

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Kraków OFF, koncesja nr 590/2014-TK**

**Plany programowe na 2018 r.**

|   |      |  |      |
|---|------|--|------|
| Roczny czas emisji programu (liczba godzin) | 8760 | Roczny czas emisji specjalizacji (liczba godzin programu w godzinach 6:00-23:00) | 6205 |
|---|------|--|------|

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

| Rodzaje audycji realizujących specjalizację (nadawanych w godzinach 6:00-23:00) | Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1) | Tytuły / Nazwy audycji planowanych | Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji | Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc ) | W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.) | Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do) | Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku | Udział czasu audycji w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00 | Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U) |
|---|--|------------------------------------|--|--|---|--|--|--|---|
|   | 1                                      | 2                                  | 3  | 4  | 5   | 6  | 7  | 8  | 9   |
|   | 1                                      | Polski Off                         | 02:00:00   | 7  | I-XII   | 6.00-8.00  | 728:00:00                                  | 11,72%   | U   |
|   | 2                                      | Off – On                           | 03:00:00   | 7  | I-XII   | 8.00-11.00   | 1092:00:00                                 | 17,58%   | M   |
|   | 3                                      | Poleca Się                         | 06:00:00   | 7  | I-XII   | 11.00-17.00  | 2184:00:00                                 | 35,16%   | M   |
|   | 4                                      | Program dotyczący kultury          | 02:00:00   | 1  | I-XII   | 17.00-19.00  | 104:00:00                                  | 1,67%  | U   |
|   | 5                                      | Dziesiąta muza                     | 02:00:00   | 1  | I-XII   | 19.00-21.00  | 104:00:00                                  | 1,67%  | U, S  |
|   | 6                                      | Electric Relaxation – Show         | 01:00:00   | 1  | I-XII   | 21.00-22.00  | 52:00:00                                   | 0,84%  | M   |
|   | 7                                      | Off – Beats                        | 01:00:00   | 1  | I-XII   | 22.00-23.00  | 52:00:00                                   | 0,84%  | M   |
|   | 8                                      | program z muzyką reggae            | 02:00:00   | 1  | I-XII   | 17.00-19.00  | 104:00:00                                  | 1,67%  | M   |
|   | 9                                      | Beat Tools                         | 02:00:00   | 1  | I-XII   | 19.00-21.00  | 104:00:00                                  | 1,67%  | U   |
|   | 10                                     | Essentia Electronica               | 02:00:00   | 1  | I-XII   | 21.00-23.00  | 104:00:00                                  | 1,67%  | M   |
|   | 11                                     | Program z piosenką literacką       | 01:00:00   | 1  | I-XII   | 17:00-18:00  | 52:00:00                                   | 0,84%  | U   |
|   | 12                                     | Rock and roll night club           | 02:00:00   | 1  | I-XII   | 18.00-20.00  | 104:00:00                                  | 1,67%  | U   |
|   | 13                                     | Off – Ferma                        | 02:00:00   | 1  | I-XII   | 20.00-22.00  | 104:00:00                                  | 1,67%  | M   |

|    |                                  |          |   |       |             |           |       |   |
|----|----------------------------------|----------|---|-------|-------------|-----------|-------|---|
| 14 | Program z muzyką eksperymentalną | 01:00:00 | 1 | VI-XI | 22:00-23:00 | 23:00:00  | 0,37% | U |
| 15 | Chronosfora                      | 02:00:00 | 1 | I-XII | 17.00-19.00 | 104:00:00 | 1,67% | U |
| 16 | Przed Rockiem                    | 02:00:00 | 1 | I-XII | 17.00-19.00 | 104:00:00 | 1,67% | U |
| 17 | Wyszukane Piosenki               | 01:00:00 | 1 | I-XII | 20.00-21.00 | 52:00:00  | 0,84% | U |
| 18 | Wolno Marzyć                     | 02:00:00 | 1 | I-XII | 21.00-23.00 | 104:00:00 | 1,67% | M |
| 19 | Dźwiękowe ewolucje               | 02:00:00 | 1 | I-XII | 17.00-19.00 | 104:00:00 | 1,67% | M |
| 20 | Jazzowy Bazar                    | 02:00:00 | 1 | I-XII | 19.00-21.00 | 104:00:00 | 1,67% | U |
| 21 | Red Bull Music academy           | 02:00:00 | 1 | I-XII | 21.00-23.00 | 104:00:00 | 1,67% | M |
| 22 | Programz muzką klubową na żywo   | 04:00:00 | 1 | I-XII | 17:00-21:00 | 208:00:00 | 3,35% | M |
| 23 | Program z muzyką z seriali       | 02:00:00 | 1 | I-XII | 21.00-23.00 | 104:00:00 | 1,67% | U |
| 24 | Program z muzyką klasyczną       | 02:00:00 | 1 | I-XII | 17.00-19.00 | 104:00:00 | 1,67% | U |
| 25 | Unsound – Interferencje          | 02:00:00 | 1 | I-XII | 19.00-21.00 | 104:00:00 | 1,67% | M |
| 26 | Program z muzyką ambientową      | 02:00:00 | 1 | I-XII | 21:00-23:00 | 104:00:00 | 1,67% | U |
|    |                                  |          |   |       |             |           |       |   |
|    |                                  |          |   |       |             |           |       |   |
|    |                                  |          |   |       |             |           |       |   |
|    |                                  |          |   |       |             |           |       |   |

**RAZEM**

6211:00:00

99,93%

W tym:

|   |            |        |
|---|------------|--------|
| Udział warstwy słownej audycji realizujących specjalizację programu | 6211:00:00 | 99,93% |
| Udział muzyki w godz. 6:00-23.00                                    | 4659:00:00 | 75,01% |

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Kraków OFF, koncesja nr 590/2014-TK  
programowe na 2018 r.**

**Plany**

|  |      |
|--|------|
| Roczny czas emisji programu<br>(liczba godzin) | 8760 |
|--|------|

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii.

Ogłoszenia nadawcy, autopromocję i reklamę należy wykazać w arkuszu pozostałe elementy programu

| Audycje nierealizujące specjalizacji (nadawane w godzinach 6:00-23:00) | Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1) | Tytuły / Nazwy audycji planowanych | Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji | Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc ) | W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.) | Godziny rozpowszechnienia audycji/ cyklu (od - do) | Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku | Udział czasu audycji w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00 | Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U) |
|--|--|------------------------------------|--|--|---|--|--|--|---|
|  |  |                                    |  |  |   |  |  |  |   |
|  | 23                                     | Nocoffanie przed północą           | 1:00:00  | 7  | I-XII   | 23.00-00.00  | 365:00:00                                  | 14,32%   | U   |
|  | 24                                     | Nocoffanie po północy              | 06:00:00   | 7  | I-XII   | 00.00-6.00   | 2184:00:00                                 | 85,68%   | U   |
|  |  |                                    |  |  |   |  |  | 0  |   |
|  |  |                                    |  |  |   |  |  | 0  |   |
|  |  |                                    |  |  |   |  |  | 0  |   |
|  |  |                                    |  |  |   |  |  | 0  |   |
|  |  |                                    |  |  |   |  |  | 0  |   |
|  |  |                                    |  |  |   |  |  | 0  |   |
|  |  |                                    |  |  |   |  |  | 0  |   |
|  |  |                                    |  |  |   |  |  | 0  |   |
|  |  |                                    |  |  |   |  |  | 0  |   |
| <b>RAZEM</b>   |  |                                    |  |  |   |  | 2549:00:00                                 | 99,91%   |   |

W tym:

|  |            |        |
|--|------------|--------|
| Udział warstwy słownej audycji nierealizujących specjalizacji programu |            | 0      |
| Udział muzyki w godz. 6:00-23.00                                       | 2549:00:00 | 99,91% |



**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Kraków OFF, koncesja nr 590/2014-TK  
Plany programowe na 2018 r.**

|   |      |
|---|------|
| Roczny czas emisji programu (liczba godzin) | 8760 |
|---|------|

|                    | Łączny czas nadawania w ciągu roku | Udział czasu audycji w rocznym programie (%) |
|--------------------|------------------------------------|--|
| 1                  | 2                                  | 3  |
| Ogłoszenia nadawcy |                                    | 0%   |
| Autopromocja       |                                    | 0%   |
| Reklama            |                                    | 0%   |

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Kraków OFF, koncesja nr 590/2014-TK  
Plany programowe na 2018 r.**

| Kategorie audycji łącznie                         | Łączny czas nadawania w ciągu roku | Udział czasu audycji w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00 | Czas słowa | Udział słowa (% w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00) | Czas muzyki | Udział muzyki (% w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00) |
|---|------------------------------------|--|------------|--|-------------|---|
| 1   | 2                                  | 3  |            | 8  | 7           | 8   |
| Audycje realizujące specjalizację                 | 6211:00:00                         | 4%   | 6211:00:00 | 4%   | 4659:00:00  | 3%  |
| Audycje nierealizujące specjalizacji              | 2549:00:00                         | 2%   | 0:00:00    | 0%   | 2549:00:00  | #DZIEL/0!   |
| Ogłoszenia nadawcy                                | 0:00:00                            | 0%   |            |  |             |   |
| Autopromocja                                      | 0:00:00                            | 0%   |            |  |             |   |
| Reklama   | 0:00:00                            | 0%   |            |  |             |   |
| <b>Razem</b>                                      | <b>8760:00:00</b>                  | <b>6%</b>  |            |  |             |   |
| <b>Średni czas programu na dobę (w godzinach)</b> | <b>24:00:00</b>                    |  |            |  |             |   |

Roczny czas emisji specjalizacji (liczba godzin programu w godzinach 6:00-23:00)

6205

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Kraków OFF, koncesja nr 590/2014-TK  
Plany programowe na 2018 r.**

**Informacje o planowanych audycjach/cyklach w godz. 6:00-23:00**

| Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów) | Tytuł planowanej audycji   | Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat, opis formatu muzycznego)                    |
|---|----------------------------|--|
| 1   | Polski Off                 | pasma muzyczne poświęcone muzyce polskiej  |
| 2   | Off- On                    | pasma edukacyjno- kulturalne adresowane do młodzieży   |
| 3   | Poleca się                 | pasma edukacyjno – rekomendacyjne z zakresu:kino, teatr, muzyka, literatura                        |
| 4   | Program dotyczący kultury  | Pasma edukacyjno – kulturalne dotyczące najciekawszych zagadnień szeroko rozumianej kultury        |
| 5   | Dziesiąta muza             | program słowno – muzyczny dotyczący historii kina i muzyki filmowej                                |
| 6   | Electric Relaxation – Show | program słowno – muzyczny dotyczący nowości z zakresu polskiej i światowej muzyki elektronicznej   |
| 7   | Off Beats                  | Program słowno dla młodzieży prezentujący najciekawsze zjawiska i utwory muzyki : jazz, funk, soul |
| 8   | Program z muzyką reggae    | Program dla młodzieży z muzyką reggae z terenu Małopolski i Polski                                 |
| 9   | Beat Tools                 | program słowno- muzyczny dla miłośników techniki i nowych technologii                              |
| 10  | Essentia Electronica       | program słowno muzyczny prezentujący wyłącznie krakowską i Małopolską scenę dj – ską               |

|    |                                  |  |
|----|----------------------------------|--|
| 11 | Program z piosenką literacką     | program słowno – muzyczny prezentujący historię polskiej i światowej piosenki literackiej      |
| 12 | Rock and Roll Night club         | program słowno- muzyczny dotyczący historii muzyki rockowej                                    |
| 13 | Off- Ferma                       | program słowno- muzyczny dla młodzieży prezentujący : krakowską i polską scenę muzyczną        |
| 14 | Program z muzyką eksperymentalną | Program słowno muzyczny dla młodzieży z muzyką: improwizowaną, awangardową, i jazzową          |
| 15 | Chronosfora                      | Program słowno- muzyczny prezentujący historię muzyki gitarowej                                |
| 16 | Przed Rockiem                    | Program słowno- muzyczny prezentujący historię Bluesa – polskiego i zagranicznego              |
| 17 | Wyszukane Piosenki               | program słowno- muzyczny dotyczący historii muzyki popularnej, oraz pop- kultury               |
| 18 | Wolno Marzyć                     | program słowno muzyczny dla młodzieży z muzyką taneczną i dyskotekową z lat 80 tych i 90 tych  |
| 19 | Dźwiękowe ewolucje               | program słowno – muzyczny dotyczący muzyki w kontekście kulturoznawczym i socjologicznym       |
| 20 | Jazzowy bazar                    | Program poświęcony historii muzyki jazzowej  |
| 21 | Red bull music academy           | Program dla młodzieży prezentujący dokonania absolwentów muzycznej akademii Red Bulla          |
| 22 | Program z muzyką klubową         | Program słowno -muzyczny dla młodzieży wypełniony setami dj- skimi granymi na żywo             |
| 23 | Program z muzyką z seriali       | Program słowno- muzyczny dla młodzieży prezentujący muzykę z seriali, polskich i zagranicznych |
| 24 | Program z muzyką klasyczną       | Program poświęcony historii muzyki klasycznej  |
| 25 | Unsound – Interferencje          | Program poświęcony festiwalom muzyki elektronicznej i eksperymentalnej w Polsce i na świecie   |
| 26 | Program z muzyką ambientową      | Program słowno- muzyczny dla młodzieży, prezentujący polską i zagraniczną scenę ambientową     |



**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Kraków OFF, koncesja nr 590/2014-TK  
Plany programowe na 2018 r.**

**Ogólna charakterystyka programu w godz. 23:00-6:00, tj. poza czasem nadawania programu wyspecjalizowanego:**

Muzyka różnych gatunków :elektroniczna, rockowa, ambientowa, eksperymentalna, folkowa. Dużą część pasma stanowi muzyka polska.

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Kraków OFF, koncesja nr 590/2014-TK**  
**Plany programowe na 2018 r.**

Planowany procentowy udział utworów słowno-muzycznych wykonywanych w języku polskim w rozumieniu art. 15 ust. 2 ustawy o radiofonii i telewizji

|        |
|--------|
| 36,00% |
|--------|