

TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	2183:55:00
--	------------

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	1a	Telewizyjny Kurier Warszawski godz. 7.02	5	5	I-XII	7.00 - 8.15	20:55:00	0,96%	20:55:00	U
	1b	Telewizyjny Kurier Warszawski godz. 7.30	5	5	I-XII	7.00 - 8.15	20:55:00	0,96%	20:55:00	U
	1c	Telewizyjny Kurier Warszawski godz. 7.55	5	5	I-XII	7.00 - 8.15	20:55:00	0,96%	20:55:00	U
	2	Telewizyjny Kurier Warszawski godz. 18.30	20	7	I-XII	17.30 - 22.14	117:40:00	5,39%	117:44:00	U
	3	Kurier Mazowiecki	12	7	I-XII	17.30 - 22.14	100:55:00	4,62%	100:55:00	U
	4	Telewizyjny Kurier Warszawski - skrót	5	5	I-XII	17.30 - 22.14	20:55:00	0,96%	20:55:00	U
	5	Telewizyjny Kurier Warszawski - podsumowanie dnia	17	7	I-XII	17.30 - 22.14	87:45:00	4,02%	87:45:00	U
								0,00%		
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
c) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
d) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych	2	Telewizyjny Kurier Warszawski godz. 18.30	20	7	I-XII	17.30 - 22.14	2:00:00	0,09%	2:00:00	U
	3	Kurier Mazowiecki	12	7	I-XII	17.30 - 22.14	1:30:00	0,07%	1:30:00	U

(zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)	5	Telewizyjny Kurier Warszawski - podsumowanie dnia	15	7	I-XII	17.30 - 22.14	2:00:00	0,09%	2:00:00	U
								0,00%		
e) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)	8	audycje informujące o nieodpłatnej działalności OPP - 1% podatku		250/rok	I-IV	wszystkie pasma	2:42:00	0,12%	0:00:00	U
	9	audycje informujące o nieodpłatnej działalności OPP - spoty OPP			I-XII	wszystkie pasma	4:00:00	0,18%	0:00:00	U
	2	Telewizyjny Kurier Warszawski godz. 18.30	20	7	I-XII	17.30 - 22.14	2:00:00	0,09%	2:00:00	U
	3	Kurier Mazowiecki	12	7	I-XII	17.30 - 22.14	1:00:00	0,05%	1:00:00	U
	5	Telewizyjny Kurier Warszawski - podsumowanie dnia	15	7	I-XII	17.30 - 22.14	1:30:00	0,07%	1:30:00	U
								0,00%		
f) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	6	Pogoda	1	52	I-XII	wszystkie pasma	44:52:00	2,05%	44:52:00	U
	7	Raport na gorąco	2	21	I-XII	17.30 - 22.14	36:30:00	1,67%	36:30:00	U
								0,00%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców								0,00%		
								0,00%		
Inne audycje informacyjne								0,00%		
								0,00%		
RAZEM							488:04:00	22,35%	481:26:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0,00%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0,00%
Czas trwania premier	418:15:00	19,15%
Czas trwania powtórek	69:49:00	3,20%



TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	2183:55:00
---	------------

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Publicystyka polityczna, ekonomiczno-gospodarcza, społeczna	11	Dzień dobry Warszawa	55	5	I-XII	7.00 - 8.15	238:20:00	10,91%	238:20:00	U
	12	Wywiad Kuriera	10	5	I-XII	17.30 - 22.14	43:20:00	1,98%	43:20:00	U
	13	Zakochani w Warszawie	25	2	I-XII	17.30 - 22.14	43:20:00	1,98%	43:20:00	U
	14	Nie tylko Warszawa	25	1	I-XII	17.30 - 22.14	21:40:00	0,99%	21:40:00	U
	15	Centralny problem	25	1	I-XII	17.30 - 22.14	21:40:00	0,99%	0:00:00	U
	16	Spotkanie na "Patelni"	25	2	I-XII	17.30 - 22.14	43:20:00	1,98%	43:20:00	U
	17	Robert Kaczmarek i Anna Ferens polecają	48	2	I-XII	17.30 - 22.14	83:12:00	3,81%	20:00:00	U
	18	Jerzy Zalewski "Pod prąd"	48	2	I-XII	17.30 - 22.14	83:12:00	3,81%	20:00:00	U
	19	Porozmawiajmy o...	20	3	I-XII	17.30 - 22.14	52:00:00	2,38%	52:00:00	U
	20	Twoje sprawy	25	2/mc	I-XII	17.30 - 22.14	8:20:00	0,38%	8:20:00	U
	21	Pod lupą	25	2/mc	I-XII	17.30 - 22.14	8:20:00	0,38%	8:20:00	U
	22	Zestaw powiększony	45	2	I-XII	10.00 - 11.15 17.30 - 22.14	60:00:00	2,75%	60:00:00	U
	23	Szkoła przetrwania	5	1	I-XII	17.30 - 22.14	4:20:00	0,20%	4:20:00	U
	24	Znalezione zwierzęta	1	2	I-XII	17.30 - 22.14	1:44:00	0,08%	1:44:00	U
	25	WOT 24	5	1	I-XII	17.30 - 22.14	4:20:00	0,20%	4:20:00	U
								0,00%		

								0,00%		
b) Reportaże telewizyjne i filmy dokumentalne, interwencyjne i społeczne	42	reportaż	15	3/mc	I-XII	17.30 - 22.14	9:00:00	0,41%	4:30:00	U
								0,00%		
								0,00%		
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
Audycje odpowiadającej potrzebom religijnym odbiorców	26	Kościół z bliska	24	2	I-XII	17.30 - 22.14	41:36:00	1,90%	08:50:00	U
	27	Robert Tekieli i ks. Grzegorz Michalczyk	48	2	I-XII	17.30 - 22.14	83:12:00	3,81%	20:00:00	U
								0,00%		
Inne audycje publicystyczne	10	Kampanie społeczne pozostałe			I-XII	wszystkie pasma	10:00:00	0,46%	3:00:00	U
								0,00%		
								0,00%		
RAZEM							860:56:00	39,42%	605:24:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	124:48:00	5,71%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0,00%
Czas trwania premier	625:15:00	28,63%
Czas trwania powtórek	235:41:00	10,79%

TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	2183:55:00
--	------------

KULTURA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Audycje prezentujące i popularyzujące dzieła oraz wiedzę o poszczególnych dziedzinach kultury i sztuki regionu	19	Porozmawiajmy o...	20	2	I-XII	17.30 - 22.14	17:20:00	0,79%	17:20:00	U
								0,00%		
								0,00%		
b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury w regionie (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	28	Qadrans ółtury	15	1	I-XII	17.30 - 22.14	13:00:00	0,60%	13:00:00	M
	29	Strefa Mazowsze	12	1	I-XII	17.30 - 22.14	13:20:00	0,61%	13:20:00	U
								0,00%		
								0,00%		
c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych								0,00%		
								0,00%		
d) Audycje dotyczące historii i kultury regionu	30	Saga rodów	2/mc	4/mc	I-XII	17.30 - 22.14	7:12:00	0,33%	7:12:00	U
	31	serial warszawski	90	1	I-XII	17.30 - 22.14	78:00:00	3,57%	78:00:00	U
								0,00%		

e) Reportaże i inne formy dokumentalne (z wyłączeniem publicystycznych)	32	Kronika lata'80 - film dok.	10	2/mc	I-XII	10.00 - 11.15 17.30 - 22.14	4:00:00	0,18%	4:00:00	U
	42	reportaż	15	2/mc	I-XII	17.30 - 22.14	05:00:00	0,23%	02:30:00	U
								0,00%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców								0,00%		
								0,00%		
								0,00%		
Inne audycje dotyczące kultury	33	Arcydzieła literatury polskiej	30	2/mc	I-XII	17.30 - 22.14	12:00:00	0,55%	00:00:00	U
	34	Poranki symfoniczne w Filharmonii Narodowej	75	2/mc	I-XII	10.00 - 11.15 17.30 - 22.14	21:00:00	0,96%	21:00:00	D
	35	Mistrzowie	40	1/mc	I-XII	17.30 - 22.14	06:40:00	0,31%	06:40:00	U
	41	oprawowe audycje (inne niż ogłoszenia nadawcy i autopromocja)			I-XII	wszystkie pasma	52:51:00	2,42%	52:51:00	U
								0,00%		
RAZEM							230:23:00	10,55%	215:53:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0,00%
Czas trwania premier	84:44:00	3,88%
Czas trwania powtórek	145:39:00	6,67%

TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	2183:55:00
--	------------

Inne kategorie audycji np. edukacja, sport, rozrywka	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Edukacja	36	Alchemia zdrowia i urody	12	1	I-XII	17.30 - 22.14	10:24:00	0,48%	10:24:00	U
								0,00%		
								0,00%		
Sport	37	Sport (dni powszednie)	4	5	I-XII	17.30 - 22.14	17:20:00	0,79%	17:20:00	U
	37a	Sport (weekend)	15	2	I-XII	17.30 - 22.14	26:00:00	1,19%	26:00:00	U
	19	Porozmawiajmy o...	20	1	I-XII	17.30 - 22.14	17:20:00	0,79%	17:20:00	U
								0,00%		
Rozrywka	38	Mój pies i inne zwierzaki	10	1	I-XII	17.30 - 22.14	8:40:00	0,40%	8:40:00	U
	39	Warszawska Orkiestra Sentymentalna i goście	48	2	I-XII	10.00 - 11.15 17.30 - 22.14	59:36:00	2,73%	59:36:00	M
	40	Jan Pietrzak - Warszawa się śmieje	50	2	I-XII	10.00 - 11.15 17.30 - 22.14	83:12:00	3,81%	83:12:00	U
								0,00%		
								0,00%		
RAZEM							222:32:00	10,19%	222:32:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0,00%
Czas trwania premier	162:56:00	7,46%
Czas trwania powtórek	59:36:00	2,73%

TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	2183:55:00
---	------------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział w rocznym czasie emisji programu (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	39:00:00	1,79%
Autopromocja	3:00:00	0,14%
Reklama i telesprzedaż	340:00:00	15,57%

TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

Kategorie audycji roku	łącznie w	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział audycji w rocznym czasie emisji programu (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas trwania premier	Udział premier (% w roku)	Czas trwania powtórek	Udział powtórek (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
INFORMACJA		488:04:00	22%	481:26:00	22%	418:15:00	19%	69:49:00	3%
PUBLICYSTYKA		860:56:00	39%	605:24:00	28%	625:15:00	29%	235:41:00	11%
KULTURA		230:23:00	11%	215:53:00	10%	84:44:00	4%	145:39:00	7%
EDUKACJA		10:24:00	0%	10:24:00	0%	162:56:00	7%	59:36:00	3%
SPORT		60:40:00	3%	60:40:00	3%				
ROZRYWKA		151:28:00	7%	151:28:00	7%				
Ogłoszenia nadawcy		39:00:00	2%						
Autopromocja		3:00:00	0%						
Reklama i telesprzedaż		340:00:00	16%						
Razem		2183:55:00	100%	1525:15:00	70%	1291:10:00	59%	510:45:00	23%
Średni czas programu na dobę (w godzinach)		5:59:00							

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	124:48:00	6%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0:00:00	0%

TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>)	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)
1	2	3
1a,b,c	Telewizyjny Kurier Warszawski godz. 7.02, 7.30, 7.55	krótkie serwisy informacyjne nadawane od poniedziałku do piątku w paśmie porannym. Adresat uniwersalny.
2	Telewizyjny Kurier Warszawski godz. 18.30	codzienny serwis informacyjny. Najstarszy program informacyjny Telewizji Polskiej, ukazujący się od 1958r. Jedyny telewizyjny serwis poświęcony problemom Warszawy. Towarzyszymy mieszkańcom stolicy w codziennym życiu. Naświetlamy problemy, z którymi się borykają i pomagamy w załatwieniu spornych spraw, interweniujemy u władz miasta i poszczególnych dzielnic, a także instytucji państwowych, społecznych i politycznych. Przedstawiamy opinie partii, związków zawodowych, organizacji pozarządowych w ważnych kwestiach stolicy. Pokazujemy także rozwój miasta, informujemy o sukcesach i kłopotach instytucji komunalnych, relacjonujemy najważniejsze wydarzenia kulturalne. Adresat uniwersalny.
3	Kurier Mazowiecki	codzienny serwis informacyjny poświęcony sprawom regionu. To jeden z najstarszych i najpopularniejszych programów Telewizji Regionalnej - na antenie od 1966r. Kurier jest programem skierowanym do mieszkańców Mazowsza. Przedstawiamy najważniejsze wydarzenia, osiągnięcia i problemy władz regionalnych – nowe inwestycje, pozyskiwanie funduszy na rozbudowę miast i wsi. Pokazujemy i przybliżamy działalność lokalnych instytucji kulturalnych, oświatowych, organizacji pozarządowych. Informujemy, interweniujemy i pomagamy w załatwianiu problemów z którymi borykają się mieszkańcy. Przedstawiamy najważniejsze wydarzenia kulturalne Mazowsza. Adresat uniwersalny.
4	Telewizyjny Kurier Warszawski - skrót	serwis informacyjny poświęcony najważniejszym wydarzeniom dnia nadawany od poniedziałku do piątku. W audycji informujemy, interweniujemy, przedstawiamy działalność różnych instytucji społecznych, władz samorządowych, państwowych, politycznych i społecznych. Piętnujemy zaniechania, chwalimy sukcesy. Przedstawiamy najważniejsze wydarzenia kulturalne. Adresat uniwersalny.
5	Telewizyjny Kurier Warszawski - podsumowanie dnia	codzienny wieczorny serwis informacyjny poświęcony najważniejszym wydarzeniom dnia. W audycji informujemy, interweniujemy, przedstawiamy działalność różnych instytucji społecznych, władz samorządowych, państwowych, politycznych i społecznych. Piętnujemy zaniechania, chwalimy sukcesy. Przedstawiamy najważniejsze wydarzenia kulturalne. Adresat uniwersalny
6	Pogoda	codzienny serwis informacyjny przedstawiający pogodę dla Warszawy i Mazowsza. Emisje codziennie – 8 razy + soboty i niedziele dodatkowa emisja. Adresat uniwersalny.

7	Raport na gorąco	miejsce wypadku, awarii, pożaru czy na miejsce akcji policyjnej. Reagują na zgłoszenia naszych widzów. Program najchętniej oglądany. Adresat uniwersalny.
8	audycje informujące o nieodpłatnej działalności OPP 1% podatku	adresat uniwersalny
9	audycje informujące o nieodpłatnej działalności OPP	adresat uniwersalny
10	Kampanie społeczne pozostałe	adresat uniwersalny
11	Dzień dobry Warszawo	cykl emitowany w codziennym porannym paśmie. W programie m.in. pogoda, wydarzenia dnia i informacje kulturalne ze stolicy oraz przegląd prasy. Audycja m.in. kształtuje umiejętności korzystania z treści programowych, przekazuje wiedzę o nowych technologiach i mediach elektronicznych. Adresat uniwersalny.
12	Wywiad Kuriera	komentarz do wydarzeń na Mazowszu i w stolicy nadawany od poniedziałku do piątku. Prezentujemy różne poglądy i opinie. Poruszamy tematy społeczne, polityczne (w wymiarze regionalnym), gospodarcze, kulturalne, związane z życiem codziennym, akcjami i działalnością organizacji pozarządowych, prezentujemy twórców, artystów, sportowców, naukowców, przedstawicieli władz lokalnych i inne postaci publiczne, także początkujące talenty. Adresat uniwersalny.
13	Zakochani w Warszawie	publicystyczny program studyjny nadawany w poniedziałki i środy, w którym warszawiacy przybliżają nam stolicę. Ich relacje przeplatane są felietonami filmowymi z omawianych miejsc. Adresat uniwersalny.
14	Nie tylko Warszawa	cotygodniowy publicystyczny program, w którym do studia zapraszamy gości z całego Mazowsza, aby opowiedzieli o swojej miejscowości i interesujących wydarzeniach. Audycja nadawana będzie we wtorki. Adresat uniwersalny.
15	Centralny problem	cotygodniowy publicystyczny program, w którym wspólnie z dziennikarzami Gazety Polskiej Codziennie, omawiamy najwrażliwszy temat tygodnia. Audycja nadawana będzie w środy. Adresat uniwersalny.
16	Spotkanie na "Patelni"	cotygodniowy publicystyczny program, w którym głos oddajemy mieszkańcom Warszawy będącym w tym czasie na tzw. "Patelni" (wejście do stacji Metro Centrum). Audycja nadawana będzie w piątki. Adresat uniwersalny.
17	Robert Kaczmarek i Anna Ferenc polecają	cotygodniowy cykl publicystyczny, nadawany w poniedziałki, w którym znawcy sztuki filmowej Robert Kaczmarek i Anna Ferenc polecają widzom wybrany film dokumentalny. Przed emisją przybliżą jego tematykę i okoliczności powstania. Adresat uniwersalny.
18	Jerzy Zalewski "Pod prąd"	cotygodniowy cykl publicystyczny, nadawany we wtorki, w którym Jerzy Zalewski przeprowadza rozmowy z osobami wykluczonymi z życia społecznego. Adresat uniwersalny.
19	Porozmawiajmy o...	publicystyczny program studyjny nadawany od poniedziałku do piątku. W kolejne dni tygodnia z zaproszonymi gośćmi poruszana jest problematyka z różnych dziedzin życia. Audycja m.in. prezentuje możliwości działania jakie daje demokracja w organizacjach pozarządowych, popularyzuje aktywność i zaangażowanie w życiu społecznym, służy budowaniu więzi społecznych. Adresat uniwersalny.
20	Twoje sprawy	program interwencyjny dla mieszkańców Mazowsza autorstwa M. Rux i H. Boruckiej. Pokazuje rolę mediów publicznych w demokratycznym społeczeństwie. Jesteśmy z kamerą wszędzie tam, gdzie dzieje się coś ważnego, bulwersującego, gdzie wybuchają konflikty i spory, gdzie ludziom dzieje się krzywda. Prezentujemy problemy ludzkie oraz problemy z jakimi borykają się samorządy na Mazowszu. Program z udziałem stron sporu i społeczności lokalnej. Adresat uniwersalny.

21	Pod lupą	magazyn samorządowy, w którym m.in. prezentujemy rolę mediów publicznych w społeczeństwie demokratycznym. Adresat uniwersalny.
22	Zestaw powiększony	cotygodniowy magazyn stanowiący podsumowanie najważniejszych wydarzeń tygodnia w Warszawie i na Mazowszu. Realizowany w dynamicznej konwencji, z udziałem publicystów, ekspertów i widzów (wykorzystanie profilu programu na Facebook'u, poczty elektronicznej, telefonów od widzów). Program otwiera się na region i pokazuje, że problemy warszawiaków i mieszkańców Mazowsza często są podobne. Adresat uniwersalny.
23	Szkoła przetrwania	cykl poruszający problem bezpieczeństwa na drodze. Program realizowany jest w newralgicznych miejscach stolicy, gdzie dochodzi do łamania przepisów przez kierowców i pieszych. Zarejestrowane przez mobilne kamery wydarzenia komentują prowadzący program Alvin Gajadhur z Inspekcji Transportu Drogowego i Mariusz Sokołowski z Komendy Głównej Policji. Adresat uniwersalny.
24	Znalezione zwierzęta	prezentujemy bezdomne zwierzęta do adopcji. Adresat uniwersalny.
25	WOT 24	audycja studyjna z prezydentem i gośćmi przedstawiająca codzienne sprawy warszawiaków redagowana na podstawie informacji i zdjęć przesłanych przez mieszkańców stolicy na stronę wot@24.
26	Kościół z bliska	magazyn informujący o katolickim świecie wokół, o sytuacji Kościoła Powszechnego, Kościoła w Polsce, a także o nowoczesnym Kościele – mecenasie wydarzeń kulturalnych, instytucji zaangażowanej w edukację, w wychowanie w rodzinie. Autorzy programu chcą sprawdzać jak to, co mówi Watykan jest rozumiane i przyjmowane w świecie katolickim i w Polsce. Adresat uniwersalny.
27	Robert Tekieli i ks. Grzegorz Michalczyk	cotygodniowy program publicystyczny, nadawany w środy. Robert Tekieli i ks. Grzegorz Michalczyk rozmawiają z osobami, które coś przeżyły i uwierzyły w Boga. Adresat uniwersalny.
28	Qadrans kultury	informacyjny program kulturalny autorstwa Agnieszki Mielech i Marka Wiechowskiego nadawany w piątek i sobotę. W kalejdoskopowym rytmie przedstawiamy kilkanaście pomysłów na spędzenie wolnego czasu. Jesteśmy na koncertach, premierach teatralnych, kinowych, wystawach w muzeach i galeriach. Serwujemy młodym ludziom w pigułce to, co oferuje warszawska kultura, choć do oglądania programu zapraszamy wszystkich.
29	Strefa Mazowsze	cotygodniowy informator kulturalny poświęcony szeroko pojętej kulturze. Zakres tematyczny kolejnych odcinków jest bardzo szeroki, poczynając od sztuki ludowej przez tzw. kulturę wysoką, zabytki z przeszłości i sztukę współczesną powstającą poza centrum, rzemiosło tradycyjne, teatr, film, muzykę. Program promuje region oraz dostarcza informacji na temat najważniejszych i najciekawszych wydarzeń w województwie mazowieckim. Adresat uniwersalny.
30	Saga rodów	magazyn, w którym przez pryzmat losów znanych rodzin ukazujemy historię Warszawy i Mazowsza. Prezentujemy rody, które zaczęły, a czasem bardzo burzliwie wpisały się w dzieje miasta i regionu. Adresat uniwersalny.
31	serial warszawski	film, którego fabuła związana jest z Warszawą i Mazowszem. Adresat uniwersalny
32	Kronika lata '80 - film dok.	cykl prezentuje archiwalne filmy o stolicy z lat 80-tych ubiegłego wieku, przypomina najważniejsze wydarzenia z życia miasta i jego mieszkańców. Program tworzony jest w oparciu o bogate archiwum Telewizyjnego Kuriera Warszawskiego. Adresat uniwersalny.
33	Arcydzieła literatury polskiej	comiesięczny magazyn poświęcony literaturze przygotowany we współpracy z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Adresat uniwersalny.
34	Poranki symfoniczne w Filharmonii Narodowej	comiesięczny koncert dla dzieci odbywający się w Filharmonii Narodowej w ramach poranków dla małych melomanów. Adresat dzieci.
35	Mistrzowie	cykl widowisk kameralno – studyjnych, w którym prezentowane są wybitne postaci świata artystycznego m.in. Wiesław Ochman, Jerzy Maksymiuk, Barbara Wachowicz.
36	Alchemia zdrowia i urody	cotygodniowy magazyn edukacyjno-poradniczy, poświęcony problematyce zdrowotnej i medycynie kosmetycznej. W programie propagujemy zdrowy styl życia. Poruszamy tematy stricte medyczne, mówimy o nowatorskich metodach leczenia, diagnostyce, unikatowych zabiegach, zdrowych dietach i pielęgnacji urody. Adresat uniwersalny.

37	Sport (dni powszednie)	serwis informacyjny nadawany od poniedziałku do piątku, przedstawiający rozgrywki, zawody, turnieje, mecze i wszystkie imprezy sportowe o charakterze lokalnym. Wywiady z trenerami i zawodnikami. Turnieje juniorów i niepełnosprawnych. Adresat uniwersalny.
37a	Sport (weekend)	serwis informacyjny nadawany w sobotę i niedzielę. Adresat uniwersalny.
38	Mój pies i inne zwierzaki	cotygodniowy magazyn dla posiadaczy i miłośników zwierząt. Odpowiadamy na pytania jak wychowywać, pielęgnować, zdrowo karmić i leczyć naszych pupilów. Nie zapominamy o zwierzętach bezdomnych i zaniedbanych. Adresat uniwersalny.
39	Warszawska Orkiestra Sentymentalna i goście	cotygodniowy koncert zespołu Warszawska Orkiestra Sentymentalna, który zabierze widzów na przedwojenną scenę muzyczną. Adresat uniwersalny, ale ze wskazaniem na młodzież.
40	Jan Pietrzak - Warszawa się śmieje	cotygodniowy cykl, w którym znany satyryk Jan Pietrzak komentuje warszawskie wydarzenia mijającego tygodnia. Adresat uniwersalny.
41	audycje oprawowe (inne niż ogłoszenia nadawcy i autopromocja)	audycje inne niż ogłoszenia nadawcy i inne niż autopromocja np. bufory
42	reportaż	w cyklu emitujemy reportaże poruszające różnorodną tematykę: społeczną, kulturalną, historyczną. Odnosimy się do ważnych spraw, pokazujemy ciekawych ludzi i ich życie. Adresat uniwersalny.

TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

dyskryminacji i wykluczeniu, m.in. ze względu na narodowość, wyznanie, płeć, w tym m.in.:

- audycje poświęcone osobom starszym (wiek 60+), w szczególności prezentujące ich aktywność społeczną, podejmowanie przez seniorów działań poszerzających ich wiedzę z różnych dziedzin (m.in. korzystanie z oferty Uniwersytetów Trzeciego Wieku i innych), przydatności ich wiedzy i doświadczenia dla młodego pokolenia, zapobiegające wykluczeniu cyfrowemu, etc.;
- audycje promujące działania obywatelskie - szacunek dla prawa i godności człowieka, zdolność do akceptowania odmienności i społecznego sprzeciwu wobec przejawów nietolerancji i przemocy.

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji (wg art. 21 ust. 1 ustawy ortv.)	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	3	4	5	6	7	8
18	Jerzy Zalewski "Pod prąd"	publicystyka	48	2	01:36:00	83:12:00
27	Robert Tekieli i ks. Grzegorz Michalczyk	publicystyka	48	2	01:36:00	83:12:00
Łącznie						166:24:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE *- audycje prezentujące rozwój oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany Polski po 1989 roku, w tym m.in.:

- działania na rzecz dobra wspólnego w warunkach różnorodności poglądów; życie i działalność osób walczących o wolną i demokratyczną Polskę;
- rozwój polskiej kultury jako wkład w kształt Europy w odniesieniu do jej historii, poczucia narodowych tożsamości i identyfikacji kulturowej.

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji (wg art. 21 ust. 1 ustawy ortv.)	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	3	4	5	6	7	8
13	Zakochani w Warszawie	publicystyka	25	2	00:50:00	43:20:00
14	Nie tylko Warszawa	publicystyka	25	1	00:25:00	21:40:00
15	Centralny problem	publicystyka	25	1	00:25:00	21:40:00
16	Spotkanie na "Patelni"	publicystyka	25	2	00:50:00	43:20:00
17	Robert Kaczmarek i Anna Ferens polecają	publicystyka	48	2	01:36:00	83:12:00
Łącznie						213:12:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE *- audycje adresowane do młodzieży

(szkół podstawowych, gimnazjów i liceów, szkół zawodowych i techników), służące budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu, podejmujące problemy relacji międzyludzkich (w tym rówieśniczych), popularyzujące poprawność językową i kulturę słowa, poświęcone nowym technologiom, upodobaniom i zainteresowaniom tej grupy odbiorców, m.in. ulubione książki, styl życia, aktywność w organizacjach społecznych i młodzieżowych, sposoby spędzania wolnego czasu;

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji (wg art. 21 ust. 1 ustawy ortv.)	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	3	4	5	6	7	8
28	Qadrans qłtury	kultura	15	1	00:15:00	13:00:00
39	Warszawska Orkiestra Sentymalna i goście	rozrywka	48	2	01:36:00	59:36:00
Łącznie						72:36:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE *- popularyzowanie wiedzy o literaturze polskiej,

zarówno klasycznej, jak i współczesnej, m.in. prezentacja sylwetek twórców i ich dzieł (poezja i proza czytana na antenie), epok, w których tworzyli/tworzą, trendów literackich, audycje poświęcone promocji czytelnictwa;

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji (wg art. 21 ust. 1 ustawy ortv.)	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	3	4	5	6	7	8
33	Arcydzieła literatury polskiej	kultura	30	2/mc	01:00:00/mc	12:00:00
Łącznie						12:00:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

TVP SA, TVP3 Regionalna - Oddział terenowy w Warszawie - Plan programowy na 2017 r.

DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE *- udratyzowane formy telewizyjne

(film dokumentalny, reportaż, teatr telewizji)

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji (wg art. 21 ust. 1 ustawy ortv.)	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
	emisja nie jest planowana					
					Łącznie	0:00:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)