

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie Częstochowa Plany programowe na 2018 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)

64:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	1.	Informacja	00:10:00	1	I-XII	17.10-17.20	08:40:00	14%	08:40:00	U
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0

f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
Inne audycje informacyjne	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
RAZEM							8:40:00	14%	8:40:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczenie Częstochowa Plany programowe na 2018 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin) 64:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej	2.	Relacje reporterskie	00:30:00	1	I-XII	17.20-17.50	26:00:00	41%	26:00:00	U
	3.	Debata samorządowa	0:50:00	w zależności od ustaleń	koniec III kw., IV kw.	w zależności od ustaleń	8:20:00	13%	8:20:00	U
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	4.	Ślady	00:45:00	1/m-c	I-XII	19.15-20.00	09:00:00	14%	0:00:00	U
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
Inne audycje publicystyczne	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
RAZEM							43:20:00	68%	34:20:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0%



Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie Częstochowa Plany programowe na 2018 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	64:00:00
---	----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu	5.	Więcej kultury proszę	0:30:00	1/mc	I-XII	18.15-18.45	06:00:00	9%	6:00:00	U
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0,00%	0%	0:00:00	0
b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
e) Słuchowiska radiowe	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
f) Różnego rodzaju artystyczne formy udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0

g) Proza i poezja czytana na antenie	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
h) Radiowy reportaż artystyczny	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
Inne audycje dotyczące kultury	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
RAZEM							6:00:00	9%	6:00:00	

W tym:

Muzyka	0:00:00	0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczępienie Częstochowa Plany programowe na 2018 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	64:00:00
---	----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
Inne audycje edukacyjne	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00
RAZEM							0:00:00	0%	0:00:00	

W tym:

Muzyka	0:00:00	0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie Częstochowa Plany programowe na 2018 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	64:00:00
--	----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu	6.	transmisje i relacje sportowe	01:30:00	4/rok	I-XII	w zależności od dat i godz. Imprez sportowych	6:00:00	9%	6:00:00	U
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%	0:00:00	0
RAZEM							6:00:00	9%	6:00:00	



Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczępienie Częstochowa Plany programowe na 2018 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	64:00:00
---	----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

ROZRYWKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców	0	0	0:00:00	0	0	0,00%	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0,00%	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0,00%	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0,00%	0:00:00	0%	0:00:00	0
Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.	0	0	0:00:00	0	0	0,00%	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0,00%	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0,00%	0:00:00	0%	0:00:00	0
	0	0	0:00:00	0	0	0,00%	0:00:00	0%	0:00:00	0
RAZEM							0:00:00	0%	0:00:00	

W tym:

Muzyka	0:00:00	0%
--------	---------	----

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczępienie Częstochowa Plany programowe na 2018 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	64:00:00
---	----------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%
Autopromocja	0:00:00	0%
Reklama	0:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczępienie Częstochowa Plany programowe na 2018 r.

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (%) w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
INFORMACJA	8:40:00	14%	8:40:00	14%	8:40:00	14%		
PUBLICYSTYKA	43:20:00	68%	34:20:00	54%	43:20:00	68%		
KULTURA	6:00:00	9%	6:00:00	9%	6:00:00	9%	0:00:00	0%
EDUKACJA	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%
SPORT	6:00:00	9%	6:00:00	9%	6:00:00	9%		
ROZRYWKA	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%						
Autopromocja	0:00:00	0%						
Reklama	0:00:00	0%						
Razem	64:00:00	100%	55:00:00	86%	64:00:00	100%	0:00:00	0%
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	0:10:31							

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczępienie Częstochowa Plany programowe na 2018 r.

Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>)	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)
1	2	3
1.	INFORMACJA	Audycja zawierająca bieżące informacje dotyczące regionu, a także najważniejsze informacje z kraju i ze świata. Zawierają krótkie relacje i wypowiedzi.
2.	RELACJE REPORTERSKIE	Nagrania publicystyczne i krótkie formy reportażowe dotyczące spraw i wydarzeń w Częstochowie i subregionie częstochowskim
3.	DEBATA SAMORZĄDOWA	Debata samorządowa odnosząca się do Częstochowy i subregionu częstochowskiego.
4.	ŚLADY	Audycja religijna o charakterze informacyjno-publicystycznym, zawiera informacje nt. bieżącego funkcjonowania archidiecezji śląskiej - świąt, rocznic, obchodów, etc. W części publicystycznej audycja poświęcona kwestiom wiary, nauki Kościoła, historii i spraw bieżących, ekumenizmowi. Zawiera elementy edukacyjne.
5.	WIĘCEJ KULTURY PROSZĘ	Audycja emitowana raz w miesiącu poświęcona kulturze. W formie publicystycznej omawiane są najważniejsze wydarzenia kulturalne w regionie, teatralne, muzyczne, poetyckie, plastyczne i inne oraz towarzyszące im trendy. Dotyczą one zarówno kultury wysokiej, jak i masowej. Zawiera recenzje najważniejszych koncertów, wystaw, przeglądów i festiwali odbywających się na terenie województwa śląskiego. Gośćmi audycji są wybitni twórcy i organizatorzy życia kulturalnego. W audycji znajdują odzwierciedlenie najważniejsze wydarzenia kulturalne m.in. Festiwal Sztuki Reżyserskiej „Interpretacje”, Festiwal Kameralistyki, Festiwal „Gaude Mater” w Częstochowie, Bielska Zadymka Jazzowa, Gliwickie Spotkania Teatralne, Festiwal im. Gorczyckiego, największe wydarzenia muzyczne z udziałem NOSPR, itp. W trakcie trwania najważniejszych imprez w audycji pojawiają się specjalne „studia festiwalowe” w których są one omawiane. W niektórych audycjach mają także miejsce krótkie prezentacje utworów poetyckich i prozatorskich.
6.	TRANSMISJE I RELACJE SPORTOWE	Transmisje z udziałem drużyn z subregionu odbywających się na jego terenie

