

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczępienie- Częstochowa i subregion częstochowski Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	333:00:00
--	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	1.	Przegląd wydarzeń tygodnia	01:00:00	1	I-XII	8.00-9.00	11:40:00	11:40:00	U
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0

prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
Inne audycje informacyjne	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	00:00:00	0
RAZEM							11:40:00	11:40:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczenie- Częstochowa i subregion częstochowski Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	333:00:00
---	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej	2.	Przegląd wydarzeń tygodnia	1:00:00	1	I-XII	8.00-9.00	11:40:00	11:40:00	U
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	3.	Audycja publicystyczna- Ślady	00:45:00	1/ 2m-ce	I-XII	0	04:30:00	04:30:00	0
	4.	Nad Wartą posłuchać warto	06:00:00	1	I-XII	8.00-14.00	33:20:00	33:20:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0

Inne audycje publicystyczne	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
RAZEM							49:30:00	49:30:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	00:00:00
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	00:00:00

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczępienie- Częstochowa i subregion częstochowski Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	333:00:00
---	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu	5.	Przegląd wydarzeń tygodnia	01:00:00	1	I-XII	8.00-9.00	11:40:00	11:40:00	U
	6.	Audycja kulturalna-Więcej kultury proszę	00:45:00	1/2 m-ce	I-XII	0	04:30:00	04:30:00	U
b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
e) Słuchowiska radiowe	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
f) Różnego rodzaju artystyczne formy udratyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
g) Proza i poezja czytana na antenie	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
h) Radiowy reportaż artystyczny	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0

artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
Inne audycje dotyczące kultury	7.	Nad Wartą posłuchać warto	06:00:00	1	I-XII	8.00-14.00	33:20:00	33:20:00	0
RAZEM							49:30:00	49:30:00	

W tym:

Muzyka	00:00:00
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	00:00:00

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczenie- Częstochowa i subregion częstochowski Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	333:00:00
---	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0

f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
Inne audycje edukacyjne	8.	Nad Wartą posłuchać warto	06:00:00	1	I-XII	8.00-14.00	33:20:00	33:20:00	0
RAZEM							33:20:00	33:20:00	

W tym:

Muzyka	00:00:00
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	00:00:00

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczenie- Częstochowa i subregion częstochowski Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu
(liczba godzin)

333:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu	9.	Transmisje z imprez sportowych	02:00:00	2/m-c	I-XII	w zależności od godzin imprez sportowych	24:00:00	24:00:00	U
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0

kwalfikowanego, wyczynowego)	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
RAZEM							24:00:00	24:00:00	

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczenie- Częstochowa i subregion częstochowski Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	333:00:00
---	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

ROZRYWKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.	10.	Oprawa muzyczna Studia Beskidy	-	-	I-XII	0	150:00:00	0:00:00	0
	11.	Oprawa muzyczna Przegląd Wydarzeń	-	-	I-XII	0	15:00:00	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0
RAZEM							165:00:00	0:00:00	

W tym:

Muzyka	165:00:00
--------	-----------

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie- Częstochowa i subregion częstochowski Plany programowe na 2019 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	333:00:00
---	-----------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	00:00:00	0%
Autopromocja	00:00:00	0%
Reklama	00:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie- Częstochowa i subregion częstochowski Plany programowe na 2019 r.

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (%) w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
INFORMACJA	11:40:00	4%	11:40:00	4%	11:40:00	4%		
PUBLICYSTYKA	49:30:00	15%	49:30:00	15%	49:30:00	15%		
KULTURA	49:30:00	15%	49:30:00	15%	49:30:00	15%	0:00:00	0%
EDUKACJA	33:20:00	10%	33:20:00	10%	33:20:00	10%	0:00:00	0%
SPORT	24:00:00	7%	24:00:00	7%	24:00:00	7%		
ROZRYWKA	165:00:00	50%	0:00:00	0%	0:00:00	0%	165:00:00	50%
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%						
Autopromocja	0:00:00	0%						
Reklama	0:00:00	0%						
Razem	333:00:00	100%	168:00:00	50%	168:00:00	50%	165:00:00	50%
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	0:54:44							

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczenie- Częstochowa i subregion częstochowski Plany programowe na 2019 r.

Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>)	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)
1	2	3
1,2,5	Przegląd wydarzeń tygodnia	Audycja zawierająca bieżące informacje dotyczące regionu, wraz z krótkimi relacjami i wypowiedziami.
3	Audycja publicystyczna - Ślady	Audycja religijna o charakterze informacyjno-publicystycznym, zawiera informacje nt. bieżących - świąt, rocznic, obchodów, etc. W części publicystycznej audycja poświęcona kwestiom wiary, nauki Kościoła, historii i spraw bieżących, ekumenizmowi. Zawiera elementy edukacyjne.

4,7,8	Nad Wartą posłuchać warto	<p>Sześciogodzinny słowno-muzyczny blok programowy, nadawany dla subregionu północnego w rozszczepieniu na częstotliwości 98,4 MHz (Częstochowa) Emisja: niedziela, 6.00 - 12.00.</p> <p>Program stanowi kolejny etap rozbudowy oferty dla słuchaczy w województwie śląskim, zróżnicowanym pod względem historycznym, kulturowym, społecznym i gospodarczym. Przekazy profilowane dla mieszkańców Częstochowy i okolicznych miejscowości na północy województwa śląskiego opisują najważniejsze wydarzenia i zjawiska istotne i specyficzne dla lokalnej społeczności. Magazyn „Nad Wartą posłuchać warto” stwarza możliwość odnoszenia się do problemów, inicjatyw, sukcesów mniejszych społeczności, na co brak miejsca na antenie regionalnej lub co może być uznane za nieinteresujące dla mieszkańców innych części województwa. Obszerne bloki programowe pozwolą zamieszczać pełne relacje z wydarzeń religijnych, przedsięwzięć artystycznych, imprez sportowych i innych przedsięwzięć organizowanych w subregionie północnym, który jest liczącym się ośrodkiem duchowym, kulturalnym i akademickim. Możliwość większego dostępu do medium publicznego powinno również zapobiegać powstawaniu wrażenia marginalizacji środowisk w subregionach wobec stolicy województwa.</p> <p>Forma: audycja w postaci bloku słowno- muzycznego, z zawartością 50% słowa (kategorie misyjne: informacja i publicystyka), w kategorii rozrywka m.in. autorskie audycje muzyczne twórców związanych z lokalnym środowiskiem muzycznym. Rozszerzenie dotychczasowej oferty w kategorii rozszczepienie programu, program nadawany równolegle z anteną regionalną.</p>
6	Audycja kulturalna-Więcej kultury proszę	Audycja poświęcona kulturze. W formie publicystycznej omawiane są najważniejsze wydarzenia kulturalne w regionie, teatralne, muzyczne, poetyckie, plastyczne i inne oraz towarzyszące im trendy. Dotyczą one zarówno kultury wysokiej, jak i masowej.
9	Transmisje z imprez sportowych	Transmisje z udziałem drużyn z subregionu odbywających się na jego terenie
10	Oprawa muzyczna Nad Wartą posłuchać warto	Pojedyncze utwory muzyki rozrywkowej emitowane w zależności od potrzeb w różnych częściach audycji.
11	Oprawa muzyczna Przegląd Wydarzeń Tygodnia	Pojedyncze utwory muzyki rozrywkowej emitowane w zależności od potrzeb w różnych częściach audycji.