RAPORT Z MONITORINGU

OGÓLNOPOLSKIEGO PROGRAMU POLSKIEGO RADIA S.A. PROGRAM PR24

NADANEGO W OKRESIE 24-30 kwietnia 2017 ROKU

POD KĄTEM:

1. OCENY OFERTY PROGRAMOWEJ, W TYM SPOSOBU REALIZACJI ZADAŃ PROGRAMOWYCH NADAWCY PUBLICZNEGO, OKREŚLONYCH W ART. 21 UST. 1 USTAWY Z DNIA 29 GRUDNIA 1992 R. O RADIOFONII I TELEWIZJI ORAZ W ROZPORZĄDZENIU KRRIT Z 27.04.2011 ROKU
2. STOPNIA REALIZACJI UZGODNIONYCH PRZEZ NADAWCĘ Z KRRIT PLANÓW PROGRAMOWYCH NA ROK 2017

CZĘŚCI A-C – METODOLOGIA, STRUKTURA GATUNKOWA PROGRAMU, OPIS ZAWARTOŚCI PROGRAMU, OCENA REALIZACJI PLANÓW

Na zlecenie
Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji
ZP/1/DMP/2017

Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie

Edukacyjne Laboratorium Mediów Społecznościowych

Kraków 2017

Spis treści

Zakres i metodologia badania ... 3
Zakres ... 3
Metoda ... 3
A. Struktura gatunkowa programu ... 21
B. Opis zawartości programu ... 23
Szczegółowa zawartość programu – dzień powszedni (wtorek, 25 kwietnia 2017 roku) ... 734
Szczegółowa zawartość programu – dzień weekendowy (niedziela, 30 kwietnia 2017 roku) ... 739
C. Opisowa ocena realizacji planów programowych na 2017 rok ... 744
Ocena jakościowa audycji preferowanych ... 747

Zakres i metodologia badania

Zakres

Badanie objęło zawartość ogólnopolskiego programu Polskiego Radia S.A. PR24 nadanego w okresie od 24 do 30 kwietnia 2017 roku, a więc tygodniową próbę programu. Celem badania było dokonanie oceny jakości oferty programowej oraz sposobu realizowania planów programowych na rok 2017 uzgodnionych z Krajową Radą Radiofonii i Telewizji.

Ocenie jakościowej zostały poddane także wyemitowane w badanym okresie audycje informacyjne i publicystyczne, w szczególności realizacja przez nadawcę wymagań wskazanych w art. 21 ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz.U.2016.639 ze zmianami) tj. zachowanie pluralizmu, bezstronności, wyważenia i niezależności.

Badana próba obejmowała łącznie 168 godzin nagranego programu.

Metoda

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w Załączniku nr 1 do umowy (rozdział II, p. II) raporty z analizy mają zawierać cztery części:

- Strukturę gatunkową programu (Część A)
- Opis zawartości programu (Część B)
- Opisową ocenę realizacji planów programowych (Część C)
- Opisową ocenę jakości analizowanego programu (Część D).

Ad. A

Gatunkowa struktura programu obejmuje podział audycji na kategorie wskazane w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i zobrazowana została przy pomocy tabeli uwzględniającej udział godzinowy i procentowy tych kategorii w tygodniowym czasie nadawania (168 godzin programu). Dodatkową kategorią uwzględnioną w tabeli jest wielkość i procentowy udział reklamy, autopromocji (wraz z ogłoszeniami nadawcy) oraz telesprzedaży.

Dla tych kategorii, do których ma to zastosowanie, dokonana została prezentacja udziału godzinowego i procentowego warstwy słownej i muzycznej.

W wypadku analizy programu radia regionalnego w tabeli umieszczony został również zakres godzinowy i procentowy udział treści regionalnych w badanym tygodniowym czasie nadawania.

Zobrazowaniu struktury gatunkowej służą w tej części wykresy:

- Udziału procentowego kategorii audycji oraz reklamy, autopromocji i telesprzedaży.
- Udziału warstwy słownej, muzyki, reklamy i autopromocji.
- Udziału treści regionalnych.

Wyniki zaprezentowane za pomocą tabeli i wykresów stanowiły jeden z elementów uwzględnionych w ocenie realizacji planów programowych (Część C).

Ad. B

Zawartość programu opisana jest w podziale na kategorie i podkategorie wymienione w art. 21 ust. 1 ustawy o rtv i wg podkategorii audycji oznaczonych literami w rozporządzeniu KRRiT z 27 kwietnia 2011 r. i w tym samym porządku. Jednostką prezentacyjną jest audycja, która opisana jest poprzez metryczkę i krótką charakterystykę. Metryczka zawiera

- tytuł/nazwę audycji;
- dni i godziny emisji poszczególnych wydań;
- średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;
- łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;
- łączny czas trwania w tygodniu treści dotyczących regionu;
- łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;
- informację o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. uzgodnionym pomiędzy KRRiT a nadawcą, jej zgodność

z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji;

Pod metryczką każdej audycji znajduje się krótka charakterystyka (opis jej zawartości, formę realizacji, np. dokument, wywiad etc.).

Ponadto opis każdej kategorii audycji (art. 21 ust. 1 ustawy o rtv) jest zakończony informacją o łącznym czasie jej trwania, udziale w badanej tygodniowej próbie, w tym czasie trwania i udziale słowa oraz czasie trwania i udziale treści dotyczących regionu.

Dodatkowo, po opisach poszczególnych kategorii audycji znajduje się informacja o łącznym czasie trwania i udziale w badanej próbie autopromocji (w tym ogłoszenia nadawcy), reklamy i telesprzedaży.

Wybrane dwa dni programu (jeden dzień powszedni i jeden dzień weekendowy) zaprezentowane są w formie spisu audycji (metoda „minuta po minucie").

Ze względu na zachowanie przejrzystości prezentacji, każdorazowe badanie jakościowe dokonywane na próbie audycji informacyjnych i publicystycznych przy użyciu narzędzia badawczego opisanego w następnym podrozdziale umieszczone zostało bezpośrednio pod metryczką badanej audycji.

Ad. C

Punkt C zawiera opisową ocenę realizacji planów programowych na 2017 rok. Zgodność z planem obejmuje przypisanie audycji do kategorii, czasy trwania audycji, częstotliwości ich nadawania, pory emisji, treść i formę, a także założony udział procentowy kategorii w całości programu i ewentualnie udział poszczególnych warstw przekazu w próbce programu. Kategorie przypisane poszczególnym audycjom zawarte w planach programowych nie zawsze odzwierciedlają rzeczywistą, ocenianą na podstawie odsłuchu, przynależność audycji do dziedziny informacji, publicystyki, kultury, edukacji rozrywki czy sportu. Nieścisłości pojawiać się

mogą najczęściej w wypadku audycji informacyjno-publicystycznych, bloków programowych, cyklów audycji publicystycznych o tematyce kulturalnej lub edukacyjnej, a także różnie rozumianego pojęcia kategorii „rozrywka".

Badanie obejmowało jeden tydzień programu, a co za tym idzie, zaplanowane na cały rok wielkości udziału poszczególnych kategorii oraz ich składowych nie muszą znaleźć idealnego odzwierciedlenia w badanej próbie. Odpowiedzialne za odchylenia mogą być na przykład nierównomierności sezonowe ramówek programu. Czynniki te zostały uwzględnione w badaniu stopnia wykonania planu programowego.

W analizie dokonane zostały zarówno oceny odchyleń od założonych planów i ich ewentualny wpływ na jakość programu, jak i modyfikacje planu uzgodnione pomiędzy KRRiT i nadawcą.

Wykonanie powinności programowych nadawcy w zakresie obecności audycji preferowanych nie ma zastosowania w wypadku PR24.

Ad. D

Na ocenę jakości programu składa się wiele czynników. Niektóre z nich mają charakter mierzalny a zatem całkowicie wolny od wady subiektywizmu. Większość czynników wpływających na jakość ma jednak charakter niewymierny, choć możliwy do oszacowania w ocenie jakościowej. Ta wieloczynnikowość oceny jakości programu powoduje potrzebę konstruowania narzędzi do jak najlepszego ujęcia i zdefiniowania podstawowych zmiennych wpływających na jakość programu i poszczególnych jego składowych. Zadanie to dotyczy przede wszystkim audycji informacyjnych i publicystycznych, które wprost, na mocy zapisów ustawy o rtv, muszą spełniać określone wymogi obiektywizmu, zawarte w zasadach pluralizmu, niezależności, bezstronności i wyważenia.

Dodatkowym utrudnieniem w konstrukcji i operacjonalizacji metody oceny jakości programu jest brak obiektywnego wzorca, mogącego stanowić punkt odniesienia w analizie porównawczej. Badania prowadzone

nad jakością przekazu medialnego, w tym te zlecane przez KRRiT, miały zwykle charakter analiz porównawczych, w których wybrana próba z korpusu audycji jednego typu obejmowała kilku nadawców[1]. Analiza programów nadawcy publicznego sprowadzała się najczęściej do badań nad zmianą struktury gatunkowej programu[2].

Trudność w skonstruowaniu narzędzia kompleksowej i obiektywnej oceny jakości programu, o której mowa powyżej polega na tym, że punktem odniesienia do analizy jakościowej programu powinien być jakiś modelowy zestaw cech składających się na idealny wzór z punktu widzenia cech założonych w zasadach pluralizmu, niezależności, bezstronności i wyważenia. Taki archetypiczny wzór, idealny model, optymalny fenotyp nie istnieje. Analiza jakości programu w zakresie wypełniania przezeń misji jest więc przybliżeniem, polegającym na wyodrębnianiu wskaźników, możliwych do intersubiektywnego ich wyznaczania lub mierzenia. Następnie na przypisaniu tych wskaźników jako jednostek operacjonalizujących do czynników (najlepiej uzyskanych w starannej analizie czynnikowej), które są zdefiniowane jako elementy zakładanego efektu jakości programu. Zleceniodawca wskazał na zestaw czynników do oceny jakości audycji informacyjnych i publicystycznych, umożliwiając jednocześnie uzupełnienie tych zestawów o własne propozycje. Wykonawca korzystając z tej możliwości dodał zarówno nowe elementy oceny, jak i sformułował algorytm liczenia sumarycznej procentowej „miary obiektywizmu".

W rezultacie do analizy jakościowej audycji informacyjnych i publicystycznych użyte zostały następujące zestawy czynników (w tabelach uwzględnione zostały także dodatkowe wskaźniki zaproponowane przez wykonawcę).

[1] Por. badanie Macieja Mrozowskiego i Tatiany Papadiak—Kuligowskiej (Ekspertyza programów informacyjnych głównych wydań TVP1 Wiadomości, TVN Fakty, Polsat Wydarzenia z okresu 4.02.2016 r. do 11.02.2016 r.)

[2] Zob. Tomasz Mielczarek, Misja czy komercja – Ewolucja programu Telewizji Polskiej S.A., Zeszyty Prasoznawcze, vol. 56, nr 4, Kraków 2013, Tomasz Mielczarek, Telewizja Polska SA w latach 1994-1996, Zeszyty Prasoznawcze, nr ¾, Kraków 1996, Maciej Mrozowski, Kultura w telewizji publicznej: dylematy misjonarza, Zeszyty Prasoznawcze, nr 3/4, Kraków 1996.

Audycje informacyjne:

Pluralizm, bezstronność i wyważenie:

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;
Inne niż ww. wskaźniki zaproponowane przez Wykonawcę:
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)

Audycje publicystyczne:

Pluralizm, bezstronność i wyważenie:

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;

b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;
Inne niż ww. wskaźniki zaproponowane przez Wykonawcę:
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.

Współczynnik przystępności językowej zaproponowany jako jeden z dodatkowych wskaźników jakości audycji informacyjnych liczony jest według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A). Indeks ten jest według standardów polskich (współtwórcą tego standardu jest prof. Walery Pisarek) liczony według wzoru:

FOG-PL (A) = 0,4 * (średnia liczba słów w zdaniu + 100 * stosunek liczby słów trudnych do wszystkich słów), gdzie A oznacza analizowaną próbę tekstu. Wyższy indeks FOG oznacza większą mglistość tekstu, do którego pełnej czytelności potrzebne jest odpowiednio wyższe

wykształcenie. Przykładowo, poziom 6 tekstu oznacza przystępność na poziomie absolwenta szkoły podstawowej, poziom 12 wymaga wykształcenia na poziomie szkoły średniej.

Wykonawcy analizy opracowali także całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji WOI(A), liczony według algorytmu, będącego sumą ważoną zakodowanych wskaźników mnożonych przez przypisane im wagi.

WOI (A) = $\sum_{j=1}^{n} w_j * S_j\ (A)$, gdzie WOI (A) – oznacza wskaźnik obiektywizmu audycji A, Sj (A) - oznacza wartość surową wskaźnika j dla audycji A, wj – oznacza wagę wskaźnika j, n – oznacza liczbę wskaźników oceny.

Operacjonalizacja wskaźników, system kodowania i sędziowie kompetentni

Każdy z wymienionych w obu powyższych tabelach wskaźników podlegał dalszemu doprecyzowaniu umożliwiającemu uzyskiwanie spójności ocen różnych osób oceniających. Zdefiniowano w ten sposób system kodowania ocen liczbowych (wartości 0, 1 lub 2) w poszczególnych skalach odpowiadających wyróżnionym wskaźnikom. Dodatkowo wskaźnikom zostały nadane rangi (0,5; 1; 1,5; 2) określające wagę danego czynnika w ocenie całościowej jakości audycji. Poniższe tabele zawierają skrótowe instrukcje kodowania i rangi/wagi wskaźników dla audycji informacyjnych i publicystycznych.

Kodowanie wskaźników jakości audycji informacyjnych

Wskaźniki według kategorii	**Kodowanie**	**Waga indeksu**
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	2=średnio mniej niż 3 minuty na 1 materiał newsowy w serwisie TV a 1 minuta w radiu; 1=mniejsza liczba newsów; 0=skrajnie mała liczba newsów	1
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	2=pierwszy news na ważny i aktualny temat krajowy (nagłe dramatyczne zdarzenie, polityka, gospodarka) lub zagraniczny (dramatyczne zdarzenie), pierwsze cztery newsy (TV) lub dwa (PR) na temat najważniejszych kwestii danego dnia; 1=pierwszy news na ważny temat zagraniczny, pierwsze cztery newsy na temat najważniejszych kwestii danego dnia; 0=else	2
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	2=informacje zróżnicowane geograficznie i politycznie; 1=zróżnicowanie geograficzne, wyraźna przewaga informacji na temat jednej opcji politycznej; 0=else	1,5
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	1=prawidłowe proporcje czasowe obecności tematów światowych, krajowych i regionalnych; 0=else	1

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	2=zachowana równowaga udziału przedstawicieli strony rządzącej i opozycji; 1=przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze; 0=obecni przedstawiciele wyłącznie jednej partii politycznej	1,5
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	2=tematy zajmują czas według ważności; 1=nadmiernie rozszerzony jeden z newsów; 0=kilka newsów nadmiernie rozszerzonych lub skróconych	1,5
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	2=brak materiałów infotainmentowych; 1=jeden materiał o nieznacznym zabarwieniu infotainmentowym w wydaniu weekendowym; 0=obecne materiały infotainmentowe	1
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	2=jasne zapowiedzi (zajawki) kilku najważniejszych tematów; 1=obecne zapowiedzi ale niepoprawnie lub nieczytelnie sformułowane; 0=brak forszpanu	0,5
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	2=zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego; 1=neutralność w tonacji, emocjonalność gestów i mimiki lub odwrotnie; 0=nadmierna afirmacja lub negacja prezentowanych w materiale stanowisk	2

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	2=brak słownictwa nacechowanego; 1=pojedyncze słowa lub zwroty nacechowane w tekstach prowadzącego; 0=nadmierna obecność słów nacechowanych	2
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	2=w pełni respektowane oddzielanie informacji od komentarza oraz poprawne przywoływanie wiarygodnych źródeł informacji; 1=oddzielanie informacji od komentarza ale błędy lub braki we wskazaniu źródła informacji albo niewiarygodne źródło informacji; 0=uchybienie rażące jednemu lub obu zasadom rzetelnego dziennikarstwa	2
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	2=więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji (setki, wywiady, relacje korespondentów); 1=jeden news z przywołaniem własnego źródła informacji; 0=brak własnych źródeł informacji	1,5
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	2=doskonała jakość edytorska audycji (dźwięk, obraz, kadrowanie, montaż, obudowa graficzna); 1=wystarczająca jakość edytorska; 0=błędy techniczne	1,5
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	2=wartość FOG od 7 do 12; 1=wartość FOG od 13 do 15; 0=wartość FOG powyżej 15	1

Kodowanie wskaźników jakości audycji publicystycznych

Wskaźniki według kategorii	**Kodowanie**	**Waga indeksu**
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	2=optymalna liczba tematów w audycji lub aspektów jednego tematu; 1=poprawna liczba tematów z nadmiernie rozbudowanym jednym z nich; 0=zbyt mała liczba tematów	1
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	2=zróżnicowanie tematyczne; 1=jeden temat dominujący z wieloma wyraźnie wyróżnionymi aspektami; 0=jeden temat omawiany jednoaspektowo	1
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	2=proporcje czasu poświęconego na poszczególne tematy (aspekty) właściwie dobrane do ich rangi; 1=nadmierny czas poświęcony jednemu z tematów (aspektów); 0=proporcje czasu na poszczególne tematy (aspekty) zaburzone	1,5
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	2=pluralizm w doborze uczestników audycji lub uzasadniona charakterem audycji obecność jednego przedstawiciela partii politycznych; 1=uczestnicy lub uczestnik audycji nie jest politykiem (ekspert); 0=nieuzasadniony brak pluralizmu w doborze gości	1,5
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	1=przedstawienie jednolite; 0=przedstawianie z komentarzem lub złośliwością	2
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	1=proporcje czasu wypowiedzi rozłożone równomiernie; 0=wyraźna przewaga czasu trwania	2

	wypowiedzi jednej z obecnych stron	
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	2= pytania o fakty i o opinie, rzeczowe komentarze; 1=zadawanie wyłącznie pytań o opinie; 0=nadmierna aktywność, niepotrzebne komentarze;	2
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	2=zrównoważona tonacja głosu i poziom emocji prowadzącego, nieliczne słowa nacechowane; 1=dostrzegalna w głosie życzliwość wobec któregoś z prezentowanych stanowisk; 0=nieuzasadnione zróżnicowanie tonu i emocjonalności głosu prowadzącego, nadmierna afirmacja lub negacja prezentowanych w materiale stanowisk	2
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	2=bezbłędny język prowadzącego, poprawna wymowa i styl; 1=nieliczne błędy językowe; 0=błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa	1,5
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny	2=opanowana kontrola tempa audycji, jej struktury, proporcji czasowych, odniesienia do innych elementów ramówki programu; 1=nieliczne błędy w kontroli kompozycji audycji; 0=brak kompetencji kompozycyjnych, nieumiejętne prowadzenie audycji	1,5

k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	2=wyczerpujące i szybko zamieszczone informacje o audycji na stronie internetowej nadawcy, czytelny dostęp do tych informacji i do zapisu samej audycji; 1= obecne informacje o audycji na stronie internetowej, ale niepełne i trudne do znalezienia; 0=brak informacji o audycji na stronie nadawcy	1

Rangi (wagi wskaźników) zostały nadane w efekcie badania fokusowego przeprowadzonego z udziałem grupy ekspertów z dziedziny medioznawstwa odpowiedzialnych za kontrolę jakości przeprowadzonego monitoringu. Uzyskane skalowania dwóch zestawów czynników oceny jakości (dla audycji informacyjnych i publicystycznych) dokonane przez ośmioro sędziów kompetentnych poddane zostały analizie zgodności. Zastosowana została metoda liczenia miary zgodności Alfa Krippendorfa. Uzyskany został satysfakcjonujący wynik pozwalający przyjąć nadanie wag czynnikom za uzgodnione. Wynik tego uzgodnienia zawiera się w trzeciej kolumnie powyższych tabel.

Przeprowadzone zostało następnie badanie spójności ocen sędziów kompetentnych w odniesieniu do kilku wybranych audycji pilotażowych (informacyjnych i publicystycznych). Na części z tych audycji dokonano oceny w parach sędziów oceniających, poprzez zastosowanie triangulacji. Wszystkie te testy wykazały zasadniczą spójność kodowania a zatem zgodność sędziów kompetentnych także w tym zakresie.

Algorytm obliczania „współczynnika obiektywizmu" WOI (A) wyrażany był procentowo, przy przyjęciu za 100% maksymalnych możliwych ocen do uzyskania w każdej skali. W celach ilustracyjnych, bardziej niż interpretacyjnych, autorzy badania posłużyli się słowną interpretacją wyniku procentowego, przyjmując, że ocena powyżej 90% może być uznana za „bardzo wysoką", od 80% do 90% za „wysoką", od 70% do 80%

za „niezbyt wysoką” a poniżej 70% za „niską”. Współczynnik WOI (A), jako wielkość liczbowa, służyła także w określeniu średnich wyników dla poszczególnych prowadzących audycje bądź czytających serwisy informacyjne, a następnie dla poszczególnych audycji osobno i sumarycznie dla obu głównych kategorii audycji.

Badana próba

Jednostką podlegającą analizie jakościowej była pojedyncza audycja, w wypadku audycji informacyjnych zwykle składająca się z szeregu newsów (wydzielonych informacji, w terminologii zleceniodawcy nazywanych „przekazami”). Ze względu na charakter i cel analizy ocenie nie podlegały pojedyncze newsy (elementy składowe audycji informacyjnych) z osobna, zatem wnioski z analizy jakościowej w mniejszym stopniu dotyczą pracy autorów pojedynczych „przekazów” (reporterów, researcherów, operatorów, montażystów), a w większym wydawców i redaktorów audycji i, w stopniu najwyższym, lektorów („anchorów”, gospodarzy audycji, czytających). W wypadku audycji publicystycznych ocena jakościowa nie dotyczy zachowania gości, zaproszonych uczestników, skupia się natomiast na pracy gospodarzy audycji i, w mniejszym stopniu, ich redaktorów i wydawców.

Do zanalizowania jakościowego badanych prób tygodniowych programu wybrano reprezentatywne próby audycji informacyjnych oraz zróżnicowane próby audycji publicystycznych. Bazą do wieloczynnikowej analizy jakościowej ze względu na pluralizm, bezstronność, niezależność i wyważenie w zakresie audycji informacyjnych jest zestaw wszystkich głównych wydań „Informacji Dnia”, nadawanych o pełnych godzinach oraz trzydniowa próba skróconych wydań tej samej audycji. Liczba analizowanych skróconych wydań programu informacyjnego została ograniczona, ponieważ wydania te w znacznie mniejszej mierze stanowią o pluralizmie, bezstronności, niezależności i wyważeniu. Jako jedno z

głównych wydań „Informacji dnia” zostało natomiast uwzględnione jego wydanie, emitowane jako część pasma „Podsumowanie dnia”.

Audycje informacyjne takie jak „Informacje gospodarcze” czy „Prognoza pogody” są serwisami specjalistycznymi (ekonomia, pogoda, sytuacja na drogach) i choć oczywiście wspierają misję informacyjną i edukacyjną nadawcy publicznego, nie stanowią o pluralizmie, bezstronności, niezależności i wyważeniu. Stanowiący zestawienie wiadomości z innych mediów „Przegląd prasy” także takiego waloru w zakresie wskazywania na spełnianie jakościowych parametrów misji nie posiada. Ostatnia z wymienionych w planie programowym audycji informacyjnych – „Magazyn informacyjny Polska do 23” – nie był emitowany w objętym monitoringiem okresie.

Dobór zestawu audycji publicystycznych do całościowego badania według zestawu parametrów oceny jakości z punktu widzenia wypełniania misji określonej w art. 21 ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji (Dz.U.2016.639 ze zmianami) miał również charakter celowy, ale w wariancie kwotowym. Z wszystkich audycji publicystycznych zostały zbadane audycje o różnej formie – zarówno prowadzone przez różnych dziennikarzy w zależności od dnia, jak i mające stałego prowadzącego. Badana próba objęła audycje „Rozmowa polityczna PR24”, „Debata Poranka”, „Kulisy spraw”, „Wróżenie z faktów”, „Świat w powiększeniu”, „Świat w południe”, znalazły się audycje emitowane raz tygodniu. Różnią się one zarówno formatem (jeden lub kilku gości), doborem rozmówców (politycy, publicyści, eksperci), długością trwania, porą emisji, jak i jej częstotliwością (od emisji raz w tygodniu, przez wydania obecne na antenie od poniedziałku do piątku, aż po program emitowany codziennie, siedem dni w tygodniu).

Zatem w doborze kwotowym uwzględniono zarówno kryterium formy audycji (debata, wywiad), jak i porę nadawania (pasmo poranne, pasmo popołudniowe) oraz cykliczność (audycje codzienne, audycje w cyklu tygodniowym) i dzień tygodnia (dni powszednie i weekendowe). Tak dobrana próba spełnia zatem wymogi reprezentatywności.

Opisowa ocena sumaryczna

Poza wieloczynnikową opisową analizą poszczególnych audycji, zawartą w części B raportu, podsumowane zostały uwagi zawarte w tych szczegółowych analizach dotyczące w szczególności:

W wypadku audycji informacyjnych:

- Obszaru geograficznego najczęściej obecnego w przekazie informacyjnym nadawcy.
- Najczęściej pojawiającej się tematyki i ewentualnych dysproporcji w nadanych tej tematyce rangach (miejsce w audycji, czas poświęcony).
- Gatekeepingu – obecności najważniejszych kwestii i ich atrybutów, kolejności ich umieszczenia w serwisie.
- Źródła inspiracji newsa i jego aktualności.
- Stopnia uramowienia przekazu (jednostronność lub wielostronność przekazu).
- Stopnia złożoności poszczególnych newsów (zrozumiałość całości przekazu, logika poszczególnych elementów newsa – setki, voice-over, komentarze z offu, stand-upy, wprowadzenia prowadzącego).
- Ogólnej oceny tempa i konstrukcji audycji (liczba newsów, proporcje czasu, dyscyplina w czasie rozpoczęcia i zakończenia, poprawności forszpanów).
- Formy przekazu (wiadomość czytana, relacja reporterska, relacja reporterska z setkami, relacja live, materiał archiwalny, felieton filmowy, impresja).
- Stopnia samodzielności w przygotowywaniu serwisów informacyjnych (udział materiałów i relacji własnych).
- Szerokości źródeł informacji – liczby korespondentów w terenie, liczby korespondentów z kraju i z zagranicy, informacje z mediów społecznościowych.
- Bezstronności w prezentowanych opiniach (proporcje udziału ewentualnych stron politycznych, obecność lub brak pozawerbalnych sugestii obrazem lub dźwiękiem, obecność ocen wartościujących w tekstach offu).
- Zachowania podstawowych reguł dziennikarstwa informacyjnego (zasada oddzielania komentarza od informacji, poprawne przytaczanie źródeł informacji, prezentacja faktów, ich przyczyn i skutków).

- Neutralności w czytaniu wiadomości (pod względem tonu, emocji, tempa).
- Poprawności językowej i poziomu przystępności przekazu.
- Oprawy graficznej i wizualnej (w wypadku programu telewizyjnego – infografiki, belki, animacje).
- Zdarzających się błędów konstrukcyjnych i technicznych.

W wypadku audycji publicystycznych:

- Staranności kompozycyjnej prowadzącego lub prowadzących (zapowiedź i prezentacja uczestników, liczba przerwań i dopowiedzeń, kontrola tempa i proporcji tematów i pojedynczych wypowiedzi).
- Zrównoważonego podziału czasu audycji (pomiędzy uczestników, pomiędzy tematy i ich aspekty).
- Neutralności i bezstronności prowadzącego (w doborze tematów, doborze uczestników, w tonie wypowiedzi, obecności emocji).
- Poprawności warsztatowej (kompetentne zadawanie pytań, unikanie komentarza, pytanie o fakty i opinie).
- Poprawności językowej w zakresie wymowy, formy wypowiedzi, mowy ciała, intonacji).
- Obecności zapisu audycji i jej obrazu na stronie internetowej nadawcy.

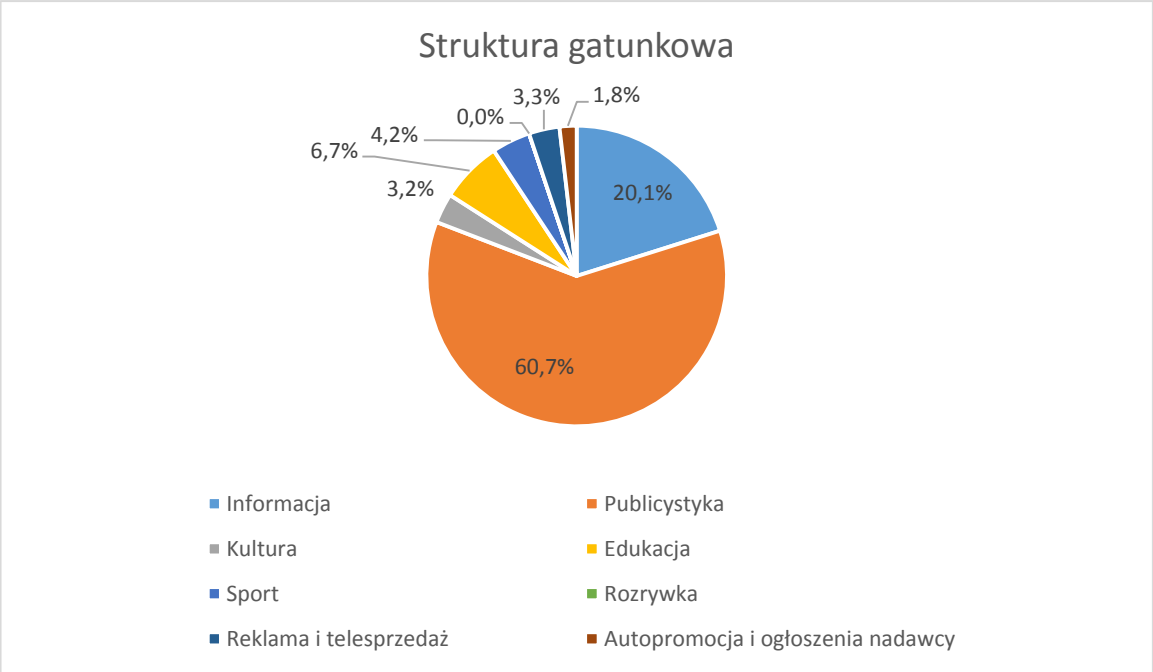
Wskazane zostały też walory i niedostatki, mocne i słabe strony całości programu w realizacji zadań ustawowych i planów programowych.

A. Struktura gatunkowa programu

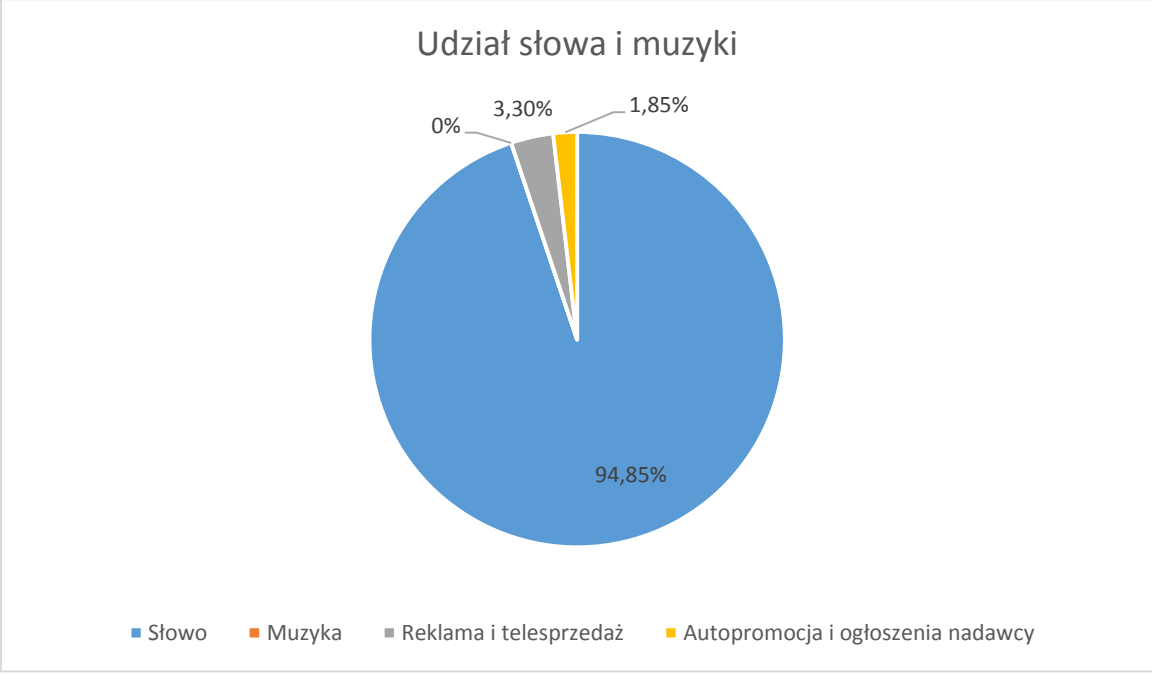
Tabela 1. Udział godzinowy i procentowy poszczególnych kategorii audycji (zgodnie z art. 21, ust. 1 ustawy o rtv) w tygodniowym czasie nadawania.

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania	Udział czasu w programie (%)	Czas trwania warstwy słownej	Udział słowa (%)	Czas trwania warstwy muzycznej	Udział muzyki (%)	Czas trwania premier	Udział premier (%)	Czas trwania powtórek	Udział powtórek (%)
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**
INFORMACJA	**33:48:48**	20,13%	**33:48:48**	20,13%			32:47:12	19,52%	01:01:36	0,61%
PUBLICYSTYKA	**101:59:55**	60,71%	**101:59:55**	60,71%			78:49:57	46,92%	23:09:58	13,79%
KULTURA	**05:22:17**	3,20%	**05:22:17**	3,20%	0:00:00	0,00%	4:56:01	2,94%	00:26:16	0,26%
EDUKACJA	**11:10:23**	6,65%	**11:10:23**	6,65%	0:00:00	0,00%	7:48:06	4,64%	03:22:17	2,01%
SPORT	**06:59:41**	4,16%	**06:59:41**	4,16%			5:00:24	2,98%	01:59:17	1,18%
ROZRYWKA	**00:00:00**	0,00%	**00:00:00**	0,00%	0:00:00	0,00%	0:00:00	0,00%	00:00:00	0,00%
Ogłoszenia nadawcy	00:05:03	0,05%								
Autopromocja	03:01:19	1,80%								
Reklama	05:32:34	3,30%								
Razem	168:00:00	100,00%	159:21:04	94,85%	0:00:00	0,00%	129:21:40	77,00%	29:59:24	17,85%
W tym:										
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców			00:35:19	0,35%						

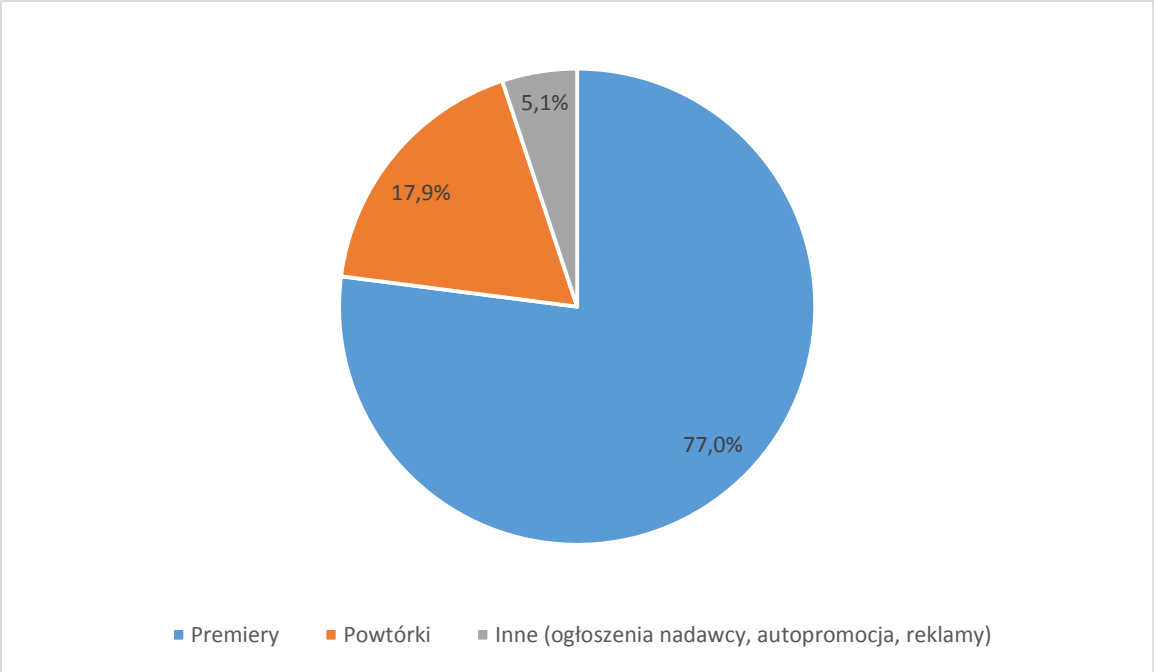
Wykres I. Udział procentowy poszczególnych kategorii i innych elementów programu (autopromocja, reklama).



Wykres II. Udział procentowy słowa, muzyki, reklamy i autopromocji.



Wykres III. Udział premier



B. Opis zawartości programu

INFORMACJA

a) Informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne, krajowe i zagraniczne (tj. dzienniki i inne audycje informacyjne, w tym serwisy gospodarcze i dla rolników, z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)

Tytuł/nazwa audycji;	**Informacje dnia PR24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24-30.04.2017, co godzinę
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:05:17
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	14:15:17
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	W planie oznaczone jako Wiadomości; liczba wydań w ciągu doby nieznacznie odbiegająca od planu, który zakładał 24 wydania, ale pod tą samą nazwą obejmował audycję „Podsumowanie dnia – informacje"; rozbieżność z planem w zakresie średniej długości wydania (w planie 00:12:00), wynikająca m.in. z podziału planowanej audycji „Wiadomości" na serwisy oraz wydanie zawierające podsumowanie dnia; zmienione w stosunku do planu pory nadawania – plan programowy nie uwzględniał wydań nocnych (wg Załącznika 1), zakładał natomiast więcej wydań w ciągu dnia;
Krótka charakterystyka audycji	Najnowsze informacje z kraju i ze świata, przygotowane na podstawie relacji reporterów, korespondentów lokalnych i zagranicznych Polskiego Radia, Informacyjnej Agencji Radiowej i rozgłośni regionalnych. Materiały zawierające dużo łączeń z korespondentami i wejść reporterskich.

ANALIZA JAKOŚCIOWA:

Poniedziałek 24 kwietnia 2017

Godzina emisji	00:00:00
Czas trwania	00:05:14
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Wstępne wyniki pierwszej tury wyborów prezydenckich we Francji 2. Wypadek Tomasza Goloba 3. Wybuch miny pod samochodem misji OBWE w Donbasie

	4. Targi Hannover Messe 5. Program onko-przyjaciel na Dolnym Śląsku
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość ze świata. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Przewaga informacji ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Przewaga informacji ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Jeden news nadmiernie wydłużony.

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pojedyncze pomyłki czytającego.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	70,51% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	01:00:00
Czas trwania	00:04:18
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Sondażowe wyniki pierwszej tury wyborów prezydenckich we Francji 2. Unijny negocjator ws. brexitu zadowolony z wyniku I tury wyborów we Francji 3. 15 tys. meksykańskich katolików modliło się w sanktuarium Bożego Miłosierdzia, prowadzonym przez polskich pallotynów. Była tam polska para prezydencka 4. Rosyjski MSZ określił mianem prowokacji wybuch miny pod samochodem misji OBWE w Donbasie

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość ze świata. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Przewaga informacji ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Przewaga informacji ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pojedyncze pomyłki czytającego. Zdarzały się też pojedyncze błędy językowe.

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	74,36% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	02:00:00
Czas trwania	00:05:15
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Wstępne wyniki pierwszej tury wyborów prezydenckich we Francji 2. Targi Hannover Messe 3. Wybuch miny pod samochodem misji OBWE w Donbasie 4. W Ravensbrück uczczono ofiary obozów koncentracyjnych 5. Uaktualnione wyniki wyborów we Francji
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość ze świata. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Wyłącznie informacje ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z kraju i regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Nadmiernie skrócony ostatni news.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Poważne pomyłki czytającego w pierwszej informacji.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	62,82% Zbyt niski współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	03:00:00
Czas trwania	00:04:54
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Emmanuel Macron zapewnia, że jest w stanie objąć najwyższy urząd w państwie 2. P. Poroszenko domaga się ukarania winnych śmierci obserwatora OBWE 3. Korea Północna jest gotowa zatopić zbliżający się do półwyspu amerykaski lotniskowiec 4. Polscy uczniowie są mniej szczęśliwi niż ich rówieśnicy z innych krajów
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość ze świata. Wiadomości ułożone poprawnie.

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Przewaga informacji ze świata, niewiele informacji z kraju, brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu i tylko jedna informacja z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważone poprawnie.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.

gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pojedyncze pomyłki czytającego w pierwszej informacji.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	70,51% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	04:00:00
Czas trwania	00:04:40
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Sondażowe wyniki pierwszej tury wyborów prezydenckich we Francji 2. Tomasz Golob już po operacji 3. Targi Hannover Messe 4. W Wielkiej Brytanii mija pierwszy weekend kampanii wyborczej do parlamentu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość ze świata. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Przewaga informacji ze świata, niewiele informacji z kraju, brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu i tylko jedna informacja z kraju.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej partii w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Jedna informacja zbyt skrócona.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Zbyt słyszalne szumy z tła w setce w 2 informacji. Zauważalne cięcia w setkach.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	62,82% Zbyt niski współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:05:21
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.

Tematy newsów	1. Sondażowe wyniki pierwszej tury wyborów prezydenckich we Francji 2. Unijny negocjator ws. brexitu zadowolony z wyniku I tury wyborów we Francji 3. Wybuch miny pod samochodem misji OBWE w Donbasie 4. Targi Hannover Messe 5. Partia AFD uchwaliła nowy program wyborczy
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość ze świata. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Wiadomości wyłącznie ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z kraju i regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej partii w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony poprawnie.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Słyszalne zawahanie prowadzącego przy odczytywaniu liczb związanych z wynikami wyborów.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	70,51% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:05:36
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Emmanuel Macron i Marine Le Pen w drugiej turze wyborów 2. Targi Hannover Messe rozpoczęte 3. Dziś Marsz Żywych w Oświęcimiu

Tematy newsów	1. Sondażowe wyniki pierwszej tury wyborów prezydenckich we Francji 2. Polska na Targach Hannover Messe 3. KE w maju przedstawi pomysł na utworzenie osobnego budżetu dla strefy euro 4. Marsz Żywych w Oświęcimiu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość ze świata. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu, przewaga informacji ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej partii w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Jedna wiadomość zbyt rozszerzona.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	73,08% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:05:17
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Emmanuel Macron i Marine Le Pen w drugiej turze wyborów 2. Wizyta A. Dudy w Meksyku 3. Dziś Marsz Żywych w Oświęcimiu

Tematy newsów	1. Wyniki pierwszej tury wyborów prezydenckich we Francji 2. A. Duda w Meksyku 3. Marsz Żywych w Oświęcimiu 4. MSZ przekazuje wyrazy współczucia po śmierci obserwatora OBWE
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość ze świata. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu, przewaga informacji z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej partii w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony poprawnie.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:05:05
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Bruksela zadowolona z I tury wyników prezydenckich we Francji 2. Wypadek na drodze S3 3. Inauguracja polskiego stanowiska na targach Hannover Messe

Tematy newsów	1. Bruksela zadowolona z I tury wyników prezydenckich we Francji 2. 8 osób poszkodowanych w wypadku na drodze S3 3. Polska na targach Hannover Messe 4. Jutro w Tokio spotkanie przedstawicieli USA, Korei Południowej i Japonii ws. Korei Północnej 5. Dziś Światowy Dzień Szczepień
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość ze świata. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej partii w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Pierwsza informacja nadmiernie rozszerzona.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie. W pierwszej informacji w odbiorze przeszkadzało nadmierne wymienianie liczb związanych z wynikami wyborów we Francji.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	70,51% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:05:35
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Emmanuel Macron wygrał I turę wyborów we Francji 2. A. Duda z wizytą w Meksyku 3. Prezydent USA rozmawiał telefonicznie z prezydentem Chin o sytuacji na Półwyspie Koreańskim

Tematy newsów	1. Emmanuel Macron wygrał I turę wyborów prezydenckich we Francji 2. W mediach publicznych nie mogą być zatrudnieni ludzie, którzy współpracowali z SB 3. A. Duda z wizytą w Meksyku 4. Prezydent USA rozmawiał telefonicznie z prezydentem Chin o sytuacji na Półwyspie Koreańskim
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość ze świata. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej partii w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony poprawnie.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Słaba jakość nagrania korespondenta w 1 wiadomości. Pogorszenie jakości również w czasie rozmowy telefonicznej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	73,08% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:05:30
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	1. Angela Merkel i Beata Szydło otworzyły polskie stoisko na targach Hannover Messe 2. Brytyjskie komentarze do wyników wyborów we Francji 3. KE w maju przedstawi pomysł na utworzenie osobnego budżetu dla strefy euro

Tematy newsów	1. Angela Merkel i Beata Szydło otworzyły polskie stoisko na targach Hannover Messe 2. Brytyjska prasa komentuje wyniki wyborów we Francji 3. A. Duda w Meksyku 4. KE w maju przedstawi pomysł na utworzenie osobnego budżetu dla strefy euro
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej partii w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony poprawnie.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. W 1 wiadomości wypowiedź B. Szydło ucięta. W 3 wiadomości cisza po zakończeniu relacji korespondenta.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:05:18
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	1. Beata Szydło w Hannoverze zachęcała niemieckie firmy do współpracy z Polską 2. Marsz Żywych w Oświęcimiu 3. Komentarze ekspertów do wyników wyborów we Francji

Tematy newsów	1. Angela Merkel i Beata Szydło otworzyły polskie stoisko na targach Hannover Messe 2. Marsz Żywych w Oświęcimiu 3. Emmanuel Macron i Marine Le Pen w drugiej turze wyborów 4. Wielka zbiórka książek dla szpitali
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Proporcje zachowane.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Ostatni news nadmiernie skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pojedyncze pomyłki prowadzącej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:05:03
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	1. Polskie stanowisko na targach Hannover Messe otwarte 2. Jest wniosek o odebranie matce 2-miesięcznego pobitego dziecka 3. Marsz Żywych w Oświęcimiu

Tematy newsów	1. Angela Merkel i Beata Szydło otworzyły polskie stoisko na targach Hannover Messe 2. Jest wniosek o odebranie matce 2-miesięcznego pobitego dziecka z Łodzi 3. Marsz Żywych w Oświęcimiu 4. Problem z wyborem tych Francuzów, którzy nie głosowali w pierwszej turze
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Proporcje zachowane.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Ostatni news nadmiernie wydłużony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pojedyncze pomyłki prowadzącej. Słyszalny szelest przekładanych kartek.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,77% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:05:24
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	1. Targi Hannover Messe szansą na lepszą współpracę polsko-niemiecką 2. Marsz Żywych w Oświęcimiu 3. Wypadek pod Kazimierzem Dolnym

Tematy newsów	1. Angela Merkel i Beata Szydło otworzyły polskie stoisko na targach Hannover Messe 2. Marsz Żywych w Oświęcimiu Jest wniosek o odebranie matce 2-miesięcznego pobitego dziecka z Łodzi 3. Przyczyny wypadku pod Kazimierzem Dolnym 4. Greckie media podsumowują wybory we Francji 5. Obserwatorzy OBWE nadal będą pracować w Donbasie
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Proporcje zachowane.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Czwarty news nadmiernie wydłużony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pojedyncze pomyłki prowadzącej, w tym powtórzenie przeczytanych już informacji, co wprowadza zamęt. Słyszalny szelest przekładanych kartek i wyraźne szumy z tła w setce pierwszej wiadomości.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,77% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:06:06
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	1. Targi Hannover Messe szansą na lepszą współpracę polsko-niemiecką 2. Tomasz Golob walczy o powrót do zdrowia 3. Demonstranci w Paryżu nie zgadzają się z wynikami wyborów prezydenckich

Tematy newsów	1. Polska podpisze dziś umowę o partnerstwie z dużymi niemieckimi firmami 2. Polityczny spór wokół publikacji w tygodniku „wSieci” 3. Tomasz Golob po wypadku 4. Marsz Żywych w Oświęcimiu 5. U wybrzeży wyspy Lesbos zatonęła łódź z emigrantami 6. Demonstranci w Paryżu nie zgadzają się z wynikami wyborów prezydenckich
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	6, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór w miarę zróżnicowany.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane z lekką przewagą tematów krajowych.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Proporcje zachowane.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Drugi news nadmiernie wydłużony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pojedyncze pomyłki prowadzącej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:24
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	1. Polska krajem partnerskim Targów w Hannoverze 2. Archeolodzy IPN wrócili na Łączkę 3. We Francji ruszyła kampania przed drugą turą wyborów

Tematy newsów	1. M. Morawiecki o targach Hannover Messe 2. Marsz Żywych w Oświęcimiu 3. Archeolodzy IPN wrócili na Łączkę 4. Meksykańska prasa komentuje wizytę A. Dudy 5. We Francji ruszyła kampania przed drugą turą wyborów
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór w miarę zróżnicowany.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Politycy jednej opcji w niewielkiej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony poprawnie.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pojedyncze pomyłki prowadzącej. Gorsza jakość setki w pierwszej wiadomości.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:06:00
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	1. Marsz Żywych przeszedł przez Oświęcim 2. Paweł Kukiz domaga się referendum ws. reformy edukacji 3. Wielka zbiórka książek dla szpitali

Tematy newsów	1. Marsz Żywych w Oświęcimiu 2. Angela Merkel i Beata Szydło na targach Hannover Messe 3. Paweł Kukiz domaga się referendum ws. reformy edukacji 4. Meksykańska prasa komentuje wizytę A. Dudy 5. Resort rolnictwa sprawdza skutki kwietniowych przymrozków 6. Wielka zbiórka książek dla szpitali
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	6, dopuszczalna liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany. Niewiele informacji z regionu i ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone przez niewielką liczbę informacji z regionu i ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Proporcje zachowane.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony poprawnie.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pojedyncze pomyłki prowadzącej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:04:46
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	1. Polsko-niemieckie umowy podpisane na targach w Hannoverze 2. Polityczny spór wokół publikacji w tygodniku „wSieci” 3. Minister spraw zagranicznych Rosji apeluje o dialog z UE

Tematy newsów	1. B. Szydło o szansie Polski, która płynie z Targów Hannover Messe 2. Komentarze po publikacji w tygodniku „wSieci” 3. Szefowa dyplomacji UE spotkała się z Ławrowem
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	3, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone przez niewielką liczbę informacji ze świata i brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Proporcje zachowane.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony poprawnie.

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Zwięzłe zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:04:41
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	1. J. Kaczyński o szybkim wzroście gospodarczym w Polsce 2. Wizyta A. Dudy w Meksyku 3. Kwota jaką w ubiegłym roku rządy państw wydały na zbrojenia
Tematy newsów	1. J. Kaczyński o szybkim wzroście gospodarczym w Polsce 2. Wizyta A. Dudy w Meksyku 3. Sąd odroczył wydanie wyroku ws. bezumownego korzystania z budynku na Mokotowie 4. Kwota jaką w ubiegłym roku rządy państw wydały na zbrojenia

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę informacji.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Przewaga informacji z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Trzeci news nadmiernie skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Jasne zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:05:27
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Wizyta A. Dudy w Meksyku 2. Targi Hannover Messe 3. Marsz Katyński ulicami Kielc
Tematy newsów	1. Wizyta A. Dudy w Meksyku 2. B. Szydło o szansie Polski, która płynie z Targów Hannover Messe 3. Marsz Katyński ulicami Kielc 4. Odwołanie przewodniczącego zgromadzenia parlamentarnego Rady Europy
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę informacji.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Przewaga informacji z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony poprawnie.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Jasne zapowiedzi 3 wybranych tematów.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Prowadząca podała złe nazwisko w ostatniej informacji.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:05:07
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Gospodarcza współpraca Polski i Meksyku 2. Wytyczne do negocjacji ws. Brexitu 3. Opiekunowie 2-miesięcznego chłopca z Łodzi aresztowani
Tematy newsów	1. Wizyta A. Dudy w Meksyku 2. Wytyczne do negocjacji ws. Brexitu 3. Przygotowania do wybudzenia Tomasza Goloba ze śpiączki 4. Opiekunowie 2-miesięcznego chłopca z Łodzi aresztowani 5. Obserwatorzy OBWE wstrzymali prace
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór zróżnicowany poprawnie, lecz mało liczny.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane z niewielką przewagą informacji ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Trzecia wiadomość nadmiernie skrócona.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Jasne zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.

gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:26:46
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk
Forszpan	1. Angela Merkel i Beata Szydło otworzyły polskie stoisko na targach Hannover Messe 2. Emmanuel Macron i Marine Le Pen w drugiej turze wyborów 3. Marsz Żywych w Oświęcimiu 4. A. Duda w Meksyku 5. Od dzisiaj kierowcy mogą sprawdzać swoje punkty karne w internecie
Tematy newsów	1. Angela Merkel i Beata Szydło otworzyły polskie stoisko na targach Hannover Messe Wizyta A. Dudy w Meksyku 2. Dzień po I turze wyborów we Francji 3. Marsz Żywych w Oświęcimiu 4. PO domaga się zakończenia prac podkomisji smoleńskiej 5. Polityczny spór wokół publikacji w tygodniku „wSieci” 6. Archeolodzy IPN wrócili na Łączkę 7. Resort rolnictwa sprawdza skutki kwietniowych przymrozków 8. Od dzisiaj kierowcy mogą sprawdzać swoje punkty karne w internecie 9. A. Duda w Meksyku 10. USA wzywają Koreę Północną do zaprzestania prowokacyjnych działań

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	10, skrajnie mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór zróżnicowany poprawnie.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Przewaga informacji z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Proporcje zachowane.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Kilka newsów nadmiernie rozszerzonych.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Jasne zapowiedzi 5 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Słyszalne cięcia w setkach w 1 wiadomości (wypowiedź B. Szydło urwana połowie zdania). W tej samej wiadomości błąd: „między obu państwami”.

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:05:03
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Wizyta A. Dudy w Meksyku 2. Emmanuel Macron i Marine Le Pen w drugiej turze wyborów 3. Wytyczne do negocjacji ws. Brexitu zatwierdzone
Tematy newsów	1. A. Duda w Meksyku 2. B. Szydło o szansie Polski, która płynie z Targów Hannover Messe 3. Emmanuel Macron i Marine Le Pen w drugiej turze wyborów 4. Wytyczne do negocjacji ws. Brexitu zatwierdzone 5. Nord Stream 2 i budowa gazociagu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór zróżnicowany poprawnie, ale mało licznie. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Przewaga informacji ze świata, brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Proporcje zachowane.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Proporcje zachowane.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Jasne zapowiedzi 3 wybranych tematów.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:05:20
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Wizyta A. Dudy w Meksyku 2. Marine Le Pen czasowo ustępuje z funkcji szefa frontu narodowego 3. Od dzisiaj kierowcy mogą sprawdzać swoje punkty karne w internecie
Tematy newsów	1. A. Duda w Meksyku 2. Marine Le Pen czasowo ustępuje z funkcji szefa frontu narodowego 3. Od dzisiaj kierowcy mogą sprawdzać swoje punkty karne w internecie 4. Pilotażowy program m-dokumenty
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór zróżnicowany poprawnie, ale mało licznie.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje w normie.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niewielka przewaga przedstawicieli jednej opcji politycznej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Proporcje zachowane.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Jasne zapowiedzi 3 wybranych tematów.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.

gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. W trzeciej wiadomości zbyt gwałtowne cięcia w setkach, przez co wypowiedź stała się nienaturalna.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Wtorek, 25 kwietnia 2017

Godzina emisji	00:00:00
Czas trwania	00:05:04
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Andrzej Duda i Enrico Pevinieto podpisali porozumienie pomiędzy Polską i Meksykiem. Przytoczone wypowiedzi. 2. Francuski MSW podał wstępne wyniki wyborów I tury wyborów prezydenckich. 3. Alitalia mogą przestać istnieć z powodu ogromnego zadłużenia 1,5 mld euro. Korespondencja Piotra Kowalczuka z Rzymu (PR). 4. Wręczone zostały statuetki Fryderyków w kategorii muzyki klasycznej, wypowiedź nagrodzonych Pawła Łukaszewskiego oraz A. Kubicy i Sz. Krzeszowca.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Niewielka liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Wydarzenie międzynarodowe z kontekstem polskim na początku audycji, kolejne dwie informacje międzynarodowe na drugim miejscu. Ważna informacja krajowa z dziedziny kultury na końcu. Układ newsów i ranga im nadana uzasadnione.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę, Europę i świat, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana proporcja czasowa, przy niewielkich różnicach pomiędzy newsami. Brak informacji politycznych z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi politycznych, przytoczone jedynie opinie prezydenta Polski, ale w kontekście polityki międzynarodowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Informacje w dopuszczalnej proporcji. Najdłuższy materiał ostatni, 2’03’’.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nieobecny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza, komentarze przytaczane. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne i krajowe agencyjne. Korespondencja zagraniczna z Rzymu.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Krótka dwusekundowa przerwa ciszy w materiale nr 4.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	74,36% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	01:00:07
Czas trwania	00:04:20
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Znane są wstępne wyniki wyborów I tury wyborów prezydenckich. Streszczony program Le Pen, jej krótka wypowiedź z tłumaczeniem. 2. Michele Barnier, unijny negocjator w sprawie Brexitu zadowolony z wyników wyborów we Francji. Korespondencja Beaty Płomeckiej z Brukseli (PR). 3. Meksykanie modlą się w sanktuarium miłosierdzia Bożego. Honorowymi gośćmi byli prezydent Duda z żoną. Korespondencja Marka Wałkuskiego z Meksyku (PR). Biskup Gomez (po polsku) – fragmenty powitania. 4. Rosyjski MSZ nazywa prowokacją wybuch miny pod samochodem OBWE w Donbasie. Korespondencja Włodzimierza Paca (PR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Niewielka, zaledwie dopuszczalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Wydarzenie międzynarodowe rozbite na dwie korespondencje, kolejne dwie informacje międzynarodowe, z których pierwsza z elementem polskim. Brak informacji krajowych. Układ newsów i ranga im nadana uzasadnione ale odczuwalny brak wiadomości z kraju.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Europę i świat, niepoprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie zachowana proporcja czasowa, przy niewielkich różnicach pomiędzy newsami. Brak informacji z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi politycznych krajowych, przytoczone wypowiedzi polityków zagranicznych.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Informacje niemal tej samej długości. Nieznacznie dłuższe dwa pierwsze materiały.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nieobecny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza, komentarze przytaczane, relacjonowane. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne i krajowe agencyjne. Korespondencje zagraniczne z trzech miejsc świata – godne pochwały.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	79,49% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	02:00:00

Czas trwania	00:05:21
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Komentowane są wstępne wyniki wyborów I tury wyborów prezydenckich. Korespondencja z Paryża: Marek Brzeziński z przytoczoną tłumaczoną wypowiedzią jednego z przedstawicieli ośrodka badania opinii publicznej. 2. Szydło i Merkel na otwarciu Targów w Hanowerze. Korespondencja: Karol Tokarczyk, fragmenty wypowiedzi obu. 3. W wyniku wybuchu miny pod samochodem OBWE w Donbasie zginął obywatel amerykański. Korespondencja Pawła Buszko z Kijowa (PR). 4. W Ravensbruck uczczono 72 rocznicę wyzwolenia. Barbara Piotrowska w imieniu byłych więźniarek, relacja Witolda Banacha (PR), wypowiedź emocjonalna dwóch uczestniczek. 5. Informacja o najnowszych wynikach z Francji (flesz).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, dopuszczalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Wydarzenie międzynarodowe na początku, uzupełnione końcowa informacją fleszową, kolejne trzy informacje międzynarodowe, z których pierwsza i trzecia z elementem polskim. Brak informacji krajowych. Układ newsów i ranga im nadana uzasadnione ale odczuwalny brak wiadomości z kraju.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Europę i świat, niepoprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie zachowana proporcja czasowa, przy niewielkich różnicach pomiędzy newsami. Brak informacji z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi politycznych krajowych, przytoczone krótkie wypowiedzi polityków zagranicznych i lapidarna wypowiedź premier Szydło z Hanoweru.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Informacje podobnej długości. Krótki końcowy flesz.

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nieobecny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza, komentarze przytaczane, relacjonowane. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne i krajowe agencyjne. Korespondencje zagraniczne i relacje z elementami reporterskimi z czterech miejsc.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	03:00:00
Czas trwania	00:05:02
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wyniki I tury wyborów prezydenckich. Cytowany zwycięzca. Korespondencja z Paryża: Magdalena Skajewska, specjalna wysłanniczka PR z przytoczoną tłumaczoną dłuższą wypowiedzią Macrona. 2. Poroszenko domaga się ukarania sprawców wybuchu miny pod samochodem OBWE. Korespondencja Pawła Buszko z Kijowa (PR). 3. Północnokoreańskie wojsko jest gotowe zatopić zbliżające się jednostki USA, w tym lotniskowiec. Korespondencja Tomasza Sajewicza z Pekinu (PR). 4. Polscy uczniowie deklarują, że są mniej szczęśliwi w szkole od innych krajów. Tak wynika z badań. Katarzyna Ingram omawia wyniki, dwukrotna wypowiedź z Instytutu Badań Edukacyjnych.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, dopuszczalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Wydarzenie międzynarodowe na początku, kolejne dwie informacje międzynarodowe, bez kontekstu polskiego. Krajowa informacja z dziedziny edukacji. Układ newsów i ranga im nadana uzasadnione ale odczuwalny brak wiadomości politycznych z kraju.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę, Europę i świat, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana proporcja czasowa, przy niewielkich różnicach pomiędzy newsami.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi politycznych krajowych, przytoczone wypowiedzi polityków zagranicznych.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Informacje podobnej długości, średnio 1’20’’.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nieobecny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza, komentarze przytaczane, wkomponowane w relacje. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne i krajowe agencyjne. Korespondencje zagraniczne i relacja krajowa własna.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	04:00:00
Czas trwania	00:04:43
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wyniki I tury wyborów prezydenckich. Przytaczana wypowiedź Macrona z tłumaczeniem. Korespondencja z Paryża: Magdalena Skajewska, specjalna wysłanniczka PR z przytoczoną tłumaczoną dłuższą wypowiedzią Macrona. 2. Tomasz Gollob już po operacji. Dwukrotna wypowiedź lekarza na temat stanu zdrowia. 3. Zainaugurowane Targi w Hanowerze w obecności Szydło i Merkel. Wypowiedź kanclerz Merkel. 4. Mija pierwszy weekend kampanii wyborczej w Wielkiej Brytanii. Adam Dąbrowski w korespondencji z Londynu. Wypowiedzi lidera Partii Pracy, przedstawiciela Ministerstwa Pracy.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, dopuszczalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Najważniejsze wydarzenie międzynarodowe na początku, kolejna informacja z kraju, dwie informacje międzynarodowe bez kontekstu polskiego. Krajowa informacja z dziedziny sportu. Układ newsów i ranga im nadana uzasadnione ale brak wiadomości politycznych z kraju.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i Europę, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana proporcja czasowa, przy niewielkich różnicach pomiędzy newsami.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi politycznych krajowych, przytoczona wypowiedź polityków zagranicznych.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Informacje podobnej długości, podział zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nieobecny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza, komentarze wkomponowane w relacje. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne i krajowe agencyjne. Korespondencje zagraniczne i relacja krajowa własna.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:05:25
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wyniki I tury wyborów prezydenckich. Przytaczana wypowiedź Le Pen z tłumaczeniem. 2. Unijny negocjator w sprawie Brexitu, Michele Barnier zadowolony z wynikach wyborów we Francji. Korespondencja Beaty Płomeckiej z Brukseli (PR). 3. W Donbasie w wybuchu miny spod auta zginął przedstawiciel obserwatorów OBWE. 4. Zainaugurowane Targi w Hanowerze w obecności Szydło i Merkel. Wypowiedź kanclerz Merkel. Relacja Karola Tokarczuka (PR). Krótka wypowiedź premier Szydło oraz kanclerz Merkel. 5. Alternatywa dla Niemiec uchwaliła nowy program wyborczy. Waldemar Maszewski z Berlina (PR) relacjonuje program tej partii.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Najważniejsze wydarzenie międzynarodowe na początku, kolejne informacje z zagranicy, jedna z elementem polskim. Brak wiadomości z kraju.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Europę, niepoprawny dobór.

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Niezachowana proporcja czasowa, przy niewielkich różnicach pomiędzy newsami ale wyłącznie dotyczącymi zagranicy.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi politycznych krajowych, przytoczona wypowiedź polityków zagranicznych oraz krótka wypowiedź premier polskiego rządu.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Informacje podobnej długości, podział zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Nieobecny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza, komentarze wkomponowane w relacje. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne i krajowe agencyjne. Korespondencje zagraniczne własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:05:43
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Wyniki wyborów we Francji; otwarcie polskiego stoiska w Hanowerze (z krótką wypowiedzią J. Gowina); Marsz Żywych w Oświęcimiu.
Tematy newsów	1. Wyniki I tury wyborów prezydenckich po podliczeniu wszystkich głosów. Korespondencja z Paryża Magdaleny Skajewskiej (PR). Wypowiedź zwolenników Macrona, z tłumaczeniem. 2. Moskiewski dziennik Kommiersant uważa, że wyniki wyborów we Francji to moralne zwycięstwo Rosji. Korespondencja z opinii rosyjskich z Moskwy Włodzimierza Paca (PR). 3. Zainaugurowane Targi w Hanowerze w obecności Szydło i Merkel. Wypowiedź wicepremiera Gowina. 4. Komisja Europejska ogłasza, że jest gotowa do przygotowania propozycji osobnego budżetu dla krajów strefy euro. Informacja z Agencji Reutera. Korespondencja Beaty Płomeckiej z Brukseli (PR). 5. 10 tysięcy osób weźmie udział w Marszu Żywych w Oświęcimiu.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Najważniejsze wydarzenie międzynarodowe na początku, kolejne trzy informacje z zagranicy, jedna z elementem polskim. Na końcu wiadomość z kraju.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Obszar geograficzny obejmuje Europę i Polskę, poprawny dobór.

geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana proporcja czasowa, przy niewielkich różnicach czasowych pomiędzy newsami.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi politycznych krajowych, przytoczona wypowiedź polityków zagranicznych oraz krótka wypowiedź wicepremiera polskiego rządu.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Informacje podobnej długości, podział zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Jedna z informacji nie oddzielona od komentarza, w materiale nr 4, komentarz bezpośrednio poprzedzający korespondencje z Brukseli. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne i krajowe agencyjne. Korespondencje zagraniczne własne.

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	73,08% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:05:20
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Wyniki wyborów we Francji; wizyta prezydenta Dudy w Meksyku; Marsz Żywych w Oświęcimiu.
Tematy newsów	1. Wyniki I tury wyborów prezydenckich po podliczeniu wszystkich głosów. Obszerna korespondencja z Paryża Marka Brzezińskiego (PR). Wypowiedź Le Pen, Filona, Amanta, premiera Francji z tłumaczeniami. 2. Andrzej Duda wraz z grupą polskich przedsiębiorców promują w Meksyku polską gospodarkę. 3. 10 tysięcy osób weźmie udział w Marszu Żywych w Oświęcimiu. Relacja Pawła Pawlicy (PR), wypowiedź Piotra Cywińskiego, dyrektora Muzeum w Oświęcimiu. 4. MSZ wyraża współczucie rodzinom ofiar zamachu bombowego na samochód misji OBWE w Donbasie. Przytoczone fragmenty komunikatu.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna dopuszczalna liczba newsów.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Najważniejsze wydarzenie międzynarodowe relacjonowane obszernie na początku, kolejne dwie informacje z zagranicy, przedzielone newsem z kraju.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje świat i Polskę, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi politycznych krajowych, przytoczone zróżnicowane wypowiedzi polityków zagranicznych i ekspertów.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Informacje na ogół podobnej długości, z wyjątkiem materiału pierwszego, dłuższego. Podział niezrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne i krajowe agencyjne. Korespondencje zagraniczne własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:05:10
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Bruksela zadowolona z wyników wyborów we Francji; wypadek na S3, za godzinę otwarcie polskiego stanowiska na Hanover Messe.
Tematy newsów	1. Unijni politycy gratulują Macronowi zwycięstwa, charakterystyka stanowisk, strat i korzyści po wyborach w relacji-komentarzu Beaty Płomeckiej z Brukseli. 2. 8 osób rannych w wypadku na S3, wypowiedź komendanta straży. 3. Wicepremier Gowin o udziale nauki na targach w Hanowerze. Jego wypowiedź. 4. Jutro w Tokio trzy państwa będą dyskutować o wspólnym stanowisku wobec Korei Północnej – Korea Południowa, Japonia i USA. 5. Dzisiaj zaczyna się Światowy Tydzień Szczepień. Relacja Rafała Motriuka (PR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Najważniejsze wydarzenie międzynarodowe relacjonowane obszernie na początku (ponad 2 minuty), kolejna informacja o wypadku w kraju, następnie dwie informacje z zagranicy (pierwsza z wyraźnym elementem polskim), a następnie informacja krajowa z kontekstem międzynarodowym.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje świat i Polskę, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak wypowiedzi politycznych krajowych, z wyjątkiem krótkiej wypowiedzi wicepremiera Gowina.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Informacje na ogół podobnej długości, względnie krótkie, z wyjątkiem materiału pierwszego, dłuższego. Podział niezrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne i krajowe agencyjne. Korespondencje zagraniczne własne. Własna relacja krajowa z dziedziny medycyny.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie. Łączenie telefoniczne z komendantem straży złej jakości.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:05:41
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Macron zwycięzcą I tury wyborów we Francji; Andrzej Duda zaczyna oficjalną część wizyty w Meksyku, Trump rozmawia z przywódcą Chin.
Tematy newsów	1. Omówienie taktyki dalszej części wyborów we Francji w korespondencji z Paryża Grzegorza Kościńskiego (TVP). 2. Zdzisław Krasnodębski (eurodeputowany PiS) o wynikach wyborów we Francji, przytoczenia z wcześniejszej rozmowy w Polskim Radiu 24. 3. Współpracownicy organów bezpieczeństwa PRL nie mogą pracować w mediach publicznych – Joanna Lichocka (PiS). Rada Mediów Narodowych będzie o to apelowała do szefów mediów publicznych. 4. Wizyta Andrzeja Dudy w Meksyku poświęcona kwestiom gospodarczym, wypowiedź doradcy prezydenta Krzysztofa Szczerskiego. 5. Donald Trump rozmawiał telefonicznie z prezydentem Chin o sytuacji na Półwyspie Koreańskim. Relacja Tomasza Sajewicza z Pekinu (PR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna dopuszczalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Najważniejsze wydarzenie międzynarodowe relacjonowane na początku (ponad 2 minuty), kolejny materiał to streszczenie rozmowy z niedawnym gościem PR24 (tematyka zagraniczna), następnie informacja z kraju i dwie z zagranicy.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje świat i Polskę, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecność wypowiedzi politycznej krajowej (Joanna Lichocka, PiS). Brak zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne i krajowe agencyjne. Korespondencje zagraniczne własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	79,49% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:05:36
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Szydło i Merkel otwierają stoisko polskie na Targach w Hanowerze, komentarze brytyjskie po wyborach we Francji, w maju KE przedstawi pomysł na utworzenie osobnego budżetu dla strefy euro.
Tematy newsów	1. Otwarcie stoiska polskiego na targach, wypowiedź premier Szydło z otwarcia. 2. Komentarze prasy brytyjskiej na temat wyborów we Francji, korespondencja Adama Dąbrowskiego z Londynu. 3. Wizyta Andrzeja Dudy w Meksyku poświęcona kwestiom gospodarczym, korespondencja Marka Wałkuskiego z Meksyku, w tym wypowiedź szefa gabinetu prezydenta, Krzysztofa Szczerskiego. 4. W maju, według Agencji Reutera w maju KE zgłosi propozycje osobnego budżetu strefy euro.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Bieżące wydarzenie międzynarodowe z udziałem premier, kolejne informacje zagraniczne na podstawie korespondencji oraz wiadomość agencyjna. Brak informacji z kraju.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje jedynie świat, niepoprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie została zachowana proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź polityczna premier Beaty Szydło i szefa gabinetu prezydenta Krzysztofa Szczerskiego. Brak zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami nie jest zrównoważony. Obszerne trzy pierwsze materiały uzupełnia krótszy ostatni.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarza z wyjątkiem ostatniego materiału, w którym brak granicy między przekazem informacyjnym a komentarzem. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne agencyjne. Korespondencje zagraniczne własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie. Mniej czytelne nagranie wypowiedzi premier Szydło z Hanoweru, relacja urwana na końcu. W serwisie kilkusekundowa przerwa ciszy między końcem korespondencji a dokończeniem informacji ze studia.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	60,26% Niski współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:05:24
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Premier Szydło na Targach w Hanowerze, 10 tysięcy ludzi weźmie udział w Marszu Żywych (fragment wypowiedzi uczestnika), komentarze ekspertów po wyborach we Francji.
Tematy newsów	1. Otwarcie stoiska polskiego na targach, streszczona wypowiedź premier Szydło z otwarcia, wypowiedź do środowisk gospodarczych Niemiec, wypowiedź (tłumaczona) kanclerz Merkel. 2. Marsz Żywych w Oświęcimiu, wypowiedź dyr. Muzeum Piotra Cywińskiego. Relacja Pawła Pawlicy (PR). 3. Wyniki wyborów we Francji. Komentarze ekspertów przytoczone w relacji Aleksandra Pszoniaka (PR).

	4. Kampania zbiórki książek, wypowiedź Agnieszki Pawlak (zaczytani.org) organizatorki wydarzenia.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Bieżące wydarzenie międzynarodowe z udziałem premier, informacja z kraju, kolejny temat zagraniczny w komentarzu krajowych ekspertów, informacja z dziedziny kultury z kraju.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź premier Beaty Szydło i kanclerz Merkel. Brak zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarza. Materiał nr 3 zawiera trzy zróżnicowane komentarze eksperckie. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencji własnej. Relacje i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:05:09
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Otwarte stanowisko polskie na Targach w Hanowerze, wniosek o odebranie matce pobitego dziecka, 10 tysięcy ludzi weźmie udział w Marszu Żywych.
Tematy newsów	1. Otwarte stoisko polskie na targach w Hanowerze, Relacja Karola Tokarczyka (PR), wypowiedź premier Szydło, wypowiedź (tłumaczona) kanclerz Merkel. 2. Do sądu skierowany został wniosek o odebranie dziecka pobitego w Łodzi matce. Wypowiedź rzecznika prokuratury w Łodzi. 3. Marsz Żywych w Oświęcimiu wyruszy za godzinę, wypowiedź uczestników z zagranicy i

	z Polski (tłumaczone), relacja Pawła Pawlicy (PR). 4. Wyniki wyborów we Francji. Komentarze francuskich ekspertów przytaczane (z tłumaczeniem) w korespondencji Magdaleny Skajewskiej (PR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Bieżące wydarzenie międzynarodowe z udziałem premier, dwie informacje z kraju, temat zagraniczny w komentarzu francuskich ekspertów.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź premier Beaty Szydło i kanclerz Merkel. Brak zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarza. Materiał końcowy zawiera zróżnicowane komentarze eksperckie. Źródła przywoływane poprawnie. Błędem jest niepodanie nazwiska autora relacji z Oświęcimia, stanowiącej część informacji nr 3.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencji własnej. Relacje i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:05:29
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Targi w Hanowerze szansą dla Polski (fragment wypowiedzi B. Szydło), rozpoczyna się Marsz Żywych w Oświęcimiu, zasłabnięcie przy kierownicy możliwą przyczyną wypadku pod Kazimierzem Dolnym.
Tematy newsów	1. Otwarte stoisko polskie na targach w Hanowerze, wypowiedź premier Szydło, wypowiedź (tłumaczona) kanclerz Merkel. 2. Marsz Żywych w Oświęcimiu rusza, informacja redakcyjna czytana. 3. Jedna ofiara śmiertelna, 11 osób rannych w wypadku pod Kazimierzem Dolnym, wypowiedź policjantki.

	4. Opinie greckich mediów o wynikach wyborów we Francji, korespondencja Beaty Kukiel-Vraila. 5. Szef misji ABWE apeluje o wstrzymanie ognia w Donbasie. Misja będzie kontynuowana, mimo zamachu minowego. Korespondencja z Kijowa Pawła Buszko (PR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Bieżące wydarzenie międzynarodowe z udziałem premier, dwie informacje z kraju, dwa tematy zagraniczne, w tym jeden w postaci zrelacjonowania komentarzy greckiej prasy na temat wyników wyborów we Francji.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź premier Beaty Szydło i kanclerz Merkel. Brak zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.

przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarza. Materiał nr 4 zawiera przytoczone zróżnicowane komentarze eksperckie. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencji własnej. Relacje i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:06:12
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	Targi w Hanowerze szansą dla Polski na rozwój kontaktów gospodarczych, Tomasz Gollob walczy z czasem w szpitalu (fragment wypowiedzi lekarza), noc barykad we Francji po wyborach.

Tematy newsów	1. Polska podpisze podczas targów w Hanowerze umowy gospodarcze, wypowiedź wicepremiera Morawieckiego, wypowiedź (tłumaczona) kanclerz Merkel. 2. Polityczny spór po publikacji artykułu w tygodniku wSieci na temat krzywoprzysięstwa byłego min. Sikorskiego. Komentarz B. Mazurek (rzecznik PiS). Komentarz Marcina Kierwińskiego. 3. Lekarze proszą o cierpliwość i modlitwę za T. Golloba po operacji w Bydgoszczy, wypowiedź lekarza. 4. Marsz Żywych w Oświęcimiu przechodzi „drogą śmierci", wypowiedź Piotra Cywińskiego, dyr. Muzeum w Oświęcimiu. 5. Zatonęła łódź u wybrzeży wyspy Lesbos (flesz). 6. Manifestacje antyfaszystów na ulicach Paryża, doszło do starć, interweniowała policja. Korespondencja Marka Brzezińskiego z Paryża (PR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Bieżące wydarzenie międzynarodowe z udziałem premier, trzy informacje z kraju, dwa tematy zagraniczne, w tym jeden w kontekście wyborów we Francji.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź wicepremiera Mateusza Morawieckiego. Brak zrównoważenia. Wypowiedzi przedstawicielki PiS (Beata Mazurek) i PO (Marcin Kierwiński), zrównoważone.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";	Bez newsów infotainmentowych.

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarza. Materiał nr 2 zawiera przytoczone przeciwstawne politycznie komentarze polityków. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencji własnej. Relacje i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:31
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	Targi w Hanowerze z udziałem Polski (fragment wypowiedzi Morawieckiego), badacze wracają na „łączkę" na Powązkach w Warszawie, we Francji po wyborach rozpoczyna się kampania przed drugą turą.
Tematy newsów	1. Polska ważnym partnerem targów w Hanowerze, wypowiedź wicepremiera Morawieckiego. 2. Marsz Żywych w Oświęcimiu przeszedł „drogą śmierci", relacja, wypowiedzi (tłumaczone) uczestników zagranicznych, fragmenty modlitwy. 3. Badacze znaleźli kolejne szczątki ludzkie na terenie powązkowskiej „łączki", wypowiedź Krzysztofa Szwagrzyka (wiceprezesa IPN). 4. Komentarze meksykańskiej prasy z wizyty prezydenta Dudy. 5. We Francji kampania przed drugą tura wyborów prezydenckich we Francji, korespondencja Marka Brzezińskiego (PR), z tłumaczonymi wypowiedziami Marie Le Pen.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Bieżące wydarzenie międzynarodowe z udziałem premier i wicepremiera, dwie informacje z kraju, dwa tematy zagraniczne, w tym jeden z wątkiem polskim i jeden z kontynuacją tematyki wyborów we Francji.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź wicepremiera Mateusza Morawieckiego. Brak zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencji własnej. Relacje i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:06:08
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	Marsz Żywych w Oświęcimiu, Kukiz wzywa rząd do referendum w sprawie reformy edukacji, zbiórka książek dla dzieci ze szpitali.
Tematy newsów	1. Marsz Żywych w Oświęcimiu przeszedł „drogą śmierci", informacja redakcyjna. 2. Szefowe rządów Polski i Niemiec zwiedzają Targi w Hanowerze. Wypowiedź B. Szydło i A. Merkel, relacja Karola Tokarczyka z Hanoweru. 3. Ruch Kukiz'15 w liście do prezydenta z apelem w sprawie ogłoszenia referendum edukacyjnego. 4. Komentarze meksykańskiej prasy z wizyty prezydenta Dudy. Korespondencja Ewy Wysockiej (PR). 5. Skutki kwietniowych przymrozków badane przez Ministerstwo Rolnictwa. Wypowiedź wiceministra Romanowskiego. 6. Zbiórki książek dla dzieci w szpitalach, o akcji mówi Katarzyna Nawrocka z Zaczytani.org.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacja krajowa, po niej bieżące wydarzenie międzynarodowe z udziałem premier i wicepremiera, informacja polityczna z kraju, temat zagraniczny z wątkiem polskim, dwie informacje krajowe.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź premier Beaty Szydło. Stanowisko ruchu Kukiz'15 zrelacjonowane. Brak pełnego zrównoważenia.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarzy, zapowiadane w relacjach. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencji własnej. Relacje i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:04:50
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	Polsko-niemieckie umowy na targach w opinii wicepremiera Morawieckiego (fragment wypowiedzi), w materiale opublikowanym w tygodniku wSieci mocne argumenty według Beaty Mazurek (fragment jej wypowiedzi), minister spraw zagranicznych Rosji apeluje o dialog z UE (fragment korespondencji).
Tematy newsów	1. Szefowe rządów Polski i Niemiec zwiedzają Targi w Hanowerze. Wypowiedź B. Szydło, dłuższa wypowiedź wicepremiera Morawieckiego. 2. Polityczne komentarze po publikacji tygodnika wSieci na temat kłamstwa R. Sikorskiego podczas zeznań. Wypowiedź Beaty Mazurek (PiS) i Marcina Kierwińskiego (PO). 3. Mogherini rozmawiała z Ławrowem w Moskwie. Streszczona jej wypowiedź, stanowisko Ławrowa streszczone w korespondencji Włodzomierza Paca (PR) z przytoczeniem nagrania.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacja z zagranicy z ważnym wątkiem krajowym, rozbudowana informacja z zakresu polityki krajowej, po niej bieżąca informacja międzynarodowa.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa. Informacje są jednak nadmiernie rozbudowane, przez co nie mieści się więcej newsów.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź premier Beaty Szydło i wicepremiera Morawieckiego. Brak zrównoważenia. Wypowiedzi dwóch stron (PiS i PO) w materiale nr 2 zrównoważone.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarzy z wyjątkiem używania słowa „kłamstwo” w omawianiu tematu nr 2. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencji własnej. Relacje i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:04:56
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	Dzięki obniżce podatków w 2006-07 Polska była na dobrej drodze rozwoju według J. Kaczyńskiego (fragment wypowiedzi), możliwość współpracy z Polski i Meksyku na forach międzynarodowych w opinii K. Szczerskiego przed wizytą prezydenta Dudy (fragment wypowiedzi Szczerskiego), ponad 1,600 mln dolarów wydał świat na zbrojenia (fragment relacji).
Tematy newsów	1. Jarosław Kaczyński o rozwoju gospodarczym Polski w latach 2006-07, jego wypowiedź na konferencji „Finanse publiczne a rozwój gospodarki – in memoriam Zyta Gilowska” na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim. 2. Rozpoczęcie wizyty oficjalnej prezydenta Dudy w Meksyku, wypowiedź K. Szczerskiego o możliwości współpracy między tymi państwami. 3. Odroczenie wyroku sądu, w którym państwo polskie pozwało Federacje Rosyjską w sprawie użytkowania nieruchomości użytkowanych przez Rosję. 4. 1,600 mln dolarów wydaje świat na budżety obrony, najwięcej USA, Rosja i Chiny według raportu SIPRI. Omówione budżety innych krajów i ich wzrosty. Relacja Przemysława Gołyńskiego (PR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba newsów.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Informacja krajowa nie mająca waloru informacji bieżącej, informacja z zagranicy z ważnym wątkiem krajowym, informacja krajowa, po niej informacja międzynarodowa, również bez waloru aktualności.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej tylko opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź prezesa Jarosława Kaczyńskiego oraz Krzysztofa Szczerskiego (PiS), bez zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny bardzo rozbudowany, mało czytelny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarzy. Źródła przywoływane poprawnie, z wyjątkiem nieznanego pochodzenia fragmentu wypowiedzi w trzeciej „zajawce” forszpanu.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencji własnej. Relacje i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	64,10% Niski współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:05:32
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Za pół godziny w Meksyku powitanie prezydenta Dudy (fragment relacji), Merkel i szydło zainaugurowały Targi w Hanowerze, Marsz Katyński ulicami Kielc na inauguracje obchodów rocznicy zbrodni katyńskiej.
Tematy newsów	1. Za pół godziny w Meksyku powitanie prezydenta Dudy na początek wizyty oficjalnej, relacja z Miasta Meksyk Marka Wałkuskiego (PR). 2. Premier Szydło o programie gospodarczym na Targach w Hanowerze (wypowiedź premier). 3. Marsz Katyński ulicami Kielc na inaugurację rocznicy zbrodni katyńskiej. Wypowiedź Jarosława Szarka (prezes IPN), wnuczki zamordowanego oficera. 4. Część frakcji politycznych zgromadzenia parlamentarnego Rady Europy domaga się odwołania przewodniczącego, po nieuzgodnionej wizycie w Syrii. Komentarz: Włodzimierz Bernacki (europoseł PiS)

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Niewielka liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Ważne i bieżące informacje z zagranicy z wątkiem krajowym, informacja krajowa, po niej informacja międzynarodowa.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej tylko opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź prezesa Jarosława Szarka oraz Włodzimierza Bernackiego (PiS), bez zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarzy. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencji własnej. Relacje i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	74,36% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:05:20
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Polska i Meksyk będą ściślej współpracować (urywek wypowiedzi K. Szczerskiego), zgoda rządów na wytyczne do negocjacji w sprawie Brexitu (fragment relacji), łódzki sąd aresztował opiekunów pobitego dziecka w Łodzi (fragment wypowiedzi prokuratora).
Tematy newsów	1. Początek wizyty w Meksyku prezydenta Dudy, wypowiedź K. Szczerskiego na temat możliwości. 2. Wiceminister SZ K. Szymański o zgodzie przedstawicieli 27 krajów na wytyczne do negocjacji w sprawie Brexitu, w relacji z Brukseli Beaty Płomeckiej (PR). 3. Przygotowania do wybudzenia T. Golloba w szpitalu w Bydgoszczy (flesz).

	4. Areszt dla opiekunów pobitego dziecka w Łodzi, wypowiedź rzecznika prokuratury w Łodzi. 5. Obserwatorzy OBWE wstrzymali prace po zamachu minowym pod samochodem, poinformował specjalny wysłannik, jego wypowiedź (tłumaczona), w ramach korespondencji z Kijowa Pawła Buszko (PR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Dwie ważne i bieżące informacje z zagranicy, każda z wątkiem krajowym, dwie krótkie informacje krajowe, po nich informacja z Kijowa.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej tylko opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź Krzysztofa Szczerskiego, przytoczenie opinii K. Szymańskiego, bez zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.

przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone poprawnie od komentarzy. Źródła przywoływane poprawnie z wyjątkiem niejasnego, nie afiliowanego fragmentu relacji w forszpanie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencji własnej. Relacje i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,90% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	21:00:45
Czas trwania	00:26:55
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk
Forszpan	Polska premier i kanclerz Niemiec wspólnie otwierają stanowisko Polski na Targach w Hanowerze (fragment wypowiedzi B. Szydło), w drugiej turze wyborów we Francji Emanuelle Macron i Marie Le Pen (fragment relacji z Paryża), Marsz Żywych w Oświęcimiu (wypowiedź jednego z uczestników), wizyta prezydenta Andrzeja Dudy w Meksyku (fragment wypowiedzi K. Szczerskiego), od dzisiaj kierowcy

	mogą sprawdzać informacje o karach w Internecie (fragment wypowiedzi).
Tematy newsów	1. Polska premier i kanclerz Niemiec wspólnie otwierają stanowisko Polski na Targach w Hanowerze. Premier zwraca się do niemieckich środowisk gospodarczych (dłuższe wypowiedzi). Angela Merkel w wypowiedzi tłumaczonej o nieznanej jeszcze, innowacyjna strona Polski. Wypowiedź M. Morawieckiego na temat innowacyjnej myśli technologicznej w partnerstwie z Niemcami. Informacje o umowach. O stanowisku dodatkowym związanym z innowacyjnymi pomysłami naukowców MNiSZW mówi wicepremier Gowin. Reporter Marcin Chmielnik zebrał wypowiedzi w sondzie ulicznej w Warszawie o szansach na rozwój technologiczny Polski. Elżbieta Adamowicz z SGH o poprawianiu warunków działania gospodarczego, Bartłomiej Godosławski (Puls Biznesu) o atmosferze zaufania i przewidywalności warunków działania biznesu. 2. Wyniki I tury wyborów we Francji. W korespondencji z Paryża Marek Brzeziński (PR), przytoczone wypowiedzi Macrona, podział kraju ze względu na region. Echa wygranej Macrona w Niemczech przytoczone w wypowiedzi szefa MSZ Niemiec oraz kandydata na kanclerza Martina Schulza. Relacja z komentarzy rosyjskich na podstawie doniesień agencyjnych. 3. Marsz Żywych z udziałem ok. 10 tysięcy uczestników i ministrów edukacji z wielu krajów, wypowiedzi organizatorów, uczestników (tłumaczone). Wypowiedź dyrektora Muzeum w Auschwitz Piotr Cywiński. 4. PO domaga się zamknięcia pracy podkomisji smoleńskiej, wypowiedź z PO poseł Czesław Mroczek, odpowiedź Beaty Mazurek zrelacjonowana. 5. Tygodnik wSieci publikuje dowody na kłamstwo byłego min. R. Sikorskiego w sprawie niewiedzy o wizycie Lecha Kaczyńskiego w Katyniu. Wypowiedź Beaty Mazurek (rzecznik PiS). Odpowiedź M. Kierwińskiego (PO). 6. Tydzień od rozpoczęcia poszukiwań zespół IPN odnalazł na powązkowskiej „łączce” szczątki osób. Karol Darmoros relacjonuje, wypowiedź K. Szwagrzyka, wypowiedź wolontariusza. 7. Rolnicy zgłaszają problemy z uzyskaniem odszkodowania za straty w uprawach po ostatnich przymrozkach, wypowiedź Krajowej Rady Izb Rolniczych na temat opóźnienia ubezpieczeń, wypowiedź ze Stowarzyszenia

	Sadowników. Obradowała grupa w ministerstwie, wypowiedź wiceministra rolnictwa A. Romanowskiego. 8. Od dzisiaj kierowcy mogą w Internecie sprawdzać swoje dane o wykroczeniach, liczbie punktów karnych, wypowiedź podkomisarza. 9. Prezydent Duda rozpoczął wizytę w Meksyku, wypowiedź min. K. Szczerskiego na temat umów i deklaracji, które mają zostać podpisane. 10. USA wzywają Koreę Północna, żeby zaprzestała prowokowania i destabilizacji. Korespondencja Jana Pachlowskiego z Miami. USA prowadzi konsultacje, między innymi z Chinami, o czym w korespondencji z Pekinu Tomasz Sajewicz.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów. Audycja stanowi podsumowanie dnia.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Dwie najważniejsze i bieżące informacje z zagranicy, pierwsza z wątkiem krajowym, dwie krótkie informacje krajowe, po nich sześć najistotniejszych w tym dniu informacji krajowych, na końcu informacja z zagranicy z udziałem polskiego prezydenta oraz wiadomość z zakresu polityki międzynarodowej.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami obu opcji politycznych.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedzi B. Szydło, B. Mazurek, K. Szczerskiego, M. Morawieckiego, przytoczenie opinii K. Szymańskiego, J. Gowina – opcja rządząca oraz Cz. Mroczka i M. Kierwińskiego ze strony PO, brak zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed	Obecny poprawny, rozbudowany forszpan.

rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone na ogół od komentarzy. Wyjątkiem negatywnym jest podsumowujący komentarz Marcina Chmielnika w pierwszym materiale, który nie jest wyodrębniony z jego relacji. Źródła przywoływane poprawnie z wyjątkiem nie afiliowanych fragmentów relacji w forszpanie oraz fatalnego błędu podania innej osoby (Michała Fetunio) zamiast Karola Darmorosa, jako autora relacji.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencjach własnych. Relacje i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:05:09
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Trwa państwowa część wizyty prezydenta Dudy w Meksyku, Francuzi wybrali kandydatów do II tury wyporów we Francji, zgoda 27 krajów UE na wytyczne do negocjacji w sprawie Brexitu.
Tematy newsów	1. Otwarcie wizyty prezydenta Dudy w Meksyku, uroczyste powitanie, w korespondencji Marek Wołkuski (PR). Fragmenty ceremonii powitania. 2. Polska premier i kanclerz Niemiec wspólnie otworzyły stanowisko Polski na Targach w Hanowerze. Premier zwraca się do niemieckich środowisk gospodarczych (wypowiedzi Szydło i Morawieckiego). 3. Wyniki I tury wyborów we Francji. Z TVP Info wypowiedź min. W. Waszczykowskiego. 4. Zgoda przedstawicieli 27 krajów na warunki do negocjacji w sprawie Brexitu (flesz). 5. Nord Stream II podpisała umowy z 5 europejskimi koncernami, korespondencja Włodzimierza Paca (PR) z Moskwy, streszczenie artykułu z Kommiersanta.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, optymalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Dwie najważniejsze i bieżące informacje z zagranicy, obie z podstawowym wątkiem krajowym, kolejne trzy krótkie informacje zagraniczne.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje wyłącznie zagranicę, choć z elementami ważnego udziału Polski, niepoprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedzi B. Szydło, M. Morawieckiego, W. Waszczykowskiego, brak zrównoważenia.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencjach własnych. Relacje i niektóre pozostałe informacje własne. Jedna informacja oparta na nagraniu wywiadu w TVP Info.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:05:31
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Deklaracje podczas wizyty prezydenta Dudy w Meksyku, Marine Le Pen czasowo rezygnuje z szefowania Frontowi Narodowemu, kierowcy mogą sprawdzać liczbę punktów online.
Tematy newsów	1. Początek wizyty prezydenta Dudy w Meksyku, powitanie przez prezydenta Meksyku, odpowiedź prezydenta Dudy, korespondencja Marka Wołkuski (PR). 2. Marine Le Pen czasowo rezygnuje z funkcji szefowej Frontu Narodowego. Korespondencja o wynikach wyborów i przewidywaniach na II turę z Paryża Marek Brzeziński (PR). 3. Kierowcy mogą sprawdzać stan swoich punktów w Internecie poprzez aplikację, wypowiedź z Komendy Łódzkiej Policji. 4. W połowie maja wdrożony będzie pilotażowy program m-dokumentów w trzech województwach, wypowiedź z łódzkiego magistratu oraz Anny Streżynskiej, minister cyfryzacji.
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Dwie najważniejsze i bieżące informacje z zagranicy, pierwsza z nich z wątkiem krajowym, kolejne dwie krótkie informacje krajowe.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedzi A. Dudy, A. Streżyńskiej, brak zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami nie jest zrównoważony. Przeważająca część czasu zajmują dwie pierwsze, rozbudowane wiadomości.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Obecny poprawny forszpan.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje zagraniczne w korespondencjach własnych. Relacje i niektóre pozostałe informacje własne. Jedna informacja oparta na nagraniu wywiadu w TVP Info.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje poprawne technicznie. Zła jakość łączenia z przedstawicielką policji.

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	74,36% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Środa 26 kwietnia 2017

Godzina emisji	00:00:00
Czas trwania	00:04:34
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Przemówienie A. Dudy w meksykańskim senacie 2. Przegląd dokumentów z byłego zbioru zastrzeżonego zawierającego tajne archiwa PRL 3. Pasażerowie samolotu trafionego przez piorun będą mogli bezpłatnie zmienić rezerwację 4. Emmanuel Macron ma większe szanse w II turze wyborów
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Przewaga informacji z kraju. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Przewaga informacji z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Trzeci news nadmiernie skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.

gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	79,49% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	01:00:00
Czas trwania	00:04:23
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Wniosek o przeprowadzenie referendum ws. reformy edukacji został złożony za późno 2. Protest ratowników medycznych 3. Wniosek o nałożenie sankcji na Polskę ws. kontroli praworządności 4. Manifestacja przeciw prezydentowi w stolicy Wenezueli
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony poprawnie.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	02:00:00
Czas trwania	00:04:19
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.

Tematy newsów	1. PO domaga się, aby prokurator generalny objął nadzorem śledztwo ws. przetargu na caracale 2. Przepisy pozwalające na zniesienie roamingu 3. Reforma służby więziennictwa
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	3, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony poprawnie.

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	03:00:00
Czas trwania	00:05:01
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. PO wzywa do udziału w demonstracji przeciwko powstaniu metropolii warszawskiej 2. Tomasz Golob wybudzony ze śpiączki 3. Nowy szef BOR
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	3, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji ze świata i z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji ze świata i z regionu
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Dwa pierwsze newsy nadmiernie wydłużone.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	71,79% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	04:00:00
Czas trwania	00:04:55
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Śledztwo ws. przetargu na caracale 2. Protest ratowników medycznych 3. Parlamentarzyści Rady Europy skrytykowali tureckie władze 4. Urodziny płk. Zbigniewa Makowieckiego w londyńskiej ambasadzie
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone przez brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zróżnicowany poprawnie.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Znaczne pogorszenie w czasie łączeń telefonicznych. W pierwszej wiadomości czytający pomylił nazwisko.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	79,49% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:04:43

Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Wniosek o przeprowadzenie referendum ws. reformy edukacji został złożony za późno 2. Tomasz Golob wybudzony ze śpiączki 3. W samolot uderzył piorun 4. Emmanuel Macron ma większe szanse w II turze wyborów
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone przez brak informacji z regionu i tylko jedną informację ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Trzeci news zbyt skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	75,64% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:05:06
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Śledztwo ws. przetargu na caracale 2. Senat zajmie się dziś ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 3. Manifestacja przeciw prezydentowi w stolicy Wenezueli

Tematy newsów	1. Śledztwo ws. przetargu na caracale 2. Senat zajmie się dziś ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 3. Polskie samoloty F16 po raz pierwszy zaczną służbę w państwach bałtyckich 4. W PE odbędzie się debata o sytuacji na Węgrzech 5. Manifestacja przeciw prezydentowi w stolicy Wenezueli
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone przez brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Drugi news zbyt skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Znaczne pogorszenie jakości podczas łączeń telefonicznych. Liczne przejęzyczenia prowadzącej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	75,64% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:05:26
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Prezydent zakończył oficjalną wizytę w Meksyku 2. Nowy szef BOR 3. Przed nami pierwsza w historii transmisja telewizyjna w formacie ultraHD na linii ziemia – międzynarodowa stacja kosmiczna

Tematy newsów	1. Prezydent zakończył oficjalną wizytę w Meksyku 2. Nowy szef BOR 3. Tomasz Golob wybudzony ze śpiączki 4. Administracja D. Trumpa nie może zablokować rządowych dotacji dla miast, które nie chcą wydawać służbom imigracyjnym nielegalnych imigrantów 5. Dziś pierwsza w historii transmisja telewizyjna w formacie ultraHD na linii ziemia – międzynarodowa stacja kosmiczna
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone przez brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej z opcji politycznych w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Drugi news zbyt skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	75,64% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:05:14
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Dziś poznamy dane GUS o rynku pracy w marcu 2. Polskie F16 polecą dzisiaj na Litwę 3. Białoruska opozycja zorganizuje demonstrację pod hasłem „Czarnobylski szlak”

Tematy newsów	1. GUS poda informacje o rynku pracy w marcu 2. Polskie F16 polecą dzisiaj na Litwę 3. Na Górze Śmierci w Pustkowie odbędą się dziś uroczystości w hołdzie ofiarom obozu Pracy przymusowej 4. Spotkanie Theresy May z przedstawicielami UE 5. Białoruska opozycja zorganizuje demonstrację pod hasłem „Czarnobylski szlak”
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje w miarę zachowane.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważenie prawidłowe.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Drugi news zbyt skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:05:20
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Ministerstwo pracy rozważa podniesienie zasiłku dla bezrobotnych 2. Spotkanie w Mińsku ws. uregulowania sytuacji na wschodzie Ukrainy 3. Wieczorem odbędzie się gala wręczenia Fryderyków

Tematy newsów	1. Ministerstwo pracy rozważa podniesienie zasiłku dla bezrobotnych 2. Pasażerowie samolotu trafionego przez piorun będą mogli bezpłatnie zmienić rezerwację 3. Spotkanie w Mińsku ws. uregulowania sytuacji na wschodzie Ukrainy 4. Na Ukrainie będzie dziś obchodzona 31 rocznica wybuchu w Czarnobylu 5. Wieczorem odbędzie się gala wręczenia Fryderyków
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Drugi news zbyt skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	75,64% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:05:01
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. Śledztwo ws. caracali 2. Senat zajmie się dziś ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 3. Polskie samoloty F16 zaczynają służbę w państwach bałtyckich

Tematy newsów	1. Komentarze o śledztwie ws. caracali Ministerstwo pracy rozważa podniesienie zasiłku dla bezrobotnych 2. Senat zajmie się dziś ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 3. Polskie samoloty F16 zaczynają służbę w państwach bałtyckich 4. Spotkanie Theresy May z przedstawicielami UE
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważenie prawidłowe,

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Trzeci news zbyt skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:05:01
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. Śledztwo ws. caracali 2. Senat zajmie się dziś ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 3. Polskie samoloty F16 zaczynają służbę w państwach bałtyckich

Tematy newsów	1. Komentarze o śledztwie ws. caracali Ministerstwo pracy rozważa podniesienie zasiłku dla bezrobotnych 2. Senat zajmie się dziś ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 3. Polskie samoloty F16 zaczynają służbę w państwach bałtyckich 4. Spotkanie Theresy May z przedstawicielami UE
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważenie prawidłowe,

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Trzeci news zbyt skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:05:17
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. Senat zajmie się dziś ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 2. Dane GUS o bezrobociu w marcu 3. Napięta sytuacja na Półwyspie Koreańskim
Tematy newsów	1. Senat zajmie się dziś ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 2. Wniosek o postawienie D. Tuska przed Trybunałem Stanu 3. Dane GUS o bezrobociu w marcu

	4. Budowa systemu antyrakietowego USA na Półwyspie Koreańskim
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważenie prawidłowe,
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział zrównoważony poprawnie.

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Setka w 3 wiadomości gwałtowanie ucięta. W przekazie korespondentki w 1 informacji zbyt słyszalne odgłosy tła.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:05:43
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. Premier dyscyplinuje A. Streżyńską po jej ostatnich wypowiedziach 2. Dane GUS o bezrobociu w marcu 3. Na Ukrainie obchody 31 rocznicy wybuchu w Czarnobylu
Tematy newsów	1. Premier dyscyplinuje A. Streżyńską po jej ostatnich wypowiedziach 2. Senat rozpoczął spotkanie nad ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 3. Dane GUS o bezrobociu w marcu 4. Rosja dostarcza do Chin przeciwlotnicze systemy rakietowe 5. Na Ukrainie obchody 31 rocznicy wybuchu w Czarnobylu

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany przez niewielką liczbę newsów. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Druga informacja nadmiernie skrócona.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:06:00
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. Spotkanie w kancelarii premiera z ministrami 2. Targi Hannover Messe 3. Jest zgoda przedstawicieli krajów unijnych na zniesienie wiz dla obywateli Ukrainy
Tematy newsów	1. Spotkanie B. Szydło w kancelarii premiera z ministrami 2. Senat rozpoczął spotkanie nad ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 3. Nie żyje Zdzisław Pietrasik 4. Polska na targach Hannover Messe 5. KE rozpoczęła postępowanie przeciwko Węgrom za ustawę o szkolnictwie wyższym 6. Jest zgoda przedstawicieli krajów unijnych na zniesienie wiz dla obywateli Ukrainy
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	6, dopuszczalna liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie prawidłowe.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. W pierwszej wiadomości gwałtownie ucięta setka.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,77% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:05:21
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Poprawia się stan zdrowia Tomasza Goloba 2. Wstrzymana decyzja o odwołaniu dyrektora Teatru Polskiego 3. Polska na targach Hannover Messe
Tematy newsów	1. Tomasz Golob wybudzony ze śpiączki 2. Wstrzymana decyzja o odwołaniu dyrektora Teatru Polskiego 3. List w obronie Romana Polańskiego 4. Polska na targach Hannover Messe 5. Obchody 31 rocznicy wybuchu w Czarnobylu na Ukrainie
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zróżnicowanie poprawne.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zbyt skrócona druga informacja.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.

gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:45
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Spotkanie B. Szydło w kancelarii premiera z ministrami 2. Skarb Państwa przejął część nieruchomości kolejki na Kasprowy Wierch 3. Krzysztof Szczerski z wizytą w Waszyngtonie
Tematy newsów	1. Spotkanie B. Szydło w kancelarii premiera z ministrami 2. Senackie poprawki do ustawy o ochronie przyrody 3. Skarb Państwa przejął część nieruchomości kolejki na Kasprowy Wierch 4. Krzysztof Szczerski z wizytą w Waszyngtonie 5. KE rozpoczęła postępowanie przeciwko Węgrom za ustawę o szkolnictwie wyższym
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany. Brak informacji z regionu i tylko jedna ze świata.

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu i jedna ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zróżnicowanie poprawne.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zbyt skrócona czwarta informacja.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie. W pierwszej wiadomości gwałtownie urwana setka. Pojedyncze pomyłki czytającej.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:05:26

Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Rozpoczyna się spotkanie B. Szydło w kancelarii premiera z ministrami 2. Ponad połowa polskich dzieci otrzymała świadczenie z programu rodzina 500+ 3. Przedwyborcza debata w brytyjskiej Izbie Gmin
Tematy newsów	1. Spotkanie B. Szydło w kancelarii premiera z ministrami 2. Ponad połowa polskich dzieci otrzymała świadczenie z programu rodzina 500+ 3. Katarzyna Lubnauer nowym szefem parlamentarnego klubu Nowoczesnej, a R. Petru szefem partii 4. Polska na targach Hannover Messe 5. Przedwyborcza debata w brytyjskiej Izbie Gmin
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany. Brak informacji z regionu i tylko jedna ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu i jedna ze świata.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zróżnicowanie poprawne.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zbyt skrócona trzecia informacja.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa lub zwroty nacechowane. Czytająca w ostatniej wiadomości użyła sformułowania „burzliwa debata”.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. W wejściu korespondentki w 1 informacji zbyt słyszalne odgłosy tła.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie. W pierwszej wiadomości gwałtownie urwana setka. Pojedyncze pomyłki czytającej.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	73,08% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:05:04
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Spotkanie B. Szydło w kancelarii premiera z ministrami 2. Dane GUS o bezrobociu w marcu

	3. Rada Mediów Narodowych zaapelowała do zarządów mediów publicznych o niezatrudnianie pracowników, którzy w PRL współpracowali z SB
Tematy newsów	1. Rozpoczęło się spotkanie B. Szydło w kancelarii premiera z ministrami 2. Dane GUS o bezrobociu w marcu 3. Rada Mediów Narodowych zaapelowała do zarządów mediów publicznych o niezatrudnianie pracowników, którzy w PRL współpracowali z SB 4. Koncert z okazji 80. urodzin Jana Pietrzaka
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany. Wyłącznie informacje z kraju.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu i ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zbyt skrócona czwarta informacja.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie. Zbyt dużo liczb podawanych w 2 informacji, które wprowadzają zamęt w wiadomości.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	75,64% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:05:30
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Zakończyło się spotkanie B. Szydło z ministrami 2. Dane GUS świadczą o wpływie programu 500+ na rozwój gospodarczy 3. Tomasz Golob wybudzony ze śpiączki

Tematy newsów	1. Zakończyło się spotkanie B. Szydło w kancelarii premiera z ministrami 2. Ponad połowa polskich dzieci otrzymała świadczenie z programu rodzina 500+ 3. Chorzy na stwardnienie rozsiane będą mieli dostęp do dwóch nowych terapii 4. Krzysztof Szczerski z wizytą w Waszyngtonie 5. Tomasz Golob wybudzony ze śpiączki
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany. Wyłącznie informacje z kraju.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu i ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zbyt skrócona ostatnia informacja.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:04:09
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	1. B. Szydło spotkała się z ministrami 2. Skarb Państwa przejął część nieruchomości kolejki na Kasprowy Wierch 3. PE wszczął procedurę uchylenia immunitetu Marine Le Pen

Tematy newsów	1. Zakończyło się spotkanie B. Szydło w kancelarii premiera z ministrami 2. Skarb Państwa przejął część nieruchomości kolejki na Kasprowy Wierch 3. Katarzyna Lubnauer nowym szefem parlamentarnego klubu Nowoczesnej, a R. Petru szefem partii 4. PE wszczął procedurę uchylenia immunitetu Marine Le Pen
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany. Brak informacji z kraju i jedna wiadomość ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu i wyłącznie jedna informacja ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zróżnicowanie prawidłowe.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zbyt skrócona trzecia informacja.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:05:45
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	1. B. Szydło spotkała się z ministrami 2. Dane GUS o bezrobociu w marcu 3. Zniesienie wiz do UE dla Ukraińców
Tematy newsów	1. Zakończyło się spotkanie B. Szydło w kancelarii premiera z ministrami 2. Dane GUS o bezrobociu w marcu 3. Trwa koncert z okazji 80. urodzin Jana Pietrzaka

	4. P. Poroszenko o zniesieniu wiz dla Ukraińców do UE
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany. Brak informacji z kraju i jedna wiadomość ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Brak informacji z regionu i wyłącznie jedna informacja ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej opcji w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie prawidłowe.

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:26:52
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk
Forszpan	1. Apel B. Szydło do ministrów 2. Dane GUS o bezrobociu w marcu 3. Zmiany w Nowoczesnej 4. KE rozpoczęła postępowanie przeciwko Węgrom za ustawę o szkolnictwie wyższym 5. W Korei Południowej początek montażu amerykańskiego systemu obrony przeciwrakietowej
Tematy newsów	1. Zakończyło się spotkanie B. Szydło w kancelarii premiera z ministrami 2. Katarzyna Lubnauer nowym szefem parlamentarnego klubu Nowoczesnej, a R. Petru szefem partii 3. Dane GUS o bezrobociu w marcu

	4. Senat zajmuje się ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 5. Sąd rejonowy w Oświęcimiu o zatrzymaniu Sebastiana K. 6. Rada Mediów Narodowych zaapelowała do zarządów mediów publicznych o niezatrudnianie pracowników, którzy w PRL współpracowali z SB 7. KE rozpoczęła postępowanie przeciwko Węgrom za ustawę o szkolnictwie wyższym 8. PE wszczął procedurę uchylenia immunitetu Marine Le Pen 9. Ponad 1 tys. osób zatrzymano w Turcji za udział w ubiegłorocznym puczu wojskowym 10. Przedwyborcza debata w brytyjskiej Izbie Gmin 11. W Korei Południowej początek montażu amerykańskiego systemu obrony przeciwrakietowej 12. Na Ukrainie obchody 31 rocznicy wybuchu w Czarnobylu 13. Skarb Państwa przejął część nieruchomości kolejki na Kasprowy Wierch 14. Reforma edukacji 15. Koncert z okazji 80. urodzin Jana Pietrzaka 16. Nie żyje Zdzisław Pietrasik
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	16, skrajnie mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór zróżnicowany poprawnie, choć znacznie mniej informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Przewaga wiadomości z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważone poprawnie.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Kilka newsów nadmiernie rozszerzonych i jeden nadmiernie skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający pięć wybranych wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.

gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pogorszenie jakości w czasie rozmów telefonicznych. Pojedyncze błędy czytającej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	75,64% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:05:58
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	1. Ponad połowa polskich dzieci otrzymała świadczenie z programu rodzina 500+ 2. Kolejarze apelują do wyjeżdżających na majówkę, by nie odkładać zakupu biletów na ostatnią chwilę 3. Nowy szef BOR
Tematy newsów	1. Ponad połowa polskich dzieci otrzymała świadczenie z programu rodzina 500+ 2. 56 dodatkowych pociągów na czas weekendu majowego 3. Koncert z okazji 80. urodzin Jana Pietrzaka 4. Nowy szef BOR
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany. Wyłącznie wiadomości z kraju.

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone. Same wiadomości z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej z opcji politycznych w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Nadmiernie rozszerzona pierwsza wiadomość.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	74,36% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:05:26

Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	1. B. Szydło spotkała się z ministrami 2. Dane GUS o bezrobociu w marcu 3. Trudne rozmowy grupy kontaktowej ds. Ukrainy
Tematy newsów	1. B. Szydło spotkała się z ministrami 2. Dane GUS o bezrobociu w marcu 3. Nowa wystawa w Fabryce Schindlera w Krakowie 4. Trudne rozmowy grupy kontaktowej ds. Ukrainy
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Dobór mało zróżnicowany, ale prawidłowy.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje poprawne.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przedstawiciele jednej z opcji politycznych w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie prawidłowe.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan zapowiadający trzy wybrane wiadomości.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Prowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa lub zwroty nacechowane. Czytająca użyła m.in. określenia „trudne rozmowy”.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Więcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. W setce w trzeciej wiadomości wyraźnie słyszalne odgłosy tła. Pojedyncze błędy czytającej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	79,49% Poprawny współczynnik obiektywizmu.

Czwartek 27 kwietnia 2017

Godzina emisji	00:00:00
Czas trwania	00:05:00
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.

Tematy newsów	1. Ponad połowa polskich dzieci otrzymała świadczenie z programu rodzina 500+ 2. Informacja o sytuacji w Polsce na spotkaniu unijnych ministrów w maju 3. Fryderyki 2017 rozdane
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	skrajnie mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zachwiane. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zedstawiciele jednej z opcji politycznych w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	równoważenie prawidłowe.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	formacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	oprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	oziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	6,92% oprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	01:00:00
Czas trwania	00:04:13
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Opozycja domaga się referendum ws. reformy edukacji 2. W zakładach Whirlpool we Francji, gdzie miał pojawić się Emmanuel Macrone, nieoczekiwanie pojawiła się Marine Le Pen
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	skrajnie mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zachwiane. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	równoważenie prawidłowe.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	erwszy news nadmiernie rozszerzony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rak.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	6,92% prawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	02:00:00
Czas trwania	00:04:15
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. B. Szydło spotkała się w kancelarii premiera z ministrami 2. PE wszczął procedurę uchylenia immunitetu Marine Le Pen 3. Oddzielne obchody 31. rocznicy wybuchu w Czarnobylu zorganizowane przez władze i opozycję 4. Nie żyje Jonathan Demme
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany. Brak informacji z regionu.

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zachwiane. Brak informacji z regionu, przewaga informacji ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	równoważenie prawidłowe.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	równoważone poprawnie.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	rowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa lub zwroty nacechowane. Prowadzący użyl zwrotu: „Beata Szydło wezwała ministrów na dywanik”.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pogorszenie jakości w czasie rozmów telefonicznych.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	4,36% prawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	03:00:00
Czas trwania	00:04:45

Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Sąd rejonowy w Oświęcimiu o zatrzymaniu Sebastiana K. 2. Zmiany w Nowoczesnej 3. Trudne rozmowy grupy kontaktowej ds. Ukrainy 4. Firma z Lublina chce wprowadzić na rynek fantom do kontrolowania jakości obrazowania tomografów komputerowych
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany, ale poprawny.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zachowane.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	równoważenie prawidłowe.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	równoważone poprawnie.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	rowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa lub zwroty nacechowane. Prowadzący użyl zwrotu: „Trudne rozmowy”.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pojedyncze błędy czytającego.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	,77% ysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	04:00:00
Czas trwania	00:04:46
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. Polska zawarła kontrakt na jednorazową dostawę amerykańskiego skroplonego gazu ziemnego 2. Dane GUS o poziomie bezrobocia w marcu

	3. Chorzy na stwardnienie rozsiane będą mieli dostęp do dwóch nowych terapii 4. P. Poroszenko o zniesieniu wiz dla Ukraińców do UE 5. Włoski rząd wykluczył ratowanie upadającej Alitalii z pieniędzy publicznych
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	prawidłowa liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zachwiane. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	równoważenie prawidłowe.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	erwszy news nadmiernie skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	rowadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	2,05% ysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:05:06
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak.
Tematy newsów	1. KE ogłosi dziś pakiet postępowań przeciwko państwom członkowskim za naruszenie unijnego prawa. Wśród nich jest Polska 2. B. Szydło spotkała się w kancelarii premiera z ministrami 3. Informacja o sytuacji w Polsce na spotkaniu unijnych ministrów w maju 4. Polska zawarła kontrakt na jednorazową dostawę amerykańskiego skroplonego gazu ziemnego

	5. Kosmiczna sonda Cassini ma wysłać dziś sygnał, czy ostatni etap jej misji idzie zgodnie z planem
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zachwiane. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	rzedstawiciele jednej z opcji politycznych w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zwarty news nadmiernie skrócony.

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rak.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadzący serwis zachował jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa lub zwroty nacechowane. Prowadzący użyl zwrotu: „Beata Szydło wezwała ministrów na dywanik”.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	,51% prawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:04:48
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. B. Szydło spotkała się z ministrami 2. Ostatni dzień posiedzenia senatu 3. Egipt zaostrza środki bezpieczeństwa przed wizytą papieża Franciszka
Tematy newsów	1. B. Szydło spotka się dziś w kancelarii premiera z wojewodami 2. Dziś ostatni dzień posiedzenia senatu 3. Egipt zaostrza środki bezpieczeństwa przed wizytą papieża Franciszka

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zachwiane. Brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	rzedstawiciele jednej z opcji politycznych w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	równoważenie prawidłowe.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	)rszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	rowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	)prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	)ziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	2,05% ysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:04:54
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. Senat zajmie się dziś ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 2. Odwołanie Teatru Polskiego we Wrocławiu 3. Ostatnia narada przed sobotnim szczytem ws. Brexitu
Tematy newsów	1. Senat zajmie się dziś ustawą o ochronie przyrody dot. wycinki drzew 2. Komentarz ministra Glińskiego o odwołaniu Teatru Polskiego we Wrocławiu 3. Ostatnia narada przed sobotnim szczytem ws. Brexitu 4. Spotkanie KE ws. węgierskiej ustawy o szkolnictwie wyższym
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany, przez niewielką liczbę informacji, ale prawidłowy.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje w miarę zachowane.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	równoważenie prawidłowe.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	równoważenie prawidłowe.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	formacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	2,31% ardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:05:03
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. B. Szydło spotka się dziś w kancelarii premiera z wojewodami 2. Rozmowy Polski z KE ws. przekopu mierzei wiślanej 3. Skroplony amerykański gaz wkrótce trafi do Polski
Tematy newsów	1. B. Szydło spotka się dziś w kancelarii premiera z wojewodami 2. Rozmowy Polski z KE ws. przekopu mierzei wiślanej 3. Komentarze o targach Hannover Messe 4. Egipt zaostrza środki bezpieczeństwa przed wizytą papieża Franciszka
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany. Brak wiadomości z regionu i mało ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje w miarę zachowane.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	rzedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	równoważenie prawidłowe.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	orszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	rowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pogorszenie jakości w czasie rozmów telefonicznych.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	,21% prawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:05:02

Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. B. Szydło przypomina o zasadach współpracy w rządzie 2. Skroplony amerykański gaz wkrótce trafi do Polski 3. D. Trump w maju spotka się z W. Putinem
Tematy newsów	1. B. Szydło o spotkaniu z ministrami 2. Polska zawarła kontrakt na jednorazową dostawę amerykańskiego skroplonego gazu ziemnego 3. D. Trump w maju spotka się z W. Putinem
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany. Brak wiadomości z regionu i mało ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zaburzone.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	rzedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	erwszy news zbyt skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	orszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	rowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pogorszenie jakości w czasie setki z B. Szydło w 1 wiadomości.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	4,36% prawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:05:00
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. B. Szydło spotka się z wojewodami 2. Dyskusje ws. reformy oświaty 3. Korea Południowa i USA zapowiadają działania karne jeśli dojdzie do prowokacji ze strony Pjongjangu

Tematy newsów	1. B. Szydło spotka się z wojewodami + komentarz po spotkaniu z ministrami 2. MEN postanowiło rozszerzyć dyskusje ws. reformy oświaty 3. Polska zawarła kontrakt na jednorazową dostawę amerykańskiego skroplonego gazu ziemnego 4. Wiceprezydent Indii rozpoczyna oficjalną wizytę w Warszawie 5. Korea Południowa i USA zapowiadają działania karne jeśli dojdzie do prowokacji ze strony Pjongjangu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	dopuszczalna liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany. Brak wiadomości z regionu i mało ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zaburzone.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	rzedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zwarty news zbyt skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	orszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	rowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pogorszenie jakości w czasie setki z B. Szydło w 1 wiadomości.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	6,92% prawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:04:59
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. B. Szydło spotka się z wojewodami 2. Dyskusje ws. reformy oświaty 3. Targi Hannover Messe z korzyścią dla Polski

Tematy newsów	1. B. Szydło spotka się z wojewodami + komentarz po spotkaniu z ministrami 2. O referendum ws. reformy edukacji zdecyduje sejm 3. To nie przypadek, że Polska została partnerem targów Hannover Messe 4. 2 policjanci ranni podczas próby zatrzymania mężczyzny na francuskiej wyspie 5. Szwedzki parlament uchylił ograniczenia protestów przez związki zawodowe przeciwko zagranicznym firmom budowlanym
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	dopuszczalna liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany. Brak wiadomości z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	oporcje zaburzone przez brak informacji z regionu.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	ównoważenie prawidłowe.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	ak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	formacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	4,62% ysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:04:42
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	27-sekundowy forszpan. 1. B. Szydło rozmawiała z wiceprezydentem Indii 2. Ratownicy medyczni będą protestować 3. Będzie postępowanie KE przeciwko Austrii za przepisy o płacy minimalnej w transporcie

Tematy newsów	1. B. Szydło rozmawiała z wiceprezydentem Indii 2. Ogólnopolski protest ratowników medycznych 3. Gdańscy policjanci zatrzymali 3 kobiety i 3 mężczyzn, którzy bez zezwoleń handlowali anabolikami i lekami na potencję 4. Angela Merkel zapowiada twardy Brexit 5. Będzie postępowanie KE przeciwko Austrii za przepisy o płacy minimalnej w transporcie
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	dopuszczalna liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór zróżnicowany prawidłowo.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje w miarę poprawne.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	4 news nadmiernie skrócony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	ak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. W pierwszej wiadomości cisza w miejscu, w którym miała być wypowiedź B. Szydło (nieodtworzona setka).
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	,49% prawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:04:37
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Najnowsza propozycja ministra sprawiedliwości ws. obrony koniecznej 2. Polsce grożą wysokie kary finansowe 3. Rzeka Opawa przekroczyła stan alarmowy

Tematy newsów	1. Będą zmiany w prawie dot. obrony koniecznej 2. Polsce grożą wysokie kary finansowe w związku z wycinką drzew w Puszczy Białowieskiej 3. Rzeka Opawa przekroczyła stan alarmowy 4. Jest śledztwo ws. Tomasza Goloba
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór mało zróżnicowany. Brak informacji ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	oporcje zaburzone przez brak informacji ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	ównoważone prawidłowo.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	ak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	formacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	)prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	)ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	2,05% ysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:06:25
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Jest śledztwo ws. Tomasza Goloba 2. Polska zawarła kontrakt na jednorazową dostawę amerykańskiego skroplonego gazu ziemnego 3. Niemiecka policja aresztowała porucznika Bundeswehry
Tematy newsów	1. Jest śledztwo ws. Tomasza Goloba 2. Dywersyfikacja dostaw gazu w Polsce 3. Protest Greenpeace przed sejmem 4. Zderzenie rosyjskiego okrętu zwiadowczego ze

	statkiem w okolicach cieśniny Bosfor 5. Niemiecka policja aresztowała porucznika Bundeswehry
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór zróżnicowany poprawnie.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje nieznacznie zachwiane.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	rzedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zwarta informacja zbytnio skrócona.

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	formacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pogorszenie jakości w czasie rozmów telefonicznych.

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	)ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	),77% ysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:37
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Najnowsza propozycja ministra sprawiedliwości ws. obrony koniecznej 2. Narodowy program mieszkaniowy 3. Kolizja statków na Morzu Czarnym
Tematy newsów	1. Będą zmiany w prawie dot. obrony koniecznej 2. Do 2030 roku w Polsce trzeba wybudować 2,7 mln mieszkań 3. Nagrody „Lider dostępności 2017” 4. Kolizja statków na Morzu Czarnym 5. 3 osoby ranne podczas akcji antyterrorystycznej na francuskiej wyspie

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór niewłaściwie zróżnicowany. Brak wiadomości z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje nieznacznie zachwiane przez brak informacji z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	rzedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zwarta informacja zbytnio skrócona.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	orszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	rowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	oprawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	oziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	3,21% oprawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:06:05
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Polska gotowa do rozmowy podczas kontroli praworządności 2. Wypadek w gdyńskiej stoczni remontowej 3. Włoska prokuratura uważa, że organizacje pozarządowe ratujące imigrantów współpracują z gangami
Tematy newsów	1. Polska gotowa do rozmowy podczas kontroli praworządności 2. Wypadek w gdyńskiej stoczni remontowej 3. Nagrody „Lider dostępności 2017” rozdane 4. Uzbrojeni policjanci interweniowali po incydencie w Londynie 5. Włoska prokuratura uważa, że organizacje pozarządowe ratujące imigrantów współpracują z gangami

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór zróżnicowany poprawnie.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	oporcje nieznacznie zachwiane.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zwarta informacja zbytnio skrócona.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	ak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	formacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	oziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	2,05% ysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:05:27
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Będą zmiany w prawie dot. obrony koniecznej 2. Specjalna komisja wyjaśni przyczyny wypadku w gdyńskiej stoczni 3. Polska gotowa do rozmowy podczas kontroli praworządności
Tematy newsów	1. Będą zmiany w prawie dot. obrony koniecznej 2. Zakończyło się spotkanie B. Szydło z wojewodami 3. Nagrody „Lider dostępności 2017” rozdane 4. Śledztwo ws. wypadku T. Goloba 5. Specjalna komisja wyjaśni przyczyny wypadku w gdyńskiej stoczni 6. Polska gotowa do rozmowy podczas kontroli praworządności

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	dopuszczalna liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór zróżnicowany niepoprawnie. Brak informacji ze świata.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje nieprawidłowe. Brak informacji ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	rzedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	ruga i czwarta informacja zbytnio skrócona.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	)rszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	rowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	)prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	)ziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	3,08% prawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:05:44
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Polska zadowolona z unijnych wytycznych ws. Brexitu 2. Zmiany w prawie dot. obrony koniecznej 3. 3-miesięczny areszt dla podejrzanego o zabójstwo żony sprzed 19 lat
Tematy newsów	1. Polska zadowolona z unijnych wytycznych ws. Brexitu 2. Będą zmiany w prawie dot. obrony koniecznej 3. Ustawa o znakowaniu żywności zawierającej GMO 4. 3-miesięczny areszt dla podejrzanego o zabójstwo żony sprzed 19 lat 5. W Berlinie funkcjonariusze postrzelili mężczyznę
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór zróżnicowany poprawnie.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje nieprawidłowe. Przewaga informacji z kraju.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	rzedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	ąta informacja zbytnio skrócona.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	orszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	formacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	2,05% ysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:05:35
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	1. Zmiany w prawie dot. obrony koniecznej 2. Polska zadowolona z unijnych wytycznych ws. Brexitu 3. Przywódcy Rosji i Japonii wezwali do uspokojenia sytuacji wokół Półwyspu Koreańskiego
Tematy newsów	1. Za kilka miesięcy wejdzie w życie zmiana poszerzająca obronę konieczną 2. Polska zadowolona z unijnych wytycznych ws. Brexitu 3. B. Szydło rozmawiała z wiceprezydentem Indii 4. Przywódcy Rosji i Japonii wezwali do uspokojenia sytuacji wokół Półwyspu Koreańskiego 5. Policja w Hiszpanii aresztowała dwóch dżihadystów
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór niepoprawny. Brak informacji z regionu.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje nieprawidłowe. Brak wiadomości z regionu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	rzedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zwarta informacja zbytnio skrócona.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	orszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	formacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	3,21% prawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:05:36
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	1. W połowie czerwca przypłynie pierwszy statek z amerykańskim gazem 2. Poszerzenie granic obrony koniecznej 3. Na łódzkim cmentarzu spoczął Oleg Zakirow
Tematy newsów	1. W połowie czerwca przypłynie pierwszy statek z amerykańskim skroplonym gazem 2. Za kilka miesięcy wejdzie w życie zmiana poszerzająca obronę konieczną 3. Specjalna komisja wyjaśni przyczyny wypadku w gdyńskiej stoczni 4. Na łódzkim cmentarzu ewangelickim spoczął Oleg Zakirow 5. Włoska prokuratura uważa, że organizacje pozarządowe ratujące imigrantów współpracują z gangami
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór prawidłowy.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zachowane.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	równoważone prawidłowo.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	formacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	oziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	3,46% ysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:26:52
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk
Forszpan	1. Poszerzenie granic obrony koniecznej 2. W połowie czerwca przypłynie pierwszy statek z amerykańskim gazem 3. KE drugi raz upomniała Polskę za wycinkę drzew w Puszczy Białowieskiej 4. Theresa May z rekordowym poparciem Brytyjczyków
Tematy newsów	1. Za kilka miesięcy wejdzie w życie zmiana poszerzająca obronę konieczną 2. W połowie czerwca przypłynie pierwszy statek z amerykańskim skroplonym gazem 3. Posłowie PO domagają się udostępnienia dokumentów dot. przetargu na śmigłowce dla naszej armii 4. Senat zaproponował poprawki noweli ustawy o ochronie środowiska + KE drugi raz upomniała Polskę za wycinkę drzew w Puszczy Białowieskiej 5. Zgromadzenie parlamentarne Rady Europy w przyjętej rezolucji skrytykowało węgierskie władze 6. Theresa May z rekordowym poparciem Brytyjczyków + Polska zadowolona z unijnych wytycznych ws. Brexitu 7. Będzie postępowanie KE przeciwko Austrii za przepisy o płacy minimalnej w transporcie

	8. Demonstracje młodych w Paryżu przeciwko kandydatom II tury wyborów prezydenckich 9. Policja w Hiszpanii aresztowała dwóch dżihady stów 10. Korea Południowa i USA zapowiadają działania karne jeśli dojdzie do prowokacji ze strony Pjongjangu 11. Śledztwo ws. wypadku T. Goloba 12. Będzie postępowanie ws. nieprawidłowego parkowania BORu na miejscu dla niepełnosprawnych 13. Nagrody „Lider dostępności 2017" rozdane 14. Ustawa o znakowaniu żywności zawierającej GMO 15. Aleksander Doba znów spróbuje przepłynąć Ocean Atlantycki
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, skrajnie mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór prawidłowy, choć niewiele informacji z regionu.

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zachowane lecz mniej informacji z regionu niż inf. z kraju i ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	równoważenie prawidłowe.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	lka newsów nadmiernie wydłużonych i kilka nadmiernie skróconych w stosunku do reszty.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rszpan zapowiadający 4 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	formacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pogorszenie jakości podczas rozmów telefonicznych. W 6 wiadomości czytająca zaczęła mówić kiedy jeszcze mówił korespondent.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	4,36% prawny współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:05:37
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	1. Senat zaostrza prawo dot. wycinki drzew 2. Akcja w stoczni w Gdyni zakończona

	3. Emmanuel Macrone straszy Polskę unijnymi sankcjami
Tematy newsów	1. Senat zaproponował poprawki noweli ustawy o ochronie środowiska 2. Akcja w stoczni w Gdyni zakończona 3. Marine Le Pen zmniejsza w sondażach dystans do Emmanuela Macrone'a 4. Na łódzkim cmentarzu ewangelickim spoczął Oleg Zakirow 5. Zmarł Mieczysław Gajda
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	zbyt mała liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór prawidłowy, choć mało liczny.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zachowane.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	rzedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	odział zrównoważony prawidłowo.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	rak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	orszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	rowadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	nformacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	,46% ysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:04:35
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	1. Senat zaostrza prawo dot. wycinki drzew 2. Emmanuel Macrone straszy Polskę unijnymi sankcjami 3. Nie żyje Mieczysław Gajda

Tematy newsów	1. Senat zaproponował poprawki noweli ustawy o ochronie środowiska 2. Za kilka miesięcy wejdzie w życie zmiana poszerzająca obronę konieczną 3. Emmanuel Macrone straszy Polskę unijnymi sankcjami 4. Hanna Kral laureatką nagrody literackiej Warszawy 5. Nie żyje Mieczysław Gajda
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	poprawna liczba newsów w odniesieniu do czasu trwania serwisu.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	erwsza wiadomość z kraju. Wiadomości ułożone poprawnie.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	obór prawidłowy, choć mało liczny.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	roporcje zachowane.

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zedstawiciele jednej ze stron w nieznacznej przewadze.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	dział czasu prawidłowy.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	ak materiałów o zabarwieniu infotainmentowym
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	rszpan zapowiadający 3 wybrane informacje.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	owadząca serwis zachowała jednolitą tonację i poprawne tempo.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Brak słów lub zwrotów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	formacja oddzielona od komentarza. Braki w podawaniu źródeł inf.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	ięcej niż jeden news w znacznej mierze oparty o własne wiarygodne źródła informacji.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	prawna czytelność nagrań, jakość dźwięku zadowalająca. Pogorszenie jakości w czasie rozmów telefonicznych.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	ziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	,18% ysoki współczynnik obiektywizmu.

Piątek, 28 kwietnia

Godzina emisji	00:00:00
Czas trwania	00:04:33
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak

Tematy newsów	1. Skuty kajdankami mężczyzna uciekł konwojującym go policjantom i wskoczył do Warty; 2. Strażacy zakończyli działania po wypadku statku w gdyńskiej stoczni; 3. Turecka wyborcza komisja ogłosiła ostateczne wyniki referendum w sprawie zmiany systemu parlamentarnego na prezydencki; 4. Eksperci NASA odebrali sygnał z kosmicznej sondy Cassini (relacja reporterska); 5. Remigiusz Leńczyk- dyrektor Teatru Polskiego we Wrocławiu nie został do niego wpuszczony (wypowiedź Leńczyka)

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zachowane
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	brak
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Większość newsów z brakiem własnych źródeł informacji
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	01:00:00
Czas trwania	00:04:44
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Skuty kajdankami mężczyzna uciekł konwojującym go policjantom i wskoczył do Warty (wypowiedź policjanta); 2. Senat wniósł 6 poprawek do ustawy regulującej kwestię wycinki drzew (wypowiedź Z.Pupy i J. Rotnickiej); 3. Macedońska policja użyła granatów hukowych w celu rozproszenia demonstrantów w Skopje; 4. Emmanuel Macron zaostrza ton wobec Polski (korespondencja);
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zachowane

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	brak
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna, sporadyczne błędy prowadzącego

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	02:00:00
Czas trwania	00:04:44
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Ministerstwo Sprawiedliwości chce, aby przekroczenie granic podczas obrony koniecznej nie było karane (relacja reporterska, wypowiedź Z. Ziobry); 2. Greenpeace protestowało przeciwko wycince drzew (wypowiedź dyrektora fundacji); 3. Ukraiński IPN wstrzymuje legalizację polskich miejsc upamiętnienia (relacja reporterska); 4. Transmisja ultra HD ze stacji kosmicznej

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieznaczna przewaga jednej partii

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	brak
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna, duże błędy prowadzącego

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	03:00:00
Czas trwania	00:04:37
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Skuty kajdankami mężczyzna uciekł konwojującym go policjantom i wskoczył do Warty, trwają jego poszukiwania; 2. Chełmińska prokuratura wszczęła śledztwo w sprawie wypadku Tomasza Golloba (wypowiedź zastępcy prokuratora); 3. W połowie czerwca do Polski przypłynie pierwszy statek z amerykańskim gazem skroplonym (relacja reporterska, wypowiedź redaktora naczelnego); 4. Zgromadzenie Parlamentarne Rady Europy wezwało Węgry aby wstrzymały wdrożenie ustawy o szkolnictwie wyższym i organizacjach pozarządowych finansowanych z zagranicy

	(korespondencja, wypowiedź posła PiS i posła z PO); 5. Zdecydowana większość Australijczyków uważa, że w kraju jest problem z alkoholem (relacja reporterska);
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zachowane
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	brak
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	04:00:00
Czas trwania	00:04:47

Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	brak
Tematy newsów	1. Drugie upomnienie Komisji Europejskiej dla Polski w związku z wycinką drzew w Puszczy Białowieskiej (korespondencja); 2. Specjalnie powołana komisja wyjaśni co było przyczyną wypadku w gdyńskiej stoczni Nauta (wypowiedź strażaka); 3. Uzbrojeni policjanci interweniowali w rządowej dzielnicy w Londynie po incydencie z użyciem noży (korespondencja); 4. Młodzi ludzie o lewicowych poglądach demonstrowali przeciwko kandydatom na prezydenta Francji (korespondencja, wypowiedzi demonstrantów)
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zachowane
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zachowana

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	brak
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	94,87% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:04:06
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Skuty kajdankami mężczyzna uciekł konwojującym go policjantom i wskoczył do Warty, trwają jego poszukiwania; 2. Strażacy zakończyli działania po wypadku statku w gdyńskiej stoczni (wypowiedź rzecznika straży); 3. Ministerstwo Sprawiedliwości chce, aby przekroczenie granic podczas obrony koniecznej nie było karane (relacja reporterska, wypowiedź Z. Ziobry); 4. Ukraiński IPN wstrzymuje legalizację polskich miejsc upamiętnienia (korespondencja);

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zachowane
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	brak

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	94,87% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:05:00
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. Przed szczytem w sprawie rezitu rozmowy w ramach Grupy Wyszehradzkiej. Premier Beata Szydło leci dziś do Brukseli. 2. Pożegnanie Witolda Pyrkosza. Po południu w Górze Kalwarii odbędzie się pogrzeb aktora 3. Zaostrzone środki bezpieczeństwa przed pielgrzymką papieża do Egiptu. Tysiące policjantów i żołnierzy patroluje ulice.

Tematy newsów	1. Premier Beata Szydło leci dziś do Brukseli na rozmowy w ramach Grupy Wyszehradzkiej przed Szczytem w sprawie Brexitu (wypowiedź rzecznika rządu); 2. Policja poszukuje zbiega, który wskoczył do Warty; 3. W Górze Kalwarii odbędzie się pogrzeb Witolda Pyrkosza (wypowiedź dyrektora Teatru Polskiego Radia); 4. Zaostrzone środki bezpieczeństwa przed pielgrzymką papieża Franciszka do Kairu (korespondencja);
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zachowane
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna, sporadyczne błędy prowadzącej
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:05:15

Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. Czasu jest mało, a negocjacje z Londynem będą trudne- ocenia wiceszef MSZ Konrad Szymański w przededniu szczytu w Brukseli; 2. Dziś ruszymy na majówkę. Tysiące policjantów będą patrolować drogi krajowe. 3. Specjalna sesja Rady Bezpieczeństwa w sprawie zagrożenia ze strony Korei Północnej.
Tematy newsów	1. Negocjacje z Londynem będą trudne-ocenia wiceminister Spraw Zagranicznych. Premier Szydło udaje się do Brukseli. (wypowiedź wiceministra); 2. Tysiące policjantów będzie kontrolować drogi krajowe podczas majówki; 3. O zagrożeniu ze strony Korei Północnej będzie obradować Rada Bezpieczeństwa ONZ 4. Marie Le Pen zbliża się w sondażach do Emmanuela Macrona (korespondencja, wypowiedź mieszkanki Francji)
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieznaczna przewagi jednej partii
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:05:33

Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. Macron chce sankcji dla Polski. Rzecznik rządu odpowiada: nie godzimy się, by nasz kraj był wykorzystywany w kampanii wyborczej we Francji 2. Rozpoczyna się długi majowy weekend. Polacy wyruszają w podróż. Na drogach będzie więcej policji 3. Pożegnanie Witolda Pyrkosza. Po południu w Górze Kalwarii odbędzie się pogrzeb aktora
Tematy newsów	1. Emanuel Macron przyznał, że poprze sankcje Unii wobec Polski (Wypowiedź Leszka Millera); 2. Polacy ruszają w podróż. Rozpoczyna się długi weekend majowy. Bezpieczeństwa na drogach będzie strzec 4 tysiące policjantów (wypowiedź M. Błaszczaka); 3. 70. Lat temu rozpoczęła się akcja Wisła (wypowiedź prezesa IPN); 4. Dziś w Górze Kalwarii odbędzie się pogrzeb Witolda Pyrkosza (wypowiedź wiceministra kultury).
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieznaczna przewagi jednej partii
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	zachowana

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:05:30
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	1. Ryzyko podtopień na południu kraju. Po nocnych opadach stan alarmowy został przekroczony na czterech rzekach. 2. Polski akcent w francuskiej kampanii. Emanuel Macron chce sankcji dla naszego kraju. 3. Papież Franciszek rozpoczyna dwudniową wizytę w Egipcie
Tematy newsów	1. Na południu Polski pojawiło się ryzyko podtopieniami. Instytut Meteorologii wydał ostrzeżenia trzeciego stopnia dla dwóch województw: opolskiego i śląskiego (wypowiedź przedstawiciela ITD). 2. Emanuel Macron przyznał, że poprze sankcje Unii wobec Polski (Wypowiedź Leszka Millera); 3. Papież podczas dwudniowej wizyty w Egipcie spotka się zarówno z chrześcijanami, koptami jak i muzułmanami;
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	3, zbyt mała liczba newsów

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważenie poprawne

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Jeden z newsów nadmiernie rozszerzony
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna, słyszalne cięcia

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:05:31
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Intensywny deszcz i przekroczone stany wód w rzekach na południu kraju. Sytuacja jest pod kontrolą-przekonuje minister Mariusz Błaszczak; 2. 0 15% wzrosną zarobki nauczycieli. Decyzję podjęli już premier i minister rozwoju. 3. Emanuel Macron- kandydat na prezydenta Francji chce nałożenia sankcji na Polskę. „To czysty populizm”- ocenia minister Konrad Szymański
Tematy newsów	1. Instytut Meteorologii wydał ostrzeżenia hydrologiczne dla województw: świętokrzyskiego, małopolskiego i części opolskiego i śląskiego (wypowiedź M. Błaszczaka) 2. W ciągu najbliższych trzech lat wynagrodzenie nauczycieli wzrośnie o 15% zapowiedziała Minister Edukacji. 3. „Słowa Emmanuela Macrona o Polsce są czystym populizmem” Ocenia Konrad Szymański (wypowiedź);

	4. 56 dodatkowych połączeń podczas majówki w PKP Intercity (wypowiedź A. Zakrzewskiej z PKP Intercity) 5. Wielkopolska policja szuka zbiega, który uciekł z radiowozu i skoczył do Warty (wypowiedź policjanta)
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecni przedstawiciele tylko partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:05:04

Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Projekt dotyczący metropolii warszawskiej wycofany. 2. Alert pogodowy na południu kraju. Ostrzeżenia hydrologiczne obowiązują w czterech województwach 3. Papież Franciszek z wizytą w Egipcie spotka się z katolikami i muzułmanami.
Tematy newsów	1. „Podjęliśmy decyzję aby wycofać projekt dotyczący metropolii warszawskiej, jeszcze dziś pismo w tej sprawie trafi do marszałka Sejmu- poinformował Jacek Sasin. 2. Instytut Meteorologii wydał ostrzeżenia hydrologiczne dla województw: świętokrzyskiego, małopolskiego i części opolskiego i śląskiego (wypowiedź rzecznika wojewody małopolskiego i strażaka) 3. W ciągu najbliższych trzech lat wynagrodzenie nauczycieli wzrośnie o 15% zapowiedziała Minister Edukacji (wypowiedź A. Zalewskiej). 4. Papież Franciszek rozpoczyna wizytę w Kairze (korespondencja)
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Obecni przedstawiciele tylko partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:04:48
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Intensywny deszcz i zagrożenie podtopieniami. Największe ulewy niezmiennie spodziewane są na południu kraju 2. PiS wycofuje z Sejmu projekt ustawy metropolitarnej 3. Polscy biskupi o patriotyzmie- Nie może być pełen nienawiści
Tematy newsów	1. Rośnie poziom wód w rzekach w całej Polsce. Meteorolodzy zapowiadają intensywne opasy (relacja reporterska, wypowiedź strażaka i przedstawiciela Instytutu Meteorologii, i M. Błaszczaka) 2. Jacek Sasin poinformował, że PiS wycofuje projekt ustawy metropolitarnej (wypowiedź Andrzeja Janusa) 3. Biskupi apelują do społeczeństwa o wyciszenie emocji przed świętem Konstytucji 3 Maja. (wypowiedź Przewodniczącego Rady Episkopatu Polski) 4. Bundestag zakazuje urzędnikom noszenia burek (korespondencja)
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieznaczna przewaga jednej partii

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:05:06
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1. Ostrzeżenia pogodowe na południu kraju. Szef MSWiA odbierze meldunki w sprawie gotowości do ewentualnej pomocy mieszkańcom; 2. Wniosek o odwołanie Ministra Obrony Narodowej będzie rozpatrzony na majowym posiedzeniu Parlamentu, poinformował Marszałek Marek Kuchciński; 3. Minister Edukacji Narodowej zapowiada zmiany w finansowaniu oświaty i podwyżki dla nauczycieli
Tematy newsów	1. Minister Błaszczak zapewnia, że służby są przygotowane na pomoc mieszkańcom rejonów podtopionych. Sytuacja na rzekach jest pod kontrolą 2. Na najbliższym majowym posiedzeniu Sejmu będzie rozpatrzony wniosek o odwołanie Antoniego Macierewicza z funkcji ministra Obrony Narodowej. O odwołanie wnioskuje PO. (wypowiedź Marszałka Sejmu); 3. Szczegóły dotyczące zmian w finansowaniu oświaty będą rozpisane w ustawie budżetowej. Wynagrodzenie dla nauczycieli

	wzrośnie o 15%. (wypowiedź A. Zalewskiej) 4. Polscy biskupi wzywają do mądrej miłości ojczyzny opartej na szacunku. (wypowiedź biskupa i arcybiskupa)
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Poprawne

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zróżnicowane zachwiane. Brak tematów ze świata.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieznaczna przewaga jednej partii
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:05:17

Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	1. Wniosek o odwołanie Ministra Obrony Narodowej będzie rozpatrzony prawdopodobnie na najbliższym majowym posiedzeniu Parlamentu-poinformował Marszałek Sejmu Marek Kuchciński; 2. PiS wycofuje z Sejmu poselski projekt ustawy o metropolii warszawskiej 3. W Górze Kalwarii trwają uroczystości pogrzebowe aktora Witolda Pyrkosza
Tematy newsów	1. Odwołania Ministra Obrony Narodowej chcą politycy PO. Wniosek będzie rozpatrzony na najbliższym posiedzeniu Parlamentu 2. Podpisano umowę na dofinansowanie budowy tunelu w Świnoujściu 3. PiS wycofuje projekt ustawy metropolitarnej. (wypowiedź Jacka Sasina i posła z Nowoczesnej i Kukiz15) 4. Polscy biskupi apelują o mądrą miłość ojczyny (relacja reporterska, wypowiedź arcybiskupa i politologa) 5. Trwają uroczystości pogrzebowe aktora Witolda Pyrkosza (wypowiedzi znajomych aktora)
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Brak tematów zagranicznych
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zrównoważenie poprawne
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Błąd merytoryczny prowadzącej
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:05:25
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	1. Mieszkańcom południowej Polski nie grozi w tym momencie powódź-zapewnia premier Beata Szydło po odebraniu meldunków od straży pożarnej i wojewodów 2. Prezydent Andrzej Duda popisał nowelizację ustawy o repatriacji 3. Pogłębiają się spadki na hurtowym rynku paliw
Tematy newsów	1. Premier odebrała meldunki od straży pożarnej i wojewodów w sprawie zagrożenia powodziami. Mieszkańcy południowej Polski mogą czuć się bezpieczni (wypowiedź premier) 2. Prezydent Andrzej Duda podpisał nowelizację ustawy o repatriacji. Nowe przepisy mają ułatwić powrót do kraju osiedlonych na wschodzie do 4 pokolenia wstecz (wypowiedź ministra Kwiatkowskiego) 3. Władze Świnoujścia podpisały z rządem umowę o dofinansowaniu budowy tunelu (relacja reporterska, wypowiedź ministra Morawieckiego i wiceministra Brodzińskiego) 4. Hurtowe ceny paliw coraz niższe. Wpływ na to ma spadek ceny ropy naftowej i umacnianie się złotówki względem dolara.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział tylko przedstawicieli partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Poprawna, sporadyczne błędy prowadzącej
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,90% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:05:00
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	1. Mieszkańcom południowej Polski nie grozi w tym momencie powódź- zapewnia premier Beata Szydło 2. W krakowskiej prokuraturze dobiega końca przesłuchanie funkcjonariuszy BORu w związku z wypadkiem rządowej limuzyny w Oświęcimiu 3. Papież Franciszek rozpoczął wizytę w stolicy Egiptu - Kairze

Tematy newsów	1. Premier odebrała meldunki od straży pożarnej i wojewodów w sprawie zagrożenia powodziami. Mieszkańcy południowej Polski mogą czuć się bezpieczni (wypowiedź premier) 2. Marszałek Senatu powiedział, że PiS wycofał się z ustawy metropolitalnej, bo spotkała się z wielkim oporem opozycji (wypowiedź Marszałka) 3. Od poniedziałku śledczy przesłuchali większość z 11 pełniących służbę funkcjonariuszy BORu podczas wypadku rządowej limuzyny (wypowiedź przedstawiciela prokuratury) 4. Po 14:00 samolot z papieżem Franciszkiem wylądował na lotnisku w Kairze. Franciszek spędzi w Kairze 27 godzin.
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział tylko przedstawicieli partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	brak
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:05:42

Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	1. W związku z zagrożeniem powodziowym służby są w pełnej gotowości, a mieszkańcy południowej polski mogą czuć się bezpiecznie – oświadczyła premier Beata Szydło 2. Werbalne wyrażanie patriotyzmu jest łatwe, ale wartościowy jest patriotyzm czynu powiedział arcybiskup St. Gądecki podczas prezentacji dokumentu Konferencji Episkopatu Polski, zatytułowanego „Chrześcijański Kształt patriotyzmu” 3. Rodzina, przyjaciele i tłumy wielbicieli uczestniczyli w pogrzebie Witolda Pyrkosza w podwarszawskiej Górze Kawarii
Tematy newsów	1. Ze względu na długotrwałe opady deszczu Instytut Meteorologii wydał ostrzeżenie dla południowej i południowowschodniej Polski. Beata Szydło poinformowała, że służby są w pełnej dyspozycyjności. (wypowiedź premier) 2. Polscy Biskupi przed 3 maja przypominają o chrześcijańskim patriotyzmie. Wydali na ten temat dokument „Chrześcijański Kształt patriotyzmu” (wypowiedź biskupa, arcybiskupa i politologa) 3. Witold Pyrkosz został pochowany na cmentarzu w Górze Kalwarii. Artystę żegnały tłumy. (relacja reporterska, wypowiedź syna i Kacpra Kuszewskiego) 4. W Nowym Jorku rozpoczyna się posiedzenie Rady Bezpieczeństwa ONZ w sprawie Korei Północnej; 5. Podczas jazdy należy kierować się ostrożnością, szczególnie podczas majowego weekendu (wypowiedź rzecznik policji)
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	zachowana
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zachowana

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	94,87% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:05:10
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	1. Sytuacja jest pod kontrolą, a służby gotowe do udzielenia pomocy ludności w związku z zagrożeniem powodziowym- zapewnia premier Beata Szydło 2. Najgorszy dzień pod względem opadów deszczu mamy już za sobą, jednak jutro i pojutrze wciąż będzie chłodno- zapowiada synoptyk Grażyna Dąbrowska 3. Prawo i Sprawiedliwość wycofało się z ustawy dotyczącej metropolii warszawskiej, bo spotkała się ona z dużym oporem i sprzeciwem- wyjaśnia marszałek Senatu Marek Karczewski.

Tematy newsów	1. Duże opady i wysoki stan wód. Instytut Meteorologii wydał ostrzeżenie dla południowej i centralnej Polski. Służby są gotowe do udzielenia pomocy (relacja reporterska, wypowiedź premier i ministra Błaszczaka, strażaka) 2. Marszałek Senatu powiedział, że PiS wycofał się z ustawy metropolitarnej, bo spotkała się z dużym oporem. Jednak Warszawa zasługuje by być metropolią (wypowiedź Karczewskiego) 3. Anna Maria Anders powiedziała, że podpisana przez prezydenta ustawa repatriacyjna to w pewnej mierze dokończenie dzieła jej ojca-gen. Andersa (wypowiedź A.A.Anders)
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	3, zbyt mała liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Brak tematów zagranicznych
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział tylko przedstawicieli partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Neutralność zachowana
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:05:29

Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Mieszkańcom południowej Polski nie grozi w tym momencie powódź – zapewniła premier Beata Szydło, która odebrała meldunki na ten temat od straży pożarnej i wojewodów 2. Większość krajów UE przy sprzeciwie, m.in. polski zadecydowała o zaostrzeniu norm środowiskowych dla przemysłu 3. Nie dla przemocy popełnianej w imię religii- oświadczył papież Franciszek w Kairze
Tematy newsów	1. Premier po odebraniu meldunków od straży pożarnej i wojewodów poinformowała, że mieszkańcy południowej polski mogą czuć się bezpieczni. Najgorsza sytuacja jest na Śląsku i na Lubelszczyźnie 2. W sejmiku dolnośląskim odbyła się dyskusja na temat sytuacji w Teatrze Polskim. PiS nie wyklucza złożenia wniosku o odwołanie zarządu. (wypowiedź posła PiS i rzecznika wojewody dolnośląskiego) 3. Kraje UE zdecydowały o zaostrzeniu standardów przemysłowych. Polska była przeciwna (relacja reporterska) 4. Papież Franciszek na Uniwersytecie Islamskim wziął udział w konferencji na temat pokoju. Papież apelował o dialog między muzułmanami i chrześcijanami.
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział tylko przedstawicieli partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Neutralność zachowana

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Sporadyczne błędy prowadzącej
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,90% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:05:07
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Mieszkańcom południowej Polski nie grozi powódź- zapewniła premier Beata Szydło 2. Werbalne wyrażanie patriotyzmu jest łatwe, ale wartościowy jest patriotyzm czynu- powiedział arcybiskup Stanisław Gądecki podczas prezentacji dokumentu Konferencji Episkopatu Polski o chrześcijańskim patriotyzmie 3. Maleje przewaga w sondażach Emanuela Macrona nad Marine Le Pen przed zaplanowanymi na 7 maja wyborami prezydenckimi we Francji
Tematy newsów	1. Ostrzeżenie dla siedmiu województw w południowej i centralnej Polski. Opady będą malały. Sytuacja jest pod kontrolą- zapewniła premier Beata Szydło. (relacja reporterska, wypowiedź M. Błaszczaka i B. Szydło i strażaka) 2. Polscy Biskupi przed 3 maja przypominają o chrześcijańskim patriotyzmie. Wydali na ten temat dokument „Chrześcijański Kształt patriotyzmu” (wypowiedź biskupa, arcybiskupa i politologa) 3. Emmanuel Macron prowadzi w przedwyborczych sondażach, jednak jego przewaga nad Marine Le Pen maleje (korespondencja)

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	3, zbyt mała liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zachowane
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Neutralność zachowana
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Sporadyczne błędy prowadzącej
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	21:00:44 – Podsumowanie dnia Informacje
Czas trwania	00:27:08
Prowadzący	Maria Furdyna
Forszpan	1. Mieszkańcom południowej Polski nie grozi powódź- zapewnia premier 2. Populizm- tak polscy politycy określają słowa Emanuela Macrona na temat naszego kraju 3. Bruksela znacznie podwyższyła unijne normy środowiskowe dla przemysłu 4. Czym jest chrześcijański patriotyzm? Przed świętem 3 maja przypominają o tym biskupi 5. Ostatnie pożegnanie Witolda Pyrkosza. Aktor zmarł w ubiegłym tygodniu w wieku 90 lat.

Tematy newsów	1. Mieszkańcom południowej Polski nie grozi w tym momencie powódź- zapewniła premier Beata Szydło. Odebrała również od straży pożarnej i wojewodów meldunki o obecnej sytuacji i ich gotowości. Ostrzeżenie wprowadzono w 7 miejscach (wypowiedź premier, Grażyny Dąbrowskiej) 2. Jako niefortunną i niepotrzebną Polsce oceniają politycy wypowiedź Emmanuela Macrona. Powiedział on, że jeśli zwycięży to poprze wszystkie sankcje wobec Polski. (wypowiedź Konrada Szymańskiego) 3. O tym co znaczy chrześcijański patriotyzm przypominają polscy biskupi przed 3 maja. Wydali oni dokument „Chrześcijański Kształt patriotyzmu" (wypowiedź arcybiskupa S.Gądeckiego i A.Mizińskiego, a także politologa) 4. Prawo i sprawiedliwość wycofało projekt ustawy metropolitarnej. (wypowiedź J. Sasina, S.Neumanna, W.Kosiniaka-Kamysza) 5. Andrzej Duda podpisał ustawę o repatriacjach. A.M. Anders uważa, ze taka ustawa jest spełnieniem marzenia jej ojca gen. Andersa. (wypowiedź A. Kwiatkowskiego, A.M.Anders) 6. Wiceminister MON zaprosił polityków PO do zapoznania się z dokumentacją dotyczącą przetargu na zakup śmigłowców dla wojska (wypowiedź wiceministra, posła PO) 7. Minister Edukacji Narodowej zapowiada zmiany w finansowaniu oświaty i 15% podwyżkę dla nauczycieli (wypowiedź A.Zalewskiej) 8. Będą nowe opłat za korzystanie z zasobów wodnych Polski, ureguluje je ustawa, która trafiła do Sejmu (relacja reporterska, wypowiedź wiceministra środowiska 9. Większość unijnych państw zaakceptowała zaostrzenie standardów przemysłowych. Polska wraz z 8 innymi państwami była przeciwko. (relacja reporterska) 10. Amerykański sekretarz Stanu wezwał państwa do zwiększenia presji na Koreę Północną. Korea musi porzucić program nuklearny. (korespondencja) 11. Strajk generalny w Brazylii. Związki zawodowe domagają się zaprzestania prac rządu nad ustawą o wieku emerytalnym. (wypowiedź liderki strajku) 12. Papież Franciszek rozpoczął wizytę w Kairze. Zaapelował o odrzucenie przemocy (korespondencja) 13. 70. Rocznica akcji Wisła. Petro Poroszenko apeluje o pamięć i pojednanie polsko-ukraińskie (korespondencja)

	14. Ostatnie pożegnanie Witolda Pyrkosza. Aktor został pochowany na cmentarzu w Górze Kalwarii. (relacja reporterska)
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	14, zbyt mała liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieznaczna przewaga jednej partii
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Sporadyczne błędy prowadzącej
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:05:58

Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. Najgorszy dzień pod względem opadów mamy już za sobą zapewniają synoptycy 2. Papież Franciszek podczas wizyty w Egipcie zaapelował o odrzucenie przemocy dokonywanej w imię religii 3. Mieszkańcy Piły pobiegli dla Tomasza Golloba
Tematy newsów	1. Sytuacja pogodowa stabilizuje się. Od jutra stan wody w rzekach będzie opadał - zapowiadają synoptycy (wypowiedź synoptyka) 2. Andrzej Duda podpisał ustawę o repatriacjach. A.M. Anders uważa, ze taka ustawa jest spełnieniem marzenia jej ojca gen. Andersa. (wypowiedź A.M.Anders) 3. Papież Franciszek i muzułmańscy intelektualiści apelują o odrzucenie przemocy (relacja reporterska) 4. Kilkadziesiąt osób w Pile na stadionie żużlowym pobiegło dla Tomasza Golloba
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, poprawna minimalna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	zachowane
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Neutralność zachowana
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Sporadyczne błędy prowadzącej
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:04:58

Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	1. IMGW ostrzega przed intensywnymi opadami deszczu w województwie śląskim i łódzkim, ale uspokaja-powódź nam nie grozi 2. Wycofana ustawa dotycząca metropolii warszawskiej 3. Zmiany w zarządzie francuskiego Frontu Narodowego
Tematy newsów	1. Najpoważniejsza sytuacja pogodowa panuje w województwie śląskim, opolskim i łódzkim. IMGW ostrzega przez niebezpiecznymi opadami. Ostrzeżenia dotyczą 7 województw (wypowiedź hydrologa) 2. PiS wycofało się z ustawy dotyczącej metropolii warszawskiej (wypowiedź M.Karczewskiego) 3. Nowe prawo wodne ma uregulować zasady pobierania opłat za korzystanie z zasobów wodnych Polski (wypowiedź wiceministra środowiska) 4. Trzęsienie ziemi o sile 7,2 stopni w skali Richtera odnotowano w południowej części Filipin 5. Wzburzenie w zarządzie francuskiego Frontu Narodowego (korespondencja)
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	poprawna

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowane poprawnie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Udział tylko przedstawicieli partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zrównoważenie poprawne

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Neutralność zachowana

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	poprawna
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Sporadyczne błędy prowadzącej
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Sobota 29 kwietnia 2017

Godzina emisji	00:00:04
Czas trwania	00:05:08
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Stabilizacja sytuacji pogodowej w Polsce (wypowiedź hydrologa IMiGW, Kamila Walilewskiego); 2. Apel policji o ostrożność na drogach podczas długiego weekendu (wypowiedź Andrzeja Lewickiego z Komendy Wojewódzkiej Policji w Radomiu); 3. Wycofanie projektu ustawy metropolitalnej (wypowiedź posła PiS, Jacka Sasina); 4. Pogrzeb Witolda Pyrkosza (relacja; wypowiedzi syna Witolda i aktora, Kacpra Kuszewskiego); 5. Niepowodzenie testu północnokoreańskiej rakiety balistycznej; 6. Fala oceaniczna po trzęsieniu ziemi koło filipińskiej wyspy.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	6, poprawna liczba

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niewielka przewaga opcji rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	01:00:01
Czas trwania	00:05:29
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	Brak

Tematy newsów	1. Niebezpieczny poziom wód w siedmiu województwach; 2. Wycofanie projektu ustawy metropolitalnej (relacja; wypowiedzi: poseł PiS Jacek Sasin, poseł PO Jan Grabiec; poseł .N Paweł Rabiej, poseł Kukiz'15 Marek Jakubiak); 3. Niepowodzenie testu północnokoreańskiej rakiety balistycznej; 5. Papież Franciszek przeciwko przemocy; 6. Absolwenci przed egzaminami maturalnymi (wypowiedzi maturzystów).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";	Brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	02:00:01
Czas trwania	00:05:23
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Niebezpieczny poziom wód w siedmiu województwach (relacja; wypowiedzi: Mariusz Błaszczak – PiS, premier Beata Szydło, szef straży pożarnej Jacek Suski); 2. Komentarze na temat wypowiedzi Emmanuela Macrona (wypowiedź Konrada Szymańskiego); 3. Polacy sympatykami Unii Europejskiej (korespondencja z Brukseli); 4. Potępienie próby rakietowej Korei Północnej przez Japonię.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga opcji rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,90% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	03:00:01
Czas trwania	00:05:58
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	Brak

Tematy newsów	1. Problemy z wejściem na pokład samolotów w Gdańsku (wypowiedzi: Michał Dargacz, rzecznik portu; pasażerowie); 2. Stabilizacja sytuacji pogodowej w Polsce (wypowiedź: hydrolog IMiGW Michał Walilewski); 3. Oddanie się do dyspozycji MSZ konsul honorowej Marii Szonert-Biniendy; 4. Niepowodzenie testu północnokoreańskiej rakiety balistycznej (korespondencja z Pekinu); 5. Iddanie hołdu ofiarom zamachu w Kairze przez papieża Franciszka (relacja z Kairu; wypowiedź: koptyjski papież, papież Franciszek).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	04:00:02
Czas trwania	00:04:57
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Stabilizacja sytuacji pogodowej w Polsce (wypowiedź: synoptyk Grażyna Dąbrowska); 2. Wycofanie przez PiS projektu ustawy o metropolii warszawskiej (relacja; wypowiedź: Jacek Sasin – PiS, Jan Grabiec – PO; Paweł Rabiej – .N, Marek Jakubiak – Kukiz'15); 3. Niepowodzenie testu północnokoreańskiej rakiety balistycznej; 4. Brak ofiar w trzęsieniu ziemi w rejonach Filipin.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Sporadyczne błędy czytającego
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,90% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	05:00:01
Czas trwania	00:05:23
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	Brak

Tematy newsów	1. Sytuacja hydrologiczna w południowej Polsce (wypowiedź: premier Beata Szydło); 2. Echa wypowiedzi Emmanuela Macrona o Polsce (wypowiedź: Konrad Szymański – PiS); 3. Niepowodzenie testu północnokoreańskiej rakiety balistycznej (korespondencja z Pekinu); 4. Pielgrzymka papieża Franciszka do Kairu (korespondencja z Kairu, wypowiedź papieża Franciszka).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga opcji rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Sporadyczne błędy czytającego
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	06:00:01
Czas trwania	00:05:40
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Pierwszy formalny szczyt Unii Europejskiej w gronie 27 państw; stabilizacja pogody w Polsce; rozpoczęcie majowego weekendu.
Tematy newsów	1. Szczyt Unii Europejskiej bez Wielkiej Brytanii (korespondencja z Brukseli, wypowiedź: Konrad Szymański – PiS); 2. Stabilizacja sytuacji pogodowej w Polsce (relacja; wypowiedzi: synoptyk Grażyna Dąbrowska, premier Beata Szydło); 3. Początek długiego majowego weekendu (wypowiedź: Alfred Bujara z NSZZ Solidarność); 4. Problemy z wejściem na pokład samolotów w Gdańsku (wypowiedzi: Michał Dargacz, rzecznik portu; pasażerowie).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieznaczna przewaga opcji rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Nadmiernie rozszerzony pierwszy news
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Neutralność zachowana

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	07:00:01
Czas trwania	00:05:03
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Normalizacja poziomu wody w rzekach; wytyczne w sprawie Brexitu będą przyjęte przez 27 państw; drugi dzień wizyty papieża Franciszka w Egipcie.

Tematy newsów	1. Niebezpieczny poziom wód w siedmiu województwach (wypowiedź: hydrolog Kamil Walilewski); 2. Szczyt Unii Europejskiej bez Wielkiej Brytanii (korespondencja z Brukseli, wypowiedź: Konrad Szymański – PiS); 3. Pielgrzymka papieża Franciszka do Kairu (korespondencja z Kairu; wypowiedź papieża Franciszka); 4. Niepowodzenie testu północnokoreańskiej rakiety balistycznej.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niewielka przewaga opcji rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	08:00:01
Czas trwania	00:06:32
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Pierwszy formalny szczyt w sprawie Brexitu; test rakietowy w Korei Północnej; apel policjantów o ostrożność na drogach.
Tematy newsów	1. Szczyt Unii Europejskiej bez Wielkiej Brytanii (korespondencja z Brukseli); 2. Niepowodzenie testu północnokoreańskiej rakiety balistycznej (korespondencja z Pekinu); 3. Brak ofiar w trzęsieniu ziemi w rejonach Filipin; 4. Wycofanie przez PiS projektu ustawy o metropolii warszawskiej (relacja; wypowiedź: Jacek Sasin – PiS, Jan Grabiec – PO; Paweł Rabiej – .N, Marek Jakubiak – Kukiz'15); 5. Apel policji o ostrożność na drogach w trakcie długiego weekendu (wypowiedzi Andrzeja Lewickiego z komendy w Radomiu i kierowców); 6. Dodatkowe punkty ratunkowe w Beskidzie Sądeckim i Niskim (wypowiedź Michał Słaboń, naczelnik grupy krynickiej GOPR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	6, poprawna liczba

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	94,87% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	09:00:01
Czas trwania	00:05:40
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	1200 interwencji strażaków podczas ostatniej doby w Polsce; więcej patroli policji i apel ostrożną jazdę; wątpliwości naukowców odnośnie do zasiedlenia przez człowieka Ameryki Północnej.

Tematy newsów	1. Najwyższy stopień zagrożenia hydrologicznego w trzech województwach (wypowiedź: Paweł Frątczak, rzecznik straży pożarnej); 2. Akcja „Bezpieczna majówka” (wypowiedź: Mariusz Ciarka, rzecznik komendanta głównego policji); 3. Koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Jazzu (wypowiedź: Jacek Hawryluk, zastępca dyrektora radiowej Dwójki); 4. Echa publikacji o zasiedleniu Ameryki Północnej (korespondencja z Wielkiej Brytanii; wypowiedź badacza z Uniwersytetu w Southampton).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	10:00:01
Czas trwania	00:05:04
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Kolejne możliwości podtopień w Polsce; protest handlowców w czasie weekendu majowego; pozytywny wydźwięk wizyty papieża w Egipcie.
Tematy newsów	1. Najwyższy stopień zagrożenia hydrologicznego w trzech województwach; 2. Zakupy w czasie długiego weekendu majowego (wypowiedź: Alfred Bujara z NSZZ Solidarność); 3. Szczyt Unii Europejskiej bez Wielkiej Brytanii (korespondencja z Brukseli; wypowiedź: Konrad Szymański – PiS); 4. Echa wizyty papieża Franciszka w Kairze (korespondencja z Dubaju).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Nieznaczna przewaga opcji rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Neutralność zachowana

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	11:00:01
Czas trwania	00:05:17
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Stabilizacja sytuacji pogodowej w Polsce; policyjna akcja „Bezpieczna majówka” na drogach i osiedlach; nadzwyczajne środki ostrożności podczas wizyty papieża Franciszka w Egipcie.

Tematy newsów	1. Poprawa sytuacji pogodowej w Polsce (relacja; wypowiedzi: synoptyk Grażyna Dąbrowska, premier Beata Szydło); 2. Akcja „Bezpieczna majówka” (wypowiedź: Mariusz Ciarka, rzecznik komendanta głównego policji); 3. Nastroje przed szczytem UE (wypowiedź: Donald Tusk, szef Rady Europejskiej); 4. Nadzwyczajne środki ostrożności podczas pielgrzymki papieża Franciszka do Egiptu (korespondencja z Egiptu).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowan
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	12:00:01
Czas trwania	00:05:10
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk
Forszpan	Brak zagrożenia w związku z poziomem rzek; spotkanie unijnych liderów bez premier Wielkiej Brytanii; msza święta papieża Franciszka na stadionie pod Kairem.
Tematy newsów	1. Umacnianie wałów przez strażaków (wypowiedź: Paweł Frątczak, rzecznik straży); 2. Rozpoczęcie szczytu Unii Europejskiej dotyczącego Brexitu (korespondencja z Brukseli; wypowiedź: Donald Tusk, szef Rady Europejskiej); 3. Msza papieża Franciszka na stadionie pod Kairem (wypowiedź: papież Franciszek); 4. Ostatnie dni na złożenie rozliczenia podatkowego (wypowiedź: Ewa Tarnowska-Wolańska – Izba Skarbowa).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	13:00:01
Czas trwania	00:05:31
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk
Forszpan	Podtopienia i przekroczenia stanów alarmowych rzek na południu Polski; szczyt unijnych przywódców bez szefowej brytyjskiego rządu; zablokowanie dostępu do Wikipedii w Turcji.

Tematy newsów	1. Trzeci stopień zagrożenia hydrologicznego w trzech województwach na południu Polski (wypowiedź: Paweł Frątczak, rzecznik straży pożarnej); 2. Priorytety Polski w negocjacjach w sprawie Brexitu (wypowiedź: premier Beata Szydło); 3. Blokada drogi wojewódzkiej nr 213 w Pobłociu w związku z protestem mieszkańców (wypowiedzi mieszkańców); 4. Zablokowany dostęp do Wikipedii w Turcji; 5. Akcja przed Muzeum Narodowym w Krakowie „Wyspiański wychodzi na pole" (wypowiedź: Łukasz Gaweł – wicedyrektor Muzeum Narodowego w Krakowie).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga opcji rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Sporadyczne błędy czytającego

n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	14:00:01
Czas trwania	00:06:13
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk
Forszpan	Przyjęcie wytycznych w sprawie Brexitu; sytuacja hydrologiczna w województwach małopolskim i łódzkim; papieska wizyta w Egipcie; bunt rosyjskiej opozycji przeciwko Władimirowi Putinowi.
Tematy newsów	1. Przyjęcie wytycznych w sprawie Brexitu przez przywódców 27 państw (korespondencja z Brukseli); 2. Pogotowie powodziowe w Małopolsce (wypowiedź: Krzysztof Marcinkiewicz – rzecznik wojewody małopolskiego) i w rejonie Łodzi (wypowiedź: Krzysztof Janecki – wojewódzkie centrum zarządzania kryzysowego w Łodzi); 3. Msza święta papieża Franciszka na stadionie pod Kairem (korespondencja z Egiptu); 4. Akcje protestacyjne w Rosji przeciwko Władimirowi Putinowi (korespondencja z Rosji).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Nadmiernie rozszerzone dwa pierwsze newsy
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Neutralność zachowana
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	15:00:01
Czas trwania	00:04:48
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk
Forszpan	Przyjęcie wytycznych w sprawie Brexitu przez unijnych liderów; zniszczenie ponad 20 samochodów w Krakowie; zatrzymania podczas protestów rosyjskiej opozycji.

Tematy newsów	1. Ustalone wytyczne dotyczące wyjścia Wielkiej Brytanii z Unii Europejskiej; 2. Zdewastowanie 26 samochodów w Krakowie (wypowiedź: Sebastian Gleń z małopolskiej policji); 3. Obchody 72. rocznicy sforsowania Odry (wypowiedź: prezydent Andrzej Duda); 4. Protesty opozycji i zatrzymania opozycjonistów w Rosji (korespondencja z Moskwy); 5. Otwarte Muzeum Magicznego Realizmu w Wiśle (wypowiedź: Sebastian Chachołek, organizator).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	94,87% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu-

Godzina emisji	16:00:01
Czas trwania	00:05:41
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk
Forszpan	Przyjęcie wytycznych w sprawie Brexitu; demonstracja przed sejmem przeciwko ustawy dezubekizacyjnej; wizyta papieża Franciszka w Egipcie.
Tematy newsów	1. Przyjęcie wytycznych w sprawie wyjścia Wielkiej Brytanii z Unii Europejskiej (wypowiedź: prof. Piotr Wawrzyk, europeista); 2. Manifestacje przed sejmem przeciwko ustawie dezubekizacyjnej (wypowiedzi: Marek Działoszyński, były komendant policji, uczestnicy demonstracji, Patryk Jaki – wiceminister sprawiedliwości); 3. Spotkanie papieża Franciszka z pracującymi w Egipcie duchownymi (korespondencja z Kairu); 4. Finał akcji „Studenci sadzą las” (wypowiedzi studentów).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	17:00:01
Czas trwania	00:05:12
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk
Forszpan	Przyjęcie wytycznych w sprawie negocjacji dotyczących Brexitu; obchody 70. rocznicy akcji „Wisła”; podsumowanie 100 dni prezydentury Donalda Trumpa.

Tematy newsów	1. Podsumowanie negocjacji wytycznych w sprawie Brexitu (wypowiedź: premier Beata Szydło); 2. Uczczenie pamięci ofiar akcji „Wisła” w Krynicy Zdroju (wypowiedzi historyka, jednej z przesiedlonych); 3. Podsumowanie 100 dni prezydentury Donalda Trumpa (wypowiedź: prof. Bogdan Szklarski, amerykanista); 4. Porozumienie 23 organizacji w sprawie rzeki Wisły (wypowiedzi sygnatariuszy porozumienia).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Trzeci news w większości oparty na komentarzu
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	18:00:01
Czas trwania	00:05:43
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Zakończenie pierwszego formalnego szczytu UE w sprawie Brexitu; zakończenie pielgrzymki papieża Franciszka do Kairu; manifestacje w Rosji przeciwko Władimirowi Putinowi.
Tematy newsów	1. Podsumowanie negocjacji w sprawie Brexitu (wypowiedź: premier Beata Szydło); 2. Obchody 72. rocznicy sforsowania Odry; 3. Przybycie na Jasną Górę byłych więźniarek z obozu koncentracyjnego w Ravensbrück (wypowiedź: Wanda Półtawska); 4. Zakończenie papieskiej pielgrzymki do Egiptu (korespondencja z Kairu); 5. Manifestacje opozycyjne w Rosji.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Sporadyczne błędy czytającego
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	19:00:01
Czas trwania	00:05:34
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Ponad 1700 interwencji strażaków w związku z opadami deszczu; uwzględnienie polskich postulatów w wytycznych odnośnie do Brexitu; zatrzymanie we Francji ojca terrorysty.

Tematy newsów	1. Ponad 1700 interwencji strażaków w ciągu ostatniej doby w związku z opadami deszczu (wypowiedź: Paweł Frątczak, rzecznik straży pożarnej); 2. Uwzględnienie polskich postulatów w wytycznych odnośnie wyjścia Wielkiej Brytanii z Unii Europejskiej (korespondencja z Brukseli); 3. Apel papieża Franciszka do katolickich duchownych w Egipcie (wypowiedź: papież Franciszek); 4. Zatrzymanie ojca terrorysty, który zabił w Paryżu policjanta (korespondencja z Paryża).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	20:00:01
Czas trwania	00:05:48
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Zatwierdzenie wytycznych do negocjacji w sprawie Brexitu; interwencja policji podczas marszu ONR; wniosek do prokuratury w sprawie konsul honorowej w Ohio.
Tematy newsów	1. Jednogłośne zatwierdzenie wytycznych do negocjacji w sprawie Brexitu (wypowiedź: premier Beata Szydło); 2. Usunięcie przez policję osób blokujących marsz ONR (wypowiedzi uczestników marszu); 3. Wniosek do prokuratury w sprawie fotomontażu zamieszczonego przez konsul honorową w Ohio (wypowiedź: Donald Tusk); 4. Reakcje na poparcie Nicolasa Dupont-Aignan dla Marine Le Pen (korespondencja z Paryża).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Słaba słyszalność relacji w drugim newsie
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	21:00:01
Czas trwania	00:27:47
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Zatwierdzenie wytycznych do negocjacji w sprawie Brexitu; apel papieża Franciszka o wyrzeczenie się przemocy; podtopienia i stany alarmowe na rzekach południa Polski.

Tematy newsów	Podsumowanie dnia, początek serwisu o 21:00:59 1. Jednogłośne zatwierdzenie wytycznych do negocjacji w sprawie Brexitu (wypowiedzi: Donald Tusk – szef Rady Europejskiej, premier Beata Szydło, prof. Piotr Wawrzyk – europeista); 2. Apel papieża Franciszka o zatrzymanie przemocy na Bliskim Wschodzie (korespondencja z Kairu); 3. 100 dni prezydentury Donalda Trumpa (korespondencja z USA; wypowiedź amerykanisty Bogdana Szklarskiego); 4. Początek ofensywy afgańskich talibów (wypowiedź: Piotr Łukasiewicz – ambasador w Afganistanie); 5. Manifestacje opozycyjne w 30 miastach Rosji (korespondencja z Rosji); 6. Patrole bezpieczeństwa w Donbasie ostrzelane (korespondencja z Kijowa); 7. Reakcje na poparcie Nicolasa Dupont-Aignan dla Marine Le Pen (korespondencja z Paryża); 8. Sytuacja hydrologiczna w Polsce (wypowiedzi: Krzysztof Marcinkiewicz – rzecznik wojewody małopolskiego, Krzysztof Janecki – wojewódzkie centrum zarządzania kryzysowego w Łodzi, Paweł Frątczak – rzecznik straży pożarnej); 9. Obchody 72. rocznicy sforsowania Odry (wypowiedź: prezydent Andrzej Duda); 10. Uczczenie pamięci ofiar akcji „Wisła” w Krynicy Zdroju (wypowiedzi historyka, jednej z przesiedlonych); 11. Usunięcie przez policję osób blokujących marsz ONR (wypowiedzi uczestników marszu); 12. Manifestacje przed sejmem przeciwko ustawie dezubekizacyjnej (wypowiedź: Patryk Jaki – wiceminister sprawiedliwości); 13. Powrót Polskich Linii Lotniczych do Newark (korespondencja z USA; wypowiedzi: Adrian Kubicki, rzecznik LOT-u, konsul w New Jersey); 14. Akcja przed Muzeum Narodowym w Krakowie „Wyspiański wychodzi na pole” (wypowiedzi uczestników akcji, osoby z Zarządu Zieleni Miejskiej).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	14, zbyt mała liczba newsów
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Sporadyczne błędy czytającego
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	22:00:01
Czas trwania	00:05:22
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Szczyt UE w sprawie Brexitu; uczczenie pamięci Żydów przez mieszkańców Nowego Sącza; tramwaj łączący Strasburg i Köln.
Tematy newsów	1. Podsumowanie wytycznych do negocjacji w sprawie Brexitu (wypowiedzi: premier Beaty Szydło, Donald Tusk – szef Rady Europejskiej); 2. Apel papieża Franciszka o zatrzymanie przemocy na Bliskim Wschodzie; 3. Uczczenie pamięci Żydów pomordowanych w czasie II wojny światowej przez mieszkańców Nowego Sącza (wypowiedzi uczestników wydarzenia); 4. Połączenie tramwajowe między Strasburgiem a Köln (korespondencja ze Strasburga).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	4, minimalna poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa nacechowane
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Zachowane
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Godzina emisji	23:00:01
Czas trwania	00:06:16
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Podsumowanie unijnego szczytu w Brukseli; protest rosyjskiej opozycji przeciwko Władimirowi Putinowi; odkrycie mykeńskiego grobowca na greckiej wyspie.
Tematy newsów	1. Wnioski po unijnym szczycie w sprawie Brexitu (wypowiedź premier Beata Szydło); 2. Demonstracje rosyjskiej opozycji przeciwko Władimirowi Putinowi (korespondencja z Rosji); 3. Manifestacje przed sejmem przeciwko ustawie dezubekizacyjnej i opinie o niej Zofii Romaszewskiej (wypowiedź Zofii Romaszewskiej); 4. Przybycie na Jasną Górę byłych więźniarek z obozu koncentracyjnego w Ravensbrück (wypowiedź: Wanda Półtawska); 5. Okrycie na greckiej wyspie Salamina grobowca z czasów mykeńskich (korespondencja z Aten).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	5, poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zrównoważone poprawnie
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowany
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Właściwa proporcja
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Zachowany
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zachowany
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Forszpan poprawny

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Zachowana
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Pojedyncze słowa
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	News czwarty w znacznej mierze oparty jedynie na opinii
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Tylko własne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Bardzo dobra
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	W normie
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu

Niedziela, 30 kwietnia 2017

Godzina emisji	00:00:00
Czas trwania	00:04:30
Prowadzący	Ewa Borowiec
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Przywódcy 27 państw przyjęli wytyczne do negocjacji w sprawie Brexitu. Korespondencja Beaty Płomeckiej (PR), wypowiedź premier Szydło. 2. Stabilizacja stanu pogody w Polsce, relacja Pawła Pawlicy, wypowiedź rzecznika wojewody, rzecznika PSP. 3. Ostatnie dni na złożenie rocznych zeznań podatkowych. Rady z Izby Administracji Skarbowej. 4. 26 zdewastowanych samochodów w Krakowie w okolicach sądu, wypowiedź przedstawiciela małopolskiej policji.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od najważniejszej informacji z zagranicy, trzy krajowe. Układ dopuszczalny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedzi B. Szydło, brak zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacja zagraniczna w korespondencji własnej. Relacje i niektóre pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja i relacje poprawne technicznie. Zła jakość łączenia z przedstawicielem straży.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	01:00:00
Czas trwania	00:05:37
Prowadzący	Ewa Borowiec
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Przywódcy 27 państw przyjęli rekomendacje do negocjacji w sprawie Brexitu. Wypowiedź premier Szydło, wypowiedź D. Tuska. 2. Prezydent Duda podczas obchodów 72 rocznicy forsowania Odry, jego wypowiedź. 3. Bezpieczeństwo podczas majówki, wypowiedź rzecznika Komendanta Głównego Policji. Ostrzeżenia przed zagrożeniami w domu i na drodze. 4. Rozbił się samolot kubańskich sił powietrznych. 5. Na wyspie Salamina odkryto groby antyczne, z Grecji korespondencja - Beata Kukiel-Vraila.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Optymalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od najważniejszej informacji z zagranicy, dwa newsy krajowe, dwa z zagranicy. Układ zrównoważony.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej opcji politycznej (prezydent, premier) – brak zróżnicowania.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Zachowana została właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedzi B. Szydło, A. Dudy oraz D. Tuska - brak pelnego zrównoważenia.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacja zagraniczna w korespondencji własnej. Relacje i niektóre pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja i relacje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,77% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	02:00:00
Czas trwania	00:04:57
Prowadzący	Ewa Borowiec
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Przywódcy 27 państw przyjęli rekomendacje do negocjacji w sprawie Brexitu. Decyzja była jednomyślna. Wypowiedź D. Tuska, wypowiedź B. Szydło, komentarz eksperta P. Wawrzyka, prof. UW. (3’20’’). 2. Wycofanie stanu alarmowego ze względu na wysoki poziom wód. 3. Zmarł prof. Wiktor Osiatyński, wspomnienie o nim.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od najważniejszej informacji z zagranicy, dwa newsy krajowe. Układ zrównoważony.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje Polskę i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami dwóch opcji politycznych.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie została zachowana właściwa proporcja czasowa. News pierwszy ponad 3 minuty, częściowo wytłumaczalny ze względu na wagę tematu.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedzi B. Szydło, D. Tuska - udział zrównoważony.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami nie jest zrównoważony, temat pierwszy przeważył, uniemożliwiając zawarcie większej liczby informacji.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje agencyjne. Relacje i niektóre pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja i relacje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	03:00:00

Czas trwania	00:05:32
Prowadzący	Ewa Borowiec
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Przywódcy 27 państw przyjęli rekomendacje do negocjacji w sprawie Brexitu. Korespondencja Beaty Płomeckiej. Wypowiedź B. Szydło. 2. Apel papieża Franciszka podczas mszy świętej w Egipcie i na konferencji. Relacja Wojciecha Cegielskiego, wypowiedź (tłumaczona) papieża, wypowiedź przywódcy koptyjskiego. 3. Sondaże w 100 dni od wyboru D. Trumpa. Korespondencja Marka Wołkuskiego, wypowiedź ludzi z ulicy. Opinia eksperta prof. W. Szklarskiego.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od najważniejszej informacji z zagranicy, dwa kolejne newsy zagraniczne. Układ niepoprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje zagranicę, wąski dobór. Informacje z wypowiedziami jednej opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź B. Szydło - udział niezrównoważony.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony, choć temat pierwszy nieznacznie przeważył.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje agencyjne, korespondencje zagraniczne własne. Relacje i niektóre pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencje i relacje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	74,36% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	04:00:00
Czas trwania	00:04:55
Prowadzący	Ewa Borowiec

Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Przywódcy 27 państw w ciągu minuty przyjęli rekomendacje do negocjacji w sprawie Brexitu. Wypowiedź B. Szydło, min. K. Szymańskiego. Korespondencja Sylwii Białek. 2. Protest grupy osób przeciwko przyjęciu ustawy obniżającej emerytury pracownikom SB, Wypowiedź Patryka Jakiego (PiS). 3. Wojewoda śląski odwołał alarm powodziowy. 4. Apel papieża Franciszka o mediację pomiędzy USA i Koreą – podczas spotkania z dziennikarzami na pokładzie samolotu. Rola Norwegii w tych negocjacjach.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od najważniejszej informacji z zagranicy, dwa kolejne newsy krajowe, na końcu zagranica. Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź B. Szydło i K. Szymańskiego - udział niezrównoważony.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony, choć temat pierwszy nieznacznie przeważył.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje agencyjne, korespondencje zagraniczne własne. Relacje i niektóre pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja i relacje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	05:00:00
Czas trwania	00:05:37
Prowadzący	Ewa Borowiec

Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Przywódcy 27 państw w ciągu minuty przyjęli rekomendacje do negocjacji w sprawie Brexitu. Wypowiedź B. Szydło, min. K. Szymańskiego. Korespondencja Sylwii Białek. 2. Prezydent Duda na obchodach rocznicy forsowania Odry. Wypowiedź prezydenta. 3. Bezpieczeństwo podczas majówki, informacje rzecznika KG Policji. 4. Maraton Krakowski, rekordowa liczba uczestników, wypowiedź dyr. Wydziału Infrastruktury, wypowiedź koordynatora zabezpieczenia ruchu.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od najważniejszej informacji z zagranicy, trzy kolejne newsy krajowe. Układ wiadomości poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź B. Szydło - udział niezrównoważony.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje agencyjne i własne. Korespondncja i niektóre pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja i relacje poprawne technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	06:00:00
Czas trwania	00:05:05
Prowadzący	Michał Koźlik

Forszpan	Zatwierdzenie rekomendacji, protest wobec ustawy dezubekizacyjnej, ostatnie dni na rozliczenie z fiskusem.
Tematy newsów	1. Przywódcy 27 państw w ciągu minuty przyjęli rekomendacje do negocjacji w sprawie Brexitu. Wypowiedź B. Szydło. Korespondencja Beaty Płomeckiej. 2. Manifestacja przed sejmem kilkuset osób przeciw ustawie dezubekizacyjnej. 3. Papież Franciszek kończy wizytę w Egipcie, wypowiedź (tłumaczona). 4. Zmarł prof. Wiktor Osiatyński, życiorys. 5. Ostatnie dni do złożenia zeznań podatkowych. Wypowiedź urzędniczki z Izby Administracji Skarbowej we Wrocławiu.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Optymalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od najważniejszej informacji z zagranicy, kolejno news krajowy, informacja z zagranicy, dwa newsy krajowe. Układ wiadomości poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź B. Szydło - udział niezrównoważony.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie. Informacja o śmierci W. Osiatyńskiego z Rzeczpospolitej (prawdopodobnie już była dostępna informacja agencyjna).
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Informacje agencyjne i własne. Korespondencja i pozostałe informacje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja poprawna technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	07:00:00
Czas trwania	00:04:48
Prowadzący	Michał Koźlik
Forszpan	Polskie postulaty uwzględnione, 100 dni prezydentury Trumpa, Narodowy Dzień Czytania Biblii.

Tematy newsów	1. Przywódcy 27 państw w ciągu minuty przyjęli rekomendacje do negocjacji w sprawie Brexitu. Wypowiedź B. Szydło, wypowiedź wicemin. K. Szymańskiego. Korespondencja Sylwii Białek. 2. Sto dni prezydentury Trumpa, jego wypowiedź (tłumaczona). 3. Prezydent Duda na obchodach rocznicy forsowania Odry. Wypowiedź prezydenta. 4. Pierwszy Narodowy Dzień Czytania Biblii. Wypowiedź abp S. Gądeckiego.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od najważniejszej informacji z zagranicy, kolejna informacja z zagranicy, dwa newsy krajowe. Układ wiadomości poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź B. Szydło, K. Szymańskiego i A. Dudy - udział niezrównoważony.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Korespondencja i pozostałe informacje agencyjne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja poprawna technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	08:00:00
Czas trwania	00:04:49
Prowadzący	Michał Koźlik

Forszpan	Polskie postulaty uwzględnione, sprzeciw wobec dezubekizacji, akcja „Bezpieczna Majówka”.
Tematy newsów	1. Przywódcy 27 państw przyjęli rekomendacje do negocjacji w sprawie Brexitu. Wypowiedź B. Szydło, wypowiedź D. Tuska. 2. Manifestacja SLD - kilkaset osób pod sejmem, wypowiedź protestującego byłego komendanta milicji. Wypowiedź wiceministra sprawiedliwości P. Jakiego. 3. Policja ostrzega przed jazda w stanie nietrzeźwości, wypowiedź rzecznika policji. 4. Zmarł prof. Wiktor Osiatyński, życiorys.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od najważniejszej informacji z zagranicy, trzy newsy krajowe. Układ wiadomości poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź B. Szydło, K. Szymańskiego i P. Jakiego - udział niezrównoważony.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Korespondencja i pozostałe informacje agencyjne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja (wypowiedzi z Brukseli) poprawna technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	09:00:00
Czas trwania	00:05:22
Prowadzący	Michał Koźlik

Forszpan	UE gotowa do negocjacji z WB, 100 dni prezydentury Trumpa, wandale w Krakowie zatrzymani.
Tematy newsów	1. Przywódcy 27 państw w ciągu minuty przyjęli rekomendacje do negocjacji w sprawie Brexitu. Wypowiedź B. Szydło, wypowiedź D. Tuska, wypowiedź wicemin. K. Szymańskiego. Korespondencja Beaty Płomeckiej. 2. Konsul honorowa w USA Bienieda podała się do dymisji (flesz). 3. Sto dni prezydentury Trumpa, jego wypowiedź z Pensylwanii (tłumaczona), jego krytyka mediów. Korespondencja Marka Wałkuskiego 4. Zatrzymani trzej wandale niszczący samochody w Krakowie 5. Pierwszy Narodowy Dzień Czytania Biblii. Inauguracja w Krakowie. Biblista ks. K. Siwek na temat znaczenia Biblii w kulturze.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Optymalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od najważniejszej informacji z zagranicy, kolejna informacja (flesz) z zagranicy, informacja zagraniczna, dwa newsy krajowe. Układ wiadomości poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami dwóch opcji politycznych.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź B. Szydło, K. Szymańskiego i D. Tuska - udział zrównoważony.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Bez newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Korespondencja i pozostałe informacje agencyjne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja poprawna technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	10:00:00
Czas trwania	00:05:38
Prowadzący	Michał Koźlik
Forszpan	UE gotowa do negocjacji w sprawie Brexitu, ciepły posiłek dla dzieci w szkole, nurogęsi w mieście.

Tematy newsów	1. Przywódcy 27 państw przyjęli jednomyślnie rekomendacje do negocjacji w sprawie Brexitu. Wypowiedź B. Szydło, wypowiedź wicemin. K. Szymańskiego. Korespondencja Sylwii Białek. 2. Kondolencje prezydenta Dudy dla władz Kirgistanu po zejściu błotnej lawiny. 3. W Rybniku nad Sanem rocznica powstania organizacji „Orleta". Wypowiedź B. Wójcika z IPN. 4. MEN chce od przyszłego roku wprowadzić ciepły posiłek dla każdego dziecka. Wypowiedź rzecznik ministerstwa. 5. Nurogęsi, kaczki wykluwające się w warszawskich Łazienkach. Wypowiedź Joanny Balon, wolontariuszki.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Optymalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od najważniejszej informacji z zagranicy, kolejna informacja dotycząca zagranicy, trzy newsy krajowe. Układ wiadomości poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z wypowiedziami jednej opcji politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Wypowiedź B. Szydło, K. Szymańskiego - udział nie jest zrównoważony.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";	Jeden z newsów infotainmentowy.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Korespondencja i pozostałe informacje własne i agencyjne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja poprawna technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	82,05% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	11:00:00
Czas trwania	00:05:38
Prowadzący	Michał Koźlik

Forszpan	Wysoki poziom wody w rzekach, polska konsul zawieszona, USA poniosą koszty budowy systemu antyrakietowego w Korei Południowej.
Tematy newsów	1. Stany wysokie wód w Polsce, alerty hydrologiczne, wypowiedź rzeczniczki RCB Anna Adamkiewicz. 2. MSZ potwierdził zawieszenie Marii Bieniendy, konsul honorowej w USA, komentuje Jakub Wawrzyniak z Biura prasowego MSZ. 3. Koszt instalacji systemu przeciwrakietowego w Korei poniosą Stany Zjednoczone. Korespondencja Tomasza Sajewicza. 4. Zginął Uli Steckl, szwajcarski himalaista (flesz). 5. Maraton w Krakowie, relacja, wypowiedzi uczestników. Akcja „Podziel się kilometrem”. 6. Ostatnie dni na rozliczenie się z fiskusem, o możliwości odpisów na OPP komentuje ekspert firmy doradczej.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Optymalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od ważnej informacji z kraju, kolejna informacja dotycząca zagranicy ale z kontekstem krajowym, dwa krótkie newsy światowe i dwa krajowe. Układ wiadomości poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje bez tematyki politycznej krajowej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak elementów bieżącej polityki krajowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającego, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytający nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie, z wyjątkiem użycia skrótu w podaniu urzędu reprezentowanego przez jedną z wypowiadających się osób.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Korespondencja i pozostałe informacje własne i agencyjne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja poprawna technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	94,87% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	12:00:00
Czas trwania	00:06:11
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk

Forszpan	Zawieszenie konsul honorowej w USA, zmarł Wiktor Osiatyński, Narodowy Dzień Czytania Biblii.
Tematy newsów	1. MSZ potwierdził zawieszenie Marii Bieniendy, konsul honorowej w USA, przytoczona opinia D. Tuska. 2. Zmarł Wiktor Osiatyński, wspomina prof. Ryszard Piotrowski (UW), życiorys. 3. „Weź i czytaj" – hasło Narodowego Dnia Czytania Biblii, wypowiedź przew. KEP. 4. Lider białoruskiej opozycji Statkiewicz zatrzymany. 5. Koncert w Hawanie w Międzynarodowym Dniu Jazzu. Korespondencja z wypowiedzią Kuby Stankiewicza Rafała Motriuka (PR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Optymalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od ważnej informacji zagranicznej ale dotyczącej kraju, kolejna obszerna informacja o śmierci Osiatyńskiego, news krajowy, zagraniczny i na końcu krajowy z zakresu kultury. Układ wiadomości poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje bez tematyki politycznej krajowej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Nie została zachowana właściwa proporcja czasowa – materiał wspomnieniowy o W. Osiatyńskim zbyt przedłużony.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak elementów bieżącej polityki krajowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";	Brak newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Korespondencja i pozostałe informacje własne i agencyjne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Relacja z koncertem w tle poprawna technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	13:00:00
Czas trwania	00:05:39
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk
Forszpan	Policja zatrzymała wandali w Krakowie, eskalacja napięcia w Korei, Maraton Krakowski.

Tematy newsów	1. Policja zatrzymała grupę wandali w Krakowie, wypowiedź rzecznika małopolskiej policji. 2. Teresa May ocenia wyniki negocjacji w sprawie Brexitu, wypowiedź Michała Wróblewskiego (Fakt), przytoczona opinia Jakuba Jałowiczora (Gość Niedzielny), jego wypowiedź. 3. Korea Północna oskarża USA i grozi zatopieniem jednostki morskiej. Korespondencja Tomasza Sajewicza z Pekinu. 4. Szesnasty Cracovia Maraton wystartował. Informacja o akcji „Podziel się Kilometrem". Wypowiedzi uczestników.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od informacji krajowej nie najwyższej rangi. Następnie dwie ważne informacje zagraniczne i news krajowy. Układ wiadomości nie jest poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje bez tematyki politycznej krajowej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa – materiał drugi, ważniejszy rangą - przedłużony.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak elementów bieżącej polityki krajowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";	Brak newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Korespondencja i pozostałe informacje własne i agencyjne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Relacja z sonda uliczną poprawna technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	14:00:00
Czas trwania	00:05:34
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk

Forszpan	Narodowe Czytanie Pisma Świętego, wspólne manewry Korei Płd i USA, oszuści w Grecji rozpracowani.
Tematy newsów	1. W Sanktuarium Jana Pawła II w Krakowie początek Dnia Czytania Pisma Świętego. Nagrania wypowiedzi abp Marka Jędraszewskiego oraz Papieża Franciszka (tłumaczone). 2. Na Dolnym Śląsku włamanie do świątyni grecko-katolickiej. 3. Wspólne manewry południowo-koreańskie i amerykańskie na Morzu Koreańskim. 4. Policja grecka zatrzymała oszustów, relacjonuje z Grecji Beata Kukiel-Braila. 5. Na Dolnym Śląsku słoneczna pogoda, relacja miejscowego dziennikarza.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Optymalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od informacji krajowej spoza dziedziny polityki. Kolejny news krajowy, dwie informacje z zagranicy, relacja z regionu. Układ wiadomości dopuszczalny w tym dniu tygodnia.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje bez tematyki politycznej krajowej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak elementów bieżącej polityki krajowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Ostatni z newsów infotainmentowy.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Korespondencja, relacja i pozostałe informacje własne i częściowo agencyjne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Relacja poprawna technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	92,31% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	15:00:00
Czas trwania	00:06:05
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk

Forszpan	Fale wezbraniowe na Odrze i Wiśle, Narodowe Czytanie Pisma Świętego, CDU zwiększa przewagę nad SPD.
Tematy newsów	1. Przekroczone stany alarmowe na rzekach, ale nie ma zagrożenia powodzią, wypowiedź oficera Straży Pożarnej. 2. Abp S. Gądecki zachęca do udziału w akcji „Weź i czytaj" w ramach Dnia Czytania Pisma Świętego. Wypowiedź ojca klaretyna. 3. Tezy Marien Le Pen z wywiadu dla „Le Parisienne", wypowiedź (tłumaczona) o możliwości referendum wyjścia z UE. 4. Sondaże wskazują na CDU/CSU na miesiąc przed wyborami w Niemczech. 5. Kenijczyk wygrał Cracovia Maraton, wypowiedź najlepszego Polaka na trasie.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Optymalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od dwóch informacji krajowych spoza dziedziny polityki. Kolejne dwa newsy zagraniczne, relacja z regionu. Układ wiadomości poprawny w tym dniu tygodnia.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje bez tematyki politycznej krajowej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak elementów bieżącej polityki krajowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";	Brak newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacja i pozostałe informacje własne i częściowo agencyjne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Relacja poprawna technicznie.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	94,87% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	16:00:00
Czas trwania	00:05:25
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk

Forszpan	Fale wezbraniowe na Odrze i Wiśle, dzielna pięciolatka z Białegostoku, tornada w USA.
Tematy newsów	1. Przekroczone stany alarmowe na rzekach, ale nie ma zagrożenia powodzią, wypowiedź przedstawicielki rządowego centrum. 2. Pięciolatka w Białymstoku zadzwoniła pod 112, dzięki czemu uratowała swoją matkę, nagranie, relacja, wypowiedź lekarza. 3. Powodzie i tornada w trzech stanach USA. Korespondencja Jana Pachlowskiego z USA. 4. Studenci wrócili na Daru Młodzieży z rejsu po Morzu Śródziemnym. Relacja, wypowiedzi uczestników, ich opiekun.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od dwóch informacji krajowych spoza dziedziny polityki. Kolejny news zagraniczny oraz relacja z regionu. Układ wiadomości poprawny w tym dniu tygodnia.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje bez tematyki politycznej krajowej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak elementów bieżącej polityki krajowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacja i pozostałe informacje własne i częściowo agencyjne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Korespondencja z USA złej jakości technicznej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	17:00:00
Czas trwania	00:04:46
Prowadzący	Dorota Wojtalczyk

Forszpan	Poziom wody stabilizuje się, Wielka Brytania a UE, zginął himalaista.
Tematy newsów	1. Przekroczone stany ostrzegawcze na rzekach, fala wezbraniowa, ale nie ma zagrożenia powodzią. 2. Powiększają się różnice w stanowiskach WB i UE. Informacje na podstawie artykułu w „Sunday Times". 3. W Himalajach zginął Uli Steck, szwajcarski himalaista, relacja Pawła Pawlicy, wypowiedź Krzysztofa Wielickiego. 4. Międzynarodowy Dzień Jazzu, zapowiedź koncertu w studiu radiowym, wypowiedź wicedyrektora radia.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od ważnej informacji krajowej, dwie kolejne informacje z zagranicy. Ostatni news z dziedziny kultury. Układ wiadomości poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje bez krajowej tematyki politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak elementów bieżącej polityki krajowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment";	Brak newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacja i niektóre informacje własne. Newsy z zagranicy agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Relacje dobrej jakości technicznej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	97,44% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	18:00:00
Czas trwania	00:04:23
Prowadzący	Adrianna Celińska-Czaniecka

Forszpan	Poziom wody stabilizuje się, zginął himalaista, Korea grozi USA.
Tematy newsów	1. Przekroczone stany ostrzegawcze na rzekach, ale nie ma zagrożenia powodzią, wypowiedź przedstawicielki Rządowego Centrum Kryzysowego. 2. Joga jako metoda resocjalizacji więźniów. Relacja Przemysława Gałeckiego (PR Wrocław) z więzienia, wypowiedzi osadzonych, trenerki. 3. W Himalajach podczas aklimatyzacji zginął Uli Steck, szwajcarski himalaista, relacja Pawła Pawlicy, wypowiedź Krzysztofa Wielickiego. 4. Korea Północna oskarża i grozi USA, korespondencja Tomasza Sajewicza (PR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od ważnej informacji krajowej, relacja krajowa z regionu, dwie kolejne informacje z zagranicy. Układ wiadomości nie jest poprawny – wiadomość druga nie jest bieżąca, nie zasługuje na tak wysoką pozycję w gatekeepingu.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje bez krajowej tematyki politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak elementów bieżącej polityki krajowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacja i niektóre informacje własne. Newsy z zagranicy agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Relacje dobrej jakości technicznej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	19:00:00
Czas trwania	00:05:25
Prowadzący	Adrianna Celińska-Czaniecka

Forszpan	Policyjna akcja „Bezpieczna majówka”, dziewczynka uratowała swoją matkę dzięki numerowi 112, tornada w USA.
Tematy newsów	1. Apele policji przed majówką na drogach, wypowiedź rzecznika policji. 2. Ciepły posiłek dla każdego dziecka w szkole, plan MEN, wypowiedź rzeczniczki ministerstwa Anny Ostrowskiej. 3. Pięcioletnia bohaterka w Białymstoku. Nagrania z połączenia, wypowiedź przedstawiciela pogotowia. 4. Obawy rosyjskiej opozycji po napadach na Nawalnego i aktywistki Fiodorowej. Korespondencja z Moskwy Macieja Jastrzębskiego. 5. Tornada w amerykańskich stanach. Korespondencja z Miami Jana Pachlowskiego.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Optymalna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od aktualnej informacji krajowej, news oraz relacja krajowa z regionu, dwie kolejne informacje w korespondencjach z zagranicy. Układ wiadomości jest poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Informacje z zakresu krajowej tematyki politycznej ale bez wypowiedzi polityków.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak elementów bieżącej polityki krajowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacja i niektóre informacje własne. Newsy z zagranicy agencyjne. Korespondencje własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Relacje dobrej jakości technicznej. Pierwsza z korespondencji urwana (zły montaż).
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	96,15% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	20:00:00
Czas trwania	00:04:48
Prowadzący	Adrianna Celińska-Czaniecka

Forszpan	Nadal ryzyko podtopień, kibice wspierają Golloba, nieszczęśliwy wypadek w Ostrołęce.
Tematy newsów	1. Zagrożenia powodziowe w niektórych regionach w kraju. Relacja z centrum kryzysowego, wypowiedź przedstawiciela, relacja Moniki Gosławskiej (Radio Łódź). 2. Wsparcie kibiców podczas akcji na stadionach dla T. Golloba. 3. Półtoraroczny chłopiec wypadł z okna w Ostrołęce. Wypowiedź policji. 4. Pożar w przystani jachtowej we Francji. Korespondencja z Paryża Marka Brzezińskiego.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od aktualnej informacji krajowej, dwa newsy krajowe z regionu, informacja w korespondencji z zagranicy. Układ wiadomości jest poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Brak informacji z zakresu krajowej tematyki politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak elementów bieżącej polityki krajowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie. Niespójność przekazu z forszpanu (mowa o ryzyku podtopień) z właściwą wiadomością pierwszą (brak zagrożenia podtopieniami).
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacja i niektóre informacje własne. Korespondencje z zagranicy własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Relacje dobrej jakości technicznej. Łączenie w pierwszej informacji złej jakości.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	21:00:00
Czas trwania	00:25:48
Prowadzący	Błażej Prośniewski, Adrianna Calińska-Czaniecka

Forszpan	Rośnie napięcie w regionie Korei, kontrowersje wokół konsul Bieniendy – pierwsza zajawka ogólna. Podsumowanie dnia: Korea oskarża USA. Fragment korespondencji. Bilans tornad w USA. Pierwszy Narodowy Dzień Czytania Biblii, fragment wypowiedzi. W Anielinie rocznica śmierci Hubala – fragment relacji.
Tematy newsów	1. Poniedziałek - Otwarcie Targów w Hannowerze, wypowiedź B. Szydło, wypowiedź A. Merkel. 2. Wtorek – nowy szef BOR T. Miłkowski, jego wypowiedź. 3. Środa – Narada premier z ministrami, relacja własna, związek z wypowiedzią min. A. Streżyńskiej. 4. Czwartek – Poszerzenie granic obrony koniecznej, propozycja Z. Ziobry, jego wypowiedź. 5. Piątek – Nie dla przemocy w imię religii, zdanie Papieża Franciszka podczas wizyty w Egipcie. Wypowiedź (tłumaczona) z konferencji na Uniwersytecie w Kairze. 6. Sobota – W Brukseli zakończenie posiedzenia w sprawie Brexitu, przyjęcie wytycznych, wypowiedź B. Szydło. 7. Korea oskarża USA o zagrożenie, korespondencja Tomasza Sajewicza. 8. Marine Le Pen łagodzi stanowisko w sprawie UE, korespondencja Marka Brzezińskiego. 9. Włoska lewica wybierała lidera, korespondencja Piotra Kowalczuka. 10. Opozycjoniści w Rosji obawiają się o własne życie – korespondencja Macieja Jastrzębskiego. 11. Grecka policja rozpracowała grupę oszustów, korespondencja Baety Kukiel-Brajli. 12. Tornada w USA, korespondencja Jana Pachlowskiego. 13. W Himalajach zginął Uli Steck. Wypowiedź Krzysztofa Wielickiego. Korespondencja Pawła Pawlicy. 14. Minister Waszczykowski interweniował w sprawie dewastacji na Cmentarzu Na Rossie. 15. Zagrożenia powodziowe w niektórych regionach w kraju. Relacja z centrum kryzysowego, wypowiedź przedstawicielki. 16. Pierwszy Narodowy Dzień Czytania Biblii, wypowiedź ojca klaretyna. Korespondencja z Rzymu (z tłumaczoną wypowiedzią Papieża) Piotra Kowalczuka. 17. Ciepły posiłek dla każdego dziecka, wypowiedź rzeczniczki MEN. 18. Ostrzeżenia policji przed majówką, wypowiedź z policji. 19. Karpacki Wyścig Kurierów wyruszył, wypowiedź uczestników.

	20. Nad Sanem happening Homo faber na temat wysiedlonych, wypowiedź działaczki i uczestników. 21. Upamiętnienie rocznicy śmierci Hubala. Relacja (z wypowiedzią księdza, uczestników) Moniki Gosławskiej z Radia Łódź. 22. Policja zatrzymała grupę mężczyzn niszczących auta w Krakowie. Wypowiedź policji z Małopolski.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Optymalna ogromna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek to podsumowanie tygodnia dzień po dniu, następnie seria 8 informacji z zagranicy, następnie podsumowanie informacji krajowych (8 newsów). Układ wiadomości bardzo poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Kilka informacji z zakresu krajowej tematyki politycznej, brak zróżnicowania opcji.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Niezrównoważony udział, wypowiedzi tylko strony rządowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan z dodatkowa wcześniejszą zapowiedzią ogólną.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.

przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacja i niektóre informacje własne. Korespondencje z zagranicy i relacje z regionu własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Relacje dobrej jakości technicznej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	22:00:00
Czas trwania	00:05:04
Prowadzący	Adrianna Celińska-Czaniecka
Forszpan	Nadal ryzyko podtopień, chaos na lotnisku w Barcelonie, liderka Frontu Narodowego łagodzi stanowisko.
Tematy newsów	1. Zagrożenia powodziowe w niektórych regionach w kraju. Relacja z Rządowego Centrum Bezpieczeństwa, wypowiedź

	przedstawicielki, relacja Iwony Szczęsnej (PR). 2. Historia 5-letniej dziewczynki, ratującej matkę dzięki telefonowi 112, relacja, wypowiedzi z pogotowia. 3. Chaos na lotnisku w Barcelonie z powodu dodatkowej kontroli przed wejściem do stefy Schengen, korespondencja Ewy Wysockiej (PR). 4. Liderka FN Marien Le Pen zmienia zdanie w sprawie planów po wyborach, korespondencja z Paryża Marka Brzezińskiego (PR).

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od aktualnej informacji krajowej, drugi news krajowy, dwie informacje w korespondencji z zagranicy. Układ wiadomości jest poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Brak informacji z zakresu krajowej tematyki politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Brak elementów bieżącej polityki krajowej.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak newsów infotainmentowych.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacja i niektóre informacje własne. Korespondencje z zagranicy własne.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Relacje dobrej jakości technicznej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	97,44% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Godzina emisji	23:00:00
Czas trwania	00:05:36
Prowadzący	Adrianna Celińska-Czaniecka

Forszpan	PRL nie był jednobarwny – A. Duda, kibice wspierają Golloba, historyczna impreza na zamku.
Tematy newsów	1. Elementy wywiadu prezydenta dla TVP Historia z okazji 10-lecia stacji, wypowiedź A. Dudy z opiniami o PRL. Wypowiedzi o polityce historycznej. 2. Kibice Polonii Bydgoszcz wspierają podczas meczu T. Golloba, relacja, wypowiedzi kibiców. 3. Zamek w Iłży k/Radomia, relacja z imprezy historycznej, wypowiedzi uczestników, relacja Anny Orzeł (PR). 4. W Szwajcarii można kupować potrawy z owadów, korespondencja z Zurichu Krystyny Nurczyk.

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Minimalna poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Początek od informacji krajowej pozbawionej cechy aktualności, dwa newsy krajowe, informacja softowa w korespondencji z zagranicy. Układ wiadomości nie jest poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Obszar geograficzny obejmuje kraj i zagranicę, poprawny dobór. Elementy informacji z zakresu krajowej tematyki politycznej.
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Została zachowana właściwa proporcja czasowa.
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	W ramach wypowiedzi prezydenta elementy polityki krajowej. Brak zrównoważenia. Wybrane fragmenty wypowiedzi mogą zawierać przekaz niezrozumiały bez szerszego kontekstu całej rozmowy.
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Podział czasu pomiędzy newsami jest zrównoważony.
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Obecność newsa infotainmentowego.
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Poprawny forszpan.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja głosu czytającej, neutralność przekazu, brak emocji.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytająca nie używa słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacje poprawnie oddzielone od komentarzy. Źródła przywoływane właściwie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Relacja i niektóre informacje własne. Korespondencja z zagranicy własna.
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Audycja technicznie czytelna. Relacje dobrej jakości technicznej.
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	65,38% Niski współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Informacje w skrócie**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24-28.04.2017 co godzinę z wyjątkiem godziny 21:30

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:03:08
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	05:59:41
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką. Liczba wydań większa niż w planie; emisje także w nocy, czego nie zakładał plan (wg Załącznika 1)
Krótka charakterystyka audycji	Skrót najnowszych informacji z kraju i ze świata, przygotowanych na podstawie relacji reporterów, korespondentów lokalnych i zagranicznych Polskiego Radia, Informacyjnej Agencji Radiowej i rozgłośni regionalnych.

ANALIZA JAKOŚCIOWA:

24.04.2017 roku

Godzina emisji	00:30:00
Czas trwania	00:03:13
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Tomasz Gollob już po operacji 2. Zaksa pokonała Skrę i obroniła mistrzowski tytuł 3. Martyna Swatowska zdobyła medal młodzieżowych szermierskich mistrzostw Europy 4. Polscy hokeiści pokonali reprezentację Ukrainy 5. Przegrana Realu Madryt w „El Classico”
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach	Względny układ poprawny, jednak treść odpowiada serwisowi sportowemu, a nie informacyjnemu

umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Wyłącznie informacje sportowe
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub	Własne i agencyjne

uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	73,08% Poprawny współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	01:30:00
Czas trwania	00:03:09
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wzrost na giełdzie w Tokio po wstępnych wynikach wyborów prezydenckich we Francji 2. Złe rokowania po operacji T. Golloba 3. Zakończenie sezonu kąpieli morsów
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	97,44% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	02:30:00
Czas trwania	00:03:02
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wstępne wyniki wyborów prezydenckich we Francji 2. Tomasz Gollob po operacji 3. Wybuch miny pod samochodem OBWE na terenie Ukrainy, okupowanym przez separatystów;
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według	97,44% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	
Godzina emisji	03:30:00
Czas trwania	00:03:07
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wstępne wyniki wyborów prezydenckich we Francji 2. Orlen Warsaw Maraton 3. Polskie stanowisko na targach w Hanowerze
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	97,44% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	04:30:00
Czas trwania	00:03:19
Prowadzący	Robert Kawka

Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wyniki wyborów we Francji; komentarz eksperta 2. Wybuch miny pod samochodem OBWE w Donbasie 3. Możliwy koniec kariery Tomasza Golloba 4. Rozpoczęcie sezonu żeglarskiego na Mazurach
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	97,44% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	05:30:00
Czas trwania	00:03:29
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wyniki wyborów prezydenckich we Francji; 2. Możliwy koniec kariery Tomasza Golloba po wypadku; 3. Marsz Żywych w Oświęcimiu; 4. Flandria wprowadza nowe zasady egzaminów na prawo jazdy;

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zbytnio skrócone pierwsze, najważniejsze wiadomości
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, nieznaczne pogorszenie jakości w czasie wejścia reporterskiego
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	06:30:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wyniki pierwszej tury wyborów prezydenckich we Francji 2. Polskie stanowisko na targach w Hanowerze; 3. Odwołanie wójta w Gietrzwałdzie w referendum;
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Nieznacznie zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej;
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje	Własne i agencyjne

korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie jakości w nagraniach terenowych
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	07:30:00
Czas trwania	00:02:57
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wyniki wyborów prezydenckich we Francji 2. Polskie stanowisko na targach w Hanowerze 3. Sesja zgromadzenia parlamentarnego Rady Europy
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zbyt mało akcentów krajowych
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, słabsza w nagraniach terenowych
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	08:30:00
Czas trwania	00:03:09
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Komentarze z USA do wyborów we Francji 2. Utrudnienia drogowe w woj. zachodniopomorskim 3. Marsz Żywych w Oświęcimiu 4. Rozmowa premiera Japonii z prezydentem USA nt. sytuacji w Korei;
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	
Godzina emisji	09:30:00
Czas trwania	00:03:34
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Polskie stanowisko na targach w Hanowerze; 1:10 2. Wybory we Francji – komentarze prasy rosyjskiej; 2:40 3. Wizyta Prezydenta RP w Meksyku;
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej;
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	10:30:00
Czas trwania	00:03:19
Prowadzący	Edyta Lewandowska

Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Polskie stanowisko na targach w Hanowerze 2. Wybory prezydenckie we Francji – komentarze w Rosji 3. Tomasz Gollob po operacji walczy o powrót do zdrowia
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej;
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	87,18% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	11:30:00
Czas trwania	00:02:43
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Polska na targach w Hanowerze; 2. Wypadek na drodze w okolicy Kazimierza Dolnego; 3. Marsz Żywych w Oświęcimiu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.

przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	97,44% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	12:30:00
Czas trwania	00:03:17
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Polska na targach w Hanowerze; 2. Początek ponownego przesłuchania funkcjonariuszy BOR ws. wypadku premier Beaty Szydło; 3. Wzrosty na rynkach po wynikach wyborów we Francji; 4. Amerykański sekretarz obrony przybył do Afganistanu;
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny;

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje	Własne i agencyjne

korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach; błędy w dykcji czytającej;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	13:30:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Polska na targach w Hanowerze 2. Ciężki stan Tomasza Golloba 3. Przyczyny pożaru w zakładach mięsnych w Świeczynku 4. Bilans manifestacji antyfaszystów w Paryżu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniu;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	14:30:00
Czas trwania	00:02:40
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Polska na targach w Hanowerze; 2. Nowa lista leków refundowanych; 3. Hiszpańskie komentarze po wynikach wyborów we Francji
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej;
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w relacji reporterskiej;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	15:30:00

Czas trwania	00:02:54
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Ponowne przesłuchania funkcjonariuszy BOR ws. wypadku PBS; 2. PiS odcina się od lokalnego polityka, oskarżonego o znęcenia się nad rodziną 3. Zaostrzone normy hałasu na lotnisku w Brukseli;
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej;
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniu telefonicznym; sporadyczne błędy w dykcji
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	16:30:00
Czas trwania	00:03:13
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Poszukiwania szczątków pochowanych na „Łączce”, prowadzone przez IPN

	2. Unijne dofinansowanie dla budowy pływającego terminalu w Zatoce Gdańskiej; 3. Niemieccy politycy zadowoleni z wyników wyborów we Francji;
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniu reporterskim;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	17:30:00
Czas trwania	00:02:55
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wizyta Andrzeja Dudy w Meksyku; 2. Wyniki pierwszej tury wyborów prezydenckich we Francji; 3. Ponowne przesłuchania funkcjonariuszy BOR ws. wypadku PBS; 4. Wyniki badania PISA, dotyczącego samopoczucia w szkole;
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.

przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniu reporterskim
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	18:30:00
Czas trwania	00:02:51
Prowadzący	Ewa Wasążnik
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Marsz Żywych w Oświęcimiu 2. Kard. Ryłko odprawił Mszę św. przy grobie św. Jana Pawła II; uczestniczyli w niej dyplomaci grupy wyszehradzkiej 3. Zgromadzenie parlamentarne Rady Europy wzywa przewodniczącego do ustąpienia;
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Zróżnicowanie odpowiednie

geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniu reporterskim;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	19:30:00
Czas trwania	00:02:48
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wizyta pary prezydenckiej w Meksyku; 2. Marsz Żywych w Oświęcimiu 3. Unijne wsparcie dla studium wykonalności pływającego terminalu LNG w Zatoce Gdańskiej;
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniach reporterskich
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	20:30:00
Czas trwania	00:02:31
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Spotkanie Andrzeja Dudy z prezydentem Meksyku; 2. Porozumienia biznesowe na targach w Hanowerze; 3. Wyniki wyborów prezydenckich we Francji 4. Rejestr punktów karnych dostępny przez internet
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej;
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	97,44% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	22:30:00

Czas trwania	00:03:09
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Deklaracja o współpracy strategicznej między Polską a Meksykiem 2. Opiekunowie dziecka z Łodzi oskarżeni o próbę zabójstwa; 3. Zgromadzenie parlamentarne Rady Europy wzywa przewodniczącego do ustąpienia
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w relacji reporterskiej
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	23:30:00
Czas trwania	00:03:09
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Deklaracja o współpracy strategicznej między Polską a Meksykiem 2. Oficjalne wyniki wyborów we Francji

	3. Marsz Żywych w Oświęcimiu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniu reporterskim;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

26.04.2017 r.

Godzina emisji	00:30:00
Czas trwania	00:02:59
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Tomasz Gollob wybudzony ze śpiączki 2. Wsparcie kibiców dla T. Golloba 3. Srebrny medal polskich florecistek 4. Agnieszka Radwańska odpadła z turnieju w Stuttgarcie 5. Polscy hokeiści przegrali w Kijowie
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy	Układ poprawny, ale wyłącznie informacje sportowe

na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Wyłącznie informacje sportowe
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.

l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,92% Poprawny współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	01:30:00
Czas trwania	00:03:08
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wizyta Andrzeja Dudy w Meksyku 2. Ostrzeżenia meteorologiczne 3. Awaryjne lądowanie na Okęciu 4. Ekstradycja Pawła K. z Austrii 5. Komisja zbada korupcję w Radzie Europy
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniu reporterskim

poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	02:30:00
Czas trwania	00:02:54
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Policja zajęła tysiące nielegalnych automatów do gier 2. 3-letni chłopiec wypadł z okna w Warszawie 3. Samolot z Warszawy zawrócił po uderzeniu pioruna 4. Deputowani UE są przeciwni geograficznym barierom w sklepach internetowych
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniu telefonicznym
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	03:30:00
Czas trwania	00:02:45
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Szczątki kobiety znalezione w woj. pomorskim 2. Nowe regulacje w żegludze po kanałach w Amsterdamie 3. Kolejna manifestacja w Wenezueli
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed	Brak forszpanu.

rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniu telefonicznym i reporterskim; błąd realizacyjny;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	04:30:00
Czas trwania	00:03:03

Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Ostrzeżenia meteorologiczne 2. Nominacje „Teraz Polska” 3. Cyberataki na kampanię E. Macrona
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	05:30:00
Czas trwania	00:03:09
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Przedstawiciele unijnych krajów zgodzili się na zniesienie roamingu w UE 2. Przewodniczący europejskich liberałów chce nałożenia sankcji na Polskę 3. Grunty pod kolejką na Kasprowy Wierch trafią do Skarbu Państwa

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Zbytnio skrócone pierwsze, najważniejsze wiadomości
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, nieznaczne pogorszenie jakości w czasie wejścia reporterskiego
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	06:30:00
Czas trwania	00:03:25
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. GUS poda dane o rynku pracy w marcu 2. Przegląd dawnego „zbioru zastrzeżonego” IPN potrwa do 20 maja 3. Uroczystości na Górze Śmierci 4. Spotkanie Theresy May z przedstawicielami UE
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.

c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej;
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje	Własne i agencyjne

korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie jakości w nagraniach terenowych
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	07:30:00
Czas trwania	00:03:20
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Posiedzenie senatu – m.in. nowelizacja ustawy o ochronie przyrody 2. GUS poinformuje o rynku pracy w marcu 3. W PE debata nt. sytuacji na Węgrzech 4. Rocznica wybuchu w Czarnobylu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zbyt mało akcentów krajowych
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, słabsza w nagraniach terenowych
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	08:30:00
Czas trwania	00:03:29
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Praca dla osób z niepełnosprawnościami jest priorytetem rządu – deklaracje Krzysztofa Michałkiewicza 2. Posiedzenie senatu 3. Elektrownia słoneczna w rejonie Czarnobyla – to nowy rządowy pomysł
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	
Godzina emisji	09:30:00
Czas trwania	00:03:21
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Opozycja domaga się powołania komisji śledczej ds. przetargu na wojskowe śmigłowce 2. Praca dla osób z niepełnosprawnościami jest priorytetem rządu – deklaracje Krzysztofa Michałkiewicza 3. Amerykański system antyrakietowy w Korei Południowej 4. Awaryjne lądowanie samolotu na lotnisku w Warszawie
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	10:30:00

Czas trwania	00:02:53
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Stan Tomasza Golloba po wypadku 2. Prawie 4 mln dzieci są objęte programem 500+ 3. Światowy Dzień Własności Intelektualnej
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej;
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	97,44% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	11:30:00
Czas trwania	00:02:55
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Premier zdumiona słowami min. Streżyńskiej 2. W PE debata o sytuacji na Węgrzech 3. 1009 osób zatrzymanych w Turcji pod zarzutem udziału w Puczu

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Pierwsza wiadomość oparta na opinii
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	88,46% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	12:30:00
Czas trwania	00:03:39
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. B. Szydło o danych nt. bezrobocia 2. Cezary Morawski odwołany z funkcji dyrektora wrocławskiego Teatru Polskiego 3. Władze Francji twierdzą, że reżim Baszara al-Asada użył broni chemicznej 4. Z ostatniej chwili – odwołanie C. Morawskiego jednak wstrzymane
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach	Układ poprawny;

umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub	Własne i agencyjne

uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	13:30:00
Czas trwania	00:03:09
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Spotkanie premier z ministrami i wiceministrami; komentarz PBS do słów jednej z ministrów 2. GUS o bezrobociu w marcu 3. Ponad tysiąc osób zatrzymanych w Turcji i oskarżonych o udział w Puczu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniu;

poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	14:30:00
Czas trwania	00:02:45
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Stan Tomasza Golloba po wypadku 2. Przedłużone konsultacje projektu ustawy o małej działalności gospodarczej 3. Dodatkowe pociągi w długi weekend majowy 4. Zapowiedź pogrzebu Witolda Pyrkosza
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w relacji reporterskiej;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	15:30:00
Czas trwania	00:03:19
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Spotkanie B. Szydło z ministrami i wiceministrami 2. Kolejny zarzut dla Roberta N. ws. reprywatyzacji 3. Bezrobocie w marcu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej;
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed	Brak forszpanu.

rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	16:30:00
Czas trwania	00:03:13

Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Spotkanie B. Szydło z ministrami 2. Bezrobocie w marcu 3. Więcej historii w szkole po reformie 4.
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniu reporterskim;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	17:30:00
Czas trwania	00:02:52
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Po spotkaniu B. Szydło z ministrami 2. Sondaż – Polacy spodziewają się poprawy sytuacji gospodarczej 3. R. Petru nie jest szefem klubu parlamentarnego Nowoczesnej 4. K. Szczerski w Waszyngtonie

	5. Policja ma zatrzymać Dominika W., syna byłego Prezydenta RP
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniu
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	18:30:00
Czas trwania	00:02:42
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Po spotkaniu B. Szydło z ministrami 2. UE nie powinna zwlekać z ruchem bezwizowym na UKR – uważa K. Szymański 3. Zmarł reżyser „Milczenia Owiec” i „Filadelfi”
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach	Układ poprawny.

umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub	Własne i agencyjne

uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniu reporterskim;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	19:30:00
Czas trwania	00:02:33
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Po spotkaniu B. Szydło z ministrami 2. Bezrobocie w marcu 3. Zatrzymanie Sebastiana K. było bezzasadne – uznał sąd
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniach reporterskich

poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	20:30:00
Czas trwania	00:03:06
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Po spotkaniu B. Szydło z ministrami 2. Medale „Gloria Artis” 3. Rada Mediów Narodowych zaapelowała o nieprzyjmowanie byłych pracowników i współpracowników SB
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	22:30:00
Czas trwania	00:02:30
Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Ponad połowa dzieci w Polsce otrzymała wsparcie z programu 500+ 2. Jubileuszowy koncert Jana Pietrzaka 3. Nowy szef BOR chce większych uprawnień dla tej formacji
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Zbyt wysoko spozycjonowana wiadomość kulturalna
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed	Brak forszpanu.

rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	84,62% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	23:30:00
Czas trwania	00:03:30

Prowadzący	Ewa Worobiec
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Bezrobocie w marcu 2. PiS zapowiada kary dla producentów suplementów diety 3. Zmiany w Nowoczesnej 4. Unijna zgoda na zniesienie wiz dla Ukrainy
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy,	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

28.04.2017 r.

Godzina emisji	00:30:00
Czas trwania	00:03:07
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Tomasz Gollob dochodzi do siebie po wypadku

	2. Zwycięstwo polskich hokeistów 3. Zwycięstwo polskich siatkarzy 4. Nowy trenerzy kadry w judo 5. Awans Łukasza Kubota 6. Angelika Kerber odpadła z turnieju 7. Remis w derbach Manchesteru
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny; gatekeeping zaburzony przez ograniczenie tematyczne
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Wyłącznie informacje sportowe
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zaburzone
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	78,21% Poprawny współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	01:30:00
Czas trwania	00:03:00
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Zatrzymany uciekł z policyjnego konwoju 2. Koniec prac strażaków po wywróceniu doku w gdańskiej stoczni 3. Ostrzeżenia meteorologiczne
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie poprawne
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.

przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniu
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	02:30:00
Czas trwania	00:03:07
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Ukraiński IPN wstrzymuje legalizację polskich miejsc pamięci 2. Areszt dla podejrzanego o zabójstwo żony 3. Pogoda sprzyja alergikom
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Brak akcentów zagranicznych

geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach, sporadyczne błędy czytającego
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	03:30:00
Czas trwania	00:03:00
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Koniec działań strażaku po wywróceniu się doku w stoczni 2. Policjanci rozbili gang handlujący anabolikami i lekami na potencję 3. Prezydent Białegostoku chce nadzwyczajnej sesji ws. swoich zarobków
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane

e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniu
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	04:30:00
Czas trwania	00:03:04
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Planowana akcja protestacyjna pracowników handlu 2. Pogrzeb Olega Zakirowa, zasłużonego dla wyjaśnienia zbrodni katyńskiej
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	
Godzina emisji	05:30:00
Czas trwania	00:02:57
Prowadzący	Robert Kawka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Komunikat ws. szlaku wielkich jezior mazurskich 2. Nagroda „Warszawski twórca” dla Hanny Krall
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w trakcie łączenia telefonicznego, sporadyczne błędy w dykcji
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	06:30:00
Czas trwania	00:02:51
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	Brak

Tematy newsów	1. Spotkanie liderów państw UE ws. Brexitu 2. Wieczorne głosowania w senacie 3. Dzień Ofiar Wypadków przy Pracy 4.
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Nieznacznie zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie jakości w nagraniach terenowych
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	07:30:00
Czas trwania	00:02:57
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Kontrowersyjne słowa E. Macrona nt. Polski 2. Poszukiwania zbiega, który uciekając wskoczył do Warty 3. Pierwszy samolot PLL LOT do Newark 4. Balon NASA nad Pacyfikiem
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach	Układ poprawny.

umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zbyt mało akcentów krajowych
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub	Własne i agencyjne

uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, słabsza w nagraniach terenowych, słychać hałas tle;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	08:30:00
Czas trwania	00:02:57
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Pożar domu w woj. podkarpackim 2. Poszukiwania zbiega z policyjnego konwoju, który wskoczył do Warty 3. Król Holandii zaprasza poddanych na urodzinową kolację
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach;

poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	09:30:00
Czas trwania	00:02:44
Prowadzący	Aleksandra Kozera
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Coraz wyższy poziom wód na Śląsku 2. Dzień Ofiar Wypadków przy Pracy 3. Pogrzeb Witolda Pyrkosza
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana

g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	
Godzina emisji	10:30:00
Czas trwania	00:02:47
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Coraz wyższy poziom wód w rzekach 2. Zmiany w finansowaniu oświaty i podwyżki dla nauczycieli 3. Posiedzenie rady bezpieczeństwa ONZ
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.

i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	11:30:00
Czas trwania	00:02:36
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka

Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. PiS wycofuje projekt ustawy metropolitalnej 2. Słowa E. Macrona nt. Polski 3. Wzrasta zagrożenie powodziowe
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	12:30:00
Czas trwania	00:02:47
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czanieca
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Ostrzeżenia hydrologiczne 2. PiS wycofuje projekt ustawy metropolitalnej 3. Podwyżki dla nauczycieli 4. Papieska pielgrzymka do Egiptu
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.

b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny;
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Przewaga partii rządzącej
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.

przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,90% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	13:30:00
Czas trwania	00:03:23
Prowadzący	Adrianna Calińska-Czaniecka
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Ostrzeżenia pogodowe 2. Wprowadzanie reformy edukacji przebiega zgodnie z planem 3. Słowa E. Macrona o Polsce 4. Pogrzeb Witolda Pyrkosza
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na:	Zróżnicowanie odpowiednie

geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne

m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniu;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	14:30:00
Czas trwania	00:02:52
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Premier sprawdziła jak wygląda sytuacja powodziowa w kraju 2. Wprowadzanie reformy szkolnej przebiega zgodnie z planem 3. Pogrzeb Witolda Pyrkosza
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej;

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w relacji reporterskiej;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	15:30:00
Czas trwania	00:02:53
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. B. Szydło i M. Błaszczak o sytuacji powodziowej 2. Ustawy podpisane przez A. Dudę – m.in. dot. repatriacji 3. Posiedzenie Polonijnej Rady Konsultacyjnej w senacie
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Przewaga partii rządzącej;
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed	Brak forszpanu.

rozpoczęciem serwisu/dziennika;	
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	89,74% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	16:30:00
Czas trwania	00:02:58

Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. B. Szydło i M. Błaszczak o sytuacji powodziowej 2. Wiceminister zaprosił polityków PO do zapoznania się z dokumentacją przetargów wojskowych 3. Przedostatni dzień na rozliczenia z US
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniu
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	17:30:00
Czas trwania	00:03:25
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. B. Szydło o sytuacji powodziowej 2. Tomasz Gollob nadal nie czuje nóg 3. Umowa między władzami Świnoujścia a rządem, dot. finansowania budowy tunelu 4. Papież Franciszek w Kairze

a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.

k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniu reporterskim
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	18:30:00
Czas trwania	00:03:19
Prowadzący	Edyta Lewandowska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Sytuacja hydrologiczna w kraju 2. Szczyt komunikacyjny przed długim weekendem 3. Amerykański sekretarz stanu wezwał społeczność międzynarodową do zwiększenia presji na Koreę Północną ws. programu nuklearnego
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach	Układ poprawny.

umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub	Własne i agencyjne

uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w łączeniu reporterskim; dźwięki w tle
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	19:30:00
Czas trwania	00:03:16
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Ostrzeżenia meteorologiczne 2. Umowa między władzami Świnoujścia a rządem, dot. finansowania budowy tunelu 3. Coraz więcej Europejczyków uważa członkostwo w UE za coś dobrego
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Nieznacznie zbyt mała liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie

d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach; dźwięki w tle;

poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	20:30:00
Czas trwania	00:02:25
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Ostrzeżenia meteorologiczne; PBS o sytuacji powodziowej 2. Szczyt komunikacyjny przed majówką 3. Pogrzeb Witolda Pyrkosza
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana

f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniach, błędy w dykcji
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.

o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	93,59% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	22:30:00
Czas trwania	00:04:25
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Wzmożony ruch na drogach przed długim weekendem 2. Spotkanie liderów państw UE przed negocjacjami ws. Brexitu 3. E. Macron odwiedził cmentarz ofiar II w.ś. 4. Polacy w gronie największych sympatyków UE
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Zbyt mała liczba newsów
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Proporcje zachowane
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment

h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w relacji reporterskiej
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
Godzina emisji	23:30:00

Czas trwania	00:03:10
Prowadzący	Katarzyna Oklińska
Forszpan	Brak
Tematy newsów	1. Trzęsienie ziemi na Filipinach 2. Kolejna próba rakietowa w Korei Północnej 3. Złe warunki na drogach w długi weekend 4. Bundestag zakazuje noszenia urzędnikom burek i nikabów
a) Liczba przekazów w jednym wydaniu;	Poprawna, wystarczająca liczba newsów.
b) Ranga/waga nadana przekazom w serwisie (np. czy na pierwszych miejscach umieszczono ważne informacje krajowe, czy też inne?);	Układ poprawny.
c) Zróżnicowany dobór tematów przekazów ze względu na: geografię (świat-kraj-region) oraz opcję polityczną;	Zróżnicowanie odpowiednie
d) Zachowanie proporcji w zakresie: tematów (światowych, krajowych i regionalnych);	Przewaga tematów zagranicznych
e) Zrównoważony udział przedstawicieli partii politycznych;	Równowaga zachowana
f) Zrównoważony podział czasu poświęcony poszczególnym przekazom;	Równowaga zachowana
g) Obecność lub brak przekazów mieszczących się w kategorii „infotainment”;	Brak infotainment
h) Obecność lub brak forszpanu (zapowiedzi) przed rozpoczęciem serwisu/dziennika;	Brak forszpanu.
i) Neutralność czytającego wiadomości (brak emocjonalnego stosunku do czytanych przekazów, m.in. poprzez stosowanie jednolitej	Jednolita tonacja, szybkie tempo przekazu.

tonacji głosu, a w przypadku telewizji neutralność w zakresie gestu, mimiki twarzy, niefaworyzowanie żadnego z przekazów poprzez okazywanie przychylności/życzliwości, afirmacji lub krytyki);	
j) Brak neutralności czytającego (m.in. obecność słów i zwrotów nacechowanych);	Czytane bez słów nacechowanych.
k) Wyraźne oddzielenie informacji od komentarza oraz przytaczanie źródeł przekazywanych informacji;	Informacja oddzielona od komentarza. Źródła przywoływane poprawnie.
l) Zawartość informacji własnych (własne wywiady lub uzyskane wypowiedzi, własne źródła informacji, relacje korespondentów z terenu i z zagranicy)	Własne i agencyjne
m) Jakość techniczna audycji (słyszalność nagrań, równy poziom dźwięku, brak hałasu lub nadmiaru głosów z tła)	Jakość poprawna, pogorszenie w nagraniu reporterskim;
n) Współczynnik przystępności językowej, liczony według polskiego odpowiednika indeksu mglistości Roberta Gunninga – FOG-PL(A)	Poziom mglistości języka w audycji w normie.
o) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,03% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Informacje gospodarcze**

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24-28.04.2017 godz. 06:05, 07:05, 08:05, 16:33, 18:33 (z wyjątkiem godz. 18:33 27 kwietnia br.)
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:02:24
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:57:45
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym i zgodna z projektowaną tematyką. Rozbieżności w planie w zakresie długości oraz częstotliwości.
Krótka charakterystyka audycji	Najważniejsze informacje gospodarcze z kraju i ze świata

Tytuł/nazwa audycji;	**Byk czy niedźwiedź czyli serwis giełdowy w PR24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24-27.04.2017 godz. 17:32 28.04.2017 godz. 17:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:01:34
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:07:49
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Najważniejsze informacje z giełdy.

Tytuł/nazwa audycji;	**Podsumowanie Dnia - Informacje**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24, 27.04.2017 godz. 21:00, 21:30 25,26,28-30.04.2017 godz. 21:00
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:21:00

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	03:16:49
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	01:01:36
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja w planie programowym ujęta jako jeden z serwisów informacyjnych „Wiadomości". Realizuje założenia planu w połączeniu z opracowanymi osobno „Informacjami dnia".
Krótka charakterystyka audycji	Specjalne, poszerzone wydanie serwisu informacyjnego, zastępujące „Informacje dnia" o godz. 20. Zawiera dłuższe materiały reporterskie i informacje, przygotowane na dzięki pracy reporterów Polskiego Radia i Informacyjnej Agencji Radiowej, korespondentów lokalnych i zagranicznych oraz reporterów rozgłośni regionalnych.

b) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)

c) Bezpośrednia prezentacja i wyjaśnianie polityki państwa przez jego naczelne organy

d) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych

e) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)

f) Informacje o sytuacji na drogach, o różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych

Tytuł/ nazwa audycji;	**Prognoza pogody**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24-30.04.2017 co godzinę z wyjątkiem godziny 21:00

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:00:32
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	01:21:36
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, zwiększona częstotliwość i rozszerzona pora emisji (plan w ogólnej części, prawdopodobnie w wyniku błędu, zakładał emisję tylko w nocy, w godz. 23-6). Emisję po serwisach informacyjnych zakładał Załącznik 1 do planu programowego.
Krótka charakterystyka audycji	Prognoza pogody dla Polski

g) Inne audycje informacyjne

Tytuł/nazwa audycji;	**24 godziny na świecie**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 6:16, 6:39, 7:08, 7:45, 11:07 25.04.2017 godz. 7:45, 11:08 26.04.2017 godz. 6:18, 6:35, 7:09, 7:45, 11:07 27.04.2017 godz. 7:45, 11:07 28.04.2017 godz. 6:20, 7:47, 11:07 29:04.2017 godz. 7:16, 7:51, 8:45 30.04.2017 godz. 7:45
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:11:40
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	04:05:23
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. W ramówce oznaczona jako Informacje.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja przygotowana przez korespondentów PR24, którzy komentują najważniejsze wiadomości z różnych części świata.

Tytuł/nazwa audycji;	**24 godziny w kraju**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	27.04. 2017 godz. 6:13, 6:36, 6:46 29.04.2017 godz. 7:30, 8:30
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:07:39
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:38:17
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja przygotowana przez korespondentów PR24, komentujących najważniejsze informacje z Polski.

Tytuł/nazwa audycji;	**Tym żyje kraj**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24, 27.04.2017 godz. 12:07 25.04.2017 godz.12:07 26.04.2017 godz. 12:08 28.04.2017 godz. 12:05
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:22:42
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	01:50:54

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja poświęcona informacjom z Polski, uwzględniająca tematy ekonomiczne, polityczne, społeczne. Akcent kładziony jest na sprawy spoza wielkiej polityki, wpływające na codzienne życie (zdrowie, komfort, zamożność, bezpieczeństwo) zwykłych ludzi. Omawiane są tematy lokalne. W badanym okresie w audycji poruszane były tematy takie jak obecność polskich firm na targach w Hanowerze, odzyskaniu przez Skarb Państwa gruntów pod kolejka na Kasprowy Wierch czy zagrożenie powodziowe.

Tytuł/nazwa audycji;	**Wiadomości z życia Kościoła**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24, 26, 28.04.2017 godz. 23:33 25.04.2017 godz. 23:32 29.04.2017 godz. 23:27 30.04.2017 godz. 23:38
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:02:25
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:14:31
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. W ramówce oznaczona jako Serwis informacyjny z życia Kościoła.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja religijna, zawierająca najważniejsze informacje z życia

	Kościoła, dotyczące uroczystości religijnych, działań duszpasterzy i episkopatu.

Podsumowanie kategorii: INFORMACJA

Łączny czas trwania audycji informacyjnych	**33:48:48**
Udział procentowy w badanej próbie	**20,1 %**
Udział warstwy słownej	**33:48:48**

PUBLICYSTYKA

a) Publicystyka krajowa i międzynarodowa: polityczna, ekonomiczno-gospodarcza, społeczna

Tytuł/nazwa audycji;	**Debata poranka**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.: 08:11:00 25.04.: 08:09:38 26.04.: 08:11:08 27.04.: 08:12:35 28.04.: 08:12:17
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:20:01
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	03:20:11
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	01:39:17
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z planem pod względem tematyki, częstotliwości i pory emisji. Średni czas wydania krótszy niż zakładany w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja publicystyczna z udziałem zaproszonych gości, którzy komentują bieżące wydarzenia z kraju i ze świata

Analiza jakościowa

Dzień emisji	Pora emisji	Czas trwania	Prowadzący	Gość, funkcja, tematy
24.04.2017	08:11:00	00:41:01	Krzysztof Świątek	Sławomir Jastrzębowski, redaktor naczelny Superekspresu, Janusz Schwertner, Onet.pl. Tematy: Wyniki I tury wyborów we Francji; stosunek kandydatów w wyborach francuskich do Putina; Macron jako produkt marketingu politycznego; konsekwencje wyborów dla Polski; stosunek kandydatów do kwestii imigrantów i zamachów terrorystycznych; zagrożenie terroryzmem i zmianą kulturową w Europie; w którym kierunku pójdzie Francja; projekt deubekizacji polskiej dyplomacji.
25.04.2017	08:09:38	00:42:39	Dorota Kania	Prof. Piotr Wawrzyk (Uniwersytet Warszawski), prof. Andrzej Zybertowicz (Biuro Bezpieczeństwa Narodowego), prof. Kazimierz Kik (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach). Tematy: Sondaże i wzrost notowań SLD; projekt deubekizacyjny w mediach; udział premier Szydło w otwarciu Targów w Hanowerze jako zwiastun mocniejszej pozycji Polski w świecie po głosowaniu 27:1 w Brukseli; przesłuchanie D. Tuska, kontekst medialny i konsekwencje; szanse D. Tuska w przyszłych wyborach prezydenckich; kryzys przywództwa w PO; odpowiedzialność D. Tuska za podpisanie umowy o współpracy polskich służb z rosyjskim FSB; skutki mediokracji w Polsce; jakie mogą być skutki wyborów we Francji

26.04.2017	08:11:08	00:39:20	Filip Memches	Marcin Bąk, Telewizja Republika, Jakub Majmurek, Krytyka Polityczna. Tematy: Wyniki badania opinii publicznej – ocena pracy organów państwa; obraz medialny poszczególnych ministrów; projekt wycinki drzew a ocena min. Szyszki; granice wolności wobec odpowiedzialności państwa za dobro społeczne; sytuacja w Europie po wyborach we Francji; kierunek polityki Polski wobec UE.
27.04.2017	08:12:35	00:37:49	Wiktor Świetlik	Marcin Celiński (Liberte), Bartłomiej Radziejewski (Nowa Konfederacja), Piotr Zaremba (Tygodnik wSieci). Tematy: Sondaż Kantar Public: przyczyny obaw Polaków; rola mediów w wywoływaniu i uspokajaniu nastrojów lęku; pomysł min. Szyszko włączenia leśników i myśliwych do formacji Obrony Terytorialnej; sondaż partyjny z przewagą PO; echa wypowiedzi Anny Streżyńskiej; błędy promocji działań rządu; przyszłość Nowoczesnej.
28.04.2017	08:12:17	00:38:44	Grzegorz Jankowski	Jan Śpiewak (aktywista miejski), Tomasz Sakiewicz (red. nacz. Gazety Polskiej i wice-naczelny Telewizji Republika). Tematy: Misiewicz w Telewizji Republika; dyscyplinowanie członków rządu przez premier; echa wypowiedzi Anny Streżyńskiej; poziom metodologiczny sondaży politycznych; powody obniżenia notowań PiS; problemy wizerunkowe Nowoczesnej; przyszłość PO i Donalda Tuska; rozszerzanie granic obrony koniecznej.

Ocena jakościowa

24.04.2017

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Osiem możliwych do wyodrębnienia tematów, jeden główny. Liczba poprawna.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Temat główny dotyczy polityki międzynarodowej, kontekstu spraw społecznych, gospodarczych, kulturowych, dotyczących bezpieczeństwa. Różnorodność wystarczająca.
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Podtematy omawiane nieproporcjonalnie. Najdłuższa sekwencja wypowiedzi dotyczyła imigrantów, zagrożenia z ich strony. Najkrótszy temat ostatni, uboczny, niezwiązany z głównym, niekonieczny.
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dwoje dobrze dobranych uczestników. Dziennikarze popularnych mediów, często komentujący tematy polityczne, a jednocześnie w wielu wypadkach wyraziście przeciwstawnych. Dobór bardzo poprawny, gwarantujący pluralizm.
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Spokojny ton zapowiedzi, w pełni neutralny.
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Czas wypowiedzi gospodarza audycji rozbudowany, niekiedy nadmiernie. Dłuższe wprowadzenia: na początku i w trakcie audycji. Czas wypowiedzi gości zróżnicowany. Trudno wytłumaczalna dysproporcja zarówno w globalnej sumie czasów, jak i w czasie trwania poszczególnych wypowiedzi. Suma wypowiedzi pierwszego to 13’56’’ (6’38’’ w pierwszej części, 7’18’’ w drugiej), a drugiego 20’34’’ (9’36’’ w pierwszej a 10’58’’ w drugiej części). Różnica jest znacząca, oznacza wyraźną dysproporcję. Złożyły się na to dwie długie, dłuższe niż 4-minutowe (najdłuższa prawie 6-minutowa) wypowiedzi dziennikarza Onet.pl.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Moderowanie opanowane, bez emocji, w wolnym tempie, umiarkowanie częste przerywania (w sumie 13 razy) i dopowiedzenia. Niedopilnowana proporcja czasu wypowiedzi. Długie wprowadzenia, przyśpieszenie pod koniec audycji.

	Prowadzący zapowiada autorów przed zabraniem głosu (w większości wypadków, choć nie zawsze).
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący stara się kontrolować tematykę, jednak w wielu momentach następują epizody wtrętów i przerwać rozmówców, szybka wymiana zdań bez ingerencji prowadzącego lub z ingerencją nieudaną. Takich epizodów jest sporo (dokładnie osiem), co wpływa na dynamikę dyskusji. Podobnie próba wypowiedzi ad vocem (08:43:10) nie skończyła się sukcesem. Ostatni podtemat został wprowadzony zbyt późno, odpowiedzi musiały być pospieszane i skracane. Obecność słownictwa nacechowanego gości (np. „człowiek wydmuszka") ale bardzo rzadko ze strony prowadzącego.
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Poprawny styl, spokojny ton prowadzącego audycję. Na początku audycji błędnie wymawiane nazwiska francuskich kandydatów w wyborach.
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Ułatwione przez gości panowanie nad tempem audycji, w efekcie braku kontroli zachwiane proporcje czasów wypowiedzi. Brak zapowiedzi następnych elementów programu.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Wystarczający obraz audycji na stronie stacji. Zamieszczone są informacje o czasie emisji, prowadzącym i uczestnikach. Pod zamieszczonym zdjęciem krótkie streszczenie oraz link do pełnego nagrania.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	71,67% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

25.04.2017

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dziewięć możliwych do wyodrębnienia tematów, osiem pierwszych spójnych, ostatni dodany. Liczba poprawna.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematy dotyczą polityki krajowej, spraw społecznych, gospodarczych, ostatni temat z dziewięciu obejmuje tematykę zagraniczną. Różnorodność wystarczająca.
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Tematy omawiane proporcjonalnie. Każdy zajmuje podobny przedział czasu, w uporządkowany sposób ujęty w trzy dłuższe wypowiedzi każdego z uczestników debaty. Najkrótszy temat ostatni, niezwiązany z poprzednimi, ale mający walor aktualności.
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Troje uczestników dobranych ze względu na tematykę zawodowa i reprezentowanie środowiska akademickiego. Przewijające się w wypowiedziach poglądy polityczne nie są wystarczająco zróżnicowane i nie sprawiają wrażenia przeciwstawnych. Niemniej dobór jest poprawny, debata nie jest jednostronna.
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Spokojny ton zapowiedzi, w pełni neutralny. W pierwszej prezentacji prowadząca skrótowo ujęła nazwę jednego z uniwersytetów, poprawiając się w dwóch następnych prezentacjach.
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Prowadząca na ogół rzeczowo o krótko wprowadza nowe tematy i wątki, wyjątkiem są dwa dłuższe wprowadzenia w drugiej części audycji. Czas wypowiedzi gości uregulowany, bez większych różnic.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Moderowanie poprawne, spokojne, bez emocji. Bardzo rzadkie przerywania (w sumie 7 razy), częstsze dopowiedzenia. Pilnowana kolejność i proporcjonalność wypowiedzi. Prowadząca zawsze zapowiada autorów przed zabraniem głosu, często wręcz wywołując ich do odpowiedzi.
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadząca ma do czynienia z naukowcami powściągliwymi w emocjach, zatem wprowadzenie porządku nie wymaga wysiłku. Przerwanie przez prowadząca w jednym wypadku wynikało z niezrozumienia wypowiedzi gościa (prof. Zybertowicza). Prowadząca trzykrotnie wprowadziła swoją wypowiedź w formie komentarza, przyjmując jedną z możliwych stron sporu politycznego, co nie jest uprawnione.

	Obecność słownictwa nacechowanego lub złośliwości ze strony prowadzącej niewielka („ale co, śmigłowiec wysłać", „meblować po swojemu", „agentura wpływu", „przypomnę czerwone kartki").
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Poprawny styl i ton prowadzącego audycję. Wyjątkiem jest, niestety już nagminne nawet u dziennikarzy, błędne użycie słowa „odnośnie".
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Prowadząca reguluje czasem wypowiedzi, szczególnie pod koniec każdej z dwóch części audycji. Uprzystępnia też słuchaczom otoczkę toczonego dyskursu, informując o tym, czego w radiu nie widać: „profesor kiwa głową", „profesor uśmiecha się". Brak zapowiedzi następnych elementów programu, ale przywołanie wypowiedzi jednego z gości poprzedniej audycji.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Wystarczający obraz audycji na stronie stacji. Zamieszczone są informacje o czasie emisji, prowadzącym i uczestnikach. Pod zamieszczonym zdjęciem krótkie streszczenie oraz link do pełnego nagrania.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	86,67% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

26.04.2017

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Sześć możliwych do wyodrębnienia tematów. Liczba poprawna.

b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematy dotyczą głównie polityki krajowej, spraw społecznych, gospodarczych, ostatni temat podejmuje tematykę międzynarodową. Różnorodność wystarczająca.
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Tematy omawiane proporcjonalnie, zależnie od ich rangi.
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dwóch uczestników dobranych ze względu na zainteresowania publicystyczne. Dziennikarze mediów przeciwstawnych ideowo, dobór jest poprawny.
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Rzeczowy ton zapowiedzi, w pełni neutralny. W pierwszej prezentacji obecny tylko jeden z uczestników, z powodu spóźnienia drugiego.
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Prowadzący z początku krótko wprowadza nowe tematy, w drugiej części audycji rozwijając swoje wprowadzenia. Uczestnicy debaty zabierają kolejno głos zwykle oscylując między 2 a 3 minutami.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Moderowanie z początku utrudnione przez nieobecność zapowiadanego drugiego gościa. Prowadzenie rozmowy spokojne, bez emocji. Niezwykle rzadkie przerywania (w sumie 3 razy), nieczęste dopowiedzenia, brak podsumowań. Prowadzący zawsze zapowiada wypowiedź gościa przed zabraniem głosu, niekiedy wskazując do odpowiedzi. Po przerwie w audycji przypomina opinie wyrażone przed przerwą.
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący nie ma problemu z kontrolowaniem dynamiki dyskusji, wykorzystuje zdyscyplinowanie uczestników. Pojedyncze przypadki zarysowania swojej opinii lub przychylenia się do zdania wypowiadanego przez gościa. Obecność słownictwa nacechowanego lub złośliwości ze strony gości, całkowity brak ze strony prowadzącego.

i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Poprawny styl i ton prowadzącego audycję. Pojedyncze przypadki jąkania się.
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Prowadzący utrzymuje niską temperaturę debaty, nie umniejszając poziomu merytorycznego. Brak zapowiedzi następnych elementów programu.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Wystarczający obraz audycji na stronie stacji. Zamieszczone są informacje o czasie emisji, prowadzącym i uczestnikach. Pod zamieszczonym zdjęciem krótkie streszczenie oraz link do pełnego nagrania.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,00% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

27.04.2017

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Siedem tematów. Liczba poprawna.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematy różnorodne, dotyczą polityki krajowej, spraw społecznych, gospodarczych. Różnorodność wystarczająca.

c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Tematy omawiane proporcjonalnie, niektóre w rozmiarze nieprzystającym do ich mniejszej rangi.
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Trzech dyskutantów dobranych ze względu na zainteresowania publicystyczne i zróżnicowanych ideowo. Dobór jest poprawny.
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Poprawny ton zapowiedzi, w pełni neutralny. Brak prezentacji na zakończenie audycji.
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Prowadzący szybko oddaje głos uczestnikom debaty, dokonując krótkiego wprowadzenia. Uczestnicy debaty zabierają kolejno głos bez nadmiernej przewagi któregoś z nich.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Moderowanie poprawne, w dużej mierze porządkujące. Pierwszy temat wprowadzony w atmosferze żartu. Prowadzenie debaty bez emocji. Niezbyt częste przerwania przez prowadzącego (w sumie 9 razy), najczęściej mające formę dopowiedzenia. Prowadzący niemal zawsze zapowiada gościa przed zabraniem głosu.
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący nie ma problemu z kierowaniem głosami uczestników. Przy drugim z zadawanych pytań miał moment zawahania, zaplątania się we własne słowa. Przerwania częściej następowały pomiędzy uczestnikami, niż od prowadzącego. Jeden przypadek przedstawienia swojej opinii rozpoczęty od „Moim zdaniem…". Obecność słownictwa nacechowanego lub złośliwości ze strony gości, całkowity brak ze strony prowadzącego.
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Poprawny styl i ton prowadzącego audycję. Pojedyncze przypadki wahania w głosie.

j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Prowadzący panuje nad tokiem rozmowy, debata jest potoczysta, choć przeskoki z tematu na temat nie sprawiają wrażenia istnienia założonego z góry planu audycji. Błędem było nagłe ucięcie audycji na koniec, bez ponownego przypomnienia osób obecnych w studiu. Brak zapowiedzi następnych elementów programu.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Wystarczający obraz audycji na stronie stacji. Zamieszczone są informacje o czasie emisji, prowadzącym i uczestnikach. Pod zamieszczonym zdjęciem krótkie streszczenie oraz link do pełnego nagrania.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	81,67% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

28.04.2017

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Osiem możliwych do wyodrębnienia tematów. Liczba poprawna.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematy różnorodne, ale wszystkie dotyczące polityki krajowej, spraw społecznych, gospodarczych. Różnorodność tematów poprawna.
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Tematy omawiane proporcjonalnie, temat pierwszy anegdotyczny.
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dwóch dyskutantów zróżnicowanych ideowo, reprezentujących różne środowiska – publicysta i działacz miejski. Obaj są komentatorami politycznymi, ale drugi z nich działa czynnie w polityce, zatem dobór nie jest poprawny.

e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Poprawny, swobodny ton zapowiedzi, w pełni neutralny.
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane poprawnie. Wypowiedzi są krótkie, ale zarówno ich liczba, jak i suma czasów nie faworyzują żadnego uczestnika debaty. Prowadzący wprowadza tematy bez dłuższych wstępów.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Moderowanie poprawne, swobodne, porządkujące. Prowadzący wychodzi jednak często z roli koordynatora debaty przyjmując własne stanowisko i ustosunkowując się (krytycznie lub aprobatywnie) do tez wygłaszanych przez zaproszonych gości. Pierwszy temat wprowadzony żartobliwie i prowokacyjnie. Prowadzenie debaty bez emocji. Niezbyt częste przerwania przez prowadzącego (w sumie 5 razy). Prowadzący prawie zawsze zapowiada gościa przed zabraniem głosu.
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Rozmówcy częściej przerywają sobie nawzajem, bez ingerencji prowadzącego. Prowadzący opowiada się wyraźnie po wybranej stronie, nie stroni od przedstawiania swojej opinii („Zgadzam się z red. Sakiewiczem", „Nie zgadzam się z Janem Śpiewakiem", „program jest słaby", „nie zgadzam się z min. Streżyńską"). Obecność słownictwa nacechowanego lub złośliwości ze strony gości, całkowity brak ze strony prowadzącego.
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Poprawny styl i ton prowadzącego audycję.
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten	Prowadzący panuje nad tokiem rozmowy, debata jest dynamiczna dzięki szybkim wymianom kwestii. Przypomina po przerwie o kwestiach wypowiedzianych przed. Kieruje kiedy trzeba dyskusję na nowe tory („Panowie, zmieńmy temat"). Po zakończeniu audycji zaprasza do świętowania i składa słuchaczom życzenia.

stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny	
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Wystarczający obraz audycji na stronie stacji. Zamieszczone są informacje o czasie emisji, prowadzącym i uczestnikach. Pod zamieszczonym zdjęciem krótkie streszczenie oraz link do pełnego nagrania.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	90,00% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

	Podsumowanie Dnia – Opinie i Komentarze
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 21:31, 21:58 25.04.2017 godz. 21:30, 21:57 26.04.2017 godz. 21:31 27.04.2017 godz. 21:30 28.04.2017 godz. 21:30 29.04.2017 godz. 06:35, 21:30 30.04.2017 godz. 00:32, 00:46, 06:47, 21:29
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:10:29
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	03:39:45
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	03:02:43
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.

Krótka charakterystyka audycji	Zebrane komentarze i opinie, dotyczące najważniejszych informacji dnia. Wieczorne wydanie jest drugą częścią „Podsumowania", rozpoczynającego się o godz. 20 rozszerzonym wydaniem serwisu informacyjnego.
Tytuł/nazwa audycji;	**Pogotowie konsumenckie**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	27.04.2017 godz. 20:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:01
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy łownej;	00:25:01
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:26:08
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja gospodarczo-poradnikowa, przedstawiająca prawa i obowiązki zarówno kupujących (konsumentów), jak i sprzedających, ostrzegająca przed zagrożeniami i podpowiadająca rozwiązania popularnych problemów. W badanym tygodniu w audycji poruszany był temat zakupu działki letniskowej.

Tytuł/nazwa audycji;	**Gospodarcze wydarzenia dnia – edukacja**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24, 26-27.04.2017 godz. 18:45 25.04.2017 godz. 18:44 28.07.2017 godz. 18:41
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:13:25
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	01:07:05

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:12:39
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja emitowana pod nazwą Gospodarka dla każdego. Audycja błędnie umieszczona w planie programowym w kategorii "Radiowy reportaż artystyczny dotyczący historii Polski". W głównej części planu programowego rozbita na część edukacyjną i poradnikową, inaczej niż w Załączniku 1, gdzie całość funkcjonuje jako jedna audycja. Pory emisji zgodne z planem programowym (ale jej częstotliwość już nie, ponieważ plan zakładał emisje 15-16 razy w tygodniu – w części ogólnej ponownie inaczej niż w Załączniku 1).
Krótka charakterystyka audycji	Audycja poruszająca tematykę gospodarczą, przybierająca charakter poradnikowy.

Tytuł/nazwa audycji;	**Rozmowa polityczna PR 24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.: 16:14:20 25.04.: 16:14:50 26.04.: 16:15:00 27.04.: 16:15:52 28.04.: 16:16:06
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:15:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	01:15:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji	Popołudniowe rozmowy polityczna Adriana Klarenbacha z przedstawicielami różnych partii politycznych (pojawiają się także goście spoza partyjnych list).

	Omawiane są bieżące tematy przede wszystkim polityczne, ale też gospodarcze i społeczne.

Analiza jakościowa

Dzień emisji	Pora emisji	Czas trwania	Prowadzący	Gość, funkcja, tematy
24.04.2017	16:14:20	00:15:55	Adrian Klarenbach	Ryszard Czarnecki, wiceprzewodniczący Parlamentu Europejskiego Tematy: Relacje polsko-niemieckie, stan polskiej gospodarki, repolonizacja polskiej gospodarki, stosunki gospodarcze polsko-francuskie po odwołaniu przetargu na Caracale, wyniki wyborów we Francji, rosnąca liczba imigrantów w Niemczech i zwiększenie zagrożenia z ich strony, reakcja R. Sikorskiego na doniesienia tygodnika wSieci, losy ugrupowań opozycyjnych w Polsce i ich wzajemne animozje.
25.04.2017	16:14:50	00:15:47	Adrian Klarenbach	Jan Filip Libicki, senator PO. Temat: Przyjazd Donalda Tuska i jego powitanie w Warszawie, jego rola w stosunku do opozycji w Polsce, powiązanie wezwania Tuska na przesłuchanie z głosowaniem w Brukseli, możliwość ogłoszenia przez PiS wcześniejszych wyborów samorządowych, istnienie niezgody pomiędzy D. Tuskiem a G. Schetyną, D. Tusk jako przyszły kandydat na prezydenta, losy wniosku o konstruktywne wotum nieufności, marsz PO planowany w przyszłym tygodniu.
26.04.2017	16:15:00	00:15:10	Adrian Klarenbach	Paweł Kobyliński, poseł partii Nowoczesna Tematy: Rezygnacja Ryszarda Petru z funkcji przewodniczącego klubu parlamentarnego,

				aktywność posłów Nowoczesnej, marketing polityczny partii, program 500+ w wersji Nowoczesnej, możliwość zmian w zarządzie partii, rola i przyszłość Ryszarda Petru w partii, wyniki gospodarcze w Polsce, zaproszenie na marsz opozycji 6 maja.
27.04.2017	16:15:52	00:14:50	Adrian Klarenbach	Grzegorz Długi, Kukiz'15. Tematy: Pojęcie „obrony koniecznej" i jej granic, zasada służebności prawa wobec człowieka, prawo do posiadania broni, wyniki ostatniego sondażu i ich wiarygodność, realizacja ustaw zapowiadanych przed wyborami, wpływ poziomu podatku VAT na rozwój gospodarczy.
28.04.2017	16:16:06	00:13:18	Adrian Klarenbach	Małgorzata Sadurska, szefowa kancelarii prezydenta RP. Tematy: Ofensywa dyplomatyczna prezydenta, efekty spotkania z wiceprezydentem Indii, przebieg i efekty wizyty prezydenta Dudy w Meksyku, promowanie polskich start-upów zagranicą, nieprawdziwość tezy o izolacji Polski, obraz medialny wizyty prezydenta w Chinach, przekaz medialny ze strony kancelarii prezydenta, udział prezydenta w obchodach 2 i 3 maja.

Ocena jakościowa

24.04.2017

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dziewięć tematów. Liczba poprawna.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Podtematy polityki krajowej, międzynarodowej, spraw społecznych, gospodarczych. Różnorodność wystarczająca.

c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Podtematy omawiane nieproporcjonalnie. Najdłużej na temat imigrantów, zagrożenia z ich strony oraz na temat politycznych stosunków w kraju.
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Jeden uczestnik. Dobrany ze względu na sprawowaną funkcję w Parlamencie Europejskim i aktywność w polityce. Dobór poprawny.
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Energiczny ton zapowiedzi, nieco pochlebny.
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Czas wypowiedzi proporcjonalny do wagi tematu i kompetencji rozmówcy. Zwykle krótkie, lapidarne dopowiedzenia i pytania prowadzącego.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Moderowanie opanowane, bez nadmiaru emocji, w dobrym tempie, nieczęste przerywania (w sumie 7 razy) i dopowiedzenia. Prowadzący przechodzi łagodnie z tematu do tematu, w mniej lub bardziej uzasadniony sposób tworząc łańcuch tematyczny.
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący przyjmuje momentami postawę współeksperta. Podsuwa gotowe tezy, wskazuje wątki, przypomina fakty. Obecność słownictwa nacechowanego także ze strony prowadzącego („zaklinać rzeczywistość”, „odczarować”, „puścić wodze fantazji”, „w co gra dziś”, niekiedy brutalne: „psychoprawica”, „porżnął sobie w gałę”).
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Poprawny styl, język, spokojny ton prowadzącego audycję. Kilkakrotne dźwięki aprobaty nieartykułowane („yhm”).

j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Dobre panowanie nad tempem audycji. Wprowadzanie kolejno i na czas nowych wątków. Brak zapowiedzi następnych elementów programu, ale odniesienie do audycji poprzedzającej. Ostatnia część wywiadu ma formę wspólnej gawędy, dwugłosu wtórujących sobie osób, rozbudowujących metaforę gry w piłkę.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Ubogi obraz audycji na stronie stacji.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,00% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

25.04.2017

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Osiem możliwych do wyodrębnienia tematów. Liczba poprawna.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Podtematy głównie dotyczące polityki krajowej, spraw społecznych. Różnorodność niewystarczająca.
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Podtematy omawiane proporcjonalnie.
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Jeden uczestnik. Dobrany ze względu na sprawowaną funkcję i aktywność w polityce. Dobór poprawny.

e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Energiczny, ale neutralny ton zapowiedzi.
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Czas wypowiedzi proporcjonalny do wagi tematu i kompetencji rozmówcy. Krótkie, lapidarne, ale częste dopowiedzenia i pytania prowadzącego.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Moderowanie nasycone prowokującymi pytaniami i nuta ironiczna. Utrzymane w dobrym tempie, nieczęste przerywania (w sumie 4 razy) i częste dopowiedzenia, a nawet dłuższe elementy polemicznej wymiany zdań. Prowadzący przechodzi z tematu do tematu, tworząc łańcuch skojarzeń.
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący przyjmuje momentami postawę szyderczą, kpiarską, prowokacyjną. Zaczyna od prowokacyjnego pytania o nastawienie życiowe rozmówcy i przedłożenie samolotu nad przejazd koleją. Podsuwa wątki, przypomina fakty. Jeden z przytoczonych cytatów nie zostaje rozwikłany i afiliowany. Obecność słownictwa nacechowanego ze strony prowadzącego („król Europy", „prezes spółdzielni"), częste operowanie ironią („jesteście totalni", „nie zgrillował was", „urok osobisty pana senatora", „bo się martwię o was").
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Poprawny styl, język, na ogół spokojny ton prowadzącego audycję. Mowa wyraźna.
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Poprawne panowanie nad tempem audycji. Audycja rozwija się gawędziarsko, prowadzący pozwala wypowiedzieć się gościowi, wykorzystując odpowiedzi do wprowadzania nowych elementów do rozmowy. Brak zapowiedzi następnych elementów programu.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Ubogi obraz audycji na stronie stacji.

l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	73,33% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

26.04.2017

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Osiem możliwych do wyodrębnienia tematów. Liczba poprawna.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Podtematy dotyczące polityki krajowej, spraw społecznych i gospodarczych. Różnorodność wystarczająca.
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Podtematy omawiane proporcjonalnie, przewaga powracającego wątku błędów wizerunkowych i marketingowych partii Nowoczesna.
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Jeden uczestnik. Dobrany ze względu na aktywność w polityce, jednak nie reprezentatywny dla omawianej tematyki. Dobór nie jest poprawny.
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Energiczny, ale neutralny ton zapowiedzi.
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Czas wypowiedzi proporcjonalny do wagi tematu i kompetencji rozmówcy. Krótkie, lapidarne, ale częste dopowiedzenia i pytania prowadzącego.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Moderowanie w wyraźnym nastawieniu polemicznym. Utrzymane w dobrym tempie, dosyć częste przerywania (w sumie 8 razy) i częste dopowiedzenia, komentarze, prezentacje kontrargumentów. Prowadzący przechodzi z tematu do tematu, tworząc łańcuch skojarzeń.

h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący wczuwa się w rolę krytyka poszczególnych działań lub zaniechań. Niekiedy przykrywa tę postawę prowokacyjnymi stwierdzeniami („ja wam kibicuję", „spróbujmy zaatakować PiS"). Prowadzący umiejętnie i często podsuwa celne cytaty, przypierając nimi rozmówcę do muru. Jeden z pierwszych takich „ataków" zostaje zamieniony w żart („nie powinniście używać słów <<na litość Boską>>"). Jedno z niepotrzebnych przerwań kończy się słowami rozmówcy „jeśli można dokończyć". Obecność słownictwa nacechowanego ze strony prowadzącego, jest formą krytyki i negatywnego komentarza („o ile ktoś wam doradza", było kluczenie, wątpienie", „fatalny strzał").
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Poprawny styl, poprawny język, spokojny ton prowadzącego audycję.
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Poprawne panowanie nad tempem audycji. Audycja rozwija się polemicznie, ale poza jednym epizodycznym przypadkiem, prowadzący pozwala wypowiedzieć się gościowi. Brak zapowiedzi następnych elementów programu.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Ubogi obraz audycji na stronie stacji.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	68,33% Niski współczynnik obiektywizmu.

27.04.2017

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Sześć możliwych do wyodrębnienia wątków. Liczba poprawna.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Podtematy dotyczące polityki krajowej, spraw społecznych i gospodarczych. Różnorodność wystarczająca.
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Podtematy omawiane nieproporcjonalnie, zbyt rozwlekłe omawianie kwestii granicy obrony koniecznej.
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Jeden uczestnik. Dobrany ze względu na aktywność w polityce, niezbyt reprezentatywny dla omawianej tematyki. Dobór nie jest poprawny.
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Spokojny, neutralny ton zapowiedzi.
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Czas wypowiedzi rozmówcy zbyt przedłużony. Krótkie dopowiedzenia i pytania prowadzącego kontrastują z „mentorskim” charakterem wypowiedzi rozmówcy.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Moderowanie spokojne, nieczęste zmiany tematyki, nieliczne przerywania (w sumie 4 razy) i dopowiedzenia. Wprowadzenie do rozmowy spokojne i rzeczowe. Elementy polemiki bez zaostrzania i przeciwstawiania stanowisk.
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący nie zaognia sporu, poprzestaje na nielicznych zdaniach oceniających i przeciwstawnych wobec tez rozmówcy. Niepotrzebne przeciągnięcie pierwszego podtematu do ponad 7 minut nie sprzyja utrzymaniu tempa rozmowy. Obecność słownictwa nacechowanego ze strony prowadzącego nieobecna. Dwukrotne niestosowne komentowanie wypowiedzi i stanowiska rozmówcy: „od razu musze wejść w interakcję”, „tyle, to cały komentarz”. Szczególnie ten ostatni wtręt, po chwili ciszy ze strony gościa, jest niedopuszczalny.

i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Poprawny styl, poprawny język, spokojny ton prowadzącego audycję.
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Poprawne panowanie nad tempem audycji z wyjątkiem rozwlekłej pierwszej części. Audycja rozwija się własna bezwładnością, trudno doszukać się założonego z góry jej planu. Brak zapowiedzi następnych elementów programu.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Ubogi obraz audycji na stronie stacji.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	76,67% Niezbyt wysoki współczynnik obiektywizmu.

28.04.2017

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Osiem możliwych do wyodrębnienia tematów. Liczba poprawna.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Podtematy dotyczące polityki zagranicznej, spraw gospodarczych. Różnorodność wystarczająca.

c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Podtematy omawiane nieproporcjonalnie, obszerniejsze omawianie wizyty prezydenta w Meksyku.
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Jeden uczestnik. Dobrany ze względu na pełnioną funkcję, reprezentatywny dla omawianej tematyki. Dobór jest poprawny.
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Spokojny, rzeczowy ton zapowiedzi.
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Czas wypowiedzi rozmówcy proporcjonalny, wynikający z omawianych tematów. Nieliczne pytania i dopowiedzenia służą umożliwieniu wypowiedzi rozmówcy.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Moderowanie bierne, nieczęste zmiany tematyki, nieliczne przerywania (w sumie 2 razy) i dopowiedzenia.
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Najdłużej omawiany temat wizyty w Meksyku został prowadzącemu narzucony przez gościa. Dopiero po 6 minutach prowadzący powraca z tematem wcześniej wskazanym (Indie). Brak elementów polemiki. Prowadzący wręcz podpowiada rozmówczyni tezy opozycji do ich zbicia i sprostowania. Brak słownictwa nacechowanego ze strony prowadzącego.
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Poprawny styl, język, ton prowadzącego audycję.

j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Poprawne panowanie nad tempem audycji z wyjątkiem rozwlekłej części narzuconej przez rozmówczynię. Brak zapowiedzi następnych elementów programu.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Ubogi obraz audycji na stronie stacji.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Przeglądy prasy i portali**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 06:35, 07:19, 21:55 25.04.2017 godz. 00:56, 12:27, 21:55 27.04.2017 godz. 06:41, 06:54, 21:56 28.04.2017 godz. 21:54 29.04.2017 godz. 6:14, 7:42, 8:12
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:04:29
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:55:51
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:13:20
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Zmiany w stosunku do planu programowego. Audycja emitowana jako 24 tytuły – przegląd prasy i przegląd portali społecznościowych Marcina Królika. Przegląd prasy

	emitowany w godzinach porannych, przegląd internetu po godz. 21:00.
Krótka charakterystyka audycji	Przegląd najważniejszych i najciekawszych materiałów, opublikowanych w dziennikach, tygodników, a także na portalach internetowych, z uwzględnieniem prasy zagranicznej.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Magazyn Samorządowy**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 22:10
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:04:24
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:04:24
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym i zgodna z projektowaną tematyką. Zmiany w zakresie pory i częstotliwości emisji - audycja zaplanowana od poniedziałku do piątku o godz. 12:15. Średni czas trwania krótszy od planowanego.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Krzysztofa Grzybowskiego o tematyce regionalnej.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Cafe Armia**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 10:32
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:24:53
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:24:53

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:24:06
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja zgodna z planem programowym w zakresie tematyki, częstotliwości nadawania i pory emisji. Czas trwania krótszy niż w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Agnieszki Drążkiewicz poruszająca tematy dotyczące życia polskich żołnierz, obecnej sytuacji polskich jednostek wojskowych, ale również szeroko rozumianej obronności i konfliktów na świecie. W badanym tygodniu w audycji poruszany był temat problemów w kształceniu lekarzy wojskowych, którzy uzyskują niskie wyniki z Lekarskiego Egzaminu Końcowego.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Kobiety sukcesu**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 13:16
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:36:54
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:36:54
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:23:01
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja zaplanowana pod nazwą Polki sukcesu, Polki biznesu. Emitowana zgodnie z projektowaną tematyką, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji.
Krótka charakterystyka audycji	Autorska audycja Mai Kluczyńskiej, w której przedstawia ona kobiety, odnoszące sukcesy w różnych branżach – nie tylko prowadzące własne przedsiębiorstwa. W badanym tygodniu w audycji o balecie opowiada Katarzyna Gardzina-Kubała, aktorka tekstów i książek o tańcu i muzyce.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Świat w południe**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24-25.04.2017 godz. 12:33, 26.04.2017 godz. 12:34 27.04.2017 godz. 12:33 28.04.2017 godz. 12:32
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:08
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	01:59:40
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	02:03:31
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja zgodna z planem programowym jeśli idzie o projektowaną tematykę audycji, częstotliwość, czas trwania i porę emisji
Krótka charakterystyka audycji	Audycja publicystyczna, przygotowana przez Naczelną Redakcję Międzynarodową Polskiego Radia, w której publicyści zajmujący się tematyką międzynarodową rozmawiają o ważnych wydarzeniach, dziejących się zagranicą, konfliktach i polityce ogólnoświatowej.

24.04.2017	
Godzina emisji	12:33:15
Czas trwania	00:23:49
Słowo	00:23:49
Prowadzący	Adrian Bąk
Tematy, treść	O pierwszej turze wyborów prezydenckich we Francji opowiadają korespondentka PR Magdalena Skajewska i nauczyciel z liceum

	francuskiego, który studiował razem z Emmanuelem Macronem.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Temat przewodni, omówiony w różnych aspektach.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, goście są ekspertami
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny, sporadyczne błędy w dykcji
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna.

k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Strona audycji dobrze zorganizowana, jednak dostępne są tylko najnowsze odcinki. W momencie prowadzenia badania archiwum, obejmujące badaną próbę, nie działa.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,00% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
25.04.2017	
Godzina emisji	12:32:53
Czas trwania	00:25:11
Słowo	00:25:11
Prowadzący	Michał Żakowski
Tematy, treść	O sytuacji w Afganistanie, w którym po ataku talibów na bazę sił rządowych doszło m.in. do rezygnacji ministra obrony opowiada Patryk Kugiel, Polski Instytut Spraw Międzynarodowych
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Temat przewodni omówiony w różnych aspektach.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, gość jest ekspertem

e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język w znacznej mierze poprawny, jednak pojawiające się błędy takie jak „bomba o niezwykle mocnej mocy". Pojawiają się też błędy w dykcji
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Strona audycji dobrze zorganizowana, jednak dostępne są tylko najnowsze odcinki. W momencie prowadzenia badania archiwum, obejmujące badaną próbę, nie działa.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	80,00% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
26.04.2017	
Godzina emisji	12:34:01
Czas trwania	00:23:02

Słowo	00:23:02
Prowadzący	Agata Kasprolewicz
Tematy, treść	O wyborach prezydenckich we Francji i zbliżającym się starciu między dwoma kandydatami, którzy przeszli do drugiej tury, mówiła Magdalena Skajewska, korespondentka PR.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden temat przewodni, omówiony w różnych aspektach.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, gość jest ekspertem
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny, sporadyczne błędy w dykcji

j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Strona audycji dobrze zorganizowana, jednak dostępne są tylko najnowsze odcinki. W momencie prowadzenia badania archiwum, obejmujące badaną próbę, nie działa.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	83,33% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
27.04.2017	
Godzina emisji	12:33:15
Czas trwania	00:23:49
Słowo	00:23:49
Prowadzący	Magdalena Skajewska
Tematy, treść	Krzysztof Kokoszczyński z portalu euractiv.pl komentuje powstające stanowisko negocjacyjne ws. Brexitu, czyli instrukcje dla uzgadniających między Unią Europejską a Wielką Brytanią szczegóły opuszczenia wspólnoty przez WB.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Temat przewodni, omówiony w różnych aspektach.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia

c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, goście są ekspertami
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Strona audycji dobrze zorganizowana, jednak dostępne są tylko najnowsze odcinki. W momencie prowadzenia badania archiwum, obejmujące badaną próbę, nie działa.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według	85,00% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	
28.04.2017	
Godzina emisji	12:32:42
Czas trwania	00:23:49
Słowo	00:23:49
Prowadzący	Krzysztof Renik
Tematy, treść	O stosunkach polsko-indyjskich, samych Indiach i miejscu, jakie obecnie zajmuje ten kraj na geopolitycznej mapie świata, mówił - w kontekście wizyty wiceprezydenta Indii w Polsce - prof. Adam Burakowski z Instytutu Studiów Politycznych PAN.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Główny temat omówiony w różnych aspektach.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, gość jest ekspertem
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane

g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Strona audycji dobrze zorganizowana, jednak dostępne są tylko najnowsze odcinki. W momencie prowadzenia badania archiwum, obejmujące badaną próbę, nie działa.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	85,00% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Magazyn Europejski**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 10:18
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:13:20
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:13:20

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym i zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością emisji i czasem trwania. Zmiana w zakresie pory emisji.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja poświęcona bieżącym wydarzeniom, dotyczącym Unii Europejskiej i instytucji unijnych, oparta na relacjach korespondentów Polskiego Radia z Brukseli i Strasburga.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Wydarzenia tygodnia w kraju.**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 09:06
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:06:04
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:06:04
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja zgodna z planowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Audycja znacznie krótsza niż zakładano w planie programowym. W badanej próbie zapowiedziana jako „Podsumowanie najważniejszych informacji tygodnia”.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja zawierająca podsumowanie i komentarze do najważniejszych wydarzeń minionego tygodnia w Polsce.

Tytuł/nazwa audycji;	**7 dni Wschód**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 10:10
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:48:06

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:48:06
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja zgodna z planowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji oraz czasem trwania.
Krótka charakterystyka audycji	Prowadzona przez Piotra Pogorzelskiego audycja obejmuje tematy, związane z najnowszymi wydarzeniami w państwach byłego Związku Radzieckiego oraz relacjami tych państw z Polską i Unią Europejską. Prowadzący wraz z gośćmi podsumowują miniony tydzień. W badanym tygodniu w audycji rozmawiano o tym, na ile w Rosji żywa jest ideologia komunistyczna i jak wygląda „dekomunizacja po rosyjsku”.
Tytuł/nazwa audycji;	**Rządy pieniądza**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 9:08, 9:33, 14:52 25.04.2017 godz. 9:07, 9:32, 15:46 26.04.2017 godz. 9:08, 9:33 27.04.2017 godz. 9:07, 9:32, 14:52, 23:10, 23:35 28.04.2017 godz. 9:08, 9:32, 14:57
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:18:37
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	04:57:45
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	02:53:03
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie na rok 2017. Emitowana jest w godzinach w których według planu ma ukazywać się audycja Portal Polskiego Radia 24 Proponuje
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Tomasza Wróblewskiego realizowana w udziałem gości i

	dotycząca zagadnień ekonomicznych. W badanym tygodniu w audycji poruszane były tematy spadku bezrobocia, umocnienia się złotego na rynkach walutowych, szans na obniżenie cen ubezpieczenia OC czy wzrostu wydatków państwa na cele społeczne.

Tytuł/nazwa audycji;	**Debata Dnia**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 17:06, 17:36 25.04.2017 godz. 17:07, 17:36 26.04.2017 godz. 17:06, 17:35, 23:11, 23:36 27.04.2017 godz. 17:07, 17:35, 21:12, 21:35 28.04.2017 godz. 17:07, 17:37 29.04.2017 godz. 7:34,
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:20:14
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	05:03:31
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	02:27:21
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. Często w ramówce oznaczona jako Temat dnia.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja prowadzona w formie debaty z zaproszonymi gośćmi, którzy komentują najnowsze wydarzenia w kraju i rozmawiają na tematy społeczne, gospodarcze i polityczne.

Tytuł/nazwa audycji;	**Kulisy spraw**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24, 27.04.2017 godz. 19:07 25.04.2017 godz. 19:14 26.04.2017 godz. 19:06
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:21:21

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	01:25:25
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	01:11:46
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja realizowana przez dziennikarzy śledczych - Rafał Dudkiewicza, Jerzego Jachowicza, Łukasza Kurtza i Wojciecha Surmacza, którzy ujawniają tajemnice afer i śledztw, odsłaniają drugie dno spraw zarówno bieżących, jak i historycznych. W badanym tygodniu w audycji poruszane był tematy sprawy Krzysztofa Olewnika, afery związanej z WGI Dom Maklerski, kontrowersji wokół instytucji świadka koronnego czy lustracji Aleksandra Kwaśniewskiego.

ANALIZA JAKOŚCIOWA:

24.04.2017 r.	
Godzina emisji	19:07:19
Czas trwania	00:22:46
Słowo	00:22:46
Prowadzący	Jerzy Jachowicz
Tematy, treść	Aleksander Majewski, dziennikarz śledczy opowiada o konfliktach między świadkami koronnymi oraz samej instytucji świadka koronnego.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Temat przewodni omówiony w różnych aspektach

b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, gość jest eksperterm
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny, pojawiające się błędy w dykcji, słychać ciężkie oddechy prowadzącego
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Bardzo dobry
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	86,67% Wysoki współczynnik obiektywizmu.

25.04.2017 r.	
Godzina emisji	19:14:26
Czas trwania	00:16:09
Słowo	00:16:09
Prowadzący	Łukasz Kurtz-Królikiewcz
Tematy, treść	O lustracji Aleksandra Kwaśniewskiego mówił Piotr Gontarczyk, historyk i publicysta
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Temat przewodni, omówiony w różnych aspektach.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, gość jest ekspertem
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i	Brak poważnych naruszeń

zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Bardzo dobry
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	86,67% Wysoki współczynnik obiektywizmu.
26.04.2017 r.	
Godzina emisji	19:06:19
Czas trwania	00:24:24
Słowo	00:24:24
Prowadzący	Rafał Dudkiewicz
Tematy, treść	O porwaniu i zabójstwie Krzysztofa Olewnika opowiada mec. Bogdan Borkowski, prawnik, pełnomocnik rodziny Olewników.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Temat przewodni, omówiony w różnych aspektach.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia

c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, gość jest ekspertem
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Bardzo dobry
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,67% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
27.04.2017 r.	

Godzina emisji	19:07:57
Czas trwania	00:22:06
Słowo	00:22:06
Prowadzący	Wojciech Surmacz
Tematy, treść	O aferze związanej z działalnością Warszawskiej Grupy Inwestycyjnej Domu Maklerskiego opowiadał adwokat Dariusz Okolski, pełnomocnik części oskarżycieli i jednocześnie sam poszkodowany przez WGI DM.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Temat przewodni, omówiony w różnych aspektach.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, uzasadniona formatem obecność jednego gościa
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń

i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny, chwilami dziennikarz jest słabiej słyszalny niż gość
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Bardzo przedłużony wstęp, przedstawiony przez dziennikarza; zbyt długie niektóre z pytań i podprowadzeń
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Bardzo dobry
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	86,67% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Gospodarczy temat dnia**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24,27.04.2017 godz. 13:45 25.04.2017 godz. 13:43 26.04.2017 godz. 13:41 28.04.2017 godz.13:44
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:13:51
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	01:09:17
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:12:39
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Emitowana od poniedziałku do piątku, przygotowywana przez dziennikarzy Polskiego Radia 24 audycja, obejmująca tematy gospodarcze.

Tytuł/nazwa audycji;	**Gorący temat**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24-29.04.2017 godz. 15:09
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:20:58
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	02:10:24
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	01:18:49
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Zaproszeni goście – wśród nich eksperci i publicyści – omawiają najbardziej żywy danego dnia w mediach przekaz, wydarzenie, informację czy temat. W badanym tygodniu w audycji poruszane były m.in. tematy Marszu Żywych w Oświęcimiu, przejścia na emeryturę Mariana Krzaklewskiego, politycznego wymiaru rocznicy katastrofy w Czarnobylu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Konfrontacja idei**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 9:35
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:22:24
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:22:24
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:22:25

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Ryszarda Bugaja i Zdzisława Krasnodębskiego, w której zaproszeni goście dyskutują o czasach teraźniejszych, przeszłych i przyszłych. Pojawiają się tematy zarówno gospodarcze, jak i społeczne oraz polityczne. W badanym tygodniu w audycji poruszany był temat bezpieczeństwa energetycznego w Unii Europejskiej oraz gazociągu Nord Stream II.

Tytuł/nazwa audycji;	**Marii Przełomiec spojrzenie na Wschód**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	26.04.2017 godz. 15:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:23:30
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:23:30
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja autorska Marii Przełomiec, obejmująca tematy z obszaru Azji i Europy Wschodniej oraz informacje dotyczące tej części świata.

Tytuł/nazwa audycji;	**Post scriptum**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 8:30

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:04:22
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:04:22
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Podsumowanie audycji 24 pytania z całego tygodnia przygotowane przez Piotra Węża.

Tytuł/nazwa audycji;	**Komentarz tygodnia**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 11:16 30.04.2017 godz. 9:12
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:41:05
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	01:22:09
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Najważniejsze wydarzenia mijającego tygodnia komentowane przez gości PR24.

Tytuł/nazwa audycji;	**O sobie samych**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017 godz. 23:11, 23:35
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:21:20

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:42:39
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:26:10
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja społeczna, dotykająca tematów życia codziennego, zwyczajów, psychologii, trendów, przygotowywana przez Olgę Mickiewicz- Adamowicz. W badanym tygodniu w audycji poruszany był temat strat-upów, czyli zakładanych najczęściej przez młodych ludzi przedsiębiorstw, których główną przewagą na rynku jest wprowadzanie nowych produktów czy usług.

Tytuł/nazwa audycji;	**24 pytania – Rozmowa poranka**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24,26.04.2017 godz. 7:33 27.04.2017 godz. 7:10, 7:32 28.04.2017 godz. 7:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:13:40
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	01:08:18
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Rozmowa z udziałem zaproszonych gości - najczęściej polityków, ale również ekspertów i publicystów, którzy w jej trakcie komentują ważne

	i bieżące wydarzenia oraz doniesienia z kraju i ze świata. W badanym tygodniu gośćmi audycji byli m.in. Bartosz Jóźwiak, Janusz Korwin-Mikke, Leszek Miller.

Tytuł/nazwa audycji;	**Poznajmy się czyli między nami zwierzętami**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 16:15 30.04.2017 godz. 7:16
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:11:32
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:23:03
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja o relacjach ludzi ze zwierzętami z udziałem zaproszonych gości. W badanym tygodniu w audycji poruszany był temat opieki nad niesłyszącym psem.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Świat w powiększeniu**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24-28.04.2017 godz. 19:33, 29-30.04.2017 godz. 19:31
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:48
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	03:00:34
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	02:38:13

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym i zgodna z projektowaną tematyką. W planie jest ona jednak ujęta raz jako audycja emitowana z częstotliwością 1-2 wydań na miesiąc (w głównej części planu programowego), a raz jako audycja emitowana od poniedziałku do niedzieli (Załącznik 1).
Krótka charakterystyka audycji	Audycja poświęcona komentarzom do bieżących wydarzeń na arenie między narodowej z uwzględnieniem zarówno najbliższych sąsiadów Polski, jak i państw odległych. Audycja realizowana z udziałem polityków, komentatorów i ekspertów. W badanym tygodniu w audycji poruszane były tematy wspólnej konferencji prezydenta Francji i kanclerz Niemiec, stosunków Unii Europejskiej z Turcją czy poważnego cyberataku, który dotknął kilku europejskich państw.

ANALIZA JAKOŚCIOWA:

24.04.2017 r.	
Godzina emisji	19:32:53
Czas trwania	00:25:55
Słowo	00:25:55
Prowadzący	Paweł Lekki
Tematy, treść	Korespondentka PR w Paryżu Magdalena Skajewska komentuje wyniki pierwszej tury wyborów prezydenckich. Tego samego tematu dotyczyła rozmowa w studiu dra Pawła Kowala z Polskiej Akademii Nauk i dra hab. Andrzeja Szeptyckiego z Uniwersytetu Warszawskiego.

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Temat przewodni, omówiony w różnych aspektach.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, goście są ekspertami
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Niewielka przewaga jednego z gości, bez większego wpływu na kompozycję i równowagę całego wydania.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny, niewielkie błędy w dykcji
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)” arkusza oceny	Kompozycja poprawna.

k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Bardzo dobry
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	91,67% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
25.04.2017 r.	
Godzina emisji	19:33:14
Czas trwania	00:25:56
Słowo	00:25:56
Prowadzący	Agata Kasprolewicz
Tematy, treść	O tym, co wyniki pierwszej tury wyborów we Francji oznaczają dla polityki Niemiec mówiła dr Agnieszka Łada z Instytutu Spraw Publicznych.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Jeden główny temat, omówiony w różnych aspektach.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, gość jest ekspertem
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne

f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Bardzo dobry
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	95,00% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
26.04.2017 r.	
Godzina emisji	19:33:16
Czas trwania	00:25:16
Słowo	00:25:16
Prowadzący	Michał Żakowski

Tematy, treść	O trwającym od 2011 roku konflikcie w Jemenie i będącym jego konsekwencją kryzysie humanitarnym mówił dr Łukasz Fyderek z Uniwersytetu Jagiellońskiego. W programie była także mowa o ataku Turcji na pozycje Kurdów.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dwa przewodnie tematy, których wspólnych mianownikiem jest region Bliskiego Wschodu, omówione w różnych aspektach
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, gość jest ekspertem
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji,	Kompozycja poprawna.

metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Bardzo dobry
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	95,00% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
27.04.2017 r.	
Godzina emisji	19:33:04
Czas trwania	00:26:22
Słowo	00:26:22
Prowadzący	Krzysztof Renik
Tematy, treść	O moskiewskiej konferencji ws. bezpieczeństwa narodowego mówił Grzegorz Gromadzki, ekspert w sprawach wschodnich. Z kolei 30 szczyt Stowarzyszenia Narodów Azji Południowo-Wschodniej, która w 2017 r. obchodzi 50-lecie powstania, komentował Oskar Pietrewicz z Centrum Studiów Polska-Azja.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dwa główne tematy, omówione w różnych aspektach
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane

d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, goście są ekspertami
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Bardzo dobry
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	95,00% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
28.04.2017 r.	

Godzina emisji	19:33:29
Czas trwania	00:24:27
Słowo	00:24:27
Prowadzący	Magdalena Skajewska
Tematy, treść	100 dni rządów Donalda Trumpa podsumowywał Artur Wróblewski, amerykanista z Uczelni Łazarskiego. W drugiem części audycji rozmowa dotyczyła Koptów - chrześcijańskiej mniejszości z Egiptu. Na kanwie wizyty papieża Franciszka w tym kraju o Koptach opowiadał wysłannik PR Wojciech Cegielski.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dwa tematy przewodnie, omówione w różnych aspektach, w różnej formie.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów	Brak poważnych naruszeń

i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny, chwilami potoczny
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna, problemy z przerwaniem gościowi
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Bardzo dobry
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	90,00% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
29.04.2017 r.	
Godzina emisji	19:31:59
Czas trwania	00:25:40
Słowo	00:25:40
Prowadzący	Adrian Bąk
Tematy, treść	O szczycie unijnym, na którym ustalono wytyczne negocjacyjne ws. Brexitu, opowiadała korespondentka PR Beata Płomecka. Rozmowa w audycji dotyczyła też nieudanego pościgu za Josephem Konym, przywódcą Bożej Armii Oporu, od 12 lat ściganego jest przez Międzynarodowy Trybunał Karny, afrykańskie rządy i amerykańskich komandosów. Mówił o tym Grzegorz

	Waliński, były ambasador RP w krajach afrykańskich.
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Dwa tematy przewodnie, omówione w różnych aspektach.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, goście są ekspertami
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny, sporadyczne błędy w dykcji
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi,	Kompozycja poprawna.

blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Bardzo dobry
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	95,00% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.
30.04.2017 r.	
Godzina emisji	19:31:56
Czas trwania	00:26:58
Słowo	00:26:58
Prowadzący	Bogumił Husejnow
Tematy, treść	O rozpoczynających się negocjacjach ws. Brexitu dyskutowali dr Kamil Zajączkowski z Centrum Europejskiego Uniwersytetu Warszawskiego i prof. Arkadiusz Stempin z Uniwersytetu we Fryburgu
a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Temat przewodni, omówiony w różnych aspektach
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Różnorodność odpowiednia
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Wyważenie zachowane
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dobór odpowiedni, goście są ekspertami

e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Przedstawianie neutralne
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Proporcje zachowane
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Rola moderatora zachowana
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Brak poważnych naruszeń
i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Język poprawny, pojawiające się błędy w dykcji
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Kompozycja poprawna. Chwilami dziennikarz mówi równo z gośćmi, niejednokrotnie bez potrzeby (nie próbuje przerwać wypowiedzi, a jedynie coś dopowiedzieć)
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Bardzo dobry
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	86,67% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Portal Polskiego Radia proponuje**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	28.04.2017 godz. 19:09
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:01:09

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:01:09
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:01:09
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie i zgodna z projektowaną tematyką. Średni czas trwania zgodny z planem programowym. Zmiany w częstotliwości i porze emisji – audycja zaplanowana na pięć dni w tygodniu na godz. 9:55.
Krótka charakterystyka audycji	Wybór najciekawszych i najistotniejszych tematów, omawianych na stronie internetowej Polskiego Radia 24.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Gość PR 24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 10:08, 10:33, 11:32, 13:08, 13:22, 14:07, 14:32 25.04.2017 godz. 10:05, 10:32, 11:16, 11:39, 13:11, 14:12, 14:33 26.04.2017 godz. 07:21, 10:06, 10:32, 11:15, 11:36, 13:08, 13:33, 14:08, 14:32, 23:53 27.04.2017 godz. 10:08, 11:15, 11:33, 13:08, 13:33, 14:07, 14:32 28.04.2017 godz. 10:10, 10:32, 11:14, 11:32, 13:33, 19:10 29.04.2017 godz. 09:08, 16:31, 17:14, 17:30, 22:25 30.04.2017 godz. 8:11, 15:12, 16:07
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:18:26
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	13:59:27
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	01:17:52
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym i zgodna z projektowaną tematyką. Wyraźnie krótszy od zaplanowanego średni czas trwania audycji. Zmiany również

	w zakresie częstotliwości i pory emisji - audycja w planie programowym zaplanowana tylko na soboty i niedziele, w rzeczywistości emitowana codziennie w różnych porach dnia.
Krótka charakterystyka audycji	Cykl różnorodnych rozmów z gośćmi (politykami, ekspertami, dziennikarzami, komentatorami, etc.) na bieżące tematy, zarówno dotyczące najświeższych informacji, jak i bardziej ogólne. Obejmuje bardzo szeroką tematykę.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Ludzie gospodarki**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 15:36
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:21:52
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:21:52
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:24:23 (powtórka z poprzedniego tygodnia)
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym i zgodna z projektowaną tematyką. Niewielka rozbieżność jeśli chodzi o porę emisji oraz większa zmiana w zakresie czasu trwania (według planu miała trwać 00:42:00).
Krótka charakterystyka audycji	Audycja w której prezentowane są znane i ważne dla polskiej gospodarki osoby – naukowców, ekonomistów, przedsiębiorców (zarówno doświadczonych, jak i młodych.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Temat dnia**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	28.04.2017 godz. 16:07, 16:36, 18:07, 18:37 30.04.2017 godz. 12:30, 23:11

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:18:08
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	01:48:46
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym i zgodna z projektowaną tematyką oraz czasem trwania. Zmiany w stosunku do planu w zakresie częstotliwości i pory emisji.
Krótka charakterystyka audycji	Różnorodni goście, komentujący na antenie Polskiego Radia 24 bieżące wydarzenia i informacje. Obecne są tematy z wszystkich dziedzin.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Szukając dziury w całym**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017 godz. 22:10 i (emisja z przerwą na serwis informacyjny)
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:44:17
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:44:17
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:24:57
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja zaplanowana i zgodna z projektowaną tematyką, czasem trwania i częstotliwością. Audycja zaplanowana na czwartki na godz. 19:15-20:00. W rzeczywistości emitowana we wtorki po 22:00.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Łukasza Warzechy, w której porusza on społeczno-polityczną i stara się zadawać trudne, niewygodne dla podejmujących decyzje w państwie. Będące punktem wyjścia tezy bywają kontrowersyjne, co zakłada formuła audycji.

Tytuł/nazwa audycji;	**Dwaj Panowie Z**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017 godz. 20:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:22
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:22
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:26:20
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Autorska audycja Marka Zająca i Dominika Zdorta, w której komentują bieżące informacje z kraju i ze świata i szukają drugiego dna. W badanym tygodniu w audycji poruszany był temat przyszłości Europy i tego, jaki wpływ będą miały na nią wybory prezydenckie w Niemczech i Francji.

Tytuł/nazwa audycji;	**Światowa szachownica**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	26.04.2017 godz. 20:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:24:17
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:24:17
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:25:39
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Grzegorza Ślubowskiego, poświęcona zachodzącym coraz

	szybciej zmianom na świecie. Duży akcent jest położony na globalizację i fakt, że wydarzenia w innych rejonach świata mają wpływ na to, co dzieje się w Polsce.

b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne, interwencyjne i społeczne

Tytuł/nazwa audycji;	**Reportaż w PR24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 20:36
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:21:18
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:21:18
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Reportaż przygotowany przez dziennikarzy PR24.

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców

Inne audycje publicystyczne

Tytuł/nazwa audycji;	**Felieton w PR24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 22:05 25.04.2017 godz. 22:05 26.04.2017 godz. 22:06 27.04.2017 godz. 22:06 28.04.2017 godz. 22:06 29.04.2017 godz. 22:05 30.04.2017 godz. 22:06
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:04:38
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:32:24

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Felietony dziennikarzy PR24.

Tytuł/nazwa audycji;	**Życie z duszą czy bez**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 19:15
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:15:38
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:15:38
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Filipa Memchesa, w której prowadzący sprawdza, jak we współczesnej kulturze i popkulturze wygląda funkcjonowanie instytucji, związanych z wiarą. W badanym tygodniu w audycji poruszany był temat tego, co łączy lewicę z wiarą, religią i Kościołem.

Tytuł/nazwa audycji;	**Wróżenie z faktów**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 18:11
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:47:10

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:47:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:25:54 (powtórka z ubiegłego tygodnia)
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Łukasza Warzechy, który wspólnie z zaproszonymi gośćmi prognozuje jak rozwiną się najważniejsze wydarzenia polityczne i społeczne.

Analiza jakościowa:

Dzień emisji	Pora emisji	Czas trwania	Prowadzący	Gość, funkcja, tematy
30.04.2017	18:11:32	00:47:07	Łukasz Warzecha	Adrian Stankowski (Gazeta Polska Codziennie), Jarosław Włodarczyk (Press Club Polska) Tematy: Środowisko dziennikarskie (Światowy Dzień Wolności Słowa, Raport Stowarzyszenia Dziennikarze bez Granic, spory pomiędzy dziennikarzami w Polsce, zjawisko fake newsów); ton wypowiedzi prezydenta Dudy (wystąpienie na rocznicy forsowania Odry, wymiana krytyki pomiędzy rzecznikami rządu i prezydenta, spory wewnątrz obozu rządzącego, spodziewane wystąpienie prezydenta w Święto 3 Maja); losy opozycji w Polsce (przygotowania do marszu opozycji 6 maja, reakcje środowisk wspierających rząd); sondaże partii politycznych (trend zmian i jego stałość, wiarygodność sondaży).

Ocena jakościowa

a) Liczba tematów w jednym wydaniu audycji;	Cztery główne tematy, każdy możliwy do podzielenia na kilka podtematów. Liczba poprawna.
b) Różnorodność tematyczna audycji (polityka, sprawy społeczne, gospodarcze, ekonomiczne, krajowe, zagraniczne, etc.);	Tematy dotyczą wyłącznie polityki krajowej, spraw społecznych, w mniejszym stopniu gospodarczych. Różnorodność wystarczająca.
c) Wyważenie tematów (zachowanie proporcji czasowych dla realizowanych tematów, w zależności od ich rangi);	Podtematy omawiane proporcjonalnie.
d) Właściwy dobór uczestników audycji – obecność ekspertów w danej dziedzinie, zachowanie pluralizmu w doborze przedstawicieli partii politycznych;	Dwóch uczestników, przedstawicieli szeroko rozumianego środowiska dziennikarskiego, dobranych ze względu na aktywność publicystyczną, jednocześnie zajmujących różne pozycje ideowe. Dobór poprawny.
e) Neutralny sposób przedstawienia uczestników audycji (bez faworyzowania/krytyki kogokolwiek);	Spokojny ton zapowiedzi, bez krytyki lub faworyzowania.
f) Zachowanie proporcji czasowych w zakresie wypowiedzi uczestników;	Zwykle krótkie wprowadzenia do podtematów i dłuższe do tematów głównych. Czas wypowiedzi uczestników proporcjonalny do wagi tematu i kompetencji rozmówców.
g) Zachowanie przez prowadzącego roli moderatora dyskusji;	Moderowanie opanowane, spokojne, nawet wobec pojawiających się kontrowersji pomiędzy gośćmi, nieczęste przerywania (w sumie 5 razy), częściej dopowiedzenia, techniczne uzupełnienia, sprostowania, doprecyzowania („bądźmy precyzyjni"). Prowadzący przechodzi łagodnie z tematu do tematu, w uzasadniony sposób tworząc łańcuch tematyczny.
h) Niewłaściwe zachowania prowadzącego – stawianie się w roli uczestnika dyskusji, emocjonalność wypowiedzi (używanie słów i zwrotów nacechowanych), przerywanie wypowiedzi innym uczestnikom;	Prowadzący przyjmuje rolę współeksperta ale oddającego głos zaproszonym gościom. Obecność słownictwa nacechowanego nieobecna ze strony prowadzącego (w przeciwieństwie do rozmówców). Wymusza zakończenie, ale nie jest to przerwanie w pół zdania („I tu musimy rozmowę skończyć").

i) Poprawność językowa prowadzącego (używanie poprawnych form wypowiedzi, wyważony styl języka, błędy, jąkanie się, powtórzenia, nieartykułowane dźwięki, niewyraźna mowa)	Poprawny styl, język, spokojny ton prowadzącego audycję.
j) Kompetencje kompozycyjne (umiejętna kontrola tempa i potoczystości audycji, metody kontrolowania dynamiki dyskusji, panowanie nad proporcjami części składowych audycji, umieszczenie audycji w kontekście ramówki – zapowiedzi, blocking i stripping). Czynnik ten stanowi uzupełnienie punktu „g)" arkusza oceny	Dobre panowanie nad tempem audycji. Uzupełnienie dla słuchacza poprzez informowanie o zachowaniu rozmówców („Państwo tego nie widzą, ale red. Stankowski podał swój tablet red. Włodarczykowi"). Brak zapowiedzi następnych elementów programu.
k) Obraz audycji na stronie internetowej stacji.	Poprawny obraz audycji na stronie stacji, ze streszczeniem, danymi o uczestnikach i linkiem do zapisu audycji.
l) Całościowy współczynnik procentowy obiektywizmu audycji, liczony według autorskiego algorytmu (suma ważona wskaźników) – WOI(A)	90,00% Bardzo wysoki współczynnik obiektywizmu.

Tytuł/nazwa audycji;	**Więcej świata**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 12:07
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:05:30
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:05:30
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja prowadzona przez korespondentów PR24 poruszająca tematykę społeczną. W audycji pojawiają się także goście.

Tytuł/nazwa audycji;	**Społeczeństwo: Reaktywacja**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 00:05
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:05
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:05
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja społeczna Macieja Woźniakiewicza, która skupia się na wydarzeniach (także nagłych, nieoczekiwanych i zaskakujących), związanych z ludzkim nieszczęściem i krzywdą – tak w wymiarze indywidualnym, jak i zbiorowym czy społecznym. W badanym tygodniu w audycji poruszany był temat osób, które w wyniku wypadku i uszkodzenia rdzenia kręgowego trafiły na wózek inwalidzki.

Tytuł/nazwa audycji;	**Gorąca planeta**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 12:29

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:26:31
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:26:31
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:26:46
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Marcina Pośpiecha poświęcona najbardziej bieżącym i najważniejszym wydarzeniom i informacją z tematyki zagranicznej. W badanym tygodniu w audycji poruszany był temat zapowiedzianej przez afgańskich talibów ofensywy i zwiększonej liczby ataków na siły bezpieczeństwa Afganistanu i stacjonujące tam oddziały międzynarodowe.

Tytuł/nazwa audycji;	**Dwóch na jednego**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz.16:31
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:27:28
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:27:28
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Jerzego Jachowicza realizowana z udziałem zaproszonych gości. Tematyka

	dotyczy zwykle sytuacji politycznej i społecznej Polski. W badanym tygodniu w audycji poruszany był temat protestu byłych pracowników PRL-owskiego aparatu bezpieczeństwa przeciwko tzw. ustawie dezubekizacyjnej.

Tytuł/nazwa audycji;	**Polacy w świecie**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 17:06
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:51:05
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:51:05
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Edyty Poźniak poświęcona różnym aspektom życia Polaków, którzy wyjechali do innych krajów. W badanym tygodniu w audycji mówiono m.in. o książce Ewy Winnickiej „Angole”, w której opisuje ona życie Polaków, emigrujących do Wielkiej Brytanii.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Najlepsze z najlepszych - publicystyka (powtórki)**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 00:18, 02:05, 02:33, 03:05, 04:05 27.04.2017 godz. 05:33 29.04.2017 godz. 01:33, 03:06, 03:35, 04:47, 05:19, 05:35 30.04.2017 godz. 01:29
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:19:34

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	04:04:06
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Powtórki audycji oznaczone jako Najlepsze z Najlepszych.

Tytuł/nazwa audycji;	**Poranek w PR24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 06:08, 06:13, 07:25 25.04.2017 godz. 06:08, 06:12, 06:35, 07:09, 07:33, 26.04.2017 godz. 06:08, 06:12, 07:29 27.04.2017 godz. 06:09 28.04.2017 godz. 06:08, 06:14,06:34, 07:10 29.04.2017 godz. 06:06, 06:21, 07:06, 08:09, 08:34, 08:50, 09:08, 09:31 30.04.2017 godz. 06:05, 07:05, 07:28, 08:06, 08:35, 09:53
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:08:27
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	04:13:17
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. Audycja jest tutaj porannym pasmem. Często w ramówce Poranek PR24 oznaczony jest jako Temat Dnia.
Krótka charakterystyka audycji	Poranne pasmo radiowe w ramach, którego poza konkretnymi audycjami, prowadzący rozmawiają

	z gośćmi czy komentują bieżącą sytuację w kraju i na świecie.

Tytuł/nazwa audycji;	**Dzień w PR24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017 godz. 11:33, 13:07, 13:25, 13:34, 14:07, 15:32 26.04.2017 godz. 11:32, 13:08, 14:08 27.04.2017 godz. 10:32 28.04.2017 godz. 10:08, 11:07, 13:08, 14:07, 14:33, 15:56
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:09:15
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	02:19:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. Audycja jest tutaj pasmem. Często w ramówce Dzień PR24 oznaczony jest jako Temat Dnia.
Krótka charakterystyka audycji	Dzienne pasmo radiowe w ramach, którego poza konkretnymi audycjami, prowadzący rozmawiają z gośćmi czy komentują bieżącą sytuację w kraju i na świecie.
Tytuł/nazwa audycji;	**Popołudnie w PR24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 16:07, 16:37, 18:07, 18:37 25.04.2017 godz. 16:07, 16:37, 18:08, 18:37 26.04.2017 godz. 16:07, 16:37, 18:07, 18:37 27.04.2017 godz. 16:07, 16:37, 18:07, 18:37
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:14:54

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	04:00:27
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. Audycja jest tutaj pasmem. Często w ramówce Popołudnie PR24 oznaczone jest jako Temat Dnia.
Krótka charakterystyka audycji	Popołudniowe pasmo radiowe w ramach, którego poza konkretnymi audycjami, prowadzący rozmawiają z gośćmi czy komentują bieżącą sytuację w kraju i na świecie.

Tytuł/nazwa audycji;	**Wieczór w PR24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017 godz. 19:05, 20:06 26.04.2017 godz. 23:11, 23:52, 23:59 27.04.2017 godz. 19:07, 20:06, 21:11, 21:57, 23:09 28.04.2017 godz. 23:36
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:03:24
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:37:12
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. Audycja jest tutaj pasmem.
Krótka charakterystyka audycji	Wieczorne pasmo radiowe w ramach, którego poza konkretnymi audycjami, prowadzący zapowiadają audycje czy komentują bieżącą sytuację w kraju i na świecie.

Tytuł/nazwa audycji;	**Noc w PR24**

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 00:05, 00:17, 01:33 25.04.2017 godz. 00:05 26.04.2017 godz. 00:05 28.04.2017 godz. 00:05 30.04.2017 godz. 00:05, 00:31, 01:28, 01:35, 02:05, 03:05, 04:05, 05:05,
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:00:22
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:05:07
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. Audycja jest tutaj pasmem.
Krótka charakterystyka audycji	Nocne pasmo radiowe w ramach, którego poza konkretnymi audycjami, prowadzący zapowiadają audycje.

Tytuł/nazwa audycji;	**Weekend w PR24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 10:07, 11:07, 12:07, 13:07, 14:09, 16:08, 16:27, 17:07, 18:08, 19:06, 20:28, 20:34, 22:24, 22:58, 23:49 30.04.2017 godz. 10:07, 11:07, 11:29, 12:13, 13:08, 13:52, 14:07, 14:11, 14:26, 15:10, 18:06, 19:06, 20:05, 21:28, 22:53, 23:20, 23:41
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:09:13
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	04:53:48
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. Audycja jest tutaj pasmem. W ramówce często o znaczona jako Wydarzenia PR24.
Krótka charakterystyka audycji	Weekendowe pasmo radiowe w ramach, którego poza konkretnymi audycjami, prowadzący zapowiadają audycje, rozmawiają z gośćmi i komentują bieżącą sytuację w kraju i na świecie.

Podsumowanie kategorii: PUBLICYSTYKA

Łączny czas trwania audycji publicystycznych	**102:18:00**
Udział procentowy w badanej próbie	**60,9 %**
Udział warstwy słownej	**102:18:00**

KULTURA
(bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)

a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o poszczególnych dziedzinach kultury i sztuki

Tytuł/nazwa audycji;	**Między kropkami**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 22:09
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:14:33
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:14:33
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja autorska Weroniki Wakulskiej dotycząca najważniejszych premier ze świata literatury. Zaproszonymi gośćmi są pisarze. Rozmowy dotyczą także tego, co nowe książki „nie wprost" mówią o rzeczywistości. W badanym tygodniu w audycji mówiono o biografii Ireny Tuwin „Nie umarłam z miłości".

Tytuł/nazwa audycji;	**Warto czytać**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 14:11
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:14:31
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:14:31
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. W ramówce audycja oznaczona kategorią Kultura.
Krótka charakterystyka audycji	Magazyn o dotyczący książek i rynku czytelniczego, w którym głos zabierają także ważni autorzy. Audycję przygotowuje Luiza Bebłot. W badanym tygodniu w audycji mówiono o książce Sabri Louataha „Dzikusy. Francuskie wesele". zbiorze esejów „Plaga słowików" Agnieszki Kołakowskiej

Tytuł/nazwa audycji;	**Na scenie**

Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 11:13
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:15:45
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:15:45
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. A ramówce audycja oznaczona kategorią Kultura.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja autorska Katarzyny Oklińskiej realizowana z udziałem zaproszonych gości; reżyserów, aktorów, dramaturgów. Audycja porusza tematykę teatralną.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Weekend kulturalny**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	28.04.2017, godz. 15:32
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:23:29
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:23:29
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym (w kategorii publicystyka), emitowana zgodnie z założoną tematyką i częstotliwością. Zmieniona w stosunku do planu programowego pora emisji oraz czas trwania audycji.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja oparta na rozmowach z twórcami, krytykami i innymi osobami związanymi z szeroko rozumianym życiem kulturalnym, poświęcona ważnym i ciekawym wydarzeniom z dziedzin takich jak literatura, kino, muzyka czy teatr).

Tytuł/nazwa audycji;	**Felieton kulturalny**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 18:25 25-26.04.2017 godz. 18:26 27.04.201 godz. 18:24
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:04:24
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:17:37
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Felietony kulturalne dziennikarzy PR24.

Tytuł/nazwa audycji;	**Rozpruwacz kulturalny**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz.18:14
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:44:04
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:44:04
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Autorska audycja Jakuba Moroza, w której prowadzący objaśnia wpływ najważniejszych wydarzeń politycznych i historycznych na kulturę. W badanym tygodniu w audycji mówiono o zbiorze esejów

	„Plaga słowików” Agnieszki Kołakowskiej.

b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze

Tytuł/nazwa audycji;	**Trendy kultury**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	26.04.2017 godz. 22:12 i 22:34
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:22:27
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:44:54
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. W ramówce audycja oznaczona kategorią Kultura.
Krótka charakterystyka audycji	Autorska audycja Joanny Sławińskiej, w której rozmawia ona z twórcami (kina, teatru, literatury) oraz ekspertami na temat najważniejszych w jej ocenie wydarzeń ze świata kultury. W badanym tygodniu w audycji mówiono o 70 urodzinach Grażyny Barszczewskiej i zrealizowanym z tej okazji spektaklu na podstawie prozy Wiesława Myśliwskiego.

Tytuł/nazwa audycji;	**Rozmowa kulturalna**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24, 26, 28. 04.2017 godz. 11:44
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:12:41

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:38:04
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. W ramówce audycja oznaczona kategorią Kultura.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja dotyczący najważniejszych wydarzeń ze świata kultury prowadzony przez osoby związane na co dzień z kulturą; aktorów, pisarzy, itd. W badanym tygodniu w audycji mówiono o wrocławskim Muzeum Teatru, najnowszej płycie zespołu „Navi" czy Międzynarodowym Festiwalu Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych w Łodzi.

c) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące różnorodność polskiej kultury

d) Słuchowiska i inne spektakle Teatru Polskiego Radia

e) Różnego rodzaju artystyczne formy udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska

f) Proza i poezjaczytana na antenie

g) Radiowy reportaż artystyczny

h) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej

i) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej

j) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki

k) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców

Inne audycje dotyczące kultury

Tytuł/nazwa audycji;	**Kwadratura kultury**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 22:14 i 22:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:20:27
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:40:54
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:26:16
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. W ramówce audycja oznaczona kategorią Kultura.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Moniki Małkowskiej, w której rozmawia ona z zaproszonymi gośćmi na tematy o charakterze kulturalno-społecznym.

Tytuł/nazwa audycji;	**Kultura nie całkiem osobista**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 22:11 i 22:29
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:21:05
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:42:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. W ramówce audycja oznaczona kategorią Kultura.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Magdy Mikołajczuk o tematyce kulturalnej, w której

	prowadząca sprawdza, jak i gdzie kultura wysoka przenika się z życiem codziennym (w modzie, kuchni, etc.).

Podsumowanie kategorii: KULTURA

Łączny czas trwania audycji kulturalnych	**03:57:07**
Udział procentowy w badanej próbie	**2,4%**
Udział warstwy słownej	**03:57:07**

EDUKACJA

a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie

Tytuł/ nazwa audycji;	**24. Poziom**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29:04:2017 godz.14:18 i 14:32
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:20:05
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:40:10
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:38:19
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym i zgodna z projektowaną tematyka oraz częstotliwością. Zmiany w zakresie pory emisji i czasu trwania audycji.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja Przemysława Pawełka dotycząca gier komputerowychi i technologii cyfrowej. W badanym tygodniu w audycji mówiono o budowania świata gier komputerowych, ich tworzeniu a także konkretnie o grze „Wiedźmin 3”.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Czas na naukę**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	25.04.2017 godz. 11:47 27.04.2017 godz. 11:44
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:12:10
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:24:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Niewielka rozbieżność z planem programowym w zakresie średniego czasu trwania.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja o charakterze edukacyjnym, w której przedstawiane są najnowsze odkrycia technologiczne, medyczne czy astronomiczne. Naukowcy oraz eksperci wyjaśniają jak nowinki techniczne i odkrycia naukowe wpływają lub mogą wpłynąć na codzienne życie ludzi. W badanym tygodniu w audycji mówiono o Międzynarodowym Tygodniu Ciemnego Nieba i zanieczyszczeniu światłem.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Kalendarium**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04. i 27.04.2017 godz. 6:09 25-26.04.2017 godz. 6:08 28.04.2017 godz. 6:10 29.04.2017 godz. 6:10 i 7:14 30.04.2017 godz.6:08 i 7:15
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:03:35
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:32:18
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja emitowana od poniedziałku do piątku raz dziennie, po godz. 6:00 pod nazwą Dźwiękowe Kalendarium Historyczne. W sobotę i niedzielę po godzinie 7:00 emitowana pod taką samą nazwą, a po godz. 6:00 pod nazwą Kalendarium – kraj i zagranica. Tematyka i dni emisji zgodne z planem programowym, zwiększona w stosunku do planu częstotliwość, zmniejszony natomiast średni czas trwania audycji.
Krótka charakterystyka audycji	Przegląd najważniejszych historycznych wydarzeń w Polsce i na świecie, których rocznice wypadają w danym dniu.

b) Radiowy reportaż artystyczny dotyczący historii Polski

c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim

d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz

Tytuł/ nazwa audycji;	**Interakcje**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 23:09 i 23:35
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:22:00
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:44:00
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00

Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym i zgodna z jego założeniami w zakresie tematyki, częstotliwości i czasu trwania. Zmiany w zakresie pory emisji – audycja zaplanowana na czwartek na godz.21:33-22:00. W rzeczywistości emitowana w poniedziałki po 23:00.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja poświęcona psychologii i poradnictwu. Ma charakter edukacyjny i jest realizowana przy udziale psychologów i terapeutów, którzy omawiają współczesne zagadnienia społeczno-psychologiczne. W badanym tygodniu w audycji mówiono o bezpieczeństwie w pracy (z okazji Światowego Dnia Bezpieczeństwa i Ochrony Zdrowia w pracy).

e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia

Tytuł/nazwa audycji;	**Kapitał i praca**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 i 27.04.2017 godz. 15:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:24:02
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:48:04
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:25:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. W ramówce oznaczona jako edukacyjna.
Krótka charakterystyka audycji	Autorska audycja Anny Grabowskiej o charakterze społeczno-gospodarczym Prowadząca rozmawia o wynagrodzeniach, emeryturach, służbie zdrowia, edukacji, czy świadczeniach socjalnych z

	ekspertami z Rady Dialogu Społecznego, związków zawodowych i spośród pracodawców. W badanym tygodniu w audycji mówiono o poprzednim posiedzeniu Rady Dialogu Społecznego, podczas którego podjęto uchwały związane ze stosowaniem w zamówieniach publicznych tzw. klauzul społecznych, a także związane z zamówieniami w ochronie zdrowia.

Tytuł/nazwa audycji;	**Magazyn podróżników**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 23:12 i 23:29
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:17:40
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:35:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. W ramówce oznaczona jako audycja o charakterze poradnika.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja poświęcona tematyce turystycznej i podróżniczej. Pomaga turystom poznać smaki, kulturę i obyczaje różnych krajów. Gośćmi audycji są m.in. podróżnicy, dzielący się swoimi doświadczeniami.

f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców

Tytuł/ nazwa audycji;	**Kościół od środka**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 00:06
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:11:20
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:11:20
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Skrócony w stosunku do planu średni czas trwania.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja religijna o charakterze edukacyjnym, podczas której zaproszeni goście rozmawiają o różnych wymiarach życia Kościoła, komentują i opowiadają o swojej działalności.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Kurier ekumeniczny**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	30.04.2017 godz. 00:05
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:09:28
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:09:28
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Skrócony w stosunku do planu średni czas trwania.
Krótka charakterystyka audycji	Nocna audycja religijna o charakterze edukacyjnym, dotykająca przede wszystkim, zagadnień związanych z

	ekumenizmem, czyli poszukiwaniem dialogu i jedności między różnymi wyznaniami chrześcijańskimi.

g) Inne audycje edukacyjne, popularnonaukowe, popularyzatorskie i poradnicze

Tytuł/nazwa audycji;	**Historia na dziś**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 20:32
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:56
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:56
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:26:11
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. W ramówce audycja oznaczona w kategorii edukacja.
Krótka charakterystyka audycji	Autorska audycja Tadeusza Płużańskiego realizowana przy udziale gości. Prowadzący wraz z zaproszonymi historykami objaśnia bieżącą historię Polski. W badanym tygodniu w audycji mówiono o rozpoczętych w 1940 roku deportacjach mieszkańców Kresów Wschodnich.

Tytuł/nazwa audycji;	**Utracone, odzyskane**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 13:17
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:14:49
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:14:49

Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:14:53
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Autorska audycja Magdaleny Ogórek poruszająca tematykę z dziedziny sztuki. Prowadząca wraz z zaproszonymi gośćmi opowiada o utraconych bądź odzyskanych historycznych, polskich dziełach sztuki. Szuka odpowiedzi i tropów, mogących wskazywać okoliczności zaginięcia lub obecne miejsce przechowywania będących niegdyś polską własnością dzieł. W badanym tygodniu w audycji mówiono o obrazie „Wzburzone morze z okrętami", który niedawno wrócił do Muzeum Narodowego w Warszawie.

Tytuł/nazwa audycji;	**Pamiętaj – to Solidarność**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	28.04.2017 godz. 20:32
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:30
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:30
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja autorska prowadzona przez red. Leszka Rysaka. Prowadzący porusza w nim historię powstałego po protestach w 1980 roku NZSS Solidarność, opowiada o jego

	działalności oraz zastanawia się nad rolą, jaką odegrał w zachodzących później demokratycznych przemianach w Polsce. W badanym tygodniu w audycji mówiono o powstaniu NSZZ „S" na Górnym Śląsku. Gośćmi byli dr Robert Ciupa (dyrektor Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności w Katowicach) i Stanisław Płatek (górnik z KWK Wujek).

Tytuł/ nazwa audycji;	**Wszystko jest historią**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 13:33
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:23
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:25:23
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:51:33 (powtórka z ubiegłego tygodnia w poniedziałek 24.04.2017)
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Autorska audycja Jędrzeja Lipskiego poświęcona najnowszej historii, w której rozmawia on z ekspertami (nie tylko historykami). W badanym tygodniu w audycji mówiono o genezie Święta Pracy oraz przebiegu jego obchodów dawniej i dziś.

Tytuł/nazwa audycji;	**Nos Kleopatry**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	28.04.2017 godz. 22:11 i 22:34
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:21:41

Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:43:21
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Audycja autorska Agnieszki Kamińskiej w której prowadząca porusza tematy dawnych, historycznych wydarzeń i szuka wpływu, jaki mogły one mieć na późniejsze dzieje oraz na współczesność. W badanym tygodniu w audycji mówiono o spuściźnie Charlesa de Gaulle'a i zapoczątkowanej przez niego myśli politycznej, nazywanej „gaullizmem".

Tytuł/ nazwa audycji;	**Magazyn Motoryzacyjny**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 15:30
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:26:06
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:26:06
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:46:21 (jedna z powtórek jest z ubiegłego tygodnia)
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie i zgodna z projektowaną tematyką, częstotliwością i porą emisji. Średnic czas trwania znacznie skrócony w stosunku do planu.
Krótka charakterystyka audycji	Magazyn motoryzacyjny to audycja dla kierowców poświęcona bezpieczeństwie na drogach.

Tytuł/nazwa audycji;	**Droga do stypendium**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	28.04.2017 godz. 23:08
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:22:02
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:22:02
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym. W ramówce oznaczona jako Wolontariusz potrzebny od zaraz. W badanym tygodniu w audycji mówiono o będących szansą dla młodych naukowców stypendiach w konkursie E(x)plory.
Krótka charakterystyka audycji	Katarzyna Kornet przedstawia aktualne oferty wolontariacie w Polsce i na świecie.

Podsumowanie kategorii: EDUKACJA

Łączny czas trwania audycji edukacyjnych	**12:17:28**
Udział procentowy w badanej próbie	**7,3 %**
Udział warstwy słownej	**12:17:38**

SPORT

a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży

Tytuł/ nazwa audycji;	**Sportowe wydarzenia dnia**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	29.04.2017 godz. 8:18 30.04.2017 godz. 8:23

Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:09:01
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:18:02
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym, zgodna z projektowaną tematyką i porą emisji. Niewielka rozbieżność w stosunku do planu programowego w zakresie czasu trwania. Istotne zmiany w zakresie częstotliwości – audycja zaplanowana od poniedziałku do niedzieli, w rzeczywistości emitowana tylko w weekend.
Krótka charakterystyka audycji	Poranne zapowiedzi najważniejszych sportowych wydarzeń dnia.

Tytuł/ nazwa audycji;	**Sport w PR 24**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 20:05 25.04.2017 i 30.04.2017 godz. 20:06 26-27.04.2017, 29.04.2017 godz. 20:07 28.04.2017 godz. 20:08
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:23:41
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	02:45:50
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	01:59:17
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja emitowana pod nazwą Magazyn sportowy i Magazyn sportów walki. Zgodna z planem programowym w zakresie tematyki, pory emisji, częstotliwości i średniego czasu nadawania. W planie programowym obecne rozbieżności między częścią ogólną a Załącznikiem 1.

Krótka charakterystyka audycji	Audycja realizowana z udziałem zaproszonych gości ze świata sportu. Oprócz rozmów prowadzący porusza także temat bieżących sportowych wydarzeń.

b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu narodowym i międzynarodowym

Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)

Tytuł/ nazwa audycji;	**Informacje sportowe**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24.04.2017 godz. 6:33, 8:33, 15:05, 16:35, 17:34, 18:35, 23:05 25.04.2017 godz. 6:33, 8:33, 15:05, 16:35, 17:34, 18:35, 23:05 26.04.2017 godz. 6:33, 8:33, 15:05, 16:35, 17:33, 18:35, 23:05 27.04.2017 godz. 6:33, 8:32, 15:05, 16:35, 17:33, 18:34, 23:04 28.04.2017 godz. 6:32, 8:32, 15:05, 16:34, 17:35, 18:35, 23:04 29.04.2017 godz. 15:04, 23:06 30.04.2017 godz. 15:06, 23:05
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:02:36
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	01:39:59
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Audycja obecna w planie programowym i zgodna z nim w zakresie projektowanej tematyki i średniego czasu trwania. Zwiększona częstotliwość emisji, a co za tym idzie zmienione w stosunku do planu programowego pory emisji.
Krótka charakterystyka audycji	Najważniejsze informacje sportowe dnia, podawane na bieżąco.

Tytuł/nazwa audycji;	**Podsumowanie Dnia – Sport**
Dni i godziny emisji poszczególnych wydań;	24, 26,28-29.04.2017 godz. 21:27 27.04.2017 godz. 21:28 30.04.2017 godz. 21:25
Średni czas trwania pojedynczego wydania, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:02:45
Łączny czas trwania w tygodniu, w tym czas trwania warstwy słownej;	00:16:33
Łączny czas trwania powtórek danej audycji w tygodniu;	00:00:00
Informacja o obecności lub braku audycji w planie programowym na 2017 r. (zgodność z projektowaną tematyką audycji, częstotliwością, czasem trwania i porą emisji)	Brak audycji w planie programowym.
Krótka charakterystyka audycji	Podsumowanie najważniejszych sportowych informacji dnia przygotowane przez dziennikarzy PR24.

Podsumowanie kategorii: SPORT

Łączny czas trwania audycji sportowych	**06:59:41**
Udział procentowy w badanej próbie	**4,2 %**
Udział warstwy słownej	**06:59:41**

ROZRYWKA

Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców

Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.

POZOSTAŁE ELEMENTY PROGRAMU

	Łączny czas nadawania w badanej próbie	Udział procentowy czasu audycji w badanej próbie
Autopromocja (w tym ogłoszenia nadawcy)	03:06:22	1,9%
Reklama	05:32:34	3,3%
Telesprzedaż	00:00:00	0%

Szczegółowa zawartość programu – dzień powszedni (wtorek, 25 kwietnia 2017 roku)

data	godzina	nazwa bloku lub audycji	tytuł audycji	czas
2017-04-25	00:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia w PR24	00:05:03
2017-04-25	00:05:03	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:40
2017-04-25	00:05:43	Noc w PR24	Noc w PR24	00:00:27
2017-04-25	00:06:10	Noc w PR24	Podsumowanie Dnia	00:23:40
2017-04-25	00:29:50	Noc w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:25
2017-04-25	00:33:15	Noc w PR24	Podsumowanie Dnia	00:23:33
2017-04-25	00:56:48	Noc w PR24	Przegląd internetu	00:02:45
2017-04-25	00:59:33	Noc w PR24	Podsumowanie Dnia	00:00:27
2017-04-25	01:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia w PR24	00:05:16
2017-04-25	01:05:16	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:37
2017-04-25	01:05:53	Noc w PR24	Debata poranka	00:25:18
2017-04-25	01:31:11	Noc w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:07
2017-04-25	01:34:18	Noc w PR24	Debata Dnia	00:25:42
2017-04-25	02:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia w PR24	00:04:54
2017-04-25	02:04:54	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:38
2017-04-25	02:05:32	Noc w PR24	Świat w południe	00:23:54
2017-04-25	02:29:26	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:30
2017-04-25	02:29:56	Noc w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:18
2017-04-25	02:33:14	Noc w PR24	Rządy pieniądza	00:25:14
2017-04-25	02:58:28	Noc w PR24	Autopromocja	00:01:32
2017-04-25	03:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia	00:04:51
2017-04-25	03:04:51	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:43
2017-04-25	03:05:34	Noc w PR24	Kapitał i Praca	00:25:00

2017-04-25	03:30:34	Noc w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:07
2017-04-25	03:33:41	Noc w PR24	Świat w powiększeniu	00:26:19
2017-04-25	04:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia w PR24	00:04:53
2017-04-25	04:04:53	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:44
2017-04-25	04:05:37	Noc w PR24	Kulisy spraw	00:23:49
2017-04-25	04:29:26	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:29
2017-04-25	04:29:55	Noc w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:02:58
2017-04-25	04:32:53	Noc w PR24	Historia na dziś	00:26:11
2017-04-25	04:59:04	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:56
2017-04-25	05:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia w PR24	00:04:22
2017-04-25	05:04:22	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:42
2017-04-25	05:05:04	Noc w PR24	Magazyn sportów walki	00:24:20
2017-04-25	05:29:24	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:28
2017-04-25	05:29:52	Noc w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:12
2017-04-25	05:33:04	Noc w PR24	Kwadratura kultury	00:26:16
2017-04-25	05:59:20	Noc w PR24	Reklama	00:00:40
2017-04-25	06:00:00	Poranek w PR24	Informacje dnia w PR24	00:05:07
2017-04-25	06:05:07	Poranek w PR24	Serwis gospodarczy	00:02:12
2017-04-25	06:07:19	Poranek w PR24	Prognoza pogody	00:00:25
2017-04-25	06:07:44	Poranek w PR24	Reklama	00:00:24
2017-04-25	06:08:08	Poranek w PR24	Poranek PR24	00:00:30
2017-04-25	06:08:38	Poranek w PR24	Dźwiękowe kalendarium muzyczne	00:04:02
2017-04-25	06:12:40	Poranek w PR24	Poranek PR24	00:17:16
2017-04-25	06:29:56	Poranek w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:42
2017-04-25	06:33:38	Poranek w PR24	Informacje sportowe	00:02:14
2017-04-25	06:35:52	Poranek w PR24	Poranek PR24	00:23:09
2017-04-25	06:59:01	Poranek w PR24	Reklama	00:00:26
2017-04-25	06:59:27	Poranek w PR24	Autopromocja	00:00:33
2017-04-25	07:00:00	Poranek w PR24	Informacje dnia w PR24	00:04:46
2017-04-25	07:04:46	Poranek w PR24	Serwis gospodarczy	00:02:15
2017-04-25	07:07:01	Poranek w PR24	Prognoza pogody	00:00:18
2017-04-25	07:07:19	Poranek w PR24	Reklama	00:02:27
2017-04-25	07:09:46	Poranek w PR24	Poranek w PR24	00:20:05
2017-04-25	07:29:51	Poranek w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:10
2017-04-25	07:33:01	Poranek w PR24	Poranek w PR24	00:12:31
2017-04-25	07:45:32	Poranek w PR24	24 godziny na świecie	00:12:36
2017-04-25	07:58:08	Poranek w PR24	Reklama	00:01:26
2017-04-25	07:59:34	Poranek w PR24	Autopromocja	00:00:26
2017-04-25	08:00:00	Poranek w PR24	Informacje dnia w PR24	00:05:34
2017-04-25	08:05:34	Poranek w PR24	Serwis gospodarczy	00:02:27
2017-04-25	08:08:01	Poranek w PR24	Prognoza pogody	00:00:25
2017-04-25	08:08:26	Poranek w PR24	Reklama	00:01:09

2017-04-25	08:09:35	Poranek w PR24	Debata Poranka	00:20:24
2017-04-25	08:29:59	Poranek w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:12
2017-04-25	08:33:11	Poranek w PR24	Informacje sportowe	00:01:05
2017-04-25	08:34:16	Poranek w PR24	Debata Poranka	00:22:26
2017-04-25	08:56:42	Poranek w PR24	Reklama	00:02:26
2017-04-25	08:59:08	Poranek w PR24	Autopromocja	00:00:52
2017-04-25	09:00:00	Poranek w PR24	Informacje dnia	00:05:07
2017-04-25	09:05:07	Poranek w PR24	Prognoza pogody	00:00:23
2017-04-25	09:05:30	Poranek w PR24	Reklama	00:02:16
2017-04-25	09:07:46	Poranek w PR24	Rządy pieniądza	00:21:33
2017-04-25	09:29:19	Poranek w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:02:54
2017-04-25	09:32:13	Poranek w PR24	Rządy pieniądza	00:25:00
2017-04-25	09:57:13	Poranek w PR24	Reklama	00:02:11
2017-04-25	09:59:24	Poranek w PR24	Autopromocja	00:00:36
2017-04-25	10:00:00	Dzień w PR24	Informacje dnia w PR24	00:04:44
2017-04-25	10:04:44	Dzień w PR24	Prognoza pogody	00:00:34
2017-04-25	10:05:18	Dzień w PR24	Reklama	00:00:40
2017-04-25	10:05:58	Dzień w PR24	Gość PR24	00:23:50
2017-04-25	10:29:48	Dzień w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:02:54
2017-04-25	10:32:42	Dzień w PR24	Gość PR24	00:25:33
2017-04-25	10:58:15	Dzień w PR24	Reklama	00:00:56
2017-04-25	10:59:11	Dzień w PR24	Autopromocja	00:00:49
2017-04-25	11:00:00	Dzień w PR24	Informacje dnia w PR 24	00:05:18
2017-04-25	11:05:18	Dzień w PR24	Prognoza pogody	00:00:28
2017-04-25	11:05:46	Dzień w PR24	Reklama	00:02:40
2017-04-25	11:08:26	Dzień w PR24	24 godziny na świecie	00:07:40
2017-04-25	11:16:06	Dzień w PR24	Gość PR24	00:14:01
2017-04-25	11:30:07	Dzień w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:04
2017-04-25	11:33:11	Dzień w PR24	Poranek w PR24	00:00:42
2017-04-25	11:33:53	Dzień w PR24	Debata Poranka	00:05:33
2017-04-25	11:39:26	Dzień w PR24	Gość PR24	00:08:18
2017-04-25	11:47:44	Dzień w PR24	Czas na naukę	00:11:41
2017-04-25	11:59:25	Dzień w PR24	Reklama	00:00:35
2017-04-25	12:00:00	Dzień w PR24	Informacje dnia w PR24	00:05:22
2017-04-25	12:05:22	Dzień w PR24	Prognoza pogody	00:00:35
2017-04-25	12:05:57	Dzień w PR24	Reklama	00:01:27
2017-04-25	12:07:24	Dzień w PR24	Raport PR24	00:20:07
2017-04-25	12:27:31	Dzień w PR24	Przegląd portali samorządowych	00:02:11
2017-04-25	12:29:42	Dzień w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:11
2017-04-25	12:32:53	Dzień w PR24	Świat w południe	00:25:11
2017-04-25	12:58:04	Dzień w PR24	Reklama	00:01:11
2017-04-25	12:59:15	Dzień w PR24	Autopromocja	00:00:45
2017-04-25	13:00:00	Dzień w PR24	Informacje dnia w PR24	00:06:01
2017-04-25	13:06:01	Dzień w PR24	Prognoza pogody	00:00:29
2017-04-25	13:06:30	Dzień w PR24	Reklama	00:01:10

2017-04-25	13:07:40	Dzień w PR24	Dzień w PR24	00:03:53
2017-04-25	13:11:33	Dzień w PR24	Gość PR24	00:13:53
2017-04-25	13:25:26	Dzień w PR24	Dzień w PR24	00:05:28
2017-04-25	13:30:54	Dzień w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:25
2017-04-25	13:34:19	Dzień w PR24	Dzień w PR24	00:09:15
2017-04-25	13:43:34	Dzień w PR24	Gospodarczy temat dnia	00:14:30
2017-04-25	13:58:04	Dzień w PR24	Reklama	00:01:12
2017-04-25	13:59:16	Dzień w PR24	Autopromocja	00:00:44
2017-04-25	14:00:00	Dzień w PR24	Informacje dnia PR24	00:05:59
2017-04-25	14:05:59	Dzień w PR24	Prognoza pogody	00:00:33
2017-04-25	14:06:32	Dzień w PR24	Reklama	00:01:25
2017-04-25	14:07:57	Dzień w PR24	Dzień w PR24	00:04:45
2017-04-25	14:12:42	Dzień w PR24	Gość PR24	00:17:26
2017-04-25	14:30:08	Dzień w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:08
2017-04-25	14:33:16	Dzień w PR24	Gość PR24	00:23:46
2017-04-25	14:57:02	Dzień w PR24	Reklama	00:02:11
2017-04-25	14:59:13	Dzień w PR24	Autopromocja	00:00:47
2017-04-25	15:00:00	Dzień w PR24	Informacje dnia PR24	00:05:50
2017-04-25	15:05:50	Dzień w PR24	Informacje sportowe	00:01:57
2017-04-25	15:07:47	Dzień w PR24	Prognoza pogody	00:00:21
2017-04-25	15:08:08	Dzień w PR24	Reklama	00:01:11
2017-04-25	15:09:19	Dzień w PR24	Gorący temat	00:20:42
2017-04-25	15:30:01	Dzień w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:02:54
2017-04-25	15:32:55	Dzień w PR24	Dzień w PR24	00:13:42
2017-04-25	15:46:37	Dzień w PR24	Rządy pieniądza	00:11:25
2017-04-25	15:58:02	Dzień w PR24	Reklama	00:01:11
2017-04-25	15:59:13	Dzień w PR24	Autopromocja	00:00:47
2017-04-25	16:00:00	Popołudnie w PR24	Informacje dnia PR24	00:05:14
2017-04-25	16:05:14	Popołudnie w PR24	Prognoza pogody	00:00:41
2017-04-25	16:05:55	Popołudnie w PR24	Reklama	00:01:25
2017-04-25	16:07:20	Popołudnie w PR24	Popołudnie z PR24	00:07:27
2017-04-25	16:14:47	Popołudnie w PR24	Rozmowa PR24	00:15:52
2017-04-25	16:30:39	Popołudnie w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:02:58
2017-04-25	16:33:37	Popołudnie w PR24	Serwis gospodarczy	00:02:18
2017-04-25	16:35:55	Popołudnie w PR24	Informacje sportowe	00:02:03
2017-04-25	16:37:58	Popołudnie w PR24	Popołudnie z PR24	00:19:49
2017-04-25	16:57:47	Popołudnie w PR24	Reklama	00:01:40
2017-04-25	16:59:27	Popołudnie w PR24	Autoporomocja	00:00:33
2017-04-25	17:00:00	Popołudnie w PR24	Informacje dnia w PR24	00:05:36

2017-04-25	17:05:36	Popołudnie w PR24	Prognoza pogody	00:00:28
2017-04-25	17:06:04	Popołudnie w PR24	Reklama	00:01:55
2017-04-25	17:07:59	Popołudnie w PR24	Debata Dnia	00:21:47
2017-04-25	17:29:46	Popołudnie w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:04
2017-04-25	17:32:50	Popołudnie w PR24	Byk czy niedźwiedź - Serwis giełdowy w PR24	00:01:50
2017-04-25	17:34:40	Popołudnie w PR24	Informacje sportowe	00:02:10
2017-04-25	17:36:50	Popołudnie w PR24	Debata dnia	00:21:42
2017-04-25	17:58:32	Popołudnie w PR24	Reklama	00:00:24
2017-04-25	17:58:56	Popołudnie w PR24	Autopromocja	00:01:04
2017-04-25	18:00:00	Popołudnie w PR24	Informacje dnia w PR24	00:06:14
2017-04-25	18:06:14	Popołudnie w PR24	Prognoza pogody	00:00:28
2017-04-25	18:06:42	Popołudnie w PR24	Reklama	00:01:23
2017-04-25	18:08:05	Popołudnie w PR24	Popołudnie z PR24	00:17:56
2017-04-25	18:26:01	Popołudnie w PR24	Felieton kulturalny	00:03:43
2017-04-25	18:29:44	Popołudnie w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:06
2017-04-25	18:32:50	Popołudnie w PR24	Serwis gospodarczy	00:02:23
2017-04-25	18:35:13	Popołudnie w PR24	Informacje sportowe	00:02:03
2017-04-25	18:37:16	Popołudnie w PR24	Popołudnie z PR24	00:07:36
2017-04-25	18:44:52	Popołudnie w PR24	Gospodarka dla każdego	00:12:34
2017-04-25	18:57:26	Popołudnie w PR24	Autopromocja	00:02:34
2017-04-25	19:00:00	Wieczór w PR24	Informacje dnia w PR24	00:05:33
2017-04-25	19:05:33	Wieczór w PR24	Prognoza pogody	00:00:19
2017-04-25	19:05:52	Wieczór w PR24	Wieczór w PR24	00:08:34
2017-04-25	19:14:26	Wieczór w PR24	Kulisy spraw	00:16:09
2017-04-25	19:30:35	Wieczór w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:02:39
2017-04-25	19:33:14	Wieczór w PR24	Świat w powiększeniu	00:25:56
2017-04-25	19:59:10	Wieczór w PR24	Reklama	00:00:24
2017-04-25	19:59:34	Wieczór w PR24	Autopromocja	00:00:26
2017-04-25	20:00:00	Wieczór w PR24	Informacje dnia w PR24	00:05:40
2017-04-25	20:05:40	Wieczór w PR24	Prognoza pogody	00:00:26
2017-04-25	20:06:06	Wieczór w PR24	Wieczór w PR24	00:00:20
2017-04-25	20:06:26	Wieczór w PR24	Sport	00:23:52

2017-04-25	20:30:18	Wieczór w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:06
2017-04-25	20:33:24	Wieczór w PR24	Dwaj Panowie Zet	00:25:22
2017-04-25	20:58:46	Wieczór w PR24	Reklama	00:00:39
2017-04-25	20:59:25	Wieczór w PR24	Autopromocja	00:00:35
2017-04-25	21:00:00	Wieczór w PR24	Podumowanie Dnia	00:00:49
2017-04-25	21:00:49	Wieczór w PR24	Podsumowanie Dnia - Informacje	00:28:43
2017-04-25	21:29:32	Wieczór w PR24	Podsumowanie Dnia	00:00:58
2017-04-25	21:30:30	Wieczór w PR24	Podsumowanie Dnia - Opinie i Komentarze	00:25:17
2017-04-25	21:55:47	Wieczór w PR24	Przegląd portali społecznościowych	00:02:07
2017-04-25	21:57:54	Wieczór w PR24	Podsumowanie Dnia	00:00:35
2017-04-25	21:58:29	Wieczór w PR24	Reklama	00:00:58
2017-04-25	21:59:27	Wieczór w PR24	Autopromocja	00:00:33
2017-04-25	22:00:00	Wieczór w PR24	Informacje dnia w PR24	00:05:04
2017-04-25	22:05:04	Wieczór w PR24	Prognoza pogody	00:00:40
2017-04-25	22:05:45	Wieczór w PR24	Felieton	00:05:03
2017-04-25	22:10:47	Wieczór w PR24	Szukanie dziury w całym	00:19:08
2017-04-25	22:29:55	Wieczór w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:03:14
2017-04-25	22:33:09	Wieczór w PR24	Szukanie dziury w całym	00:25:09
2017-04-25	22:58:18	Wieczór w PR24	Ogłoszenie społeczne	00:00:39
2017-04-25	22:58:57	Wieczór w PR24	Autopromocja	00:01:03
2017-04-25	23:00:00	Wieczór w PR24	Informacje dnia w PR24	00:05:16
2017-04-25	23:05:16	Wieczór w PR24	Informacje sportowe	00:04:54
2017-04-25	23:10:10	Wieczór w PR24	Prognoza pogody	00:00:31
2017-04-25	23:10:41	Wieczór w PR24	Reklama	00:00:44
2017-04-25	23:11:25	Wieczór w PR24	O sobie samych	00:18:29
2017-04-25	23:29:54	Wieczór w PR24	Informacje dnia w skrócie	00:02:59
2017-04-25	23:32:53	Wieczór w PR24	Wiadomości z życia Kościoła	00:02:16
2017-04-25	23:35:09	Wieczór w PR24	O sobie samych	00:24:10
2017-04-25	23:59:19	Wieczór w PR24	Autopromocja	00:00:41

Szczegółowa zawartość programu – dzień weekendowy (niedziela, 30 kwietnia 2017 roku)

data	godzina	nazwa bloku lub audycji	tytuł audycji	czas
2017-04-30	00:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia	00:04:30
2017-04-30	00:04:30	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:35
2017-04-30	00:05:05	Noc w PR24	Noc w PR24	00:00:16
2017-04-30	00:05:21	Noc w PR24	Kurier ekumeniczny	00:09:28
2017-04-30	00:14:49	Noc w PR24	Podsumowanie dnia	00:01:49

2017-04-30	00:16:38	Noc w PR24	Podsumowanie dnia - informacje	00:14:32
2017-04-30	00:31:10	Noc w PR24	Noc w PR24	00:00:47
2017-04-30	00:31:57	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:46
2017-04-30	00:32:43	Noc w PR24	Podsumowanie dnia	00:14:13
2017-04-30	00:46:56	Noc w PR24	Podsumowanie dnia - opinie i komentarze	00:12:27
2017-04-30	00:59:23	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:37
2017-04-30	01:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia	00:05:37
2017-04-30	01:05:37	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:33
2017-04-30	01:06:10	Noc w PR24	Rozmowa Ryszarda Bugaja	00:22:25
2017-04-30	01:28:35	Noc w PR24	Noc w PR24	00:00:34
2017-04-30	01:29:09	Noc w PR24	Rozmowa Iwony Piętak	00:05:23
2017-04-30	01:34:32	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:32
2017-04-30	01:35:04	Noc w PR24	Nocny Program PR 24	00:00:11
2017-04-30	01:35:15	Noc w PR24	Cafe armia	00:24:06
2017-04-30	01:59:21	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:39
2017-04-30	02:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia	00:04:57
2017-04-30	02:04:57	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:19
2017-04-30	02:05:16	Noc w PR24	Noc w PR24	00:00:10
2017-04-30	02:05:26	Noc w PR24	Gorąca planeta	00:26:46
2017-04-30	02:32:12	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:53
2017-04-30	02:33:05	Noc w PR24	Wszystko jest historią	00:26:00
2017-04-30	02:59:05	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:55
2017-04-30	03:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia	00:05:32
2017-04-30	03:05:32	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:19
2017-04-30	03:05:51	Noc w PR24	Noc w PR24	00:00:14
2017-04-30	03:06:05	Noc w PR24	Utracone, odzyskane	00:14:53
2017-04-30	03:20:58	Noc w PR24	24. poziom	00:38:19
2017-04-30	03:59:17	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:43
2017-04-30	04:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia	00:04:55
2017-04-30	04:04:55	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:19
2017-04-30	04:05:14	Noc w PR24	Noc w PR24	00:00:15
2017-04-30	04:05:29	Noc w PR24	Magazyn motoryzacyjny	00:25:53
2017-04-30	04:31:22	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:54
2017-04-30	04:32:16	Noc w PR24	Świat w powiększeniu	00:26:49
2017-04-30	04:59:05	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:55
2017-04-30	05:00:00	Noc w PR24	Informacje dnia	00:05:37
2017-04-30	05:05:37	Noc w PR24	Prognoza pogody	00:00:20
2017-04-30	05:05:57	Noc w PR24	Noc w PR24	00:00:13
2017-04-30	05:06:10	Noc w PR24	Gość w PR24	00:11:00
2017-04-30	05:17:10	Noc w PR24	Gość w PR24	00:14:43
2017-04-30	05:31:53	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:33

2017-04-30	05:32:26	Noc w PR24	Gość w PR24	00:26:57
2017-04-30	05:59:23	Noc w PR24	Autopromocja	00:00:37
2017-04-30	06:00:00	Poranek w PR24	Informacje dnia	00:05:05
2017-04-30	06:05:05	Poranek w PR24	Prognoza pogody	00:00:29
2017-04-30	06:05:34	Poranek w PR24	Poranek w PR24	00:02:28
2017-04-30	06:08:02	Poranek w PR24	Kalendarium	00:03:48
2017-04-30	06:11:50	Poranek w PR24	Magazyn motoryzacyjny	00:20:28
2017-04-30	06:32:18	Poranek w PR24	Autopromocja	00:00:29
2017-04-30	06:32:47	Poranek w PR24	Podsumowanie dnia	00:14:23
2017-04-30	06:47:10	Poranek w PR24	Podsumowanie dnia - opinie i komentarze	00:12:25
2017-04-30	06:59:35	Poranek w PR24	Autopromocja	00:00:25
2017-04-30	07:00:00	Poranek w PR24	Informacje dnia	00:04:48
2017-04-30	07:04:48	Poranek w PR24	Prognoza pogody	00:00:31
2017-04-30	07:05:19	Poranek w PR24	Reklama	00:00:24
2017-04-30	07:05:43	Poranek w PR24	Poranek w PR24	00:09:45
2017-04-30	07:15:28	Poranek w PR24	Dźwiękowe kalendarium historyczne	00:01:27
2017-04-30	07:16:55	Poranek w PR24	Poznajmy się czyli między nami zwierzętami	00:11:26
2017-04-30	07:28:21	Poranek w PR24	Autopromocja	00:00:31
2017-04-30	07:28:52	Poranek w PR24	Poranek w PR24	00:16:23
2017-04-30	07:45:15	Poranek w PR24	24 godziny na świecie	00:13:01
2017-04-30	07:58:16	Poranek w PR24	Reklama	00:00:42
2017-04-30	07:58:58	Poranek w PR24	Autopromocja	00:01:02
2017-04-30	08:00:00	Poranek w PR24	Informacje dnia	00:04:49
2017-04-30	08:04:49	Poranek w PR24	Prognoza pogody	00:00:30
2017-04-30	08:05:19	Poranek w PR24	Reklama	00:00:55
2017-04-30	08:06:14	Poranek w PR24	Poranek w PR24	00:05:04
2017-04-30	08:11:18	Poranek w PR24	Gość w PR 24	00:12:31
2017-04-30	08:23:49	Poranek w PR24	Sportowe wydarzenia dnia	00:06:55
2017-04-30	08:30:44	Poranek w PR24	Dwadzieścia cztery pytania - post scriptum	00:04:22
2017-04-30	08:35:06	Poranek w PR24	Poranek w PR24	00:24:24
2017-04-30	08:59:30	Poranek w PR24	Reklama	00:00:30
2017-04-30	09:00:00	Poranek w PR24	Informacje dnia	00:05:22
2017-04-30	09:05:22	Poranek w PR24	Prognoza pogody	00:00:28
2017-04-30	09:05:50	Poranek w PR24	Reklama	00:00:25
2017-04-30	09:06:15	Poranek w PR24	Rządy pieniądza	00:00:28
2017-04-30	09:06:43	Poranek w PR24	Podsumowanie najważniejszych informacji tygodnia	00:06:04
2017-04-30	09:12:47	Poranek w PR24	Komentarz tygodnia	00:41:04

2017-04-30	09:53:51	Poranek w PR24	Poranek w PR 24	00:04:35
2017-04-30	09:58:26	Poranek w PR24	Reklama	00:00:56
2017-04-30	09:59:22	Poranek w PR24	Autopromocja	00:00:38
2017-04-30	10:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:05:38
2017-04-30	10:05:38	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:25
2017-04-30	10:06:03	Weekend w PR24	Reklama	00:01:39
2017-04-30	10:07:42	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:02:24
2017-04-30	10:10:06	Weekend w PR24	Siedem dni wschód	00:48:06
2017-04-30	10:58:12	Weekend w PR24	Reklama	00:01:48
2017-04-30	11:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:05:37
2017-04-30	11:05:37	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:34
2017-04-30	11:06:11	Weekend w PR24	Reklama	00:01:34
2017-04-30	11:07:45	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:05:38
2017-04-30	11:13:23	Weekend w PR24	Na scenie	00:15:45
2017-04-30	11:29:08	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:47
2017-04-30	11:29:55	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:29:03
2017-04-30	11:58:58	Weekend w PR24	Reklama	00:00:24
2017-04-30	11:59:22	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:38
2017-04-30	12:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:06:10
2017-04-30	12:06:10	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:41
2017-04-30	12:06:51	Weekend w PR24	Reklama	00:00:39
2017-04-30	12:07:30	Weekend w PR24	Więcej świata	00:05:30
2017-04-30	12:13:00	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:17:01
2017-04-30	12:30:01	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:34
2017-04-30	12:30:35	Weekend w PR24	Audycja Filipa Memchesa	00:27:21
2017-04-30	12:57:56	Weekend w PR24	Reklama	00:01:09
2017-04-30	12:59:05	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:55
2017-04-30	13:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:05:35
2017-04-30	13:05:35	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:36
2017-04-30	13:06:11	Weekend w PR24	Reklama	00:02:11
2017-04-30	13:08:22	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:07:43
2017-04-30	13:16:05	Weekend w PR24	Kobiety sukcesu	00:36:54
2017-04-30	13:52:59	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:04:50
2017-04-30	13:57:49	Weekend w PR24	Reklama	00:01:25
2017-04-30	13:59:14	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:46
2017-04-30	14:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:05:33
2017-04-30	14:05:33	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:34
2017-04-30	14:06:07	Weekend w PR24	Reklama	00:01:39
2017-04-30	14:07:46	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:03:32
2017-04-30	14:11:18	Weekend w PR24	Warto czytać	00:14:31
2017-04-30	14:25:49	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:44
2017-04-30	14:26:33	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:31:43
2017-04-30	14:58:16	Weekend w PR24	Reklama	00:01:11

2017-04-30	14:59:27	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:33
2017-04-30	15:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:06:01
2017-04-30	15:06:01	Weekend w PR24	Informacje sportowe	00:02:35
2017-04-30	15:08:36	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:28
2017-04-30	15:09:04	Weekend w PR24	Reklama	00:01:39
2017-04-30	15:10:43	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:01:22
2017-04-30	15:12:05	Weekend w PR24	Gość w PR24	00:23:45
2017-04-30	15:35:50	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:34
2017-04-30	15:36:24	Weekend w PR24	Ludzie gospodarki	00:21:52
2017-04-30	15:58:16	Weekend w PR24	Reklama	00:01:44
2017-04-30	16:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:05:25
2017-04-30	16:05:25	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:30
2017-04-30	16:05:55	Weekend w PR24	Reklama	00:00:54
2017-04-30	16:06:49	Weekend w PR24	Weekend w PR 24	00:00:26
2017-04-30	16:07:15	Weekend w PR24	Gość w PR24	00:22:46
2017-04-30	16:30:01	Weekend w PR24	Autopromocja	00:01:19
2017-04-30	16:31:20	Weekend w PR24	Dwóch na jednego	00:27:28
2017-04-30	16:58:48	Weekend w PR24	Reklama	00:01:12
2017-04-30	17:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR 24	00:04:46
2017-04-30	17:04:46	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:20
2017-04-30	17:05:06	Weekend w PR24	Reklama	00:01:10
2017-04-30	17:06:16	Weekend w PR24	Polacy w świecie	00:51:05
2017-04-30	17:57:21	Weekend w PR24	Reklama	00:02:20
2017-04-30	17:59:41	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:19
2017-04-30	18:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:04:23
2017-04-30	18:04:23	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:53
2017-04-30	18:05:16	Weekend w PR24	Reklama	00:00:54
2017-04-30	18:06:10	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:05:18
2017-04-30	18:11:28	Weekend w PR24	Wróżenie z faktów	00:47:10
2017-04-30	18:58:38	Weekend w PR24	Reklama	00:00:40
2017-04-30	18:59:18	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:42
2017-04-30	19:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:05:25
2017-04-30	19:05:25	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:40
2017-04-30	19:06:05	Weekend w PR24	Reklama	00:00:39
2017-04-30	19:06:44	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:09:07
2017-04-30	19:15:51	Weekend w PR24	Życie z duszą czy bez	00:15:38
2017-04-30	19:31:29	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:27
2017-04-30	19:31:56	Weekend w PR24	Świat w powiększeniu	00:26:58
2017-04-30	19:58:54	Weekend w PR24	Reklama	00:00:25
2017-04-30	19:59:19	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:41
2017-04-30	20:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:04:47
2017-04-30	20:04:47	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:36
2017-04-30	20:05:23	Weekend w PR24	Reklama	00:00:24

2017-04-30	20:05:47	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:00:29
2017-04-30	20:06:16	Weekend w PR24	Magazyn sportowy	00:29:29
2017-04-30	20:35:45	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:27
2017-04-30	20:36:12	Weekend w PR24	Reportaż w PR24	00:21:18
2017-04-30	20:57:30	Weekend w PR24	Reklama	00:01:14
2017-04-30	20:58:44	Weekend w PR24	Ogłoszenie społeczne	00:00:36
2017-04-30	20:59:20	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:40
2017-04-30	21:00:00	Weekend w PR24	Podsumowanie dnia	00:01:41
2017-04-30	21:01:41	Weekend w PR24	Podsumowanie dnia - informacje	00:24:01
2017-04-30	21:25:42	Weekend w PR24	Podsumowanie dnia - sport	00:02:22
2017-04-30	21:28:04	Weekend w PR24	Najważniejsze informacje dnia	00:00:56
2017-04-30	21:29:00	Weekend w PR24	Podsumowanie dnia - opinie i komentarze	00:29:48
2017-04-30	21:58:48	Weekend w PR24	Reklama	00:00:30
2017-04-30	21:59:18	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:42
2017-04-30	22:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:05:04
2017-04-30	22:05:04	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:56
2017-04-30	22:06:00	Weekend w PR24	Felieton	00:05:08
2017-04-30	22:11:08	Weekend w PR24	Kultura nie całkiem osobista	00:18:01
2017-04-30	22:29:09	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:27
2017-04-30	22:29:36	Weekend w PR24	Kultura nie całkiem osobista	00:24:09
2017-04-30	22:53:45	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:05:27
2017-04-30	22:59:12	Weekend w PR24	Autopromocja	00:00:48
2017-04-30	23:00:00	Weekend w PR24	Informacje dnia PR24	00:05:36
2017-04-30	23:05:36	Weekend w PR24	Informacje sportowe	00:05:01
2017-04-30	23:10:37	Weekend w PR24	Prognoza pogody	00:00:21
2017-04-30	23:10:58	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:00:28
2017-04-30	23:11:26	Weekend w PR24	Temat dnia	00:27:14
2017-04-30	23:38:40	Weekend w PR24	Wiadomości z życia kościoła	00:03:16
2017-04-30	23:41:56	Weekend w PR24	Weekend w PR24	00:18:04

C. Opisowa ocena realizacji planów programowych na 2017 rok

W zakresie zgodności z planem stwierdzono znaczną liczbę odstępstw w istotny sposób zmieniających zawartość programu, głównie poprzez dodanie lub dookreślenie elementów wcześniej w planach nie umieszczonych. Spowodowało to zmiany w zakresie założonych kategorii

audycji, nie wpływając jednak w istotny sposób na czasy ich nadawania, czasy trwania, formy i treści.

Niektóre z audycji występują w ramówkach i w planach programowych pod inną nazwą, niż używana na antenie. Dotyczy to na przykład audycji „Informacje dnia PR24", która w planie programowym figuruje pod nazwą „Wiadomości", audycji „Wiadomości z życia Kościoła", która w planie występuje pod nazwą „Serwis informacyjny z życia Kościoła", „Kobiety sukcesu", zapisane w planie jako „Polki sukcesu, Polki biznesu", „Gospodarka dla każdego" w planie występująca pod tytułem „Gospodarcze wydarzenia dnia", „Droga do stypendium", w planie pod nazwą „Wolontariusz potrzebny od zaraz", „24 tytuły" w planie jako „Przegląd prasy".

Duża liczba audycji ma doprecyzowany tytuł, który w planie został jedynie „zamarkowany" ogólnym określeniem kategorii audycji lub nazwa bloku programowego. I tak, określone w planie jedynie nazwą „informacje" występują na antenie audycje „24 godziny na świecie", „24 godziny w kraju", a także szereg audycji podsumowujących: „Podsumowanie dnia - Informacje", „Podsumowanie najważniejszych informacji tygodnia", „Podsumowanie dnia – opinie i komentarze". Z kolei pod nazwą bloku programowego „Temat dnia" w planie zostały umieszczone audycje, które w ramówce pojawiły się jako osobne: „Debata dnia", „Rozmowa polityczna PR24" i „Świątek w piątek".

Oznaczone w planie ogólną nazwą „Kultura" osobne audycje to: „Między kropkami", „Warto czytać", „Na scenie", „Trendy kultury", „Rozmowa kulturalna", „Kwadratura kultury" i „Kultura nie całkiem osobista". Oznaczony jako „Audycja o charakterze poradnika" na antenie emitowany jest „Magazyn podróżników". Pod ogólnikową nazwą w planie jako „Edukacja" emitowana jest „Historia na dziś".

Istotna zmiana w jednym wypadku dotyczyła czasów nadawania audycji – „Gość PR24" w założeniach planu występował tylko w soboty i niedziele, tymczasem w badanej próbie jest to audycja codzienna.

W badanym programie tygodniowym pojawiły się w dużej liczbie audycje, w szczególności publicystyczne i kulturalne, nie umieszczone wcześniej w planie: „Byk czy niedźwiedź, czyli serwis giełdowy w PR24", „Tym żyje kraj", „Pogotowie konsumenckie", „Rządy pieniądza", „Kulisy spraw", „Gospodarczy temat tygodnia", „Gorący temat", „Konfrontacja idei", „Marii Przełomiec spojrzenie na Wschód", „Post scriptum", „Komentarz tygodnia", „O sobie samych", „24 pytania – rozmowa poranka", „Poznajmy się, czyli między nami zwierzętami", „Dwaj panowie Z.", „Światowa szachownica", „Reportaż w PR24", „Felieton w PR24", „Więcej świata", „Polacy w świecie", „Felieton kulturalny", „Rozpruwacz kultury", „Życie z duszą czy bez", „Wróżenie z faktów", „Społeczeństwo – reaktywacja", „Gorąca planeta", „Dwóch na jednego", a także audycje edukacyjne „Kurier ekumeniczny", „Utracone, odzyskane", „Pamiętaj, to Solidarność", „Wszystko jest historią", „Nos Kleopatry", a nawet sportowe: „Sport na żywo".

Są to zmiany istotne z punktu widzenia realizacji planów. W rezultacie wpływające na podniesienie jakości programu, jednak niepokojąco liczne. Wielość zmian może świadczyć o dynamice zmian redakcyjnych, poszukiwaniu profilu programowego stacji. Usprawiedliwieniem fluktuacji tematów audycji jest pojawianie się audycji autorskich, mocno naznaczonych indywidualnością ich autorów i prowadzących. Należy tez brać pod uwagę krótką historię PR24 i naturalne w fazie projektowania niedookreślenie szczegółowej zawartości ramówki.

W badanym programie nie znalazły się następujące audycje zapisane w planie programowym: „Magazyn informacyjny Polska do 23", „Zapowiedzi dnia", „Puls gospodarki w PR24", „W poniedziałek u Rigamonti", „Sobota w tygodniu", „Rozmowy o zdrowiu", „Nie tylko o sporcie", „Kawa dyplomatyczna", Korespondenci zagraniczni o Polsce".

Niektóre audycje mają inny cykl nadawania (na przykład audycja „Piknik naukowy" zapowiedziana jest na maj), lub mogą posiadać charakter sezonowy. Ich nieobecność rekompensowana jest przez nowe audycje. Wymienione powyżej modyfikacje programu w stosunku do planu

programowego są znaczące. W ocenie całości programu nie wpływają znacząco negatywnie na jego jakość a wiele z wprowadzonych audycji wzbogaca zaplanowany program.

Udział czasów audycji w poszczególnych kategoriach w większości przypadków odbiega, w tym także znacząco od wielkości zaplanowanych:

Informacja 20,13% przy zaplanowanych 35,1%

Publicystyka 60,71% przy zaplanowanych 44,1%

Kultura 3,20% przy zaplanowanych 0%

Edukacja 6,65% przy zaplanowanych 13,7%

Sport 4,16% przy zaplanowanych 3,6%

Plan autopromocji (wraz z ogłoszeniami nadawcy) – 2% został wykonany w badanym tygodniu na poziomie 1,85%. Udział reklam 3,30% znacząco przekracza zaplanowaną średnią roczną 1,6%.

Przewaga publicystyki nad informacją jest znacznie większa od zaplanowanej, co jest skutkiem mniejszej od planowanej skali udziału informacji i znacznie przekroczonej wobec planu zawartości publicystyki. Zmienia to profil stacji z informacyjno-publicystycznego na publicystyczny. Dobrym efektem zmiany wobec planu jest pojawienie się audycji kulturalnych, których z niezrozumiałych powodów nie zawarto w planie programowym.

Ocena jakościowa audycji preferowanych

Nie stosuje się do PR24. Audycje preferowane nie są wpisane do planów programowych.