

Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

[illegible]

Inne audycje informacyjne	6	Przegląd prasy i portali internetowych	0:03:00	11	I-XII	6.00-10.00 i 8.00-12.00	28:00:00	11:12:00	U
	7	Dzień dobry we Wrocławiu	0:04:00	5	I-XII	6.00-10.00	17:20:00	17:20:00	U
	8	Dzieje się we Wrocławiu	0:03:00	5	I-XII	10.00-14.00	13:00:00	13:00:00	U
	9	Kalendarium w RAMdobry na Niedzielę	0:02:00	1	I-XII	8.00-12.00	1:40:00	0:50:00	U

RAZEM							461:24:00	325:12:24	
-------	--	--	--	--	--	--	-----------	-----------	--

Czas trwania premier*	461:24:00
Czas trwania powtórek	0:00:00

*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie

Radio Wrocław SA - Program miejski Radio RAM Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Czas trwania tematyki miejskiej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej miasta i okolic objętych zasięgiem nadawania	10	Życie Wrocławia	0:06:00	3	I-XII	14.00-18.00	15:36:00	15:36:00	U
	11	Weekend we Wrocławiu - Podsumowanie tygodnia	0:05:00	1	I-VI, X-XII	8.00-12.00	3:15:00	3:15:00	U
	12	Gość Radia RAM	00:09	1	I-XII	10.00-14.00	7:48:00	7:48:00	U
	12	Gość Radia RAM (wakacje)	0:09:00	1	VII-IX	18:00-22:00	1:57:00	1:57:00	U
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne									
Inne audycje publicystyczne	13	Misja na Marsa	0:25:00	1	I-VI, X-XII	22.00-23.00	16:15:00	0:00:00	U
RAZEM							44:51:00	28:36:00	

Czas trwania premier*	42:54:00
Czas trwania powtórek	1:57:00

*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie

Radio Wrocław SA - Program miejski Radio RAM Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Czas trwania tematyki miejskiej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
a) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	14	Trochę kultury	0:06:00	5	I-XII	6.00-10.00	26:00:00	26:00:00	U
	15	Informator kulturalny	0:08:00	5	I-XII	10.00-14.00	34:00:00	34:00:00	U
	16	Informacje kulturalne w paśmie weekendowym	0:04:00	2	I-XII	8.00-17.00	6:00:00	6:00:00	U
	17	Strefa kina	0:45:00	1	I-XII	14.00-18.00	36:00:00	18:00:00	U
	18	Kulturalne popołudnie	0:11:30	4	I-XII	14.00-18.00 (15.00-20.00)	39:52:00	39:52:00	U
	19	Półka z książkami	0:11:30	1	I-XII	14.00-18.00	8:20:00	4:10:00	U
b) Audycje popularyzujące artystów i zespoły artystyczne działające w mieście i okolicach	20	Muzyczny Wrocław	0:20:00	1	I-VI, X-XII	18.00-20.00	13:00:00	13:00:00	U
	21	Back to back	0:20:00	1	I-VI, X-XII	18.00-20.00	13:00:00	3:15:00	U
	22	Muzyczny piątek FleszLajt- gość muzyczny	0:07:00	1	I-VI, X-XII	20.00-22.00	4:30:00	4:30:00	M
	23	Koktajl LOVE piątki – wakacje	0:50:00	1	VII-IX	16.00-20.00	10:00:00	10:00:00	U
	24	Dzieje się we Wrocławiu - Gość w Radiu RAM	0:09:00	4	I-XII	10.00-14.00	31:12:00	31:12:00	U
	24	Dzieje się we Wrocławiu - Gość w Radiu RAM wakacje	0:09:00	3	VII-IX	18.00-22.00	5:51:00	5:51:00	U
	25	Gość w RAMie - RAM dobry na niedzielę	0:15:00	1	I-XII	8.00-12.00	13:00:00	13:00:00	U

c) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę miasta i okolic objętych zasięgiem nadawania	26	Rekomendacja (filmowa, kulturalna, weekendowa)	00:02:00	3	I-XII	14.00-18.00	4:00:00	2:48:00	U
Inne audycje dotyczące kultury	27	Środa z kryminałem	0:18:00	1	I-XII	22.00-23.00	15:36:00	0:00:00	U
	28	powieść	0:05:00	5	I-XII	23.00-23.10	21:40:00	0:00:00	U
	29	Płyta tygodnia	0:01:20	5	I-VI, X-XII	6.00-22.00	4:20:00	0:00:00	U
	30	Muzyczne ja	0:20:00	1	I-VI, X-XII	18.00-20.00	13:00:00	13:00:00	U
	31	Tak się grało	0:20:00	1	I-VI, X-XII	18.00-20.00	13:00:00	0:00:00	U
	32	Nie - Tylko jazzem	3:30:00	1	I-VI, X-XII	16.00-20.00	136:00:00	0:00:00	U
	33	Sobotnia kawa z Radiem RAM - wywiad kulturalny	0:30:00	1	I-XII	12.00-16.00	25:00:00	25:00:00	U
	34	muzyka jazzowa (nadawana w programie zgodnie z jego formatem muzycznym - około 3 godzin dziennie)	3:00:00	7	I-XII	0.00-0.00	1095:00:00	0:00:00	U
	54	KoktajLOVE piątki	00:35:00	1	I-VI, X-XII	14.00-18.00	21:35:00	21:35:00	U
RAZEM							1589:56:00	271:13:00	

Muzyka	1221:15:00
Czas trwania premier*	1584:05:00
Czas trwania powtórek	5:51:00

*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie

Radio Wrocław SA - Program miejski Radio RAM Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

Edukacja (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego o wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Czas trwania tematyki miejskiej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	35	Sunday Lunch w Kulinarnym Wrocławiu	0:40:00	1	I-VI, X-XII	12.00-16.00	25:20:00	15:12:00	U
	36	Strefa stylu	0:30:00	okazjonalnie	IV-VI, IX-XII	12.00-16.00, 10.00-14.00	5:00:00	5:00:00	U
	37	Pociąg do historii	0:30:00	1	I-VI, X-XII	18.00-20.00	19:30:00	19:30:00	U
	38	RAM dobry na Wakacje	0:20:00	2	VII-IX	8.00-12.00	8:40:00	8:40:00	U
	39	Podróże z Radiem RAM	0:30:00	1	I-VI, X-XII	10.00-12.00	19:30:00	0:00:00	U
	40	FutuRAM	0:20:00	1	I-VII, X-XII	16.00-18.00	12:20:00	6:10:00	M
	41	Życie Wrocławia: Zagadka historyczna	0:03:00	1	I-VI, X-XII	16.45	2:00:00	2:00:00	U
	42	Felieton o języku	0:02:00	1	I-VI, X-XII	8.00-10.00	1:20:00	0:00:00	U
	43	Domowa Galeria Stylu	0:02:45	1	I-VI, X-XII	9.20 i 17.20	3:30:00	0:00:00	U
RAZEM							97:10:00	56:32:00	

Muzyka	0:00:00
Czas trwania premier*	95:25:00
Czas trwania powtórek	1:45:00

*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie

Radio Wrocław SA - Program miejski Radio RAM Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

Sport	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego o wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Czas trwania tematyki miejskiej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	44	wiadomości sportowe	00:00:30	60	I-XII	7.00-18.00	26:00:00	15:36:00	U
RAZEM							26:00:00	15:36:00	

Czas trwania premier*	26:00:00
Czas trwania powtórek	0:00:00

*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie

Radio Wrocław SA - Program miejski Radio RAM Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

Rozrywka	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Czas trwania tematyki miejskiej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	45	Dzień dobry we Wrocławiu: Konkurs poranny	0:04:00	5	I-XII	6.00-10.00	17:20:00	6:56:00	U
	46	Dzieje się we Wrocławiu: Konkurs absurdalny	0:05:00	5	I-XII	10.00-14.00	21:40:00	0:00:00	U
	47	Niedzielny konkurs	0:05:00	1	I-XII	8.00-12.00	4:00:00	0:24:00	U
	48	Autorska audycja muzyczna (RAM wieczorową porą i RAMbeat)	1:30:00	4	I-VI, X-XII	20.00-22.00	234:00:00	2:00:00	U
	49	Fleszlajt	1:40:00	1	I-VI, X-XII	20.00-22.00	61:45:00	1:00:00	U/M
	50	gRAM party	4:00:00	1	I-VI, X-XII	20.00-24.00	156:00:00	0:00:00	U
	51	Autorskie audycje muzyczne - Najlepszy groove w mieście – Druh Sławek	2:55:00	1	I-VI, X-XII	20.00-24.00	110:50:00	0:00:00	U
	52	Autorska audycja muzyczna/sobota/wakacje	2:55:00	2	VII-IX	16.00-20.00	75:50:00	2:00:00	U
	53	oprawa muzyczna Radia RAM i playlisty	15:23:43	7	I-XII	0.00-0.00	5619:14:00	0:00:00	U
RAZEM							6300:39:00	12:20:00	

Muzyka	6217:34:00
Czas trwania premier*	6300:39:00
Czas trwania powtórek	0:00:00

*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie

Radio Wrocław SA - Program miejski Radio RAM

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%
Autopromocja	10:00:00	0%
Reklama	230:00:00	3%

Plany programowe na 2019 r.

Radio Wrocław SA - Program miejski Radio RAM

Plany programowe na 2019 r.

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki miejskiej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (% w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)	Czas trwania premier	Udział premier (% w roku)	Czas trwania powtórek	Udział powtórek (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
INFORMACJA	461:24:00	5%	325:12:24	4%	461:24:00	5%			461:24:00	5%	0:00:00	0%
PUBLICYSTYKA	44:51:00	1%	28:36:00	0%	44:51:00	1%			42:54:00	0,49%	1:57:00	0%
KULTURA	1589:56:00	18%	271:13:00	3%	368:41:00	4%	1221:15:00	14%	1584:05:00	18%	5:51:00	0%
EDUKACJA	97:10:00	1%	56:32:00	1%	97:10:00	1%	0:00:00	0%	95:25:00	1%	1:45:00	0%
SPORT	26:00:00	0%	15:36:00	0%	26:00:00	0%			26:00:00	0%	0:00:00	0%
ROZRYWKA	6300:39:00	72%	12:20:00	0%	83:05:00	1%	6217:34:00	71%	6300:39:00	72%	0:00:00	0%
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%										
Autopromocja	10:00:00	0%										
Reklama	230:00:00	3%										
Razem	8760:00:00	100%	709:29:24	8%	1081:11:00	12%	7438:49:00	85%	8510:27:00	97%	9:33:00	0%
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	24:00:00											

Radio Wrocław SA - Program miejski Radio RAM Plany programowe na 2019 r.

Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>)	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki miejskiej – w jakim zakresie)
1	2	3
1	dzienniki	Serwisy informacyjne Radia RAM. Adresat uniwersalny; w ponad połowie tematyka lokalna.
2	serwisy ekonomiczne	Serwis poświęcony najważniejszym lokalnym wydarzeniom gospodarczym, ekonomii, finansom. Adresat uniwersalny. Tematyka w około 60% lokalna.
3	Dzisiaj we Wrocławiu w paśmie Dzień dobry we Wrocławiu	Zapowiedzi najważniejszych wydarzeń dnia we Wrocławiu – społecznych, kulturalnych, ekonomicznych, naukowych, sportowych i rozrywkowych. Adresat uniwersalny, tematyka lokalna.
4	prognoza pogody	Lokalna prognoza pogody. Adresat uniwersalny.
5	informacje drogowe	Lokalne informacje dla kierowców. Adresat uniwersalny.
6	Przegląd prasy i portali internetowych	Przegląd prasy codziennej i internetowych portali. Adresat uniwersalny. Tematyka w połowie lokalna.
7	Dzień dobry we Wrocławiu	Poranny program pełen pozytywnych i praktycznych informacji społecznych, kulturalnych i rozrywkowych, w tym wizytówka dnia. Adresat uniwersalny, tematyka w większości lokalna.
8	Dzieje się we Wrocławiu	Południowy program pełen pozytywnych i praktycznych informacji społecznych, kulturalnych i rozrywkowych, w tym wizytówka dnia. Adresat uniwersalny, tematyka w większości lokalna.

9	Kalendarium w RAMdobry na Niedzielę	Zbiór informacji dotyczących bieżącego dnia. Wiadomości o świętach obchodzonych danego dnia, rocznicach wydarzeń, o solenizantach i znanych jubilatach. Adresat uniwersalny.
10	Życie Wrocławia	Autorskie podsumowanie najważniejszych wydarzeń dnia. Adresat uniwersalny. Tematyka miejska.
11	Weekend we Wrocławiu - Podsumowanie tygodnia	Najciekawsze wydarzenia weekendowe w mieście, tematyka dotycząca rekreacji i sposobów spędzania wolnego czasu, w większości lokalna. Adresat uniwersalny.
12	Gość Radia RAM	Wywiady z zaproszonymi do studia gośćmi – tematyka w pełni lokalna, o treściach kulturalnych, naukowych, społecznych i rozrywkowych. Adresat uniwersalny.
13	Misja na Marsa	Magazyn edukacyjno-rozrywkowy poświęcony rozwojowi osobistemu, tematyce psychologii społecznej, relacjom interpersonalnym, nastawiony na rozbudowę sfery wewnętrznej człowieka. Adresat uniwersalny.
14	Trochę kultury	zapowiedzi koncertów, spektakli teatralnych, wystaw, relacje z odbywających się we Wrocławiu festiwali itd.; życie kulturalne miasta. Adresat uniwersalny. Tematyka lokalna.
15	Informator kulturalny	zapowiedzi koncertów, spektakli teatralnych, wystaw, relacje z odbywających się we Wrocławiu festiwali itd. - życie kulturalne miasta. Adresat uniwersalny. Tematyka lokalna.
16	Informacje kulturalne w paśmie weekendowym	zapowiedzi koncertów, spektakli teatralnych, wystaw, relacje z odbywających się we Wrocławiu festiwali itd.; życie kulturalne miasta. Adresat uniwersalny. Tematyka lokalna.
17	Strefa kina	Magazyn filmowy. Recenzje, wywiady z twórcami, relacje z najważniejszych festiwali. Repertuary kin. Adresat uniwersalny. W części tematyka lokalna.
18	Kulturalne popołudnie	Przewodnik po wydarzeniach kulturalnych wieczoru. W większości tematyka lokalna. Adresat uniwersalny.
19	Półka z książkami	Audycja promująca czytelnictwo z udziałem gościa (znani wrocławianie, pisarze, muzycy). Ich rolą jest zarekomendowanie trzech książek wartych przeczytania. Odbiorca uniwersalny.
20	Muzyczny Wrocław	Audycja z udziałem gości – muzyków, promotorów muzycznych, dziennikarzy - poświęcona wrocławskiej scenie muzycznej; komentarze, opinie, zapowiedzi dotyczące najciekawszych wydarzeń muzycznych we Wrocławiu; promocja twórczości lokalnych artystów; Adresat uniwersalny. Tematyka lokalna.

21	Back to back	Szef muzyczny Radia RAM Piotr Bartyś i jego gość ze środowiska muzycznego Wrocławia. Program pozwala prezentować różne style muzyczne, jest jednocześnie okazją do poznania gustów bohaterów zaproszonych do studia. Całości towarzyszy rozmowa o tym, dlaczego muzyki warto słuchać. Adresat uniwersalny, pojawia się tematyka lokalna.
22	Muzyczny piątek FleszLajt- gość muzyczny	Cykliczna audycja promująca lokalnych, młodych twórców muzycznych w niszowych gatunkach oraz sylwetki najlepszych wrocławskich Djów. Unikatowa pozycja programowa prezentująca lokalną różnorodność twórców i zjawisk kulturalnych. Adresat: młodzież oraz uniwersalny.
23	KoktajlLOVE piątki – wakacje	Audycja wprowadzająca słuchaczy w czas weekendu w mieście. Informacje o wydarzeniach dziejących się w czasie weekendu, propozycje jak i gdzie odpocząć? Goście rekomendujący ciekawe wydarzenia. Tematyka lokalna. Adresat uniwersalny.
24	Dzieje się we Wrocławiu - Gość w Radiu RAM	Wywiady z zaproszonymi do studia gośćmi – tematyka w pełni lokalna, o treściach kulturalnych, naukowych, społecznych i rozrywkowych. Adresat uniwersalny.
25	Gość w RAMie - RAM dobry na niedzielę	Fragmenty najciekawszych wywiadów minionego tygodnia. Adresat uniwersalny.
26	Rekomendacja (filmowa, kulturalna, weekendowa)	Cykl felietonowy dotyczący muzyki i kina; recenzje filmów, płyt, koncertów; autorskie rekomendacje najciekawszych wydarzeń muzycznych. Odbiorca uniwersalny. W połowie tematyka lokalna.
27	Środa z kryminałem	Słuchowisko, którego fabułą jest powieść kryminalna. Odbiorca uniwersalny.
28	powieść	Powieść radiowa. Adresat uniwersalny.
29	Płyta tygodnia	Prezentacja i recenzje najważniejszych ukazujących się na rynku wydawnictw płytowych. Adresat uniwersalny.
30	Muzyczne ja	Audycja z udziałem gościa (wrocławianina, osoby publicznej), która prezentuje wybrane przez siebie piosenki. Poprzez muzykę poznajemy inną niż znana z mediów twarz znanych wrocławian, często zaskakującą i nieoczywistą. Adresat uniwersalny, tematyka w całości lokalna. Jedyna taka oferta wśród stacji lokalnych we Wrocławiu.
31	Tak się grało	Historia płyt, które zmieniły oblicze muzyki, stały się inspiracją dla kolejnych pokoleń artystów. Historia płyt, które nie tylko zmieniły oblicze muzyki, ale też życie społeczne. Prezentacja gatunków muzycznych, biografie muzyków. Adresat uniwersalny.
32	Nie - Tylko jazzem	Autorska audycja muzyczna prezentująca jazz, blues, rock, folk. Adresat uniwersalny.

33	Sobotnia kawa z Radiem RAM - wywiad kulturalny	Rozmowa ze znaną osobą z Wrocławia, przedstawicielem świata kultury, nauki, sportu czy polityki na temat ich pracy, rodziny, itd. W całości poświęcony tematyce wrocławskiej z uwzględnieniem różnorodności lokalnej. Adresat uniwersalny.
34	muzyka jazzowa (nadawana w programie zgodnie z jego formatem muzycznym - około 3 godzin dziennie)	muzyka jazzowa (nadawana w programie zgodnie z jej formatem muzycznym - około 3 godziny dziennie) stanowiąca i część audycji muzycznych i przerywniki muzyczne. Adresat uniwersalny.
35	Sunday Lunch w Kulinarnym Wrocławiu	Sunday Lunch to dwujęzyczny polsko-angielski program dedykowany osobom znającym lub uczącym się języka angielskiego oraz obcokrajowcom mieszkającym we Wrocławiu, prezentujący ich kulturę, kuchnię i obyczaje oraz powody, dla których wybrali Wrocław na miejsce do życia. Kulinarny Wrocław to program poświęcony smakom Wrocławia z udziałem lokalnych blogerów kulinarnych, krytyków, kucharzy. Adresat uniwersalny. Tematyka lokalna.
36	Strefa stylu	Audycja poradnicza - o różnorodnej tematyce m.in. Urządzanie wnętrz, zdrowy styl życia, uroda itd. Adresat uniwersalny.
37	Pociąg do historii	Program z udziałem gościa popularyzujący historię Wrocławia i Dolnego Śląska, budujący tożsamość lokalną. Odbiorca uniwersalny oraz młodzież.
38	RAM dobry na wakacje	Propozycje aktywnego spędzenia weekendu w czasie wakacji, przegląd najciekawszych wydarzeń w mieście, poradnictwo. Adresat uniwersalny. Tematyka lokalna
39	Podróże z Radiem RAM	Program z udziałem gości dotyczący podróżowania, poznawania świata i innych kultur; także o charakterze poradnikowym. Adresat uniwersalny.
40	FutuRAM	Magazyn z udziałem gości poświęcony nowym technologiom i rozwojowi internetu. Adresat uniwersalny. Tematyka lokalna.
41	Życie Wrocławia: Zagadka historyczna	Zagadka dotycząca historii Wrocławia, popularyzująca wiedzę o mieście. Wartość edukacyjna. Odbiorca uniwersalny oraz młodzież.
42	Felieton o języku	Porady językoznawcy dotyczące poprawności językowej, rozwijające wiedzę o języku polskim. Adresat uniwersalny.
43	Domowa Galeria Stylu	Różnorodna tematyka dotycząca życia codziennego, od urządzania wnętrz, przez styl życia, hobby, finanse. Adresat uniwersalny.
44	wiadomości sportowe	informacje sportowe nadawane w ramach serwisów informacyjnych
45	Dzień dobry we Wrocławiu: Konkurs poranny	Konkurs dla słuchaczy. Różna tematyka. Adresat uniwersalny.
46	Dzieje się we Wrocławiu: Konkurs absurdalny	Konkurs dla słuchaczy. Różna tematyka. Adresat uniwersalny.
47	Niedzielnny konkurs	Zabawa z udziałem słuchaczy. Adresat uniwersalny.

48	Autorska audycja muzyczna (RAM wieczorową porą i RAMbeat)	Autorskie audycje prezentujące niszowe gatunki muzyczne i nowe trendy. Odbiorca uniwersalny. Raz w miesiącu kameralny koncert młodych zespołów z cyklu RAM Session.
49	Fleszlajt	Cykliczna audycja promująca lokalnych, młodych twórców muzycznych w niszowych gatunkach, spotkania z wrocławskimi didżejami i ich propozycje muzyczne. Unikatowa pozycja programowa prezentująca lokalną różnorodność twórców i zjawisk kulturalnych. Adresat: młodzież oraz uniwersalny.
50	gRAM party	Autorskie audycje prezentujące niszowe gatunki muzyczne i nowe trendy. Odbiorca uniwersalny oraz młodzież.
51	Autorskie audycje muzyczne - Najlepszy groove w mieście – Druh Sławek	Autorska audycja muzyczna. Adresat uniwersalny.
52	Autorska audycja muzyczna/sobota/wakacje	Autorska audycja muzyczna uwzględniająca muzyczny charakter Radia RAM i prezentowanych gatunków muzycznych. Odbiorca uniwersalny.
53	oprawa muzyczna Radia RAM i playlisty	oprawa muzyczna pasm
54	KoktajLOVE piątki	Audycja wprowadzająca słuchaczy w czas weekendu w mieście. Informacje o wydarzeniach dziejących się w czasie weekendu, propozycje jak i gdzie odpocząć? Goście rekomendujący ciekawe wydarzenia. Tematyka lokalna. Adresat uniwersalny.