

POLSKIE RADIO S.A., Program 5 - Polskie Radio dla Zagranicy. Plany programowe na 2019 r. - Ramówka Angielska

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
--	-------------------

* Wypełnić osobno dla Ramówki Angielskiej i Ramówki Wschód

INFORMACJA (wyłącznie słowo)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja była nadawana (np. I-XII, II- VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie słowo)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	1.	News	0:10:00	28	I-XII	10.00-20.00	244:00:00	2,8%	U
	2.	News from Poland	00:30:00	28	I-XII	10.00-20.00	457:30:00	5,2%	U
	19.	Nachrichten (niem.)	00:30:00	21	I-XII	13.30, 8.30, 21.30	274:30:00	3,1%	U
RAZEM							976:00:00	11,1%	

W tym:

Czas trwania premier	244:00:00	2,8%
Czas trwania powtórek	732:00:00	8,4%

POLSKIE RADIO S.A., Program 5 - Polskie Radio dla Zagranicy. Plany programowe na 2019 r. - Ramówka Angielska

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
--	-------------------

* Wypełnić osobno dla Ramówki Angielskiej i Ramówki Wschód

PUBLICYSTYKA (wyłącznie słowo)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja była nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie słowo)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	3.	Day in Life	0:10:00	28	I-XII	06.00-14.00	220:00:00	2,5%	U
	6.	From the Archives	0:20:00	28	I-XII	14.00-24.00	488:00:00	5,6%	U
	7.	O&A	0:20:00	28	I-XII	06.00-14.00	488:00:00	5,6%	U
	9.	Letter From Poland	0:20:00	28	I-XII	14.00-24.00	488:00:00	5,6%	U
	10.	Europe East	0:20:00	28	I-XII	06.00-14.00	488:00:00	5,6%	U
	11.	Balance	0:20:00	28	I-XII	14.00-24.00	488:00:00	5,6%	U
	14.	Forum	0:20:00	28	I-XII	06.00-14.00	488:00:00	5,6%	U
	15.	Warsaw Review	0:20:00	28	I-XII	14.00-24.00	488:00:00	5,6%	U
	16.	What's up	0:30:00	28	I-XII	06.00-14.00	594:45:00	6,8%	U
	17.	Central Europe Today	0:30:00	28	I-XII	14.00-24.00	594:45:00	6,8%	U
	20.	Magazin (niem.)	00:30:00	21	I-XII	13.30, 8.30, 21.30	274:30:00	3,1%	U
RAZEM							5100:00:00	58,2%	

W tym:

Czas trwania premier	1271:00:00	14,5%
Czas trwania powtórek	3829:00:00	43,7%

POLSKIE RADIO S.A., Program 5 - Polskie Radio dla Zagranicy. Plany programowe na 2019 r. - Ramówka Angielska

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
--	-------------------

* Wypełnić osobno dla Ramówki Angielskiej i Ramówki Wschód

KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno- muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja była nadawana (np. I- XII, II-VI, VII- VIII itd.)	Godziny rozpowszechniani a audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	4.	High Note	00:20:00	28	I-XII	15.00-21.00	488:00:00	5,6%	U
	12.	Focus	00:20:00	28	I-XII	15.00-21.00	488:00:00	5,6%	U
RAZEM							976:00:00	11,1%	

W tym:

Muzyka	23:36:10	0,3%
Czas trwania premier	244:00:00	2,8%
Czas trwania powtórek	732:00:00	8,4%

POLSKIE RADIO S.A., Program 5 - Polskie Radio dla Zagranicy. Plany programowe na 2019 r. - Ramówka Angielska**Roczny czas emisji programu
(liczba godzin)****8760:00:00**

* Wypełnić osobno dla Ramówki Angielskiej i Ramówki Wschód

EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno- muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja była nadawana (np. I-XII, II-VI, VII- VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	18.	Around Poland	0:20:00	28	I-XII	09.00-15.30	488:00:00	5,6%	U
RAZEM							488:00:00	5,6%	

W tym:

Muzyka	0:25:13	0,0%
Czas trwania premier	122:00:00	1,4%
Czas trwania powtórek	366:00:00	4,2%

POLSKIE RADIO S.A., Program 5 - Polskie Radio dla Zagranicy. Plany programowe na 2019 r. - Ramówka Angielska

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
--	------------

* Wypełnić osobno dla Ramówki Angielskiej i Ramówki Wschód

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja była nadawana (np. I- XII, II-VI, VII- VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie słowo)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
SPORT (wyłącznie słowo)	13.	Offside	00:20:00	28	I-XII	18.00-21.30	488:00:00	5,6%	U
RAZEM							488:00:00	5,6%	

W tym:

Czas trwania premier	122:00:00	1,4%
Czas trwania powtórek	366:00:00	4,2%

POLSKIE RADIO S.A., Program 5 - Polskie Radio dla Zagranicy. Plany programowe na 2019 r. - Ramówka Angielska

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
--	-------------------

* Wypełnić osobno dla Ramówki Angielskiej i Ramówki Wschód

ROZRYWKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja była nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	5.	Polish Fusion	00:10:00	28	I-XII	21.00-06.00	244:00:00	2,8%	U
	8.	Chart Show	00:20:00	28	I-XII	21.00-06.00	488:00:00	5,6%	U
RAZEM							732:00:00	8,4%	

W tym:

Muzyka	44:43:39	0,5%
Czas trwania premier	183:00:00	2,1%
Czas trwania powtórek	549:00:00	6,3%

POLSKIE RADIO S.A., Program 5 - Polskie Radio dla Zagranicy. Plany programowe na 2019 r. - Ramówka Angielska

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

* Wypełnić osobno dla Ramówki Angielskiej i Ramówki Wschód

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0,0%
Autopromocja	0:00:00	0%
Reklama i telesprzedaż	0:00:00	0%

POLSKIE RADIO S.A., Program 5 - Polskie Radio dla Zagranicy. Plany programowe na 2019 r. - Ramówka Angielska

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas słowa	Udział słowa (% w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)	Czas trwania premier	Udział premier (% w roku)	Czas trwania powtórek	Udział powtórek (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
INFORMACJA	976:00:00	11%	976:00:00	11%			244:00:00	2,8%	732:00:00	8,4%
PUBLICYSTYKA	5100:00:00	58%	5100:00:00	58%			1271:00:00	14,5%	3829:00:00	43,7%
KULTURA	976:00:00	11%	952:23:50	11%	23:36:10	0,3%	244:00:00	2,8%	732:00:00	8,4%
EDUKACJA	488:00:00	6%	487:34:47	6%	0:25:13	0,0%	122:00:00	1,4%	366:00:00	4,2%
SPORT	488:00:00	6%	488:00:00	6%			122:00:00	1,4%	366:00:00	4,2%
ROZRYWKA	732:00:00	8%	687:16:21	8%	44:43:39	0,5%	183:00:00	2,1%	549:00:00	6,3%
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%								
Autopromocja	0:00:00	0%								
Reklama i telesprzedaż	0:00:00	0%								
Razem	8760:00:00	100%	8691:14:58	99%	68:45:02	1%	2186:00:00	25%	6574:00:00	75%
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	24:00:00									

* Wypełnić osobno dla Ramówki Angielskiej i Ramówki Wschód

POLSKIE RADIO S.A., Program 5 - Polskie Radio dla Zagranicy. Plany programowe na 2019 r. - Ramówka Angielska**Liczba godzin programu nadanego w poszczególnych redakcjach językowych**

* Wypełnić osobno dla Ramówki Angielskiej i Ramówki Wschód

Lp.	Redakcje	Liczba godzin - rocznie
1	Redakcja Angielska	8220:00:00
2	Redakcja Niemiecka	540:00:00
	RAZEM	8760:00:00

8760:00:00

POLSKIE RADIO S.A., Program 5 - Polskie Radio dla Zagranicy. Plany programowe na 2019 r. - Ramówka Angielska

* Wypełnić osobno dla Ramówki Angielskiej i Ramówki Wschód

Informacje o nadanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 2 formularza)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>)	Opis audycji (obszary tematyczne; adresat)
1	2	3
1.	News	Serwis informacyjny wiadomości z kraju i z regionu.
2.	News from Poland	Magazyn informacyjny złożony: wiadomości z kraju i regionu, przeglądy prasy, aktualne wydarzenia polityczne i gospodarcze.
3.	Day in Life	Magazyn społeczny prezentujący ludzi sztuki artystów, pasjonatów, którzy opowiadają o sobie i swoich fascynacjach.
4.	High Note	Magazyn muzyki poważnej i wydarzeń kulturalnych związanych ze sztuką 'wysoką'
5.	Polish Fusion	Audycja przedstawiająca obyczajowość Polaków na podstawie ich upodobań i zwyczajów kulinarnych.
6.	From the Archives	Wybór najlepszych audycji z archiwum Polskiego Radia dla Zagranicy
7.	O&A	Magazyn społeczny przedstawiający nowe i niekonwencjonalne zjawiska, zachodzące we współczesnym społeczeństwie polskim.
8.	Chart Show	Lista polskich przebojów muzycznych.
9.	Letter From Poland	Felieton przedstawiający Polskę oczami cudzoziemca.
10.	Europe East	Magazyn tworzony wspólnie z Radiem Praha Int., Radiem Slovakia, Radiem Romania, Radiem Ukraine, przy udziale korespondentów z Litwy i Ukrainy, poświęcony problemom regionu.
11.	Balance	Magazyn ekonomiczny: informacje, komentarze opinie ekspertów, wywiady z ludźmi kierującymi gospodarką i praktykami biznesu.
12.	Focus	Magazyn kulturalny: wydarzenia w Polsce i zagranicą z udziałem polskich artystów, wywiady z twórcami, recenzje, relacje z imprez i eventów.
13.	Offside	Magazyn wydarzeń sportowych: relacje z imprez, wywiady, opinie.

14.	Forum	Komentarze i opinie do aktualnych wydarzeń politycznych ekspertów i komentatorów mediów zagranicznych.
15.	Warsaw Review	Przegląd najważniejszych wydarzeń tygodnia.
16.	What's up	Audycja inspirowana listami od słuchaczy, której celem jest udzielenie odpowiedzi na zadawane pytania i komentarz do poruszanych tematów.
17.	Central Europe Today	Magazyn biznesowo-lifestylowy informujący o Polsce, tworzony dla słuchaczy w Indiach.
18.	Around Poland	Magazyn turystyczny prezentujący atrakcje dla różnych regionów Polski.
19.	Nachrichten (niem.)	Serwis informacyjny - wiadomości z kraju i z regionu.
20	Magazin (niem.)	Magazyn publicystyczny, komentarze, opinie i analizy dotyczące najważniejszych wydarzeń w Polsce i w regionie.

POLSKIE RADIO S.A., Program 5 - Polskie Radio dla Zagranicy. Plany programowe na 2019 r. - Ramówka Angielska

* Wypełnić osobno dla Ramówki Angielskiej i Ramówki Wschód

Charakterystyka programu pod kątem oferty adresowanej dla Polonii i Polaków za granicą

Polskie Radio dla Zagranicy kształtuje opinię o Polsce poza jej granicami. Jego misją jest informowanie o wszystkich znaczących aspektach życia społecznego w Polsce i przedstawianie polskiego punktu widzenia na wydarzenia w innych miejscach świata. Założenia programowe Polskiego Radia dla Zagranicy formułowane są w oparciu o: polską rację stanu, główne kierunki polskiej polityki zagranicznej.

Polskie Radio dla Zagranicy nadaje audycje w języku angielskim, białoruskim, niemieckim, polskim, rosyjskim i ukraińskim oraz redaguje dwa portale:

- rosyjskojęzyczny internetowy serwis informacyjny radiopolsha.pl oraz
- anglojęzyczny internetowy serwis informacyjny radiopoland.pl (thenews.pl).

Pozostałe redakcje prowadzą strony internetowe w swoich językach.

Audycje w angielskim i niemieckim emitowane są w formie 24-godzinnego strumienia internetowego (poszczególne audycje nadawane są satelitarnie i zmultiplikowane poprzez sieć nadawczą Babcock Ltd.

Na 24-godzinny internetowy strumień Wschód - składają się audycje głównie w języku rosyjskim oraz w językach: polskim, ukraińskim i białoruskim (audycje nadawane są przez satelitę HotBird oraz naziemnie z nadajników na Ukrainie (Lwów, Kijów - częstotliwości Radia Hromadskie, na Litwie z Wilna i z Kowna na Białoruś).

Audycje PRdZ także obecne m.in.: w aplikacjach Polskiego Radia na smartfony, w portalach społecznościowych, Youtube, Sticher Radio, TuneIn, Mixcloud, AudioNow.