Warszawa, 14 sierpnia 2020 r.

**PODSUMOWANIE KONSULTACJI**

**projektów ogłoszeń Przewodniczącego KRRiT o możliwości uzyskania koncesji na nadawanie programu w ogólnopolskim multipleksie cyfrowym DAB+.**

**Cel i przedmiot konsultacji**

Przedmiotem projektu ogłoszeń był cyfrowy, radiowy multipleks pierwszy tzw. MUX R1, pokrywający powierzchnię całego kraju, planowany do zagospodarowania przez nadawców o zasięgu ogólnokrajowym. Celem konsultacji było pozyskanie opinii na temat zawartości ogłoszeń,
w szczególności w zakresie charakteru programów, proporcji między programami uniwersalnymi
i wyspecjalizowanymi, liczby programów nadawanych obecnie w wersji analogowej w stosunku do programów nowych.

Respondentom przedstawiono do wyboru trzy opcje zagospodarowania multipleksu:

**Opcja 1**

- 3 spośród 12 miejsc w multipleksie przeznaczyć na rozszerzenie istniejących ogólnopolskich koncesji analogowych na program o charakterze uniwersalnym lub wyspecjalizowanym społeczno-religijnym,

- 5 miejsc przeznaczyć na rozszerzenie istniejących koncesji analogowych o zasięgu ponadregionalnym o liczbie mieszkańców w zasięgu programu powyżej 4,5 mln,

- 4 miejsca na rozszerzenie lub udzielenie koncesji na programy o charakterze uniwersalnym lub wyspecjalizowanym. Liczba ta może ulec zmniejszeniu do 2 w przypadku zainteresowania ze strony nadawcy publicznego nadawaniem w multipleksie ogólnopolskim MUX R1.

**Opcja 2**

- 3 spośród 12 miejsc w multipleksie przeznaczyć na rozszerzenie istniejących ogólnopolskich koncesji analogowych na program o charakterze uniwersalnym lub wyspecjalizowanym społeczno-religijnym,

- 9 miejsc na rozszerzenie lub udzielenie koncesji na programy o charakterze uniwersalnym lub wyspecjalizowanym. Liczba ta może ulec zmniejszeniu do 7 w przypadku zainteresowania ze strony nadawcy publicznego nadawaniem w multipleksie ogólnopolskim MUX R1.

**Opcja 3**

- 12 miejsc na rozszerzenie lub udzielenie koncesji na programy o charakterze uniwersalnym lub wyspecjalizowanym. Liczba ta może ulec zmniejszeniu do 10 w przypadku zainteresowania ze strony nadawcy publicznego nadawaniem w multipleksie ogólnopolskim MUX R1.

**Termin i sposób przeprowadzenia konsultacji**

Konsultacje trwały od 17 czerwca do 20 lipca 2018 r.

Ogłoszenie o rozpoczęciu konsultacji zostało zamieszczone na stronie internetowej KRRiT.

Stanowiska konsultacyjne należało przesyłać na adres elektroniczny konsultacjemux-r1@krrit.gov.pl. Dwa stanowiska nadesłano pocztą na adres siedziby KRRiT.

**Podmioty, które wzięły udział w konsultacjach**

Łącznie wpłynęło 11 stanowisk konsultacyjnych, a wzięli w nich udział następujący respondenci:

* sześciu nadawców (w kolejności napływania stanowisk): Bezpieczna Podróż, Radio Maryja, Grupa RMF, Grupa Eurozet, Grupa ZPR, Grupa radiowa Agory (opinia nadesłana pocztą),
* Urząd Komunikacji Elektronicznej (opinia nadesłana pocztą);
* cztery osoby prywatne.

**Wyniki konsultacji**

Wypowiedzi respondentów znacznie przekraczały przedmiot konsultacji. Zawierały oceny, opinie postulaty i komentarze dotyczące sytuacji obecnej i przyszłości implementacji radiofonii cyfrowej DAB+ w Polsce.

**Stanowiska nadawców**

**Wybór opcji**

- konkretne wskazanie na opcję 1 w jednym przypadku,

- pośrednie wskazanie na opcję 1 poprzez wskazanie na konieczność odtworzenia rynku analogowego lub chęć uczestniczenia w procesie cyfryzacji w trzech przypadkach,

- brak wskazania opcji w dwóch przypadkach.

**Oceny:**

- zbyt długi okres wyboru operatora multipleksu (na przykładzie mux’ów lokalnych),

- zbyt powolny przyrost zasięgu cyfrowego Polskiego Radia,

- „cicha dywersja” ze strony korporacji radiowych to główna bariera rozwoju.

**Opinie** – zdaniem respondentów konieczne jest (w nawiasie kwadratowym podano liczbę identycznych lub zbliżonych opinii):

- przyjęcie ustawy cyfryzacyjnej dla radia [2], w tym terminy rozpoczęcia emisji cyfrowej i osiągnięcia pokrycia 100%,

- określenie terminu zakończenia emisji analogowej w Polsce (zmniejszenie kosztów emisji) [3], a także w krajach sąsiednich [2],

- konieczne podjęcie kampanii informacyjnej [2] i ustalenie zasad jej finansowania,

- uściślenie sposobu wyboru operatora multipleksu,

- maksymalne ograniczanie kosztów administracyjnych, wnoszenie opłaty koncesyjnej po uruchomieniu emisji,

- ocena poziomu nasycenia odbiornikami,

- przesłanki do wznowienia procesu cyfryzacji to nasycenie 30% odbiornikami stacjonarnymi i 50% samochodowymi [2],

- ograniczenie zawartości multipleksów ze względu na jakość.

**Postulaty:**

- odtworzenie rynku analogowego,

- wstrzymanie się z publikacją ogłoszeń do czasu zakończenia konsultacji narodowej strategii cyfryzacji lub zaktualizowanej Zielonej księgi cyfryzacji radia w Polsce,

- wstrzymanie procesu cyfryzacji do czasu zakończenia pandemii – dokonanie analizy wpływu pandemii na rynek radiowy i podjęcie dialogu z nadawcami,

- rozszerzanie oferty programowej o programy profilaktyczno-edukacyjno-społeczne.

**Komentarze:**

- DAB+ to system przestarzały,

- brak przesłanek społecznych i ekonomicznych spowodował niepowodzenia nadawców lokalnych.

**Stanowisko Urzędu Komunikacji Elektronicznej**

Urząd wyraził pozytywną opinię na temat zamiaru ogłoszenia możliwości uzyskania koncesji na cyfrowym multipleksie ogólnopolskim Mux R1. Jednocześnie przekazał opinię negatywną na temat rezerwowania miejsc dla Polskiego Radia SA z powodu:

- niewykorzystania pełnej pojemności multipleksu Mux R3, na który PR SA posiada rezerwację,

- trudności natury prawnej ze względu na różne formy własności podmiotów w multipleksie komercyjnym,

- ograniczenie możliwości rozwoju DAB+ w pierwszym okresie implementacji.

**Stanowiska osób prywatnych**

- dwóch spośród czterech respondentów wskazało zdecydowanie na Opcję 1, proponując jednocześnie szczegółowy sposób zagospodarowania Mux R1, a w jednym przypadku nawet
Mux R2,

- trzeci respondent ograniczył się do wskazania potrzeby umieszczenia w multipleksie cyfrowym programu w całości informacyjnego oraz programu informacyjno-muzycznego,

- w wypowiedzi czwartego respondenta nie znalazły się odniesienia do przedmiotu konsultacji,
a propozycje dotyczyły odbiorników telewizyjnych z możliwością odbioru radia i synchronicznymi napisami treści radiowych.

**Podsumowanie:**

**Z wypowiedzi respondentów wynika, że preferowana jest Opcja 1.**