

**TELEWIZJA POLSKA SA, program TVP Seriale, konc. 435/2010-T - Plan programowy na 2019 r.**

6205:00:00

Roczny czas emisji programu w godzinach 6.00-23.00 (liczba godzin)

Rodzaje audycji realizujących specjalizację nadawane w godzinach 6:00-23:00	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku w godz. 6.00-23.00	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5		7	8
<b>Filmy fabularne (krajowe)</b>	1	Bilet na księżyc	118	2/rok	V, VIII	20:00-23:00	3:56:00	U
	1	C.K. Dezerterzy cz. 2	68	2/rok	V, VII	06:00 - 20:00	2:16:00	U
	1	C.K. Dezerterzy cz. 1	84	2/rok	V, VII	06:00 - 20:00	2:48:00	U
	1	Cesarskie cięcie	82	2/rok	IV,XII	06:00 - 20:00	2:44:00	U
	1	E=MC2	90	1/rok	V	20:00-23:00	1:30:00	U
	1	Facet (nie)potrzebny od zaraz	85	1/rok	VII-VIII	20:00-23:00	1:25:00	U
	1	Fotograf	108	1/rok	VII-VIII	20:00-23:00	1:48:00	U
	1	Fuks	85	1/rok	IV	20:00-23:00	1:25:00	U
	1	Ja wam pokażę!	110	1/rok	XII	20:00-23:00	1:50:00	U
	1	Jeziorak	95	1/rok	V	20:00-23:00	1:35:00	U
	1	Jutro idziemy do kina	101	1/rok	VIII	20:00-23:00	1:41:00	U
	1	Karbala	111	1/rok	VIII	20:00-23:00	1:51:00	U
	1	Mała wielka miłość	110	1/rok	VII-VIII	06:00 - 20:00	1:50:00	U
	1	Miasto '44	122	1/rok	VIII	20:00-23:00	2:02:00	U
	1	Miłość na wybiegu	95	1/rok	XII	20:00-23:00	1:35:00	U
	1	Młode wilki	95	1/rok	VII-VIII	20:00-23:00	1:35:00	U
	1	Młode wilki 1/2	95	1/rok	VII-VIII	20:00-23:00	1:35:00	U
	1	Ogniem i mieczem	175	1/rok	XII	06:00 - 23:00	2:55:00	U

	1	Pan Wołodyjowski cz. I	76	2/rok	IV, XII	06:00 - 20:00	1:32:00	U
	1	Pan Wołodyjowski cz. II	78	2/rok	IV, XII	06:00 - 20:00	1:36:00	U
	1	Pułkownik Kwiatkowski	123	1/rok	V	06:00 - 20:00	2:03:00	U
	1	Ranczo - Wilkowyje	90	2/rok	V, VII	06:00 - 23:00	3:00:00	U
	1	Randka w ciemno	90	1/rok	V	20:00-23:00	1:30:00	U
	1	Rozmowy kontrolowane	93	1/rok	V	06:00 - 23:00	1:33:00	U
	1	Skazany na bluesa	97	1/rok	VII	20:00-23:00	1:37:00	U
	1	Sprawa się rypla	85	1/rok	IV	06:00 - 20:00	1:25:00	U
	1	Tato	110	1/rok	VII-VIII	20:00-23:00	1:50:00	U
	1	To ja, złodziej	97	1/rok	VII-VIII	20:00-23:00	1:37:00	U
	1	Trędowata	91	1/rok	XI	06:00 - 20:00	1:31:00	U
	1	U Pana Boga za miedzą	110	2/rok	IV, VII-VII	06:00 - 23:00	3:40:00	U
	1	U Pana Boga za piecem	95	2/rok	IV, VII-VII	06:00 - 23:00	3:10:00	U
	1	Uwikłanie	122	1/rok	V	20:00-23:00	2:22:00	U
	1	Wkręceni 2	95	1/rok	XII	20:00-23:00	1:35:00	U
	1	Zakochany Anioł	95	1/rok	IV	06:00 - 20:00	1:35:00	U
	1	Ziarno prawdy	116	1/rok	VII-VIII	20:00-23:00	1:56:00	U
	1	Złoto Dezerterów	115	1/rok	VII-VIII	06:00 - 20:00	1:55:00	U
	1	Złoty środek	100	2/rok	VII-VIII	06:00 - 23:00	3:20:00	U
	1	Znachor	125	2/rok	IV, XI	06:00 - 23:00	4:10:00	U
								U
<b>Filmy fabularne</b> (zagraniczne)	2	Nine Lives (Jak zostać kotem)	87	1/rok	XII	15:15-22:15	1:27:00	U
	2	Angelique (Markiza Angelika)	108	1/rok	IV	20:00-23:00	1:48:00	U
	2	Nightcrawler (Wolny strzelec)	113	1/rok	V	20:00-23:00	1:53:00	U
	2	Comme Un Chef (Faceci od kuchni)	82	1/rok	XII	20:00-23:00	1:28:00	U
	2	The Place Beyond the Pines (Drugie oblicze)	121	1/rok	V	20:00-23:00	2:01:00	U
<b>Seriale fabularne</b> (krajowe)	3	07 zgłoś się	55-105	5	V-VI, IX-X	06:00 - 19:00	48:00:00	U
	4	Alternatywy 4	52	5	IV-VI, VIII, XII	06:00 - 19:00	43:30:00	U
	5	Blondynka	45	3	I-III, VII-VIII, XII	08:00 - 20:00	35:00:00	U
	6	Bulionerzy	25	5	I-XII	06:00 - 20:00	100:00:00	U
	7	Chłopi	50	5	VI, XII	06:00 - 19:00	10:58:00	U
	8	Czarne chmury	50	5	IV, VIII	06:00 - 19:00	16:00:00	U

9	Czterdziestolatek	50	5	I-III, VII-VIII, XI-XII	06:00 - 19:00	65:00:00	U
10	Daleko od szosy	75	5	VI, IX	06:00 - 19:00	16:00:00	U
11	Dom	90	2	VI-IX	06:00 - 19:00	36:00:00	U
12	Dom pod Dwoma Orłami	45	2	VII-VIII	06:00 - 23:00	19:30:00	U
13	Droga	55	5	X-XI	06:00 - 19:00	7:05:00	U
14	Drogi do wolności	52	2	VI-VIII, XI	06:00 - 23:00	11:20:00	U
15	Dziewczyny ze Lwowa	45	3	IX-XII	06:00 - 23:00	19:00:00	U
16	Janosik	45	5	V, VIII - XII	06:00 - 19:00	45:00:00	U
17	Kariera Nikodema Dyzmy	53	5	III-VI, X	06:00 - 19:00	19:25:00	U
18	Karino	25	5	VII-VIII	06:00 - 10:00	5:25:00	U
19	Komisariat	25	4	IX-XII	06:00 - 23:00	45:00:00	U
20	Komisarz Alex	45	3	I-XII	06:00 - 23:00	59:40:00	U
21	Korona królów	25	2	I-XII	06:00 - 23:00	60:00:00	U
22	Leśniczówka	25	2	I-XII	06:00 - 23:00	45:00:00	U
23	M jak miłość	45	5	I-XII	08:00 - 12:00	185:10:00	U
24	Młody Piłsudski	45	2	VII-VIII	06:00 - 23:00	19:30:00	U
25	Na dobre i na złe	45	7	I-XII	08:00 - 12:00	229:00:00	U
26	Na kłopoty... Bednarski	55	5	III	06:00 - 19:00	6:50:00	U
27	Na sygnale	25	12	I-XII	06:00 - 20:00	190:00:00	U
28	Noce i dnie	53	5	I, XII	06:00 - 19:00	13:20:00	U
29	O mnie się nie martw	45	5	III-XII	06:00 - 23:00	86:00:00	U
30	Ogniem i mieczem	50	4	XII, V	06:00 - 19:00	10:00:00	U
31	Ojciec Mateusz	45	5+21 powt.	I-XII	06:00 - 23:00	852:52:00	U
32	Podróż za jeden uśmiech	30	5	V, VII-VIII	06:00 - 10:00	7:10:00	U
33	Polskie drogi	90-100	5	V, VII-VIII	06:00 - 19:00	3:05:00	U
34	Przygody Pana Michała	30	5	II, XI	06:00 - 19:00	13:00:00	U
35	Przyłbice i kaptury	60	5	XI	06:00 - 19:00	8:30:00	U
36	Ranczo	45	5+39 powt.	I-XII	06:00 - 23:00	1595:00:00	U
37	Rodzina Leśniewskich	25	5	VII-VIII	06:00 - 10:00	3:30:00	U
38	Rodzinka.pl	25	12	I-XII	06:00 - 23:00	355:00:00	U
39	Stawiam na Tolka Banana	35	5	VII-VIII	06:00 - 10:00	4:05:00	U
40	Stawka większa niż życie	52	5	X	06:00 - 19:00	16:50:00	U
41	Tygrysy Europy	55	5	V-VI, IX-X	06:00 - 19:00	16:30:00	U

	42	U Pana Boga w ogródku	45	2	VII-VIII	06:00 - 19:00	18:20:00	U
	43	Wakacje z duchami	30	5	VII-VIII	06:00 - 10:00	3:30:00	U
	44	Wojna domowa	30 - 50	5	III, XII	06:00 - 19:00	17:45:00	U
	45	Za marzenia	45	2	VII-VIII	06:00 - 23:00	9:45:00	U
	46	Zmiennicy	58	5	I-IV, IX-XII	06:00 - 19:00	85:00:00	U
	47	Życie na gorąco	80	5	XII	06:00 - 19:00	8:10:00	U
<b>Seriale fabularne</b> (zagraniczne)	48	Tylko z Tobą (Asla Vazgecmem)	50	5	I-II	20:10 - 21:15	35:00:00	U
	49	Serial zagraniczny	50	5	III - XIII	20:10 - 21:15	148:20:00	U
<b>RAZEM</b>							4736:00:00	

**TELEWIZJA POLSKA SA, program TVP Seriale, konc. 435/2010-T - Plan programowy na 2019 r.**

6205:00:00

Roczny czas emisji programu w godzinach 6.00-23.00 (liczba godzin)

Inne kategorie audycji, tj. nierealizujące specjalizacji nadawane w godz. 6.00-23.00	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku w godz. 6.00-23.00	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8
	50	Kulisy seriali	2-12	4/miesiąc	I-XII	06:35-20:20	5:45:00	U
	51	Jubileusze filmów, seriali i aktorów, kulisy seriali (dłuższe programy)	45	4/rok	I-XII	06:20-19:30	3:00:00	U
	52	Elementy oprawy	od 0'05" do 2'	średnio pozycji 65 dziennie	I-XII	06:00-23:00	59:15:00	U
<b>RAZEM</b>							68:00:00	

**TELEWIZJA POLSKA SA, program TVP Seriale, konc. 435/2010-T - Plan programowy na 2019 r.**

6205:00:00

Roczny czas emisji programu w godzinach 6.00-23.00 (liczba godzin)

	Łączny czas nadawania w ciągu roku w godz. 6.00-23.00	Udział w rocznym czasie emisji programu w godz. 6.00-23.00 (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	165:00:00	3%
Autopromocja	1:00:00	0%
Reklama i telesprzedaż	1235:00:00	20%

**TELEWIZJA POLSKA SA, program TVP Seriale, konc. 435/2010-T - Plan programowy na 2019 r.**

Kategorie audycji łącznie w roku w godzinach 6.00-23.00	Łączny czas nadawania w ciągu roku w godz. 6.00-23.00	Udział w rocznym czasie emisji programu w godz. 6.00-23.00 (%)
1	2	3
Specjalizacja programu - filmy fabularne krajowe	79:18:00	1,3%
Specjalizacja programu - filmy fabularne zagraniczne	8:37:00	0,1%
Specjalizacja programu - seriale fabularne krajowe	4464:45:00	72,0%
Specjalizacja programu - seriale fabularne zagraniczne	183:20:00	3,0%
Inne kategorie audycji, nierealizujące specjalizacji	68:00:00	1,1%
Ogłoszenia nadawcy	165:00:00	2,7%
Autopromocja	1:00:00	0,0%
Reklama	1235:00:00	19,9%
<b>Razem</b>	<b>6205:00:00</b>	<b>100,0%</b>
<b>Roczny czas emisji programu w godzinach 6:00-23:00</b>	6205:00:00	
<b>Roczny czas emisji programu</b>	8695:00:00	
<b>Średni czas nadawania programu na dobę (w godzinach)</b>	23:49:19	

**TELEWIZJA POLSKA SA, program TVP Seriale, konc. 435/2010-T - Plan programowy na 2019 r.**

**Informacje o planowanych audycjach/cyklach w godzinach 6.00-23.00**

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i> )	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat)
1	2	3
1	Film fabularny polski	Filmy fabularne produkcji polskiej, głównie komedie adresowane do ogółu widowni i filmy sensacyjne adresowane dla widzów dorosłych. C.K. Dezerterzy cz. I i II (1985), Złoto dezerterów (1998), Sprawa się rypla (1984), Jeziorak (2014), Uwikłanie (2011), Rozmowy kontrolowane (1991), Trędowata (1976), Pan Wołodyjowski, cz. I i II (1968), Ogniem i mieczem (1999), Znachor (1981), Ja wam pokażę! (2006), Złoty środek (2008), Facet (nie) potrzebny od zaraz (2014), Wkręceni 2 (2015), Miłość na wybiegu (2008), Mała wielka miłość (2008), Pułkownik Kwiatkowski (1995), Cesarskie cięcie (1987), Tato (1995), To ja, złodziej (2000), E = MC2 (2002), Fuks (1999), Ranczo Wilkowyje (2007), Randka w ciemno (2009), U Pana Boga za piecem (1998), U Pana Boga za miedzą (2009), Młode wilki (1995), Młode wilki ½ (1997), Bilet na księżyc (2013), Karbala (2015), Ziarno prawdy (2015), Fotograf (2014), Miasto '44 (2014), Jutro idziemy do kina (2007), Skazany na bluesa (2005), Zakochany Anioł (2005)
2	Film fabularny zagraniczny	Nine Lives (Jak zostać kotem) 2016, Angeliq (Markiza Angelika) 2013, Nightcrawler (Wolny strzelec) 2014, Comme Un Chef (Faceci od kuchni) 2012, The Place Beyond the Pines (Drugie oblicze), 2012,
3	07 zgłoś się	Polska, 1976-1987. Serial kryminalny. Reż: Krzysztof Szmagier (i inni). Zagadki kryminalne rozwiązuje porucznik warszawskiej Milicji Obywatelskiej, Sławomir Borewicz.
4	Alternatywy 4	Polska, 1983. Serial komediowy. Reż: Stanisław Bareja. PRL lat 80. XX w. Codzienne życie mieszkańców bloku na nowym osiedlu w warszawskiej dzielnicy Ursynów. Choć pochodzą z różnych grup społecznych, wszystkich tyranizuje przebiegły gospodarz domu.
5	Blondynka	Polska, od 2009. Serial obyczajowy. Reż: Mirosław Gronowski. Tytułowa blondynka, Sylwia Kubus, młoda lekarz weterynarii z Warszawy przyjeżdża do pracy do leżącej pod wschodnią granicą wsi Majaki.



6	Bulionerzy	Polska, 2004 - 2006. Serial fabularny Reż. Andrzej Kostenko Przeciętna rodzina Nowików, gnieźdząca się razem z teściami w dwupokojowym mieszkaniu w bloku, wygrywa w promocji kostek bulionowych umeblowany apartament w luksusowym wieżowcu w centrum Warszawy oraz czynsz na całe życie.
7	Chłopi	Polska, 1972. Serial obyczajowy. Reż. Jan Rybkowski. Serial telewizyjny zrealizowany na podstawie kinowej wersji adaptacji powieści Stanisława Reymonta.
8	Czarne chmury	Polska, 1973. Serial przygodowy. Reż: Andrzej Konic. Druga połowa XVII wieku. W walce o utrzymanie Prus Książęcych przy Rzeczypospolitej czynny udział bierze pułkownik Krzysztof Dowgird, oficer pruski i szlachcic polski.
9	Czterdziestolatek	Polska, 1974-1977. Serial obyczajowy, komediowy. Reż: Jerzy Gruza. Tytułowy czterdziestolatek, inżynier Stefan Karwowski, to szczęśliwy mąż, ojciec dwójki dzieci, właściciel fiata 126 p i M-4, boryka się z problemami typowymi dla swoich czasów.
10	Daleko od szosy	Polska, 1976. Serial obyczajowy. Reż: Zbigniew Chmielewski. Perypetie Leszka, młodego chłopaka ze wsi, który próbuje ułożyć sobie życie w mieście - podjąć pracę, skończyć szkołę, założyć rodzinę.
11	Dom	Polska, 1980 – 2000. Serial obyczajowy. Reż. Jan Łomnicki (i inni). Dzieje mieszkańców kamienicy przy ul. Złotej w Warszawie. Ich losy zostają wplecione w wydarzenia związane z odbudową stolicy oraz nową sytuacją polityczną kraju.
12	Dom pod Dwoma Orłami	Polska, 2018. Reż. Waldemar Krzystek Serial fabularny opowiadający o ludziach, którzy po zakończeniu II wojny światowej zostają przesiedleni z Kresów do Wrocławia. Akcja dzieje się na Dolnym Śląsku. Bohaterów poznajemy w jednej z wrocławskich kamienic, gdzie krzyżowały się losy Polaków, Niemców i Ukraińców. Jest rok 1997, dzień przed powodzią, która zaleje Wrocław. Marianna, niefrasobliwa studentka architektury, wraca do rodzinnego domu ze stypendium w USA. W nocy zalewa „Dom pod Dwoma Orłami” do wysokości pierwszego piętra. Kiedy woda opada, okazuje się, że żywioł odsonił skrywane przez lata tajemnice.
13	Droga	Polska, 1973. Serial obyczajowy. Reż. Sylwester Chęciński. Osią fabuły serialu są przygody kierowcy bazy transportowej PKS.
14	Drogi do wolności	Polska, 2018. Reż. Maciej Migas Fabuła serialu inspirowana jest pamiętnikami Polek z początków XX wieku. Serial opowiada o losach krakowskiej rodziny Biernackich na przestrzeni wielu lat, na tle ważnych wydarzeń historycznych w pierwszej połowie XX wieku. Głównymi bohaterkami są trzy młode siostry: Marynia, Alina i Lala, które na fali kończącej się wojny zakładają w Krakowie tygodnik „Iskra”. Jego pierwszy numer, po wielu perturbacjach, ukazuje się 11 listopada 1918 roku. Pismo wydawane przez młode bohaterki pozwala na zarysowanie historycznego tła serialu.
15	Dziewczyny ze Lwowa	Polska, 2015. Serial obyczajowy. Reż: Wojciech Adamczyk. Pogodny serial, który poprzez historię czterech młodych dziewczyn ze Lwowa, porusza temat migracji Ukraińców, przyjeżdżających do Polski w poszukiwaniu lepszego życia.
16	Janosik	Polska, 1973. Serial przygodowy. Reż.: Jerzy Passendorfer. Opowieść o legendarnym zbójniku tatrzańskim stającym w obronie biednych.
17	Kariera Nikodema Dyzmy	Polska, 1980. Serial obyczajowy. Reż: Jan Rybkowski, Marek Nowicki. Ekranizacja powieści Tadeusza Dołęgi-Mostowicza. Koniec lat dwudziestych ubiegłego wieku. Były urzędnik pocztowy dostaje się na salony i robi zawrotną karierę w administracji państwowej.

18	Karino	Polska 1978. Serial przygodowy dla dzieci. Serial o przygodach Grażyny, młodej lekarki - weterynarza podejmującej swą pierwszą pracę w stadninie i Karino, młodej klaczy, którą dziewczyna ratuje od śmierci, wychowuje, szkoli, leczy i - przy pomocy doświadczonego trenera Stolarka - doprowadza do zwycięstwa w Wielkiej Pardubickiej.	Reż. Jan Batory
19	Komisariat	Polska, 2017. Serial kryminalny, paradokumentalny. funkcjonariuszy kryminalnych w tytułowym komisariacie policji. Oprócz policjantów bohaterami paradokumentu będą m.in. technicy policyjni i ich stali informatorzy. Głównym bohaterem „Komisariatu” jest komisarz Krzysztof Maj. W każdym odcinku pojawią się także komisarz Aneta Polakowska oraz aspirant Jakub Zawilski. Widzowie zobaczą także życie prywatne bohaterów. W docu-crime zostaną pokazane kulisy pracy policyjnego laboratorium.	Reż. Michał Węgrzyn
20	Komisarz Alex	Polska, od 2011. Serial kryminalny. Pracowników biura policji kryminalnej w Łodzi wspomaga pies detektyw, Alex. Format austriacki: Kommissar Rex (wersja włoska - II commissario Rex).	
21	Korona królów	Produkcja: Polska, 2017 - 2018 r. Telenowela historyczna. Jacek Sołtysiak, Jerzy Krysiak Kostiumowa opowieść o panowaniu jednego z najwybitniejszych władców w dziejach Polski – Kazimierza Wielkiego. To pierwszy serial Telewizji Polskiej poświęcony średniowiecznej historii Polski. Akcja pierwszej telenoweli historycznej rozpoczyna się w 1333 roku. W tle miłość, intrygi dworskie, trudne relacje z żoną Anną i matką, zdrady i walka o wpływy.	Reż. Wojciech Pacyna,
22	Leśniczówka	Polska, 2017-2018. Telenowela obyczajowa. Po nagłej śmierci ukochanego dziadka Antoniego, leśniczego postrzelonego w tajemniczych okolicznościach, do leśniczówki przenosi się rodzina Katarzyny Ruszczyk. Katarzyna wraz z domem ojca przejmuje rodzinne tajemnice z przeszłości. Staje przed dylematem czy pielęgnować sekrety, czy wręcz przeciwnie: podjąć się wyjaśnienia nierozwiązanych spraw.	Reż. Maciej Żak
23	M jak miłość	Polska, od 2000. Serial obyczajowy. Fabuła serialu koncentruje się wokół rodziny Mostowiaków.	
24	Młody Piłsudski	Polska, 2018. Reż. Jarosław Marszewski Serial historyczny o życiu Marszałka Piłsudskiego.	
25	Na dobre i na złe	Polska, od 1999. Serial obyczajowy, medyczny. Akcja serialu rozgrywa się w szpitalu, w podwarszawskiej Leśnej Górze.	
26	Na kłopoty... Bednarski	Polska, 1986. Serial kryminalny. Prywatny detektyw Bednarski działa w latach 1932-1939 na terenie Wolnego Miasta Gdańska. Podejmuje się rozwikłania najtrudniejszych zagadek kryminalnych. Dowcipny i czarujący wywiera wrażenie na kobietach, niekiedy zaplątuje się w niepotrzebne romanse. Miewa kłopoty z policją, bierze udział w akcji polskiego wywiadu.	Reż. Paweł Piłtera
27	Na sygnale	Polska, od 2014. Serial obyczajowy, medyczny. Serial przedstawia pracę ratowników medycznych, czteroosobowej załogi karetki reanimacyjnej. Umiejscowieniem akcji przy szpitalu w Leśnej Górze nawiązuje do innego serialu, "Na dobre i na złe".	
28	Noce i dnie	Polska, 1975. Serial obyczajowy. Reż: Jerzy Antczak. Ekranizacja powieści Marii Dąbrowskiej przedstawia dzieje szlacheckiej rodziny Niechciców, dramatyczne losy Bogumiła i Barbary.	

29	O mnie się nie martw	Polska, od 2014. Serial obyczajowy, komediowy. Energiczna trzydziestolatka, która mimo życiowych zawirowań, zawsze potrafi znaleźć wyjście z trudnej sytuacji, zawiera znajomość z przyzwyczajonym do luksusu młodym prawnikiem. Odcinki z audiodeskrypcją.
30	Ogniem i mieczem	Polska, 2000. Serial historyczny. Reż: Jerzy Hoffman. Adaptacja powieści historycznej Henryka Sienkiewicza, której akcja rozgrywa się w połowie XVII podczas powstania Chmielnickiego na Ukrainie.
31	Ojciec Mateusz	Polska, od 2008. Serial obyczajowy, kryminalny. Książd z żytką detyktywistyczną obejmuje parafię w Sandomierzu. Format włoski: "Don Matteo". Odcinki z audiodeskrypcją.
32	Podróż za jeden uśmiech	Polska, 1971. Serial fabularny Reż. Stanisław Jędryka Zabawne perypetie ciotecznych braci, którzy wyjeżdżają na wakacje na morze. Gdy okazuje się, że nie mają na podróż, postanawiają wyruszyć tam autostopem.
33	Polskie drogi	Polska, 1976-1977. Serial obyczajowy, historyczny. Reż. Janusz Morgenstern "Polskie drogi" były jednym z najpopularniejszych polskich seriali lat siedemdziesiątych i osiemdziesiątych. To epicka, wielowątkowa opowieść o losach Polaków w latach II wojny światowej. "Czas pogardy" ukazano przede wszystkim z punktu widzenia dwóch głównych bohaterów - porucznika Władysława Niwińskiego i Leona Kurasia - drobnego cwaniaka, nie pozbawionego jednak znamion heroizmu. Autorzy serialu starali się pokazać zwłaszcza dzień powszedni okupacji hitlerowskiej w Polsce.
34	Przygody Pana Michała	Polska, 1969. Serial przygodowy, historyczny. Reż. Paweł Komorowski Serial o przygodach Wołodyjowskiego.
35	Przyłbice i kaptury	Polska, 1985. Serial przygodowy. Reż: Marek Piestrak. Serial przedstawia działania polskich szpiegów w służbie króla Władysława Jagiełły w okresie bezpośrednio poprzedzającym bitwę pod Grunwaldem.
36	Ranczo	Polska, od 2006. Serial obyczajowy, komediowy. Reż: Wojciech Adamczyk. Amerykanka polskiego pochodzenia dziedziczy stary dworek na podlaskiej wsi.
37	Rodzina Leśniewskich	Polska, 1978. Serial fabularny Reż. Janusz Łęski Obraz codziennego życia sympatycznej warszawskiej rodziny, składającej się z zapracowanego ojca, zabieganej matki oraz czworga dzieci: 15-letniej Agnieszki, 14-letniego Leszka i 7-letnich bliźniąt zwanych Bąblami.
38	Rodzinka.pl	Polska, od 2011. Serial familijny. Perypetie rodziny Boskich, małżeństwa z trójką synów. Format kanadyjski: "Les Parent". Odcinki z audiodeskrypcją.
39	Stawiam na Tolka Banana	Polska, 1973. Serial fabularny Reż. Stanisław Jędryka Serial dla młodzieży, podejmujący istotne problemy wychowawcze, charakterystyczne dla środowisk tzw. młodzieży trudnej.
40	Stawka większa niż życie	Polska, 1967-1968. Serial przygodowy. Reż: Andrzej Konic, Janusz Morgenstern. II wojna światowa. Polak, zwerbowany przez wywiad radziecki, kradnie tożsamość pojmanego przez Rosjan Hansa Klossa, oficera Abwehry, niemieckiego wywiadu wojskowego, stając się bezcennym szpiegiem.

41	Tygrysy Europy	Polska, 1999 - 2003. Serial komediowy Reż. Jerzy Gruza Serial komediowy o zacięciu satyrycznym. Weryfikuje mity związane z polskim kapitalizmem i kultem "robienia wielkiej kasy".
42	U Pana Boga w ogródku	Polska, 2007-2009. Serial obyczajowy, komediowy. Reż: Jacek Bromski. Akcja rozgrywa się na prowincji. W spokojnym dotąd miasteczku Królowy Most agenci CBS lokują gangstera, świadka koronnego w procesie przeciwko mafii.
43	Wakacje z duchami	Polska, 1970. Serial przygodowy dla młodzieży. Reż. Stanisław Jędryka Pełna tajemniczych i zabawnych przygód opowieść o grupie chłopców spędzających wakacje w leśniczówce. Bohaterowie, jak przystało na ich wiek, to chłopcy z fantazją i szaleńczymi pomysłami. Nagłe pojawienie się duchów w starym zamku skłania ich do zbadania tej niecodziennej sprawy.
44	Wojna domowa	Polska, 1965 - 66. Serial fabularny Reż. Jerzy Gruza Żartobliwie dydaktyczny serial polski z 1965 r. Podglądamy w nim epizody z codziennego życia dwóch mieszkających w bloku warszawskich rodzin: Zofii i Kazimierza Jankowskich z synem Pawłem, uczniem IX klasy oraz Ireny i Henryka Kamińskich, do których wprowadza się siostrzenica Anula.
45	Za marzenia	Produkcja: Polska, 2018 r. Serial komediowo-obyczajowy. Reżyser: Olga Chajdas, Łukasz Wiśniewski i Aleksandra Terpińska. To historia trójki bliskich przyjaciół, którzy z młodzieńczą energią i z głowami pełnymi marzeń stają u progu dorosłego życia.
46	Zmiennicy	Polska, 1986. Serial komediowy. Reż: Stanisław Bareja. Perypetie warszawskich taksówkarzy, Jacka i Kasi, która zatrudnia się jako kierowca w przebraniu mężczyzny. Ich losy przeplatają się z przygodami kilkunastu innych bohaterów.
47	Życie na gorąco	Polska, 1980. Serial sensacyjny. Reż. Andrzej Konic Polski dziennikarz, Maj, współpracujący z paryskim piśmem ekonomicznym, zbliżonym do agend prasowych ONZ, trafia na ślad działalności tajnej organizacji "W", powołanej do życia przez pozostających na wolności zbrodniarzy hitlerowskich. Maj idzie jej tropem, odkrywając coraz to nowe powiązania i starannie przygotowane akcje.
48	Tylko z Tobą (Asla Vazgecmem)	Turcja, 2016-2017. Yigit jest bardzo bogatym biznesmenem, osiąga sukcesy i twardo stąpa po ziemi. W wyniku wypadku samochodowego, jego żona lclal zapada w śpiączkę. Mężczyzna ukrywa przed synkiem prawdę o tym, że matka żyje. Wkrótce potem poznaje Nur, która nieświadoma całej sytuacji, zgadza się wyjść za niego za mąż
49	Serial zagraniczny	Serial zagraniczny
50	Kulisy seriali	Produkcja własna TVP Seriele. Kulisy powstawania najpopularniejszych polskich seriali telewizyjnych. Spotkania z reżyserami, scenarzystami, odtwórcami głównych ról, którzy opowiadają o pracy na planie, dzielą się anegdotami. Wypowiedziom bohaterów towarzyszą fragmenty seriali oraz zdjęcia z planu filmowego.
51	Jubileusze filmów, seriali i aktorów, kulisy seriali (dłuższe programy)	Produkcja własna TVP Seriele.
52	Elementy oprawy	Stałe elementy oprawy (czołówki i tyłówki, grafiki, animowane logo TVP Seriele na zakończenie dnia), teledyski, spoty korporacyjne i inne.

**TELEWIZJA POLSKA SA, program TVP Seriale, konc. 435/2010-T - Plan programowy na 2019 r.**

Inne rodzaje audycji określone w koncesji	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział w rocznym czasie emisji programu (%)
1	2	3
Premiery	2174:00:00	25,00%
Powtórki	6521:00:00	75,00%
<b>Roczny czas emisji programu (w godzinach)</b>	<b>8695:00:00</b>	

**TELEWIZJA POLSKA SA, program TVP Seriale, konc. 435/2010-T - Plan programowy na 2019 r.**

Inne rodzaje audycji określone w koncesji	Średni czas nadawania w kwartale	Średni udział (%) w kwartalnym czasie emisji programu obliczony zgodnie z art. 15 ust. 1 i 3 oraz art. 15a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji
1	2	3
Audycje europejskie	1703:47:11	96%
Audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim	1201:58:44	68%
Audycje wytworzone przez producentów niezależnych	1039:35:41	59%
Audycje wytworzone przez producentów niezależnych w okresie 5 lat przed rozpowszechnieniem w programie	269:45:21	15%
Średni kwartalny czas emisji programu (w godzinach) obliczony zgodnie z art. 15 ust. 1 i 3 oraz art. 15a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji	1770:48:02	

**TELEWIZJA POLSKA SA, program TVP Seriale, konc. 435/2010-T - Plan programowy na 2019 r.**

**Ogólna charakterystyka programu w godz. 23:00-6:00, tj. poza czasem nadawania programu wyspecjalizowanego:**

Poza godzinami 06:00-23:00 "TVP Seriale" emituje również program wyspecjalizowany, zbliżony charakterem do emisji w godzinach 06:00-23:00. Są to, między innymi, powtórki seriali z wcześniejszych godzin. Oferta w godzinach nocnych wzbogacona jest o seriale sensacyjne, a także wojenne i obyczajowe. W planach 2019: Czas honoru, Prokurator, Paradoks, Oficer, Oficerowie, Trzeci oficer, Sprawiedliwi, Nowa, Pitbull, 1920. Wojna i miłość, Tajemnica twierdzy szyfrów, Instynkt, Mrok, Krew z krwi, Londyńczycy, Komisja morderstw, Ekstradycja, Ratownicy, Strażacy oraz filmy fabularne m.in. Piłkarski poker, Pitbull. Nowe porządki, Psy II. Ostatnia krew, Anatomia zła, Drogówka, Masz na imię Justin, Samowolka, Układ zamknięty