Ministra Zdrowia w pierwszym newsie                                                                                                                                                                                                                                                            |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie, zrozumiałe dla słuchacza pozbawione elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                               |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| k) Rzetelność        | Źródła informacji przytaczane prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| l) Własne źródła     | Własne materiały (setki)                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                                                                                                                                                                                                                   |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| o) Współczynnik WOI  | 82,05%                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>13:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:54                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Co najmniej 50 zabitych w strzelaninie w Las Vegas (korespondencja, nagranie dźwiękowe)</li> <li>2. Propozycja podwyżek złożona przez lekarzy rezydentów są nierealna (setka)</li> <li>3. Polski MSZ śledzi wydarzenia w Hiszpanii</li> <li>4. Hiszpańska opozycja nawołuje do rozmów z separatystami w Katalonii (nagrana wypowiedź, setka, korespondencja)</li> <li>5. Licytacja w PR3 na Dom Muzyki (setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba wiadomości                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Ważna informacja światowa (masakra w Las Vegas) na początku                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i z kraju. W serwisie brak informacji regionalnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| d) Proporcja tematów | Równowaga tematyczna zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi jednej strony sporu w informacji nr 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy i równomierny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| g) Infotainment      | Brak newsów o charakterze rozrywkowym                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, pozbawione elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| k) Rzetelność        | Komentarze jedynie w formie wypowiedzi ekspertów/polityków                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| l) Własne źródła     | Własne materiały i korespondencje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości poprawny, język zrozumiały                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| o) Współczynnik WOI  | 78,21%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>14:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:29                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Co najmniej 50 osób nie żyje po strzelaninie w Las Vegas (nagrane wypowiedzi, setki, materiał dźwiękowy)</li> <li>2. Weszła w życie ustawa przywracająca poprzedni wiek emerytalny (setka, przytoczona wypowiedź, przytoczone badania)</li> <li>3. W byłym areszcie śledczym w Ostrołęce powstanie Muzeum Żołnierzy Wyklętych (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Rosyjscy żołnierze przebywają na Białorusi (ćwiczenia rosyjskich i białoruskich sił) (przytoczone wypowiedzi, korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Ważna informacja ze świata na początku serwisu. Gatekeeping prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| d) Proporcja tematów | Przewaga tematów krajowych nad zagranicznymi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| e) Zrównoważenie     | Tematyka zrównoważona geograficznie, wypowiedź tylko strony rządowej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zaburzona – bardzo rozbudowany pierwszy news, reszta informacji z zachowaną równowagą czasową                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy pozbawione elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                      |                                                                                                       |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad rzetelności dziennikarskiej                                                     |
| l) Własne źródła     | Własne materiały i korespondencja                                                                     |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna. Korespondencja w ostatnim newsie bardzo wolna |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                                                                  |
| o) Współczynnik WOI  | 88,46%                                                                                                |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                               |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>15:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:43                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lekarze rezydenci rozpoczęli głódówkę (relacja dziennikarza, przytaczane wypowiedzi, setka)</li> <li>2. Przywrócenie skróconego wieku emerytalnego- konferencja Premier Szydło (relacja dziennikarza, przytoczone wypowiedzi, setka)</li> <li>3. Polscy piłkarze rozpoczynają zgrupowanie przed meczami z Armenią i Czarnogórą (setki, przytoczona wypowiedź, relacja dziennikarza)</li> <li>4. Aukcja w PR3 na rzecz Domu Muzyki (setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów- ważna informacja krajowa na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| c) Zróżnicowanie     | Serwis z informacjami krajowymi- brak informacji ze świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm zachowany, wypowiedzi zarówno strony rządzącej jak i lekarzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                      |                                                                              |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| g) Infotainment      | Brak infotainment                                                            |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                            |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez elementów oceniających                                |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                         |
| k) Rzetelność        | Komentarze jedynie w formie wypowiedzi ekspertów oraz przytaczane wypowiedzi |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, relacje dziennikarzy                                       |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                       |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                                         |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                       |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                      |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>16:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:27                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Masakra w Las Vegas (sprawca popełnił samobójstwo) (korespondencja, setka, nagrana wypowiedź)</li> <li>2. KE oceniła referendum w Katalonii jako nielegalne (korespondencja, setka, nagrana wypowiedź)</li> <li>3. Przywrócono wiek emerytalny- kobiety 60 lat, mężczyźni- 65 lat (setki, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>4. Zarzut prania brudnych pieniędzy dla Danuty J- teściowej prezesa Amber Gold (setka)</li> <li>5. Nobel z dziedziny fizjologii i medycyny dla amerykańskich naukowców za odkrycie związane z zegarem biologicznym (nagrana wypowiedź,</li> </ol> |

|                      |                                                                                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | setka)                                                                               |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Zróżnicowanie poprawne, ważna informacja światowa na początku serwisu                |
| c) Zróżnicowanie     | Brak informacji regionalnych                                                         |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji światowych                                                       |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź Premier Szydło i Ministra Morawieckiego w informacji nr 3- brak pluralizmu |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                          |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                 |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                             |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja, dynamiczne tempo przekazu                              |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                                       |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza                                      |
| l) Własne źródła     | Informacje własne, setki i korespondencje                                            |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                                                              |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie                                          |
| o) Współczynnik WOI  | 75,64%                                                                               |
|                      | <b>Zadowalający współczynnik obiektywizmu</b>                                        |

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>16:31:34</b> |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:02:12</b> |
| <b>Prowadzący</b>   | Romuald Wójcik  |



|                      |                                                                                                                                                                    |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | 1. Atak w czasie koncertu w Las Vegas<br>2. Areszt dla podejrzanego o molestowanie i zgwałcenie 3 letniego chłopca (setka prokuratury)<br>3. Zmarł Leszek Goławski |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa zagranicznego                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie,                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                              |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi                                                                                                                                                    |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                         |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                  |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                        |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,                                                                                                                              |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                      |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                  |
| l) Własne źródła     | Obecna setka w drugim materiale                                                                                                                                    |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                                                                                         |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                              |
| o) Współczynnik WOI  | 89,74%                                                                                                                                                             |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                            |

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>17:00:00</b> |
| <b>Czas trwania</b> | 00:05:22        |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tzw. Państwo Islamskie bierze odpowiedzialność za atak w Las Vegas (przyczone informacje światowych agencji)</li> <li>2. Rozpoczęła się głódówka lekarzy rezydentów w Warszawie (setki, przeczytana wypowiedź)</li> <li>3. Państwowa Komisja Wyborcza wystąpi do PE i Europejskiego Trybunału Obrachunkowego o informacje w sprawie finansów europejskich konserwatystów- związek z doniesieniami wspierania PiS przez europejską partię (setki, przyczone wypowiedzi)</li> <li>4. Poseł Łukasz Rzepecki zawieszony w prawach członka partii (przyczona wypowiedź)</li> <li>5. Inauguracja roku akademickiego (setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnej informacji światowej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| c) Zróżnicowanie     | Tematyka zróżnicowana, brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| d) Proporcja tematów | Przeważają informacje z Polski (4), świat (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm zachowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, dynamiczne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                     |                                         |
|---------------------|-----------------------------------------|
| o) Współczynnik WOI | 85,90%                                  |
|                     | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:29:28</b>                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:29                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nie ma dowodów na powiązanie zamachowca z Las Vegas z ISIS</li> <li>2. Wniosek o uchylenie immunitetu posłanki Małgorzaty Zawiercan</li> <li>3. CBS rozbiło grupę „Suchego”</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji jak na Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                            |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Prawidłowe                                                                                                                                                                                                                       |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                                                                                                                                              |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                                                                                                                                               |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                      |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                      |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających                                                                                                                                                                      |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                          |
| k) Rzetelność        | Rzetelność dziennikarska zachowana                                                                                                                                                                                               |
| l) Własne źródła     | Brak własnych materiałów, serwis czytany                                                                                                                                                                                         |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                                                                                                                                                                                         |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                    |
| o) Współczynnik WOI  | <b>89,74%</b>                                                                                                                                                                                                                    |

|  |                                               |
|--|-----------------------------------------------|
|  | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b> |
|--|-----------------------------------------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:38                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rzecznik praw obywatelskich interesuje się przyczyną śmierci kobiety w areszcie na warszawskim Grochowie (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. ONZ chce zbadać przyczyn aktów przemocy do jakich doszło przy okazji referendum w Katalonii (korespondencja)</li> <li>3. W 73 rocznice zakończenia Powstania Warszawskiego wspominano cywilne ofiary (setka, przytoczona wypowiedź, relacja dziennikarza)</li> <li>4. Ostatni odcinek linii kolejowej Katowice-Kraków zostanie zmodernizowany (trasa Krzeszowice- Trzebinia) (relacja dziennikarza, przytoczona wypowiedź, setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość krajowa na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i kraju, brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane, ale tylko jedna informacja ze świata, przewaga newsów krajowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                      |                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| k) Rzetelność        | Komentarze zawarte jedynie w przytoczeniach i setkach, respektowana zasada ich oddzielania od informacji |
| l) Własne źródła     | Własne źródła; relacje, setki                                                                            |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                                                                 |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                            |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                                                   |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:32:33</b>                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:57                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wzrósł bilans ofiar zamachu w Las Vegas</li> <li>2. 40 ton żywności przekazana potrzebującym przez mieszkańców pomorza (setka)</li> <li>3. Pożegnanie Grzegorza Królikiewicza (setka x2)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                      |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa zagranicznego                                                                                                                                                     |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie,                                                                                                                                                                                                            |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                         |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi                                                                                                                                                                                                                               |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                             |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                   |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,                                                                                                                                                                                                         |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Obecna setka w drugim materiale                   |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                        |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                             |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                            |
|                      | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b>    |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>19:00:59</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:10                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Masakra w Las Vegas- wystąpienie D. Trumpa (korespondencja, nagranie przemówienia)</li> <li>2. Protest lekarzy rezydentów (relacja dziennikarza, przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>3. Aukcja w PR3 na Dom Muzyki (setki, fragment programu 3)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Informacja światowa na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                |
| c) Zróżnicowanie     | Mała liczba informacji- 2 z kraju, jedna ze świata                                                                                                                                                                                                                                                      |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwie                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| e) Zrównoważenie     | W informacji nr 2 zarówno wypowiedź protestujących lekarzy jak i strony rządzącej                                                                                                                                                                                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Informacja nr 3 znacząco dłuższa niż dwie pozostałe                                                                                                                                                                                                                                                     |
| g) Infotainment      | Fragment programu z licytacją- lekki infotainment                                                                                                                                                                                                                                                       |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                      |                                                         |
|----------------------|---------------------------------------------------------|
| i) Neutralność       | Neutralny ton czytającego informacje                    |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                 |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności       |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, relacja dziennikarska, korespondencja |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna serwisu                      |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                           |
| o) Współczynnik WOI  | 80,77%                                                  |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                 |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>20:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Masakra w Las Vegas- Amerykańskie władze nie potwierdzają powiązania zamachowcy z państwem islamskim (korespondencja, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>2. Zgaśł ogień na kopcu Powstania Warszawskiego- palił się 63 dni- symbolizował Powstanie</li> <li>3. Piotr K- zawodnik mieszanych sztuk walki spędzi 4 lata w więzieniu (oskarżony o rozbój) (relacja dziennikarza, setki, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>4. Około 59 tys. zł zebrano na Dom Muzyki w licytacji na antenie PR3 (fragment programu 3)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów- pierwsza informacja dotyczy ważnego wydarzenia na świecie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| c) Zróżnicowanie     | Brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych (3), informacja ze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                      |                                                                          |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                      | świata (1)                                                               |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi zrównoważone                                                  |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy                                                   |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                       |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                        |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, czytający neutralny                                   |
| j) Nacechowanie      | Słowa i zwroty nacechowane nie występują                                 |
| k) Rzetelność        | Poprawne oddzielenie informacji od komentarza, przytaczanie źródeł       |
| l) Własne źródła     | Materiały własne występują (korespondencja, setki, relacje dziennikarza) |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                               |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                            |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                   |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>21:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:54                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nic nie wskazuje na powiązania sprawcy masakry w Las Vegas z organizacjami terrorystycznymi</li> <li>2. Parlament Europejski będzie debatował nad sytuacją w Hiszpanii- sprawa Katalonii (korespondencja, nagrana wypowiedź, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>3. Zakończyły się obchody 73 rocznicy Powstania Warszawskiego (relacja dziennikarza, setka)</li> <li>4. Woda w Ostrowieckim szpitalu zdatna do picia- pacjenci mogą być znowu</li> </ol> |



|                      |                                                                               |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                      | przyjmowani                                                                   |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba informacji                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów- ważna informacja ze świata na pierwszym miejscu    |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, regionu i ze świata, ale przewaga informacji krajowych    |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana prawidłowo                                                |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                  |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony                 |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                      |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                             |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy bez elementów nieneutralnych                         |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                          |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza (komentarze jedynie w formie wypowiedzi) |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, relacja dziennikarza                        |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jest jakość techniczna                            |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w normie                                             |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                                        |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                       |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>22:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Amerykanie oddają hołd ofiarom masakry w Las Vegas (nagrana wypowiedź, korespondencja)</li> <li>2. Polski rząd przygląda się sytuacji w Hiszpanii (setka, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>3. Szef MON z wizytą w Czarnogórze (przytoczona wypowiedź, setka, korespondencja)</li> <li>4. „Odbicia” najnowsza wystawa malarstwa w Londynie (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficznie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana, jedynie brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie     | W informacji nr 2 i 3 wypowiedzi przedstawicieli polskiego rządu- nie wypowiadają się na tematy polityki krajowej                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| i) Neutralność       | Jednolita tonacja głosu, bez faworyzowania i krytyki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| k) Rzetelność        | Zachowanie zasady oddzielania informacji od komentarza. Źródła przytaczane w sposób prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| l) Własne źródła     | Informacje własne i korespondencje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                     |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| o) Współczynnik WOI | 83,33%                                 |
|                     | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>23:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:06                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przywódca gangu, który napadł na parę Polaków w Rimini stanie przed sądem (korespondencja)</li> <li>2. Inauguracja roku akademickiego (relacja dziennikarza, przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. Rozpoczyna się kampania „Twarze Depresji” (setki, przytoczona wypowiedź)</li> <li>4. Katalońskie hotele walczą z policjantami- wymówiły im noclegi (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| b) Ranga/Waga        | Ranga prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji regionalnej, 2 informacje z kraju i 2 ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie, zrozumiałe dla słuchacza pozbawione elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) Rzetelność        | Źródła informacji przytaczane prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| l) Własne źródła     | Własne materiały, korespondencje i relacja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                     |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| n) Mglistość języka | Poziom mglistości języka w normie      |
| o) Współczynnik WOI | 83,33%                                 |
|                     | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

## Wtorek 3 października 2017

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>00:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:47                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Protest głodowy lekarzy rezydentów w Warszawie (setki)</li> <li>2. Przywódca gangu, który napadł na parę Polaków w Rimini stanie przed sądem</li> <li>3. Zmiany w systemie podatkowym (setka)</li> <li>4. Wyłączono iluminacje na wieży Eiffla w hołdzie ofiarom z Las Vegas i Marsylii</li> <li>5. Francuskie Zgromadzenie Narodowe debatuje nad nowym prawem terrorystycznym (korespondencja, setka, nagrana wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Ważna informacje krajowa na początku serwisu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje jedynie z kraju i ze świata. Brak informacji regionalnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| d) Proporcja tematów | Brak tematów regionalnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | W informacji nr 1 i wypowiedź protestujących lekarzy a także przedstawiciela władz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| f) Równowaga czasowa | Zachwiany podział czasu, informacja nr 5 zauważalnie dłuższa od pozostałych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak newsów o charakterze rozrywkowym                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| i) Neutralność       | Czytający neutralny, bez faworyzowania i krytyki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                      |                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------|
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                          |
| k) Rzetelność        | Komentarze jedynie w formie wypowiedzi ekspertów/ uczestników |
| l) Własne źródła     | Własne materiały (setki, korespondencja)                      |
| m) Jakość techniczna | Brak problemów technicznych w serwisie                        |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny                                      |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                                        |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                       |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>06:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska, Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Masakra w Las Vegas (korespondencja, przytoczona wypowiedź)</li> <li>2. Lekarze rezydenci rozpoczęli głodówkę w Warszawie (setki)</li> <li>3. Rząd pracuje nad poprawą sytuacji polskich emerytów (setka)</li> <li>4. 2 lata więzienia dla księdza skazanego za wykorzystywanie seksualne dziewczynek w okolicach Kętrzyna (relacja dziennikarska)</li> <li>5. 74 urodziny Lecha Wałęsy</li> <li>6. Nowy żywieniowy program dla szkół (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Serwis rozbudowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Ważna informacja ze świata na początku. Gatekeeping prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, ze świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| d) Proporcja tematów | Duża przewaga tematów krajowych (5) nad zagranicznymi (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie     | Tematyka zrównoważona geograficznie, wypowiedź obydwu stron politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                      |                                                                                    |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                  |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                  |
| i) Neutralność       | Serwis czytany neutralnie                                                          |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                         |
| k) Rzetelność        | Komentarze zawarte jedynie w przytoczeniach i setkach. Źródła przekazane poprawnie |
| l) Własne źródła     | Własne materiały; korespondencja, relacja reporterska, setki                       |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                             |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                                               |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                                                             |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                      |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>06:31:27</b>                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:27                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska, Michał Przerwa                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jednodniowy strajk generalny w Katalonii</li> <li>2. Przywódca gangu, który napadł na parę Polaków w Rimini stanie przed sądem- grozi mu 20 lat</li> <li>3. Nie żyje muzyk Tom Petty</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Mała liczba informacji, ale jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                   |
| b) Ranga/Waga        | Informacja z Katalonii na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                               |
| c) Zróżnicowanie     | Serwis zróżnicowany tematycznie                                                                                                                                                                                                           |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji ze świata                                                                                                                                                                                                             |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                                                                                                                                                        |

|                      |                                                 |
|----------------------|-------------------------------------------------|
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                     |
| g) Infotainment      | Brak infotainment                               |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót     |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, neutralny przekaz            |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne            |
| k) Rzetelność        | Serwis w całości czytany przez serwisanta       |
| l) Własne źródła     | Serwis w całości czytany przez serwisanta       |
| m) Jakość techniczna | Jakość techniczna serwisu poprawna              |
| n) Mglistość języka  | Serwis informacyjny zrozumiały, teksty czytelne |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                          |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>         |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska, Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przywódca gangu, który napadł na parę Polaków w Rimini stanie przed sądem- grozi mu 20 lat (korespondencja)</li> <li>2. Wniosek o uchylenie immunitetu posłance Małgorzacie Zwiercan- głosowała za siebie i za nieobecnego kolegę</li> <li>3. Masakra w Las Vegas- motywy działania sprawcy wciąż nieznane (przyczone wypowiedzi, nagrana wypowiedź, setka)</li> <li>4. Jednodniowy strajk generalny w Katalonii (korespondencja, przyczone wypowiedzi)</li> <li>5. Licytacja a Dom Muzyki w PR3 (nagranie PR3)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                      |                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------|
| c) Zróżnicowanie     | Serwis zróżnicowany tematycznie, ale brak informacji z regionu |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane, przewaga informacji ze świata             |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                             |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                    |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                             |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                              |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, serwis bez elementów nieneutralnych         |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                           |
| k) Rzetelność        | Komentarze jedynie w formie wypowiedzi ekspertów/ setki        |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja                               |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna.        |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                           |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                                         |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                        |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:30:40</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Prowadzący</b>    | Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zakończono obchody 73 rocznicy Powstania Warszawskiego (setka)</li> <li>2. Jeffry C. Hall, Michael Rosbash oraz Michael W. Young laureatami nagrody nobla z dziedziny fizjologii i medycyny</li> <li>3. Debata dotycząca negocjacji z Włki. Brytanią w sprawie wyjścia z Unii w PE</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna ilość informacji jak na Serwis Trójki                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



|                      |                                                                              |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|                      | skrót                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Zróżnicowanie poprawne, najważniejsze wydarzenie krajowe na początku audycji |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje światowe i jedna z kraju                                          |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji ze świata                                                |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                           |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                  |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                           |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                  |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                                 |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                               |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza                              |
| l) Własne źródła     | Informacje własne; setka                                                     |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna, czytelne nagrania                                   |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie                                  |
| o) Współczynnik WOI  | <b>82,05%</b>                                                                |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                       |

|                     |                                                   |
|---------------------|---------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>08:00:00</b>                                   |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:05:08</b>                                   |
| <b>Prowadzący</b>   | Małgorzata Maliborska- Prażmowska, Michał Przerwa |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zmiany w systemie podatkowym to główny punkt posiedzenia rządu (przyczone wypowiedzi, setka)</li> <li>2. Protest lekarzy rezydentów (setki)</li> <li>3. Masakra w Las Vegas motywy działania sprawcy wciąż nieznane (przyczone wypowiedzi, korespondencja)</li> <li>4. Zakończono obchody 73 rocznicy Powstania Warszawskiego (przyczona wypowiedź, setka)</li> <li>5. Rusza Kampania Twarz Depresji (setki, przyczona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie, ale brak informacji regionalnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji, przewaga informacji krajowych (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi tylko przedstawicieli partii rządzącej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, jednolita tonacja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, korespondencja, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| o) Współczynnik WOI  | <b>78,21%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>Godzina</b> | <b>08:30:45</b> |
|----------------|-----------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:28                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <p>4. Trudna sytuacja w Hiszpanii po referendum w Katalonii- polski rząd przygląda się tej sytuacji (przytoczona wypowiedź)</p> <p>5. Rosyjskie Ministerstwo Obrony zdobyło dostęp do systemów cyber bezpieczeństwa Pentagonu (przytoczona wypowiedź)</p> <p>6. Aleksiej Nawalny skazany na 20 dni więzienia</p> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji jak na Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                            |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Przewaga informacji z zagranicy                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny- informacja nr 1 nie odnosi się do spraw politycznych Polski                                                                                                                                                                                                                                  |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających                                                                                                                                                                                                                                                      |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| k) Rzetelność        | Rzetelność dziennikarska zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| l) Własne źródła     | Własne źródła                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| o) Współczynnik WOI  | <b>84,62%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>Godzina</b> | <b>09:00:00</b> |
|----------------|-----------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:08                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska, Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kukiz 15' za łatwiejszym dostępem do broni (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Prace nad nowelizacją ustawy o służbie zagranicznej (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>3. Rząd chce zwiększyć ulgi dla artystów, twórców i dziennikarzy (przytoczone wypowiedzi, setki, relacja dziennikarzy)</li> <li>4. Nowe prawo antyterrorystyczne we Francji- głosowanie (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomości krajowe na pierwszych miejscach                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwie, ale brak informacji z regionu, przewaga informacji krajowych (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm polityczny zachowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie, ale zrozumiale, bez elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza, źródła podawane poprawnie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, setki, relacja dziennikarza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| m) Jakość techniczna | Jakość techniczna poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| o) Współczynnik WOI  | <b>82,05%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>10:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rząd zajmie się nowelizacją ustawy o związkach zawodowych</li> <li>2. W Tatrach zaginął turysta</li> <li>3. Rada Polityki Pieniężnej zdecyduje o wysokości stóp procentowych (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Strajk generalny w Katalonii (przytoczone wypowiedzi, źródła)</li> <li>5. Leonid Wołkow ogłosił głodówkę (korespondencja)</li> <li>6. Debata w PE dotycząca wyjścia Wlk. Brytanii z Unii (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Mocno rozbudowany serwis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwie, jedynie brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy bez elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad rzetelności dziennikarskiej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| l) Własne źródła     | Materiały własne w postaci korespondencji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| m) Jakość techniczna | Jakość techniczna audycji zadowalająca                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| n) Mglistość języka  | Serwis zrozumiały, jedynie informacja pierwsza mocno rozbudowana przez co może być trudno zrozumiała                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| o) Współczynnik WOI  | <b>79,49%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |                                               |
|--|-----------------------------------------------|
|  |                                               |
|  | <b>Zadowalający współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>11:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rusza proces Kongijczyka podejrzanego o napaść na polską parę w Rimini (korespondencja)</li> <li>2. Sprawa repriwatyzacji nieruchomości w Warszawie (przyczone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. Poszukiwania sprawcy napadu na bank w Bielsku Białej (setka)</li> <li>4. Tom Petty nie żyje (korespondencja, nagranie dźwiękowe)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź przedstawiciela opozycji w informacji nr 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, neutralność czytającego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w setkach, poprawne przytaczanie źródeł                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                     |                                         |
|---------------------|-----------------------------------------|
| n) Mglistość języka | Serwis zrozumiały                       |
| o) Współczynnik WOI | 89,74%                                  |
|                     | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>12:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. W Tatrach zaginął turysta (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Nielegalne targowisko zlikwidowano w Wólce Kosowskiej pod Warszawą (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Nagroda Nobla w dziedzinie fizyki przyznana</li> <li>4. Coraz więcej migrantów przybywa na greckie wyspy (przytoczone wypowiedzi, korespondencja)</li> <li>5. Kłopoty rosyjskiej floty- przestarzałe wyposażenie (przytoczone wypowiedzi)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficznie, informacje z kraju, regionu i świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| i) Neutralność       | Czytający neutralny, bez faworyzowania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                      |                                                                                                |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| k) Rzetelność        | Zachowanie zasady oddzielania informacji od komentarza. Źródła przytaczane w sposób prawidłowy |
| l) Własne źródła     | Informacje własne; korespondencja                                                              |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jakość techniczna                                                  |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                  |
| o) Współczynnik WOI  | 92,31%                                                                                         |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>13:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:42                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Projekty ustaw o sądownictwie autorstwa prezydenta trafiły do konsultacji społecznych</li> <li>2. Możliwy nowy okręg polonijny przy wyborach do Senatu- nowy pomysł rządu (przytaczana wypowiedź, setka)</li> <li>3. Proces Kongijczyka podejrzanego o napaść na polską parę w Rimini przerwany do połowy października (przytoczona wypowiedź)</li> <li>4. Kolejny wniosek liberałów o debatę na temat Polski i praworządności w PE</li> <li>5. Nagroda Nobla w dziedzinie fizyki przyznana trzem naukowcom z USA (nagrana wypowiedź, setka)</li> <li>6. Starodruk z XVII wieku odnaleziony w USA- już powrócił do muzeum w Przemyślu (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Duża liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Ranga prawidłowa- informacja z kraju na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowany geograficznie dobór informacji: kraj, region i świat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Proporcje tematów zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



|                      |                                                                     |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------|
| e) Zrównoważenie     | W informacji nr 2 wypowiedź polityka partii rządzącej               |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                         |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                            |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                   |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane neutralnie, szybko, ale zrozumiale |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                             |
| k) Rzetelność        | Źródła informacji przytaczane prawidłowo                            |
| l) Własne źródła     | Własne materiały; setki                                             |
| m) Jakość techniczna | Jakość serwisu poprawna                                             |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                                |
| o) Współczynnik WOI  | 88,46%                                                              |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                             |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>14:00:16</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przybywa głodujących lekarzy rezydentów (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Kilkanaście lat więzienia grozi szajce złodziei z południowej Polski (relacja dziennikarza)</li> <li>3. Unijne dofinansowanie na 14 inwestycji transportowych (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Strajk generalny w Katalonii (korespondencja, setka)</li> <li>5. Nagroda Nobla w dziedzinie fizyki przyznana trzem naukowcom z USA (fale grawitacyjne) (relacja dziennikarza)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Ważne informacje krajowe na początku serwisu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                      |                                                                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata, regionu i kraju                                                                         |
| d) Proporcja tematów | Przewaga tematów krajowych                                                                                    |
| e) Zrównoważenie     | Informacja nr 3 z wypowiedzią polityka partii rządzącej, ale tematyka nie wymaga obecności opcji opozycyjnych |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy i równomierny                                                                          |
| g) Infotainment      | Brak newsów o charakterze rozrywkowym                                                                         |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                             |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, neutralność zachowana                                                                      |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                          |
| k) Rzetelność        | Komentarze jedynie w formie wypowiedzi ekspertów. Źródła podane poprawnie                                     |
| l) Własne źródła     | Własne materiały; relacja i korespondencja                                                                    |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                        |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości minimalnie powyżej normy                                                                    |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                                                                                        |
|                      | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>15:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mieszkańcy kamienicy związanej z aferą reprivatyzacyjną w Warszawie mogą zostać w swoich mieszkaniach (przyczozone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Proces Kongijczyka podejrzanego o napad na polską parę w Rimini przełożona do połowy października (korespondencja)</li> <li>3. Mężczyzna, który w Marsylii zabił dwie osoby to Tunezyjczyk mieszkający we Włoszech</li> </ol> |

|                      |                                                                                         |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | 4. Pół tysiąca uczniów ewakuowano ze szkoły w Radomiu (przytoczona wypowiedź, setka)    |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba newsów, ale są mocno rozbudowane                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Ważna informacja z kraju na początku. Gatekeeping prawidłowy |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, świata i regionu                                                    |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów zachowana                                                             |
| e) Zrównoważenie     | Tematyka zrównoważona geograficznie                                                     |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                             |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                    |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                       |
| i) Neutralność       | Jednolita tonacja przekazu, brak stosunku emocjonalnego do czytanych tekstów            |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                              |
| k) Rzetelność        | Zgodnie z zasadą rzetelności dziennikarskiej                                            |
| l) Własne źródła     | Własne materiały' setki, korespondencja dziennikarza                                    |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                  |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                                                    |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                                                  |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                           |

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>16:00:00</b> |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:05:44</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sprawca masakry w Las Vegas miał poważne problemy psychiczne (przytoczona wypowiedź, korespondencja, nagrana wypowiedź)</li> <li>2. Rząd zajmuje się projektami przepisów dotyczących kwoty wolnej od podatków (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Uchwała antysmogowa w Małopolsce obowiązuje mimo sprzeciwu przedsiębiorców i prywatnych osób (przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>4. Nietypowa operacja lekarzy z Katowic na chłopcu, któremu pies odgryzł ucho (relacja dziennikarza)</li> <li>5. Profesor Piotr Jaranowski z Uniwersytetu w Białymstoku pracuje w zespole badaczy, którym przyznano nagrodę Nobla z fizyki (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji, ale są mocno rozbudowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów, ważna informacja ze świata na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| c) Zróżnicowanie     | Serwis zróżnicowany tematycznie, informacje z kraju, regionu i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| d) Proporcja tematów | Proporcje tematów zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Informacja nr 2 z wypowiedzią eksperta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| g) Infotainment      | Brak infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy pozbawione elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| k) Rzetelność        | Komentarze w wypowiedziach, źródła przytaczane poprawnie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                     |                                                |
|---------------------|------------------------------------------------|
| n) Mgiistość języka | Teksty zrozumiałe                              |
| o) Współczynnik WOI | 96,15%                                         |
|                     | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>16:30:07</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:47                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 15-latka w szpitalu po podaniu dożylnie morfiny</li> <li>2. Elektroniczny dowód osobisty od przyszłego roku (setka – Ministerstwo Cyfryzacji)</li> <li>3. Francuska policja udaremniła zamach w Paryżu</li> <li>4. 44% Ukraińców deklaruje gotowość do pracy zagranicą</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                       |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie,                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź przedstawiciela ministerstwa                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| l) Własne źródła     | Obecna setka w drugim materiale                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                     |                                         |
|---------------------|-----------------------------------------|
| n) Mglistość języka | Współczynnik w normie                   |
| o) Współczynnik WOI | 89,74%                                  |
|                     | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rząd pozytywnie zaopiniował projekt dla podwojenia ulg podatkowych dla artystów (relacja dziennikarza, przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Prezes PiS nie zgodzi się na pozorne zmiany w wymiarze sprawiedliwości- mówi o tym w wywiadzie dla Gazety Polskiej (przytoczona wypowiedź)</li> <li>3. Posłowie PSL chcą karania za propagowanie banderyzmu (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>4. Nie żyje 23 letni turysta z Warszawy, poszukiwany w Tatrach</li> <li>5. 5 osób zatrzymała francuska policja- może mieć to związek z planowanymi atakami terrorystycznymi (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji, ale są rozbudowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów, krajowe na początku                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Obszar geograficzny od świata do regionu, poprawny dobór                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi przedstawicieli partii rządzącej, brak wypowiedzi innych opcji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                      |                                                                 |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------|
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                  |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza                 |
| l) Własne źródła     | Informacje własne, setki i korespondencja                       |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna, między 4 a 5 newsem zbyt długa „cisza” |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie                     |
| o) Współczynnik WOI  | 88,46%                                                          |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                         |

|                      |                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:31:14</b>                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | <b>00:01:11</b>                                                                                                                                                                                     |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Protesty w Barcelonie</li> <li>2. Ostrzeżenie o dostępności preparatów z niebezpiecznym środkiem</li> <li>3. Prace nad nową trasą w Katowicach</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                            |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa zagranicznego                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie: zagraniczna – krajowa - regionalna                                                                                                                               |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                               |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi                                                                                                                                                                                     |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                          |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                   |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                         |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,             |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Brak                                              |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                        |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                             |
| o) Współczynnik WOI  | <b>89,74%</b>                                     |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:00:13</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:49                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Protestujący lekarze chcą spotkania z Premier Szydło (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Sejmowa podkomisja przyjęła poprawki do projektu ustawy na temat służby zagranicznej- nie zyskały poparcia MSZ (setki, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>3. PE negatywnie ocenia rozmowy UE z Wlk. Brytanią w sprawie Brexitu (przytoczone wypowiedzi, setki, korespondencja)</li> <li>4. Mandat dla strażnika miejskiego z Nysy za parkowanie na kopercie dla niepełnosprawnych (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji, ale są mocno rozbudowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne; informacje z kraju, regionu i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm polityczny zachowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| g) Infotainment      | Brak newsów infotainmentowych                     |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                               |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez elementów nieneutralnych   |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, korespondencja, setki          |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                           |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                             |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                            |
|                      | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b>    |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:30:00</b>                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:36                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Katastrofa samolotu sanitarnego w Kazachstanie</li> <li>2. Lekarze rezydenci głodują w szpitalu klinicznym</li> <li>3. Nowe prawo walki z terroryzmem we Francji (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                               |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa zagranicznego                                                                                                                                              |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie,                                                                                                                                                                                                     |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                             |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                 |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót       |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,             |
| j) Nacechowanie      | Obecność słowa „wstrząsana”                       |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Obecna korespondencja                             |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                        |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                             |
| o) Współczynnik WOI  | 88,46%                                            |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>19:00:20</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Czas trwania</b>  | <b>00:05:10</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kolejne poważne inwestycje drogowe o wartości 9 miliardów złotych w Polsce (relacja dziennikarzy, setki, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>2. Manifestacje w rocznice „czarnych protestów” i pikiety działaczy pro life (przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>3. Sąd administracyjny oddalił skargi na uchwałę antysmogową dla Małopolski (przytoczona wypowiedź, relacja dziennikarza, setki)</li> <li>4. Wielotysięczna demonstracja w Barcelonie (materiał dźwiękowy, korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji, ale są mocno rozbudowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie: świat, kraj i region                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                      |                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona, ale informacje krajowe przeważają       |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                   |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                     |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                              |
| h) Forszpan          | Poprawny forszpan                                              |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, dobre tempo                                |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                  |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności              |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, korespondencja, relacja dziennikarza, setki |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                        |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w serwisie dobry                      |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                         |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>20:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:42                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Propozycja poprawek od PiS do projektu ustawy o służbie zagranicznej (relacja dziennikarza, przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>2. Rząd przyjął projekt nowelizacji ustawy o związkach zawodowych (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Rodziny, które marnotrawiły pieniądze z programu 500+ nie dostają już ich do ręki</li> </ol> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | tylko w postaci innych świadczeń- dotyczy to około 1800 rodzin (setka)<br>4. Agencja mienia Wojskowego otworzyła w Lublinie sklep, w którym można kupić wycofany sprzęt wojskowy (przycoczona wypowiedź, setki) |
| a) Liczba newsów     | Minimalna liczba informacji                                                                                                                                                                                     |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość krajowa na pierwszym miejscu                                                                                                                                               |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje tylko z kraju i regionu, brak informacji ze świata                                                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji ze świata                                                                                                                                                                                       |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm polityczny zachowany                                                                                                                                                                                  |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana prawidłowo                                                                                                                                                                          |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                               |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                               |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających                                                                                                                                                     |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                                                                                                                                                      |
| k) Rzetelność        | Komentarze zawarte jedynie w przytoczeniach, respektowana zasada ich oddzielania od informacji. Poprawnie podawane źródła                                                                                       |
| l) Własne źródła     | Własne źródła, relacja dziennikarza, setki                                                                                                                                                                      |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna serwisu                                                                                                                                                                                 |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                   |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                                                                                                                                                          |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                          |

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>Godzina</b> | <b>21:00:00</b> |
|----------------|-----------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podwójna ulga podatkowa dla artystów i twórców (relacja dziennikarza, setki, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>2. Brakuje pedagogów od niektórych przedmiotów (przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>3. Sąd administracyjny oddalił skargi na uchwałę antysmogową dla Małopolski (przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>4. Wydalono 15 kubańskich dyplomatów z USA (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba przekazów prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od informacji krajowej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie: kraj, świat i region                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona, przewaga informacji krajowych (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź tylko przedstawicieli opcji rządzącej, ale uzasadniona                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| h) Forszpan          | Poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, bez faworyzowania i krytyki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, relacje dziennikarza, setki, korespondencja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| n) Mglistość języka  | Teksty zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                      | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>22:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Walka o reparacje wojenne (setka, przytoczona wypowiedź)</li> <li>2. Spotkanie Macierewicza z Minister Obrony Bośni i Hercegowiny (przytoczone wypowiedzi, setka)</li> <li>3. Kolejne poważne inwestycje drogowe o wartości 9 miliardów złotych w Polsce (duże dofinansowanie ze środków UE) (relacja dziennikarza, przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>4. Otwarcie trzeciego biurowca Silesia Biznes Park w Katowicach- kolejne miejsca pracy (setka)</li> <li>5. Muzeum Yves Saint Laurent otwarte w Paryżu (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomości krajowe na pierwszych miejscach                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata, kraju i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Tylko jedna informacja ze świata, aż 4 z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi opcji rządzącej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| k) Rzetelność        | W zgodzie ze standardami dziennikarskimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| m) Jakość techniczna | Nagrania poprawne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, poziom mglistości języka w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                     |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| o) Współczynnik WOI | 88,46%                                 |
|                     | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>23:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:31                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wzrost kwoty wolnej od podatku (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Szef MON odwiedził polskich żołnierzy w Bośni i Hercegowinie (korespondencja, setki)</li> <li>3. Wystąpienie Króla Hiszpanii w temacie referendum niepodległościowego w Katalonii</li> <li>4. Nastolatek, który rozpylił gaz pieprzowy w szkole w Zawidzu Kościelnym może trafić na 8 lat do więzienia (setka)</li> <li>5. Konferencja „Polska przyszłości” (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek to informacje krajowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne; informacje z kraju, regionu i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi polityków głównie opcji rządzącej <sup>88</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| h) Forszpan          | Poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, serwis czytany zrozumiale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, korespondencja, setki          |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna, nagrania czytelne        |
| n) Mglistość języka  | Tekst przystępny                                  |
| o) Współczynnik WOI  | <b>88,46%</b>                                     |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>           |

### Środa 4 października 2017

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>00:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prezes PiSu o zmianach w sądownictwie (przytoczona wypowiedź)</li> <li>2. Okręg polonijny może się pojawić przy wyborach do Senatu w 2019r. (przytoczona wypowiedź, setka, relacja dziennikarza)</li> <li>3. Kolejne poważne inwestycje transportowe o wartości 9 miliardów złotych w Polsce (duże dofinansowanie ze środków UE) (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Zabójstwo przed barem w Ełku- właściciel, Algierczyk przed sądem (setka)</li> <li>5. Ukraińska armia ma ćwierć miliona żołnierzy (relacja dziennikarza)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów, informacje krajowe na początku serwisu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji z kraju (4), tylko jedna informacja ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź tylko opcji rządzącej w informacji nr 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



|                      |                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                         |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                         |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy bez elementów nieneutralnych                                     |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                      |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie przytaczanych wypowiedzi z podaniem źródła lub w trakcie setek |
| l) Własne źródła     | Materiały własne (relacje dziennikarzy, setki)                                            |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                |
| n) Mglistość języka  | Mglistość językowa w normie                                                               |
| o) Współczynnik WOI  | 88,46%                                                                                    |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                    |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>06:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Protestujący lekarze chcą się spotkać z Premier Szydło (przyczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Projekt podwojenia ulg podatkowych dla artystów i twórców z pozytywną opinią Rządu (przyczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Obywatel Konga oskarżony o napaść na Polaków w Rimini stanął przed sądem, grozi mu 20 lat więzienia (korespondencja)</li> <li>4. 34 ofiary śmiertelne huraganu Maria w Portoryko (korespondencja)</li> <li>5. Ukraiński parlament przyjął reformę emerytalną (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji, informacje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                      |                                                                         |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|                      | rozbudowane                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów, informacje z kraju na początku serwisu       |
| c) Zróżnicowanie     | W serwisie występują informacje z kraju i ze świata                     |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji z regionu, przewaga informacji z kraju                  |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź różnych stron konfliktu w informacji nr 1                     |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony           |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                       |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita                                                       |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                    |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie przytaczania cytowanych wypowiedzi i setkach |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencje, setki                                 |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jest jakość techniczna                      |
| n) Mglistość języka  | Teksty zrozumiałe                                                       |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                                                  |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                  |

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>06:30:18</b> |
| <b>Czas trwania</b> | 00:01:54        |
| <b>Prowadzący</b>   | Romuald Wójcik  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska będzie się domagała reparacji wojennych od Niemiec (przyczożona wypowiedź)</li> <li>2. Katalonia coraz bliżej ogłoszenia jednostronnego niepodległości (nagrana wypowiedź, przyczożona wypowiedź)</li> <li>3. W. Putin spotkał się z przedstawicielami komitetu organizacyjnego Mundialu w Rosji (nagrana wypowiedź, przyczożona wypowiedź, korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Informacja z kraju pierwsza w serwisie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| c) Zróźnicowanie     | Małe zróźnicowanie geograficzne, 2 informacje ze świata, jedna z Polski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Informacje i z kraju (1) i ze świata (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| e) Zróźnoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| f) Róźnowaga czasowa | Podział czasu właściwy i równomierny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak newsów o charakterze rozrywkowym                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, neutralność zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| k) Rzetelność        | Komentarze jedynie w formie wypowiedzi. Źródła podane poprawnie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| l) Własne źródła     | Materiały agencyjne i własne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Projekt nowelizacji ustawy o związkach zawodowych zaakceptował rząd (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Manifestacje i pikiety rok po „czarnym proteście” (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. Prawdopodobnie nie ma Polaków wśród ofiar strzelaniny w Las Vegas (przytoczona wypowiedź, nagrana wypowiedź)</li> <li>4. Francuskie Zgromadzenie Narodowe przyjęło nowe prawo zaostrzające przepisy walki z terroryzmem (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba newsów, ale są mocno rozbudowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| d) Proporcja tematów | Mocno rozbudowany news nr 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi różnych ekspertów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana, za wyjątkiem mocno rozbudowanej informacji nr 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Jednolita tonacja przekazu, brak stosunku emocjonalnego do czytanych tekstów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| k) Rzetelność        | Zgodnie z zasadą rzetelności dziennikarskiej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| l) Własne źródła     | Własne materiały i korespondencje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| o) Współczynnik WOI  | 79,49%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:30:29</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Warszawscy policjanci zatrzymali pięciu podejrzanych o kradzieże samochodów i paserstwo- grozi im do 10 lat więzienia</li> <li>2. Holenderska Minister obrony podała się do dymisji</li> <li>3. Agencja Mienia Wojskowego otworzyła kolejny sklep, tym razem w Lublinie (przyczożona wypowiedź, setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| c) Zróźnicowanie     | Serwis zróźnicowany tematycznie, informacje z regionu i świata                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| g) Infotainment      | Brak infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy pozbawione elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| k) Rzetelność        | Komentarze w wypowiedziach, źródła przytaczane poprawnie                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| n) Mglistość języka  | Teksty zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                        |
|----------------------------------------|
| <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |
|----------------------------------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:00:37</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:42                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Akt oskarżenia wobec właściciela baru w Ełku, przed którym w Sylwestra zginął człowiek (setka)</li> <li>2. PKW sprawdza sprawozdania partii politycznych za 2016r. (przytoczona wypowiedź)</li> <li>3. Polska będzie domagała się reparacji wojennych od Niemiec (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Katalonia planuje jednostronnie ogłosić niepodległość (przytoczona wypowiedź, nagrana wypowiedź)</li> <li>5. Po raz 109 zostanie ogłoszona nagroda Nobla w dziedzinie chemii (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | oprawna liczba informacji, mocno rozbudowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów, krajowe na początku                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Obszar geograficzny: kraj, świat, region                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi mocno politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| l) Własne źródła     | Informacje własne (setki)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                     |                                               |
|---------------------|-----------------------------------------------|
| n) Mglistość języka | Poziom mglistości języka w audycji w normie   |
| o) Współczynnik WOI | 96,15%                                        |
|                     | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:30:43</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:59                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PiS gotowe do kompromisu z prezydentem w sprawie ustaw dotyczących reformy sądownictwa (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Spotkanie Ministra Macierewicza z Minister Obrony Bośni i Hercegowiny (setka, przytoczona wypowiedź)</li> <li>3. Czwarte i piąte piętro Koloseum udostępnione dla turystów</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i jedna ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| d) Proporcja tematów | Prporcje zachowane, brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Brak pluralizmu w informacji nr 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| g) Infotainment      | Brak newsów infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, przytoczone wypowiedzi, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                     |                                               |
|---------------------|-----------------------------------------------|
| n) Mglistość języka | Współczynnik w normie                         |
| o) Współczynnik WOI | 78,21%                                        |
|                     | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b> |

Godziny zrobione

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>09:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dwie osoby zatrzymane w śledztwie dotyczącym korupcji w krakowskim sądzie apelacyjnym (setka)</li> <li>2. Odrębne wizje KRS prezydenta i PiS (setka)</li> <li>3. W Europarlamencie dyskusja dotycząca sytuacji w Katalonii (korespondencja, setka)</li> <li>4. Edukacja najdroższa w Hongkongu (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie: świat, kraj                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona, ale nie ma informacji regionalnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Informacja nr 2 zawiera tylko wypowiedź jednej opcji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| h) Forszpan          | Poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, dobre tempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



|                      |                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------|
| l) Własne źródła     | Własne informacje, korespondencja, setki      |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                       |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w serwisie dobry     |
| o) Współczynnik WOI  | 75,64%                                        |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>10:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:35                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prezydenckie projekty ustaw o sądach (przyczaczone wypowiedzi, setka)</li> <li>2. Wypłata emerytur na podstawie nowej ustawy</li> <li>3. Policjanci z Warszawy zatrzymali mężczyzn podejrzanych o kradzież aut (przyczożona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Adwokaci z Barcelony chcą negocjować pomiędzy Madrytem a Barceloną (koespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość krajowa na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| c) Zróźnicowanie     | Głównie informacje krajowe, jedna informacja ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane, ale liczba newsów z kraju (3) przeważa liczbę światowych informacji (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                      |                                                                                                                                    |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                                                                         |
| k) Rzetelność        | Komentarze zawarte jedynie w przytoczeniach, setkach, respektowana zasada ich oddzielania od informacji. Poprawnie podawane źródła |
| l) Własne źródła     | Własne źródła, korespondencja                                                                                                      |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna serwisu                                                                                                    |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                                      |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                                                                                             |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                             |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>11:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:38                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Od początku programu 500+ wydano 33 miliardy zł (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Obywatele Ukraińcy produkowali nielegalnie tytoń pod Warszawą (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Inauguracja Międzynarodowej Konferencji o armii gen. Józefa Hellera w Warszawie (setka)</li> <li>4. Głodówka lekarzy rezydentów</li> <li>5. Głodówka 38 parlamentarzystów włoskich (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od informacji krajowej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| e) Zrównoważenie     | Informacja nr 1 na temat 500+ zawiera tylko wypowiedź strony rządzącej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                |
| h) Forszpan          | Poprawny forszpan                                 |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, bez faworyzowania i krytyki   |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, korespondencje, setki          |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                           |
| n) Mglistość języka  | Język zrozumiały                                  |
| o) Współczynnik WOI  | 88,46 %                                           |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>            |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>12:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Czas trwania</b>  | <b>00:04:18</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nobel z dziedziny chemii przyznany</li> <li>2. Sprawa śmierci harcerzek podczas nawałnicy w Suszku (setka)</li> <li>3. Kolejna propozycja PiS w sprawie zmian w KRS (przytoczona wypowiedź)</li> <li>4. Mecz Polska Armenia już jutro (setki)</li> <li>5. W Rosji dobiegają końca prace przygotowawcze na Mundial</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Informacja z ostatniej chwili jako pierwsza (zajawka), kolejna informacja to news z kraju                                                                                                                                                                                                                                                   |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata, kraju i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie     | Informacja polityczna występuje w newsie nr 2- wypowiedź jednej strony                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                      |                                                      |
|----------------------|------------------------------------------------------|
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                    |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                    |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita                                    |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                              |
| k) Rzetelność        | W zgodzie ze standardami dziennikarskimi             |
| l) Własne źródła     | Materiały własne; setki                              |
| m) Jakość techniczna | Nagrania poprawne, zrozumiałe                        |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, poziom mglistości języka w normie |
| o) Współczynnik WOI  | 88,46%                                               |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>               |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>13:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jacques Dubochet, Joachim Frank i Richard Henderson to tegoroczni laureaci Nagrody Nobla w dziedzinie chemii (przytoczona wypowiedź)</li> <li>2. Najstarsza uczelnia ekonomiczna w Polsce- Szkoła Główna Handlowa rozpoczęła rok akademicki (relacja dziennikarza, nagrana wypowiedź, setki, przytoczona wypowiedź)</li> <li>3. Irański sąd skazał na 5 lat więzienia jednego z członków zespołu międzynarodowych negocjatorów (korespondencja)</li> <li>4. Światowy Dzień Zwierząt (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>5. Interwencja policji podczas grzybobrania</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                      |                                                       |
|----------------------|-------------------------------------------------------|
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa      |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne; świat, kraj i region      |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                          |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                            |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                     |
| h) Forszpan          | Poprawny forszpan                                     |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, serwis czytany zrozumiale          |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                         |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności     |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, korespondencja                     |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna, nagrania czytelne            |
| n) Mglistość języka  | Tekst przystępny                                      |
| o) Współczynnik WOI  | <b>96,15%</b>                                         |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>         |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>14:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:29                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Afera repriwatyzyacyjna w Krakowie (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Protest głodowy lekarzy rezydentów (przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>3. Rosyjski publicysta Władimir Pozner domaga się zawieszenia przyznawania nagród Tefi (przytoczona wypowiedź, korespondencja)</li> <li>4. Kradzież śmiertelnie potrąconego łosia koło Włocławka (relacja dziennikarza, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba newsów, ale są                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                      |                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | mocno rozbudowane                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                 |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, ze świata i regionu                                                   |
| d) Proporcja tematów | Przeważająca liczba informacji z kraju (3) w stosunku do informacji ze świata (1)         |
| e) Zrównoważenie     | Informacja polityczna nr 1- wypowiedź Ministra Ziobro                                     |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana, oprócz zbyt długiej informacji nr 4                          |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                         |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                         |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy bez elementów nieneutralnych                                     |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                      |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie przytaczanych wypowiedzi z podaniem źródła lub w trakcie setek |
| l) Własne źródła     | Materiały własne (setki, korespondencja, relacja dziennikarza)                            |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                |
| n) Mglistość języka  | W ostatniej informacji dużo słów specjalistycznych                                        |
| o) Współczynnik WOI  | 91,03%                                                                                    |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                             |

|                     |                                  |
|---------------------|----------------------------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>15:00:00</b>                  |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:05:10</b>                  |
| <b>Prowadzący</b>   | Justyna Mączka, Artur Ewertowski |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Minister Sprawiedliwości chce powołania komisji, która miałaby się zająć sprawami reprivatyzacyjnymi w innych miastach Polski (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Kraje kupujące węgiel z Donbasu finansują reżim uważa ukraiński Minister Energetyki (przytoczona wypowiedź, setki, nagrana wypowiedź)</li> <li>3. Medyczne konsorcjum naukowo badawcze pomoże identyfikować ofiary zbrodni przeciwko narodowi polskiemu (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>4. Przygotowania polskich piłkarzy do meczu z Armenią (korespondencja, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne: informacje z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana prawidłowo, ale brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi różnych opcji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony, informacje mocno rozbudowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie przytaczania cytowanych wypowiedzi i setkach                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jest jakość techniczna.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                        |
|----------------------------------------|
| <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |
|----------------------------------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>16:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:41                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rozmowy Ministra Radziwiłła z lekarzami (przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>2. Ostrzeżenia synoptyków dotyczące silnego wiatru (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Skargi kierowców na ubezpieczycieli sprzedających OC (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>4. Rząd Irlandii przed Unijnym Trybunałem Sprawiedliwości (przytoczona wypowiedź, nagrana wypowiedź, setka, korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane prawidłowo, brak informacji z regionu, tylko jedna informacja ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm polityczny zachowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| k) Rzetelność        | W zgodzie ze standardami dziennikarskimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| m) Jakość techniczna | Nagrania poprawne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



|                                        |
|----------------------------------------|
| <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |
|----------------------------------------|

|                      |                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>16:30:50</b>                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:45                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                  |
| <b>Tematy newsów</b> | 1. Z. Ziobro o reprivatyzacjach w innych miastach (setka)<br>2. Plan rezygnacji z akcyzy na cydr<br>3. Rzeszowski lekarz zatrzymany pod zarzutem korupcji (setka) |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa krajowego                                                                             |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie,                                                                                                                                |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                             |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź Z. Ziobry                                                                                                                                               |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                        |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                 |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                       |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,                                                                                                                             |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                 |
| l) Własne źródła     | Obecne setki w dwóch materiałach                                                                                                                                  |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                                                                                        |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                             |
| o) Współczynnik WOI  | <b>89,74%</b>                                                                                                                                                     |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:29                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kamienice w Krakowie mogły zostać niewłaściwie przejęte (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Polscy naukowcy opatentowali płyn z dżdżownic- szansa na leczenie raka (przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>3. Częste przypadki wyłudzenia pieniędzy od starszych ludzi (setka, przytoczona wypowiedź)</li> <li>4. Ponad 260 mld euro stracił włoski budżet na oszustwach podatkowych (korespondencja)</li> <li>5. Przemówienie szefa rządu Katalonii (korespondencja, przytoczone wypowiedzi)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne występuję: informacje z kraju, regionu i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Informacja polityczna w newsie nr 1, wypowiedź strony rządzącej, ale nie jest to informacja gdzie musi się znaleźć wypowiedź opozycji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| h) Forszpan          | Poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, serwis czytany zrozumiale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                      |                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------|
| l) Własne źródła     | Własne informacje, korespondencja             |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna, nagrania czytelne    |
| n) Mglistość języka  | Tekst przystępny                              |
| o) Współczynnik WOI  | <b>96,15%</b>                                 |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:29:40</b>                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:48                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Minister zdrowia ma się spotkać z lekarzami rezydentami</li> <li>2. Policja szuka świadków wypadku w Katowicach (setka)</li> <li>3. Dzisiejszy trening ma rozstrzygnąć skład na mecz reprezentacji (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa krajowego                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Tylko tematy krajowe z odniesieniem do regionów                                                                                                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona, brak temtów międzynarodowych                                                                                                                                                                                                             |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi                                                                                                                                                                                                                                                 |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                      |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                               |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                     |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,                                                                                                                                                                                                                           |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                   |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                               |

|                      |                                                |
|----------------------|------------------------------------------------|
| l) Własne źródła     | Obecne setki w drugim i trzecim materiale      |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                     |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                          |
| o) Współczynnik WOI  | 91,03%                                         |
|                      | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:00:20</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:36                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spotkanie Ministra Zdrowia i lekarzy rezydentów- brak porozumienia (przytoczone wypowiedzi, setki, relacja dziennikarza)</li> <li>2. Policjanci z archiwum X odnaleźli sprawcę makabrycznej zbrodni po 19 latach (setka)</li> <li>3. Polska musi przesłać do KE wyjaśnienia w sprawie rozwoju infrastruktury paliw alternatywnych (korespondencja)</li> <li>4. Milion osób odwiedziło Muzeum historii Żydów Polskich POLIN w Warszawie (setki)</li> <li>5. 60 lat temu Związek Radziecki umieścił nad ziemią pierwszego, sztucznego satelitę (materiał dźwiękowy, korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje zróżnicowane geograficznie: kraj, region i świat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| d) Proporcja tematów | Proporcje tematów zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Zachowany pluralizm polityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                      |                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                         |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy bez elementów nieneutralnych                                     |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                      |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie przytaczanych wypowiedzi z podaniem źródła lub w trakcie setek |
| l) Własne źródła     | Materiały własne (setki, relacje i korespondencje dziennikarskie)                         |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                |
| n) Mglistość języka  | Mglistość językowa w normie                                                               |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                                                                    |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                             |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:29:33</b>                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:49                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Z. Ziobro o zatrzymaniach w krakowskim sądzie apelacyjnym (setka)</li> <li>2. Proces Czeczena oskarżonego o udział w wojnie w Syrii</li> <li>3. Ostrzeżenia przed silnym wiatrem (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                      |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa zagranicznego                                                                                                                                                     |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy krajowe, wypowiedź jednego ministra                                                                                                                                                                                                    |
| d) Proporcja tematów | Tematyka krajowa                                                                                                                                                                                                                              |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź Z. Ziobry                               |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                        |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                 |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót       |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,             |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Obecne setki w dwóch materiałach                  |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                        |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                             |
| o) Współczynnik WOI  | <b>83,33%</b>                                     |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>19:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | <b>00:05:02</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komisja weryfikacyjna negatywnie o liście Rzecznika Praw Obywatelskich (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Prokuratorzy sprawdzają czy tragedii w Suszku można było uniknąć (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. 6 uczelni medycznych zaczyna współpracę z IPN- celem identyfikacja szczątków Polaków zamordowanych przez totalitarne reżimy (przytoczone wypowiedzi, setki, relacja dziennikarza)</li> <li>4. Wystawa obrazów Rubensa w Paryżu (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne: informacje z kraju, ze świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                      |                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana prawidłowo                                                                           |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi różnych opcji politycznych                                                                    |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony, jedynie informacja nr 4 mocno rozbudowana |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                 |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                        |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita                                                                                        |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                     |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie przytaczania cytowanych wypowiedzi i setkach                                  |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, setki, relacja dziennikarza                                            |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jest jakość techniczna.                                                      |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w normie                                                                        |
| o) Współczynnik WOI  | 89,74%                                                                                                   |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                   |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>20:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący</b>    | Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wzrost polskiego eksportu w porównaniu z 2016r. (przyczożona wypowiedź, setka)</li> <li>2. NSA zajmie się wnioskami Prezydent Warszawy o rozstrzygnięcie sporu kompetencyjnego między Hanną Gronkiewicz- Waltz a komisją weryfikacyjną (przyczożone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. Theresa May przeprosiła partię za słaby wynik podczas czerwcowych wyborów (korespondencja, nagranie dźwiękowe)</li> </ol> |

|                      |                                                                    |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------|
|                      |                                                                    |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba informacji, jednocześnie są one mocno rozbudowane |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i ze świata                                     |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana prawidłowo, brak informacji z regionu          |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi różnych opcji politycznych                              |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony      |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                           |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                  |
| i) Neutralność       | Neutralność czytającego, jednolita tonacja                         |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                               |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad rzetelności dziennikarskiej                  |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, setki                            |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna, brak zakłóceń                          |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                      |
| o) Współczynnik WOI  | 80,77%                                                             |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                             |

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>21:00:15</b> |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:04:18</b> |
| <b>Prowadzący</b>   | Michał Przerwa  |



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Minister Zdrowia spotkał się z protestującymi lekarzami rezydentami (przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>2. Prezydent Trump spotka się w Las Vegas z rodzinami ofiar masakry podczas koncertu country (korespondencja, nagranie dźwiękowe, setka, przytoczona wypowiedź)</li> <li>3. Milion osób odwiedziło Muzeum historii Żydów Polskich POLIN w Warszawie (setki, przytoczona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne, informacje z kraju, ze świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| e) Zrównoważenie     | W informacji nr 1 brak wypowiedzi drugiej strony sporu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana, informacje mają dłuższy charakter                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) Rzetelność        | W zgodzie ze standardami dziennikarskimi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| m) Jakość techniczna | Nagrania poprawne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>22:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Prowadzący</b>    | Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Afera korupcyjna w krakowskim Sądzie Apelacyjnym (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Krystyna Kornicka- Ziobro złożyła skargę do Europejskiego Trybunału Praw Człowieka w Starssburgu (przytoczona wypowiedź)</li> <li>3. W departamencie Correze w południowo-zachodniej Francji doszło do zamieszek przed wizytą prezydenta Emmanuela Macrona (korespondencja, nagranie dźwiękowe, setka)</li> <li>4. Aleksiej Nawalny wezwał swoich zwolenników do zorganizowania pikiet w 80 miastach w Rosji (korespondencja, setka, przytoczona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne występuję: informacje z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji, ale brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych w których powinny być wypowiedzi różnych przedstawicieli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| h) Forszpan          | Poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, serwis czytany zrozumiale                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, korespondencja, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna, nagrania czytelne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                     |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| n) Mglistość języka | Tekst przystępny                       |
| o) Współczynnik WOI | 83,33%                                 |
|                     | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>23:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Prowadzący</b>    | Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lekarze rezydenci nie przerwą strajku głodowego (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>2. Prezydent Trump odwiedził szpital, w którym leżą poszkodowani w masakrze w Las Vegas (przytoczona wypowiedź, korespondencja)</li> <li>3. 34 wyroki dożywocia za nieudany zamach na prezydenta Turcji w lipcu 2016r. (relacja dziennikarza)</li> <li>4. Polski Tygodnik ukazujący się w Wlk. Brytanii przeprosił za swoją publikację w mediach społecznościowych (setka, nagranie dźwiękowe, korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| c) Zróżnicowanie     | Brak zróżnicowania geograficznego, informacje tylko z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| d) Proporcja tematów | Proporcje tematów zachowane, bark informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm polityczny zachowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy bez elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                      |                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------|
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                           |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie przytaczanych wypowiedzi lub setek  |
| l) Własne źródła     | Materiały własne (setki, relacje dziennikarza, korespondencja) |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                     |
| n) Mglistość języka  | Poziom języka zrozumiały                                       |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                         |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                         |

### Czwartek 5 października 2017

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>00:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prowadzący</b>    | Michał Przerwa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kompromis w sprawie reformy sądownictwa będzie możliwy przekonuje Z. Ziobro (przyczożona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Gen. K. Motacki został Dowódcą wielonarodowej dywizji Północ- wschód w Elblągu (przyczożone wypowiedzi)</li> <li>3. Mężczyzna podejrzewany o zabójstwo sprzed 19 lat w rękach policji z Krakowa (relacja dziennikarza)</li> <li>4. Szkoła Muzyczna z Radomia zyskała nowe instrumenty dzięki testamentowi Marii Fołtyn (setki, materiał dźwiękowy, relacja dziennikarza)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Zróźnicowanie poprawne, najważniejsze wydarzenie krajowe na początku audycji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| c) Zróźnicowanie     | Obszar geograficzny: kraj i region                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji ze świata, tylko informacje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
|                      | krajowe                                           |
| e) Zrównoważenie     | W informacji nr 1 wypowiedź tylko Ministra Ziobro |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                       |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                          |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja, dynamiczne tempo    |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                    |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza   |
| l) Własne źródła     | Informacje własne, setki i relacje dziennikarzy   |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                           |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie.      |
| o) Współczynnik WOI  | <b>75,64%</b>                                     |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>     |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>06:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Brak porozumienia między protestującymi lekarzami a Ministrem Zdrowia (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>2. Komisja weryfikacyjna krytykuje Rzecznika praw Obywatelskich (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. Kondycja polskiej gospodarki bardzo dobra- ocenia Przewodniczący Rady Polityki Pieniężnej (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Kierowcy skarżą się na firmy ubezpieczeniowe (relacja dziennikarza, przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>5. Mecz Polska- Armenia (korespondencja, przytoczone wypowiedzi, setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                      |                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------|
| c) Zróżnicowanie     | Brak zróżnicowania geograficznego, informacje tylko z kraju    |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów zachowana                                    |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi polityków i ekspertów różnych frakcji i poglądów    |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                     |
| g) Infotainment      | Brakinfotainmentu                                              |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                                            |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne                                             |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                  |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności              |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, relacja dziennikarza, korespondencja, setki |
| m) Jakość techniczna | Dobry poziom techniczny                                        |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                          |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                                         |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                         |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>06:31:57</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Czas trwania</b>  | <b>00:02:12</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bez porozumienia zakończyły się rozmowy lekarzy z Ministrem Zdrowia (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>2. CBA zatrzymało kolejne osoby w związku z aferą korupcyjną w Sądzie Apelacyjnym w Krakowie (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Aleksiej Nawalny wezwał swoich zwolenników do organizacji pikiet w 80 miastach w Rosji</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                      |                                                                              |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| b) Ranga/Waga        | Pierwszy news to informacja z kraju                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Informacja z kraju, regionu i świata                                         |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                        |
| e) Zrównoważenie     | Informacja polityczna z przytoczenie opinii/postulatów dwóch stron konfliktu |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                   |
| g) Infotainment      | Brak informacji inotainmentowych                                             |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                  |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, jednolita tonacja                                        |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                            |
| l) Własne źródła     | Własne informacje                                                            |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                      |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                        |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                                                       |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lekarze w Warszawie kontynuują protest głodowy (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Przesłuchanie w Krakowie prawdopodobnego sprawcy okrutnego morderstwa sprzed 19 lat (relacja dziennikarza)</li> <li>3. 4 rocznica tragedii u wybrzeży Lampedusy (tydzień modlitw za uchodźców) (materiał nagrany, setki)</li> <li>4. Szef Katalońskiego rządu chce rozmawiać z hiszpańskim rządem (przytoczone wypowiedzi, nagranie dźwiękowe, setka,</li> </ol> |

|                      |                                                                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | korespondencja)                                                                                                |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                      |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne zachowane;<br>informacje z kraju, świata i regionu                                  |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi obydwóch stron konfliktu w<br>informacji nr 1                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                              |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                              |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów<br>oceniających                                                 |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                           |
| k) Rzetelność        | Komentarze zawarte jedynie w przytoczeniach i<br>setkach, respektowana zasada ich oddzielania od<br>informacji |
| l) Własne źródła     | Własne źródła, korespondencja, relacja, setki                                                                  |
| m) Jakość techniczna | Jakość techniczna materiałów poprawna                                                                          |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                  |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                                                                         |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                  |

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>Godzina</b> | <b>07:30:18</b> |
|----------------|-----------------|



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komisja weryfikacyjna zbada reprivatyzację kolejnych warszawskich nieruchomości (plac Defilad)</li> <li>2. NSA zajmie się rozstrzygnięciem sporu kompetencyjnego pomiędzy Prezydent Warszawy a komisją weryfikacyjną (setka)</li> <li>3. Brak porozumienia między lekarzami a Ministerstwem Zdrowia (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>4. Ameryka pogrążona w żałobie po niedzielnej masakrze w Las Vegas (przytoczona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| b) Ranga/Waga        | Początek serwisu od informacji krajowej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i tylko jedna ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji, brak informacji regionalnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| e) Zrównoważenie     | Przedstawione stanowiska stron konfliktu w informacji nr 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| l) Własne źródła     | Własne informacje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| n) Mglistość języka  | Teksty zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| o) Współczynnik WOI  | <b>85,90%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:23                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komisja weryfikacyjna zbada reprivatyzację kolejnych warszawskich nieruchomości (plac Defilad) (przytoczona wypowiedź)</li> <li>2. NSA zajmie się rozstrzygnięciem sporu kompetencyjnego pomiędzy Prezydent Warszawy a komisją weryfikacyjną (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. 15 lat więzienia grozi oskarżonym o ustawianie przetargów na usługi dla szpitali w Puławach, Ostrołęce, Pruszkowie i Biskupcu (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Ameryka pogrążona w żałobie po niedzielnej masakrze w Las Vegas (korespondencja, nagranie dźwiękowe, setka, przytoczona wypowiedź)</li> <li>5. Rozpoczęły się szkolenia dla wolontariuszy Szlachetnej Paczki (setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomości krajowe na pierwszych miejscach                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne; świat, kraj i region                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwie, przewaga informacji krajowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| e) Zrównoważenie     | Zachowany pluralizm polityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana, jedynie informacja nr 2 mocno rozbudowana w stosunku do pozostałych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie, ale zrozumiale, bez elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza poprawne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                      |                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------|
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, setki       |
| m) Jakość techniczna | Nagrania poprawne                             |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                 |
| o) Współczynnik WOI  | 92,31%                                        |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:30:27</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:43                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komisja weryfikacyjna zbada reprivatyzację kolejnych warszawskich nieruchomości- trzy działki na placu Defilad</li> <li>2. NSA zajmie się rozstrzygnięciem sporu kompetencyjnego pomiędzy Prezydent Warszawy a komisją weryfikacyjną</li> <li>3. Spotkanie prezydentów Polski i Bułgarii</li> <li>4. Hiszpański Kościół chce być negocjatorem w sprawie katalońskich starań o niepodległość (przyczone wypowiedzi)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Najważniejsze informacje z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje krajowe i jedna światowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji, ale brak informacji z regionu i przewaga informacji z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                 |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót       |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, serwis czytany zrozumiale      |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje                                 |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna, nagrania czytelne        |
| n) Mglistość języka  | Tekst przystępny                                  |
| o) Współczynnik WOI  | <b>85,90%</b>                                     |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>            |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>09:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:07                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nie ma porozumienia między lekarzami a Ministerstwem Zdrowia (przyczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Konsultacje MSZ z resortem sprawiedliwości w sprawie nadania sędziom dyplomatycznych uprawnień (setka)</li> <li>3. NSA zajmie się rozstrzygnięciem sporu kompetencyjnego pomiędzy Prezydent Warszawy a komisją weryfikacyjną (relacja dziennikarza, setki)</li> <li>4. Aleksiej Nawalny wzywa swoich zwolenników do pikiet w 80 miastach Rosji (korespondencja, setk)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. 3 pierwsze informacje dotyczą spraw krajowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i z kraju, poprawnie zróżnicowany geograficznie serwis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                      |                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych (3)                              |
| e) Zrównoważenie     | Zachowany pluralizm polityczny                                 |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy                                         |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                             |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                              |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez elementów nieneutralnych.               |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                           |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza poprawne                  |
| l) Własne źródła     | Materiały własne (setki, korespondencje, relacje dziennikarza) |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                     |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w normie                              |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                         |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                         |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>10:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komisja weryfikacyjna zbada reprivatyzację kolejnych warszawskich nieruchomości- trzy działki na placu Defilad</li> <li>2. NSA zajmie się rozstrzygnięciem sporu kompetencyjnego pomiędzy Prezydent Warszawy a komisją weryfikacyjną (przyczone wypowiedzi)</li> <li>3. Sprawa gwałtu byłego prezydenta Olsztyna (relacja dziennikarza)</li> <li>4. Amerykanie wykupują broń półautomatyczną (korespondencja, przyczone wypowiedzi)</li> <li>5. Wystąpienie Premier May podczas</li> </ol> |

|                      |                                                                            |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|                      | Kongresu Partii Konserwatywnej (nagrania dźwiękowe, setki, korespondencja) |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                  |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, regionu i ze świata                                    |
| d) Proporcja tematów | Proporcje tematów zachowane                                                |
| e) Zrównoważenie     | Zachowany pluralizm polityczny                                             |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony              |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                   |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                          |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita                                                          |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                       |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie przytaczania cytowanych wypowiedzi i w setkach  |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, relacja dziennikarza, setki, korespondencja              |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jest jakość techniczna                         |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistość języka w normie                                           |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                                                     |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                     |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>11:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:57                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Silne wiatry w całej Polsce</li> <li>2. Były wiceprezydent Warszawy Jarosław Józwiak zeznaje przed komisją weryfikacyjną (setki, przytoczona wypowiedź)</li> <li>3. Po pożarze kamienic w Łądku Zdroju kilkanaście rodzin bez dachu nad głową (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Mecz Polska- Armenia (korespondencja, setka)</li> <li>5. Rosja planuje wydać miliardy dolarów na działania objęte tajemnicą (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficznie, informacje z kraju, regionu i świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana, przewaga informacji krajowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm polityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa została zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| i) Neutralność       | Czytający neutralny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| k) Rzetelność        | Zachowanie zasady oddzielania informacji od komentarza. Źródła przytaczane w sposób prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| l) Własne źródła     | Informacje własne i korespondencja, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                     |                                               |
|---------------------|-----------------------------------------------|
| o) Współczynnik WOI | 96,15%                                        |
|                     | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>12:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Były wiceprezydent Warszawy Jarosław Józwiak zeznaje przed komisją weryfikacyjną (relacja dziennikarza na żywo, setki, przytoczona wypowiedź)</li> <li>2. Prawdopodobny sprawca okrutnego morderstwa sprzed 19 lat przewieziony do prokuratury krajowej w Krakowie (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Wielkopolska walczy ze smogiem- prace nad uchwałą antysmogową (relacja dziennikarza, nagranie dźwiękowe, setka)</li> <li>4. Prezydent Bułgarii rozpoczął oficjalną wizytę w Polsce (relacja dziennikarza, przytoczona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| b) Ranga/Waga        | Ranga prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| c) Zróżnicowanie     | Mało zróżnicowany geograficznie dobór informacji, newsy tylko z kraju i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachwiana, w serwisie występują tylko informacje krajowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi różnych przedstawicieli partii politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie, zrozumiałe dla słuchacza pozbawione elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



|                      |                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------|
| k) Rzetelność        | Źródła informacji przytaczane prawidłowo                       |
| l) Własne źródła     | Własne materiały; relacja na żywo, relacja dziennikarzy, setki |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna         |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                           |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                                         |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                         |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>13:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:41                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ostrzeżenia przed silnym wiatrem dla całej Polski (setka, przytoczona wypowiedź)</li> <li>2. Spadek bezrobocia do 6,9%</li> <li>3. Prokuratura w Słupsku zakończył śledztwo w sprawie wypadku na terenie tarczy antyrakietowej w Radzikowie (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. PGE przejmie EDF Polska (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>5. Polska zabroni importu węgla z Donbasu zajętego przez separatystów (korespondencja, przytoczona wypowiedź)</li> <li>6. Kazuro Ishiguro laureatem literackiej Nagrody Nobla</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Duża, poprawna liczba wiadomości                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Ważne informacje krajowe na początku serwisu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, ze świata i z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Przewaga tematów krajowych (5) nad zagranicznymi (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Mocno rozbudowana informacja nr 5 w porównaniu do reszty newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                      |                                                                                     |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| g) Infotainment      | Brak newsów o charakterze rozrywkowym                                               |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                   |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez krytyki i faworyzowania                                      |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                |
| k) Rzetelność        | Komentarze jedynie w przytoczonych wypowiedziach i setkach. Źródła podane poprawnie |
| l) Własne źródła     | Własne materiały, setki, korespondencja                                             |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                              |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka poprawny                                                   |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                                                              |
|                      | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                      |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>14:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:48                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kazuro Ishiguro laureatem literackiej Nagrody Nobla</li> <li>2. Były wiceprezydent Warszawy Jarosław Józwiak zeznaje przed komisją weryfikacyjną (przytoczona wypowiedź, setki, relacja dziennikarza)</li> <li>3. Prezydent Bułgarii rozpoczął oficjalną wizytę w Polsce (setka)</li> <li>4. Sukces polskich lekarzy- uratowali 7latkę po ciężkim urazie głowy (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów- ważna informacja ze świata na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| c) Zróżnicowanie     | Brak zróżnicowania geograficznego- informacje tylko z kraju i świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                      |                                                                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Brak tematów regionalnych, przewaga informacji z kraju (3)                                                    |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź przedstawicieli różnych partii politycznych                                                         |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa poprawna                                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                          |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                             |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita                                                                                             |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                                                    |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad rzetelności dziennikarskiej                                                             |
| l) Własne źródła     | Własne materiały i relacja reporterskie                                                                       |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna. W pewnych momentach dało się słyszeć zbyt długą ciszę |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                                                                          |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                                                                                        |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                        |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>15:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:19                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tematy newsów</b> | 1. Prezydent Duda o sytuacji w Katalonii (przyczone wypowiedzi, setka)<br>2. Pogrzeb Wiesława Michnikowskiego (relacja na żywo, setki)<br>3. Były wiceprezydent Warszawy Jarosław Józwiak zeznaje przed komisją weryfikacyjną (setka)<br>4. Mecz Polska- Armenia (relacja dziennikarza, setki, przyczona wypowiedź) |

|                      |                                                                                                                      |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba informacji                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                            |
| c) Zróżnicowanie     | Brak zróżnicowania serwisu- informacje tylko z kraju                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane, brak informacji z regionu i świata                                                              |
| e) Zrównoważenie     | Zachowana równowaga                                                                                                  |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                          |
| g) Infotainment      | Brak infotainment                                                                                                    |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                    |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez krytyki i faworyzowania                                                                       |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                 |
| k) Rzetelność        | W pełni respektowane oddzielanie informacji od komentarza oraz poprawne przywoływanie wiarygodnych źródeł informacji |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, relacje, setki                                                                                     |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                               |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                                                                                 |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                                                               |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                               |

|                     |                                |
|---------------------|--------------------------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>16:00:00</b>                |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:05:28</b>                |
| <b>Prowadzący</b>   | Jolanta Pawlak, Romuald Wójcik |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wnioski Hanny Gronkiewicz-Waltz w sprawie sporu kompetencyjnego z komisją weryfikacyjną oddalone przez NSA (setki, relacja na żywo, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>2. Piotr Zaremba uhonorowany medalem Gloria Artis (przytoczona wypowiedź, setki, nagranie telefoniczne)</li> <li>3. Kolejna debata o Polsce w PE pod koniec października (korespondencja)</li> <li>4. Kazuro Ishiguro laureatem literackiej Nagrody Nobla (nagranie dźwiękowe, setka, relacja dziennikarza)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Zróżnicowanie poprawne, najważniejsze wydarzenie krajowe na początku audycji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje krajowe i jedna ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm polityczny zachowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza, źródła przytaczane prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| l) Własne źródła     | Informacje własne, setki, relacje, korespondencja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>16:30:57</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:05                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wnioski prezydent stolicy oddalone przez NSA (setka sędzi, setka P. Jakiego)</li> <li>2. Centrum Zdrowia Matki Polki w Łodzi wprowadza nowy system opieki chorych na nowotwory (setka)</li> <li>3. Stołeczna policja szuka chętnych do służby</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa krajowego                                                                                                                                                                                                              |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy krajowe, wypowiedź przedstawiciela jednej opcji                                                                                                                                                                                                                                             |
| d) Proporcja tematów | Tematyka krajowa                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź P. Jakiego                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                        |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,                                                                                                                                                                                                                                                              |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                  |
| l) Własne źródła     | Obecne setki w dwóch materiałach                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%%                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:42                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. NSA oddalił wnioski Hanny Gronkiewicz-Waltz w sprawie sporu kompetencyjnego z komisją weryfikacyjną (relacja na żywo, setka)</li> <li>2. Silny wiatr w 14 województwach (setka, relacja dziennikarza)</li> <li>3. Piotr Zaremba uhonorowany medalem Gloria Artis (setki, nagranie telefoniczne)</li> <li>4. Trybunał Konstytucyjny w Hiszpanii zakazał zwołania w poniedziałek sesji katalońskiego parlamentu (nagranie dźwiękowe, setka)</li> <li>5. Od pół roku do 8 lat więzienia grozi 17latkowi, który w szkole w Zawidzu Kościelnym rozpylił gaz pieprzowy (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie, tylko jeden news ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji, przewaga informacji krajowych (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Proporcje zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, dynamiczne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, relacja dziennikarza na żywo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                     |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| o) Współczynnik WOI | 96,15%                                 |
|                     | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:30:26</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:38                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hanna Gronkiewicz – Waltz ocenia decyzje sądu jako zadowalającą</li> <li>2. Hiszpański TK tymczasowo zawiesza sesję parlamentu Katalonii</li> <li>3. Zapowiedź meczu Polska – Armenia (sonda wśród kibiców)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa krajowego                                                                                                                                                                            |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie,                                                                                                                                                                                                                               |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                       |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                      |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,                                                                                                                                                                                                                            |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                    |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                |
| l) Własne źródła     | Obecne sonda w ostatnim materiale                                                                                                                                                                                                                                |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                       |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                                                                                                                            |
| o) Współczynnik WOI  | <b>89,74%</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |



|  |                                         |
|--|-----------------------------------------|
|  | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b> |
|--|-----------------------------------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:00:26</b>                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:19                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | 1. Mecz Polska- Armenia (relacja na żywo)<br>2. Wizyta prezydenta Bułgarii w Polsce (setka, przytoczone wypowiedzi)<br>3. NSA oddalił wnioski Hanny Gronkiewicz-Waltz w sprawie sporu kompetencyjnego z komisją weryfikacyjną (przytoczone wypowiedzi, setki) |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                   |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Informacja na żywo z meczu Polska- Armenia na pierwszym miejscu, serwis przerywany aktualizacją informacji dotyczącą meczu                                                                                                         |
| c) Zróżnicowanie     | Serwis niezróżnicowany- tylko informacje z kraju                                                                                                                                                                                                              |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                                                                                                                                                                           |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi przedstawicieli różnych opcji politycznych                                                                                                                                                                                                         |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                   |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych.                                                                                                                                                                                                                            |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                             |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających                                                                                                                                                                                                   |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                    |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad rzetelności dziennikarskiej                                                                                                                                                                                                             |
| l) Własne źródła     | Własne źródła; relacja na żywo, setki                                                                                                                                                                                                                         |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                     |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| n) Mglistość języka | Teksty przystępne, zrozumiałe          |
| o) Współczynnik WOI | 80,77%                                 |
|                     | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:31:00</b>                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:26                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska prowadzi z Armenią</li> <li>2. Przedstawiciele GIODO przestrzegają przed udostępnianiu dowodów osobistych (setka)</li> <li>3. Ładunek wybuchowy znaleziony w dzielnicy Paryża</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                  |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa krajowego                                                                                                                                                     |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie,                                                                                                                                                                                                        |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                                                                                                                                                 |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                         |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                               |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,                                                                                                                                                                                                     |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                             |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                         |
| l) Własne źródła     | Obecna w drugim materiale                                                                                                                                                                                                                 |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                                                                                                     |

|                     |                                         |
|---------------------|-----------------------------------------|
| o) Współczynnik WOI | <b>89,74%</b>                           |
|                     | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>19:01:39</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska prowadzi po pierwszej połowie w meczu z Armenią</li> <li>2. Orkan Xavier dotarł do Niemiec- zginęła kobieta, rannych 12 osób (korespondencja)</li> <li>3. Spotkanie Ministrów Spraw Wewnętrznych Grupy Wyszehradzkiej w Budapeszcie (setki, przytoczona wypowiedź)</li> <li>4. Kazuro Ishiguro laureatem literackiej Nagrody Nobla (korespondencja)</li> <li>5. Pożegnanie Wiesława Michnikowskiego (przytoczona wypowiedź, setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość z ostatniej chwili dotycząca meczu Polska- Armenia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje krajowe i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwie, bark informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| i) Neutralność       | Neutralny ton czytającego informacje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja/ relacja na żywo, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna serwisu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                     |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| n) Mglistość języka | Teksty przystępne, zrozumiałe          |
| o) Współczynnik WOI | 85,90%                                 |
|                     | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>20:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska wygrała z Armenią 6-1 (relacja na żywo)</li> <li>2. Bez prądu dużo gospodarstw w Lubuskim</li> <li>3. NSA oddalił wnioski Hanny Gronkiewicz-Waltz w sprawie sporu kompetencyjnego z komisją weryfikacyjną (setki)</li> <li>4. Przedsiębiorcy dobrze oceniają polską gospodarkę- raport firmy doradczej KPMG (setka)</li> <li>5. Aleksiej Nawalny zachęca swoich zwolenników do przygotowania demonstracji w Rosji (korespondencja, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| b) Ranga/Waga        | Zróżnicowanie poprawne, na początku relacja na żywo dot. meczu Polska- Armenia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Obszar geograficzny: kraj, region i świat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych (4)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi przedstawicieli różnych opcji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                      |                                                           |
|----------------------|-----------------------------------------------------------|
| l) Własne źródła     | Informacje własne, setki, relacja na żywo, korespondencja |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                                   |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie               |
| o) Współczynnik WOI  | <b>96,15%</b>                                             |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>             |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>21:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:27                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska wygrała z Armenią 6-1 w eliminacjach do Mundialu</li> <li>2. Wichury nad Polską- są zniszczenia (setka)</li> <li>3. Kolejna grzywna dla Hanny Gronkiewicz-Waltz za niestawienie się przed komisją weryfikacyjną</li> <li>4. Niskie bezrobocie w Polsce we wrześniu wyniosło prawdopodobnie 6,5% (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>5. Wizyta prezydenta Bułgarii w Polsce (relacja dziennikarza, setka, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>6. Brytyjczyk japońskiego pochodzenia Kazuro Ishiguro laureatem literackiej Nagrody Nobla</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie: informacje krajowe i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona, przewaga informacji z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                               |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, bez faworyzowania czy krytyki |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, setki, relacje dziennikarzy    |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                           |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                             |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                            |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>            |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>22:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wichury nad Polską- są zniszczenia (setka)</li> <li>2. Ruch kolejowy w Niemczech wstrzymany z powodu silnych wiatrów</li> <li>3. Polska wygrała z Armenią (setka)</li> <li>4. Dyskusja na temat książki Resortowe Togi Macieja Marosza (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba przekazów                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                               |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Tylko 3 informacje w serwisie, 2 krajowe i 1 ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe, informacja nr 1                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                      |                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------|
|                      | wydłużona w stosunku do pozostałych                         |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                           |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu                                              |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne                                          |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                               |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności           |
| l) Własne źródła     | Własne informacje; setki                                    |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna, w jednym momencie zbyt długa cisza |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                       |
| o) Współczynnik WOI  | 80,77%                                                      |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                      |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>23:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wichury nad Polską- są zniszczenia</li> <li>2. Sprawa zwrotu działki przy Chmielnej 70 w Warszawie- wniosek o ponowne rozpoznanie (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Spotkanie Szefów MSW Grupy Wyszehradzkiej w Budapeszcie (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Brytyjczyk japońskiego pochodzenia Kazuro Ishiguro laureatem literackiej Nagrody Nobla (setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość krajowa dotycząca pogody w Polsce na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata, z kraju, brak informacji z                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                      |                                                                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | regionu                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                                       |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi przedstawicieli różnych stron                                                                                  |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                               |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                         |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                         |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających                                                               |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                                      |
| k) Rzetelność        | Komentarze zawarte jedynie w przytoczeniach lub setkach, respektowana zasada ich oddzielania od informacji. Podane źródła |
| l) Własne źródła     | Własne źródła, setki                                                                                                      |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                                                                                  |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                             |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                                                                    |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                    |

### **Piątek 6 października 2017**

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>00:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:06                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 67 latek spadł z dachu podczas wichury w Ośnie Lubuskim (przytoczone wypowiedzi, setka)</li> <li>2. Zatrzymano podejrzanego o zabójstwo studentki sprzed 19 lat (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Ostatni mecz Polaków w kwalifikacjach do mundialu (setki, materiał dźwiękowy)</li> <li>4. Dyskusja na temat książki Resortowe Togi</li> </ol> |



|                      |                                                                      |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------|
|                      | Macieja Marosza (relacja dziennikarza, przytoczona wypowiedź, setki) |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba informacji                                |
| b) Ranga/Waga        | Pierwsza informacja z kraju                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne mało; informacje z kraju w tym z regionu  |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji ze świata                                            |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                   |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa, informacja nr 1 dłuższa niż pozostałe   |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                   |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                             |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                         |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                       |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza                      |
| l) Własne źródła     | Informacje własne, setki, relacja dziennikarza                       |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                                              |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie.                         |
| o) Współczynnik WOI  | <b>79,49%</b>                                                        |
|                      | <b>Zadowalający współczynnik obiektywizmu</b>                        |

|                     |                                                  |
|---------------------|--------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>06:00:00</b>                                  |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:05:43</b>                                  |
| <b>Prowadzący</b>   | Małgorzata Malborska- Prażmowska, Romuald Wójcik |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 2 osoby zginęły, a 12 zostało rannych na skutek nawałnic, które przeszły nad Polską (setka)</li> <li>2. Ostatni mecz Polaków w kwalifikacjach do mundialu (relacja dziennikarza, setki)</li> <li>3. NSA oddalił wnioski Hanny Gronkiewicz-Waltz w sprawie sporu kompetencyjnego z komisją weryfikacyjną (relacja dziennikarza, przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>4. Kolejna grzywna dla Hanny Gronkiewicz-Waltz za niestawienie się przed komisją weryfikacyjną</li> <li>5. Brytyjczyk japońskiego pochodzenia Kazuro Ishiguro laureatem literackiej Nagrody Nobla (relacja dziennikarza, nagrana wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona, ale przewaga newsów krajowych (4), brak informacji regionalnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi obydwóch opcji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, bez faworyzowania czy krytyki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, relacje, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| m) Jakość techniczna | Jakość techniczna zadowalająca                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| o) Współczynnik WOI  | <b>85,90%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>06:30:14</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:43                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Malborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orkan Xawery szalał nad Polską- są ofiary śmiertelne (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. NSA oddalił wnioski Hanny Gronkiewicz-Waltz w sprawie sporu kompetencyjnego z komisją weryfikacyjną (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>3. Kataloński rząd regionalny zwrócił się do arcybiskupa Barcelony o mediacje</li> <li>4. W niedzielę mecz Polska- Czarnogóra (setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy mało zróżnicowane geograficznie- 3 informacje z kraju, 1 ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| g) Infotainment      | Brak informacji inotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| l) Własne źródła     | Własne informacje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| o) Współczynnik WOI  | 82,05%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:24                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Malborska- Prażmowska, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orkan Xawery przeszedł nad Polską- są zniszczenia (materiał nagraniowy, setki)</li> <li>2. Spotkanie prezydenta Dudy i Prezydenta Bułgarii (przyczone wypowiedzi, setka)</li> <li>3. Trybunał Konstytucyjny w Hiszpanii zakazał zwołania sesji katalońskiego parlamentu (nagrana wypowiedź)</li> <li>4. Sprawca masakry w Las Vegas najpierw planował zamach w Chicago podczas koncertu rockowego (korespondencja, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość krajowa na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata, z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana poprawnie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| k) Rzetelność        | Komentarze zawarte jedynie w przytoczeniach i setkach, respektowana zasada ich oddzielania od informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| l) Własne źródła     | Własne źródła, korespondencja, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                      |                                        |
|----------------------|----------------------------------------|
| m) Jakość techniczna | Poprawna                               |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe          |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                 |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>        | <b>07:30:12</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Czas trwania</b>   | 00:01:45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Romuald Wójcik</b> | Małgorzata Malborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Orkan Xawery przeszedł nad Polską- są zniszczenia (setka)</li> <li>2. Spotkanie w Belwederze Prezydenta Dudy z Prezesem PiS Jarosławem Kaczyńskim w sprawie reformy wymiaru sprawiedliwości</li> <li>3. Rzecznik Praw Obywatelskich zaniepokojony działaniami policji i prokuratury w siedzibach organizacji kobiecych zajmujących się przeciwdziałaniem przemocy (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów      | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| b) Ranga/Waga         | Pierwsza informacja to news dotyczący pogody w Polsce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie      | Brak zróżnicowania geograficznego. Informacje tylko z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| d) Proporcja tematów  | Tematyka zrównoważona                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie      | Brak wypowiedzi politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| f) Równowaga czasowa  | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| g) Infotainment       | Elementów infotainmentu brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| h) Forszpan           | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| i) Neutralność        | Czytanie neutralne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| j) Nacechowanie       | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Zewnętrzne informacje                             |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                           |
| n) Mglistość języka  | Teksty zrozumiałe                                 |
| o) Współczynnik WOI  | <b>85,90%</b>                                     |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>            |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Malborska- Prażmowska, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wideokonferencja szefa MSW z wojewodami i po przejściu orkanu Xawery (relacja dziennikarza)</li> <li>2. Krajobraz po przejściu orkanu Xawery (relacje dziennikarzy)</li> <li>3. Spotkanie Prezydenta z Jarosławem Kaczyńskim w sprawie reformy sądownictwa (relacja dziennikarza, przytoczona wypowiedź)</li> <li>4. Akcja "Polska zobacz więcej-weekend za pół ceny" - (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Informacja dotycząca szkód wyrządzonych przez orkan Xawery na początku serwisu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| c) Zróżnicowanie     | Występują jedynie informacje z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Informacja pierwsza i druga mocno rozbudowana w stosunku do pozostałych informacji, brak informacji ze świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| f) Równowaga czasowa | Informacja pierwsza i druga mocno rozbudowana w stosunku do pozostałych informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                      |                                                                                            |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                          |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie, ale zrozumiale, bez elementów nieneutralnych |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                                    |
| k) Rzetelność        | Informacja oddzielona od komentarza                                                        |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, relacje dziennikarza                                                     |
| m) Jakość techniczna | Nagrania poprawne                                                                          |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w normie                                                          |
| o) Współczynnik WOI  | <b>82,05%</b>                                                                              |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                     |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:30:36</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Malborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bilans orkanu Xawery w Polsce (2 ofiary śmiertelne) (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Trzecie spotkanie Prezydenta z Jarosławem Kaczyńskim w sprawie reformy sądownictwa (setka)</li> <li>3. Laureat pokojowej nagrody Nobla będzie znany już dziś</li> <li>4. Targi Gier Komputerowych i Rozrywki Multimedialnej Poznań Game Arena</li> <li>5. Światowy Dzień Uśmiechu</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, Pierwsza informacja- krajowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Serwis zróżnicowany geograficznie, informacje z kraju, świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi politycznych                      |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                        |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                 |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót       |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, serwis czytany zrozumiale      |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje                                 |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna, nagrania czytelne        |
| n) Mglistość języka  | Tekst przystępny                                  |
| o) Współczynnik WOI  | <b>96,15%</b>                                     |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>     |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>09:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:39                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Malborska- Prażmowska, Romuald Wójcik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usuwanie szkód po przejściu orkanu Xawery (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Spotkanie prezydenta Dudy z przewodniczącym PiS w sprawie reformy sądownictwa (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. Policja rozbiła gang, który przejmował m.in. rachunki bankowe, wymuszeniami, nielegalnym handlem bronią (przytoczona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| c) Zróżnicowanie     | Brak zróżnicowania geograficznego, informacje tylko z kraju, informacja 1 mocno rozbudowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



|                      |                                                                                  |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwie                                                    |
| e) Zrównoważenie     | Udział przedstawicieli różnych stron w informacji nr 2                           |
| f) Równowaga czasowa | Informacja pierwsza znacznie dłuższa od pozostałych newsów                       |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                               |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy bez elementów nieneutralnych                            |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                             |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie cytowanych wypowiedzi z podaniem źródła lub w setkach |
| l) Własne źródła     | Materiały własne (wykorzystanie rozmów z politykiem z PR3) i setki               |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                       |
| n) Mglistość języka  | Język zrozumiały                                                                 |
| o) Współczynnik WOI  | <b>76,92%</b>                                                                    |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>                                    |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>10:00:37</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sytuacja po wichurach w Polsce (relacja na żywo, setka)</li> <li>2. Konferencja Big Data- kształtowanie mediów publicznych i promocja muzyki rozpoczynają się we Wrocławiu (relacja na żywo)</li> <li>3. Rozbito gang nielegalnie produkujących papierosy w woj. zachodnio-pomorskim (setka)</li> <li>4. Robert Lewandowski został najlepszym w historii strzelcem europejskich</li> </ol> |

|                      |                                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                      | kwalfikacji do mundialu (setka)                                   |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba informacji                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                         |
| c) Zróżnicowanie     | Serwis składa się tylko z informacji krajowych w tym regionalnych |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji ze świata                                         |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                      |
| f) Równowaga czasowa | Informacja pogodowa mocno rozbudowana                             |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                          |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                 |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy bez elementów nieneutralnych.            |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                              |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie setek                                  |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, relacje na żywo, setki                          |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jest jakość techniczna                |
| n) Mglistość języka  | Mglistość języka w normie                                         |
| o) Współczynnik WOI  | 79,49%                                                            |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>                     |

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>11:00:00</b>  |
| <b>Czas trwania</b> | 00:05:02         |
| <b>Prowadzący</b>   | Artur Ewertowski |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Skutki przejścia przez Polskę orkanu Xawery (przytoczone wypowiedzi, setki, relacje dziennikarzy)</li> <li>2. Nagrodę Nobla otrzymała Międzynarodowa Kampania na rzecz zniesienia broni nuklearnej</li> <li>3. Spotkanie prezydenta z Jarosławem Kaczyński w sprawie reform sądowych (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Informacja sprzed chwili- Pokojową (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>5. Tragiczny wypadek drogowy w Rosji- 19 osób nie żyje (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Duża liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy- początek serwisu od ważnej informacji krajowej- skutki przejścia wichury przez Polskę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| d) Proporcja tematów | Informacje dotycząca szkód po orkanie Xawery mocno rozbudowana, brak informacji regionalnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych z wypowiedziami                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| f) Równowaga czasowa | Mocno rozbudowana informacja nr 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane szybko, bez elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| k) Rzetelność        | Zachowanie zasady oddzielania informacji od komentarza. Źródła przytaczane w sposób prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| l) Własne źródła     | Informacje własne, relacja dziennikarza, korespondencja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, informacja 1 poprzez swoją długość może być gorzej zrozumiana (nadmiar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                     |                                               |
|---------------------|-----------------------------------------------|
|                     | informacji)                                   |
| o) Współczynnik WOI | 79,49%                                        |
|                     | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>12:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:48                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usuwanie zniszczeń, które wyrządził silny wiatr może potrwać kilka dni (przyczożona wypowiedź, setki)</li> <li>2. Nagrodę Nobla otrzymała Międzynarodowa Kampania na rzecz zniesienia broni nuklearnej (ICAN) (nagranie dźwiękowe, setka)</li> <li>3. Protest mieszkańców podkrakowskich Balic przeciwko budowie pasa startowego (setka, przyczożone wypowiedzi)</li> <li>4. Akcja „Polska- zobacz więcej” (setka)</li> <li>5. Robert Kubica przejdzie testy w zespole Williamsa (przyczożona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Prawidłowa liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| b) Ranga/Waga        | Ranga prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| c) Zróźnicowanie     | Serwis zróźnicowany geograficznie (informacje z kraju, regionu i świata)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| e) Zróźnoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| f) Róźnowaga czasowa | Róźnowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie, zrozumiale dla słuchacza, pozbawione elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| k) Rzetelność        | Źródła informacji przytaczane prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                      |                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------|
| l) Własne źródła     | Własne materiały                              |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne                             |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny                      |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                        |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>13:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sytuacja na kolei po przejściu orkanu Xawery wraca do normy (przyczożona wypowiedź)</li> <li>2. Z protestującymi lekarzami rezydentami spotkał się Szef Naczelnej Rady Lekarskiej (setki, przyczożona wypowiedź)</li> <li>3. Europejskie Forum Radiowe we Wrocławiu (przyczożona wypowiedź, relacja dziennikarza, setka)</li> <li>4. Ukraiński parlament przyjął Ustawę o reintegracji Donbasu (korespondencja, przyczożona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba wiadomości                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Ważne informacje krajowe na początku serwisu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| c) Zróźnicowanie     | Przewaga informacji krajowych w tym regionalnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| d) Proporcja tematów | Przewaga tematów krajowych (3) nad zagranicznymi (1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| e) Zróźnoważenie     | Zachowany pluralizm wypowiedzi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| f) Róźnowaga czasowa | Podział czasu właściwy i równomierny, jedynie informacja pogodowa wydłużona                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| g) Infotainment      | Brak newsów o charakterze rozrywkowym                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez krytyki czy faworyzowania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                      |                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------|
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                           |
| k) Rzetelność        | Komentarze jedynie w formie przytoczonych wypowiedzi lub setek |
| l) Własne źródła     | Własne materiały i korespondencja                              |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna         |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości w normie- serwis zrozumiały                  |
| o) Współczynnik WOI  | 89,74%                                                         |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                        |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>14:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:47                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Artur Ewertowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Beata Szydło odwiedza woj. lubuskie, które zostało mocno zniszczone przez orkan Xawery (setki, przytoczona wypowiedź)</li> <li>2. Rusza proces beatyfikacyjny arcybiskupa Antoniego Baraniaka (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Wyrok za spalenie kukły Żyda na wrocławskim Rynku dla Piotra Rybaka (setka)</li> <li>4. Brytyjska partia konserwatystów buntuje się przeciwko premier Theresy May (setki, nagrane wypowiedzi, korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                      |                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------|
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez faworyzowania czy krytyki       |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                |
| k) Rzetelność        | Zasada rzetelności dziennikarskiej została zachowana   |
| l) Własne źródła     | Własne materiały                                       |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                   |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                 |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>          |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>15:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zapewnienia Premier o pomocy dla poszkodowanych przez wicherę (przyczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Problemy w Poznaniu przy procesie „Hossa” oskarżonego o wyłudzenie pieniędzy metodą na wnuczka poza granicami Polski (przyczona wypowiedź, setki, relacja dziennikarza)</li> <li>3. Nagrodę Nobla otrzymała Międzynarodowa Kampania na rzecz zniesienia broni nuklearnej (ICAN) (relacja dziennikarza, nagranie dźwiękowe)</li> <li>4. Bezpieczeństwo rowerzystów na drogach (setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, w tym z regionu i jedna ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                      |                                                            |
|----------------------|------------------------------------------------------------|
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                |
| g) Infotainment      | Brak infotainment                                          |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                          |
| i) Neutralność       | Jednolita tonacja, brak emocjonalnego stosunku czytającego |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                       |
| k) Rzetelność        | Komentarze jedynie w formie wypowiedzi lub setkach         |
| l) Własne źródła     | Materiały własne                                           |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna.    |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                       |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                     |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>              |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>16:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:35                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Duże zniszczenia po wichurach, akcje strażaków nadal trwają (setki, relacje dziennikarzy)</li> <li>2. Problem uprzedzeń i częstych zmian przepisów w temacie pracujących osób niepełnosprawnych (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Animacja „Twój Vincent” już w kinach (przytoczona wypowiedź, setka, relacja dziennikarza)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba newsów, ale mocno rozbudowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| b) Ranga/Waga        | Najważniejsze wydarzenie krajowe na początku audycji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|                      |                                                 |
|----------------------|-------------------------------------------------|
| c) Zróżnicowanie     | Brak informacji zagranicznych i regionalnych    |
| d) Proporcja tematów | Występują tylko informacje krajowe              |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                              |
| f) Równowaga czasowa | Informacje nr 1 i 3 mocno rozbudowane           |
| g) Infotainment      | Brak                                            |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                        |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                    |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                  |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza |
| l) Własne źródła     | Informacje własne, setki i relacje dziennikarzy |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                         |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie     |
| o) Współczynnik WOI  | 73,08%                                          |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>   |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>16:30:13</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:01:50                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Premier nie wyklucza rozmów z lekarzami rezydentami</li> <li>2. Szansa na kompromis w sprawie reformy sprawiedliwości – mówi R. Bochenek (setka)</li> <li>3. Kolejne trasy kolejowe przywrócone po wichurach po wichurach</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                       |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa krajowego                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy krajowe, wypowiedź rzecznika rządu                                                                                                                                                                                                                                      |

|                      |                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Tematyka krajowa                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź R. Bochenka                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                  |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                           |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                 |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, tempo momentami zbyt szybkie, dużo potknięć czytającego |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                               |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                           |
| l) Własne źródła     | Obecna setka w drugim materiale                                             |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                  |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                       |
| o) Współczynnik WOI  | <b>79,49%</b>                                                               |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                     |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:00:29</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trzecie spotkanie prezydenta z Jarosławem Kaczyńskim w sprawie reformy sądownictwa (relacja dziennikarza)</li> <li>2. Sprawca zabójstwa sprzed 19 lat przed sądem w Krakowie (setka)</li> <li>3. Problem pasażerów na dworcu w Bolesławcu (przycieczona wypowiedź, setki)</li> <li>4. Europejskie forum Radiowe we Wrocławiu (relacja na żywo, przycieczona wypowiedź, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                      |                                                                                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| c) Zróżnicowanie     | Brak zróżnicowania geograficznego, informacje z kraju w tym z regionu                |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji, ale brak informacji ze świata |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                            |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                           |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                 |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                                                                  |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, dynamiczne                                                       |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                           |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                    |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, relacja na żywo, setki                                            |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                              |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                               |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                               |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:29:46</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:12                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wniosek o areszt dla podejrzanego o morderstwo studentki w Krakowie sprzed 19 lat</li> <li>2. Problemy z dostępem do prądu po nawałnicach</li> <li>3. Przedstawiciel rządu w Hiszpanii przeprosił za zachowanie policji w trakcie protestów</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                                                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa krajowego                                                                                                                                                                                                            |

|                      |                                                       |
|----------------------|-------------------------------------------------------|
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie,                    |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji |
| e) Zrównoważenie     | Brak tematów politycznych                             |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                            |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                     |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót           |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,                 |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                         |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności     |
| l) Własne źródła     | brak                                                  |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                            |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                 |
| o) Współczynnik WOI  | <b>85,90%</b>                                         |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>               |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:00:26</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spotkanie w Belwederze prezesa PiS i Prezydenta dotyczące reformy sądownictwa (relacja na żywo, przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Nie ma porozumienia między lekarzami rezydentami a Ministerstwem Zdrowia, dalsze rozmowy trwają (przytoczone wypowiedzi, setka)</li> <li>3. Zniszczenia po nocnych wichurach w Polsce (relacja dziennikarza, przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Hiszpański rząd przeprasza za użycie siły podczas referendum w Katalonii (przytoczone wypowiedzi, nagranie dźwiękowe, setka, korespondencja)</li> </ol> |

|                      |                                                                                          |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                     |
| b) Ranga/Waga        | Ważne wydarzenie krajowe na pierwszym miejscu                                            |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i kraju                                                             |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Brak pluralizmu w wypowiedziach                                                          |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana, ale brak informacji z regionu i przewaga informacji z kraju |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                        |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                        |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających                              |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                               |
| k) Rzetelność        | Komentarze zawarte jedynie w przytoczeniach i setkach                                    |
| l) Własne źródła     | Własne źródła; relacje dziennikarzy, na żywo, korespondencja, setki                      |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                                                 |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                            |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                                   |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                   |

|                      |                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:30:28</b>                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:12                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trwa spotkanie prezydenta A. Dudy z prezesem PiS</li> <li>2. Wyciek na terenie byłej rafinerii w Małopolsce</li> <li>3. Animacja „Twój Vincent” wchodzi do kin (setka)</li> </ol> |

|                      |                                                                                       |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa- jest to Serwis Trójki skrót                              |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od ważnego newsa krajowego |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy krajowe                                                                        |
| d) Proporcja tematów | Tematyka krajowa                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                             |
| f) Równowaga czasowa | Pierwszy news najkrótszy w serwisie                                                   |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                     |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu- jest to Serwis Trójki skrót                                           |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, zrozumiałe tempo,                                                 |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                         |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                     |
| l) Własne źródła     | Obecna setka w jednym materiale                                                       |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                            |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                 |
| o) Współczynnik WOI  | <b>83,33%</b>                                                                         |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                               |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>19:00:39</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka, Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trwa spotkanie w Belwederze prezesa PiS i Prezydenta dotyczące reformy sądownictwa (przyczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Sąd w Krakowie zadecyduje czy prawdopodobny sprawca okrutnej zbrodni sprzed 19 lat trafi do więzienia (relacja dziennikarza)</li> <li>3. Nagrodę Nobla otrzymała Międzynarodowa Kampania na rzecz zniesienia broni nuklearnej (ICAN) (przyczone</li> </ol> |

|                      |                                                                               |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|                      | wypowiedzi, setki)<br>4. Rozpoczęła się akcja „Polska- zobacz więcej” (setki) |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                     |
| c) Zróżnicowanie     | Małe zróżnicowanie geograficzne                                               |
| d) Proporcja tematów | informacje z kraju (3) i jedna ze świata                                      |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm zachowany                                                           |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                           |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                             |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                             |
| i) Neutralność       | Neutralny ton czytającego informacje                                          |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                                       |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                             |
| l) Własne źródła     | Materiały własne jak i obce                                                   |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna serwisu                                            |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                 |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                        |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                        |

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>20:00:00</b> |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:04:46</b> |
| <b>Prowadzący</b>   | Jolanta Pawlak  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zakończyły się rozmowy prezydenta i przewodniczącego PiS (relacja na żywo, przytoczone wypowiedzi, setka)</li> <li>2. Usuwanie zniszczeń po przejściu orkanu Xawery (relacja dziennikarza, przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. Paraliż na kolei w Niemczech spowodowany orkanem Xawery</li> <li>4. Dni Pamięci Pawiaka zakończyły się w Warszawie (setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| b) Ranga/Waga        | Informacja krajowa na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| d) Proporcja tematów | Informacje z kraju, świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi zrównoważone                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, czytający neutralny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| k) Rzetelność        | Poprawne oddzielenie informacji od komentarza, przytaczanie źródeł                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| l) Własne źródła     | Materiały własne występują                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>21:00:00</b> |
| <b>Czas trwania</b> | 00:03:22        |
| <b>Prowadzący</b>   | Jolanta Pawlak  |



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bliżej porozumienia w sprawie reformy sądownictwa po spotkaniu prezydenta z prezesem PiS (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Atak na dom i samochód polityka FD (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>3. Demonstracje przeciwników odłączenia się Katalonii w miastach Hiszpanii (materiał dźwiękowy, setka, korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| c) Zróżnicowanie     | W serwisie występują tylko jedna informacja z kraju i dwie ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm polityczny zachowany w pierwszym newsie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom zrównoważony                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy bez elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza (komentarze jedynie w formie wypowiedzi)                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jest jakość techniczna.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>22:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uspokaja się siła wiatru w Polsce (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Areszt dla Roberta J. podejrzanego o okrutne zabójstwo sprzed 19 lat zdecydował krakowski sąd okręgowy)</li> <li>3. Sąd w Paryżu skazał matkę dżihadysty na 10 lat więzienia- kobieta potwierdziła, że jest zwolenniczką tzw. Państwa islamskiego (korespondencja, przytoczona wypowiedź)</li> <li>4. Europejskie Forum Radiowe we Wrocławiu (relacja dziennikarza, setka, przytoczona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficznie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| i) Neutralność       | Jednolita tonacja głosu, bez faworyzowania i krytyki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| k) Rzetelność        | Zachowanie zasady oddzielania informacji od komentarza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| l) Własne źródła     | Informacje własne i korespondencja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>23:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PiS zgłosi poprawki do prezydenckich poprawek w reformy sądów (setki, przytoczona wypowiedź)</li> <li>2. Areszt dla Roberta J. podejrzanego o okrutne zabójstwo sprzed 19 lat zdecydował krakowski sąd okręgowy (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. W Meksyku zamordowano dziennikarza- to kolejna taka sytuacja</li> <li>4. Spotkanie Amazonek w Częstochowie z udziałem żony prezydenta (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Ranga prawidłowa, pierwsza informacja z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| d) Proporcja tematów | Informacje z kraju, świata i regionu, proporcja tematów zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm polityczny w informacji nr 1 zachowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy pozbawione elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| k) Rzetelność        | Źródła informacji przytaczane prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| l) Własne źródła     | Własne materiały i relacje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

**Sobota 7 października 2017**

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>00:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Prowadzący</b>    | Jolanta Pawlak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Szkody po przejściu huraganu Xawery (setki, przytoczona wypowiedź, relacja dziennikarza)</li> <li>2. Policja odniosła się do przeszukań w siedzibach fundacji współpracujących z resortem sprawiedliwości</li> <li>3. Madryt przeprosza za brutalną akcję policjantów w Katalonii (korespondencja, nagranie wypowiedzi, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>4. Episkopat zapowiedział otwarcie procesu beatyfikacyjnego arcybiskupa Antoniego Baraniaka (relacja dziennikarza, setki, przytoczona wypowiedź, nagranie dźwiękowe)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| b) Ranga/Waga        | Zróżnicowanie poprawne, najważniejsze wydarzenie krajowe na początku audycji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| c) Zróżnicowanie     | Obszar geograficzny; świat i kraj                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów zachowana, przewag informacji krajowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                      |                                                         |
|----------------------|---------------------------------------------------------|
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza         |
| l) Własne źródła     | Informacje własne; relacja dziennikarza, korespondencja |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                                 |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie             |
| o) Współczynnik WOI  | <b>83,33%</b>                                           |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>06:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:03:48                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna- Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PiS zgłosi poprawki do prezydenckich projektów ustaw o sądownictwie (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. O 3 miesięcznym areszcie dla podejrzanego o okrutne morderstwo sprzed 19 lat zdecydował krakowski sąd</li> <li>3. Matka dżihadysty walczącego w Syrii skazana we Francji na 10 lat więzienia (korespondencja, przytoczona wypowiedź)</li> <li>4. Akcja Różaniec do granic (przytoczona wypowiedź, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba przekazów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie; świat, kraj i region                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź tylko jednej strony konfliktu w informacji nr 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, korespondencja, setki          |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                           |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                             |
| o) Współczynnik WOI  | <b>85,90%</b>                                     |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>            |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:56                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna- Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PiS zgłosi poprawki do prezydenckich projektów ustaw o sądownictwie-ustępstwa ze strony PiS (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Szkody po przejściu huraganu Xawery (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. W samochodzie należącym do sprawcy masakry w Las Vegas znaleziono ponad 25 kg materiałów wybuchowych (korespondencja)</li> <li>4. Duże firmy opuszczają Katalonie w obawie przed konsekwencjami jednostronnego ogłoszenia niepodległości regionu (korespondencja, nagranie wypowiedzi, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość krajowa na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź tylko jednej strony dyskusji w informacji nr 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                      |                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------|
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                           |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                           |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                        |
| k) Rzetelność        | Zasada rzetelności dziennikarskiej zachowana                |
| l) Własne źródła     | Własne źródła, korespondencje, setki                        |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                    |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                               |
| o) Współczynnik WOI  | 75,64%                                                      |
|                      | <b>Zadowalający współczynnik obiektywizmu</b>               |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:51                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>51Prowadzący</b>  | Anna Zaleśna- Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PiS zgłosi poprawki do prezydenckich projektów ustaw o sądownictwie- będzie kolejne spotkanie (relacja dziennikarza, przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Prokuratura i policja informują o szczegółach przeszukań w organizacjach kobiecych (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>3. Kolejny cyklon zbliża się do Stanów Zjednoczonych (korespondencja, nagrana wypowiedź, setka)</li> <li>4. Nagrodzono szkoły, które angażują uczniów do nauki z wykorzystaniem intranetu, informatyki oraz kodowania (przytoczona wypowiedź, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość krajowa na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji regionalnej, 3 informacje z kraju,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                      |                                                            |
|----------------------|------------------------------------------------------------|
|                      | 1 ze świata                                                |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi tylko jednej ze stron w informacji nr 1         |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                        |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                          |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                          |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, czytający bez faworyzowania czy krytyki |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                    |
| k) Rzetelność        | Zachowanie rzetelności dziennikarskiej                     |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, relacja dziennikarza     |
| m) Jakość techniczna | Nagrania poprawne                                          |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                              |
| o) Współczynnik WOI  | <b>75,64%</b>                                              |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>              |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>09:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Czas trwania</b>  | <b>00:03:02</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna- Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wzrosła liczba rannych po ostatnich wichurach (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Opozycja zamierza demonstrować w kilkudziesięciu miastach w Rosji (korespondencja, przytoczona wypowiedź)</li> <li>3. Akcja Różaniec do granic (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                        |



|                      |                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Dwie informacje z kraju, 1 ze świata                     |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznej                              |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy                                   |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                       |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                        |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy bez elementów nieneutralnych    |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                     |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie cytowanych wypowiedzi i setek |
| l) Własne źródła     | Materiały własne (korespondencja zagraniczna, setki)     |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                               |
| n) Mglistość języka  | Mglistość języka w normie                                |
| o) Współczynnik WOI  | <b>80,77%</b>                                            |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                   |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>10:00:22</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:24                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna- Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. PiS zgłosi poprawki do prezydenckich projektów ustaw o sądownictwie (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Trwa sprzątanie po orkanie Xawery (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Litewskie Ministerstwo Obrony ostrzega żołnierzy NATO stacjonujących na Litwie przed atakami rosyjskich hakerów (korespondencja, przytoczona wypowiedź, nagrana wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Za mała liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                      |                                                                                                                                  |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Dwie informacje z kraju, jedna ze świata                                                                                         |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana prawidłowo, ale brak informacji z regionu                                                                    |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi polityków różnych opcji                                                                                               |
| f) Równowaga czasowa | Informacja pierwsza mocno rozbudowana w stosunku do pozostałych, zajmuje prawie 3 minuty całego serwisu, który trwa około 5 min. |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                         |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, czytający bez faworyzowania czy krytyki                                                                       |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                             |
| k) Rzetelność        | Komentarze widocznie oddzielone od informacji                                                                                    |
| l) Własne źródła     | Korespondencja, setki                                                                                                            |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jest jakość techniczna                                                                               |
| n) Mglistość języka  | Serwis zrozumiały                                                                                                                |
| o) Współczynnik WOI  | 87,18%                                                                                                                           |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>11:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przejezdne są już wszystkie trasy kolejowe, które były zablokowane po czwartkowej wichurze (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Hanna Gronkiewicz-Waltz kończy partyjną karierę, chce pozostać szeregowym członkiem PO (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. Na Rynku w Piotrkowie Trybunalskim widowisko historyczne o królu Zygmuncie</li> </ol> |

|                      |                                                                              |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|                      | Auguście (przytoczone wypowiedzi, setki, relacja dziennikarza)               |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba informacji                                                  |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy                                                       |
| c) Zróżnicowanie     | Brak zróżnicowania geograficznego, informacje tylko z kraju, w tym z regionu |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji ze świata                                                    |
| e) Zrównoważenie     | Pluralizm polityczny zachowany w informacji nr 3                             |
| f) Równowaga czasowa | Informacja nr 2 mocno wydłużona w stosunku do pozostałych informacji         |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainment                                                 |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                            |
| i) Neutralność       | Czytający neutralny                                                          |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                         |
| k) Rzetelność        | Zasada rzetelności dziennikarskiej zachowana                                 |
| l) Własne źródła     | Informacje własne                                                            |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jakość techniczna                                |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                |
| o) Współczynnik WOI  | 87,18%                                                                       |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>                                |

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>12:00:00</b>     |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:04:58</b>     |
| <b>Prowadzący</b>   | Krzysztof Zyblewski |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trwa usuwanie awarii po czwartkowych wichurach (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Prezydent nie rezygnuje ze swoich sztabowych propozycji o KRS i Sądzie Najwyższym (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Rosyjska opozycja wyszła na ulicę (korespondencja)</li> <li>4. Akcja Różaniec do granic- cel akcji modlitwa o pokój (przytoczona wypowiedź, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Ranga prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| c) Zróżnicowanie     | Mało zróżnicowany dobór informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachwiana, przewaga informacji krajowych (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź tylko jednej strony w informacji nr 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie, zrozumiałe dla słuchacza, pozbawione elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| k) Rzetelność        | Źródła informacji przytaczane prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| l) Własne źródła     | Własne materiały i korespondencje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| o) Współczynnik WOI  | 75,64%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>Godzina</b> | <b>13:00:00</b> |
|----------------|-----------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:06                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Służby energetyczne zapewniają o jak najszybszym usunięciu szkód po wichurze (przyczożona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Konwencja Solidarnej Polski (relacja dziennikarza, przyczożone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. Apolityczne wiece na rzecz dialogu między Barceloną a Madrytem rozpoczynają się w Katalonii (korespondencja, przyczożone wypowiedzi)</li> <li>4. Akcja Różaniec do granic- cel akcji modlitwa o pokój (relacja dziennikarza, setki, przyczożona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba wiadomości                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Ważne informacje krajowe na początku serwisu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| c) Zróźnicowanie     | Informacje z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji regionalnej, tylko jedna informacja ze świata, przeważają informacje krajowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji z wypowiedziami różnych stron                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| g) Infotainment      | Brak newsów o charakterze rozrywkowym                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez krytyki i faworyzowania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad rzetelności dziennikarskiej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| l) Własne źródła     | Własne materiały                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                     |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| o) Współczynnik WOI | 83,33%                                 |
|                     | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>14:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:58                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska przygotowuje się do niedzielnego meczu z Czarnogórą (przyczone wypowiedzi, setka)</li> <li>2. Jarosław Kaczyński na konwencji Solidarnej Polski (relacja na żywo, przyczone wypowiedzi, setki)</li> <li>3. Manifestacje rosyjskiej opozycji w Moskwie (korespondencja, setka, materiał dźwiękowy)</li> <li>4. Problemy turystów amerykańskich wracających z Kuby</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Minimalna poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje zróżnicowane geograficznie; informacje z kraju i świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji z wypowiedziami różnych stron                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| f) Równowaga czasowa | Informacja nr 2 mocno rozbudowana, dłuższa od pozostałych newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| k) Rzetelność        | Zasady rzetelności dziennikarskiej zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| l) Własne źródła     | Własne materiały; relacja na żywo i korespondencja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, jedynie w informacji nr 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                     |                                               |
|---------------------|-----------------------------------------------|
|                     | słaba jakość materiału                        |
| n) Mglistość języka | Język tekstów przystępny, zrozumiały          |
| o) Współczynnik WOI | 75,64%                                        |
|                     | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>15:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:03:50                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Konwencja Solidarnej Polski w Warszawie (relacja dziennikarza, setki, przytoczone wypowiedzi)</li> <li>2. Konwencja Nowoczesnej w Katowicach (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>3. Protest rosyjskiej opozycji w Moskwie (setka)</li> <li>4. Akcja Różaniec do granic- cel akcji modlitwa o pokój (przytoczona wypowiedź, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów- informacje z kraju na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji z regionu, przewaga newsów krajowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych z uczestnictwem różnych polityków                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez krytyki i faworyzowania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| k) Rzetelność        | W pełni respektowane oddzielanie informacji od komentarza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                      |                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------|
| l) Własne źródła     | Relacje dziennikarza, setki                            |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                   |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                 |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                 |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>16:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spotkanie prezydenta z Jarosławem Kaczyńskim w sprawie reform sądownictwa (przyczozone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Energetycy walczą z uszkodzeniami po przejściu orkanu Xawery</li> <li>3. Głodówka lekarzy rezydentów trwa już 6 dobę</li> <li>4. Protest rosyjskiej opozycji w Moskwie (korespondencja, setka, materiał dźwiękowy)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Informacja polityczna z kraju na pierwszym miejscu w serwisie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne; kraj i świat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych (3), bark informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych z uczestnictwem różnych polityków/ekspertów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|                      |                                                                                |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                                   |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                                 |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza, źródła przytaczane prawidłowo |
| l) Własne źródła     | Informacje własne, setki i korespondencja                                      |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                                                        |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie                                    |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                         |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                         |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:37                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wnioski o wsparcie finansowe po przejściu orkanu Xawery (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Trwają poszukiwania górnika, który nie wrócił na powierzchnię po swojej zmianie w kopalni Rudna koło Polkowic</li> <li>3. Samochód w Londynie wjechał w grupę pieszych- kilka osób rannych (korespondencja)</li> <li>4. Demonstracje w dużych miastach w Hiszpanii</li> <li>5. Akcja „Różaniec do granic” (przytoczona wypowiedź, setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie; kraj, region i świat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| g) Infotainment      | Brak                                              |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                               |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, dynamiczne                    |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                        |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje; korespondencja, setki          |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                           |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                             |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                            |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>     |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:06                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Samochód w Londynie wjechał w grupę pieszych- śledczy nie traktują tego incydentu jako ataku terrorystycznego(informacja niepotwierdzona)</li> <li>2. Przygotowania do meczu Polska Czarnogóra (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Trwa usuwanie szkód po czwartkowej nawałnicy (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>4. Jerzy Kalina został laureatem nagrody Totus Tuus (setka)</li> <li>5. Angela Merkel zapowiedziała podjęcie rozmów o utworzeniu koalicyjnego rządu z FDP i Zielonymi (przytoczona wypowiedź )</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Ważna informacja ze świata na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                      |                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Brak informacji z regionu, proporcje tematów zachowane      |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznej                                 |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                 |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                           |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                           |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                  |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad rzetelności dziennikarskiej           |
| l) Własne źródła     | Źródła własne występują                                     |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                    |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                               |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90%                                                      |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                      |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>19:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:48                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Porozumienie w sprawie reform sądownictwa między prezydentem a PiS coraz bardziej realne (relacja dziennikarza, przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Pikietą osób popierających protest lekarzy rezydentów przed Ministerstwem Zdrowia (setki, materiał dźwiękowy)</li> <li>3. Trwają próby ustalenia czy incydent w Londynie to akt terroryzmu</li> <li>4. Akcja 'Różaniec do granic" (relacja dziennikarza, setki, przytoczona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                      |                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------|
|                      | krajowa na pierwszym miejscu                             |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i ze świata                           |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych, brak informacji z regionu |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi dwóch stron                                   |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                      |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                        |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                        |
| i) Neutralność       | Neutralny ton czytającego informacje                     |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                  |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności        |
| l) Własne źródła     | Materiały własne; relacje dziennikarzy, setki            |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna serwisu                       |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                            |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                   |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                   |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>20:00:23</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Decyzja w sprawie tzw. emerytur 500+ zapadnie po przeanalizowaniu skutków obniżenia wieku emerytalnego (przytoczona wypowiedź, setka, nagranie dźwiękowe)</li> <li>2. Marsz we Wrocławiu w sprawie zrównania praw par hetero i homoseksualnych (przytoczona wypowiedź)</li> <li>3. Policja wyklucza akt terroryzmu w związku z incydentem w zachodnim Londynie</li> <li>4. Hiszpanie manifestowali na rzecz jedności kraju (setki, materiał dźwiękowy,</li> </ol> |

|                      |                                                                                                                                 |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | przytoczone wypowiedzi)<br>5. Manifestacje poparcia dla Aleksieja Nawalnego w Rosji (korespondencja, setki, materiał dźwiękowy) |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                      |
| b) Ranga/Waga        | Informacja z kraju na początku serwisu                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Serwis z informacjami ze świata, regionu i kraju                                                                                |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji światowych                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi osób o odmiennych poglądach                                                                                          |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                                                                     |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                              |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                                                                        |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                                                                                    |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                                                                                  |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza                                                                                 |
| l) Własne źródła     | Informacje własne, setki, korespondencja                                                                                        |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                                                                                                         |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie                                                                                     |
| o) Współczynnik WOI  | <b>93,59%</b>                                                                                                                   |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                   |

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>21:00:00</b> |
| <b>Czas trwania</b> | 00:04:42        |
| <b>Prowadzący</b>   | Justyna Mączka  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trwa usuwanie szkód po czwartkowej wichurze (setki)</li> <li>2. 20 pielgrzymka Amazonek do Częstochowy (setka)</li> <li>3. Kolejne zatrzymanie w Łodzi członka gangu, który wyłudzał podatki i oszukał Skarb Państwa na 5 mln zł (setka)</li> <li>4. Biała noc w Paryżu- akcja artystów na rzecz pokoju (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna, poprawna liczba przekazów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie: informacje krajowe, z regionu i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, bez faworyzowania czy krytyki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, setki, korespondencja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                      | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>22:00:00</b> |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:04:38</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Porozumienie PiS i prezydenta w sprawie reform sądownictwa coraz bliżej (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Incydent w zachodnim Londynie nie był zamachem terrorystycznym (korespondencja, setka, nagranie dźwiękowe)</li> <li>3. Akcja „Różaniec do granic” (relacja dziennikarza, setki)</li> <li>4. Trwa usuwanie szkód po czwartkowej nawałnicy (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, pierwsza informacja to news polityczny z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie, informacje tylko z kraju i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona, przewaga informacji z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedź tylko Jarosława Kaczyńskiego, brak odniesienia się do sprawy przez środowisko prezydenckie- informacja nr 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| h) Forszpan          | Brak forszpanu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| l) Własne źródła     | Własne; relacja dziennikarza, setki, korespondencja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |                                        |
|--|----------------------------------------|
|  | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |
|--|----------------------------------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>23:00:13</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Porozumienie PiS i prezydenta w sprawie reform sądownictwa coraz bliżej (relacja dziennikarza, przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>2. Informacja z ostatniej chwili na temat wykolejenia się pociągu TLK Pogoria relacji Gdynia- Bielsko Biała</li> <li>3. Pikieta lekarzy przed Ministerstwem Zdrowia wspierająca protest lekarzy rezydentów (setki)</li> <li>4. Protesty opozycji w 27 miastach Rosji (korespondencja)</li> <li>5. Inscenizacje pokazującą tragiczne wydarzenia z czasów II Wojny Światowej można było oglądać w Bełchatowie (setki, materiał dźwiękowy, relacja dziennikarza)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje tylko z kraju i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi przedstawicieli różnych stron                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| k) Rzetelność        | Komentarze zawarte jedynie w setkach, respektowana zasada ich oddzielania od informacji. Podane źródła                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



|                      |                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------|
| l) Własne źródła     | Własne źródła, relacja, setki, korespondencja |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                      |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                 |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                        |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>        |

## Niedziela 8 października 2017

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>00:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:29                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wypadek pociągu TLK Pogoria koło Tczewa</li> <li>2. Decyzja w sprawie 500+ dla emerytów po przeanalizowaniu skutków wieku emerytalnego (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Akcja „Różaniec do granic” (setki)</li> <li>4. XVII Dzień Papieski (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>5. Trwa usuwanie awarii po wichurach, które przeszły w czwartek (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju w tym jedna z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| e) Zrównoważenie     | W informacji nr 2 tylko wypowiedź strony rządzącej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                      |                                                 |
|----------------------|-------------------------------------------------|
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza |
| l) Własne źródła     | Informacje własne występują (setki)             |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                         |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie     |
| o) Współczynnik WOI  | <b>78,21%</b>                                   |
|                      | <b>Poprawny współczynnik obiektywizmu</b>       |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>06:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mecz Polska- Czarnogóra o awans do Mundialu (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>2. Trwa usuwanie awarii po wichurach, które przeszły w czwartek (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. Huragan Nate dotarł do wybrzeża USA</li> <li>4. Premier Hiszpanii wyklucza rozwiązania kryzysu w Katalonii drogą mediacji (przytoczona wypowiedź)</li> <li>5. Incydent w Londynie- samochód wjechał w pieszych- to był wypadek nie akt terroryzmu potwierdziła policja (korespondencja, setka, nagrana wypowiedź)</li> <li>6. Maraton pisania skarg do Państwowej Inspekcji Pracy w Warszawie (przytoczona wypowiedź)</li> <li>7. Dzień Papieski pod hasłem Idźmy naprzód z nadzieją (setka, przytoczona wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Rozbudowany serwis informacyjny z dużą liczbą informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                               |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne                                |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje (setki, korespondencja)         |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                           |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                             |
| o) Współczynnik WOI  | <b>96,15%</b>                                     |
|                      | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b>    |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:39                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siódma doba głódówki lekarzy rezydentów (setki, nagrania dźwiękowe)</li> <li>2. Współpraca Ministra Sprawiedliwości z Prezydentem (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>3. Mecz Polska- Czarnogóra o awans do Mundialu (relacja dziennikarza, przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Huragan Nate dotarł do wybrzeży USA (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość krajowa na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych, tylko jeden news ze świata, brak informacji regionalnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| e) Zrównoważenie     | W informacji nr 1 tylko wypowiedzi lekarzy, brak wypowiedzi drugiej strony sporu                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                      |                                                            |
|----------------------|------------------------------------------------------------|
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                          |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                          |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez krytyki czy faworyzowania           |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                              |
| k) Rzetelność        | Zasada rzetelności dziennikarskiej zachowana               |
| l) Własne źródła     | Własne źródła, relacja dziennikarza, setki, korespondencja |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                   |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                              |
| o) Współczynnik WOI  | 75,64%                                                     |
|                      | <b>Zadowalający współczynnik obiektywizmu</b>              |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:00:43</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:57                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trwają poszukiwania zagubionego górnika w Polkowickiej kopalni Rudna (przytoczona wypowiedź)</li> <li>2. Polacy ranni we wczorajszym wypadku w Londynie wypisani ze szpitala</li> <li>3. Coraz bliżej porozumienia prezydenta z PiSem odnośnie reformy sądownictwa (przytoczone wypowiedzi, setki)</li> <li>4. Mecz Polska- Czarnogóra o awans do Mundialu (setki)</li> <li>5. XVII Dzień Papieski (przytoczone wypowiedzi, setki, relacja dziennikarza)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość z regionu na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne: informacje z kraju, regionu i ze świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                      |                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------|
| e) Zrównoważenie     | Wypowiedzi przedstawicieli różnych opcji politycznych         |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana, jedynie news nr 5 dłuższy od pozostałych |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                             |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                             |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, czytający bez faworyzowania czy krytyki    |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                       |
| k) Rzetelność        | Zachowanie rzetelności dziennikarskiej                        |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, relacja dziennikarza, setki,                |
| m) Jakość techniczna | Nagrania poprawne                                             |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                 |
| o) Współczynnik WOI  | <b>92,31%</b>                                                 |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                 |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>09:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mecz Polska Czarnogóra o awans na Mundial (relacja dziennikarza, setki, przytoczona wypowiedź)</li> <li>2. Trwa protest głodowy lekarzy rezydentów w Warszawie</li> <li>3. Trwają poszukiwania górnika w kopalni w Polkowicach (relacja dziennikarza)</li> <li>4. Wykolejenie się pociągu TLK na trasie Gdynia- Bielsko Biała (setka)</li> <li>5. Huragan Nate dotarł do Stanów Zjednoczonych (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata, z kraju i regionu,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                      |                                                                                                 |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | poprawnie zróżnicowany geograficznie serwis                                                     |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwie                                                                   |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych, w informacji nr 2 dot. protestu lekarzy nie ma żadnych wypowiedzi |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy                                                                          |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                              |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                               |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy bez elementów nieneutralnych                                           |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                            |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie cytowanych wypowiedzi i setek                                        |
| l) Własne źródła     | Materiały własne (setki, korespondencja, relacja dziennikarza)                                  |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                      |
| n) Mglistość języka  | Mglistość języka w normie                                                                       |
| o) Współczynnik WOI  | <b>96,15%</b>                                                                                   |
|                      | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>10:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Prowadzący</b>    | Małgorzata Maliborska- Prażmowska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trwa usuwanie awarii po czwartkowych nawałnicach</li> <li>2. Wywiad Prezydenta Dudy dla gazety Do Rzeczy (przytoczone wypowiedzi)</li> <li>3. Manifestacja przeciwników niepodległości Katalonii w Barcelonie (korespondencja, setka, materiał nagrany)</li> <li>4. Premier Hiszpanii wyklucza rozwiązania kryzysu w Katalonii drogą mediacji (przytoczona wypowiedź)</li> </ol> |

|                      |                                                                                                                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | 5. Zatrzymania zwolenników Aleksieja Nawalnego w Rosji<br>6. 65 urodziny W. Putina<br>7. Belgia pozywa linie Ryanair do sądu gospodarczego (korespondencja) |
| a) Liczba newsów     | Rozbudowana liczba newsów                                                                                                                                   |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów                                                                                                                                   |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje tylko krajowe i światowe                                                                                                                         |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana prawidłowo                                                                                                                              |
| e) Zrównoważenie     | W informacji nr 2 przytoczone słowa obydwóch stron konfliktu                                                                                                |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa poprawnie zachowana                                                                                                                       |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                    |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, czytający bez faworyzowania czy krytyki                                                                                                  |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                        |
| k) Rzetelność        | Źródła przytaczane poprawnie, informacja oddzielona od komentarza                                                                                           |
| l) Własne źródła     | Materiały własne (korespondencje, setka)                                                                                                                    |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jest jakość techniczna                                                                                                          |
| n) Mglistość języka  | Serwis zrozumiały                                                                                                                                           |
| o) Współczynnik WOI  | 85,90 %                                                                                                                                                     |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                      |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>11:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trwa usuwanie awarii po czwartkowych nawałnicach (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. CBS rozbiło gang сутenerów w Białymstoku (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. XVII Dzień Papieski- zbiórka pieniędzy na stypendia dla młodych ludzi (przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>4. Korona rzymskiego Koloseum otwarty dla zwiedzających (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Pierwsza informacja dotyczy ważnej informacji z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje geograficznie zróżnicowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| d) Proporcja tematów | Proporcje tematów zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| f) Równowaga czasowa | Informacja pierwsza lekko wydłużona w porównaniu do pozostałych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Czytający neutralny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| k) Rzetelność        | Zasada rzetelności dziennikarskiej zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| l) Własne źródła     | Informacje własne (korespondencja, setki)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jakość techniczna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| o) Współczynnik WOI  | 93,59%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>12:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mecz Polska- Czarnogóra (relacja dziennikarza, setki)</li> <li>2. Manifestacja przeciwników niepodległości Katalonii w Barcelonie (setka, nagranie wypowiedzi)</li> <li>3. XVII Dzień Papieski- zbiórka pieniędzy na stypendia dla młodych ludzi (relacja dziennikarza, setki)</li> <li>4. Polska agencja Inwestycji i Handlu wesprze młode firmy technologiczne we wchodzeniu na globalne rynki (przytoczona wypowiedź, setki)</li> <li>5. Polski Jarmark Harcerski w Wilnie (przytoczona wypowiedź, setka, korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Informacja krajowa dotycząca meczu polskiej reprezentacji jako pierwsza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne występuje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Informacja pierwsza rozbudowana czasowo w stosunku do pozostałych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie, zrozumiałe dla słuchacza, pozbawione elementów nieneutralnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| k) Rzetelność        | Źródła informacji przytaczane prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| l) Własne źródła     | Własne materiały; relacje, korespondencja i setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                     |                                               |
|---------------------|-----------------------------------------------|
| n) Mglistość języka | Język tekstów przystępny, zrozumiały          |
| o) Współczynnik WOI | 96,15%                                        |
|                     | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>13:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:47                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Centralne obchody Dnia Papieskiego (relacja dziennikarza, przytoczona wypowiedź, setka, nagranie dźwiękowe)</li> <li>2. Mecz Polska Czarnogóra o awans na Mistrzostwa Świata w Rosji (setka)</li> <li>3. Dwóch nastolatków ze Zgierza strzelało z wiatrówki na ulicę (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Manifestacja przeciw niepodległości Katalonii w Barcelonie (przytoczona wypowiedź, setka, nagrana wypowiedź, korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba wiadomości                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Informacje z kraju jako pierwsze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| g) Infotainment      | Brak newsów o charakterze rozrywkowym                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez krytyki i faworyzowania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad rzetelności dziennikarskiej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| l) Własne źródła     | Materiały własne; korespondencja, relacja dziennikarza, setki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                      |                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------|
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka poprawny                      |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                                 |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>          |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>14:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mecz Polska- Czarnogóra (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>2. Pijana 40 latka urodziła bliźniaki w Tomaszowie Mazowieckim (przytoczona wypowiedź, setka)</li> <li>3. XVII Dzień Papieski- stypendyści Fundacji Dzieło nowego tysiąclecia zbierają fundusze na edukację zdolnej młodzieży z ubogich rodzin (setki)</li> <li>4. Płonie hala magazynowa w Kluczach w Małopolsce</li> <li>5. Huragan Nate dotarł do Stanów Zjednoczonych (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów, informacja dot. meczy reprezentacji polski na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju, ze świata i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| d) Proporcja tematów | Proporcje tematów zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                      |                                                        |
|----------------------|--------------------------------------------------------|
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita                                      |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                             |
| k) Rzetelność        | Zasada rzetelności dziennikarskiej zachowana           |
| l) Własne źródła     | Własne materiały (korespondencja, setki)               |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                   |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                                 |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>          |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>15:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Krzysztof Zyblewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mecz Polska- Czarnogóra (setki)</li> <li>2. Pożar hali magazynowej w której składowane są śmieci w Kluczach w Małopolsce (setka)</li> <li>3. XVII Dzień Papieski- stypendyści Fundacji Dzieło nowego tysiąclecia zbierają fundusze na edukację zdolnej młodzieży z ubogich rodzin (relacja dziennikarza, setki)</li> <li>4. Manifestacje antyrządowe w Rosji- są zatrzymani (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów- informacja dotycząca meczy polskiej reprezentacji na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| c) Zróżnicowanie     | Serwis zróżnicowany tematycznie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Przewaga newsów z kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| g) Infotainment      | Brak infotainment                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                      |                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------|
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                              |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, bez krytyki i faworyzowania                 |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne                           |
| k) Rzetelność        | W pełni respektowane oddzielanie informacji od komentarza      |
| l) Własne źródła     | Materiały własne (relacje dziennikarza, setki, korespondencja) |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna         |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały                           |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                                         |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                         |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>16:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna- Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mecz Polska- Czarnogóra (setki)</li> <li>2. Tragiczny wypadek śmigłowca podczas Rajdowych Mistrzostw Europy na Łotwie</li> <li>3. Trwają poszukiwania górnika w kopalni Rudna koło Polkowic</li> <li>4. Manifestacje w Barcelonie na rzecz jedności w Hiszpanii (korespondencja, materiał dźwiękowy)</li> <li>5. Koncert galowy z okazji XVII Dnia Papieskiego (relacja na żywo, setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| b) Ranga/Waga        | Informacja dotycząca meczu Polaków na pierwszym miejscu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                      |                                                                                |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                    |
| g) Infotainment      | Brak                                                                           |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                       |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                                   |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                                 |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza, źródła przytaczane prawidłowo |
| l) Własne źródła     | (Relacja na żywo, korespondencja, setki)                                       |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                                                        |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie                                    |
| o) Współczynnik WOI  | 96,15%                                                                         |
|                      | <b>Bardzo dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:03:28                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna- Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mecz Polska Czarnogóra (setki)</li> <li>2. Pożar hali magazynowej w której składowane są śmieci w Kluczach w Małopolsce (relacja dziennikarza, setka)</li> <li>3. Protest polskich pracowników w przetwórni ryb w na wyspie Sotra w okolicach Bergen w Norwegii (przyczożona wypowiedź)</li> <li>4. Wystartowała polska analogowa misja marsjańska ICares-1 w Pile (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba newsów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| b) Ranga/Waga        | Poprawny gatekeeping, kolejność i ranga właściwa, początek od newsa krajowego- mecz Polska- Czarnogóra, który ma się rozpocząć za godzinę                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| c) Zróźnicowanie     | Tematy z kraju i regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji ze świata, proporcje tematów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                      |                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------|
|                      | zachowane                                         |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje czasowe właściwe                        |
| g) Infotainment      | Brak                                              |
| h) Forszpan          | W dostarczonym materiale forszpan został ucięty   |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, dynamiczne                    |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                        |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, relacje dziennikarza, setki    |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                           |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                             |
| o) Współczynnik WOI  | 80,77%                                            |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>            |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>18:00:33</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna- Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Początek meczu Polska- Czarnogóra (relacja na żywo, materiał dźwiękowy)</li> <li>2. Pijana 40-latką z Tomaszowa Mazowieckiego urodziła bliźniaki- miały prawie 1 promil alkoholu</li> <li>3. Zakończyła się manifestacja na rzecz jedności Hiszpanii w Barcelonie (przytoczona wypowiedź, korespondencja, nagrana wypowiedź)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość sportowa na żywo na pierwszym miejscu w serwisie                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata, z kraju i z regionu, poprawnie zróżnicowany serwis ze względu na geografie                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                      |                                                             |
|----------------------|-------------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Bardzo mała liczba informacji, proporcje tematów zachowane  |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                          |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                 |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                           |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                           |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających |
| j) Nacechowanie      | Brak zwrotów nacechowanych                                  |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad rzetelności dziennikarskiej           |
| l) Własne źródła     | Źródła własne (setki, korespondencja, relacja na żywo)      |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                    |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                               |
| o) Współczynnik WOI  | 91,03%                                                      |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                     |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>19:00:24</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna- Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska po pierwszej połowie meczu, wygrywają z Czarnogórą 2:0 (relacja na żywo)</li> <li>2. Polak zginął w wypadku śmigłowca na rajdzie Lipawy na Łotwie (przyczożona wypowiedź, korespondencja)</li> <li>3. Pożar hali magazynowej w której składowane są śmieci w Kluczach w Małopolsce jest pod kontrolą (przyczożona wypowiedź, setka)</li> <li>4. Kwesta Fundacji Dzieło Nowego Tysiąclecia podczas XVII Dnia Papieskiego (setki)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



|                      |                                                                       |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Relacja na żywo z meczu Polska- Czarnogóra |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie geograficzne zachowane, al. Brak informacji ze świata   |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji ze świata                                             |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                    |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                   |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                    |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                     |
| i) Neutralność       | Neutralny ton czytającego informacje                                  |
| j) Nacechowanie      | Brak słów nacechowanych                                               |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                     |
| l) Własne źródła     | Materiały własne, korespondencja, setki, relacja na żywo              |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna serwisu                                    |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe                                         |
| o) Współczynnik WOI  | 83,33%                                                                |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>20:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:04:58                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Prowadzący</b>    | Anna Zaleśna- Sewera                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polacy awansowali do Mistrzostw Świata w piłce nożnej w Rosji (relacja na żywo)</li> <li>2. Opanowany pożar składowiska odpadów W kluczach w Małopolsce (przyczożona wypowiedź, setki)</li> <li>3. Huragan Nate dotarł do USA (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                      |                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| b) Ranga/Waga        | Informacja dotycząca awansu Polaków na Mistrzostwa Świata w piłce nożnej na pierwszym miejscu w serwisie |
| c) Zróżnicowanie     | Serwis zróżnicowany geograficznie                                                                        |
| d) Proporcja tematów | Proporcja tematów zachowana                                                                              |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Serwis zdominowany przez relację na żywo z meczu Polska- Czarnogóra                                      |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                       |
| h) Forszpan          | Obecny poprawny forszpan                                                                                 |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja                                                                             |
| j) Nacechowanie      | Czytane bez słów nacechowanych                                                                           |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza                                                          |
| l) Własne źródła     | Informacje własne, setki, korespondencja, relacja na żywo                                                |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji poprawna                                                                                  |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka w audycji w normie                                                              |
| o) Współczynnik WOI  | <b>87,18%</b>                                                                                            |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                   |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>21:00:43</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:03:46                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska zagra w Mistrzostwach Świata w Rosji (setki, materiał dźwiękowy)</li> <li>2. Nie żyje górnik poszukiwany w kopalni Rudna koło Polkowic (relacja dziennikarza)</li> <li>3. Kończy się XVII Dzień Papieski, atrakcje w Toruniu (setki, materiał dźwiękowy)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Zbyt mała liczba przekazów                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                      |                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| b) Ranga/Waga        | Informacja dotycząca awansu Polaków na Mistrzostwa Świata w piłce nożnej na pierwszym miejscu w serwisie |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje z kraju i regionu                                                                             |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona, brak informacji ze świata                                                         |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Serwis zdominowany przez relację na żywo z meczu Polska- Czarnogóra                                      |
| g) Infotainment      | Brak infotainmentu                                                                                       |
| h) Forszpan          | Forszpan prawidłowy                                                                                      |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, bez faworyzowania czy krytyki                                                        |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                            |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                        |
| l) Własne źródła     | Własne informacje, setki, relacja                                                                        |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                                                  |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                    |
| o) Współczynnik WOI  | 76,92%                                                                                                   |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>                                                            |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>22:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | <b>00:05:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska zagra w Mistrzostwach Świata w Rosji (setki)</li> <li>2. Pożar hali magazynowej w której składowane są śmieci w Kluczach w Małopolsce opanowany (setka)</li> <li>3. Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska dysponuje pieniędzmi dla przedsiębiorstw, spółdzielni, wspólnot mieszkaniowych (przytoczona wypowiedź, setka)</li> </ol> |

|                      |                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | 4. Kierowcy w Belgii mają problem z jazdą po rondach (korespondencja, materiał dźwiękowy)                |
| a) Liczba newsów     | Minimalnie poprawna liczba newsów                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Informacja dotycząca awansu Polaków na Mistrzostwa Świata w piłce nożnej na pierwszym miejscu w serwisie |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie: świat, kraj i region                                                  |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji krajowych                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznej                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Serwis zdominowany przez relację na żywo z meczu Polska- Czarnogóra                                      |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                        |
| h) Forszpan          | Poprawny forszpan                                                                                        |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne                                                                                       |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                                                            |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                                                        |
| l) Własne źródła     | Własne informacje (setki, korespondencja)                                                                |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                                                                  |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik w normie                                                                                    |
| o) Współczynnik WOI  | 89,74%                                                                                                   |
|                      | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b>                                                                   |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>23:00:00</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:05:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Justyna Mączka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska awansowała na Mundial w Rosji (przytoczona wypowiedź, relacja dziennikarza, setki)</li> <li>2. Wzruszające wydarzenie podczas meczu Polska- Czarnogóra- Roberta Lewandowskiego wyprowadził niepełnosprawny chłopiec (relacja dziennikarza)</li> <li>3. Obchody XVII Dnia Papieskiego (przytoczona wypowiedź, setka, materiał dźwiękowy)</li> <li>4. Demonstracja przeciwko niepodległości Katalonii w Barcelonie (korespondencja)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Minimalna poprawna liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość krajowa dotycząca awansu Polskiej reprezentacji na Mundial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i kraju                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Brak informacji z regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Serwis apolityczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| g) Infotainment      | Brak informacji infotainmentowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| h) Forszpan          | Forszpan poprawny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| k) Rzetelność        | Komentarze zawarte jedynie w przytoczeniach i setkach, respektowana zasada ich oddzielania od informacji. Podane źródła                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| l) Własne źródła     | Własne źródła, korespondencja, relacje dziennikarzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                     |                                        |
|---------------------|----------------------------------------|
| n) Mglistość języka | Poziom mglistości języka w normie      |
| o) Współczynnik WOI | 83,33%                                 |
|                     | <b>Dobry współczynnik obiektywizmu</b> |

| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Wiadomości<br/>poranne</b> <b>ekonomiczne</b>                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>07:32:33<br>08:31:12<br><b>03.10</b><br>07:32:12<br>08:32:12<br><b>04.10</b><br>07:32:02<br>08:32:43<br><b>05.10</b><br>07:32:30<br>08:32:06<br><b>06.10</b><br>07:32:09<br>08:32:57 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:02:32/0:02:32                                                                                                                                                                                      |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:25:23/0:25:23                                                                                                                                                                                      |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                             |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji. Według planu programowego:<br>Częstotliwość: 5/tydz<br>Średni czas trwania: 00:01:30<br>Pora emisji: 7.32                                                  |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Poranna audycja zawierająca najważniejsze wiadomości gospodarczo ekonomiczne. Informacje o kursach walut i indeksach giełdowych.                                                                     |

**Ocena jakościowa:****Poniedziałek 2 października 2017**

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:32:33</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:46                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Karolina Mózgowiec                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | 5. Nowe obligacje skarbowe (setka P. Jurek – Min. Finansów)<br>6. Sytuacja na giełdach po protestach w Katalonii<br>7. Sytuacja przed otwarciem europejskich giełd<br>8. Eurostat przedstawi nowe informacje o bezrobociu<br>9. Komentarz przez posiedzeniem Rady Polityki Pieniężnej (setka)<br>10. Kursy walut |
| a) Liczba newsów     | Właściwa - duża liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje zróżnicowane geograficznie                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| d) Proporcja tematów | Proporcje właściwe                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| e) Zrównoważenie     | W pierwszym materiale uzasadniona wypowiedź przedstawiciela ministerstwa, brak tematyki politycznej                                                                                                                                                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja, wyważone tempo przekazu, brak wyraźnych pauz między informacjami                                                                                                                                                                                                                   |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza, cytaty z podaniem źródeł, jeden zwrot sugerujący „dużo ciekawiej będzie...”                                                                                                                                                                                     |
| l) Własne źródła     | Przegląd informacji ekonomicznych czytany,                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                      |                                                                          |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                      | obecne informacje własne                                                 |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji dobra                                                     |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka wyższy ze względu na specjalistyczne słownictwo |
| o) Współczynnik WOI  | <b>89,74%</b>                                                            |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:31:12</b>                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:21                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący</b>    | Karolina Mózgowiec                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Polska w grupie państw rozwiniętych wg raportu FTSE Russell</li> <li>2. Wywiad w Rzeczypospolitej dot. emerytur, wnioski do ZUS (setka)</li> <li>3. Ceny polis komunikacyjnych OC</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Mała liczba informacji                                                                                                                                                                                                                 |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy                                                                                                                                                                                                                 |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje krajowe                                                                                                                                                                                                                     |
| d) Proporcja tematów | Najbardziej rozbudowany drugi news                                                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                                                                                                                                              |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana proporcja czasowa                                                                                                                                                                                                            |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                   |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                                                                   |
| i) Neutralność       | Jednolita, neutralna tonacja, wyważone tempo przekazu,                                                                                                                                                                                 |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                                                                                                                                                   |
| k) Rzetelność        | Prawidłowe oddzielenie informacji od komentarza, cytaty z podaniem źródeł,                                                                                                                                                             |
| l) Własne źródła     | Przegląd informacji ekonomicznych czytany,                                                                                                                                                                                             |



|                      |                                                                          |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                      | obecne materiały własne                                                  |
| m) Jakość techniczna | Jakość audycji dobra                                                     |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości języka wyższy ze względu na specjalistyczne słownictwo |
| o) Współczynnik WOI  | <b>84,62%</b>                                                            |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                  |

### Wtorek 3 października 2017

|                      |                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:32:12</b>                                                                                                                                                                                 |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:51                                                                                                                                                                                        |
| <b>Prowadzący</b>    | Arkadiusz Ekiert                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | 6. Nowy kwartał na nowojorskich giełdach<br>7. Europejskie giełdy,<br>8. Warszawska giełda, WIG20, wpływ raportu FTSE Russell (setka x2)<br>9. Giełdy azjatyckie<br>10. Ceny złota, kursy walut |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów prawidłowa                                                                                                                                                                     |
| b) Ranga/Waga        | Umiarkowanie poprawny gatekeeping, początek od wiadomości zagranicznych                                                                                                                         |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane geograficznie.                                                                                                                                                              |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji.                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie     | Brak tematów politycznych                                                                                                                                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Najbardziej rozbudowany news na trzecim miejscu                                                                                                                                                 |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                            |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                            |

|                      |                                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------|
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, ton spokojny, wyważony                        |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                 |
| l) Własne źródła     | Setka w trzeciej informacji, pozostałe czytane przez prowadzącego |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                           |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik zawyżony minimalnie                                  |
| o) Współczynnik WOI  | <b>84,62%</b>                                                     |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:32:12</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:40                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Prowadzący</b>    | Arkadiusz Ekiert                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podniesienie prognozy wzrostu PKB w Polsce w raporcie amerykańskiej agencji ratingowej</li> <li>2. Nowelizacja ustaw podatkowych; kwota wolna; nowelizacja ustawy o związkach zawodowych</li> <li>3. Posiedzenie RPP (setka x2)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba przekazów mała                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy, informacje przekazywane w dobrej kolejności                                                                                                                                                                                                                  |
| c) Zróżnicowanie     | Przewaga tematów krajowych z międzynarodowym nawiązaniem                                                                                                                                                                                                                             |
| d) Proporcja tematów | Tematyka zrównoważona z zachowaniem dobrych proporcji.                                                                                                                                                                                                                               |
| e) Zrównoważenie     | Brak tematów politycznych                                                                                                                                                                                                                                                            |
| f) Równowaga czasowa | Najbardziej rozbudowany news na trzecim miejscu                                                                                                                                                                                                                                      |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                      |                                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------|
| h) Forszpan          | Brak                                                              |
| i) Neutralność       | Czytanie neutralne, ton spokojny, wyważony                        |
| j) Nacechowanie      | Brak słownictwa nacechowanego                                     |
| k) Rzetelność        | Brak naruszenia zasad dziennikarskiej rzetelności                 |
| l) Własne źródła     | Setka w trzeciej informacji, pozostałe czytane przez prowadzącego |
| m) Jakość techniczna | Dobra jakość techniczna                                           |
| n) Mglistość języka  | Współczynnik zawyżony minimalnie                                  |
| o) Współczynnik WOI  | <b>87,18%</b>                                                     |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                           |

### Środa 4 października 2017

|                      |                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:32:02</b>                                                                                                                                                                    |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:01                                                                                                                                                                           |
| <b>Prowadzący</b>    | Karolina Mózgowiec                                                                                                                                                                 |
| <b>Tematy newsów</b> | 6. RPP zdecyduje o wysokości stóp procentowych w Polsce (setka)<br>7. Światowe rynki; amerykańska giełda; indeks WIG20 (setka)<br>8. Kursy walut<br>9. Notowania ropy i cena złota |
| a) Liczba newsów     | Poprawna liczba informacji                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomość krajowa na pierwszym miejscu.                                                                                                                 |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ekonomiczne z kraju i ze świata poprawnie zróżnicowany serwis ze względu na geografę.                                                                                   |

|                      |                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                           |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                     |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje zachowane                                           |
| g) Infotainment      | Brak                                                          |
| h) Forszpan          | Brak                                                          |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających.  |
| j) Nacechowanie      | Prowadząca raz użyła określenia „historyczne poziomy”.        |
| k) Rzetelność        | Komentarze z przywołaniem źródła, zasady zachowane prawidłowo |
| l) Własne źródła     | Własne setki w pierwszym i drugim materiale.                  |
| m) Jakość techniczna | Słaba jakość wypowiedzi telefonicznej w drugim materiale      |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe.                                |
| o) Współczynnik WOI  | <b>88,46%</b>                                                 |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                       |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:32:43</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:37                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Karolina Mózgowiec                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. RPP zdecyduje o wysokości stóp procentowych</li> <li>2. Prezentacja start-upów w Pałacu Prezydenckim</li> <li>3. KE przedstawi propozycje reformy systemu VAT</li> <li>4. Rośnie cena węgla na światowych rynkach (setka)</li> <li>5. Ryanair skrytykowany przez Komisję Europejską (setka)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Liczba informacji prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Wiadomości                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                      |                                                                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | krajowe na pierwszych miejscach.                                                                               |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ekonomiczne z kraju i ze świata poprawnie zróżnicowany serwis ze względu na geografie.              |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane                                                                                            |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Proporcje zachowane                                                                                            |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                           |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane bez elementów oceniających, brak wyraźnych pauz między kolejnymi informacjami |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                           |
| k) Rzetelność        | Komentarze z przywołaniem źródła, zasady zachowane prawidłowo                                                  |
| l) Własne źródła     | Własne setki w ostatnich dwóch materiałach                                                                     |
| m) Jakość techniczna | Poprawna                                                                                                       |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe.                                                                                 |
| o) Współczynnik WOI  | <b>93,59%</b>                                                                                                  |
|                      | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                 |

### Czwartek 5 października 2017

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>07:32:30</b>  |
| <b>Czas trwania</b> | 00:02:40         |
| <b>Prowadzący</b>   | Arkadiusz Ekiert |

|                      |                                                                                                                                                         |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | 6. Środa na nowojorskich giełdach<br>7. Rynki europejskie<br>8. Sesja na warszawskiej giełdzie (setka)<br>9. Ceny złota i ropy<br>10.       Kursy walut |
| a) Liczba newsów     | Właściwa liczba informacji                                                                                                                              |
| b) Ranga/Waga        | Pierwsza informacja na temat zagraniczny                                                                                                                |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i z kraju - poprawnie zróżnicowany geograficznie serwis.                                                                           |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwie.                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                            |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                                                                                     |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                    |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                    |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie ale zrozumiałe, bez elementów nieneutralnych. Drobne potknięcia w czasie czytania tekstu.                  |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                                                                    |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza zachowane, źródła przywoływane poprawnie                                                                           |
| l) Własne źródła     | W trzeciej informacji setka                                                                                                                             |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość                                                                                                                                         |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe.                                                                                                                          |
| o) Współczynnik WOI  | <b>84,62%</b>                                                                                                                                           |
|                      | <b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                           |

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>Godzina</b> | <b>08:32:06</b> |
|----------------|-----------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:56                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Arkadiusz Ekiert                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prof. Adam Glapiński – prezes NBP ocenia pozytywnie polską gospodarkę (setka x2)</li> <li>2. Debata „Gospodarka 4.0” na antenie PRI (setka)</li> <li>3. Amazon rozważa możliwość odwołania od decyzji KE</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Mała liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                        |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy                                                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i z kraju - poprawnie zróżnicowany geograficznie serwis.                                                                                                                                                                                 |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwie.                                                                                                                                                                                                                                |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                                                                                                                                  |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                                                                                                                                                                                           |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                          |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                                                                                          |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie ale zrozumiale, bez elementów nieneutralnych.                                                                                                                                                                    |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                          |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza zachowane, źródła przywoływane poprawnie                                                                                                                                                                                 |
| l) Własne źródła     | Materiały własne w dwóch pierwszych informacjach                                                                                                                                                                                                              |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość                                                                                                                                                                                                                                               |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe.                                                                                                                                                                                                                                |
| o) Współczynnik WOI  | <b>91,03%</b>                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                      | <b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                |

**Piątek 6 października 2017**

|                      |                                                                                                                                        |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>07:32:09</b>                                                                                                                        |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:15                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący</b>    | Patrycjusz Wyżga                                                                                                                       |
| <b>Tematy newsów</b> | 6. Informacje z zagranicznych rynków<br>7. Kursy walut<br>8. Ceny ropy i złota<br>9. Plany Brukseli w sprawie zmiany dyrektywy gazowej |
| a) Liczba newsów     | Właściwa liczba informacji                                                                                                             |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy, większość informacji zagranicznych                                                                             |
| c) Zróżnicowanie     | Przewaga informacji zagranicznych                                                                                                      |
| d) Proporcja tematów | Przewaga informacji zagranicznych                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                           |
| f) Równowaga czasowa | Prawidłowa                                                                                                                             |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                   |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                   |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane szybko, bez elementów nieneutralnych.                                                                 |
| j) Nacechowanie      | Dwa zwroty nacechowane: „katastrofalne”, „ciekawa informacja”                                                                          |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie cytowanych wypowiedzi z podaniem źródła.                                                                    |
| l) Własne źródła     | Brak materiałów własnych                                                                                                               |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość techniczna                                                                                                             |
| n) Mglistość języka  | Mglistość w normie                                                                                                                     |
| o) Współczynnik WOI  | <b>80,77%</b>                                                                                                                          |



|                                         |
|-----------------------------------------|
| <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b> |
|-----------------------------------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>08:32:57</b>                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:16                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Prowadzący</b>    | Patrycjusz Wyżga                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sytuacja w Katalonii wpływa na niekorzystną kondycję gospodarczą regionu (korespondencja)</li> <li>2. Prawie <math>\frac{3}{4}</math> firm produkcyjnych w Polsce dobrze ocenia swoją sytuację (setka x2)</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Mała liczba informacji, zaledwie dwie                                                                                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy, jako pierwsza ważna informacja zagraniczna, druga informacja z Polski                                                                                                                                                                  |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje ze świata i z kraju - poprawnie zróżnicowany geograficznie serwis.                                                                                                                                                                                  |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana właściwie.                                                                                                                                                                                                                                 |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                                                                                                                                   |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                                                                                                                                                                                            |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                           |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie ale zrozumiałe, bez elementów nieneutralnych.                                                                                                                                                                     |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                           |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza zachowane, źródła przywoływane poprawnie                                                                                                                                                                                  |
| l) Własne źródła     | Materiały własne w obydwu informacjach                                                                                                                                                                                                                         |
| m) Jakość techniczna | Poprawna jakość                                                                                                                                                                                                                                                |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe.                                                                                                                                                                                                                                 |

|                     |                                         |
|---------------------|-----------------------------------------|
| o) Współczynnik WOI | <b>83,33%</b>                           |
|                     | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b> |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Przegląd prasy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b> 05:21:41, 06:39:21<br><b>03.10</b> 05:23:10,06:40:04<br><b>04.10.</b> 05:21:17, 06:39:22<br><b>05.10</b> 05:16:30, 06:41:14<br><b>06.10</b> 05:21:50<br><b>07.10</b> 05:21:41,06:39:21                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 00:02:49/00:02:49                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 00:31:00/00:31:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką. Niezgodna z czasem trwania, częstotliwością i porą emisji. W planie programowym średni czas trwania 00:05:00. Częstotliwość 15/tydz. Pora emisji - 6.50,7.20,7.50.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja zawierająca przegląd najświeższej prasy krajowej oraz zagranicznej. Cytowane były tytuły takie jak: Sześć razy „Puls Biznesu”, siedem razy „Dziennik Gazeta Prawna”, jedenaście razy „Rzeczpospolita”, cztery razy „Dziennik Gazeta Codzienna”, pięć razy „Gazeta Wyborcza”, dwa razy „Nasz dziennik”, trzy razy „przegląd sportowy” , trzy razy „Gazeta Polska Codziennie”, jeden raz „Piłka nożna”, „Wall street journal”, i „Polska The Times”. |

|                      |                               |
|----------------------|-------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji; | <b>Informator ekonomiczny</b> |
|----------------------|-------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>09:30:37<br><b>03.10</b><br>09:29:55<br><b>04.10</b><br>09:29:18<br><b>05.10</b><br>09:29:41                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 00:09:03/ 00:09:03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 00:36:11/ 00:36:11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja prowadzona z gościnnym udziałem dziennikarzy ogólnopolskich. Przystępne wyjaśnienie ogólnych aktualnych zagadnień z ekonomii. Tematem poniedziałkowej audycji było przekwalifikowanie Polski do ekonomicznego grona „rozwiniętych”. Gościem był Paweł Rochowicz z „Rzeczypospolitej” oraz o prawdopodobieństwie wzrostu cen cukru. We wtorek Adam Grzeszak o rosnących cenach, inflacji i o planach i postanowieniach rady polityki pieniężnej. Prowadził Wiktor Legowicz |

### Ocena jakościowa:

**Poniedziałek 2 października 2017**

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>Godzina</b> | <b>09:30:37</b> |
|----------------|-----------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Czas trwania</b>  | 00:09:32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Prowadzący</b>    | Wojciech Surmacz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Tematy newsów</b> | <p>Audycja poruszająca najważniejsze informacje ekonomiczne i gospodarcze danego dnia. Prowadzący wraz z gościem prezentują i komentują informacje.</p> <p>Gościem audycji był Paweł Rachowicz (Rzeczpospolita)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Brytyjska agencja indeksowa kwalifikuje Polskę do grupy państw rozwiniętych</li> <li>2. Nowe obowiązki dotyczące zeznań podatkowych dla 1,5 mln firm w Polsce</li> <li>3. Nowe limity produkcji na cukier w UE</li> <li>4. Reforma przywracająca wiek emerytalny</li> <li>5. Air Berlin odwołuje loty długodystansowe</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Właściwa liczba tematów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| b) Ranga/Waga        | Kolejność prezentowania tematów prawidłowa,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| c) Zróżnicowanie     | Zróżnicowanie prawidłowe, pojawiają się tematy krajowe i zagraniczne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| d) Proporcja tematów | Proporcje zachowane prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| g) Infotainment      | Magazyn prowadzony w luźnej formule, niektóre komentarze mają charakter infotainmentowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| i) Neutralność       | Tonacja zróżnicowana, informacje czytane w większości neutralnie, komentarze po przeczytanej informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane obecne: „szok”, „problem”, „krytyczny”, „świetnie”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza w większości utrzymane poprzez komentowanie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | czytanych informacji przez zaproszonego gościa, a czytanie informacji przez prowadzącego. Momentami jednak prowadzący dopowiada komentarz np. „no nie do końca”, „to prawda”, „będzie ten sam problem”. Dwukrotnie prowadzący komentuje informację przed jej przeczytaniem: „taka wiadomość, że po prostu szok”, „informacja mrożąca krew w żyłach” |
| l) Własne źródła     | Źródła zewnętrzne, komentarze własne i gościa                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| m) Jakość techniczna | Prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| o) Współczynnik WOI  | <b>79,49%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                      | <b>Zadowalający współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

**Wtorek 3 października 2017**

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>09:29:55</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:10:34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Wiktor Legowicz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <p>Audycja poruszająca najważniejsze informacje ekonomiczne i gospodarcze danego dnia. Prowadzący wraz z gościem prezentują i komentują informacje.</p> <p>Gościem audycji był Adam Grzeszak (Polityka)</p> <p>Tematy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>6. Obrady Rady Polityki Pieniężnej</li> <li>7. Puste składy węgla wg. DGP</li> <li>8. Singapur uznany za najlepsze miejsce do pracy i życia dla specjalistów, którzy</li> </ul> |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | <p>opuścili swoje kraje</p> <p>9. Branża muzyczna podsumowała pierwsze półrocze tego roku</p> <p>10. Restauracja w Chicago serwuje jadalne balony z helem</p>                                                                                                                                                                                         |
| a) Liczba newsów     | Właściwa liczba tematów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| b) Ranga/Waga        | Kolejność prezentowania tematów prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| d) Proporcja tematów | Tematy zarówno krajowe (3) jak i zagraniczne (2), proporcje zachowane między aspektami politycznymi, ekonomicznymi i społecznymi                                                                                                                                                                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| g) Infotainment      | Magazyn prowadzony w luźnej formule, niektóre komentarze mają charakter infotainmentowy, ostatni news bardziej rozrywkowy                                                                                                                                                                                                                             |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| i) Neutralność       | Tonacja zróżnicowana, informacje czytane w większości neutralnie, komentarze po przeczytanej informacji                                                                                                                                                                                                                                               |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane sporadycznie np. „ciekawe”,                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza w większości utrzymane poprzez komentowanie czytanych informacji przez zaproszonego gościa, a czytanie informacji przez prowadzącego. Momentami jednak prowadzący dopowiada komentarz np. „no tak”, „to ciekawe”, „czego to nie wymyślą”. Dopowiedzenia nie są jednak rażące i usprawiedliwione formułą audycji. |
| l) Własne źródła     | Źródła zewnętrzne komentarze własne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| m) Jakość techniczna | Prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                     |                                         |
|---------------------|-----------------------------------------|
| n) Mgiistość języka | Język tekstów przystępny, zrozumiały.   |
| o) Współczynnik WOI | <b>83,33%</b>                           |
|                     | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b> |

**Środa, 4 października 2017**

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>09:29:18</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:09:23                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Paweł Sołtys                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Tematy newsów</b> | <p>Audycja poruszająca najważniejsze informacje ekonomiczne i gospodarcze danego dnia. Prowadzący wraz z gościem prezentują i komentują informacje.</p> <p>Gościem audycji był Tomasz Wróblewski (Warsaw Enterprise Institute)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Informacje rynkowe</li> <li>2. Pakiet ustaw uszczelniających system podatkowy</li> <li>3. Węgiel z Donbasu w Polsce</li> <li>4. Wzrasta dochód w Czechach</li> <li>5. Byli właściciele Legii Warszawa angażują się w nowy biznes; zarabianie na YouTube</li> <li>6. Rekordowa cena za miseczkę z porcelany</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Właściwa liczba tematów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| b) Ranga/Waga        | Kolejność prezentowania tematów prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane 3 krajowe i 3 międzynarodowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| d) Proporcja tematów | Proporcje prawidłowe                                                                                                                                                                                                                                                           |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                                                                                                                                                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                    |
| g) Infotainment      | Magazyn prowadzony w luźnej formule, brak informacji rozrywkowych                                                                                                                                                                                                              |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| i) Neutralność       | Tonacja zróżnicowana, informacje czytane w większości neutralnie, komentarze po przeczytanej informacji                                                                                                                                                                        |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane obecne sporadycznie: „konieczne”, „wskazane”, „fenomen”                                                                                                                                                                                             |
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza w większości utrzymane poprzez komentowanie czytanych informacji przez zaproszonego gościa, a czytanie informacji przez prowadzącego. Prowadzący raz zajmuje stanowisko mówiąc: „chyba nie można powiedzieć, że wszystko jest w porządku” |
| l) Własne źródła     | Źródła zewnętrzne komentarze własne                                                                                                                                                                                                                                            |
| m) Jakość techniczna | Prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały.                                                                                                                                                                                                                                          |
| o) Współczynnik WOI  | <b>84,62%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                        |

**Czwartek, 5 października 2017**

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>09:29:41</b> |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:09:35</b> |



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Prowadzący</b>    | Arkadiusz Ekiert                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tematy newsów</b> | <p>Audycja poruszająca najważniejsze informacje ekonomiczne i gospodarcze danego dnia. Prowadzący wraz z gościem prezentują i komentują informacje.</p> <p>Gościem audycji był Adam Cymer (publicysta ekonomiczny)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rośnie w Polsce dobrobyt wg prezesa NBP</li> <li>2. Wzrost płac w kraju; presja płacowa (artykuł w Rzeczpospolitej)</li> <li>3. Poczta Polska rusza z inwestycją sortowni paczek</li> <li>4. Udział samochodów z silnikami diesla spadł w 2017 r.</li> <li>5. Obowiązek we Francji informowania o retuszu zdjęć i informacji od grafika o edycji</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Właściwa liczba tematów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| b) Ranga/Waga        | Kolejność prezentowania tematów prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| c) Zróżnicowanie     | Tematy zróżnicowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| d) Proporcja tematów | Niewielka przewaga tematów krajowych (3) nad zagranicznymi (2). Właściwe proporcje                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie     | Brak wypowiedzi polityków                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga czasowa zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| g) Infotainment      | Magazyn prowadzony w luźnej formule, niektóre komentarze mają charakter infotainmentowy, ostatnia informacja luźniejsza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| i) Neutralność       | Tonacja zróżnicowana, informacje czytane w większości neutralnie, komentarze po przeczytanej informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane obecne sporadycznie: „fajnie”, „bardzo optymistycznie”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| k) Rzetelność        | Oddzielenie informacji od komentarza w większości utrzymane poprzez komentowanie czytanych informacji przez zaproszonego gościa, a czytanie informacji przez prowadzącego.<br><br>Prowadzący rozpoczyna audycję od dwóch określeń komentujących: „no i fajnie”, „zaczynamy bardzo optymistycznie” |
| l) Własne źródła     | Źródła zewnętrzne komentarze własne                                                                                                                                                                                                                                                               |
| m) Jakość techniczna | Prawidłowa                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały.                                                                                                                                                                                                                                                             |
| o) Współczynnik WOI  | <b>82,05%</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Wiad. ekonom.popoł.</b>                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b><br>17:31:09<br><b>03:10:17</b><br>17:32:34<br><b>04:10:17</b><br>17:31:47<br><b>05:10:17</b><br>17:32:14<br><b>06:10:17</b><br>17:31:22 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:02:52/0:02:52                                                                                                                                      |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:14:21/0:14:21                                                                                                                                      |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                              |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Popołudniowa audycja zawierająca najważniejsze wiadomości gospodarczo ekonomiczne. Informacje o kursach walut i indeksach giełdowych. |

### Ocena jakościowa:

**Poniedziałek 2 października 2017**

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:31:09</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:03:38                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Prowadzący</b>    | Arkadiusz Ekiert                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Tematy newsów</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Niższa stopa bezrobocia w Polsce według Eurostatu</li> <li>2. Zakwalifikowanie Polski do rynków rozwiniętych – komentarz prezesa GPW (setka)</li> <li>3. Informacje giełdowe</li> <li>4. Indeks PMI dla sektora przemysłowego (relacja reporterki PR)</li> <li>5. Kursy walut</li> </ol> |
| a) Liczba newsów     | Właściwa liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów, na początku informacja krajowa                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| c) Zróżnicowanie     | Przewaga informacji krajowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| d) Proporcja tematów | Proporcja zachowana prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| e) Zrównoważenie     | Brak informacji politycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                      |                                                                                                                                         |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                    |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane spokojnie, bez elementów nieneutralnych. Sporadyczne potknięcia prowadzącego w czytanych informacjach. |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne.                                                                                                   |
| k) Rzetelność        | Komentarz jedynie w formie przytaczania cytowanych wypowiedzi.                                                                          |
| l) Własne źródła     | Materiały własne (setki i relacja reporterska) obecne w serwisie                                                                        |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jest jakość techniczna.                                                                                     |
| n) Mglistość języka  | Mglistość języka wyższa od normy ze względu na specjalistyczne słownictwo                                                               |
| o) Współczynnik WOI  | <b>88,46%</b>                                                                                                                           |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                 |

## Wtorek 3 października 2017

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:32:34</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:03:06                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Prowadzący</b>    | Arkadiusz Ekiert                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Tematy newsów</b> | 6. Podwyższenie kwoty wolnej od podatku (setka rzecznika MF)<br>7. Nowelizacja ustawy o związkach zawodowych<br>8. Komentarz wiceministra rozwoju do wykorzystywania przez Polskę funduszy europejskich (setka wiceministra)<br>9. Informacje giełdowe<br>10. Kursy walut |
| a) Liczba newsów     | Duża liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                    |
| b) Ranga/Waga        | Gatekeeping prawidłowy, początek od informacji z kraju                                                                                                                                                                                                                    |

|                      |                                                                                                 |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| c) Zróżnicowanie     | Umiarkowanie zróżnicowane                                                                       |
| d) Proporcja tematów | Przewaga tematów krajowych                                                                      |
| e) Zrównoważenie     | Dwie setki przedstawicieli ministerstw                                                          |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                             |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                            |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                            |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy spokojnie, bez elementów nieneutralnych.                               |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane nieobecne.                                                           |
| k) Rzetelność        | Zachowanie zasady oddzielania informacji od komentarza. Źródła przytaczane w sposób prawidłowy. |
| l) Własne źródła     | Materiały własne obecne                                                                         |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, poprawna jakość techniczna. Zająknięcia prowadzącego.                        |
| n) Mglistość języka  | Teksty przystępne, zrozumiałe.                                                                  |
| o) Współczynnik WOI  | <b>83,33%</b>                                                                                   |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                         |

**Środa, 4 października 2017**

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| <b>Godzina</b>      | <b>17:31:47</b>  |
| <b>Czas trwania</b> | <b>00:02:13</b>  |
| <b>Prowadzący</b>   | Patrycjusz Wyżga |

|                      |                                                                                                                                                                                       |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tematy newsów</b> | 5. Stopy procentowe na dotychczasowym poziomie<br>6. Komentarz M. Morawieckiego do rozwoju polskiego eksportu (setka M. Morawieckiego x2)<br>7. Informacje giełdowe<br>8. Kursy walut |
| a) Liczba newsów     | Prawidłowa liczba informacji                                                                                                                                                          |
| b) Ranga/Waga        | Ranga prawidłowa                                                                                                                                                                      |
| c) Zróżnicowanie     | Dominuje tematyka krajowa                                                                                                                                                             |
| d) Proporcja tematów | Zrównoważone                                                                                                                                                                          |
| e) Zrównoważenie     | Dwie wypowiedzi M. Morawieckiego                                                                                                                                                      |
| f) Równowaga czasowa | Bardzo rozbudowany drugi materiał                                                                                                                                                     |
| g) Infotainment      | Brak informacji z kategorii infotainment                                                                                                                                              |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                  |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane dynamicznie, zrozumiałe dla słuchacza pozbawione elementów nieneutralnych.                                                                           |
| j) Nacechowanie      | Zwroty i słowa nacechowane sporadycznie: „z całą pewnością”                                                                                                                           |
| k) Rzetelność        | Źródła informacji przytaczane prawidłowo                                                                                                                                              |
| l) Własne źródła     | Własne materiały w drugim newsie                                                                                                                                                      |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne                                                                                                                                                                     |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały.                                                                                                                                                 |
| o) Współczynnik WOI  | <b>82,05%</b>                                                                                                                                                                         |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                               |

**Czwartek 5 października 2017**

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| <b>Godzina</b> | <b>17:32:14</b> |
|----------------|-----------------|

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:43                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Prowadzący</b>    | Elżbieta Szczerbak                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Tematy newsów</b> | 6. Spadek bezrobocia wg Ministerstwa Pracy, Rodziny i Polityki Społecznej (setka)<br>7. Projekty ustaw w ramach konstytucji biznesu przyjęte<br>8. Warunkowa zgoda dla PGE na przejęcie Enea (setka)<br>9. Informacje giełdowe<br>10. Kursy walut |
| a) Liczba newsów     | Duża, poprawna liczba wiadomości                                                                                                                                                                                                                  |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów. Ważne informacje krajowe na początku serwisu                                                                                                                                                                           |
| c) Zróżnicowanie     | Tylko informacje krajowe, zróżnicowanie tematyczne                                                                                                                                                                                                |
| d) Proporcja tematów | Przewaga tematów krajowych                                                                                                                                                                                                                        |
| e) Zrównoważenie     | Brak tematów politycznych                                                                                                                                                                                                                         |
| f) Równowaga czasowa | Podział czasu właściwy i równomierny.                                                                                                                                                                                                             |
| g) Infotainment      | Brak newsów o charakterze rozrywkowym.                                                                                                                                                                                                            |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                                                                              |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane szybko, pozbawione elementów nienaturalnych. Kilukrotne zająknięcia i przejęzyczenia u prowadzącej.                                                                                                              |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                                                                                                                                                              |
| k) Rzetelność        | Brak                                                                                                                                                                                                                                              |
| l) Własne źródła     | Własne materiały w dwóch newsach                                                                                                                                                                                                                  |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna.                                                                                                                                                                                           |
| n) Mglistość języka  | Poziom mglistości w normie                                                                                                                                                                                                                        |
| o) Współczynnik WOI  | <b>87,18%</b>                                                                                                                                                                                                                                     |
|                      | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu</b>                                                                                                                                                                                                           |

**Piątek, 6 października 2017**

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Godzina</b>       | <b>17:31:22</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Czas trwania</b>  | 00:02:41                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Prowadzący</b>    | Elżbieta Szczerbak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Tematy newsów</b> | 5. KE nałożyła cła antydumpingowe na stal pochodzące z Rosji, Ukrainy, Brazylii i Iranu<br>6. Prawie $\frac{3}{4}$ firm produkcyjnych w Polsce dobrze ocenia swoją sytuację (setka)<br>7. Polska ma rozpocząć poszukiwania geologiczne na dnie oceanu (setka)<br>8. Złe prognozy dla brytyjskiej gospodarki<br>9. Informacje giełdowe (setka)<br>10. Kursy walut |
| a) Liczba newsów     | Duża - właściwa liczba informacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| b) Ranga/Waga        | Poprawna kolejność newsów, początek od ważnej informacji zagranicznej                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| c) Zróżnicowanie     | Informacje zróżnicowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| d) Proporcja tematów | Proporcje prawidłowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| e) Zrównoważenie     | Prawidłowo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| f) Równowaga czasowa | Równowaga zachowana                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| g) Infotainment      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| h) Forszpan          | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| i) Neutralność       | Tonacja jednolita, newsy czytane szybko, pozbawione elementów nieneutralnych, momentami zbyt krótkie pauzy między informacjami                                                                                                                                                                                                                                   |
| j) Nacechowanie      | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) Rzetelność        | Zasady zachowane                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| l) Własne źródła     | Własne materiały trzech newsach                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| m) Jakość techniczna | Nagrania czytelne, ich jakość techniczna jest poprawna.                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| n) Mglistość języka  | Język tekstów przystępny, zrozumiały.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |



|                     |                                               |
|---------------------|-----------------------------------------------|
| o) Współczynnik WOI | <b>88,46%</b>                                 |
|                     | <b>Zadowalający współczynnik obiektywizmu</b> |

b) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Brak zaplanowanych audycji w planie programowym.

c) Bezpośrednia prezentacja i wyjaśnianie polityki państwa przez jego naczelne organy

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Brak zaplanowanych audycji w planie programowym.

d) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Salon polityczny Trójki</b>                                                                                                  |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b> 08:14:39<br><b>03.10</b> 08:13:37<br><b>04.10</b> 08:15:09<br><b>05.10:17</b> 08:14:41<br><b>06.10:17</b> 08:14:22 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 00:17:25/ 00:17:25                                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 01:09:42/ 01:09:42                                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                        |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                        |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Krótką charakterystyką audycji | <p>Rozmowa z gościem na aktualnie popularne tematy społeczne lub polityczne. Gośćmi są politycy lub eksperci danej dziedziny.</p> <p>W poniedziałek Paweł Lisicki rozmawiał z Kamila Gasiuk-Pihowicz z Nowoczesnej o projektach zmian w ustawie o sędziach najwyższym. We wtorek Grzegorz Schetyna o dyskusji w zmianach w dostępie do broni. W środę Jacek Sasin poseł PIS. Rozmowa dotyczyła porozumienia między prezydentem a PIS w sprawie ustaw o sądownictwie. W czwartek rozmowa z Witoldem Waszczykowskiem. W piątek gościem był wicemarszałek sejmu Stanisław Tyszkowski. 15, a tematem rozmowy były zmiany prezydenta w sprawie ustaw o KRS i sędziach najwyższym. W sobotnim</p> |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Audycja Salon Polityczny Trójki zakwalifikowana została do kategorii informacja, gdyż jest to audycja, która spełnia założenia przedstawiania stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych. Dlatego formalnie, analizując plan programowy pozostaje zakwalifikowana do kategorii informacja. Natomiast w związku z formą audycji, która jest typowa dla audycji publicystycznych ocena jakościowa została przeprowadzona z użyciem wskaźników właściwych dla analizy audycji publicystycznych.

### **Ocena jakościowa:**

Poniedziałek, 2 października

|                       |                                                                                                     |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | Salon Polityczny Trójki                                                                             |
| Godzina emisji        | 08:14:39                                                                                            |
| Czas trwania audycji: | 00:13:17                                                                                            |
| Warstwa słowna:       | 00:13:17                                                                                            |
| Prowadzący:           | Paweł Lisicki                                                                                       |
| Zawartość audycji:    | Audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącego z zaproszonym gościem, przedstawicielem polskiej sceny |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>politycznej. Gościem audycji był Kamila Gasiuk – Pihowicz (Nowoczesna).</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prezydenckie projekty ustaw o sądownictwie <ul style="list-style-type: none"> <li>- reforma Sądu Najwyższego</li> <li>- wybór członków KRS</li> <li>- brak Grzegorza Schetyny na spotkaniu z Prezydentem</li> </ul> </li> </ol> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                                         | Liczba tematów umiarkowanie poprawna. W audycji poruszony został jeden główny temat – reformy sądownictwa. Temat poruszony jednak został wieloaspektowo.                                           |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                              | Dominującym tematem rozmowy była sprawa prezydenckich projektów ustaw dotyczących sądownictwa. Temat został potraktowany wieloaspektowo, jednak rozmowa w większości dotyczyła spraw politycznych. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                         | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne aspekty prawidłowa. Kolejne aspekty wprowadzane we właściwym czasie.                                                                                |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych; | Jeden gość w audycji. Pytania adekwatne do zaproszonego gościa.                                                                                                                                    |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki                                                                   | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                                                |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | kogokolwiek);                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                           | Proporcje zachowane.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | Prowadzący zachowuje rolę moderatora prawidłowo. Przejścia do kolejnych tematów/aspektów przeprowadzane są płynnie, choć momentami prowadzący gwałtownie przerywa wypowiedź wprowadzając kolejny temat, usprawiedliwiając krótkim czasem audycji. Dominują pytania o opinie na dany temat.                                                                                                    |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | Prowadzący ingeruje w wypowiedzi. Zdarzają się przerwania jednak nie wprowadzają chaosu w rozmowę (7 przerwań).<br><br>W audycji zwroty i słowa nacechowane i sugerujące nie pojawiają się często. Prowadzący zadaje pytania w sposób polemiczny, jednak kulturalny i nie emocjonalny. Jeden raz prowadzący wprowadził pytanie bardziej emocjonalnie mówiąc: „No dobrze, dobrze, tylko że...” |
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                     | Prowadzący używa języka poprawnie. Błędy językowe nieobecne.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad                                                             | Prowadzący umiejętnie kontroluje tempo audycji utrzymując ją w spokojnym, wyważonym tonie. Brak elementów emocjonalnych.                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|    |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynniki ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                     | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)                                                   | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>81,67%</b> .<br><b>Wysoki współczynnik obiektywizmu.</b>                                                                             |

Wtorek, 3 października

|                       |                                                                                                                                              |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | Salon Polityczny Trójki                                                                                                                      |
| Godzina emisji        | 08:13:37                                                                                                                                     |
| Czas trwania audycji: | 00:14:46                                                                                                                                     |
| Warstwa słowna:       | 00:14:46                                                                                                                                     |
| Prowadzący:           | Beata Michniewicz                                                                                                                            |
| Zawartość audycji:    | Audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącej z zaproszonym gościem, przedstawicielem polskiej sceny politycznej. Gościem audycji był Grzegorz |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Schetyna (PO)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zamach w Las Vegas i dyskusja o dostępie do broni</li> <li>2. KE w sprawie Katalonii, zachowanie hiszpańskiej policji</li> <li>3. Ostatnie wyniki sondaży</li> <li>4. Wspólna lista partii opozycyjnych</li> <li>5. Decyzje Hanny Gronkiewicz – Waltz o niestawianiu się przed komisją.</li> <li>6. Kandydat na prezydenta w Warszawie</li> <li>7. Inspirowanie protestów przez PO</li> </ol> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                                         | Liczba tematów duża – prawidłowa.                                                                                                                                                                                                  |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                              | Tematy zróżnicowane. Pojawiają się tematy zagraniczne jak i krajowe w odniesieniu do spraw politycznych jak również społecznych.                                                                                                   |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                         | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne tematy zaburzona. Pierwsze dwa tematy zagraniczne krótkie, najdłuższy temat dotyczył wspólnych list opozycji. Ostatni temat wprowadzony bardzo szybko ze względu na koniec audycji. |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych; | Jeden gość w audycji. Pytania adekwatne do zaproszonego gościa.                                                                                                                                                                    |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia                                                                                                                  | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                                                                                |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                           | Proporcje zachowane, prowadząca choć często uczestniczyła w rozmowie nie dominowała nad gościem.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | <p>Prowadząca zachowuje rolę moderatora poprawnie. Przejścia do kolejnych tematów przeprowadzane są płynnie, kilkakrotnie prowadząca wraca do pytania, jeśli gość nie odpowiada.</p> <p>Prowadząca w trakcie rozmowy raz wyraziła swoje zdanie mówiąc „ja do końca nie jestem przekonana kto ma rację”.</p> <p>Pytania o opinie przeważają.</p>                                                                                                                                                                         |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | <p>Prowadząca nieprzesadnie ingeruje w wypowiedzi. Zdarzają się przerwania, niektóre gwałtowne i polemiczne – w większości jednak uzasadnione moderowaniem audycji. W całej audycji 7 razy prowadząca przerwała wypowiedź uczestnika w sposób wyraźny (dopytując lub dopowiadając).</p> <p>W audycji pojawiają się momentami zwroty i słowa nacechowane, sugerujące i wyrażające opinię lub dopowiadające np. „można by dodać, że opozycja nie pozostaje dłużna”, „nie konflikt ma mieć ciąg dalszy, a rozwiązanie”</p> |
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                     | <p>Prowadząca używa języka poprawnie, błędy językowe nie występują. Zdarzają się zająknięcia w zadawaniu pytania w bardziej dynamicznych momentach.</p> <p>Prowadząca nadużywa zaczynanie pytań od „ale..”, „tak, ale...”, „no dobrze, ale”.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| j) | Kompetencje kompozycyjne                                                                                                                                                                    | Prowadząca mimo momentami nadmiernej aktywności dobrze panuje nad kompozycją                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | audycji. Przejścia do kolejnych tematów są płynne, audycja ma dynamiczny charakter.<br><br>Prowadząca w sposób właściwy potrafi zdyscyplinować gościa, który nie udziela odpowiedzi na zadane pytanie.                                                      |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                           | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)                                                                                                                                                         | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>86,67%</b> .<br><br><b>Wysoki współczynnik obiektywizmu.</b>                                                                         |

Środa, 4 października

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| Tytuł:                | Salon Polityczny Trójki |
| Godzina emisji        | 08:15:09                |
| Czas trwania audycji: | 00:14:27                |
| Warstwa słowna:       | 00:14:27                |
| Prowadzący:           | Paweł Lisicki           |



|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zawartość audycji: | <p>Audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącego z zaproszonym gościem, przedstawicielem polskiej sceny politycznej. Gościem audycji był Jacek Sasin (PiS)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Wywiad z Jarosławem Kaczyńskim w GP <ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumienie między A. Dudą a J. Kaczyńskim</li> <li>- kwestia 3/5 głosów w wyborze sędziów do KRS</li> <li>- potrzeba reform</li> <li>- referendum proponowane przez prezydenta</li> </ul> </li> <li>Relacje między prezydentem a PiS, możliwość nowej partii założonej przez A. Dudy</li> </ol> |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                            | Liczba tematów mała. Dominował jeden temat z kilkoma wątkami, jednak wszystkie dotyczyły jednego aspektu. Drugi temat bardzo krótki.                                                                                                                                |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.); | Różnorodność tematyczna audycji umiarkowanie poprawna. Dominują tematy krajowe. Duża część audycji poświęcona omówieniu przez gościa wywiadu J. Kaczyńskiego dla Gazety Polskiej. Większość pytań dotyczyła reformy sądownictwa i relacji między PiS a prezydentem. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);            | Proporcje czasowa zachwiane. Zbyt dużo czasu poświęcono na temat wywiadu J. Kaczyńskiego, drugi temat wprowadzony w ostatnich minutach audycji, poruszony został niewystarczająco.                                                                                  |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu                   | Jeden gość w audycji. Pytania adekwatne do zaproszonego gościa.                                                                                                                                                                                                     |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | w doborze przedstawicieli partii politycznych;                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                                                                | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                                                                                                              |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                           | Proporcje zachowane                                                                                                                                                                                                                                              |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | Prowadzący zachowuje rolę moderatora poprawnie. Przejścia do kolejnych pytań przeprowadzane są płynnie.<br><br>Pytania zarówno o fakty jak i o opinie na dany temat.                                                                                             |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | Prowadzący nie ingeruje w wypowiedzi, zdarzają się przerwania jednak wyważone i uzasadnione pytaniem uzupełniającym (5).<br><br>Prowadzący pozwala gościowi na długie wypowiedzi.<br><br>Momentami niepotrzebny śmiech prowadzącego w trakcie zadawania pytania. |
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                     | Prowadzący używa języka poprawnie.                                                                                                                                                                                                                               |
| j) | Kompetencje kompozycyjne                                                                                                                                                                    | Prowadzący dobrze panuje nad kompozycją audycji. Przejścia do kolejnych tematów są                                                                                                                                                                               |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | <p>płynne, audycja ma dynamiczny spokojny, wyważony.</p> <p>Momentami wypowiedzi gościa są zbyt długie, przez co rozmowa staje się monotonna.</p>                                                                                                           |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                           | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)                                                                                                                                                         | <p>Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>80,00%.</b></p> <p><b>Zadowolający współczynnik obiektywizmu.</b></p>                                                             |

Czwartek, 5 października

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| Tytuł:                | Salon Polityczny Trójki |
| Godzina emisji        | 08:14:41                |
| Czas trwania audycji: | 00:13:34                |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Warstwa słowna:    | 00:13:34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Prowadzący:        | Beata Michniewicz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Zawartość audycji: | <p>Audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącej z zaproszonym gościem, przedstawicielem polskiej sceny politycznej. Gościem audycji był Witold Waszczykowski (MSZ)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rada Polityki Zagranicznej</li> <li>2. Nominacja na ambasadora RP w Chinach</li> <li>3. Zmiany personalne w MSZ w świetle nowej ustawy</li> <li>4. Spór między W. Waszczykowskim a Z. Ziobro</li> <li>5. Koordynowanie polityki zagranicznej przez prezydenta</li> <li>6. Stosunki Polski z Brukselą</li> </ol> |

|    |                                                                                                                                    |                                                                                                                                |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                           | Liczba tematów prawidłowa.                                                                                                     |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                | Tematy zróżnicowane poruszające sprawy zarówno krajowe, sprawy wewnętrzne w MSZ jak i kwestie międzynarodowe. Ocena pozytywna. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                           | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne tematy prawidłowa.                                                              |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii | Jeden gość w audycji. Pytania adekwatne do zaproszonego gościa.                                                                |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | politycznych;                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                                                                | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                           | Proporcje zachowane, prowadząca choć często uczestniczyła w rozmowie nie dominowała nad gościem.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | <p>Prowadząca zachowuje rolę moderatora poprawnie. Przejścia do kolejnych tematów przeprowadzane są płynnie.</p> <p>Moderowanie bardzo dynamiczne, ale prowadząca nie dominuje nad gościem, zadaje trafne pytania uzupełniające.</p> <p>Pojawiają się zarówno pytania o opinie jak i fakty.</p>                                                                                                                                                                    |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | <p>Całość audycji prowadzona dynamicznie ale bez elementów emocjonalnych. Prowadząca ingeruje w wypowiedzi jednak nie dominuje nad gościem. Zdarzają się przerwania – w większości jednak uzasadnione moderowaniem. W całej audycji 9 razy prowadząca przerwała wypowiedź uczestnika w sposób wyraźny.</p> <p>W audycji pojawiają się zwroty i słowa nacechowane i sugerujące i wyrażające opinię np. „co to jest za cudo?”, „myślę, że...”, „taka łaskawość”.</p> |
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                     | Prowadząca używa języka poprawnie, błędy językowe nie występują. Zdarzają się zająknięcia w zadawaniu pytania oraz drobne przejęzyczenia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnikiem ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | <p>Prowadząca dobrze panuje nad kompozycją audycji. Przejścia do kolejnych tematów są płynne, audycja ma dynamiczny charakter.</p> <p>Prowadząca często dopytuje i zadaje pytania uzupełniające jednak nie dominuje nad gościem a dzięki temu audycja jest dynamiczna i ciekawa w odbiorze.</p> <p>Prowadząca rozpoczyna audycję od kilku luźnych pytań przechodząc płynnie do sedna.</p> |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                                                         | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących.                                                                                                                               |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)                                                                                                                                                                                       | <p>Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>91,67%.</b></p> <p><b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.</b></p>                                                                                                                                                                                          |

Piątek, 6 października

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| Tytuł:                | Salon Polityczny Trójki |
| Godzina emisji        | 08:14:22                |
| Czas trwania audycji: | 00:13:38                |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Warstwa słowna:    | 00:13:38                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Prowadzący:        | Beata Michniewicz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Zawartość audycji: | <p>Audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącej z zaproszonym gościem, przedstawicielem polskiej sceny politycznej. Gościem audycji był Stanisław Tysza (Kukiz'15)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pomysły prezydenta projektów ustaw o SN i KRS <ul style="list-style-type: none"> <li>- mechanizmy wyborów</li> <li>- pomysły PiS</li> </ul> </li> <li>2. Sytuacja na linii prezydent a minister obrony narodowej</li> <li>3. Poszerzenie kompetencji prezydenta</li> <li>4. Wyrok NSA w sprawie kompetencji w sprawie reprivatyzacji</li> <li>5. Sprawa Grzegorza Długiego dotycząca reprivatyzacji w Krakowie</li> </ol> |

|    |                                                                                                                                    |                                                                                           |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                           | Liczba tematów umiarkowanie właściwa.                                                     |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                | W audycji pojawia się 5 poruszonych tematów, wszystkie jednak dotyczą spraw politycznych. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                           | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne tematy prawidłowa                          |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii | Jeden gość w audycji. Pytania adekwatne do zaproszonego gościa.                           |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | politycznych;                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                                                                | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                           | Proporcje zachowane, prowadząca choć często uczestniczyła w rozmowie nie dominowała nad gościem.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | <p>Prowadząca zachowuje rolę moderatora poprawnie. Przejścia do kolejnych aspektów tematu głównego przeprowadzane są płynnie.</p> <p>Pytania zarówno o fakty jak i o opinie na dany temat.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | <p>Prowadząca ingeruje w wypowiedzi uczestnika, zdarzają się przerwania polemiczne ale zadane w sposób rzetelny i wyważony. W całej audycji 11 razy prowadząca przerwała wypowiedź uczestnika.</p> <p>W jednym momencie prowadząca reaguje śmiechem na komentarz gościa.</p> <p>Prowadząca momentami zadaje pytania w sposób zbyt emocjonalny np. „to po co się bić?”.</p> <p>W audycji sporadycznie pojawiają się słowa nacechowane jak np. „prowadzi do absurdu”. Pojawiają się również zwroty opiniujące i sugerujące jak np. „czyni dobro legalnie”. Większość pytań, choć momentami polemicznych zadawana w sposób poprawny.</p> |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                                          | Prowadząca używa języka w sposób prawidłowy, nieliczne potknięcia.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | <p>Prowadząca mimo momentami nadmiernej aktywności dobrze panuje nad kompozycją audycji. Przejścia do kolejnych tematów są płynne, audycja ma dynamiczny charakter.</p> <p>Kiedy gość zmienia temat odpowiedzi na pytanie, prowadząca poprawnie reaguje i wraca do poprzednio zadanego pytania.</p> <p>Audycja jest dynamicznie prowadzona.</p> |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                                                    | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących.                                                                                     |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według                                                                                                                                                                                                                                          | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>86,67%</b> .                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                               |                                          |
|--|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
|  | autorskiego algorytmu<br>(suma ważona<br>wskaźników) – WOI(A) | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu.</b> |
|--|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                                              | <b>Śniadanie w Trójce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Dni i godziny emisji<br>poszczególnych wydań;                                                                                                                                     | <b>07.10</b> 09:08:13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Średni czas trwania pojedynczego<br>wydania, w tym czas trwania<br>warstwy słownej;                                                                                               | 00:49:17/00:49:17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania w tygodniu,<br>w tym czas trwania warstwy<br>słownej;                                                                                                         | 00:49:17/00:49:17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania powtórek<br>danej audycji w tygodniu;                                                                                                                         | 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Informacja o obecności lub braku<br>audycji w planie programowym na<br>2017 r. (zgodność z projektowaną<br>tematyką audycji,<br>częstotliwością, czasem trwania i<br>porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną<br>tematyką , częstotliwością, czasem<br>trwania i porą emisji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                                    | Sobotnia audycja pod nazwą<br>„śniadanie w trójce – salon<br>polityczny”. Prowadziła Beata<br>Michniewicz. Tematem był spór<br>polityczny o sądownictwo i projekt<br>prezydenta Andrzeja Dudy. Gośćmi<br>audycji byli poseł Katarzyna<br>Lubnauer Nowoczesna, Grzegorz<br>Długi Kukiz15, Andrzej Halicki PO,<br>Jacek Sasin PIS, Jarosław<br>Kalinowski PSL, Krzysztof<br>Szczerski szef gabinetu Andrzeja<br>Dudy. |

Audycja Śniadanie w Trójce zakwalifikowana została do kategorii informacja, gdyż jest to audycja, która spełnia założenia przedstawiania

stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych. Dlatego formalnie, analizując plan programowy pozostaje zakwalifikowana do kategorii informacja. Natomiast w związku z formą audycji, która jest typowa dla audycji publicystycznych ocena jakościowa została przeprowadzona z użyciem wskaźników właściwych dla analizy audycji publicystycznych.

### **Ocena jakościowa:**

Sobota, 7 października

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | Śniadanie w Trójce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Godzina emisji        | 09:08:13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Czas trwania audycji: | 00:49:17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Warstwa słowna:       | 00:49:17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Prowadzący:           | Beata Michniewicz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Zawartość audycji:    | <p>Goście audycji: K. Lubnauer (Nowoczesna), G. Długi (Kukiz'15), A. Halicki (PO), J. Sasin (PiS), J. Kalinowski (PSL), K. Szczerski (kancelaria prezydenta).</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prezydenckie ustawy dotyczące KRS i SN; ustalenia po spotkaniu prezydenta z prezesem PiS;</li> <li>2. Reprywatyzacja; komisja weryfikacyjna; orzeczenie NSA; ustawa reprywatyzacyjna</li> <li>3. Podwyżki dla lekarzy rezydentów</li> </ol> <p>Audycja ma formę debaty w której prowadząca moderuje dyskusję z politykami na podejmowane tematy.</p> |

|    |                                          |                                                                                                                                                                                                     |
|----|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji; | Liczba tematów właściwa. W audycji poruszone zostały trzy główne tematy. W rozmowie tematy te są rozszerzone o wątki uzupełniające stąd szczególnie w pierwszych dwóch tematach wyszczególnić można |
|----|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                         | <p>dodatkowe aspekty i kwestie komentowane w programie, z których każda jest aktualna i ważna.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| b) | <p>Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);</p>                              | <p>Dyskusja zróżnicowana tematycznie, choć zdominowana przez tematy dotyczące bieżącej polityki krajowej. W rozmowie dominują kwestie polityczne – pozostałe aspekty ekonomiczne, społeczne w mniejszym stopniu są poruszane. Za główny temat można uznać spór o ustawy reformujące sądownictwo oraz obecne działania prezydenta Dudy w tym temacie. Ocena poruszanych tematów pozytywna, ze względu na aktualność wydarzeń, które niewątpliwie są istotne dla społeczeństwa i obecne w rozmowach. Bardzo mało czasu poświęcono na ostatni temat.</p> |
| c) | <p>Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);</p>                                         | <p>Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne tematy poprawna. Rozmowa rozpoczęła się od tematu głównego (sądownictwo) i najważniejszego w rozmowie, który trwał 23'48". Kolejny temat dotyczący repriwatyzacji i komisji weryfikacyjnej zajął 19'59". Ostatni temat (w związku z bardzo rozbudowaną i wielowątkową dyskusją na początku) był omawiany przez 4'33". Ostatni temat bardzo krótki.</p>                                                                                                                                              |
| d) | <p>Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;</p> | <p>Dobór właściwy. Gośćmi audycji byli posłowie obecnej kadencji, przedstawiciele wszystkich stron sceny sejmowej: Katarzyna Lubnauer (Nowoczesna), Grzegorz Długi (Kukiz'15), Andrzej Halicki (PO), Jacek Sasin (PiS), Jarosław Kalinowski (PSL) jak również przedstawiciel Kancelarii Prezydenta RP Krzysztof Szczerski. Pluralizm w doborze przedstawicieli partii politycznych został zachowany.</p>                                                                                                                                              |
| e) | <p>Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki)</p>                                                                  | <p>Uczestnicy byli przez prowadzącą przedstawieni na początku i na końcu audycji w sposób neutralny. W trakcie programu nie zawsze byli przedstawiani przez prowadzącą</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|    |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | kogokolwiek);                                                     | (przypominani i identyfikowani przez podanie imienia i nazwiska) co momentami wprowadzało chaos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników; | <p>Proporcje czasowe wypowiedzi uczestników audycji przedstawiały się następująco:</p> <p>Katarzyna Lubnauer (Nowoczesna) – 6’58’’ (3 wypowiedzi), Grzegorz Długi (Kukiz’15) – 5’14’’ (3 wypowiedzi), Krzysztof Szczerski (Kancelaria Prezydenta) – 9’26’’ (4 wypowiedzi), Andrzej Halicki (PO) – 7’24’’ (4 wypowiedzi), Jacek Sasin (PiS) – 7’21’’ (4 wypowiedzi), Jarosław Kalinowski (PSL) – 3’58’’ (3 wypowiedzi)</p> <p>W audycji nie występuje znaczna przewaga którejkolwiek ze stron. Widoczny, krótszy czas wypowiedzi przedstawiciela PSL spowodowany jest krótkimi odpowiedziami na postawione pytania.</p> <p>Dłuższy czas wypowiedzi K. Szczerskiego spowodowany jest początkową długą wypowiedzią.</p>                                                             |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;           | <p>Prowadząca poprawnie spełnia rolę moderatora w zakresie kontroli nad kolejnością wypowiedzi, czasem trwania, dyscypliną tematyczną. Wprowadzenia do tematów są w większości wypadków streszczające. Prowadzący pozytywnie wywiązuje się z roli moderatora, niejednokrotnie interweniując, przerywając ostrzejsze wymiany zdań (np. w 12’, 17’, 27’) lub nakierowując gościa na tematykę pytania, jeśli odpowiedź go nie dotyczyła. Prowadząca jednak nie przerywała wszystkich wymian słownych między politykami, pozwalając kilkakrotnie na dyskusję. Prowadząca umiejętnie zadawała pytania uzupełniające nakierowujące na dyskusję. Prowadząca nie wdawała się w polemikę z uczestnikami, umiejętnie moderowała rozmowę i dbała, by poruszane tematy zostały omówione.</p> |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | <p>Prowadząca nie popełniała rażących błędów, jej zachowanie w większości można uznać za pozytywne. Wypowiedzi były przerywane w sposób kontrolowany w momentach kiedy padało pytanie uzupełniające, lub kiedy uczestnik ewidentnie odchodził wypowiedzią od tematu zadanego pytania.</p> <p>Dwukrotnie w czasie audycji prowadząca delikatnie straciła kontrolę nad uczestnikami (w 18' i 38'), kiedy w gorących momentach dyskusji uczestnicy zaczęli mówić jednocześnie. Kilkanaście sekund trwało uspokajanie uczestników.</p> <p>Każdemu uczestnikowi prowadząca przerwała ok. 3-4 razy w całej audycji. W kilku przypadkach prowadząca wyraziła swoje zdanie np. „ale i tak są niskie”, „długo się trzymała w neutralności”, „ale to jest dobra praktyka”.</p> <p>Prowadzący używa języka wyważonego, słowa nacechowane pojawiają się bardzo sporadycznie. Prowadząca w ostrzejszy sposób momentami reaguje na kłótnie w studiu, jednak w sposób uzasadniony do sytuacji np. „no chyba pan przesadził!”.</p> <p>Prowadząca momentami używa kolokwializmów i zdrobnień np. „tylko króciutko”</p> |
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                     | Prowadząca używa języka poprawnie, błędy językowe nie występują. Zdarzają się zająknięcia w zadawaniu pytania w bardziej dynamicznych momentach.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola                                                                                                                                                | Prowadząca dobrze panuje nad kompozycją audycji. Nadaje jej tempo według zaplanowanego toku tematycznego, a                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | <p>jednocześnie elastycznie reaguje na bieżący rozwój rozmowy. Poprawnie dokonuje przejścia do nowych tematów, wykorzystując możliwości naturalnej kontynuacji . Prowadząca umiejętnie panuje nad poziomem emocjonalnym dyskusji. Kilukrotnie przerywa w momentach zaostrzenia się atmosfery rozmowy. Jednocześnie pozwala na dyskusje między uczestnikami, jeśli prowadzone są w sposób rzeczowy i kulturalny.</p> <p>Ostatni z poruszonych tematów został omówiony bardzo krótko.</p> |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                       | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących.                                                                                                                                                                                                                             |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)                                                                                                                                     | <p>Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>85%.</b></p> <p><b>Wysoki współczynnik obiektywizmu.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

e) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Brak zaplanowanych audycji w planie programowym.

f) Informacje o sytuacji na drogach, o różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Obecna w planie audycja Radionawigator

g) Inne audycje informacyjne

| Tytuł/nazwa audycji;                       | Pogoda                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań; | <p><b>03.10</b><br/> 05:09:30,, 05:32:18, 06:05:30,, 06:32:54<br/> 07:07:39, 07:35:23, 08:07:48, 08:34:52<br/> 16:05:44, 16:31:52, 17:07:42, 17:35:47<br/> 18:05:01, 18:31:36. 00:03:4904:30:42,09:07:25,<br/> 10:05:10,11:04:3312:04:14,13:04:42,14:05:21,<br/> 15:04:44,19:07:57,20:04:42,21:07:14,22:05:03,23:08:21,<br/> <b>04.10:17,</b><br/> 00:05:00, 05:11:19, 04:30:11, 05:35:14, 06:05:18,<br/> ,06:32:11,07:08:55, 07:34:29,08:08:16, 08:,35:19,<br/> 09:06:5910:04:35,11:04:38,12:04:18,13:05:13,14:05:29,<br/> 15:05:10,16:04:41, 17:08:10, 17:,33:58, 18:06:10,<br/> 18:31:22, 19:07:07,20:04:03,21:06:24,22:04:21,<br/> 23:08:04,<br/> <b>05.10</b><br/> 00:04:17,04:29:51, 05:07:27,<br/> 05:32:18,06:05:32,06:34:09,07:08:19,<br/> 07:35:23,08:07:27, 08:35:01, 09:07:30, 10:04:40,<br/> 11:04:57,12:05:21,13:05:36,14:04:48,<br/> 15:05:19, 16:05:28, 16:33:03,17:08:28,<br/> 17:35:00,18:05:19, 18:32:25, 19:09:0120:05:25,<br/> 21:06:51,22:04:21,23:08:25,<br/> <b>06.10</b><br/> 00:04:35, 04:29:49, 05:10:02,, 05:32:18, 06:05:43,<br/> ,06:32:48,07:07:48, 07:34:32,08:07:37, 08:35:13,<br/> 09:07:29,10:05:48,11:05:02,12:04:48,13:05:03,<br/> 14:04:47,15:05:05, 16:05:35, 16:32:40,<br/> 17:07:52, 17:34:08,18:05:03,<br/> 19:07:21,20:04:46,21:04:46,22:05:32, 23:07:12,<br/> <b>07.10.</b></p> |



|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                    | 00:05:19, 06:03:48, 07:06:47, 07:10:17, 08:06:48, 08:30:00, 09:04:38, 10:04:46, 11:04:18, 12:04:58, 13:05:06, 14:04:58, 15:03:50, 16:04:12, 17:07:49, 18:04:06, 19:06:52, 20:04:26, 21:07:33, 22:04:38, 23:08:16 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 00:00:37/00:00:37                                                                                                                                                                                                |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:30:18/ 1:30:18                                                                                                                                                                                                 |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                         |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM ALE W RAMÓWCE WYSTĘPUJE                                                                                                                                                                |
| Krótki charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Aktualne informacje o warunkach pogodowych.                                                                                                                                                                      |

|                             | <b>Łączny czas nadawania w badanej próbie</b> | <b>Udział procentowy czasu audycji w badanej próbie</b> |
|-----------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Ogłoszenia społeczne</b> | 0:30:24                                       | 0,30%                                                   |

### Podsumowanie kategorii: INFORMACJA

|                                                   |          |
|---------------------------------------------------|----------|
| <b>Łączny czas trwania audycji informacyjnych</b> | 17:20:31 |
| <b>Udział procentowy w badanej próbie</b>         | 10,32%   |
| <b>Udział warstwy słownej</b>                     | 17:20:31 |

### PUBLICYSTYKA

a) Publicystyka krajowa i międzynarodowa: polityczna, ekonomiczno-gospodarcza, społeczna

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Puls Trójki</b>                                                                                                       |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>03:10:17</b><br>17:45:05<br><b>04:10:17</b><br>17:45:00<br><b>05:10:17</b><br>17:45:15<br><b>06:10:17</b><br>17:44:47 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:13:18/0:13:18                                                                                                          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:53:14/0:53:14                                                                                                          |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                 |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością, w planie 5/tydz.    |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Krótką charakterystyką audycji | <p>Rozmowa dwóch zaproszonych gości na aktualne polskie i zagraniczne tematy publicystyczne. Tematem wtorkowej rozmowy był czarny protest i prawa kobiet. O to co walczą kobiety w Polsce. Prowadził Łukasz Walewski. Gościem był doktor Tymoteusz Zychordo-Jurys i Krystyna Kacpura dyrektor federacji na rzecz i kobiet planowania rodzi. W środę Beata Michniewicz rozmawiała z Markiem Jakubiakiem Kukiz15 i Paweł Pudłowski Nowoczesna. Tematem rozmowy były licencje na dostęp do broni w związku z projektem klubu Kukiz15 dotyczących nowych reguł przydzielania. W czwartek tematem była komisja zajmująca się weryfikacją repriwatyzacji w Warszawie, a gośćmi byli Poseł Marcin Święciński z PO oraz Oskar Hejka radny PiS. W piątek Marcin Pośpiech rozmawiał z Bogumiłem Głodzińskim z „Gościa Niedzielnego” i Jarosławem Kuiszem z Kultury Liberalnej i Uniwersytetu Warszawskiego. Tematem rozmowy były zmiany prezydenta w sprawie sądownictwa w Polsce.</p> |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Ocena jakościowa:

Wtorek, 3 października

|                       |                                                                                                                                                                          |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | Puls Trójki                                                                                                                                                              |
| Godzina emisji        | 17:45:05                                                                                                                                                                 |
| Czas trwania audycji: | 00:13:22                                                                                                                                                                 |
| Warstwa słowna:       | 00:13:22                                                                                                                                                                 |
| Prowadzący:           | Łukasz Walewski                                                                                                                                                          |
| Zawartość audycji:    | <p>Popołudniowa audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącego z zaproszonymi gośćmi.</p> <p>Goście audycji: Tymoteusz Zych (Ordo Iuris), Krystyna Kacpura (obrończyni</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>praw kobiet)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Protesty kobiet na ulicach Polski<br/>- założenia protestów</li> <li>2. Argumenty przeciwników</li> <li>3. Finansowanie protestów</li> <li>4. Ochrona życia, aborcja</li> </ol> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                  |                                                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                                         | W audycji poruszono cztery tematy, które wynikały z siebie.                                                             |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                              | Audycja dotyczyła czterech tematów, które pojawiły się w trakcie rozmowy prowadzącego z gośćmi jak i gości między sobą. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                         | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne tematy prawidłowa.                                                       |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych; | Właściwy dobór gości do tematu audycji. Dwie strony dyskusji.                                                           |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                     | Przedstawienie uczestników neutralne na początku i na końcu audycji.                                                    |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi                                                                                             | Proporcje zachowane. Wypowiedzi zarówno jednego jak i drugiego gościa. Proporcje prawidłowe – po 6 wypowiedzi.          |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | uczestników;                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Prowadzący zachowuje rolę moderatora poprawnie. Przejścia do kolejnych tematów/aspektów przeprowadzane są właściwie.</p> <p>Dominują pytania o opinie na dany temat.</p>                                                                                                                                                                                                                                                           |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;                                                                                             | <p>Prowadzący nie ingeruje nadmiernie w wypowiedzi. Zdarzają się przerwania jednak nie wprowadzają chaosu w rozmowę.</p> <p>Prowadzący momentami traci kontrolę na przebiegiem audycji, w momentach gorącej wymiany zdań między zaproszonymi gośćmi prowadzący stara się uspokoić strony jednak nie zawsze skutecznie.</p> <p>Jedno pytanie sugerujące zakończenie: „nawet gdyby tak było, to coś w tym złego?”</p>                   |
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                 | Prowadzący używa języka poprawnie. Błędy językowe nieobecne.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynniki ten stanowi uzupełnienie | <p>Prowadzący kontroluje audycję umiarkowanie poprawnie, wprowadzane przez niego tematy nie zawsze są podejmowane, a rozmowa często kończy się chaotycznym przekrzykiwaniem się gości.</p> <p>Prowadzący stara się uspokoić sytuację i wrócić do pytania, mówiąc np. „a ja bym wolał odnieść się do tego jednak...”.</p> <p>Moderowanie dyskusji dyskusji prawidłowe, prowadzący dba by każdy z gości otrzymał szansę wypowiedzi.</p> |

|    |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | punktu „g)” arkusza oceny                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                   | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A) | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>81,67%</b> .<br><b>Wysoki współczynnik obiektywizmu.</b>                                                                             |

Środa, 4 października

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | Puls Trójki                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Godzina emisji        | 17:45:00                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Czas trwania audycji: | 00:14:31                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Warstwa słowna:       | 00:14:31                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Prowadzący:           | Beata Michniewicz                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Zawartość audycji:    | <p>Popołudniowa audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącego z zaproszonymi gośćmi.</p> <p>Goście audycji: Marek Jakubiak (Kukiz'15), Paweł Pudłowski (Nowoczesna)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dyskusja na temat pozwoleń na broń</li> </ol> |

|    |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                                         | Liczba tematów mała, jeden temat z kilkoma aspektami.                                                                                                                                                                       |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                              | Tematy umiarkowanie zróżnicowane. Wszystkie aspekty dotyczyły prac nad dostępem do broni.                                                                                                                                   |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                         | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne aspekty prawidłowe.                                                                                                                                                          |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych; | Pluralizm w doborze rozmówców zachowany. Przedstawiciel partii popierającej pomysł i partii mającej odmienne zdanie na poruszany temat.                                                                                     |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                     | Przedstawienie uczestników neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                                                                        |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                | Proporcje zachwiane. Przewaga przedstawiciela Kukiz'15, częściowo powodowana bardziej emocjonalną mową i częstszym włączaniem się w dyskusję. M. Jakubiak – 10 wypowiedzi, Paweł Pudłowski – 6 wypowiedzi.                  |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                          | Prowadzący zachowuje rolę moderatora poprawnie. Przejścia do kolejnych aspektów przeprowadzane są płynnie nawiązując do wypowiedzi uczestnika audycji i niejednokrotnie podejmując wątek poruszony w odpowiedzi na pytanie. |
| h) | Niewłaściwe                                                                                                                                      | Prowadzący ingeruje w wypowiedzi w sposób                                                                                                                                                                                   |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;                                                                                                         | <p>wyważony. Zdarzają się przerwania – w większości jednak uzasadnione moderowaniem audycji. W całej audycji 5 razy prowadząca przerwała wypowiedź uczestnika w sposób wyraźny (dopytując lub dopowiadając).</p> <p>Prowadząca w trakcie rozmowy wchodzi kilkakrotnie w polemikę z posłem Kukiz'15 mówiąc, podtrzymując argument drugiej strony: „no właśnie to jest najważniejsze”.</p> <p>Prowadząca momentami dopowiada do odpowiedzi posła „jednak nowe regulacje”, „czyli rozszerza”.</p>                      |
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                 | Prowadzący używa języka poprawnie, błędy językowe nie występują.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynniki ten stanowi uzupełnienie | <p>Prowadząca dobrze panuje nad kompozycją audycji. Rozmowa jednak może wydawać się monotematyczna.</p> <p>Prowadząca w sposób właściwy potrafi zdyscyplinować gościa, który nie udziela odpowiedzi na zadane pytanie.</p> <p>Prowadzący sporadycznie tylko przedstawia uczestników w trakcie audycji, co momentami wprowadza chaos.</p> <p>Na końcu audycji pojawia się chaos przez równoczesne mówienie obydwu gości.</p> <p>Momentami prowadząca przyjmuje stronę przeciwników dostępu do broni emocjonalnie</p> |



|    |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | punktu „g)” arkusza oceny                                                                                                       | pytając „po co nam ta broń?”                                                                                                                                                                                                                                |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                   | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A) | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>75,00%.</b><br><b>Umiarkowany współczynnik obiektywizmu.</b>                                                                         |

Czwartek, 5 października

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | Puls Trójki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Godzina emisji        | 17:45:15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Czas trwania audycji: | 00:12:49                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Warstwa słowna:       | 00:12:49                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Prowadzący:           | Łukasz Walewski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Zawartość audycji:    | <p>Popołudniowa audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącego z zaproszonymi gośćmi.</p> <p>Goście audycji: poseł Marcin Świącicki (PO), warszawski radny PiS Oskar Hejka</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komisja reprivatyzacyjna</li> <li>2. Decyzja NSA w sprawie sporu kompetencyjnego</li> <li>3. Działalność komisji</li> </ol> |

|    |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                                         | Liczba tematów właściwa.                                                                                                                                                                                          |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                              | Różnorodność tematyczna audycji umiarkowanie poprawna. Dominuje jeden temat w kontekście obecnych działań                                                                                                         |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                         | Proporcje czasowe zachowane                                                                                                                                                                                       |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych; | Dwóch gości w audycji. Pluralizm zachowany.                                                                                                                                                                       |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                     | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                                                               |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                | Proporcje zachowane.                                                                                                                                                                                              |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                          | Prowadzący zachowuje rolę moderatora poprawnie. Nieczęsto przerywa wypowiedzi gościa, co czasami wprowadza przesadnie długie wypowiedzi.<br><br>Pytania głównie o opinie i przewidywania skutków projektu ustawy. |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli                                                                                       | Prowadzący nie ingeruje w wypowiedzi, zdarzają się przerwania jednak wyważone i uzasadnione pytaniem uzupełniającym.<br><br>Prowadzący nie jest bardzo aktywny w czasie                                           |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;                                                                                                                                                                                  | rozmowy, choć dzięki temu rozmowa ma spokojny i wyważony charakter.<br><br>Prowadzący nie używa słów nacechowanych, raz przyznaje rację posłowi mówiąc: „dokładnie o to jej chodziło”.                                                        |
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                                           | Prowadzący używa języka poprawnie.                                                                                                                                                                                                            |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynniki te stanowią uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | Prowadzący dobrze panuje nad kompozycją audycji. Audycja ma spokojny charakter.<br><br>Prowadzący dba o zrównoważone proporcje wypowiedzi jednej i drugiej ze stron.                                                                          |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                                                     | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek |

|    |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                 | prowadzących.                                                                                                                                                               |
| I) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A) | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>80%.</b><br><b>Wysoki współczynnik obiektywizmu.</b> |

Piątek, 6 października

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | Puls Trójki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Godzina emisji        | 17:44:47                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Czas trwania audycji: | 00:12:32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Warstwa słowna:       | 00:12:32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Prowadzący:           | Marcin Pośpiech                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Zawartość audycji:    | <p>Popołudniowa audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącego z zaproszonymi gośćmi.</p> <p>Goście audycji: Bogumił Łoziński (Gość Niedzielny), Jarosław Kuisz (Kultura Liberalna)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Spotkanie prezesa PiS z prezydentem <ul style="list-style-type: none"> <li>- konflikt między PiS a prezydentem</li> <li>- projekty ustaw</li> </ul> </li> <li>2. Hanna Gronkiewicz – Waltz a komisja reprivatyzacyjna</li> <li>3. Konflikt między Grzegorzem Schetyną a Borysem Budką</li> </ol> |

|    |                                 |                            |
|----|---------------------------------|----------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu | Liczba tematów prawidłowa. |
|----|---------------------------------|----------------------------|

|    |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | audycji;                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                               | Tematy zróżnicowane, omawiane wieloaspektowo i z różnych stron – zwłaszcza pierwszy temat, pozostałe krótsze. Wszystkie poruszane kwestie dotyczyły polityki krajowej- spraw aktualnych, ważnych i ogólnie komentowanych.                                                                                    |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                          | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne tematy poprawna. Ostatni temat bardzo krótki.                                                                                                                                                                                                                 |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;  | Gośćmi audycji byli publicyści. Przedstawiciel dwóch stron, opinie się ścierały.                                                                                                                                                                                                                             |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                      | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji oraz przedstawianie w trakcie trwania audycji                                                                                                                                                                                             |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                 | Proporcje zachowane, prowadzący prawidłowo dba czas i liczbę wypowiedzi.                                                                                                                                                                                                                                     |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                           | Prowadzący zachowuje rolę moderatora poprawnie. Moderowanie dyskusji właściwe, pytania zarówno o opinię ja i o fakty.                                                                                                                                                                                        |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), | Całość audycji prowadzona w sposób wyważony. Prowadzący ingeruje w wypowiedzi jednak nie dominuje nad gościem. Zdarzają się przerwania – w większości jednak uzasadnione moderowaniem lub dopowiedzeniem co wprowadza bardziej dynamiczny element rozmowy.<br><br>W audycji zwroty nacechowane pojawiają się |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;                                                                                                                                                                                                                                                                          | sporadycznie takie jak „konflikt”, „kłótnia”.                                                                                                                                                                                                               |
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                                            | Prowadzący używa języka poprawnie, błędy językowe nie występują. Pytania zadawane w sposób płynny bez zająknięć.                                                                                                                                            |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | Audycja ma bardzo wyważony i spokojny charakter, kompozycja całej rozmowy spójna i dobrze kontrolowana.<br><br>Prowadzący nie opowiada się po żadnej ze stron dyskusji, zadaje pytania konkretne i dociekliwe.                                              |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                                                      | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących. |
| l) | Całościowy współczynnik                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                        |                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| procentowy<br>obiektywizmu audycji,<br>liczony według<br>autorskiego algorytmu<br>(suma ważona<br>wskaźników) – WOI(A) | pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł<br><b>93,33%.</b><br><b>Wysoki współczynnik obiektywizmu.</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | Zapraszamy do Trójki poranne                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>06:06:57<br><b>03.10</b><br>07:10:53<br><b>04.10</b><br>06:07:27<br><b>05.10</b><br>06:08:13<br><b>06.10</b><br>06:09:07                                                                                                                                               |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:20:53/0:20:53                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:44:27/1:44:27                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Niezgodna z czasem trwania: deklarowany – 00:45:00,                                                                                                                                                             |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja z udziałem słuchaczy. Prowadzący zadaje im pytania, odczytuje ich odpowiedzi lub reakcje na prezentowane tematy. Tematem było między innymi sytuacja w Katalonii, podatek od soli i cukru. Ewa Wysocka relacjonowała wydarzenia z Barcelony. We wtorkowej audycji tematem były |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>min zmiana opon na zimowe, oraz o zwierzętach w szkołach. Muzyka Toma Petteg. Stałym elementem audycji są „Odklejki” czyli śmieszne dialogi, czytane przez Beatę Michniewicz oraz Wspomnienia Piotra Meca o Ewie Demarczyk i jej jedynej płycie studyjnej. W środę rozmowa o Brexicie z Beatą Płomycką w cyklu „Unia pod lupą”, oraz o elektronicznych paragonach. Relacja z podróży piłkarzy polskiej reprezentacji na mecz. W czwartek o meczu reprezentacji polski w eliminacjach do mistrzostw świata, relacja z miejsca gdzie niedźwiedzica w Bieszczadach szkodzi mieszkańcom w nowym cyklu „Trójka wraca do korzeni” o Solinie i innych atrakcjach tych regionów. W piątkowej audycji prowadził Wojciech Mann. Wspomnienia z czwartkowego meczu Polska Armenia.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Zapraszamy do Trójki popołudniowej</b>                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b><br>16:09:38<br><b>03.10</b><br>16:06:44<br><b>04.10</b><br>16:07:25<br><b>05.10</b><br>16:07:18<br><b>06.10:17</b><br>16:06:40 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:51:05/0:51:05                                                                                                                             |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 4:15:26/4:15:26                                                                                                                             |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                                                                                                                                    |



|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Przegląd wszystkich aktualnych informacji o rejonach polski i całego świata. W poniedziałek specjalne wydanie z Aukcją telefoniczną na rzecz Stowarzyszenia Dom Muzyki dla niepełnosprawnych artystów. Celem audycji było dokończenie Domu Muzyki niedaleko wsi Ruda. Rozmowa z Andrzejem Emol-Kowalczykiem. Licytacja min. fortepianu, gitary elektrycznej Vintage, złotej płyty Oddziału Zamkniętego, odręczny tekst piosenki Axe, ręczna akwarela profesora Wojciecha Maksymowicza . Rozmowa z Markiem Piekarczykiem. Prezentacja piosenki dnia pod tytułem „koszula”. We wtorek o sytuacji w Katalonii, problemach amerykańskich ze strzelaninami, o mapie polski przyszłości, proteście kobiet, wynikach reformy szkolnictwa i laureatach nagrody nobla i aktach wandalizmu na przystankach. W środę między innymi o sytuacji rezydentów w Polsce, o liberalizacji przepisów dotyczących posiadania broni, o nowych narzędziach instytutu pamięci narodowej do pracy przy identyfikacji zbrodni ofiar oraz o DNA piosenek. O liście podsumowaniu listy noblistów oraz o tym jak bronić się przed rosyjską propagandą. W czwartek o sprawie repriwatyzacji w Warszawie, o laureatach literackiego Nobla, o pogrzebie Wiesława Michnikowskiego, oraz relacja meczu Polski z Armenią. W piątkowej audycji o orkanie Ksawerym i jego skutkach w Polsce, o laureatach |

|  |                                                                                                         |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | pokojowych nagrody Nobla, o nowej opłacie pobytowej o nowych zasadach rowerzystów i o skupie kasztanów. |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Trzy strony świata</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>03.10</b><br>16:44:44<br><b>04.10</b><br>16:49:31<br><b>05.10</b><br>16:47:38                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:09:02/0:09:02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:27:05/0:27:05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością . W planie programowym częstotliwość 2/tydz.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Wtorkowa audycja poświęcona strzelaniu w Los Angeles. Rozmowa z profesorem Zbigniew Lewicki z uniwersytetu kardynała Stefana wyszyńskiego o dostępności broni w Ameryce i sytuacji w tym kraju. Audycję prowadził Ernest Zozań. W środę o sytuacji w Palestyńczyków w Strefie Gazy. O terytorialnym i politycznym konflikcie i podziale. Rozmowa z Michałem Wojnarowiczem z polskiego instytutu spraw międzynarodowych. W czwartek o sytuacji Turcji, o oficjalnej wizycie prezydenta Turcji w Iranie. Rozmowa z gościem Mateuszem Chudziakiem z ośrodka studiów wschodnich. |

## Ocena jakościowa:

**Wtorek, 3 października**

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | <b>Trzy strony świata</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Godzina emisji        | 16:44:44                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Czas trwania audycji: | 00:09:46                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Warstwa słowna:       | 00:09:46                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Prowadzący:           | Ernest Zozuń                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Zawartość audycji:    | <p>Audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącego z zaproszonym gościem, rozmowa dotyczy spraw międzynarodowych, najważniejszych wydarzeń zagranicznych.</p> <p>Gość: prof. Zbigniew Lewicki (UKSW), audycja rozpoczyna się materiałem wstępnym przygotowanym z korespondencji zagranicznych i materiałów zewnętrznych.</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Prawo do posiadania broni w USA (regulacje prawne, sytuacja po zamachu w Las Vegas)</li></ol> |

|    |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                            | Liczba tematów właściwa. Jeden temat dominujący potraktowany wieloaspektowo.                                                                                                     |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.); | Dominującym tematem w rozmowie to amerykańskie prawo do posiadania broni. Kwestie społeczne, polityczne dominują w rozmowie. Tematyka zagraniczna ze względu na formułę audycji. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności                           | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne aspekty prawidłowa.                                                                                                               |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | od ich rangi);                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;                                            | Jeden gość w audycji. Pytania adekwatne do zaproszonego gościa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                                                                | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                           | Proporcje zachowane.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | <p>Prowadzący zachowuje rolę moderatora poprawnie. Przejścia do kolejnych tematów/aspektów przeprowadzane są płynnie.</p> <p>Prowadzący pozwala na dłuższe wypowiedzi gościa, nie przerywa, nie dominuje nad rozmówcą.</p>                                                                                                                                                                                                                |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | <p>Prowadzący nie ingeruje nadmiernie w wypowiedzi. Gość ma swobodę wypowiedzi, sporadycznie prowadzący dopowiada do wypowiedzi.</p> <p>W audycji zwroty i słowa nacechowane i sugerujące nie pojawiają się często. Dwa razy prowadzący użył zwrotu nacechowanego: „całe zło”, „samo zło”. Prowadzący często nie zadaje konkretnego pytania a jedynie stwierdza pewien fakt lub wyraża opinie i pozostawia do skomentowania gościowi.</p> |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                                          | Poprawność językowa prowadzącego na wysokim poziomie                                                                                                                                                                                                        |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | Prowadzący umiejętnie kontroluje tempo audycji utrzymując ją w spokojnym, wyważonym tonie. Brak elementów emocjonalnych.                                                                                                                                    |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                                                    | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według                                                                                                                                                                                                                                          | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>93,33%.</b><br><b>Bardzo wysoki współczynnik</b>                                                                                     |

|  |                                                         |                      |
|--|---------------------------------------------------------|----------------------|
|  | autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A) | <b>obiektywizmu.</b> |
|--|---------------------------------------------------------|----------------------|

Środa, 4 października

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | Trzy strony świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Godzina emisji        | 16:49:31                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Czas trwania audycji: | 00:07:57                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Warstwa słowna:       | 00:07:57                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Prowadzący:           | Ernest Zozuń                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Zawartość audycji:    | <p>Audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącego z zaproszonym gościem, rozmowa dotyczy spraw międzynarodowych, najważniejszych wydarzeń zagranicznych.</p> <p>Gość: Michał Wojnarowicz (Polski Instytut Spraw Międzynarodowych), audycja rozpoczyna się materiałem wstępnym wykorzystujący źródła zewnętrzne</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sytuacja w Strefie Gazy (historia konfliktu, zaangażowane strony, obecna sytuacja w regionie, możliwe scenariusze)</li> </ol> |

|    |                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                            | Liczba tematów poprawna. Jeden temat z kilkoma wątkami poruszonymi w audycji.                                                                   |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.); | Tematy umiarkowanie zróżnicowane. Wszystkie tematy dotyczyły sprawy międzynarodowej. Aspekty polityczne dominowały przez większą część rozmowy. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji                                                                             | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne tematy poprawna.                                                                                 |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;                                            | Jeden gość w audycji. Pytania adekwatne do zaproszonego gościa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                                                                | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                           | Proporcje zachowane, prowadzący nie dominuje nad gościem.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | Prowadzący zachowuje rolę moderatora poprawnie. Przejęcia do kolejnych tematów przeprowadzane są płynnie, często w nawiązaniu do poprzedzającej wypowiedzi gościa.<br><br>Pytania o opinie jak i o fakty                                                                                                                                                                                                     |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | Prowadzący nie ingeruje w wypowiedzi. Zdarzają się przerwania w celu zadania pytania uzupełniającego uzasadnione moderowaniem audycji.<br><br>W audycji pojawiają się sporadycznie zwroty i słowa nacechowane i sugerujące i wyrażające opinię np. „kruche porozumienie”.<br><br>Prowadzący często stawia pewną tezę zamiast pytania, którą gość komentuje np. „w takim razie, Izrael ma się czego obawiać.” |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                                          | Prowadzący używa języka poprawnie, błędy językowe nie występują.                                                                                                                                                                                            |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | Prowadzący dobrze panuje nad kompozycją audycji. Przejścia do kolejnych tematów są płynne, audycja ma spokojny, wyważony charakter.                                                                                                                         |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                                                    | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według                                                                                                                                                                                                                                          | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>90%.</b>                                                                                                                             |



|  |                                                         |                                          |
|--|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|
|  | autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A) | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu.</b> |
|--|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|

Czwartek, 5 października

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | Trzy strony świata                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Godzina emisji        | 16:47:38                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Czas trwania audycji: | 00:09:22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Warstwa słowna:       | 00:09:22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Prowadzący:           | Ernest Zozuń                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Zawartość audycji:    | <p>Audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącego z zaproszonym gościem, rozmowa dotyczy spraw międzynarodowych, najważniejszych wydarzeń zagranicznych.</p> <p>Gość: Mateusz Chudziak (Ośrodek Studiów Wschodnich)</p> <p>1. Wizyta prezydenta Turcji w Iranie: koalicja „antykurdyjska”, rola Rosji, dążenia, reakcje NATO)</p> |

|    |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                            | Liczba tematów właściwa. Jeden temat główny poruszony wieloaspektowo                                                                                              |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.); | Różnorodność tematyczna audycji prawidłowa. Temat został omówiony zarówno pod kątem polityki i spotkania prezydentów jak i w kontekście społecznym, gospodarczym. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);            | Proporcje czasowe zachowane.                                                                                                                                      |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji –                                                                                | Jeden gość w audycji. Pytania adekwatne do                                                                                                                        |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                        |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;                                                                                 | zaproszonego gościa.                                                                                                                                                   |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                                                                | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                    |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                           | Proporcje zachowane                                                                                                                                                    |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | Prowadzący zachowuje rolę moderatora poprawnie. Przejścia do kolejnych tematów przeprowadzane są płynnie.<br><br>Pytania zarówno o fakty jak i o opinie na dany temat. |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | Prowadzący nie ingeruje w wypowiedzi. Raz występuje słowo nacechowane „to najważniejsze”. Rozmowa prowadzona spokojnie.                                                |
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                     | Prowadzący używa języka poprawnie.                                                                                                                                     |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnikiem ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | Prowadzący dobrze panuje nad kompozycją audycji. Przejścia do kolejnych tematów są płynne, audycja ma dynamiczny spokojny, wyważony charakter.                                                                                                              |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                                                         | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)                                                                                                                                                                                       | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>93,33%</b> .<br><br><b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.</b>                                                                  |

|                                            |                           |
|--------------------------------------------|---------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                       | <b>Za a nawet przeciw</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań; | <b>02.10</b><br>12:07:45  |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                    | <b>03.10</b><br>12:06:54<br><b>04.10</b><br>12:06:19<br><b>05.10</b><br>12:08:40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:45:49/0:45:49                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 3:03:14/3:03:14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | <p>Audycja w której poruszane są istotne społeczne, gospodarcze i polityczne tematy. Tematem poniedziałkowej audycji była otyłość wśród Polaków, szczególnie dzieci i młodzież. Prezentacja wzorów rozwiązań tego problemu, między innymi podatku od cukru i innych produktów niebezpiecznych dla zdrowia. Gościem była Katarzyna Sobocińska, konsultantka w zespole podatków działu doradztwa podatkowego. W audycji również wypowiedzi telefoniczne słuchaczy oraz lekarza dietetyk. Prowadził Kuba Strzyczkowski. We wtorek temat o ustawie dotyczącej identyfikacji wszystkich zwierząt w Polsce, zakazaniu handlu nieoznakowanych zwierząt. Rozmowa z posłem Krzysztofem Czabańskim z PIS. W środę o dobrowolnym monitoringu samochodów czyli telematyce, dzięki którym firmy ubezpieczeniowe mogą dopasować ubezpieczenia do bezpieczeństwa jazdy kierowców.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Gościem był Cezary Świerszcz z firmy Bakka. W czwartek omawiany był problem strajkujących lekarzy rezydentów. Rozmowa z Danielem Łuszczewskim z ogólnopolskiego związku lekarzy o obecnym stanie służby zdrowia. O podniesieniu składki zdrowotnej. |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Ocena jakościowa:**

**Poniedziałek, 2 października 2017**

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | <b>Za a nawet przeciw</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Godzina emisji        | 12:07:45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Czas trwania audycji: | 00:47:58                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Warstwa słowna:       | 00:44:51                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Prowadzący:           | Kuba Strzyczkowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Zawartość audycji:    | <p>Audycja z udziałem telefonicznym słuchaczy lub gości. Poruszane są istotne społeczne, gospodarcze i polityczne tematy.</p> <p>Gość: Katarzyna Sobocińska (konsultant EY), Marek Przeździak (prezes Stowarzyszenia Polskich Producentów WYROBÓW Czekoladowych i Cukierniczych)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podatki od niezdrowego jedzenia i napojów: więcej dzieci z nadwagą wg raportu NIK, przeciwdziałanie, ograniczenie jedzenie „śmieciowego”</li> </ol> |

|    |                                          |                                                                                                                 |
|----|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji; | Liczba tematów właściwa. Jeden temat dominujący potraktowany wieloaspektowo. Liczba tematów odpowiada konwencji |
|----|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                  | audycji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                              | <p>Dominującą tematyką w rozmowach z gośćmi i słuchaczami była ocena podatku od niezdrowej żywności i napojów gazowanych. W audycji temat ten jest omówiony przez ekspertów jak również pojawiają się opinie słuchaczy. Rozmowa prowadzona jest wieloaspektowo, różnorodność zachowana.</p> <p>W rozmowach pojawiają się aspekty zarówno społeczne jak i gospodarcze w kontekście krajowym i międzynarodowym (przedstawienie rozwiązań zagranicznych).</p> |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                         | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne aspekty prawidłowa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych; | W audycji pojawia się dwóch gości – na początku, w trakcie i na końcu audycji. Goście wybrani w sposób prawidłowy – ekspert rynku i przedstawiciel producentów żywności.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                     | Prezentowanie uczestników neutralne za każdym razem.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                | Proporcje zachowane.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                          | <p>Prowadzący zachowuje rolę moderatora bardzo dobrze. Rozmowy prowadzone są dynamicznie ze słuchaczami, prowadzący na bieżąco reaguje i dopytuje wypowiadające się osoby. Prowadzący potrafi również kulturalnie przerwać wypowiedź jeśli jest ona zbyt długa.</p> <p>Rozmowy z ekspertami prowadzone są</p>                                                                                                                                              |

|    |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                                                             | <p>rzetelnie, prowadzący zadaje pytania zarówno o opinie jak i o fakty. Prowadzący w ostatnich minutach bardzo umiejętnie moderuje i uspokaja rozmowę, która zaczyna być coraz bardziej gorąca.</p> <p>Prowadzący pozostawia zaproszonym gościom swobodę wypowiedzi, przerywając w umiejętny sposób.</p>                                                                                                   |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;                                                 | <p>Prowadzący nie ingeruje nadmiernie w wypowiedzi. Gość ma swobodę wypowiedzi, sporadycznie prowadzący dopowiada do wypowiedzi.</p> <p>Prowadzący kilkakrotnie potakuje w trakcie wypowiedzi gościa lub telefonicznej.</p> <p>W audycji zwroty i słowa nacechowane i sugerujące nie pojawiają się często. Dwa razy prowadzący użył zwrotu zugerującego mówiąc: „po co ta hipokryzja?”, „to nie mało”.</p> |
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                     | <p>Prowadzący nie popełnia błędów językowych. Styl wypowiedzi jest zrozumiały i spokojny.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i | <p>Prowadzący umiejętnie kontroluje tempo audycji utrzymując ją w dynamicznym tempie. Bardzo prawidłowo prowadzący wprowadza kolejne elementy audycji (rozmowę z ekspertem, nagraną wypowiedź, listy od słuchaczy, telefony).</p> <p>Kompozycja audycji utrzymana w dynamicznym charakterze. Dyskusja dzięki temu jest interesująca dla słuchacza.</p>                                                     |

|    |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny                                                          |                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                   | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetki prowadzącego. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A) | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>90%</b> .<br><br><b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.</b>                                                     |

**Wtorek, 3 października 2017**

|                       |                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | <b>Za a nawet przeciw</b>                                                                                                                                                                      |
| Godzina emisji        | 12:06:54                                                                                                                                                                                       |
| Czas trwania audycji: | 00:49:58                                                                                                                                                                                       |
| Warstwa słowna:       | 00:44:51                                                                                                                                                                                       |
| Prowadzący:           | Kuba Strzyczkowski                                                                                                                                                                             |
| Zawartość audycji:    | Audycja z udziałem telefonicznym słuchaczy lub gości. Poruszane są istotne społeczne, gospodarcze i polityczne tematy.<br><br>Gość: Krzysztof Czabański (PiS), Paweł Suski (PO)<br><br>Tematy: |



|  |                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 1. Ustawa o identyfikacji zwierząt:<br>obowiązek znaczenia zwierząt,<br>cele propozycji, kary za brak<br>identyfikacji, wydatki |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                                         | Liczba tematów poprawna. Jeden temat z wieloma wątkami poruszonymi w audycji.                                                                                                                                                                                                |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                              | Audycja zróżnicowana pod względem aspektów głównego, poruszanego problemu. Temat propozycji dotyczących obowiązkowego znaczenia zwierząt został omówiony szeroko, dokładnie z poruszeniem zarówno ogólnych aspektów jak i bardziej szczegółowych. Aspekty mało zróżnicowane. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                         | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne aspekty prawidłowe.                                                                                                                                                                                                           |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych; | Dwoje zaproszonych do rozmowy gości i własne materiały nagranych wypowiedzi ekspertów w czasie audycji. Goście to posłowie PiS i PO.<br><br>Pluralizm zachowany.                                                                                                             |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                     | Przedstawienie uczestników neutralne, właściwe.                                                                                                                                                                                                                              |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                | Proporcje czasowe zachowane                                                                                                                                                                                                                                                  |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                          | Prowadzący zachowuje rolę moderatora bardzo dobrze. Rozmowy prowadzone są dynamicznie ze słuchaczami, prowadzący na                                                                                                                                                          |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>bieżąco reaguje i dopytuje wypowiadające się osoby.</p> <p>Rozmowy z gośćmi prowadzone są rzetelnie, prowadzący pozwala na wypowiedź.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| h) | <p>Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;</p>                                               | <p>Prowadzący nie ingeruje nadmiernie w wypowiedzi. Gość ma swobodę wypowiedzi, sporadycznie prowadzący dopowiada do wypowiedzi. Przerwania następują w uzasadnionych momentach – pytanie uzupełniające lub dyscyplina czasowa.</p> <p>W audycji zwroty i słowa nacechowane i sugerujące nie pojawiają się często. Kilukrotnie jednak prowadzący użył zwrotu nacechowanego tj. „słynny projekt”, „ugrzał”, „historia mroząca krew w żyłach”.</p> <p>Prowadzący kilukrotnie zadawał pytanie wypowiadając daną tezę na początku i kończąc zdanie pytaniem „prawda?”.</p> |
| i) | <p>Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)</p>                                                                   | <p>Prowadzący używa języka poprawnie, błędy językowe nie występują.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| j) | <p>Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i</p> | <p>Prowadzący dobrze panuje nad kompozycją audycji. Przejścia do kolejnych tematów są płynne, audycja ma dynamiczny charakter.</p> <p>Prowadzący dogłębnie wprowadza poruszany temat na początku audycji uzupełniając w trakcie o kolejne dane i fakty.</p> <p>Wprowadzane w trakcie audycji elementy – rozmowy, nagrania – urozmaicają całą audycję.</p>                                                                                                                                                                                                              |

|    |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | stripping). Czynniki ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny                                                        |                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                  | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetki prowadzącego. |
| l) | Całociowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A) | Całociowy współczynnik obiektywizmu <b>86,67%</b> .<br>Wysoki współczynnik obiektywizmu.                                                                                                                                                    |

### Środa, 4 października 2017

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | <b>Za a nawet przeciw</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Godzina emisji        | 12:06:19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Czas trwania audycji: | 00:51:47                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Warstwa słowna:       | 00:47:04                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Prowadzący:           | Kuba Strzyczkowski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Zawartość audycji:    | <p>Audycja z udziałem telefonicznym słuchaczy lub gości. Poruszane są istotne społeczne, gospodarcze i polityczne tematy.</p> <p>Gość: Cezary Świerszcza (firma produkująca systemy telematyczne), Łukasz Zboralski (portal brd24)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. System telematyczny w samochodach:</li> </ol> |

|  |                                                                                                      |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | wykorzystywanie w ubezpieczeniach, dostosowywanie cen ubezpieczeń do monitorowania danych o jeździe, |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                        |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                                         | Liczba tematów właściwa. Jeden temat główny poruszony wieloaspektowo                                                                                                   |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                              | Różnorodność tematyczna audycji poprawna. Temat nowych rozwiązań systemowych dla kierowców i ubezpieczycieli omówiono szeroko: problemy, zagrożenia, nowe rozwiązania. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                         | Proporcje czasowe zachowane.                                                                                                                                           |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych; | Dwóch gości w audycji. Dwóch ekspertów. Pytania adekwatne.                                                                                                             |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                     | Prezentacja uczestników neutralna                                                                                                                                      |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                | Proporcje zachowane                                                                                                                                                    |
| g) | Zachowanie przez                                                                                                                                 | Prowadzący zachowuje rolę moderatora                                                                                                                                   |

|    |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p>prowadzącego roli moderatora dyskusji;</p>                                                                                                                                                      | <p>bardzo dobrze. Rozmowy prowadzone są dynamicznie ze słuchaczami, prowadzący na bieżąco reaguje i dopytuje wypowiadające się osoby.</p> <p>Przytaczane w czasie audycji listy wprowadzały opinie istotne dla tematu i poruszane w dalszych rozmowach.</p> <p>Rozmowy z ekspertami prowadzone są rzetelnie i spokojnie, prowadzący pozwala na wypowiedź.</p>       |
| h) | <p>Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;</p> | <p>Prowadzący nie ingeruje nadmiernie w wypowiedzi. Gość ma swobodę wypowiedzi, sporadycznie prowadzący dopowiada do wypowiedzi.</p> <p>W pytaniach sporadycznie pojawiają się słowa nacechowane i zwroty opiniujące tj. „w co, powiem szczerze, wątpię”, „nawet”, „pocziwina”.</p> <p>Prowadzący raz ironicznie nazwał firmy ubezpieczeniowe „znani altruści”.</p> |
| i) | <p>Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)</p>                     | <p>Prowadzący używa języka poprawnie.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| j) | <p>Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji,</p>                      | <p>Kompozycja audycji jest kontrolowana bardzo dobrze przez prowadzącego. Dynamiczny charakter audycji jest utrzymany, prowadzący prawidłowo przeplata różne elementy w rozmowach ze słuchaczami (telefony, listy) i nawiązuje do nich w kolejnej części audycji.</p>                                                                                               |

|    |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny |                                                                                                                                                                                                                                             |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                             | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetki prowadzącego. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)           | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>88,33%.</b><br><b>Wysoki współczynnik obiektywizmu.</b>                                                              |

### Czwartek, 5 października 2017

|                       |                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | <b>Za a nawet przeciw</b>                                                                                                                                                                                         |
| Godzina emisji        | 12:08:40                                                                                                                                                                                                          |
| Czas trwania audycji: | 00:48:45                                                                                                                                                                                                          |
| Warstwa słowna:       | 00:46:28                                                                                                                                                                                                          |
| Prowadzący:           | Kuba Strzyczkowski                                                                                                                                                                                                |
| Zawartość audycji:    | Audycja z udziałem telefonicznym słuchaczy lub gości. Poruszane są istotne społeczne, gospodarcze i polityczne tematy.<br><br>Gość: Daniel Łuszczewski (Porozumienie rezydentów), Rafał Bochenek (rzecznik rządu) |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Protest lekarzy rezydentów:<br/>spotkanie z ministrem,<br/>propozycje ministerstwa,<br/>postulaty protestujących,<br/>sytuacja w służbie zdrowia,<br/>nakłady na opiekę medyczną,</li> </ol> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                                                         | Liczba tematów poprawna. Jeden temat z wieloma wątkami poruszonymi w audycji.                                                                                                                                                                                               |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                              | <p>Audycja zróżnicowana pod względem aspektów głównego, poruszanego problemu. Tematyka aktualna i powszechnie komentowana – spór między ministerstwem a lekarzami rezydentami.</p> <p>Temat omówiono wielowątkowo – zarówno politycznie, ekonomicznie jak i społecznie.</p> |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                         | Proporcja czasu przeznaczanego na poszczególne aspekty prawidłowe.                                                                                                                                                                                                          |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych; | <p>Dwoje zaproszonych do rozmowy gości i własne materiały nagranych wypowiedzi ekspertów w czasie audycji.</p> <p>Reprezentant strony rządowej w audycji, jako druga strona lekarz rezydent.</p> <p>Pluralizm, choć brak opozycji, zachowany w poruszanej tematyce.</p>     |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                     | Przedstawienie uczestników neutralne, właściwe.                                                                                                                                                                                                                             |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                | Proporcje zachowane                                                                                                                                                                                                                                                         |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | <p>Prowadzący zachowuje rolę moderatora bardzo dobrze. Rozmowy prowadzone są dynamicznie ze słuchaczami, prowadzący na bieżąco reaguje i dopytuje wypowiadające się osoby.</p> <p>Rozmowy z ekspertkami prowadzone są rzetelnie i w spokojny, wyważony sposób. Prowadzący pozwala na wypowiedź nie dominuje. Zadaje pytania problemowe, ale również pozwala na przedstawienie numerów telefonu miejsc, gdzie można otrzymać pomoc.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | <p>Prowadzący nie ingeruje nadmiernie w wypowiedzi. Gość ma swobodę wypowiedzi, sporadycznie prowadzący dopowiada do wypowiedzi. Przerwania następują w uzasadnionych momentach – pytanie uzupełniające lub dyscyplina czasowa.</p> <p>W audycji zwroty i słowa nacechowane i sugerujące nie pojawiają się często. Prowadzącemu kilkakrotnie zdarzyło się użyć zwrotu nacechowanego oraz wyrazić własną opinię: „to wciąż mało”, „tylko”, „jak słusznie zauważyć”, „nakłady marne”, „napiętnować”, „mnie się ten pomysł nie podoba”, „byłby jeszcze lepiej”.</p> <p>Prowadzący wchodzi w dyskusję z rzecznikiem rządu momentami wprowadzając niepotrzebne wątki poboczne.</p> <p>W pierwszej rozmowie pojawiło się jedno zbyt długie i złożone pytanie.</p> |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                                          | Prowadzący używa języka poprawnie, błędy językowe nie występują. W ostatniej rozmowie z dwiema ekspertkami pojawiają się drobne zająknięcia i przejęzyczenie, jednak niewpływające na obraz całej audycji.                                                                                                                                                                                                                                              |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczności audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | <p>Prowadzący dobrze panuje nad kompozycją audycji. Przejścia do kolejnych tematów są płynne, audycja ma dynamiczny charakter.</p> <p>Prowadzący umiejętnie nawiązuje do głosów pojawiających się w telefonach od słuchaczy.</p> <p>Prowadzący dogłębnie wprowadza poruszany temat na początku audycji uzupełniając w trakcie o kolejne dane i fakty.</p> <p>Wprowadzane w trakcie audycji elementy – rozmowy, nagrania – urozmaicają całą audycję.</p> |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                                                    | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetki prowadzącego.                                                                                                                                                                                                             |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu                                                                                                                                                                                                                    | <p>Całościowy współczynnik obiektywizmu <b>83,33%.</b></p> <p>Wysoki współczynnik obiektywizmu.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |                                   |  |
|--|-----------------------------------|--|
|  | (suma ważona wskaźników) – WOI(A) |  |
|--|-----------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Raport o stanie świata</b>                                                                                                                                                                                                                 |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>07.10</b><br>15:07:53                                                                                                                                                                                                                      |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:42:41/ 0:42:41                                                                                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:42:41/ 0:42:41                                                                                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                      |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania.<br>Niezgoda z porą emisji - w planie – 12.05                                                                                                                                          |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Prowadził Dariusz Rosiak. Podczas audycji omawiana miła min. sytuacja w Katalonii, porozumienie w Palestynie, kariera byłego kanclerza Niemiec w Rosji, oraz o micie Kanadyjskiego szczęścia z autorką książki „Kanada ulubiony kraj świata”. |

### **Ocena jakościowa:**

Sobota, 7 października

|                       |                             |
|-----------------------|-----------------------------|
| Tytuł:                | Raport o stanie świata      |
| Godzina emisji        | 15:07:53                    |
| Czas trwania audycji: | 00:49:43                    |
| Warstwa słowna:       | 00:42:41                    |
| Prowadzący:           | Dariusz Rosiak              |
| Zawartość audycji:    | Tematy poruszane w audycji: |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kryzys konstytucyjny po referendum w Katalonii<br/>Rozmowa z Beatą Płomecką (korespondenta PR w Brukseli) i Ewą Wysocką (korespondentka PR w Barcelonie)</li> <li>2. Szansa na porozumienie między Fatahem a Hamasem<br/>Materiał Marcina Gutowskiego - korespondenta z Jerozolimy</li> <li>3. Były kanclerz Niemiec G.Schroeder został szefem rady dyrektorów w rosyjskim koncernie „Rostnieft”<br/>Jarosław Guzy (ekspert ds. międzynarodowych)</li> <li>4. Kanada – ulubiony kraj świata: książka<br/>Rozmowa z Katarzyną Wężyk (autorka książki o Kanadzie)</li> </ol> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                            | Liczba tematów umiarkowanie poprawna. W audycji poruszone zostały cztery tematy. Prowadzący wprowadza do każdego tematu, rozmowy z zaproszonymi gośćmi poruszają każdy z tematów wieloaspektowo.                                                                                  |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.); | Audycja zróżnicowana tematycznie, zdominowana przez tematy międzynarodowe co wynika z formuły i tematyki audycji. W rozmowach zachowane jest wyważenie między kwestiami społecznymi, politycznymi i gospodarczymi. Ocena poruszanych tematów pozytywna, ze względu na aktualność. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla                                                               | Proporcje czasu przeznaczone na kolejne tematy zachowane.                                                                                                                                                                                                                         |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;                                            | Dobór właściwy. Gośćmi audycji byli eksperci, dobrze znający sytuacje i kwestie poruszane w omawianych tematach.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                                                                | Uczestnicy audycji byli prawidłowo i neutralnie przedstawiani przed i po rozmowie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                           | Proporcje czasowe wypowiedzi uczestników audycji zachowane. Prowadzący w rozmowach pozwalał na dłuższe wypowiedzi uczestników.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | Prowadzący poprawnie spełnia rolę moderatora w zakresie kontroli nad kolejnością poruszanych tematów, czasem trwania, dyscypliną tematyczną. Wprowadzenia do tematów są w większości wypadków streszczające. Prowadzący pozytywnie wywiązuje się z roli moderatora utrzymując audycję w spokojnym, wyważonym tonie ale nie nużącym.                                                                                                            |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | Prowadzący nie popełniał rażących błędów, jego zachowanie w większości można uznać za pozytywne. Wypowiedzi były przerywane w sposób kontrolowany w momentach kiedy padało pytanie uzupełniające, lub kiedy uczestnik ewidentnie odchodził wypowiedzią od tematu zadanego pytania. Kilukrotnie pojawiły się zwroty nacechowane, jednak nie wpływały one znacząco na neutralność prowadzącego np.: „awantura”, „niespodziewana”, „fascynująca”. |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Prowadzący często zaczyna pytanie od zwrotu „no właśnie”.</p> <p>W trzeciej rozmowie prowadzący zadaje bardzo długie i złożone pytanie.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| i) | <p>Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)</p>                                                                                                                                             | <p>Prowadzący używa języka poprawnie, błędy językowe nie występują. Zdarzają się zająknięcia w zadawaniu pytania, przez co spada dynamika rozmowy.</p> <p>Prowadzący raz użył kolokwializmu „fajne”.</p>                                                                                                                                                                                                                                                   |
| j) | <p>Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynniki ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny</p> | <p>Prowadzący dobrze panuje nad kompozycją audycji. Nadaje jej tempo według zaplanowanego toku tematycznego, a jednocześnie elastycznie reaguje na bieżący rozwój rozmowy. Poprawnie dokonuje przejścia do nowych tematów, wykorzystując możliwości naturalnej kontynuacji .</p> <p>Audycja kompozycyjnie bardzo dobrze ułożona, na początku zapowiedź wszystkich tematów przez prowadzącego i przed każdym wprowadzanym tematem krótkie wprowadzenie.</p> |
| k) | <p>Obraz audycji na stronie internetowej stacji.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących.</p>                                                                                                                                                                                         |

|    |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                            |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A) | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>88,33%</b> .<br><br><b>Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.</b> |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Bardzo Ważny Projekt</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>03.10</b><br>18:43:49<br><b>04.10</b><br>18:45:34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 00:13:47/00:13:47                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 00:27:35/00:27:3500                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością, w planie 1/tydz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Tematem audycji były polskie produkty eksportowe. Polska jest na trzecim miejscu w eksporcie mebli. Fragmenty wypowiedzi Tomasza Barczyńskim współwłaściciela firmy meblarskiej oraz Tomasza Pisula prezesa polskiej agencji inwestycji i handlu o możliwościach rozwoju przedsiębiorców. Gościem w studiu Tomasz Wiktorski ekspert programu „polskie meble”. W środę o nie zmienianiu stóp procentowych przez radę polityki pieniężnej po raz 31 z rzędu oraz o rynku węgla w Polsce. |

|  |                                                                                                                                                       |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Gościem audycji był Ignacy Morawski z platformy analitycznej oraz o Bartłomieju Derski z portalu wysokie napięcie.pl. Audycję prowadził Paweł Sołtys. |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Ocena jakościowa:

Wtorek, 3 października

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | Bardzo ważny projekt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Godzina emisji        | 18:43:49                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Czas trwania audycji: | 00:14:41                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Warstwa słowna:       | 00:14:41                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Prowadzący:           | Arkadiusz Ekiert                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Zawartość audycji:    | <p>Popołudniowa audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącego z zaproszonymi gośćmi na tematy ekonomiczne.</p> <p>Gość audycji: nagrana rozmowa Kuby Witkowskiego z Tomaszem Barczyńskim – współwłaścicielem firmy meblarskiej, Tomasz Pisula (prezes Polskiej Agencji Inwestycji i Handlu), w studiu: Tomasz Wiknorski (ekspert programu Polskie Meble).</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Meblarstwo w Polsce, polski eksport meblarski: tworzenie mebli pod własną marką, program „Polskie Meble”, fenomen polskich mebli,</li> </ol> |

|    |                                                   |                                                                                                              |
|----|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;          | Liczba tematów mała. Jeden temat w trakcie całej audycji.                                                    |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy | Różnorodność tematyczna audycji umiarkowanie poprawna. W audycji poruszony jest jeden główny temat z kilkoma |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);                                                                                                                           | wątkami. Dominują sprawy gospodarcze.                                                                                                                                                                                                                                                     |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                                                                    | Proporcje zachowane.                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;                                            | Dobór właściwy, jeden gość w audycji w studiu i dwie nagrane rozmowy. Goście to eksperci w poruszonym temacie.                                                                                                                                                                            |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                                                                | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                                                                                                                                       |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                           | Proporcje zachowane.                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | Prowadzący zachowuje rolę moderatora poprawnie. Pytania zarówno o opinie jak i fakty,                                                                                                                                                                                                     |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | <p>Prowadzący nie ingeruje nadmiernie w wypowiedzi. Zdarzają się przerwania – w większości jednak uzasadnione moderowaniem audycji i zadawaniem pytań uzupełniających.</p> <p>Prowadzący używa kilkakrotnie zwrotów nacechowanych i opiniujących: „nie dziwi fakt”, „hit”, „fenomen”.</p> |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jękanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                                            | <p>Prowadzący używa języka poprawnie. Tempo wypowiedzi jest jednak bardzo wolne co znacznie obniża dynamikę audycji.</p> <p>Raz prowadzący używa słowa „fajne”.</p>                                                                                         |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | <p>Prowadzący dobrze panuje nad kompozycją audycji. Kolejne elementy audycji wprowadzane są umiejętnie.</p> <p>Audycja ma wyważony i interesujący charakter.</p>                                                                                            |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                                                      | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>85%.</b></p> <p><b>Zadowolający współczynnik</b></p>                                                                              |

|  |                                                         |                      |
|--|---------------------------------------------------------|----------------------|
|  | autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A) | <b>obiektywizmu.</b> |
|--|---------------------------------------------------------|----------------------|

Środa, 4 października

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł:                | Bardzo Ważny Projekt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Godzina emisji        | 18:45:34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Czas trwania audycji: | 00:12:54                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Warstwa słowna:       | 00:12:54                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Prowadzący:           | Paweł Sołtys                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Zawartość audycji:    | <p>Popołudniowa audycja publicystyczna, rozmowa prowadzącego z zaproszonymi gośćmi na tematy ekonomiczne.</p> <p>Gość audycji: Ignacy Morawski (ekspert, analityk), Bartłomiej Derski (wysokienapiecie.pl)</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. RPP utrzymała stopy procentowe</li> <li>2. Węgiel z Donbasu sprowadzany do Polski</li> </ol> |

|    |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) | Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;                                                                            | Liczba tematów umiarkowanie poprawna. W audycji poruszone zostały 2 tematy.                                                                                                                           |
| b) | Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.); | Tematy różnorodne. Oba tematy dotyczyły ekonomii ze względu na formułę audycji. Poruszane jednak tematy i aspekty dotyczyły różnych sfer życia – zarówno polityki, spraw społecznych i gospodarczych. |
| c) | Wyważenie tematów (zachowanie proporcji)                                                                            | Wyważenie prawidłowe. Temat pierwszy – ważniejszy zajął więcej miejsca w audycji.                                                                                                                     |

|    |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| d) | Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;                                            | Goście dobrani prawidłowo. Eksperci w dziedzinach, o których rozmawiano w trakcie audycji.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| e) | Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);                                                                                                | Przedstawienie uczestnika neutralne na początku i na końcu audycji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| f) | Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;                                                                                                                           | Zachowane. Prowadzący nie dominował nad gościem.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| g) | Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;                                                                                                                                     | Prowadzący zachowuje rolę moderatora poprawnie. Przejścia do kolejnych aspektów przeprowadzane są płynnie nawiązując do wypowiedzi uczestnika audycji i niejednokrotnie podejmując wątek poruszony w odpowiedzi na pytanie.                                                                                                                                         |
| h) | Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom; | <p>Prowadzący nie ingeruje nadmiernie w wypowiedzi. Zdarzają się przerwania – w większości jednak uzasadnione moderowaniem audycji i zadawaniem pytań uzupełniających.</p> <p>Prowadzący w trakcie pierwszej rozmowy reaguje śmiechem na luźniejszą wypowiedź gościa.</p> <p>Sporadycznie pojawiają się słowa nacechowane takie jak np.: „duże niedopasowanie”.</p> |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| i) | Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)                                                                                                                                            | Prowadzący używa języka poprawnie, błędy językowe nie występują. Język audycji momentami jest bardzo specjalistyczny – zwłaszcza w pierwszym temacie.<br><br>Raz prowadzący użył słowa „super”.                                                             |
| j) | Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny | Prowadzący dobrze panuje nad kompozycją audycji. Przejścia do kolejnych tematów są płynne, audycja ma dynamiczny charakter.                                                                                                                                 |
| k) | Obraz audycji na stronie internetowej stacji.                                                                                                                                                                                                                                                                      | Audycja pojawia się na stronie Polskiego Radia w osobnej zakładce. Zakładka nie jest rozbudowana. Strona internetowa składa się z nagranych materiałów (podcastów audiowizualnych), bardzo lakonicznego opisu audycji i odnośnika do sylwetek prowadzących. |
| l) | Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według                                                                                                                                                                                                                                            | Całościowy współczynnik obiektywizmu liczony algorytmem uwzględniającym pluralizm, bezstronność i wyważenie wyniósł <b>83,33%</b> .                                                                                                                         |

|  |                                                         |                                          |
|--|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|
|  | autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A) | <b>Wysoki współczynnik obiektywizmu.</b> |
|--|---------------------------------------------------------|------------------------------------------|

b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne, interwencyjne i społeczne

| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Zapraszamy na reportaż</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>03.10</b><br>18:17:05<br><b>04.10</b><br>18:18:11                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:11:56/ 0:11:56                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:23:51/ 0:23:51                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością, w planie 4/tydz.                                                                                                                                                                                                                    |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Tematem wtorkowego reportażu była nowa innowacyjna metoda leczenia nowotworów pod tytułem "Leczenie dokładnie wycelowane". Reportaż przygotowała Ewelina Karpacz –Oboładze. W środę reportaż opowiadający o młodych rezydentach, którzy strajkują o lepsze płace i większe nakłady na służbę zdrowia zatytułowany „Głodówka rezydentów”. |

## Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Brak zaplanowanych audycji w planie programowym.

## Inne audycje publicystyczne

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Trójkowy budzik</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b> 04:00:00<br><b>03.10</b> 04:00:00<br><b>04.10</b> 04:00:00<br><b>05.10</b> 04:00:00<br><b>06.10</b> 04:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:25:04/ 0:25:04                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 2:05:18/ 2:05:18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Niezgodna z czasem trwania: deklarowany – 00:35:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Poranna audycja słowno muzyczna. Informacje pogodowe, przegląd prasy, warunki na drogach, nowości muzyczne oraz kalendarium „świąt nieosobliwych”. Stałym elementem jest konkurs na odgadnięcie motywu przewodniego 3 piosenek. Prowadzący zadaje pytania słuchaczom, a słuchacze odpowiadają drogą internetową bądź telefoniczną. Stałym elementem jest też „budzikowe kalendarium”. Poniedziałkową piosenką dnia był utwór „Koszula”, Audycję prowadził Piotr Łodej. Wtorkowa audycja rozpoczęła piosenką dnia pod tytułem „Bałtyk” . Piosenką dnia w |

|  |                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | środę był utwór Pauliny Przybysz „Pirks”. W czwartkowej audycji piosenką dnia był Kortez „dobry moment”. W piątkowej audycji piosenką dnia był utwór Roberta Plenta. Głównym tematem były skutki orkanu w Polsce. |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>EURANET PLUS</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>04.10</b><br>07:44:15<br><b>05.10</b><br>18:44:09                                                                                                                                                                                                                 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:11:08/ 0:11:08                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:22:16/ 0:22:16                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK AUDYCJI W PLANIE PROGRAMOWYM. ZAZNACZONE W RAMÓWCE.                                                                                                                                                                                                             |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja poświęcona Brexitowi, warunkom odejścia z UE i brakiem porozumienia Londynu z Brukselą. O tym co w związku z tym wynika dla Polaków. Rozmowa z Beata Płomecką z Brukseli. W czwartek rozmowa z ekonomistą Mirosławem Bieckim o obecnej sytuacji w Katalonii. |

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Winien i ma</b>       |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>06.10</b><br>09:11:42 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:34:18/ 0:34:18         |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:34:18/ 0:34:18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK AUDYCJI W PLANIE PROGRAMOWYM. ZAZNACZONE W RAMÓWCE.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja poświęcona ekonomii i finansom. Rozmawiano między innymi o prognozie wzrostu PKB w Polsce według agencji raitignowej oraz o wzroście kwoty wolnej od podatku i kto na tym zyska oraz o nie zmienionych stopach procentowych. Omawiano również wzrost sprzedaży płyt i muzyki cyfrowej w Polsce. Audycję prowadzili Marek Zubert, Arkadiusz Ekiert i Kazimierz Krupa. |

### Podsumowanie kategorii: PUBLICYSTYKA

|                                                     |          |
|-----------------------------------------------------|----------|
| <b>Łączny czas trwania audycji publicystycznych</b> | 14:59:25 |
| <b>Udział procentowy w badanej próbie</b>           | 8,92%    |
| <b>Udział warstwy słownej</b>                       | 8,92%    |

### KULTURA

- a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o poszczególnych dziedzinach kultury i sztuki

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. W planie jedna audycja (2/m-c) Z najwyższej półki



- b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze

| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Fajny film wczoraj widziałem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>10:43:24<br><b>03.10</b><br>10:44:58<br><b>04.10</b><br>10:46:32<br><b>05.10</b><br>10:46:06<br><b>06.10</b><br>10:43:20                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:04:46/0:04:46                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:23:51/0:23:51                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością. W planie programowym częstotliwość 4/tydz.                                                                                                                                                                                                                                            |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Recenzje najnowszych filmów, relacje z seansów i festiwali z udziałem gości.<br>Przedstawienie animacji „Figury Niemożliwe I inne historie dwa” rozmowa Ryszarda Józwickiego z autorką animacji Martą Pajek. O filmie „Dwie noce do rana”. We wtorek rozmowa Ryszarda Jaźwińskiego z Lilianą Głąbczyńską-Komorowską o jej filmie dokumentalnym poświęconym Andrzejowi Wajdzie. W środę o |

|  |                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Warszawskim festiwalu filmowego Ukraina, w rozmowie z selekcjonerką festiwalu Martyną Lach. W czwartek rozmowa z producentką Ewą Puszczyńską o filmie „zimna wojna”. W piątek omówienie filmu „Blade Runner” oraz „Twój Vincent” |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Radiowy dom kultury</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>07.10</b><br>13:08:59                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:34:33/0:52:55                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:34:33/0:52:55                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Magazyn przedstawiający aktualne wydarzenia kulturalne. Prowadziła Agnieszka Szydłowska. Prezentowana była między innymi nowa płyta zespołu Budyń „Sokiści”. Zaproszenia na krakowski festiwal Unsound, finał Music Trail Festiwal, Michał Margański zaprosił do muzeum narodowego w związku z nową wystawą zbiorów sztuki nowoczesnej z pracami Jarosława Modzelwskiego i Marka Sobczyka ze stowarzyszenia Gruppo. Gośćmi była Iza Szałaj i Michał Pepol w związku z 13 odsłonięciem Kwartesencji. Omawiana była też nowa książka Anny Cieplak „Lata powyżej zera”. Stały cykl Agnieszki Obrzańskiej „W telefonicznym skrócie” |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Trójkowo-Filmowo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>08.10</b><br>14:07:40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:48:41/0:38:13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:48:41/0:38:13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, porą emisji, częstotliwością i czasem trwania.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja o tematyce filmowej. Recenzje najnowszych filmów, premiery DVD, relacje i zapowiedzi festiwalów filmowych. W audycji rozmawiano o najnowszych filmach „Foton” z reżyserem Normanem Leto oraz z kostiumografką filmu animowanego „Twój Wincent” Dorotą Roqueplo. Spotkanie z Michałem Plocie o rekonstrukcji i archiwalnych etiudach filmowych uniwersytetu śląskiego. Zaproszenie na festiwal filmowy. Prowadził Ryszard Jaźwiński. |

|                                                                               |                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Magazyn bardzo kulturalny</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>08.10</b><br>21:10:05         |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:48:49/0:46:50                  |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:48:49/0:46:50                  |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                         |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji - w planie – 19.05                                                                                                                                                                  |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | O laureatach nagrody nobla w 2017 w dziedzinie literatury. Wywiad poświęcony sylwetce artysty. Rozmowa z Profesorem gdańskiej ASP Henryk Cześnik, dyrektor państwowej galerii sztuki Zbigniew Buski, oraz Mateuszem Smolany synem Adama Smolany o nowej wystawie o Stoczni Gdańskiej. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Teren kultura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>03.10</b><br>19:49:50<br><b>04.10</b><br>19:48:02<br><b>05.10</b><br>19:44:11                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:04:33/0:04:33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 00:13:40/00:13:40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością w planie 4/tydz.                                                                                                                                                                                                                     |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja informująca o wszystkich najciekawszych wydarzeniach i inicjatywach o tematyce kulturalnej organizowanych w Polsce. Audycja wtorkowa z Łodzi i ArtInkubatora w Fabryce sztuki. O działaniach zrewitalizowanego miejsca inicjatyw i działań wielu artystów. Rozmowa z współzałożycielem teatru Horea Tomaszem Rodowiczem. W środę |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | wspomniano Wro-art. Center, fragmenty wypowiedzi kuratora Piotra Krajewskiego. Zaproszenie na dwie wystawy we Wro art. Center. Czwartkowa audycja opowiadała o wystawie „Choreografia obrazów” która powstała dzięki Fundacji Archeologia Fotografii, rozmowa z Karolina Puchała-Rojek. |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- c) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące różnorodność polskiej kultury

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Brak zaplanowanych audycji w planie programowym

- d) Słuchowiska i inne spektakle Teatru Polskiego Radia

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. W planie jedna audycja (1/m-c) Scena Teatralna Trójki.

- e) Różnego rodzaju artystyczne formy udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Brak zaplanowanych audycji w planie programowym.

- f) Proza i poezja czytana na antenie

| Tytuł/nazwa audycji;                       | <b>Proza czytana 11.50</b>                                                       |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań; | <b>02.10</b><br>11:48:10<br><b>03.10</b><br>11:43:44<br><b>04.10</b><br>11:47:36 |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                    | <b>05.10</b><br>11:44:29<br><b>06.10</b><br>11:46:21                                                                                                                                      |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:11:10/0:11:10                                                                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:55:48/0:55:48                                                                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                  |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                  |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Wypowiedzi Klementyny Suhanow, autorki książki „Gombrowicz, ja Geniusz” czyli biografii Witolda Gombrowicza czyta Piotra Adamczyk. Za muzykę odpowiada Paweł Krzyżanowski i Paweł Gawlik. |

|                                                                               |                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Proza czytana 20.50</b>                                                                                   |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b><br>20:48:26<br><b>03.10</b><br>20:50:19<br><b>04.10</b><br>20:47:34<br><b>05.10</b><br>20:48:40 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:09:44/0:09:44                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:38:57/0:38:57                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z pp.                                                                                                                         |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Proza czytana. Odczytanie fragmentów powieści Iana Fleminga pod tytułem „Bang Bang! Wystrzałowy samochód”. Książkę czytał Rafał Królikowski. |

g) Radiowy reportaż artystyczny

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Brak zaplanowanych audycji w planie programowym.

h) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej

| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Koncert w Trójce</b>                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>19:11:02<br><b>07.10</b><br>21:09:22<br><b>08.10</b><br>21:00:00                                              |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:52:13/0:09:30                                                                                                               |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 2:36:40/0:28:30                                                                                                               |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                      |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji - w planie – 20.05 i częstotliwością 1/tydz. |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Krótką charakterystyką audycji | <p>Transmisja koncertu pod nazwą „Artyści dla Domu Muzyki”. W studiu Agnieszki Osieckiej z okazji licytacji na rzecz budowy Domu Muzyki dla niepełnosprawnych muzyków. Świętowanie wizji powstania domu muzyki.</p> <p>W sobotę nagrania z koncertu Welshly Arms.</p> <p>W niedzielę finał konkursu "Pamiętajmy o Osieckiej".</p> |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

i) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Ciemna strona mocy</b>                                                                                                                                                                                          |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>05.10</b><br>00:04:34                                                                                                                                                                                           |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:55:25/0:06:58                                                                                                                                                                                                    |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:55:25/0:06:58                                                                                                                                                                                                    |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                           |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, porą emisji, częstotliwością i czasem trwania.                                                                                                                             |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | <p>Nocna audycja z muzyką z gatunku rock progresywny. Prowadziła Kaczkowska Aleksandra.</p> <p>Zaprezentowano utwory między innymi Toma Pattiego, zespołu New Energy, duetu Ibeyi Torres, Beniamin Clementain,</p> |

|                      |                                  |
|----------------------|----------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji; | <b>MO czyli mało obiektywnie</b> |
|----------------------|----------------------------------|



|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>07.10</b><br>01:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 3:00:00/0:40:54                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 3:00:00/0:40:54                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością.<br>Nie zgodna z porą emisji i - w planie – 22.05 i czasem trwania 01:48:00.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Autorska audycja muzyczna z krótkim komentarzem do utworów. Podczas audycji grano między innymi utwory zespołów takich jak Ojro rantala & ulf wakenius, Loud jazz band , Sławek Jaskółke, Kasia Pietrzko trio. Gośćmi audycji byli Mirosław "Carlos" Kaczmarczyk oraz Sławek Jaskółke. W ostatniej godzinie archiwalny koncert zespołu Bruce springsteen & the e street band. Audycję prowadził Mariusz Owczarek. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>PS</b>                                                                  |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>03.10</b><br>00:05:04                                                   |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:54:56/0:07:50                                                            |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:54:56/0:07:50                                                            |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                   |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Krótką charakterystyką audycji | Nocna audycja muzyczna z muzyką alternatywną. Audycję poprowadziła Agnieszka Szydłowska. Hasło przewodnie audycji było brzmiało „chciałabym być taka jak ty”. Zaprezentowano utwory wykonawców takich jak Four Tet i przedstawiono ich płytę, Gazelle Twin, IBEYI, Burial czy Pinch & Shackleton. Między utworami omówienie wykonawców. |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Mikrokosmos</b>                                                                                                                                                                             |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>07.10</b><br>04:00:00                                                                                                                                                                       |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:58:36/0:19:06                                                                                                                                                                                |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:58:36/0:19:06                                                                                                                                                                                |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                       |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji - w planie – 02.00                                                                           |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Specjalnie przygotowana składanka muzyczna sprzyjająca relaksacji. Audycje z nowościami muzycznymi. Przedstawienie wykonawców i historii powstania ich utworów. Prowadził Grzegorz Zembrowski. |

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Nocna Polska</b>      |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>03.10</b><br>02:00:00 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 2:00:00/00:17:07         |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 2:00:00/00:15:07                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                                                                                   |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja muzyczna z naciskiem na polską muzykę. Rozmowa z Pawłem Erdmanem, wokalistą zespołu Panie w Łodzi, o nowo wydanej płycie „pies baskervillów” oraz o historii twórczości. W dalszej części programu utwory grup rockowych min. Belive, Wicked Heads, Yellow. Prowadził Tomasz Żąda. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Potrójne pasmo przenoszenia</b>                                                                                                                                                                                |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>08.10</b><br>01:00:00                                                                                                                                                                                          |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:55:09/0:33:01                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:55:09/0:33:01                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                          |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji - w planie – 02.00                                                                                              |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja poświęcona nowościom płytowym z gatunku muzyki elektronicznej. W audycji zaprezentowano między innymi utwory zespołu Kölsch, The Invisible, The Detroit Experiment, Moebius,, Prowadził Michał Margański. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Markomania</b>                                                                                                                                                                                                     |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>07.10</b><br>11:08:59                                                                                                                                                                                              |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:33:14/0:19:13                                                                                                                                                                                                       |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:33:14/0:19:13                                                                                                                                                                                                       |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                              |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji - w planie – 10.05                                                                                                  |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Muzyka z różnych stron świata. Dominują gatunki Smooth Jazz i soft rock. Sobotnią audycję prowadziła Bela Komoszyńska z zespołu Sorry Boys. W audycji prezentowane między innymi kobiety z dawnych polskich piosenek. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Piosenki bez granic</b>                                                                                           |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>08.10</b><br>10:09:06                                                                                             |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:36:48/0:25:39                                                                                                      |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:36:48/0:25:39                                                                                                      |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                             |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji - w planie – 09.05 |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Autorska audycja Wojciecha Mana. Połączenie rocka i bluesa. Audycja z udziałem słuchaczy drogą                       |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>telefoniczną i internetową. Interakcja ze słuchaczami, pytania i konkursy. Nowości płytowe, przedstawienie artystów i ich piosenek. Zaprezentowano utwory takie jak Geordie, Greta Van Fleet, The Cadillac Three, Rea Chris, Williams Lucida. Stały cykl Michała Owczarka „Ze szpulowca bigbitowca”.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Zaraz wracam</b>                                                                                                                                                                                                              |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>04.10</b> 00:05:22                                                                                                                                                                                                            |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:54:38/0:04:29                                                                                                                                                                                                                  |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:54:38/0:04:29                                                                                                                                                                                                                  |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                         |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji - w planie – 12.05                                                                                                             |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Muzyczna audycja z utworami o różnym pochodzeniu. Omówienie wykonawców i historii powstania ich muzyk. Dominujący gatunek to jazz, podczas audycji rozdawane zaproszenia na Jazz Sopot Festiwal. Audycję prowadził Artur Orzech. |

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Siesta</b>            |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>08:10</b><br>15:08:12 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 1:35:03/0:49:08          |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:35:03/0:49:08                                                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                     |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                     |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Muzyka zagraniczna z gatunku jazz, wraz z komentarzami o innych kulturach. Gościem audycji był Marek Napiórkowski, a w drugiej części audycji gościem był Joao de Souza. Audycję prowadził Marcin Kyrdyński. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Myśliwiecka 3/5/7</b>                                                                                                                   |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>07.10</b><br>17:11:51                                                                                                                   |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:35:08/0:40:16                                                                                                                            |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:35:08/0:40:16                                                                                                                            |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                   |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką i czasem trwania i częstotliwością. Niezgodna z porą emisji - w planie – 16.05                      |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja popołudniowa z nowościami jak i klasykami muzycznymi. Prowadził Piotr Stelmach. Podczas audycji zapis rozmowy z zespołem Slowdive. |

|                                            |                          |
|--------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                       | <b>GH+</b>               |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań; | <b>04:10</b><br>01:00:00 |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:00:00/0:10:56                                                                                                                                                                                                |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:00:00/0:10:56                                                                                                                                                                                                |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                       |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością.<br>Nie zgodna z porą emisji - w planie - 19.05. Nie zgodna z czasem trwania, deklarowany - 01:30:00                                                   |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja muzyczna prezentująca artystów z polski i z zza granicy. Audycję prowadził Grzegorz Hofman. Audycja poświęcona Marcowi Bolanowi w rocznicę jego urodzin. O jego muzycznych przygodach i osiągnięciach. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Lista osobista</b>                                                                                                                                                                                                       |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>07.10</b><br>19:08:57                                                                                                                                                                                                    |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:38:55/0:21:17                                                                                                                                                                                                             |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:38:55/0:21:17                                                                                                                                                                                                             |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                    |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i porą emisji. Nie zgodna z czasem trwania, w planie - 02:30:00.                                                                                                  |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja muzyczna prezentująca artystów z polski i z zza granicy. Zaprezentowano między innymi utwory Johna Lenona, koncertowe wersje piosenek grupy Bjork, Paulina Przybysz, Ted Nemeth, Deys. Zaproszenie na wystawę Bjork |

|  |                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Digital. W drugiej godzinie audycji rozmowa z Carłą Bruni. Audycję prowadził Piotr Metz. |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Magiel Wagli</b>                                                                                                                                                                                                     |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>03.10</b><br>19:10:40                                                                                                                                                                                                |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:27:54/0:22:27                                                                                                                                                                                                         |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:27:54/0:22:27                                                                                                                                                                                                         |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja prezentująca stare zapomniane utwory. Tematem audycji była klasyczna i folkowa we współczesnym wykonaniu młodych muzyków między innymi z Niemiec, Danii, Finlandii i Polski. Audycję prowadził Bartek Waglewski |

|                                                                               |                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Program Alternatywny</b>                          |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>04.10</b><br>19:07:56<br><b>05.10</b><br>19:08:28 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 1:23:11/0:34:44                                      |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 2:46:21/1:09:28                                      |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                                             |



|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Muzyka alternatywna i elektronika. Audycje prowadziła Agnieszka Szydłowska. Zaprezentowano utwory zespołów między innymi The Steps, Ibeyi. Spotkanie z Kostas Georgakopoulos o Wrocławskim i Warszawskim Avant-Arcie. W kolejnej części audycji rozmowa z Natalią Przybysz o jej nowej płycie „Światło nocne”. W czwartek audycja poświęcona nowościom. Zaprezentowano utwory między innymi zespołów takich jak Proto Marter, Trupa Trupa. Spotkanie z przedstawicielami zespołu Pogodno i rozmowa o ich nowej płycie oraz premiery utworu „Tamagothi” oraz remix Eltrona Johna. Gośćmi drugiej części audycji był Jacek Szymkiewicz i Marcin Macuch. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Minimax</b>                                                                           |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>08.10</b><br>22:06:52                                                                 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:46:57/0:43:20                                                                          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:46:57/0:43:20                                                                          |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                 |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji. |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Muzyczna audycja autorska Piotra Kaczkowskiego. Podczas audycji                          |

|  |                                                                                                                                                            |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | wyemitowano mowe utwory zespołów takich jak Marillion, Lunatick Soul, Asaf Avidan, UFO, Satyricon. Rozmowa z liderem zespołu Lunatick Soul Mariuszem Dudą. |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Bielszy odcień bluesa</b>                                                                                                                                                                             |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>05.10</b><br>22:05:20                                                                                                                                                                                 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:54:16/0:17:10                                                                                                                                                                                          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:54:16/0:17:10                                                                                                                                                                                          |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                 |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                 |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja muzyczna prezentująca zarówno stare jak i nowe utwory z gatunku blues. Prowadzący wspominał koncertowe wersje swoich ulubionych artystów. W czwartek zaprezentowano utwory nim Jusindy Williamd, |

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Manniak po ciemku</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b><br>22:06:29 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:53:29/0:08:10          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:53:29/0:08:10          |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                 |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                                             |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Tematem przewodnim audycji było przedstawienie rzadko puszcanych wcześniej utworów z gatunku blues. Zaprezentowano klasyczne lecz również twórców takich jak Sonny Boy Williamson, Lang Jonny, Blackwell Otis czy Dr. John. Prowadził Wojciech Mann. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Offensywa</b>                                                                                                                                                                                                                 |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>06.10</b><br>23:08:03                                                                                                                                                                                                         |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:51:57/0:07:50                                                                                                                                                                                                                  |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:51:57/0:07:50                                                                                                                                                                                                                  |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                         |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością. Niezgodna z porą emisji, w planie – 22.05. Niezgodna z czasem trwania, deklarowany – 01:50:00                                                                           |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja prezentująca młodych twórców muzycznych. Audycję prowadził Tomek Stelmach. Zaproszenie na koncert debiutującego zespołu Bluszcz z płytą Junior. Przedstawiono również utwory Lunatic Soul, Sekcja, Nikses, Renton, Troi, |

|                                            |                          |
|--------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                       | <b>Soul muzyka duszy</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań; | <b>02.10</b><br>15:08:28 |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:48:16/00:28:00                                                                                                                                                                                                                          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:48:16/00:28:00                                                                                                                                                                                                                          |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                  |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji, w planie – 22.05                                                                                                                       |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Autorski program Hirka Wrony z muzyką z gatunku blues autorstwa polskich i zagranicznych muzyków. Prowadzący przedstawił między innymi utwory Prince, Walerie June, Beyonce Przedstawienie historii poszczególnych utworów i jej twórców. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Gitarą i piórem</b>                                                                                                                                |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>04.10/.</b><br>23:08:21                                                                                                                            |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:51:39/0:30:35                                                                                                                                       |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:51:39/0:30:35                                                                                                                                       |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                              |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                              |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja poświęcona piosence poetyckiej. W środę tematem audycji było miasto Kędzierzyn Koźle i koncert „Wrzosowisko”. Rozmowa między innymi z Darkiem |

|  |                                                                                                                            |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Czarnym muzykiem występującym na „Wrzosowisku”, rozmowa z innymi muzykami, artystami, współorganizatorami o tym koncercie. |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Trzy kwadranse jazzu</b>                                                                                                          |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>07.10</b><br>23:09:09                                                                                                             |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:50:48/0:08:26                                                                                                                      |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:50:48/0:08:26                                                                                                                      |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                             |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                             |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja poświęcona muzyce jazz. Tematem przewodnim były utwory, które znane są minimum pół wieku. Prowadził Jan Ptaszyn- Wróblewski. |

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Teraz polskie</b>     |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>04.10</b><br>02:00:00 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 2:00:00/00:11:59         |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 2:00:00/00:11:59         |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                 |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                                                        |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja prezentująca polską muzykę. Zaprezentowano między innymi utwory z najnowszej płyty Marka Napiórkowskiego „Warsaw – New York Cisty”. Zagrano również twory zespołów takich jak Myslovitz, Kwintet Mateusza Pośpieszalskiego, Prowadził Mariusz Owczarek. |

j) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Tony z betonu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>08.10</b><br>02:00:00                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:00:00/00:10:29                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:00:00/00:10:29                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji, w planie – 18.15.                                                                                                                                                                 |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja o polskim hip-hopie. Kalendarium historyczne polskiej sceny hip-hopowej. Zaprezentowano utwory takie jak Kid Cudi, Big K.R.I.T., Eis, Skorup, KAMASI WASHINGTON Truth. Prowadzący opowiadał o rankingu raperów, którzy najczęściej powtarzają te same słowa. Prowadził Jakub |

|  |          |
|--|----------|
|  | Różyłło. |
|--|----------|

| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | W tonacji Trójki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02:10</b><br>14:09:30<br><b>03:10:17</b><br>14:09:03<br><b>04:10:17</b><br>14:07:59<br><b>05:10:17</b><br>14:09:03<br><b>06:10</b><br>14:09:05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:45:56/0:09:39                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 3:49:39/0:48:13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością. Niezgodna z porą emisji, w planie – 15.05. Niezgodna z czasem trwania, deklarowany – 00:52:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja od poniedziałku do piątku, codziennie przez innego prowadzącego. W poniedziałek prowadził Piotr Stelmach i wspominany były brytyjskie zespoły z XX wieku. Kącik „Kurs Franka” poświęcony muzyce Franka Zappy. Przedstawienie inspiracji muzyki rockowej prezentowanej przez tego wykonawcę. Prezentowano również muzykę min. Jeffa Back. We wtorek prowadził w studiu Wojciech Mann i Anna Gacek, a za studiem Piotr Stelmach. Podczas audycji tematem głównym były piosenki związane z przysłowiami. W środę prowadził Piotr Kaczkowski, a tematem audycji był zmarły niedawno Tom |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Petty i jego dawne słynne utwory i płyty. Wspominanie koncertów i najważniejszych momentów kariery. W czwartek utwory między innymi Imeldy May, Michaela Berksa, Coco Montoja, Renaty Irsy, Paul Brown, The James Hunter 6. Piątkową audycję prowadził Piotr Mec. |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Trzy kontynenty</b>                                                                                                                                                                                       |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>04.10</b><br>22:06:04                                                                                                                                                                                     |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:51:56/0:03:22                                                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:51:56/0:03:22                                                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                     |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji, w planie – 23.05.                                                                                         |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Autorska audycja ze składanką piosenek z całego świata. Podczas audycji zaprezentowano utwory pochodzące z Azji, Afryki, i Ameryki Południowej czyli Kuby, Wenezueli i RPA . Audycję prowadził Artur Orzech. |

|                                                                               |                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Strefa rock'n'rolla wolna od angola</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>05.10</b><br>02:00:00                   |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 2:00:00/00:31:07                           |



|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 2:00:00/00:31:07                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodny z porą emisji w planie - 0.05                                                                                                                                                |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja poświęcona nieanglojęzycznym utworom z gatunku rock. Audycje prowadził Owczarek Michał i Gil Bartosz. Zagrano utwory zespołów takich jak Fjorden Baby!, Toxpack, Polemic, Korpiklaani z krajów takie jak Białoruś, Norwegia, Niemcy, Słowacja, Finlandii. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Radio Teheran</b>                                                                                                                                                                                                                                    |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>02:00                                                                                                                                                                                                                                   |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 02:00:00/00:21:29                                                                                                                                                                                                                                       |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 02:00:00/00:21:29                                                                                                                                                                                                                                       |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem audycji . Niezgodna z porą emisji, w planie – 0.05.                                                                                                                                    |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja ukazująca kulturę Teheranu. Audycję prowadził Bartek Gil. W trakcie audycji przedstawiono kalendarium wydarzeń z Iranu, nowości muzycznych i aktualnych wydarzeń związanych z miesiącem ramazan. Zaprezentowano min. muzykę irańską współczesną |

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
|  | skomponowaną do irańskiej poezji. |
|--|-----------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Trójka pod księżycem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>06.10</b><br>01:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:54:29/1:33:14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:54:29/1:33:14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodna z porą emisji w planie – 00:05                                                                                                                                                                                                                 |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja z udziałem gości w studiu i słuchaczy, dyskutujących na wybrany temat społeczny, polityczny, kulturalny. W piątkowej audycji o wynikach literackiej nagrody nobla. Przedstawienie laureatów, ich dorobku literackiego. Prowadziła i rozmawiała między innymi z Aleksandrą Caługą i Martą Prochwicz oraz Andrzejem, Appelem. |

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>LpTrójka</b>          |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>06.10</b><br>10:10:19 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 1:16:49/0:13:39          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 1:16:49/0:13:39          |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                           |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością. Niezgodna z czasem trwania, w planie - 02:30:00, niezgodna z porą emisji w planie -9.05                                                                                                 |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Lista piosenek nominowanych do głosowania na listę przebojów Trójki. W audycji również archiwum Listy przebojów trójki i emisja archiwalnego nagrania próby koncertowej Amy Mcdonald. Gościem audycji była Julia Pisarczyk. Prowadził Piotr Baron. |

- k) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Brak zaplanowanych audycji w planie programowym.

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Muzyczne rozmowy</b>  |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>08.10</b><br>06:05:56 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 1:45:19/1:14:15          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 1:45:19/1:14:15          |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                 |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i porą emisji. Niezgodna z czasem trwania, w planie 00:52:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Rozmowy z zaproszonymi gośćmi oraz prezentacja muzyki chrześcijańskiej. W audycji relacja z Festiwalu Musica Sacramenta. O festiwalu muzyki oratoryjnej odbywającym się w rocznicę objawień Matki Boskiej Fatimskiej, mówiła prowadząca Agnieszka Trzeciakiewicz. Gościem audycji był ksiądz Jakub Przybylski dyrektor festiwalu , ksiądz Marek Dudek, oraz Wojciech Czempik dyrektor artystyczny festiwalu oraz maestro Jerzy Maksymiok. |

#### Inne audycje dotyczące kultury

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Klub Trójki</b>                                                                                           |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02:10</b><br>21:08:40<br><b>03:10</b><br>21:09:39<br><b>04:10</b><br>21:08:34<br><b>05:10</b><br>21:09:48 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:49:06/0:42:43                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 3:16:22/2:50:52                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                     |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                     |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Krótką charakterystyką audycji | <p>Audycję prowadził Dariusz Bugalski. Gościem poniedziałkowej audycji był pisarz Dariusz Rosiak, a tematem rozmowy była jego nowa książka „Białe czerwony”. Rozmowa o inspiracjach do książki, historii powstania. We wtorek doktor Tomasz Rożek opowiadał o bodźcach które docierają do naszego mózgu i co się z nimi dzieje. O podobieństwach w świecie cyfrowym, pamięci internetowej i mózgu człowieka. Gośćmi byli Wadim Makarenko szef działu danych Gazety Wyborczej i pomysłodawca serwisu „Big Data” oraz Andrzej Garapik ekspert Internetu i prezes spółki Polskie Badania Internetu. O przyszłości Internetu, baz danych. W środę tematem była akcja „różaniec bez granic”, gośćmi byli Maciej Bodasiński jeden z organizatorów akcji oraz Wincenty Mariolog. W czwartek o swobodnym dostępie do broni, debacie w polskim sejmie o liberalizacji przepisów do broni palnej. W rozmowie gość Łukasz Warzecha dziennikarz z „Do rzeczy” i Bartosz Sarakam doktorant specjalizujący się w dziedzinie prawa w dostępie do broni.</p> |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>ABC popkultury</b>    |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>08.10</b><br>12:09:24 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:47:12/0:31:15          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:47:12/0:31:15          |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                 |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością.<br>Niezgoda z porą emisji, w planie – 09.05. Niezgoda z czasem trwania, deklarowany – 00:05:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja poświęcona tematyce szeroko rozumianej kultury popularnej. Znane postacie, zjawiska, muzyka, filmy itp.<br>Audycja niedzielna pod nazwą „ABC popkultury zestaw powiększony” poświęcony min serialowi Watacha. Gośćmi byli aktorzy serialu Aleksandra Popławska, Andrzej Zieliński, Grzegorz Damiecki i Jacek Lenartowicz. O filmie „Blade runner” z krytykiem Łukaszem Muszyńskim. Michał Radomił Wiśniewski mówił o podgatunku cyberpunku. Prowadziła Katarzyna Borowiecka. |

| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Muzyczny rozkład jazdy</b>                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b><br>07:50:54<br>08:42:01<br><b>03.10</b><br>07:51:57<br>08:44:06<br><b>04.10</b><br>07:51:19<br>08:44:21<br><b>05.10</b><br>07:52:17<br>08:39:43 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:04:12/0:03:49                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:33:33/0:30:35                                                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Informacje o bieżących festiwalach, koncertach, wydarzeniach muzycznych. Prowadził Krystian Hanke, opowiadał między innymi o przyszłej płycie Glena Hazarda, w polskiej części i płycie zespołu Hey. O śmierci muzyka Tom Pert, oraz nowych coverach piosenek T-Love zespołu Łąki-Łan. W środę prowadzący opowiadał o zarobkach raperów, min. Kendrick Lamar oraz o powrocie na trasę koncertową zespołu Illusion. W czwartek o nowej płycie Bruce'a Springsteen'a. Związek producentów audio wideo donosi o wzroście sprzedaży płyt w Polsce i winyli oraz o nowej trasie koncertowej zespołu WW. |

|                                                                                                                                                                    |                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Trójkowy detektyw</b>                          |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>03.10</b><br>10:15:20                          |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:03:50/0:03:50                                   |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:03:50/0:03:50                                   |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                          |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE |

|                                |                                                                                                                                   |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Krótką charakterystyką audycji | Katarzyna Cygler opowiadała o historii grafologii. Podstawowe znaczenie pisma i sposoby odszyfrowania charakteru osoby po piśmie. |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Przodownicy lektury</b>                                                                                                                |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>04.10</b><br>10:16:22                                                                                                                  |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:07:11/0:07:11                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:07:11/                                                                                                                                  |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                  |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                         |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Prowadzący Mariusz Cieślik rozmawiał z Michałem Witkowskim autorem powieści „Wymazana”. O jego inspiracjach, powodach powstania powieści. |

|                                                                               |                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Trójkowy chuligan literacki</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>07.10</b><br>16:08:32           |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:47:41/0:44:33                    |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:47:41/0:44:33                    |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                           |



|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                     |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycję prowadził Mateusz Matyszkowicz. Audycja poświęcona książce będąca trylogią o Piastach pod tytułem "Płomienna korona". Rozmowa z autorką Elżbietą Cherezińską. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Historie jak z książki. - magazyn literacki.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | 02.10<br><b>23:08:10</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:51:35/0:37:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:51:35/0:37:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE<br>.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja o książkach historycznych. Tematem audycji było historyczne znaczenie słowa październik i różne historyczne święta z nim związane. Wspomniano również o głosowaniu na książkę historyczną roku, nagrodę imienia Okara Haleckiego. W trakcie audycji seria Magdy Karczewskiej „Dźwięki historii” oraz historia Michała Kopczyńskiego o Mikołaju Aleksandrowiczu. Audycję prowadził Marek Strymecki Gościem programu był Piotr Zychowicz i jego ostatnia część trylogii o nazwie „Niemcy”. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Czarnoksiężnik</b>                                                                                                                                     |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>06:10</b><br>07:45:08                                                                                                                                  |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:03:12/0:03:12                                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:03:12/0:03:12                                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                  |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                         |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja poświęcona poezji. O książce Joanny Kucel „Iłła” poświęcona Kazimierze Iłłakowiczównie. Historia głównej bohaterki, jej losy i kariera literacka. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Głowa serce baza</b>                                                                          |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>07.10</b><br>22:06:26                                                                         |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:53:15/0:07:30                                                                                  |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:53:15/0:07:30                                                                                  |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                         |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Autorska audycja Gaby Kulki z niekonwencjonalnym podejściem do muzyki. Audycja poświęcona między |

|  |                                                                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | innymi muzyce Toma Petiego. Zaprezentowano utwory takie jak Dirty Protectors, Juana Molina, Hanne Hukkelberg, |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Aksamit</b>                                                                                                          |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>20:08:19                                                                                                |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:39:57/0:02:54                                                                                                         |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:39:57/0:02:54                                                                                                         |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                       |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycję prowadziła Anna Gacek, zaprezentowano utwory artystów takich jak Lana Del Rey, Olsen Angel, Savages czy The XX. |

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Dzika Karta</b>       |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>08.10</b><br>03:00:00 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 1:00:00/00:12:28         |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 1:00:00/00:12:28         |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                 |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                         |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycję prowadziła Marta Malinowska. Prezentacja utworów zarówno starszych jak i nowszych zespołów takich jak Childish Gambino , Surly , Sudan archives, Dj python, Gume. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Poranki Piotra Metza</b>                                                                   |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>07:38:57                                                                      |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:03:52/0:01:24                                                                               |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:03:52/0:01:24                                                                               |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                      |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                             |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycję prowadził Piotr Metz. Wspomnienia o Ewie Dymarczyk w opowieściach Piotra Koniecznego. |

|                                                                               |                           |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Trójka na poważnie</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b> 00:04:48     |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 01:55:02/01:30:34         |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 01:55:02/01:30:34         |

|                                                                                                                                                                    |                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                          |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     |                                                   |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Wszystkie drogi prowadzą do Nashville</b>                                                                                                                                                                |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>05:51:11                                                                                                                                                                                    |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:09:37/0:02:57                                                                                                                                                                                             |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:09:37/0:02:57                                                                                                                                                                                             |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                    |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                           |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Prowadził Korneliusz Pacuła. Opowiadał między o piosence „Why you been gone so long”. Czwartkowa audycja poświęcona artystce country Alicji Boncol, a zaprezentowano jej piosenkę „Mam kilometrów paranoję” |

|                                                                               |                                |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Przewodnik fantastyczny</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b><br>10:15:28       |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:04:20/0:04:20                |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:04:20/0:04:20                                                                                                                      |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                             |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                       |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja poświęcona książkom fantastycznym. Rozmowa z Adrianem Czajkowskim o powieści „Dzieci czasu”, Prowadziła Wioletta Myszkowska. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Opowiem wam piosenkę</b>                                                                                                                                                                                                |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>10:15:28                                                                                                                                                                                                   |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:08:43/0:05:08                                                                                                                                                                                                            |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:08:43/0:05:08                                                                                                                                                                                                            |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                   |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                                             |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Prowadziła Wioletta Myszkowska. Opowiadała o koncertach Jamsa Nutona Howarda z Czeską narodową orkiestrą symfoniczną które odbędą się w Polsce. Fragmenty ścieżki dźwiękowej z pierwszej części filmu „ Igrzyska śmierci”. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Co proszę?</b>                                                                                                                                                         |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>03.10</b><br>11:30:29                                                                                                                                                  |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:06:39/0:06:39                                                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:06:39/0:06:39                                                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                  |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                         |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Jan Niebudek opowiadał o filmach z kampanii promocyjnych muzeum narodowej w Warszawie. Rozmowa z Gabriellą Naruszkowską z Muzeum Narodowego o sposobie i celach kampanii. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Blogowskaz</b>                                                                                |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>04.10</b><br>09:49:02                                                                         |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:06:34/0:06:34                                                                                  |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:06:34/0:06:34                                                                                  |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                         |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Arlena Witt autorka kanału na youtube "Po cudzemu" opowiadała o swojej historii, o nauce języków |

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
|  | obcych. Prowadziła Gabi Demetko. |
|--|----------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Pracownia Projektowa</b>                                                                                                                                                                                                                                       |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>05.10</b><br>09:46:58                                                                                                                                                                                                                                          |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:06:08/0:06:08                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:06:08/0:06:08                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                                                                                 |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Prowadziła Agnieszka Stępień. O dizajnie w przestrzeni publicznej<br>Fragmenty wypowiedzi Katarzyna Dorda i kuratorki wystawy „Dizajn w przestrzeni publicznej – mamy problem”. O tym jak zagospodarować odpady w Polsce by nie zaśmiecać przestrzeni publicznej. |

### Podsumowanie kategorii: KULTURA

|                                                 |          |
|-------------------------------------------------|----------|
| <b>Łączny czas trwania audycji kulturalnych</b> | 68:18:21 |
| <b>Udział procentowy w badanej próbie</b>       | 40,66%   |
| <b>Łączny czas trwania słowa</b>                | 25:20:21 |
| <b>Udział warstwy słownej</b>                   | 15,08%   |
| <b>Muzyka</b>                                   | 43:23:17 |
| <b>Udział muzyki</b>                            | 25,08%   |



## EDUKACJA

- a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie

| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Na trzecim biegu</b>                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | 6.10.2017 18:43:47                                                                                                                                                                                                        |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 00:09:46 / 00:09:46                                                                                                                                                                                                       |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 00:09:46 / 00:09:46                                                                                                                                                                                                       |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                  |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji, w planie – 14.45.                                                                                                      |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja skupiająca się na tematyce motoryzacji. Tematem był nowy model samochodu marki Kia Singer oraz o samochodach elektrycznych. Zaproszenie na Targi Motoryzacyjne w Warszawie. Audycję prowadził Tomasz Gorazdowski. |

- b) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim

| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Co w mowie piszczy</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>06.10</b><br>17:24:00  |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:05:46/0:05:46           |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:05:46/0:05:46                                                                                                                                                        |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                               |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i porą emisji. Niezgodność z czasem trwania w planie - 00:10:00                                              |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja przedstawiająca i tłumacząca zawartość języka polskiego. Omawiane było między innymi słowo „dociekać”, „dojść do wniosku”, „ciekawość”, „barista”, „kawiarka”. |

d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Brak zaplanowanych audycji w planie programowym.

f) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia

| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Instrukcja obsługi człowieka</b>                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b><br>11:13:20<br><b>04.10</b><br>11:14:26<br><b>05.10</b><br>11:16:22 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:05:09/0:05:09                                                                  |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:15:28/0:15:28                                                                  |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                                                                         |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością . W planie programowym częstotliwość 4/tydz.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Prowadząca opowiadała o chorobie Hashimoto , jej skutkach, przyczynach, sposobach jej łagodzenia. Prowadziła Grażyna Dobroń. Przedstawienie kuracji opracowanej przez doktor Izabelę Bęc. W środę o Pawle Ochmanie, autora bloga „weganon” o zdrowotnych korzyściach diety roślinnej. O warsztatach kulinarnych i książkach kucharskich. W czwartek o inteligencji krów, o ich zróżnicowanej diecie w związku z ich stanem zdrowia i trybie życia. O ich charakterach różnicach między nimi. |

f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Brak zaplanowanych audycji w planie programowym.

g) Inne audycje edukacyjne, popularnonaukowe, popularyzatorskie i poradnicze

|                                                                               |                            |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Zagadkowa niedziela</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>08.10</b><br>09:07:14   |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:50:30/0:39:44            |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:50:30/0:39:44            |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania i częstotliwością. Niezgodna z porą emisji, w planie - 7.05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja skierowana z udziałem dzieci i ekspertów. Zagadki telefoniczne, piosenki dobrane do młodszych odbiorców. Na początku audycji informacja, że Zagadkowa niedziela wygrała konkurs Kuźnia Mistrzów Mowy Polskiej. Audycję prowadziła Katarzyna Stoparczyk. Gościem audycji był wnuk Piłsudskiego, Krzysztof Jaraczewski dyrektor muzeum im. marszałka Piłsudskiego, który opowiadał o ulubionej książce swojego dzieciństwa. Przedstawiono też historię dlaczego marszałek Piłsudski mikrofon nazwał „trąbą”. |

|                                                                               |                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Do południa</b>                                                                                           |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b><br>09:08:45<br><b>03.10</b><br>09:10:35<br><b>04.10</b><br>09:09:19<br><b>05.10</b><br>09:10:27 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 1:35:24/0:28:13                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 6:21:34/1:52:52                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | <p>Audycja ze zróżnicowaną tematyką judykacyjną, informacyjną. Częste konkursy telefoniczne z udziałem słuchaczy. Poniedziałkową audycję prowadziła Agnieszka Stępień, a tematem była między innymi Szwedzkiej sztuce szycia czyli „Lagom” w rozmowie z Grażyną Tubolewicz, Wioletta Myszkowska poleci książkę o naszej planecie, Ryszard Jaźwiński poleci fajny film o kobiecie. Zaproszenia na licytację Stowarzyszenia Dom Muzyki w celu pomocy budowy domu muzyki. Przedstawienie płyty tygodnia. Rozmowa o Łódź Design Festival, rozmowa z organizatorem. We wtorek prowadziła Natalia Grzeszczak. Wspominano zmarłego muzyka Toma Peri oraz o tym co zrobić żeby poprawić sobie humor w październiku. Gościem była wokalistka i aktorka Joanna Lewandowska. Rozmowa z jurorką konkursu imienia Agnieszki Osieckiej Agatą Pasynt. W środę Katarzyna Borowiecka opowiadała między innymi o światowym dniu zwierząt, festiwalu Ukraina, nauce języków obcych i nauce umiejętnego słuchania. Gośćmi audycji byli Przedstawiciele Warszawskiej Orkiestry Sentymentalnej i opowiadali o swojej nowej płycie. Zaproszenie na koncert „Cogito ergo”. W czwartek o tworzeniu talerzy z otrębów i niezwykłych upodobaniach zwierząt. Rozdawanie zaproszeń na nagranie audycji „Cogito Ergo”</p> |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Trójka na poważnie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>00:04:58                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:55:02/ 1:30:34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:55:02/ 1:30:34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycję prowadził Wojciech Leszczyński. Spotkanie z etykiem, filozofem i publicystą, księdzem profesorem Pawłem Bortkiewiczem. Poruszone zostało wiele aktualnych tematów takich jak muzyka Andrie Rieu, publicystyka, dyskutowano też o ideologii Gender, polityce multi-kulti, politycznej poprawności i problemie emigracji w europie. Rozmawiano również o życiowych inspiracjach księdza min. Janie Pawle II. |

|                                                                               |                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Dr Kruszewicz przedstawia</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>06.10</b><br>06:45:04         |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:03:25/ 0:03:25                 |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:03:25/ 0:03:25                 |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                         |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                          |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Czwartkowa audycja przyrodnicza poświęcona. Doktor przedstawia tryb życia ptaków lecących w ptasich stadach. Na przykładzie wielkich stad czyli wklaczach czerwodziobych o tym jak radzą sobie z drapieżnikami, jak spędzają noc. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Godzina prawdy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>06.10</b><br>12:08:32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:47:58/0:40:34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:47:58/0:40:34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Rozmowa z nietypowym gościem, w szczerzy sposób opowiadająca o jego życiu. Audycję prowadził Michał Olszański. W rozmowie z Markiem Kalbarczykiem, niewidomy mężczyzna, który przez całe życie spełniał swoje pasje i odnosił spore sukcesy naukowe, założył własną firmę i fundację „Szansa dla niewidomych” i organizator gali „Jesteśmy razem”. Rozmowa o problemach niewidomych w znalezieniu pracy pomimo wysokiego wykształcenia. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Białe plamy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>05.10</b><br>23:08:56                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:51:02/ 0:50:08                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:51:02/ 0:50:08                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja z udziałem zaproszonych gości. Tematem jest historia, ludzkie losy i ich życiowe wybory. Tematem audycji był człowiek który dążył do władzy czyli o Bolesławie Piaseckim. Jego historia, działalność. Przedstawienie historii porwania jego syna Bogdana. Gościem był historyk profesor Antoni Dudek. |

|                                                                               |                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Pytania z kosmosu</b>                                                                                     |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b><br>07:14:08<br><b>03.10</b><br>07:15:11<br><b>04.10</b><br>07:15:11<br><b>05.10</b><br>07:14:45 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:04:13/0:04:13                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:16:51/0:16:51                                                                                              |



|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja odpowiadająca na pytania słuchaczy. Temat dnia zależy od tematyki podawanej przez słuchaczy. Poniedziałkowym tematem było błoto i hibernacja zwierząt w błocie. We wtorek tematem była prędkość prądu i elektronów, czy jest większa czy prędkość światła. W środę ekspert wyjaśnia czym są struny przedstawione w teorii strun. W czwartek doktor tłumaczył jak się mierzy odległości w kosmosie i skąd mamy pewność, że te miary są prawdziwe. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Świat z lotu drozda</b>                                                                                       |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>08.10</b><br>08:09:37                                                                                         |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:47:23/0:34:34                                                                                                  |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:47:23/0:34:34                                                                                                  |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                         |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Spotkania i rozmowy z ciekawymi ludźmi o niezwykłych zainteresowaniach. W niedzielnej audycji o Katalończykach i |

|  |                                                                                           |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Hiszpanach, o pobycie w Grenlandii z Norbertem Pokorskim, oraz o Kirgizji z Renatą Koper. |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Życie intymne roślin</b>                                                                                                                                                                        |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>06.10</b><br>00:23:25                                                                                                                                                                           |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:04:04/0:04:04                                                                                                                                                                                    |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:04:04/0:04:04                                                                                                                                                                                    |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                           |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                  |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja poświęcona roślinom. Tematem piątkowej audycji było o szczególnej roli insektów, które w jesiennych porach przychodzą do naszych domów. O ich właściwościach i nieznanach umiejętnościach. |

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Trójwymiar</b>        |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>04.10</b><br>18:34:55 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:06:00/0:06:00          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:06:00/0:06:00          |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                 |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                         |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | W audycji mowa o internecie rzeczy i uznaniu języka programowania jako naturalny. O bezzałogowcach w przemyśle oraz o konferencji polskiego radia i narodowego forum muzyki we Wrocławiu. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Czas niezwykły</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>03.10</b><br>23:09:23                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:50:38/0:42:43                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:50:38/0:42:43                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Elżbieta Korczyńska Tematem audycji była działalność fundacji „Dzieciom zdążyć z pomocą” pomagającym dzieciom z mózgowym porażeniem dziecięcym. Gośćmi byli: Maria Małecka Rzakiewicz dyrektor ośrodka rehabilitacji Amikus, oraz Licune Durian kierownik Klubu Myszeki Norki działającym w ramach fundacji „Zdążyć z pomocą oraz” Monika Sadowa rzecznik prasowy fundacji dzieciom zdążyć z pomocą. Kolejnym tematem były psy asystujące dla osób niewidomych, |

|  |                                         |
|--|-----------------------------------------|
|  | które szkolone są w fundacji Wis Major. |
|--|-----------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Audycja pod-różna</b>                                                                              |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>06.10</b><br>08:46:20                                                                              |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:05:42/0:05:42                                                                                       |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:05:42/0:05:42                                                                                       |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                              |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                     |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Gościem audycji był Marek Kamiński i o jego wyprawie do Meksyku i książkę „ Marek i czaszka jaguara”. |

|                                                                               |                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Urywki z Kalendarza</b>                                                                                   |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b><br>06:50:31<br><b>03.10</b><br>06:51:48<br><b>04.10</b><br>06:52:00<br><b>05.10</b><br>06:53:06 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:03:16/0:03:16                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:13:02/0:13:02                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | W poniedziałek satyryczka Joanna Kołaczkowska w rozmowie z Robertem Reznerem. We wtorek Łukasz Błąd zastanawiał się nad zdrobnieniami imion solenizantek Ermegardy, Częstogrony i Kandydy. W środę prowadzący opowiadał o światowym dniu zwierząt, o tym dlaczego zwierzęta miały wpływ na rozwój kultury muzycznej. W czwartkowych urywkach Wojciech Imiński wspomina o śmierci Karola Łysego, Alfonsie Szlachetnym Królu Kastyli i o urodzinach francuskiego pisarza Denisa Didero. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Projekt Tata</b>                                                                                          |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>07:21:18<br><b>03.10</b><br>07:21:27<br><b>04.10</b><br>07:22:22<br><b>05.10</b><br>07:22:46 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:04:10/0:04:10                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:16:40/0:16:40                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                     |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK AUDYCJI W PLANIE PROGRAMOWYM                                                                            |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Krótką charakterystyką audycji | Tematem audycji było odwołanie swoich dzieci do szkoły. O granicy samodzielności jaką powinniśmy ustalać dzieciom, w jakim wieku i w jakim stopniu. O aplikacji umożliwiającej namierzenie dziecka za pomocą telefonu. W kolejnym dniu tematem jest adaptacja dzieci w nowej szkole lub przedszkolu. O przekazywaniu komunikatów o tym, że dziecko musi iść do przedszkola. W środę tematem był pomysł na Warszawską „męską szopę” jako aktywizację młodych mężczyzn i kobiet. W czwartek omawiano jak wzmacniać u dziecka ciekawość świata i rozwijać ich zainteresowania na przykładzie konkretnych warsztatów naukowych. |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Nauka słuchania</b>                                                                                                                                                                                                                                            |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>04.10</b><br>11:29:28                                                                                                                                                                                                                                          |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:08:38/0:08:38                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:08:38/0:08:38                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK AUDYCJI W PLANIE PROGRAMOWYM                                                                                                                                                                                                                                 |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Prowadzący przekonuje o bezsensie głośnego słuchania muzyki. O złym wpływie głośnej muzyki na nasze uszy. Prowadzący Michał Margański. Wypowiedzi doktor Anny Garmek-Samsowicz z instytutu fizjologii i patologii słuchu oraz dyrektor NOSPRU w Katowicach Joanną |

|  |                |
|--|----------------|
|  | Wnuk-Nazarową. |
|--|----------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Za górami za lasami</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>05.10</b><br>11:32:41                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:06:56/0:06:56                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:06:56/0:06:56                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK AUDYCJI W PLANIE PROGRAMOWYM                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Historia fikcyjnej postaci fotografa, którego reporterskie zdjęcia wojenne publikowane były w internecie, lecz nikt nie jest w stanie potwierdzić jego tożsamości. Fragmenty wypowiedzi dziennikarza i podróżnika Piotra Trybalski o tym jak łatwo współcześnie podawać się w internecie za kogoś innego. |

|                                                                               |                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Myślidziecka 3-5-7</b>       |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>07.10</b><br><b>06:05:13</b> |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:49:14/0:40:16                 |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:49:14/0:40:16                 |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                        |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK AUDYCJI W PLANIE PROGRAMOWYM                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Katarzyna Stoparczyk zaprasza na audycję z „Disco Babcią” o starszej kobiecie, młodej duchem. Gościem jest Wirginia Szmyt, działaczka na rzecz seniorów. O jej sposobach spędzania wolnego czasu pomimo wieku. Nagranie małych dzieci, które opowiadają kim jest babcia i kiedy ludzie stają się dziadkami. |

### Podsumowanie kategorii: EDUKACJA

|                                                 |          |
|-------------------------------------------------|----------|
| <b>Łączny czas trwania audycji edukacyjnych</b> | 17:20:31 |
| <b>Udział procentowy w badanej próbie</b>       | 10,32%   |
| <b>Słowo</b>                                    | 11:09:12 |
| <b>Udział warstwy słownej</b>                   | 6,64%    |
| <b>Muzyka</b>                                   | 43:23:17 |
| <b>Udział muzyki</b>                            | 25,83%   |

### SPORT

- a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży

|                                            |                                                      |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                       | <b>Medal dla każdego</b>                             |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań; | <b>02.10</b><br>14:53:46<br><b>04.10</b><br>14:53:18 |



|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                    | <b>06.10</b><br>14:53:02<br><b>07.10</b><br>06:52:24                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 00:04:10/00:04:10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:12:30/0:12:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką i czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością i porą emisji. W planie programowym częstotliwość 3/tydz. Pora emisji - 15.05, 14.05, 6.20.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja zachęcająca i promująca zdrowy styl życia i ruch na Świeżym powietrzu. Gość Agnieszka Blandzik audycji przedstawiała weekendowy rejs do Szwecji ze Świnoujścia lub Gdyni do Ystad. Przedstawienie atrakcji turystycznych, historycznych miejsc i ścieżek rowerowych. Prowadził Henryk Sytner. W środowej audycji rozmowa z Jackiem Wan który wrócił z kolejnej podróży po Japonii. Opowieść o zwyczajach i życiu codziennym w Japonii. W piątkowej audycji Wiesław Piegar opowiadał o Szwajcarii Kaszubskiej o walorach, atrakcjach turystycznych i wartych polecenia miejscach. W sobotniej audycji opowieść o zdobyciu Kilimandżaro. |

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Biegam bo lubię</b>   |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>05:10</b><br>17:25:06 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:05:01/0:05:01          |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:05:01/0:05:01                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką i czasem trwania. Niezgodna z częstotliwością i porą emisji. W planie programowym częstotliwość 3/tydz. Pora emisji - 17.20, 8.20, 17.45                                                                                                                                        |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Tematem audycji o bieganiu. W czwartkowej audycji zachęta do „biegów na orientację”. Rozmowa z ekspertem Igorem Błahutem. O rodzajach tego sposobu biegania, gdzie szukać informacji i jak zacząć. Konkurs z nagrodami. Zaproszenie na PKO Poznań Maraton, oraz Ultramaraton Bieszczadzki oraz biegach Wings For Live. |

b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu narodowym i międzynarodowym

Audycje z powyższej podkategorii nie były obecne w monitorowanym okresie. Brak zaplanowanych audycji w planie programowym.

Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)

|                                                                               |                              |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Trzecia strona medalu</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>08:10</b><br>17:07:03     |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 2:36:23/1:45:29              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 2:36:23/1:45:29              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                     |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością i porą emisji. Niezgodna z czasem trwania w planie - 01:45:00.                                                                                                                                                                                                                       |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Eliminacje do MŚ w piłce nożnej, relacja z ostatniego mecz Polaków z Czarnogórą. Audycję ze stadionu narodowego prowadził Adam Malecki i Michał Gąsiorowski. Gośćmi był Łukasz Wiśniowski z portalu „Łączy nas piłka”, dziennikarz Polsatu Mateusz Borek. W pierwszej godzinie audycji przedstawienie wydarzeń sportowych ostatniego weekendu. |

|                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Sport w Trójce</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>02.10</b><br>07:05:00,08:05:11,09:04:29,17:09:55,19:05:08,21:04:54,23:05:06,<br><b>03.10</b><br>07:05:17,08:05:08,09:05:08,17:05:10,19:05:33,21:05:22,23:05:31,<br><b>04.10</b><br>07:05:15,08:04:42,09:04:40,17:05:29,19:05:02,21:04:32,23:05:03,<br><b>05.10</b><br>07:05:25,08:05:23,09:05:07,17:05:42,19:05:00,21:04:35,23:05:00<br><b>06.10</b><br>07:05:24,08:05:25,09:04:39,17:05:30,19:05:14,21:03:22,23:04:27,<br><b>07.10</b><br>07:04:56,08:04:51,09:03:02,17:04:37,19:04:48,21:04:42,23:05:35,<br><b>08.10</b> 21:04:28 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 00:02:11/00:02:11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 1:26:11/1:26:11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                         |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, czasem trwania i porą emisji. Niezgodna z częstotliwością. W planie programowym częstotliwość 37/tydz. |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Najświeższe informacje sportowe z kraju i ze świata.                                                                                             |

### Podsumowanie kategorii: SPORT

|                                               |         |
|-----------------------------------------------|---------|
| <b>Łączny czas trwania audycji sportowych</b> | 1:43:42 |
| <b>Udział procentowy w badanej próbie</b>     | 1,03%   |
| <b>Udział warstwy słownej</b>                 | 1,03%   |

### ROZRYWKA

Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców

|                                                                               |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Akademia rozrywki</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>06.10</b><br>13:09:20 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:47:28/0:29:28          |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:47:28/                                                                                                                                                                                                 |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                 |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji, w planie – 14.05. Niezgodna z częstotliwością w planie 4/tydz.                                                         |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja rozrywkowa, skecze, dowcipy, rozmowy z młodymi kabareciarzami. Prowadził Artur Andrus. Specjalnie wydanie z okazji pogrzebu Wiesława Michnikowskiego. O twórczości artysty, archiwalne nagrania. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Powtórka z rozrywki</b>                                                                                                                                           |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>13:08:40<br><b>03.10</b><br>13:07:55<br><b>04.10</b><br>13:08:53<br><b>05.10</b><br>13:09:44                                                         |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:22:33/0:13:53                                                                                                                                                      |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:30:14/0:55:32                                                                                                                                                      |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                             |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i czasem trwania. Niezgodna z porą emisji, w planie – 14:20. Niezgodne z czasem trwania, w planie - 00:15:00 |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Przypomnienie skeczów i piosenek z archiwum „Akademii rozrywki”. Prowadziła Agnieszka Łukasiewicz. Przedstawiono skecz ze specjalną                                  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>dedykacją dla wszystkich biegaczy którzy biegają jesieni, przesyłka od Kabaretu Zachodniego z Zielonej Góry o przedsięwzięciu sportowo nikotynowym. Zaprezentowano ten piosenkę o dziewczynce bez zapalek oraz piosenkach zmarłego niedawno Wiesława Michnikowskiego.</p> <p>Wtorkowa audycja z archiwum nagrań Marii Czubaszek, skecz „kret królewski” skeczu Kabaretu Moralnego niepokoju i wątek medyczny w monologu Jana Węglowskiego. W środę skecze „Rycerze” Andrzeja Waligórskiego, zapowiedź i skecz Stefanii Grodzieńskiej. Piosenkę Andrzeja Sikowoskiego „o Małżeństwie” oraz Jana Kaczmarka „Czego się boisz głupia”. W czwartek intelektualne rozmowy w gabinecie Ewy Szymańskiej, Andrzeja Waligórskiego oraz piosenka Anny Treter „To ja” oraz o czterech neseserach.. W piątek w całości poświęcony Wiesławowi Michnikowskiemu.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Muzyczna Poczta UKF</b>                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>03.10</b><br>13:30:05<br><b>04.10</b><br>13:30:02<br><b>05.10</b><br>13:30:02 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:26:59/0:02:04                                                                  |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 1:20:58/00:06:12                                                                 |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                                                                         |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką i częstotliwością. Niezgodna czasem trwania i porą emisji. Według planu programowego:<br>Średni czas trwania: 01:30:00<br>Pora emisji: 14.05                                                                                                                                                                                  |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Audycja muzyczna w której lista utworów wybierana jest przez słuchaczy. Prowadził Tomasz Żąda. Wykonano utwory między innymi takie jak „Na moście w Avinion”, „Atlas”, „Son of the prither Man”, „Mary Janes Last Dance”, „Good Vibrations”, „Groszki i róże”. W czwartek piosenki „Opowiem Ci o mnie”, „Love”, „Nasze przebudzenie”, „let down” oraz „self control” |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Lista Przebojów Trójki</b>                                                                                                                                                 |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>06.10</b><br>19:11:20                                                                                                                                                      |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 2:25:34/ 0:17:48                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 2:25:34/ 0:17:48                                                                                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                      |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Niezgodna z czasem trwania, w planie - 01:00:00.                                                       |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Aktualna lista przebojów Trzeciego Radia. Notowanie numer 1862 w Liście Przebojów Trójki. Prowadził Piotr Metz. Wspomnienie archiwalnego 24 notowania listy przebojów Trójki. |

|                      |                             |
|----------------------|-----------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji; | <b>Dzieci wiedza lepiej</b> |
|----------------------|-----------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | 05.10<br>10:17:27                                                                                                                                                                                                 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:02:22/ 0:02:22                                                                                                                                                                                                  |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:02:22/ 0:02:22                                                                                                                                                                                                  |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                          |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | Zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania. Niezgodny z porą emisji, w planie – 09.50                                                                                              |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja z udziałem dzieci, które rozszyfrowują trudne hasła i terminy. Dzieci opowiadały o tym co według nich są pieniądze oraz na co wydają pieniądze. Tłumaczyły dlaczego jedni mają pieniądze a inni nie mają. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>After Party.</b>                                                                      |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>08:10</b><br>04:00:00                                                                 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:59:10/0:07:04                                                                          |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:59:10/0:07:04                                                                          |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                 |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                        |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja muzyczna Wojciecha Barczyńskiego. Nowości muzyczne. W pierwszej godzinie audycji |



|  |                                                                                               |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | zaprezentowano brzmienia elektroniczne futurystyczne, z kolegi w drugiej brzmienia analogowe. |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Studio el – muzyki</b>                                                                                                                                          |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>03.10</b><br>22:05:33                                                                                                                                           |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:53:41/0:09:53                                                                                                                                                    |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:53:41/0:09:53                                                                                                                                                    |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                           |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                  |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Jerzy Kordowicz, opowiadał o zespole Tangerine Dream emisja utworów z koncertów zespołu mający miejsce w polskiej filharmonii Szczecińskiej, Montrealu i Kanadzie. |

|                                                                               |                               |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Audycja podzwrotnikowa</b> |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>07.10</b><br>10:09:04      |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:47:29/0:11:31               |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 0:47:29/0:11:31               |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                            |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                      |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja autorska Wojciecha Cejrowskiego. Audycja skierowana do narzekaczy, aby nie narzekać na pogodę. Prowadzący opowiadał min. o rozpoczęciu roku akademickiego i sposobach walki z zimną pogodą. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Polski Bit</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>07.10</b><br>00:05:41                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:54:21/0:12:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:54:21/0:12:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM ZAZNACZONE W RAMÓWCE.                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Prowadzący przedstawił muzykę polską, między innymi Bazgroł, Jarecki & BRK. Gościem audycji był Grubson, który opowiadał o swojej twórczości, wyjaśniając czym jest gatunek „L” i jego nowej płycie. Zaprezentowano również starsze utwory na przykład Czesław Niemen, Kult oraz Flu.<br>Prowadził Hirek Wrona. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Trójka żąda debiutów</b>                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>02.10</b><br>13:30:01                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:22:18/0:09:36                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:22:18/0:09:36                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                                                                                                       |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycje prowadził Tomasz Żąda. Tematem była twórczość Antka Sojki. Rozmowa z muzykiem oraz jego menedżerką, producentką, dziennikarką muzyczną Anitą Bartosik. O twórczości, inspiracjach i muzycznych sukcesach. Prezentacja materiałów nigdzie nie wydanych, twórcy szukają wydawców. |

|                                                                               |                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                          | <b>Magazynek</b>                                                                                             |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                    | <b>03.10</b><br>15:06:53<br><b>04.10</b><br>15:09:00<br><b>05.10</b><br>15:08:11<br><b>06.10</b><br>15:08:57 |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej; | 0:48:57/0:14:22                                                                                              |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;           | 3:15:48/0:57:27                                                                                              |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                        | 00:00:00                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja poświęcona nowościom muzycznym. Wtorkową audycję prowadził, Piotr Baron. W środę audycję prowadziła Anna Gacek. W czwartek Piotr Metz z gościnnym udziałem Pauliny Przybysz. W piątek audycję prowadził Michał Margański i rozmowa z Piotrem Bejnarem. Zaprezentowano muzykę artystów takich jak min. Benjamin Clementine. The Breeders, Zawiałów Daria, BJORK. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Trójkowy ossobowy</b>                                                                                                                                                                |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>06.10</b><br>02:00:00                                                                                                                                                                |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 2:00:00/0:39:28                                                                                                                                                                         |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 2:00:00/0:39:28                                                                                                                                                                         |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                       |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Zastępstwo za „trzecią stronę księżycą”. Prowadził Wojciech Ossowski. Podczas audycji zaprezentowano muzykę folkową zespołów takich jak Polkaholix, Kroke, Huldre, Łysa Góra i Syrbacy. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Lamenty i odmęty</b>                                                                                                                                                                                                                    |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>06.10</b> 22:07:22                                                                                                                                                                                                                      |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:51:15/00:07:05                                                                                                                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:51:15/00:07:05                                                                                                                                                                                                                           |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                                                   |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                                                          |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Audycja autorska Moniki Brodki. Motywem przewodnim była fotografia. Rozmowa o fotografii, o studiach fotograficznych artystki. Prezentacja utworów o tematyce fotograficznych zespołów takich jak Soko, Alt-J, Grace Jones, oraz Borgesía. |

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Poczekalnia listy przebojów</b>                                                                          |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>07.10</b> 07:10:00                                                                                       |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 1:30:07/0:11:44                                                                                             |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 1:30:07/0:11:44                                                                                             |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                    |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                           |
| Krótką charakterystyką audycji                                                                                                                                     | Piotr Baron prezentuje listę utworów z poczekalni listy przebojów Trójki. Omówienie najważniejszych nowości |

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
|  | muzycznych i zmian w notowaniu listy. |
|--|---------------------------------------|

|                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;                                                                                                                                               | <b>Słownik muzyczny</b>                                                                                                                                                                                               |
| Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;                                                                                                                         | <b>08.10</b><br>13:08:06                                                                                                                                                                                              |
| Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                      | 0:47:55/0:18:51                                                                                                                                                                                                       |
| Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;                                                                                                | 0:47:55/0:18:51                                                                                                                                                                                                       |
| Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;                                                                                                             | 00:00:00                                                                                                                                                                                                              |
| Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji) | BRAK W PLANIE PROGRAMOWYM<br>ZAZNACZONE W RAMÓWCE                                                                                                                                                                     |
| Krótką charakterystyka audycji                                                                                                                                     | Mirek Wrona gościem audycji był Paweł Browoski, a tematem był Czesław Niemen „Dziwny jest ten świat” z okazji 50 rocznicy powstania o okoliczności powstania płyty. Przedstawienie artysty i jego dorobku muzycznego. |

Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| Tytuł/nazwa audycji;       | <b>oprawa sportu</b>       |
| Czas                       | 0:50:54                    |
| Tytuł/nazwa audycji;       | <b>oprawa publicystyki</b> |
| Czas;                      | 15:50:56                   |
| Łączny czas trwania oprawy | =16:41:50                  |

### **Podsumowanie kategorii: ROZRYWKA**

|                                                     |          |
|-----------------------------------------------------|----------|
| <b>Łączny czas trwania audycji<br/>rozrywkowych</b> | 35:19:36 |
| <b>Udział procentowy w badanej<br/>próbie</b>       | 21,03%   |
| <b>Słowo</b>                                        | 4:56:01  |
| <b>Udział warstwy słownej</b>                       | 2,94%    |
| <b>Muzyka</b>                                       | 30:23:35 |
| <b>Udział muzyki</b>                                | 18,09%   |

#### POZOSTAŁE ELEMENTY PROGRAMU

|                                                            | <b>Łączny czas<br/>nadawania w<br/>badanej próbie</b> | <b>Udział<br/>procentowy<br/>czasu audycji w<br/>badanej próbie</b> |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| <b>Autopromocja<br/>(w tym<br/>ogłoszenia<br/>nadawcy)</b> | <b>1:00:23</b>                                        | <b>0,90%</b>                                                        |
| <b>Reklama</b>                                             | <b>11:05:36</b>                                       | <b>6,60%</b>                                                        |
| <b>Telesprzedaż</b>                                        | <b>00:00:00</b>                                       | <b>00:00:00</b>                                                     |

Szczegółowa zawartość programu – dzień powszedni (wtorek, 3 października 2017 roku)

| data       | godzina     | nazwa bloku<br>lub audycji   | tytuł audycji   | czas     |
|------------|-------------|------------------------------|-----------------|----------|
| 2017-10-03 | 00:00:00    | PS                           | Serwis Trójki   | 00:04:47 |
| 2017-10-03 | 00:04:47    | PS                           | Pogoda          | 00:00:17 |
| 2017-10-03 | 00:05:04    | PS                           | PS              | 01:54:56 |
| 2017-10-03 | 02:00:00    | Nocna Polska                 | Nocna Polska    | 02:00:00 |
| 2017-10-03 | 04:00:00    | Trójkowy budzik              | Trójkowy budzik | 00:30:42 |
| 2017-10-03 | 04:30:42    | Trójkowy budzik              | Pogoda          | 00:01:37 |
| 2017-10-03 | 04:32:19    | Trójkowy budzik              | Trójkowy budzik | 00:37:11 |
| 2017-10-03 | 05:09:30    | Trójkowy budzik              | Pogoda          | 00:01:26 |
| 2017-10-03 | 05:10:56    | Trójkowy budzik              | Trójkowy budzik | 00:12:14 |
| 2017-10-03 | 05:23:10    | Trójkowy budzik              | Przegląd prasy  | 00:01:26 |
| 2017-10-03 | 05:24:36    | Trójkowy budzik              | Trójkowy budzik | 00:07:42 |
| 2017-10-03 | 05:32:18    | Trójkowy budzik              | Pogoda          | 00:01:26 |
| 2017-10-03 | 05:33:44    | Trójkowy budzik              | Trójkowy budzik | 00:25:49 |
| 2017-10-03 | 05:59:33    | Trójkowy budzik              | Reklama         | 00:00:27 |
| 2017-10-03 | 00:06:00:00 | Zapraszamy do Trójki - ranek | Serwis Trójki   | 00:05:30 |
| 2017-10-03 | 06:05:30    | Zapraszamy do Trójki - ranek | Pogoda          | 00:00:40 |
| 2017-10-03 | 06:06:10    | Zapraszamy do Trójki - ranek | Reklama         | 00:01:43 |



|            |          |                             |                             |          |
|------------|----------|-----------------------------|-----------------------------|----------|
| 2017-10-03 | 06:07:53 | Zapraszamy do Trójki - rano | Zapraszamy do Trójki - rano | 00:09:02 |
| 2017-10-03 | 06:16:55 | Zapraszamy do Trójki - rano | Autopromocja                | 00:00:33 |
| 2017-10-03 | 06:17:28 | Zapraszamy do Trójki - rano | Zapraszamy do Trójki - rano | 00:13:59 |
| 2017-10-03 | 06:31:27 | Zapraszamy do Trójki - rano | Serwis Trójki skrót         | 00:01:27 |
| 2017-10-03 | 06:32:54 | Zapraszamy do Trójki - rano | Pogoda                      | 00:00:20 |
| 2017-10-03 | 06:33:14 | Zapraszamy do Trójki - rano | Reklama                     | 00:04:17 |
| 2017-10-03 | 06:37:31 | Zapraszamy do Trójki - rano | Zapraszamy do Trójki - rano | 00:02:33 |
| 2017-10-03 | 06:40:04 | Zapraszamy do Trójki - rano | Przegląd prasy              | 00:04:53 |
| 2017-10-03 | 06:44:57 | Zapraszamy do Trójki - rano | Zapraszamy do Trójki - rano | 13:36:45 |
| 2017-10-03 | 06:51:48 | Zapraszamy do Trójki - rano | Urywki z kalendarza         | 00:02:26 |
| 2017-10-03 | 06:54:14 | Zapraszamy do Trójki - rano | Zapraszamy do Trójki - rano | 00:02:50 |
| 2017-10-03 | 06:57:04 | Zapraszamy do Trójki - rano | Autopromocja                | 00:00:22 |
| 2017-10-03 | 06:57:26 | Zapraszamy do Trójki - rano | Reklama                     | 00:02:34 |
| 2017-10-03 | 07:00:00 | Zapraszamy do Trójki - rano | Serwis                      | 00:05:17 |
| 2017-10-03 | 07:05:17 | Zapraszamy do Trójki - rano | Sport                       | 00:02:21 |

|            |          |                               |                                      |          |
|------------|----------|-------------------------------|--------------------------------------|----------|
| 2017-10-03 | 07:07:39 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Pogoda                               | 00:00:34 |
| 2017-10-03 | 07:08:13 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Reklama                              | 00:02:40 |
| 2017-10-03 | 07:10:53 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Zapraszamy do Trójki - raneek        | 00:04:18 |
| 2017-10-03 | 07:15:11 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Pytania z kosmosu                    | 00:03:21 |
|            | 07:18:32 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Zapraszamy do Trójki - raneek        | 00:02:55 |
| 2017-10-03 | 07:21:27 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Projekt tata                         | 00:04:17 |
| 2017-10-03 | 07:25:44 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Zapraszamy do Trójki - raneek        | 00:03:42 |
| 2017-10-03 | 07:29:26 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Reklama                              | 00:00:36 |
| 2017-10-03 | 07:30:02 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Autopromocja                         | 00:00:38 |
| 2017-10-03 | 07:30:40 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Serwis Trójki skrót                  | 00:01:25 |
| 2017-10-03 | 07:32:12 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Wiadomości ekonomiczne poranne       | 00:02:51 |
| 2017-10-03 | 07:35:23 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Pogoda                               | 00:00:23 |
| 2017-10-03 | 07:35:46 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Reklama                              | 00:04:09 |
| 2017-10-03 | 07:39:55 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Zapraszamy do Trójki - raneek        | 00:12:02 |
| 2017-10-03 | 07:51:57 | Zapraszamy do Trójki - raneek | Muzyczny Rozkład Jazdy - zagraniczny | 00:03:43 |

|            |          |                             |                             |          |
|------------|----------|-----------------------------|-----------------------------|----------|
| 2017-10-03 | 07:55:40 | Zapraszamy do Trójki - rano | Zapraszamy do Trójki - rano | 00:01:21 |
| 2017-10-03 | 07:57:01 | Zapraszamy do Trójki - rano | Reklama                     | 00:02:59 |
| 2017-10-03 | 08:00:00 | Zapraszamy do Trójki - rano | Serwis Trójki               | 00:05:08 |
| 2017-10-03 | 08:05:08 | Zapraszamy do Trójki - rano | Sport                       | 00:02:30 |
| 2017-10-03 | 08:07:38 | Zapraszamy do Trójki - rano | Pogoda                      | 00:00:42 |
| 2017-10-03 | 08:08:20 | Zapraszamy do Trójki - rano | Reklama                     | 00:02:37 |
| 2017-10-03 | 08:10:57 | Zapraszamy do Trójki - rano | Zapraszamy do Trójki - rano | 00:02:40 |
| 2017-10-03 | 08:13:37 | Zapraszamy do Trójki - rano | Salon polityczny Trójki     | 00:14:46 |
| 2017-10-03 | 08:28:23 | Zapraszamy do Trójki - rano | Reklama                     | 00:01:51 |
| 2017-10-03 | 08:30:45 | Zapraszamy do Trójki - rano | Serwis Trójki skrót         | 00:01:28 |
|            | 08:32:12 | Zapraszamy do Trójki - rano | ekonomia w Trójce           | 00:02:40 |
| 2017-10-03 | 08:34:52 | Zapraszamy do Trójki - rano | Pogoda                      | 00:00:23 |
| 2017-10-03 | 08:35:15 | Zapraszamy do Trójki - rano | Reklama                     | 00:01:51 |
| 2017-10-03 | 08:37:06 | Zapraszamy do Trójki - rano | Zapraszamy do Trójki - rano | 00:07:00 |
| 2017-10-03 | 08:44:06 | Zapraszamy do Trójki - rano | Muzyczny rozkład jazdy      | 00:04:43 |

|            |          |                             |                             |          |
|------------|----------|-----------------------------|-----------------------------|----------|
| 2017-10-03 | 08:48:49 | Zapraszamy do Trójki - rano | Zapraszamy do Trójki - rano | 00:08:32 |
| 2017-10-03 | 08:57:21 | Zapraszamy do Trójki - rano | Reklama                     | 00:02:39 |
| 2017-10-03 | 09:00:00 | Do południa                 | Serwis Trójki               | 00:05:08 |
| 2017-10-03 | 09:05:08 | Do południa                 | Sport                       | 00:02:18 |
| 2017-10-03 | 09:07:25 | Do południa                 | Pogoda                      | 00:00:22 |
| 2017-10-03 | 09:07:47 | Do południa                 | Autopromocja                | 00:00:44 |
| 2017-10-03 | 09:08:22 | Do południa                 | Reklama                     | 00:02:13 |
| 2017-10-03 | 09:10:35 | Do południa                 | Do południa                 | 00:19:20 |
|            | 09:27:35 | Do południa                 | Reklama                     | 00:02:20 |
| 2017-10-03 | 09:29:55 | Do południa                 | Informator ekonomiczny      | 00:10:34 |
| 2017-10-03 | 09:40:29 | Do południa                 | Autopromocja                | 00:00:44 |
| 2017-10-03 | 09:41:20 | Do południa                 | Reklama                     | 00:02:08 |
| 2017-10-03 | 09:43:28 | Do południa                 | Do południa                 | 00:02:31 |
| 2017-10-03 | 09:45:59 | Do południa                 | Opowiem wam piosenkę        | 00:08:43 |
| 2017-10-03 | 09:54:42 | Do południa                 | Do południa                 | 00:02:22 |
| 2017-10-03 | 09:57:04 | Do południa                 | Ogłoszenie społeczne        | 00:00:31 |
| 2017-10-03 | 09:57:35 | Do południa                 | Reklama                     | 00:02:25 |
| 2017-10-03 | 10:00:00 | Do południa                 | Serwis Trójki               | 00:05:10 |
| 2017-10-03 | 10:05:10 | Do południa                 | Pogoda                      | 00:00:14 |
| 2017-10-03 | 10:05:24 | Do południa                 | Autopromocja                | 00:00:31 |
| 2017-10-03 | 10:05:55 | Do południa                 | Reklama                     | 00:02:06 |
| 2017-10-03 | 10:08:01 | Do południa                 | Do południa                 | 00:07:19 |

|            |          |             |                                                                                           |          |
|------------|----------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 2017-10-03 | 10:15:20 | Do południa | Trójkowy detektyw                                                                         | 00:03:50 |
| 2017-10-03 | 10:19:10 | Do południa | Do południa                                                                               | 00:24:35 |
| 2017-10-03 | 10:43:45 | Do południa | Reklama                                                                                   | 00:01:13 |
| 2017-10-03 | 10:44:58 | Do południa | Fajny film                                                                                | 00:05:12 |
| 2017-10-03 | 10:50:10 | Do południa | Do południa                                                                               | 00:08:25 |
| 2017-10-03 | 10:58:35 | Do południa | Autopromocja                                                                              | 00:00:31 |
| 2017-10-03 | 10:59:06 | Do południa | Reklama                                                                                   | 00:00:54 |
| 2017-10-03 | 11:00:00 | Do południa | Serwis Trójki                                                                             | 00:04:33 |
| 2017-10-03 | 11:04:33 | Do południa | Pogoda                                                                                    | 00:00:21 |
| 2017-10-03 | 11:04:54 | Do południa | Autopromocja                                                                              | 00:01:27 |
| 2017-10-03 | 11:06:21 | Do południa | Reklama                                                                                   | 00:02:27 |
| 2017-10-03 | 11:08:48 | Do południa | Do południa                                                                               | 00:21:41 |
| 2017-10-03 | 11:30:29 | Do południa | Co proszę                                                                                 | 00:06:39 |
| 2017-10-03 | 11:37:08 | Do południa | Do południa                                                                               | 00:06:36 |
| 2017-10-03 | 11:43:44 | Do południa | Proza czytana -<br>Klementyna Suchanow -<br>Gombrowicz Ja Geniusz<br>czyta Piotr Adamczyk | 00:12:46 |
| 2017-10-03 | 11:56:30 | Do południa | Ogłoszenie społeczne                                                                      | 00:00:31 |
| 2017-10-03 | 11:57:01 | Do południa | Reklama                                                                                   | 00:02:59 |
| 2017-10-03 | 12:00:00 | Do południa | Serwis Trójki                                                                             | 00:04:14 |
| 2017-10-03 | 12:04:14 | Do południa | Pogoda                                                                                    | 00:00:17 |
| 2017-10-03 | 12:04:45 | Do południa | Autopromocja                                                                              | 00:00:33 |
| 2017-10-03 | 12:05:18 | Do południa | Reklama                                                                                   | 00:01:36 |
| 2017-10-03 | 12:06:54 | Do południa | Za a nawet przeciw                                                                        | 00:49:58 |

|            |          |                     |                      |          |
|------------|----------|---------------------|----------------------|----------|
| 2017-10-03 | 12:56:52 | Do południa         | Reklama              | 00:03:08 |
| 2017-10-03 | 13:00:00 | Powtórka z rozrywki | Serwis Trójki        | 00:04:42 |
| 2017-10-03 | 13:04:42 | Powtórka z rozrywki | Pogoda               | 00:00:20 |
| 2017-10-03 | 13:05:01 | Powtórka z rozrywki | Autopromocja         | 00:00:35 |
| 2017-10-03 | 13:05:36 | Powtórka z rozrywki | Reklama              | 00:02:19 |
| 2017-10-03 | 13:07:55 | Powtórka z rozrywki | Powtórka z rozrywki  | 00:22:10 |
| 2017-10-03 | 13:30:05 | Muzyczna poczta UKF | Muzyczna poczta UKF  | 00:18:52 |
| 2017-10-03 | 13:48:57 | Muzyczna poczta UKF | Autopromocja         | 00:00:50 |
| 2017-10-03 | 13:49:47 | Muzyczna poczta UKF | Muzyczna poczta UKF  | 00:08:19 |
| 2017-10-03 | 13:58:06 | Muzyczna poczta UKF | Reklama              | 00:02:10 |
| 2017-10-03 | 14:00:00 | W tonacji Trójki    | Reklama              | 00:00:16 |
| 2017-10-03 | 14:00:16 | W tonacji Trójki    | Serwis Trójki        | 00:05:18 |
| 2017-10-03 | 14:05:34 | W tonacji Trójki    | Pogoda               | 00:00:26 |
| 2017-10-03 | 14:05:57 | W tonacji Trójki    | Autopromocja         | 00:00:33 |
| 2017-10-03 | 14:06:30 | W tonacji Trójki    | Reklama              | 00:02:33 |
| 2017-10-03 | 14:09:03 | W tonacji Trójki    | W tonacji Trójki     | 00:47:58 |
| 2017-10-03 | 14:57:01 | W tonacji Trójki    | Reklama              | 00:02:59 |
| 2017-10-03 | 15:00:00 | Magazynek           | Serwis Trójki        | 00:04:33 |
| 2017-10-03 | 15:04:33 | Magazynek           | Pogoda               | 00:00:23 |
| 2017-10-03 | 15:04:55 | Magazynek           | Reklama              | 00:01:58 |
| 2017-10-03 | 15:06:53 | Magazynek           | Magazynek            | 00:51:24 |
| 2017-10-03 | 15:58:17 | Magazynek           | Ogłoszenie społeczne | 00:00:24 |
| 2017-10-03 | 15:58:41 | Magazynek           | Reklama              | 00:01:19 |

|            |          |                                   |                                   |          |
|------------|----------|-----------------------------------|-----------------------------------|----------|
| 2017-10-03 | 16:00:00 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Serwis Trójki                     | 00:05:44 |
| 2017-10-03 | 16:05:44 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Pogda                             | 00:00:37 |
| 2017-10-03 | 16:06:21 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Reklama                           | 00:00:23 |
| 2017-10-03 | 16:06:44 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | 00:03:01 |
| 2017-10-03 | 16:09:45 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Reklama                           | 00:02:18 |
| 2017-10-03 | 16:12:03 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | 00:18:04 |
| 2017-10-03 | 16:30:07 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Skrót wiadomości                  | 00:01:47 |
| 2017-10-03 | 16:31:52 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Pogoda                            | 00:00:38 |
| 2017-10-03 | 16:32:30 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Autpromocja                       | 00:00:43 |
| 2017-10-03 | 16:33:13 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Reklama                           | 00:02:18 |
| 2017-10-03 | 16:35:31 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Zapraszamy do Trójki - popołudnie |          |
| 2017-10-03 | 16:44:44 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Trzy strony świata                | 00:09:46 |
| 2017-10-03 | 16:54:30 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | 00:02:59 |
| 2017-10-03 | 16:57:29 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Autpromocja                       | 00:00:29 |
| 2017-10-03 | 16:57:58 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Reklama                           | 00:02:02 |
| 2017-10-03 | 17:00:00 | Zapraszamy do Trójki -            | Serwis Trójki                     | 00:05:10 |

|            |          |                                   |                                   |          |
|------------|----------|-----------------------------------|-----------------------------------|----------|
|            |          | popołudnie                        |                                   |          |
| 2017-10-03 | 17:05:10 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Sport                             | 00:02:33 |
| 2017-10-03 | 17:07:42 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Pogoda                            | 00:00:37 |
| 2017-10-03 | 17:08:19 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | 00:01:07 |
| 2017-10-03 | 17:09:26 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Reklama                           | 00:03:05 |
| 2017-10-03 | 17:12:31 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Zapraszamy do Trójki - popołudnie |          |
| 2017-10-03 | 17:31:14 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Serwis Trójki skrót               | 00:01:11 |
| 2017-10-03 | 17:32:34 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Wiadomości ekonomiczne poranne    | 00:03:06 |
| 2017-10-03 | 17:35:40 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Pogoda                            | 00:00:59 |
| 2017-10-03 | 17:36:39 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Reklama                           | 00:03:05 |
| 2017-10-03 | 17:39:44 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Zapraszamy do Trójki - popołudnie |          |
| 2017-10-03 | 17:45:05 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Puls Trójki                       | 00:13:22 |
| 2017-10-03 | 17:58:27 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Autpromocja                       | 00:00:11 |
| 2017-10-03 | 17:58:38 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Reklama                           | 00:01:22 |
| 2017-10-03 | 18:00:00 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie |                                   | 00:00:13 |
| 2017-10-03 | 18:00:13 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Serwis Trójki                     | 00:04:49 |
| 2017-10-03 | 18:05:01 | Zapraszamy do Trójki - popołudnie | Pogoda                            | 00:00:50 |



|                |          |                                         |                                                                 |          |
|----------------|----------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|
| 10-03          |          | do Trójki -<br>popołudnie               |                                                                 |          |
| 2017-<br>10-03 | 18:05:51 | Zapraszamy<br>do Trójki -<br>popołudnie | Reklama                                                         | 00:03:02 |
| 2017-<br>10-03 | 18:08:53 | Zapraszamy<br>do Trójki -<br>popołudnie | Zapraszamy do Trójki -<br>popołudnie                            |          |
| 2017-<br>10-03 | 18:17:05 | Zapraszamy<br>do Trójki -<br>popołudnie | Zapraszamy na reportaż -<br>"Leczenie dokładnie<br>wycelowane". | 00:12:40 |
| 2017-<br>10-03 | 18:29:45 | Zapraszamy<br>do Trójki -<br>popołudnie | Zapraszamy do Trójki -<br>popołudnie                            | 00:00:15 |
| 2017-<br>10-03 | 18:30:00 | Zapraszamy<br>do Trójki -<br>popołudnie | Serwis Trójki skrót                                             | 00:01:36 |
| 2017-<br>10-03 | 18:31:36 | Zapraszamy<br>do Trójki -<br>popołudnie | Pogoda                                                          | 00:00:54 |
| 2017-<br>10-03 | 18:32:30 | Zapraszamy<br>do Trójki -<br>popołudnie | Reklama                                                         | 00:02:53 |
| 2017-<br>10-03 | 18:35:23 | Zapraszamy<br>do Trójki -<br>popołudnie | Zapraszamy do Trójki -<br>popołudnie                            |          |
| 2017-<br>10-03 | 18:43:49 | Zapraszamy<br>do Trójki -<br>popołudnie | Bardzo ważny projekt                                            | 00:14:41 |
| 2017-<br>10-03 | 18:58:30 | Zapraszamy<br>do Trójki -<br>popołudnie | Autpromocja                                                     | 00:00:44 |
| 2017-<br>10-03 | 18:59:05 | Zapraszamy<br>do Trójki -<br>popołudnie | Reklama                                                         | 00:00:55 |
| 2017-<br>10-03 | 19:00:00 | Magiel Wagli                            | Reklama                                                         | 00:00:20 |
| 2017-<br>10-03 | 19:00:20 | Magiel Wagli                            | Serwis Trójki                                                   | 00:05:10 |
| 2017-<br>10-03 | 19:05:30 | Magiel Wagli                            | Sport                                                           | 00:02:23 |
| 2017-<br>10-03 | 19:07:53 | Magiel Wagli                            | Pogoda                                                          | 00:00:53 |
| 2017-<br>10-03 | 19:08:46 | Magiel Wagli                            | Reklama                                                         | 00:01:54 |
| 2017-<br>10-03 | 19:10:40 | Magiel Wagli                            | Magiel Wagli                                                    | 00:39:10 |

|            |          |                    |                                          |          |
|------------|----------|--------------------|------------------------------------------|----------|
| 2017-10-03 | 19:49:50 | Magiel Wagli       | Teren kultura                            | 00:04:06 |
| 2017-10-03 | 19:53:56 | Magiel Wagli       | Magiel Wagli                             | 00:05:19 |
| 2017-10-03 | 19:59:15 | Magiel Wagli       | Reklama                                  | 00:00:45 |
| 2017-10-03 | 20:00:00 | Magiel Wagli       | Serwis Trójki                            | 00:04:42 |
| 2017-10-03 | 20:04:42 | Magiel Wagli       | Pogoda                                   | 00:00:29 |
| 2017-10-03 | 20:05:11 | Magiel Wagli       | Autpromocja                              | 00:00:36 |
| 2017-10-03 | 20:05:46 | Magiel Wagli       | reklama                                  | 00:01:26 |
| 2017-10-03 | 20:07:12 | Magiel Wagli       | Magiel Wagli                             | 00:43:07 |
| 2017-10-03 | 20:50:19 | Magiel Wagli       | Proza czytana - Ian Fleming - Bang Bang! | 00:08:36 |
| 2017-10-03 | 20:58:56 | Magiel Wagli       | Reklama                                  | 00:01:04 |
| 2017-10-03 | 21:00:00 | Klub Trójki        | Serwis Trójki                            | 00:05:22 |
| 2017-10-03 | 21:05:22 | Klub Trójki        | Sport                                    | 00:01:54 |
| 2017-10-03 | 21:07:16 | Klub Trójki        | Pogoda                                   | 00:00:29 |
| 2017-10-03 | 21:07:43 | Klub Trójki        | Ogłoszenie społeczne                     | 00:00:46 |
| 2017-10-03 | 21:08:29 | Klub Trójki        | Reklama                                  | 00:01:10 |
| 2017-10-03 | 21:09:39 | Klub Trójki        | Klub Trójki                              | 00:49:00 |
| 2017-10-03 | 21:58:39 | Klub Trójki        | Ogłoszenie społeczne                     | 00:00:46 |
| 2017-10-03 | 21:59:25 | Klub Trójki        | Reklama                                  | 00:00:35 |
| 2017-10-03 | 22:00:00 | Studio el - muzyki | Serwis Trójki                            | 00:05:03 |
| 2017-10-03 | 22:05:03 | Studio el - muzyki | Pogoda                                   | 00:00:28 |
| 2017-10-03 | 22:05:31 | Studio el - muzyki | Studio el - muzyki                       | 00:53:41 |
| 2017-10-03 | 22:59:12 | Studio el - muzyki | Ogłoszenie społeczne                     | 00:00:48 |
| 2017-10-03 | 23:00:00 | Czas niezwykły     | Serwis Trójki                            | 00:05:31 |

|            |          |                   |                |          |
|------------|----------|-------------------|----------------|----------|
| 2017-10-03 | 23:05:31 | Czas<br>niezwykły | Sport          | 00:02:50 |
| 2017-10-03 | 23:08:21 | Czas<br>niezwykły | Pogoda         | 00:00:21 |
| 2017-10-03 | 23:08:42 | Czas<br>niezwykły | Reklama        | 00:00:40 |
| 2017-10-03 | 23:09:22 | Czas<br>niezwykły | Czas niezwykły | 00:50:38 |

Szczegółowa zawartość programu – dzień weekendowy (niedziela, 8 października 2017 roku)

| data       | godzina  | nazwa bloku lub audycji     | tytuł audycji               | czas     |
|------------|----------|-----------------------------|-----------------------------|----------|
| 2017-10-08 | 00:00:00 | Potrójne Pasma Przenoszenia | Serwis Trójki               | 00:04:29 |
| 2017-10-08 | 00:04:29 | Potrójne Pasma Przenoszenia | Pogoda                      | 00:00:22 |
| 2017-10-08 | 00:04:51 | Potrójne Pasma Przenoszenia | Potrójne Pasma Przenoszenia | 00:55:09 |
| 2017-10-08 | 01:00:00 | Potrójne Pasma Przenoszenia | Potrójne Pasma Przenoszenia | 01:00:00 |
| 2017-10-08 | 02:00:00 | Tony z betonu               | Tony z betonu               | 01:00:00 |
| 2017-10-08 | 03:00:00 | Dzika karta                 | Dzika karta                 | 01:00:00 |
| 2017-10-08 | 04:00:00 | After party                 | After party                 | 01:00:00 |
| 2017-10-08 | 05:00:00 | After party                 | After party                 | 00:58:08 |
| 2017-10-08 | 05:58:08 | After party                 | Autopromocja                | 00:00:29 |
| 2017-10-08 | 05:59:39 | After party                 | Reklama                     | 00:00:21 |
| 2017-10-08 | 06:00:00 | Muzyczne rozmowy            | Serwis Trójki               | 00:05:10 |
| 2017-10-08 | 06:05:10 | Muzyczne rozmowy            | Pogoda                      | 00:00:24 |
| 2017-10-08 | 06:05:32 | Muzyczne rozmowy            | Reklama                     | 00:00:22 |
| 2017-10-08 | 06:05:56 | Muzyczne rozmowy            | Muzyczne rozmowy            | 00:53:31 |

|            |          |                     |                      |          |
|------------|----------|---------------------|----------------------|----------|
| 2017-10-08 | 06:59:27 | Muzyczne rozmowy    | Autopromocja         | 00:00:33 |
| 2017-10-08 | 07:00:00 | Muzyczne rozmowy    | Serwis Trójki        | 00:04:39 |
| 2017-10-08 | 07:04:39 | Muzyczne rozmowy    | Pogoda               | 00:00:15 |
| 2017-10-08 | 07:04:54 | Muzyczne rozmowy    | Reklama              | 00:02:15 |
| 2017-10-08 | 07:07:09 | Muzyczne rozmowy    | Muzyczne rozmowy     | 00:51:49 |
| 2017-10-08 | 07:58:58 | Muzyczne rozmowy    | Reklama              | 00:01:02 |
| 2017-10-08 | 08:00:00 | Świat z lotu drozda | Reklama              | 00:00:43 |
| 2017-10-08 | 08:00:43 | Świat z lotu drozda | Serwis Trójki        | 00:04:57 |
| 2017-10-08 | 08:05:40 | Świat z lotu drozda | Pogoda               | 00:00:17 |
| 2017-10-08 | 08:05:43 | Świat z lotu drozda | Reklama              | 00:03:54 |
| 2017-10-08 | 08:09:37 | Świat z lotu drozda | Świat z lotu drozda  | 00:46:19 |
| 2017-10-08 | 08:55:56 | Świat z lotu drozda | Reklama              | 00:04:04 |
| 2017-10-08 | 09:00:00 | Zagadkowa Niedziela | Serwis Trójki        | 00:04:17 |
| 2017-10-08 | 09:04:17 | Zagadkowa Niedziela | Pogoda               | 00:00:24 |
| 2017-10-08 | 09:04:43 | Zagadkowa Niedziela | Reklama              | 00:02:31 |
| 2017-10-08 | 09:07:14 | Zagadkowa Niedziela | Zagadkowa Niedziela  | 00:50:28 |
| 2017-10-08 | 09:57:42 | Zagadkowa Niedziela | Pogoda               | 00:02:09 |
| 2017-10-08 | 09:59:51 | Zagadkowa Niedziela | Serwis Trójki        | 00:00:09 |
| 2017-10-08 | 10:00:00 | Piosenki bez granic | Serwis Trójki        | 00:05:02 |
| 2017-10-08 | 10:05:02 | Piosenki bez granic | Pogoda               | 00:00:14 |
| 2017-10-08 | 10:05:15 | Piosenki bez granic | Ogłoszenie społeczne | 00:00:35 |
| 2017-10-08 | 10:05:50 | Piosenki bez granic | Reklama              | 00:03:16 |
| 2017-10-08 | 10:09:06 | Piosenki bez granic | Piosenki bez granic  | 00:47:23 |
| 2017-10-08 | 10:56:29 | Piosenki bez        | Reklama              | 00:03:31 |

|            |          |                                                        |                                                        |          |
|------------|----------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------|
| 10-08      |          | granic                                                 |                                                        |          |
| 2017-07-12 | 11:00:00 | Piosenki bez granic                                    | Serwis Trójki                                          | 00:04:32 |
| 2017-10-08 | 11:04:32 | Piosenki bez granic                                    | Pogoda                                                 | 00:00:19 |
| 2017-10-08 | 11:04:48 | Piosenki bez granic                                    | Reklama                                                | 00:02:52 |
| 2017-10-08 | 11:07:40 | Piosenki bez granic                                    | Piosenki bez granic                                    | 00:49:26 |
| 2017-10-08 | 11:57:06 | Piosenki bez granic                                    | Reklama                                                | 00:02:54 |
| 2017-10-08 | 12:00:00 | ABC Popkultury zestaw powiększony - zestaw powiększony | Serwis Trójki                                          | 00:05:05 |
| 2017-10-08 | 12:05:05 | ABC Popkultury zestaw powiększony - zestaw powiększony | Pogoda                                                 | 00:00:17 |
| 2017-10-08 | 12:05:41 | ABC Popkultury zestaw powiększony - zestaw powiększony | Ogłoszenie społeczne                                   | 00:00:38 |
| 2017-10-08 | 12:06:19 | ABC Popkultury zestaw powiększony - zestaw powiększony | Reklama                                                | 00:03:05 |
| 2017-10-08 | 12:09:24 | ABC Popkultury zestaw powiększony - zestaw powiększony | ABC Popkultury zestaw powiększony - zestaw powiększony | 00:47:11 |
| 2017-10-08 | 12:56:35 | ABC Popkultury zestaw powiększony - zestaw powiększony | Reklama                                                | 00:03:25 |
| 2017-10-08 | 13:00:00 | Słownik muzyczny                                       | Serwis Trójki                                          | 00:04:47 |
| 2017-10-08 | 13:04:47 | Słownik muzyczny                                       | Pogoda                                                 | 00:00:23 |
| 2017-10-08 | 13:05:10 | Słownik muzyczny                                       | Reklama                                                | 13:05:08 |

|            |          |                   |                      |          |
|------------|----------|-------------------|----------------------|----------|
| 2017-10-08 | 13:08:06 | Słownik muzyczny  | Słownik muzyczny     | 00:47:49 |
| 2017-10-08 | 13:55:55 | Słownik muzyczny  | Ogłoszenie społeczne | 00:00:33 |
| 2017-10-08 | 13:56:28 | Słownik muzyczny  | Reklama              | 00:03:21 |
| 2017-10-08 | 13:59:49 | Słownik muzyczny  | Serwis Trójki        | 00:00:11 |
| 2017-10-08 | 14:00:00 | Trójkowo, filmowo | Serwis Trójki        | 00:04:17 |
| 2017-07-12 | 14:04:17 | Trójkowo, filmowo | Pogoda               | 00:00:23 |
| 2017-10-08 | 14:04:40 | Trójkowo, filmowo | Reklama              | 00:03:00 |
| 2017-10-08 | 14:07:40 | Trójkowo, filmowo | Trójkowo, filmowo    | 00:48:51 |
| 2017-10-08 | 14:56:31 | Trójkowo, filmowo | Reklama              | 00:03:29 |
| 2017-10-08 | 15:00:00 | Siesta            | Serwis Trójki        | 00:05:17 |
| 2017-10-08 | 15:05:17 | Siesta            | Pogoda               | 00:00:18 |
| 2017-10-08 | 15:05:35 | Siesta            | Autopromocja         | 00:00:33 |
| 2017-10-08 | 15:06:08 | Siesta            | Reklama              | 00:02:04 |
| 2017-10-08 | 15:08:12 | Siesta            | Siesta               | 00:48:41 |
| 2017-10-08 | 15:56:53 | Siesta            | Reklama              | 00:03:07 |
| 2017-10-08 | 16:00:00 | Siesta            | Serwis Trójki        | 00:04:45 |
| 2017-07-12 | 16:04:45 | Siesta            | Pogoda               | 00:00:26 |
| 2017-10-08 | 16:05:13 | Siesta            | Reklama              | 00:03:22 |
| 2017-10-08 | 16:08:35 | Siesta            | Siesta               | 00:46:54 |
| 2017-10-08 | 16:55:29 | Siesta            | Autopromocja         | 00:00:27 |
| 2017-10-08 | 16:55:56 | Siesta            | Reklama              | 00:02:36 |
| 2017-10-08 | 16:58:32 | Siesta            | Ogłoszenie społeczne | 00:00:38 |
| 2017-10-08 | 16:59:10 | Siesta            | Serwis Trójki        | 00:00:50 |
| 2017-10-08 | 17:00:00 | Trzecia strona    | Serwis Trójki        | 00:03:28 |

|            |          |                           |                       |          |
|------------|----------|---------------------------|-----------------------|----------|
| 10-08      |          | medalu                    |                       |          |
| 2017-10-08 | 17:03:28 | Trzecia strona medalu     | Pogoda                | 00:00:21 |
| 2017-10-08 | 17:06:09 | Trzecia strona medalu     | Reklama               | 00:00:54 |
| 2017-10-08 | 17:07:03 | Trzecia strona medalu     | Trzecia strona medalu | 00:51:13 |
| 2017-10-08 | 17:58:16 | Trzecia strona medalu     | Reklama               | 00:01:44 |
| 2017-10-08 | 18:00:00 | Trzecia strona medalu     | Reklama               | 00:00:33 |
| 2017-10-08 | 18:00:33 | Trzecia strona medalu     | Serwis Trójki         | 00:04:34 |
| 2017-10-08 | 18:05:07 | Trzecia strona medalu     | Pogoda                | 00:00:20 |
| 2017-10-08 | 18:05:35 | Trzecia strona medalu     | Reklama               | 00:02:31 |
| 2017-10-08 | 18:08:06 | Trzecia strona medalu     | Trzecia strona medalu | 00:51:17 |
| 2017-10-08 | 18:59:23 | Trzecia strona medalu     | Reklama               | 00:00:37 |
| 2017-10-08 | 19:00:00 | Trzecia strona medalu     | Reklama               | 00:00:24 |
| 2017-10-08 | 19:00:24 | Trzecia strona medalu     | Serwis Trójki         | 00:04:40 |
| 2017-10-08 | 19:05:04 | Trzecia strona medalu     | Pogoda                | 00:00:18 |
| 2017-10-08 | 19:05:21 | Trzecia strona medalu     | Reklama               | 00:00:40 |
| 2017-10-08 | 19:06:01 | Trzecia strona medalu     | Trzecia strona medalu | 00:52:41 |
| 2017-10-08 | 19:58:42 | Trzecia strona medalu     | Autopromocja          | 00:00:38 |
| 2017-10-08 | 19:59:20 | Trzecia strona medalu     | Reklama               | 00:00:40 |
| 2017-10-08 | 20:00:00 | Koncert w Trójce          | Serwis Trójki         | 00:04:58 |
| 2017-10-08 | 20:04:58 | Koncert w Trójce          | Pogoda                | 00:00:18 |
| 2017-10-08 | 20:05:17 | Koncert w Trójce          | Reklama               | 00:00:57 |
| 2017-10-08 | 20:06:14 | Koncert w Trójce          | Koncert w Trójce      | 00:53:46 |
| 2017-10-08 | 21:00:00 | Magazyn Bardzo Kulturalny | Koncert w Trójce      | 00:00:43 |
| 2017-10-08 | 21:00:43 | Magazyn Bardzo Kulturalny | Serwis Trójki         | 00:03:46 |

|            |          |                           |                           |          |
|------------|----------|---------------------------|---------------------------|----------|
| 2017-10-08 | 21:04:29 | Magazyn Bardzo Kulturalny | Sport                     | 00:03:31 |
| 2017-10-08 | 21:08:00 | Magazyn Bardzo Kulturalny | Pogoda                    | 00:00:28 |
| 2017-10-08 | 21:08:27 | Magazyn Bardzo Kulturalny | Autopromocja              | 00:01:38 |
| 2017-10-08 | 21:10:05 | Magazyn Bardzo Kulturalny | Magazyn Bardzo Kulturalny | 00:48:49 |
| 2017-10-08 | 21:58:54 | Magazyn Bardzo Kulturalny | Reklama                   | 00:01:06 |
| 2017-10-08 | 22:00:00 | Mini Max                  | Serwis Trójki             | 00:05:00 |
| 2017-10-08 | 22:05:00 | Mini Max                  | Pogoda                    | 00:00:32 |
| 2017-10-08 | 22:05:32 | Mini Max                  | Ogłoszenie społeczne      | 00:00:45 |
| 2017-07-12 | 22:06:17 | Mini Max                  | Reklama                   | 00:00:35 |
| 2017-10-08 | 22:06:52 | Mini Max                  | Mini Max                  | 00:52:28 |
| 2017-10-08 | 22:59:20 | Mini Max                  | Reklama                   | 00:00:40 |
| 2017-10-08 | 23:00:00 | Mini Max                  | Serwis Trójki             | 00:05:00 |
| 2017-10-08 | 23:05:00 | Mini Max                  | Pogoda                    | 00:00:25 |
| 2017-10-08 | 23:05:25 | Mini Max                  | Mini Max                  | 00:54:35 |



## C.Opisowa ocena realizacji planów programowych na 2017 rok

Program Polskiego Radia S.A. Program III realizowany w dniach 2 – 8 października 2017 roku obejmuje audycje zakwalifikowane zgodnie z planem do poszczególnych kategorii i podkategorii audycji określonych w art. 21 ust. 1 Ustawy o Radiofonii i Telewizji oraz w rozporządzeniu KRRiT z 27 kwietnia 2011 roku.

Nadane w badanym tygodniu audycje w zdecydowanej większości zostały zadeklarowane w planie programowym stacji. W odniesieniu do audycji nadanych w badanym tygodniu, które pokrywają się z zadeklarowanymi tytułami w planie programowym stacji pory nadawania audycji, czasu ich trwania, częstotliwości nadawania, formy, gatunki oraz treści nie odbiegają w zdecydowanej większości od założeń planu finansowo-programowego na 2017 rok.

Pojawiające się przypadki zmian i modyfikacji wobec planu najczęściej dotyczą pory nadawania audycji np. Mikrokosmos – w planie: 2:00, nadano o 4:00, Potrójne pasmo przenoszenia – w planie: 2:00, nadano o 1:00, Markomania – w planie: 10:05 nadano o 11:08, Piosenki bez granic – w planie 9:05, nadano o 10:08, ABC Popkultury zaplanowana na 9:05, emisja o 12:09, GH+ według planu programowego o 19:05, emisja 1:00, MO – Mało Obiektywnie zaplanowano na 22:05, emisja 1:00, Raport o stanie świata zaplanowany na 12:05, emisja o 15:07, Magazyn bardzo kulturalny, w planie o 19:05, emisja 21:10, Zaraz wracam – w planie: 12:05, emisja o 00:05, GH+ w planie: 19:05, emisja o 1:00, Soul muzyka duszy – w planie 22:05, nadano o 15:08, Na trzecim biegu – w planie: 14:45, emisja o 18:43.

Zauważono również zmiany w częstotliwości nadawania audycji np. Przegląd prasy zaplanowany jako audycja emitowana 15 razy w tygodniu

w badanym tygodniu występuje 11 razy, Wiadomości ekonomiczne poranne w planie 5 razy w tygodniu, emisja 10 razy w tygodniu, Biegam bo lubię – w planie 3 razy na tydzień, emisja 1 raz w tygodniu, Akademia Rozrywki – w planie 4 razy w tygodniu, emisja 1 raz w tygodniu, Trzy strony świata w planie 2 razy w tygodniu, wyemitowana 3 razy w tygodniu, Fajny film wczoraj widziałem w planie 4 razy w tygodniu, emisja 5 razy w tygodniu, Instrukcja obsługi człowieka 4 razy w tygodniu według planu, emisja 3 razy w tygodniu.

W kilku przypadkach nie zgadza się również zaplanowany czas trwania audycji: Przegląd prasy – według planu programowego powinien trwać 5 minut, w badanym tygodniu średni czas jednego wydania to niewiele ponad 2 minuty, MO czyli mało obiektywnie – w planie 01:48:00 w badanym tygodniu czas trwania to 3 godziny, Lista osobista – w planie czas trwania: 02:30:00, w badanym tygodniu: 01:38:00.

W wyemitowanych audycjach nie stwierdzono niezgodności pod kątem formy, gatunku i treści nadawanych audycji.

W programie tygodnia 2 – 8 października 2017 roku znalazło się sporo audycji z różnych powodów niewpisanych do planu finansowo-programowego. Największa ich liczba to niezaplanowane audycje muzyczne radia, składowe bloków publicystycznych, nieplanowane elementy publicystyczne i edukacyjne. W monitorowanym okresie nadano 39 niezaplanowanych tytułów. Poniżej przedstawione są szczegóły tych odstępstw od planu finansowo-programowego.

*After Party* – 8.10 (niedziela), g. 04:00

*Aksamit* – 2.10 (poniedziałek), g. 20:08

*Audycja pod-różna* – 6.10 (piątek), g. 08:46

*Audycja podzwrotnikowa* – 7.10 (sobota), g. 10:09

*Białe plamy* – 5.10 (czwartek), g. 23:08

*Blogowskaz* – 4.10 (środa), g. 09:49

*Co proszę?* – 3.10 (wtorek), g. 11:30

*Czarnoksiężnik* – 6.10 (piątek), g. 07:45  
*Czas niezwykły* – 3.10 (wtorek), g. 23:09  
*Dzika Karta* – 8.10 (niedziela), g. 03:00  
*Głowa serce baza* – 7.10 (sobota), g. 22:06  
*Historie jak z książki - magazyn literacki* – 2.10 (poniedziałek), g. 23:08  
*Lamenty i odmęty* – 06.10 (piątek), g. 22:07  
*Magazynek* – 3.10 – 6.10, g. 15:06  
*Muzyczny rozkład jazdy* – 2.10 do 5.10, godz. 7:50 i 8:40  
*Myśliwiecka 3/5/7* – 7.10 (sobota), g. 6:05  
*Nauka słuchania* – 4.10 (środa), g. 11:29  
*Opowiem wam piosenkę* – 3.10 (wtorek), g. 9:45  
*Poczekalnia listy przebojów* – 07.10 (sobota), g. 7:10  
*Polski Bit* – 7.10 (sobota), g. 00:05  
*Poranki Piotra Metza* – 2.10 (poniedziałek) – g. 07:38  
*Powtorek z rozrywki* – 11.07 (wtorek), g. 23:07  
*Pracownia projektowa* – 5.10 (czwartek), g. 9:46  
*Projekt tata* – 2.10 – 5.10, g. 7:21  
*Przewodnik fantastyczny* – 2.10 (poniedziałek), g. 10:15  
*Przodownicy lektury* – 4.10 (środa), g. 10:16  
*Pytania z kosmosu* – 2.10 – 5.10, g. 7:15  
*Słownik muzyczny* – 8.10 (niedziela), g. 13:08  
*Studio el – muzyki* – 3.10 (wtorek), g. 22:05  
*Świat z lotu drozda* – 8.10 (niedziela), g. 08:09  
*Trójka żąda debiutów* – 02.10 (poniedziałek), g. 13:30  
*Trójkowy chuligan literacki* – 7.10 (sobota), g. 16:08  
*Trójkowy detektyw* – 3.10 (wtorek), g. 10:15  
*Trójwymiar* – 04.10 (środa), g. 18:34  
*Urywki z kalendarza* – 2.10 – 5.10, g. 6:50  
*Winien i ma* – 6.10 (piątek), g. 9:11

*Wszystkie drogi prowadzą do Nashville* – 2.10 (poniedziałek), g. 05:51

*Za górami za lasami* – 5.10 (czwartek), g. 11:32

*Życie intymne roślin* – 6.10 (piątek), g. 00:23

Mimo ilościowo znacznych odstępstw od planu wprowadzone audycje nie wpływają negatywnie jakościowo na całość programu. Mieszczą się w ramach zachowanej ramówki każdego dnia, dodatkowo urozmaicając niektóre bloki.

Wielu (26 tytułów) audycji wpisanych do planu programowego nie można znaleźć w analizowanej tygodniowej próbie: audycji informacyjnych *Radionawigator* i *Specjalna strefa ekonomiczna*, audycji publicystycznych: *Ósma trzydzieści*, *Wolna strefa ekonomiczna*, *Godzina wychowawcza* audycji kulturalnych: *Z najwyższej półki*, *Premiery filmowe*, *Premiery teatralne*, *Scena teatralna Trójki*, *Się kręci*, *Trójkowe archiwum koncertowe*, *Przed godziną zero*, *Osobliwości muzyczne*, *HCH*, *Atelier*, *Czarna sobota*, *Trzy wymiary gitary*, *Trójkowy znak jakości*, *Kolonie francuskie*, *Przyciasny beret*, *Z dala od Trójki* audycji edukacyjnych: *Cybertrójka*, *Trójkowy wehikuł czasu*, *Mój skarbie*, *Na wyciągnięcie ręki*, *Biuro Myśli Znalezionych*, audycji rozrywkowych: *Urywki z rozrywki*, *Pan Sulek*, *Nasz ulubiony ciąg dalszy*.

Wiele z tych audycji ma inny cykl nadawania niż cotygodniowy lub posiadają charakter sezonowy. W takim wypadku nieobecności w badanej próbie takich audycji nie należy oceniać negatywnie.

Są jednak i takie, które deklarowane są jako cykliczne a w ramówce ich nie ma jak np. informacyjne „*Radionawigator*”, „*Specjalna strefa ekonomiczna*”, publicystyczne „*Ósma trzydzieści*”, „*Wolna strefa ekonomiczna*”, kulturalne „*Trzy wymiary gitary*”, „*Atelier*”, jak również edukacyjne: „*Cybertrójka*”, „*Trójkowy wehikuł czasu*”. Nieobecność cyklicznych i zadeklarowanych audycji w planie programowym należy ocenić negatywnie.

Wielość nowych audycji niewpisanych do planu programowego może świadczyć o bieżącej weryfikacji audycji i zamianie ich na inne, wskazane wyżej, których nie ma w planie programowym.

Procentowe czasu trwania audycji poszczególnych głównych kategorii programowych audycji obliczone z odsłuchu w ramach niniejszej analizy nie pokrywają się dokładnie z zadeklarowanymi w planie rocznymi udziałami tych kategorii w całym czasie trwania emisji Programu Trzeciego Polskiego Radia w 2017 roku.

Dane szczegółowe wynikające z badania zostały zawarte w tabeli w punkcie raportu poświęconym strukturze gatunkowej programu. W porównaniu z planowanymi wielkościami różnice wyglądają następująco:

Informacja 10,32% przy zaplanowanych 8,7%

Publicystyka 8,92% przy zaplanowanych 13,4%

Kultura 40,66% przy zaplanowanych 47,2%

Edukacja 8,98% przy zaplanowanych 8,1%

Sport 2,08% przy zaplanowanych 1,9%

Rozrywka 21,53% przy zaplanowanych 15,4%.

Autopromocja wraz z ogłoszeniami nadawcy zajęły 0,9% czasu antenowego, wynik zbliżony do planowanego 0,5% udziału w programie.

Wykonany udział czasu reklamowego to 6,60%, przy zaplanowanych 4,7%.

Rozbieżności z planami wykazane w badaniu nie są jednak rażące i nie wpływają na jakość programu, w którym została zachowana równowaga pomiędzy funkcją informacyjną, edukacyjną i rozrywkową a treści kulturalne, tak jak w planie programowym, zajmują najwięcej czasu antenowego.

## Ocena jakościowa audycji preferowanych

### **1) Audycje służące kształtowaniu postaw tolerancji, służące przeciwdziałaniu dyskryminacji.**

—Na wyciągnięcie ręki

- Zapraszamy na reportaż – czas trwania audycji w tygodniu - 00:11:56

Tematem wtorkowego reportażu była nowa innowacyjna metoda leczenia nowotworów pod tytułem "Leczenie dokładnie wycelowane". Reportaż przygotowała Ewelina Karpacz –Oboładze. Temat audycji porusza ważne problemy osób chorych w Polsce i jest zgodny z kategorią.

- Za a nawet przeciw - czas trwania audycji w tygodniu - 1:31:38

Audycja w której poruszane są istotne społeczne, gospodarcze i polityczne tematy. Tematem poniedziałkowej audycji była otyłość wśród Polaków, szczególnie dzieci i młodzież. Prezentacja wzorów rozwiązań tego problemu, między innymi podatku od cukru i innych produktów niebezpiecznych dla zdrowia. Gościem była Katarzyna Sobocińska, konsultantka w zespole podatków działu doradztwa podatkowego. W audycji również wypowiedzi telefoniczne słuchaczy oraz lekarza dietetyk. Prowadził Kuba Strzyczkowski. W czwartek omawiany był problem strajkujących lekarzy rezydentów. Rozmowa z Danielem Łuszczewskim z ogólnopolskiego związku lekarzy o obecnym stanie służby zdrowia. O podniesieniu składki zdrowotnej. Tematy audycji zgodne z kategorią.

- Godzina prawdy - czas trwania audycji w tygodniu - 0:40:34

Rozmowa z nietypowym gościem, w szczerzy sposób opowiadająca o jego życiu. Audycję prowadził Michał Olszański. W rozmowie z Markiem Kalbarczykiem, niewidomy mężczyzna, który przez całe życie spełniał swoje pasje i odnosił spore sukcesy naukowe, założył własną firmę i fundację „Szansa dla niewidomych” i organizator gali „Jesteśmy razem”.

Rozmowa problemach niewidomych w znalezieniu pracy pomimo wysokiego wykształcenia. Temat audycji dotyczy osób niepełnosprawnych i jest zgodny z kategorią.

~~—Godzina wychowawcza~~

Przekreślone nazwy audycji oznaczają, że nie pojawiły się one w programie analizowanego tygodnia.

**Łączny czas audycji preferowanych „służące kształtowaniu postaw tolerancji” w tygodniu : 2:24:08**

**Deklarowany czas w planie programowym: 5:46:00**

Założenia planu programowego nie pokryły się z rzeczywistym czasem trwania treści tej kategorii. Podczas badanego tygodnia wyemitowano 1 z 5 audycji preferowanych deklarowanych w planie programowym.

- Reportaże poświęcone problemom ludzi w Polsce z różnych klas społecznych, poruszające ważne tematy społeczne takie jak poważne choroby i metody ich leczenia.
- Poruszanie bardzo wielu istotnych problemów społeczeństwa takich jak otyłość oraz o problemie polskiej służby zdrowia.
- Rozmowy z ekspertami o problemie otyłości w Polsce, praktyczne i potrzebne porady medyczne w audycji Za a nawet przeciw.
- Udział telefoniczny słuchaczy, umożliwiający przedstawienie wielu stron problemu w audycji Za a nawet przeciw.
- Podczas audycji Godzina prawdy rozmowa o niepełnosprawności, o sposobie radzenia sobie w życiu przez. Przedstawienie problemów ludzi niewidomych.
- Czas emisji poszczególnych audycji zgodny był z planem.

## **2) Audycje ukazujące rozwój, oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany.**

- Za a nawet przeciw - czas trwania audycji w tygodniu - 1:31:38

We wtorek temat o ustawie dotyczącej identyfikacji wszystkich zwierząt w Polsce, zakazaniu handlu nieoznakowanych zwierząt. Rozmowa z posłem Krzysztofem Czabańskim z PIS. W środę o dobrowolnym monitoringu samochodów czyli telematyce, dzięki którym firmy ubezpieczeniowe mogą dopasować ubezpieczenia do bezpieczeństwa jazdy kierowców. Gościem był Cezary Świerszcz z firmy Bakka. Tematy audycji odpowiadają kategorii.

- Zapraszamy na reportaż – czas trwania audycji w tygodniu - 0:11:56

W środę reportaż opowiadający o młodych rezydentach, którzy strajkują o lepsze płace i większe nakłady na służbę zdrowia zatytułowany „Głodówka rezydentów”. Temat audycji przedstawia sytuację społeczną i gospodarczą kraju zatem wpisuje się w kategorię.

- Bardzo ważny projekt – czas trwania audycji w tygodniu - 00:27:35

Tematem audycji były polskie produkty eksportowe. Polska jest na trzecim miejscu w eksporcie mebli. Fragmenty wypowiedzi Tomasza Barczyńskiego współwłaściciela firmy meblarskiej oraz Tomasza Pisula prezesa polskiej agencji inwestycji i handlu o możliwościach rozwoju przedsiębiorców. Gościem w studiu Tomasz Wiktorski ekspert programu „polskie meble”. W środę o nie zmienianiu stóp procentowych przez radę polityki pieniężnej po raz 31 z rzędu oraz o rynku węgla w Polsce. Gościem audycji był Ignacy Morawski z platformy analitycznej oraz o Bartłomieju Derski z portalu wysokie napięcie.pl. Audycję prowadził Paweł Sołtys.. Zaproszeni do audycji goście przedstawiają trudne zjawiska gospodarcze w Polsce w przejrzysty sposób. Temat audycji zgodny z kategorią.

- Klub Trójki – czas trwania audycji w tygodniu - 02:08:09



We wtorek doktor Tomasz Rożek opowiadał o bodźcach które docierają do naszego mózgu i co się z nimi dzieje. O podobieństwach w świecie cyfrowym, pamięci internetowej i mózgu człowieka. Gośćmi był Wadim Makarenko szef działu danych Gazety Wyborczej i pomysłodawca serwisu „Big Data” oraz Andrzej Garapik ekspert Internetu i prezes spółki Polskie Badania Internetu. O przyszłości Internetu, baz danych. W środę tematem była akcja „różaniec bez granic”, gośćmi byli Maciej Bodasiński jeden z organizatorów akcji oraz Wincenty Mariolog. W czwartek o swobodnym dostępie do broni, debacie w polskim sejmie o liberalizacji przepisów do broni palnej. W rozmowie gość Łukasz Warzecha dziennikarz z „Do rzeczy” i Bartosz Sarakam doktorant specjalizujący się w dziedzinie prawa w dostępie do broni. Tematy audycji wpisują się w preferowaną kategorię.

**Łączny czas audycji preferowanych „ukazujących rozwój, oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany” w tygodniu : 4:19:18**

**Deklarowany czas w planie programowym: 9:08:00**

Założenia planu programowego nie pokryły się z rzeczywistym czasem trwania treści tej kategorii, pomimo tego, że podczas badanego tygodnia wyemitowano wszystkie deklarowane audycje. Nie wszystkie tematy audycji „klub trójki” oraz reportaży dopasowane była do deklarowanej kategorii preferowanej, stąd różnica czasów deklarowanych i rzeczywistych.

### **Podsumowanie kategorii:**

- Reportaże poświęcone problemom ludzi w Polsce z różnych klas społecznych, poruszające ważne tematy.

- Audycja Bardzo ważny projekt podczas której zaproszeni eksperci w bardzo prosty i przejrzysty sposób tłumaczą zjawiska społeczne, gospodarcze lub polityczne w Polsce.
- Podczas audycji rozmowy telefoniczne ze słuchaczami. W audycji Klub Trójki omawiane są ważne problemy społeczne, które proponowane są przez słuchaczy, a więc dotyczą ich bezpośrednio.
- W trakcie audycji Za a Nawet przeciw słuchacze wypowiadają się na zaproponowane tematy i pokazują różne strony problemów, a eksperci odpowiadają na różne pytania, ułatwiając zrozumienie sedna spraw.

### **3) Audycje adresowane do młodzieży**

–Zagadkowa niedziela - łączny czas trwania audycji w tygodniu - 0:39:44

Audycja skierowana z udziałem dzieci i ekspertów. Zagadki telefoniczne, piosenki dobrane do młodszych odbiorców. Na początku audycji informacja, że Zagadkowa niedziela wygrała konkurs Kuźnia Mistrzów Mowy Polskiej. Audycję prowadziła Katarzyna Stoparczyk. Gościem audycji był wnuk Piłsudskiego, Krzysztof Jaraczewski dyrektor muzeum im. marszałka Piłsudskiego, który opowiadał o ulubionej książce swojego dzieciństwa. Przedstawiono też historię dlaczego marszałek Piłsudski mikrofon nazwał „trąbą”.

- Co w mowie piszczy - łączny czas trwania audycji w tygodniu –0:05:46

Audycja przedstawiająca i tłumacząca zawiłości języka polskiego. Omawiane było między innymi słowo „dociekać”, „dojść do wniosku”, „ciekawość”, „barista”, „kawiarka”. Audycję prowadzi Katarzyna Kłosińska. Ciekawostki o języku polskim. Audycja odpowiednia dla najmłodszych, zatem zgodna z kategorią.

–Cybertrójka

Przekreślone nazwy audycji oznaczają, że nie pojawiły się one w programie analizowanego tygodnia.

**Łączny czas audycji preferowanych „dla młodzieży” w tygodniu :  
0:45:30**

**Deklarowany czas w planie programowym: 1:45:00**

Założenia planu programowego niemal idealnie pokryły się z rzeczywistym czasem trwania treści tej kategorii. Podczas badanego tygodnia wyemitowano 2 z 3 deklarowanych audycji.

### **Podsumowanie kategorii:**

- Audycje z gościnnym udziałem dzieci i rodziców w audycji Zagadkowa niedziela, pozwalają słuchaczom na większe identyfikowanie się z audycją.
- Tematyka audycji „zagadkowa niedziela” dopasowana do młodszych słuchaczy, interesujący sposób na przedstawienie historii Polski.
- Interaktywne audycje z konkursami, zagadkami i muzyką adresowaną do młodzieży, urozmaicają audycję, sprawiając, że jest bardziej atrakcyjna dla dzieci.
- Ciekawostki i historia języka polskiego w audycji Co w mowie piszczy, poziom wypowiedzi odpowiedni dla młodszych odbiorców i ułatwiający im zrozumienie pojęć.
- Wyjaśnianie zawłości i częstych błędów w języku polskim w przejrzysty sposób.

### **4) Audycje popularyzujące wiedzę o literaturze polskiej.**

- ~~—Trójkowy Znak Jakości-recenzje~~
- ~~—Z najwyższej półki~~

- Klub Trójki – czas trwania audycji w tygodniu - 0:42:43

Audycję prowadził Dariusz Bugalski. Gościem poniedziałkowej audycji był pisarz Dariusz Rosiak, a tematem rozmowy była jego nowa książka „Biało czerwony”. Rozmowa o inspiracjach do książki, historii powstania. Temat audycji dopasowany do kategorii.

- Magazyn bardzo kulturalny - łączny czas trwania audycji w tygodniu – 0:46:50

O laureatach nagrody Nobla w 2017 w dziedzinie literatury. Wywiad poświęcony sylwetce artysty. Rozmowa z Profesorem gdańskiej ASP Henryk Cześnik, dyrektor państwowej galerii sztuki Zbigniew Buski, oraz Mateuszem Smolanym synem Adama Smolany o nowej wystawie o Stoczni Gdańskiej. Temat audycji pasuje do kategorii.

- Do południa - łączny czas trwania audycji w tygodniu 00:07:01

Audycja ze zróżnicowaną tematyką judykacyjną, informacyjną. Częste konkursy telefoniczne z udziałem słuchaczy. W poniedziałek Wioletta Myszkowska poleciła książkę o naszej planecie. Temat audycji pasuje do kategorii preferowanej.

Przekreślone nazwy audycji oznaczają, że nie pojawiły się one w programie analizowanego tygodnia.

**Łączny czas audycji preferowanych „popularyzujących wiedzę o literaturze polskiej” w tygodniu : 1:36:34**

**Deklarowany czas w planie programowym: 6:05:00**

Założenia planu programowego nie pokryły się z rzeczywistym czasem trwania treści tej kategorii. Podczas badanego tygodnia wyemitowano 3 z 5 deklarowanych audycji. Nie wszystkie tematy audycji „Klub trójki” oraz „Do południa” dopasowane były do deklarowanej kategorii preferowanej, stąd różnica czasów deklarowanych i rzeczywistych.

### **Podsumowanie kategorii:**

- W audycji Klub Trójki omawiane była historia powstania książki, ciekawie przeprowadzona rozmowa z autorem.
- Rozmowy o kulturze oraz literaturze w audycji Magazyn bardzo kulturalny.
- Przedstawienie w przejrzysty sposób sylwetki laureata literackiej nagrody Nobla w programie Magazyn Bardzo kulturalny.
- W audycji „Do południa” bardzo krótki fragment dotyczył polskiej literatury, przez cały tydzień tylko jeden raz została polecona książka.

### **5) Udramatyzowane formy radiowe**

~~—Scena teatralna trójki—~~

- Zapraszamy na reportaż - 0:23:51

Tematem wtorkowego reportażu była nowa innowacyjna metoda leczenia nowotworów pod tytułem "Leczenie dokładnie wycelowane". Reportaż przygotowała Ewelina Karpacz –Oboładze. Temat audycji porusza ważne problemy osób chorych w Polsce i jest zgodny z kategorią. W środę reportaż opowiadający o młodych rezydentach, którzy strajkują o lepsze płace i większe nakłady na służbę zdrowia zatytułowany „Głodówka rezydentów”. Temat audycji przedstawia sytuację społeczną i gospodarczą kraju zatem wpisuje się w kategorię.

Przekreślone nazwy audycji oznaczają, że nie pojawiły się one w programie analizowanego tygodnia.

**Łączny czas audycji preferowanych „Udramatyzowanych form radiowych” w tygodniu : 0:23:51**

**Deklarowany czas w planie programowym: 01:52:00**

Założenia planu programowego nie pokryły się z czasem rzeczywistym.  
Podczas badanego tygodnia wyemitowano 1 z 2 audycji.

**Podsumowanie kategorii:**

- Udramatyzowana forma reportażu pasująca do preferowanej kategorii.