

## Radio WROCLAW SA - Program regionalny

## Plany programowe na 2017 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	1	Dzienniki	0:02:00-0:04:15	144	I-XII	6.00 (7.00)-23.00	490:07:45	6%	367:35:49	U
	2	Budzimy co rano	1:55:00	5	I-XII	4.00-6.00	25:48:00	0%	25:48:00	U
	3	Poranek z Radiem Wrocław	2:15:00	5	I-XII	6.00-9.00	41:50:00	0%	41:50:00	U
	4	Popołudnie z Radiem Wrocław	2:35:00	5	I-XII	15.00-18.00	93:04:45	1%	93:04:45	U
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)								0%		
	5	Przegląd prasy	0:02:00	5	I-XII	6.00-9.00	8:22:00	0%	5:01:12	U
	6	Serwisy ekonomiczne	0:02:00	15	I-XII	9.30, 13.30, 17.30	25:06:00	0%	20:04:48	U
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)								0%		
								0%		

								0%		
e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)	7	Debata polityczna	0:45:00	1	I-XII (bez jednego m-ca wakacyjnego)	8.00-9.00	32:15:00	0%	22:34:30	U
	8	Poranek z Radiem Wrocław - rozmowa dnia	0:12:00	1	I-XII	8.30	10:12:00	0%	7:39:00	U
	9	Radio Wrocław na wieczór: gospodarka	0:50:00	1/m-c	I-XII	20.00-21.00 (21.00-22.00 wakacje)	10:00:00	0%	6:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)	10	Radio Wrocław na wieczór: Organizacje pożytku publicznego	0:25:00	2	I-XII	22.00-23.00, 3.00-4.00	43:20:00	0%	43:20:00	U
	11	OPP 1%	0:01:00	42	I-IV	6.00-24.00	12:00:00	0%	0:00:00	U
	12	OPP - audycje dostarczone przez OPP	0:01:00	63	I-XII	6.00-24.00	54:45:00	1%	54:45:00	U
								0%		
								0%		
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	13	Informacje drogowe	0:01:00	79	I-XII	5.00-18.00	62:45:00	1%	62:45:00	U
	14	Prognoza pogody	0:00:25	264	I-XII	4.00 (7.00) - 23.00	97:12:30	1%	97:12:30	U
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje informacyjne	15	Polecam na dziś	0:01:00	10	I-XII	4.00-6.00, 6.00- 9.00	4:11:00	0%	4:11:00	U
								0%		

								0%	
RAZEM						1010:59:00	12%	851:51:34	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0%
Czas trwania premier*	987:13:30	11%
Czas trwania powtórek	23:45:30	0%

\*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie

## Radio WROCLAW SA - Program regionalny

## Plany programowe na 2017 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej	16	Poranek z Radiem Wrocław: Rozmowa dnia	0:12:00	3	I-XII	8.30	29:36:00	0%	29:36:00	U
	17	Radio Wrocław na wieczór: gospodarka	0:50:00	1-2/tydzień	I-VI, IX-XII	20.00-21.00, 2.00-3.00	60:00:00	1%	36:00:00	U
	17	Radio Wrocław na wieczór: gospodarka	0:50:00	1/m-c	VII-VIII	2.00-3.00	1:40:00	0%	1:40:00	U
	18	Radio Wrocław na wieczór: publicystyka	0:50:00	2	I-VI, IX-XII	21.00-22.00, 3.00-4.00	68:20:00	1%	68:20:00	U
	18	Radio Wrocław na wieczór: publicystyka	0:50:00	7/m-c	VII-VIII	21.00-22.00, 2.00-3.00	11:40:00	0%	11:40:00	U
	19	Radio Wrocław na wieczór: wykluczenia/ równe traktowanie	0:20:00	2	I-XII	22.00-23.00, 3.00-4.00	34:40:00	0%	34:40:00	U + NP. + S

b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne	20	Interweniujemy: Reakcja 24	0:45:00	7	I-XII	12.00-13.00, 2.00-4.00	266:15:00	3%	266:15:00	U
	21	Godzina z reportażem	0:40:00	2	I-XII	21.00-22.00, 3.00-4.00	69:20:00	1%	69:20:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	22	Sami swoi	0:45:00	1	I-XII	22.00-23.00	37:30:00	0%	37:30:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	23	Romanlandia	0:10:00	1	I-XII	6.50	8:40:00	0%	0:00:00	U
	24	Rozmowy religijne	0:12:00	1/m-c	I,IV,VI,XI,XII	6.00-18.00	1:00:00	0%	1:00:00	U
	25	Wartościowe święta	0:30:00	1/m-c	IV, XII	6.00-20.00	1:00:00	0%	1:00:00	U
Inne audycje publicystyczne	26	Rozmowy intymne	0:35:00	1	I-XII	23.00-1.00	30:20:00	0%	0:00:00	U
	27	Narwany piątek	0:31:40	1	I-XII	18.00-20.00	27:26:40	0%	19:12:40	U
								0%		
RAZEM							647:27:40	7%	576:13:40	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	10:40:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	37:30:00	0%
Czas trwania premier*	441:37:40	5%
Czas trwania powtórek	205:50:00	2%

\*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie

## Radio WROCLAW SA - Program regionalny

## Plany programowe na 2017 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu	28	Wieczór z kulturą	0:30:00-0:40:00	3	I-XII	20.00-21.00, 2.00-3.00, (21.00-22.00)	115:25:00	1%	115:25:00	U
	29	Kulturalne przedpołudnie: rozmowa kulturalna	0:10:00	5	I-XII	9.00-12.00	41:50:00	0%	33:20:00	U
	30	Felieton Marii Woś	0:10:00	1	I-VI, IX-XII	20.00-21.00	7:20:00	0%	0:00:00	U
b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	31	Informacje kulturalne	0:02:00	5	I-XII	9.00-12.00	8:22:00	0%	8:22:00	U
	32	Nowe Horyzonty	5:00-0:30:00	różnie	VII	9.00-20.00	1:00:00	0%	1:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych	33	Muzyczny wieczór: gość kulturalny	0:09:00	1	I-XII	18.00-20.00	7:48:00	0%	7:48:00	U
								0%		



i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej	40	Wratlavia Cantans	0:50:00	1 raz w trakcie trwania	IX	9.00-22.00	0:50:00	0%	0:50:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej	41	Muzyka klasyczna i filmowa	0:50:00	1	I-XII	22.00-23.00	41:40:00	0%	0:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki	42	Kulturalna niedziela	0:45:00	1	I-XII	12.00-15.00	37:30:00	0%	26:15:00	M
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami	43	transmisje	0:15:00	2	w trakcie trwania uroczystości	w trakcie trwania uroczystości	0:30:00	0%	0:30:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu	44	Lista przebojów ludowych	2:30:00	1	I-XII	7.00-10.00	130:00:00	1%	26:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		



Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje dotyczące kultury	45	Kalendarium muzyczne	0:01:00	3-15	I-XII	4.20, 6.20, 13.20	12:33:00	0%	6:16:30	U
	46	Płyta tygodnia	0:03:00	4	I-XII	18.00-20.00	9:57:00	0%	9:57:00	U
	47	Popołudnie z gwiazdą	0:40:00	2	I-XII	15.00-19.00, 3.00-4.00	69:46:00	1%	20:55:48	U
	33	Muzyczny wieczór: gość kulturalny	0:09:00	3	I-XII	18.00-20.00	23:24:00	0%	0:00:00	U
	48	Muzyczna cyganeria	2:52:15	1	I-XII	23.00-2.00	146:24:45	2%	0:00:00	U
	49	Bliżej siebie	2:52:15	1	I-XII	23.00-2.00	143:32:30	2%	0:00:00	U
	50	Z historii muzyki	0:08:00	10	I-XII	11.20, 18.20	92:02:00	1%	0:00:00	U
RAZEM							964:07:15	11%	263:09:18	

W tym:

Muzyka	435:25:15	5%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Czas trwania premier*	804:21:15	9%
Czas trwania powtórek	159:46:00	2%

\*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie

## Radio WROCLAW SA - Program regionalny

## Plany programowe na 2017 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)

8760:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie	51	Radio Wrocław na wieczór: Nowe technologie	0:20:00	2	I-XII	22.00-23.00, 2.00-3.00	34:40:00	0%	20:48:00	M
	52	Gadżety/nowinki technologiczne	0:47:00	1	I-XII	21.00-22.00	39:10:00	0%	11:45:00	M
								0%		
								0%		
								0%		
b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu	53	Radio Wrocław na wieczór: Dźwiękowa historia	0:45:00	2	I-XII	22.00-23.00, 2.00-3.00 (3.00-4.00)	78:00:00	1%	78:00:00	U
	54	Stąd do historii	0:01:30	12	I-XII	6.40, (8.40), 19.40	15:39:00	0%	15:39:00	U
								0%		

								0%		
								0%		
c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim	55	Radio Wrocław na wieczór: Język polski	0:25:00	2	I-XII	22.00-23.00, 2.00-3.00	43:20:00	0%	0:00:00	M
								0%		
								0%		
								0%		
d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	56	Radio Wrocław na wieczór: Edukacja obywatelska	0:50:00	2	I-XII	21.00-22.00, 2.00-3.00	86:40:00	1%	78:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia	57	Gramy i radzimy: Poradniki	0:17:00	3	I-XII	14.00-15.00	44:12:00	1%	22:06:00	U
	58	Radio Wrocław na wieczór: zdrowie	0:50:00	2	I-VI, IX-XII	21.00-22.00; 2.00-3.00	71:40:00	1%	53:45:00	U
	58	Radio Wrocław na wieczór: zdrowie	0:50:00	1	VII-VIII	3.00-4.00	7:30:00	0%	5:37:30	U
f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców	59	Audycja dla młodzieży	0:50:00	1	I-XII	20.00-21.00 (21.00-22.00)	43:20:00	0%	43:20:00	M
	61	Akademia Młodego Radiowca	0:50:00	1	I-XII	10.00-11.00	11:59:20	0%	6:00:00	M
								0%		

								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje edukacyjne	57	Gramy i radzimy: Poradniki	0:17:00	2	I-XII	14.00-15.00	29:28:00	0%	14:44:00	U
	62	Hamburger na śniadanie	3:20:00	1	I-XII	8.00-12.00	21:40:00	0%	20:35:00	U
	63	Zebranie rodziców	0:50:00	1	I-XII	11.00-12.00	9:10:00	0%	9:10:00	U+M
	64	Dolnośląski Rozkład Jazdy	0:35:00	różnie	I-XII	w różnych godzinach	30:20:00	0%	30:20:00	U
	65	Weekend z Radiem Wrocław - TOP 5	0:35:00	1	I-XII	12.00-16.00	30:20:00	0%	30:20:00	U
	66	Audycja dla seniorów	0:15:00	2	I-XII	7.00-8.00, 6.00-7.00	26:00:00	0%	26:00:00	S
RAZEM							623:08:20	7%	440:09:30	

W tym:

Muzyka	0:00:00	0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Czas trwania premier*	438:56:50	5%
Czas trwania powtórek	184:11:30	2%

\*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie

## Radio WROCLAW SA - Program regionalny

## Plany programowe na 2017 r.

Roczny czas emisji programu  
(liczba godzin)

8760:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży	67	Biegaj z Radiem Wrocław	0:16:00	1	I-XII	18.00-19.00	13:20:00	0%	13:20:00	M
	68	Szus	0:01:30	5	I-III, XII	6.00-9.00, 15.00-18.00, 7.00-11.00	2:07:30	0%	2:07:30	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu	69	relacje z imprez sportowych	0:06:00	1	I-XII	19.00-21.00	5:00:00	0%	5:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		

								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)	70	serwisy sportowe	0:02:15	33	I-XII	6.30 (7.00) - 23.00	63:21:00	1%	57:00:54	U
	71	Sportowa niedziela	1:40:00	1	I-XII	19.00-21.00	25:00:00	0%	25:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		

RAZEM							108:48:30	1%	102:28:24
-------	--	--	--	--	--	--	-----------	----	-----------

W tym:

Czas trwania premier*	107:57:30	1%
Czas trwania powtórek	0:51:00	0%

\*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie

## Radio WROCLAW SA - Program regionalny

## Plany programowe na 2017 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

ROZRYWKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców	72	Muzyczna bitwa	1:47:15	1	I-XII	23.00-1.00	89:22:30	1%	16:40:00	M
	73	Muzyczna bitwa - przesłuchania	0:10:00	1	w miesiącu trwania konkursu - jeszcze nie znany	9.00-20.00	0:40:00	0%	0:12:00	M
	74	Muzyczna bitwa - rywalizacja	0:02:00-0:07:00	8	w miesiącu trwania konkursu - jeszcze nie znany	6.00-12.00, 18.00-20.00	6:00:00	0%	1:20:00	M
	75	Muzyczna bitwa - retransmisje koncertów	1:30:00	1	IV	20:00-24:00	3:20:00	0%	0:00:00	M
	76	Debiuty na start	0:05:00	10	I-XII	5.05, 13.50	43:20:00	0%	0:00:00	U
	76	Debiuty na start	0:55:00	2	I-XII	5.00-6.00	95:20:00	1%	0:00:00	U
	77	Studio 202	0:20:00	2	I-XII	6.00-7.00	34:40:00	0%	17:20:00	U
	78	Szczypta Studia 202	0:05:00	5	I-XII	23.00-24.00	21:40:00	0%	21:40:00	U
Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.	79	Muzyczny wieczór	1:40:00	4	I-VI, IX-XII	18.00-20.00	253:42:00	3%	0:00:00	U
	79	Muzyczny wieczór - wakacje	2:40:00	4	VII-VIII	18.00-21.00	83:06:00	1%	0:00:00	U

80	Domówka (piątek)	3:30:00	1	I-XII	20.00-24.00	154:10:00	2%	0:00:00	M
81	Domówka (sobota)	4:35:00	1	I-XII	19.00-24.00	229:10:00	3%	0:00:00	M
82	Piosenka na życzenie	2:45:00	1	I-XII	15.00-18.00	137:30:00	2%	0:00:00	U
83	playlisty/oprawa muzyczna pasm	10:32:38	7	I-XII	0.00-0.00	3848:28:45	44%	0:00:00	U
							0%		
RAZEM						5000:29:15	57%	57:12:00	

W tym:

Muzyka	4881:29:45	56%
Czas trwania premier*	4958:29:15	57%
Czas trwania powtórek	42:00:00	0%

\*premiery, czyli audycje nadane po raz pierwszy w ciągu roku w danym programie



**Radio WROCLAW SA - Program regionalny** **Plany programowe na 2017 r.**

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	35:00:00	0%
Autopromocja	10:00:00	0%
Reklama	360:00:00	4%

**Radio WROCLAW SA - Program regionalny Plany programowe na 2017 r.**

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (% w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)	Czas trwania premier	Udział premier (% w roku)	Czas trwania powtórek	Udział powtórek (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>INFORMACJA</b>	1010:59:00	12%	851:51:34	10%	1010:59:00	12%			987:13:30	11%	23:45:30	0%
<b>PUBLICYSTYKA</b>	647:27:40	7%	576:13:40	7%	647:27:40	7%			441:37:40	5%	205:50:00	2%
<b>KULTURA</b>	964:07:15	11%	263:09:18	3%	528:42:00	6%	435:25:15	5%	804:21:15	9%	159:46:00	2%
<b>EDUKACJA</b>	623:08:20	7%	440:09:30	5%	623:08:20	7%	0:00:00	0%	438:56:50	5%	184:11:30	2%
<b>SPORT</b>	108:48:30	1%	102:28:24	1%	108:48:30	1%			107:57:30	1%	0:51:00	0%
<b>ROZRYWKA</b>	5000:29:15	57%	57:12:00	1%	118:59:30	1%	4881:29:45	56%	4958:29:15	57%	42:00:00	0%
Ogłoszenia nadawcy	35:00:00	0%										
Autopromocja	10:00:00	0%										
Reklama	360:00:00	4%										
<b>Razem</b>	<b>8760:00:00</b>	100%	2291:04:26	26%	3038:05:00	35%	5316:55:00	61%	7738:36:00	88%	616:24:00	7%
<b>Sredni czas programu na dobe (w godzinach)</b>	24:00:00											

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	10:40:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	37:30:00	0%

## Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i> )	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)
1	2	3
1	Dzienniki	Dzienniki - najważniejsze informacje z kraju, regionu i świata; adresat uniwersalny; tematyka regionalna w około 75 % Nadawane przez cały rok, każdego dnia tygodnia, w godzinach 6.00-23.00.
2	Budzimy co rano	Audycja informacyjno muzyczna emitowana w dni powszednie. W audycji najważniejsze informacje dla osób właśnie wychodzących do pracy typu pogoda, korki w mieście. Tematyka regionalna. Adresat uniwersalny.
3	Poranek z Radiem Wrocław	Energetyczna poranna audycja informacyjno muzyczna. Tylko najciekawsze informacje i najbardziej lubiana muzyka. W paśmie prognoza pogody, informacje drogowe i inne z miasta i regionu. Tematyka regionalna. Adresat uniwersalny.
4	Popołudnie z Radiem Wrocław	Podsumowanie dnia. Komentarze - często z humorem - do najistotniejszych dla miasta i regionu wydarzeń. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.
5	Przegląd prasy	Przegląd prasy i portali internetowych. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi ponad połowę czasu trwania audycji. Emisja w dni powszednie.
6	Serwisy ekonomiczne	Serwis poświęcony informacjom ekonomicznym m.in. rynek pracy, rynek finansów, rynek mieszkaniowy, gospodarka i inwestycje. Adresat uniwersalny; około 80% czasu serwisu stanowić będą informacje dotyczące regionu.
7	Debata polityczna	Audycja publicystyczna prezentująca stanowiska partii politycznych, dyskusja na żywo z udziałem polityków na najważniejsze aktualne tematy dotyczące kraju i regionu. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi większość czasu nadawania audycji.
8	Poranek z Radiem Wrocław - rozmowa dnia	Wywiad polityczny w porannym paśmie informacyjnym, emitowany codziennie w dni powszednie. Zakładamy, że raz w tygodniu będzie to spotkanie z przedstawicielem partii politycznej. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi większość czasu nadawania audycji.

9	Radio Wrocław na wieczór: gospodarka	Audycja publicystyczna prezentująca stanowiska związków zawodowych i pracodawców. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi ponad połowę czasu nadawania audycji.
10	Radio Wrocław na wieczór: Organizacje pożytku publicznego	Audycja opisująca działalność OPP z prezentacją nieodpłatnej działalności dolnośląskich organizacji. Adresat audycji uniwersalny; tematyka w 100 % regionalna. <b>Raz w miesiącu poruszać będziemy tematy dotyczące młodzieży m.in. Ich zaangażowanie w pracę różnych fundacji, stowarzyszeń, w wolontariat.</b>
11	OPP 1%	Audycje informujące o możliwości przekazania 1% podatku emitowane zgodnie z rozporządzeniem KRRiT w okresie 1.01-30.04. Adresat uniwersalny.
12	OPP - audycje dostarczone przez OPP	Audycje dostarczone przez organizacje pożytku publicznego. W założeniu tematyka regionalna. Adresat uniwersalny.
13	Informacje drogowe	Informacje dotyczące utrudnień w ruchu, objazdów, nowych tras, wypadków, korków, ograniczeń w ruchu dotyczących najważniejszych tras na Dolnym Śląsku oraz dróg tranzytowych w regionach sąsiadujących z Dolnym Śląskiem. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna.
14	Prognoza pogody	Najważniejsze informacje pogodowe. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna.
15	Polecam na dziś	Najciekawsze wydarzenia w regionie. Co ciekawego dzieje się w mieście. Tematyka regionalna. Adresat uniwersalny.
16	Poranek z Radiem Wrocław: Rozmowa dnia	Wywiad w porannym paśmie informacyjnym, emitowany codziennie w dni powszednie. Zakładamy, że 3 razy w tygodniu będą to rozmowy na aktualne, ważne tematy dotyczące regionu. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi większość czasu nadawania audycji.
17	Radio Wrocław na wieczór: gospodarka	Audycja publicystyczna, w której omawiamy najważniejsze wydarzenia gospodarcze w kraju i w regionie. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi połowę czasu nadawania audycji.
18	Radio Wrocław na wieczór: publicystyka	Audycja publicystyczna w większości z zaproszonymi gośćmi. Dyskusje na aktualne tematy. Zakładamy, że będzie dotyczyć regionu. Adresat uniwersalny
19	Radio Wrocław na wieczór: wykluczenia/ równe traktowanie	Audycja publicystyczna. Materiały, rozmowy związane z równouprawnieniem, przeciwdziałaniem wykluczeniom społecznym, integracji osób niepełnosprawnych, aktywizacji seniorów. Adresatem audycji jest zarówno adresat uniwersalny jak i osoba niepełnosprawna czy senior.
20	Interwenujemy: Reakcja 24	Audycja odpowiadająca na potrzeby społeczności lokalnych. Pomagamy słuchaczom w rozwiązywaniu problemów z urzędami i innymi instytucjami. Audycja kontaktowa, zaproszeni goście odpowiadają na pytania słuchaczy. Adresat uniwersalny. Tematyka lokalna.
21	Godzina z reportażem	Reportaż radiowy. W trakcie audycji emisja reportaży, rozmowy ze słuchaczami, reakcje na przedstawione materiały. Adresat audycji uniwersalny; tematyka regionalna
22	Sami swoi	Magazyn dla mniejszości narodowych. Aktualne, ważne tematy polityczne, społeczne i kulturalne. Audycja skierowana przede wszystkim do mniejszości łemkowskiej, ukraińskiej i niemieckiej. Tematyka regionalna.

23	Romanlandia	Publicystyka katolicka, felieton ks. Romana Rogowskiego. Adresat audycji uniwersalny.
24	Rozmowy religijne	Spotkania z przedstawicielami kościołów przy okazji najważniejszych świąt religijnych. Adresat audycji uniwersalny.
25	Wartościowe święta	Audycja poświęcona duchowej stronie świąt z szerokim uwzględnieniem różnorodności religijnej regionu. Audycja realizowana przy współpracy z przedstawicielami kościołów. Odbiorca uniwersalny
26	Rozmowy intymne	Audycja publicystyczna o życiu i stosunkach międzyludzkich. Spotkania z ekspertami. Odbiorca uniwersalny.
27	Narwany piątek	Audycja publicystyczno satyryczna, komentarze słuchaczy i dziennikarzy na temat najważniejszych wydarzeń tygodnia. Adresat uniwersalny, tematyka regionalna stanowi ponad połowę jej czasu trwania.
28	Wieczór z kulturą	Magazyn kulturalny prezentujący dolnośląskich twórców, ich dorobek, zawierający wywiady, relacje z wydarzeń kulturalnych, recenzje spektakli teatralnych, operowych, książek, felietony. Stałym elementem jest recenzja czy felieton (ujęty w osobnym punkcie planu). W audycji relacje z najważniejszych wydarzeń kulturalnych Dolnego Śląska. Adresat audycji uniwersalny, tematyka w większości regionalna. <b>Dwa razy w miesiącu audycja będzie przedstawiać rozwój polskiej kultury jako wkład w kształt Europy w odniesieniu do jej historii, poczucia narodowych tożsamości i identyfikacji kulturowej. Zaś raz w miesiącu wydanie audycji poświęcone zostanie popularyzowaniu wiedzy o polskiej literaturze.</b>
29	Kulturalne przedpołudnie: rozmowa kulturalna	Rozmowa z artystą, przedstawicielem świata kultury. Tematy związane także z wydarzeniami kulturalnymi w regionie. Adresat uniwersalny. <b>Raz w tygodniu wydanie audycji poświęcone zostanie popularyzacji wiedzy o polskiej literaturze.</b>
30	Felieton Marii Woś	Osobiste spojrzenie red. Marii Woś na aktualne wydarzenie. Felieton klasyczny uzupełniony muzyką poważną. Adresat i tematyka uniwersalna.
31	Informacje kulturalne	Zaproszenia do teatru, kina, na wystawę. Propozycje kulturalnego spędzania czasu. Adresat uniwersalny. Treści w 100 % regionalne.
32	Nowe Horyzonty	Audycja specjalna ze studia w miejscu festiwalu - relacje z przebiegu festiwalu, recenzje wybranych filmów i koncertów, wywiady z organizatorami, recenzentami, uczestnikami oraz twórcami. Tematyka regionalna, adresat uniwersalny.
33	Muzyczny wieczór: gość kulturalny	Rozmowa z artystą, przedstawicielem świata kultury. Tematy związane także z wydarzeniami kulturalnymi w regionie. Adresat uniwersalny.
34	Przegląd piosenki aktorskiej	Audycja specjalna ze studia w miejscu festiwalu - relacje z przebiegu festiwalu, recenzje wybranych koncertów, wywiady z organizatorami, recenzentami, uczestnikami oraz twórcami. Adresat uniwersalny, tematyka regionalna.
35	Jazz nad Odrą	Audycja specjalna ze studia w miejscu festiwalu - relacje z przebiegu festiwalu, recenzje wybranych koncertów, wywiady z organizatorami, recenzentami, uczestnikami oraz twórcami. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.

36	słuchowiska	Słuchowiska radiowe. Adresat uniwersalny.
37	słuchowisko dla dzieci	Słuchowisko dla dzieci - teatr małej wyobraźni, słuchowisko współtworzone z Ośrodkiem Szkoleń Radia Wrocław, z udziałem dzieci. Słuchowisko adresowane do dzieci, tematyka regionalna.
38	powieść radiowa	Powieść radiowa. Adresat uniwersalny.
39	reportaż artystyczny	Reportaż artystyczny. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.
40	Wratlavia Cantans	Audycja specjalna ze studia w miejscu festiwalu - relacje z przebiegu festiwalu, recenzje wybranych koncertów, wywiady z organizatorami, recenzentami, uczestnikami oraz twórcami. Adresat uniwersalny, tematyka regionalna.
41	Muzyka klasyczna i filmowa	Autorska audycja muzyczna, w której prezentowane będą utwory z kategorii muzyki klasycznej i filmowej. Adresat uniwersalny.
42	Kulturalna niedziela	Weekendowa audycja poświęcona kulturze. Omówienia, recenzje teatralne, książkowe i filmowe. Tematyka w części regionalna. Audycja skierowana do młodzieży.
43	transmisje	Relacja z przebiegu imprezy z uwzględnieniem treści oraz przesłania towarzyszącemu wydarzeniu. Adresat uniwersalny. Tematyka związana z regionem.
44	Lista przebojów ludowych	Audycja kulturalna prezentująca dorobek zespołów ludowych z Dolnego Śląska. W audycji pokazujemy kulturę ludową i życie w społeczności wiejskiej. W ramach audycji rozgrywany jest konkurs na najlepszy zespół ludowy. <b>Audycja aktywizująca rodziny, ludzi starszych, seniorów do wspólnej zabawy, głosowania na swój ulubiony zespół ludowy. Audycja podtrzymująca tradycje ludowe przekazywane z pokolenia na pokolenie. Ta 3 godzinna audycja to miejsce wspólnej zabawy osób starszych i młodszych.</b> Tematyka regionalna.
45	Kalendarium muzyczne	Wydarzenia muzyczne związane z aktualną datą. Adresat uniwersalny.
46	Płyta tygodnia	Wybrana przez szefa muzycznego Radia Wrocław płyta tygodnia. Recenzja, prezentacja utworów, konkurs. Adresat uniwersalny.
47	Popołudnie z gwiazdą	Wywiad ze znanym i popularnym artystą, zespołem muzycznym, aktorem. Rozmowy o twórczości, ważnych wydarzeniach, koncertach. W części tematyka regionalna. Adresat uniwersalny.
48	Muzyczna cyganeria	Autorska audycja muzyczno poetycka prezentująca artystów tworzących poza głównymi nurtami muzycznymi, w tym nagrania archiwalne. Wyłącznie polska muzyka. Adresat uniwersalny.
49	Blżej siebie	Autorska audycja muzyczno poetycka prezentująca artystów tworzących poza głównymi nurtami muzycznymi, w tym nagrania archiwalne. Wyłącznie polska muzyka. Adresat uniwersalny.
50	Z historii muzyki	Audycja prezentująca ciekawych twórców, najważniejsze wydarzenia, płyty, koncerty muzyki rozrywkowej w formie recenzji i fragmentów utworów. Adresat uniwersalny.
51	Radio Wrocław na wieczór: Nowe technologie	Edukacyjna audycja prezentująca najważniejsze osiągnięcia naukowe i wynalazki. Także te związane z regionalnymi uczelniami. Adresat - młodzież.
52	Gadżety/nowinki technologiczne	Audycja edukacyjna poświęcona nowościom technologicznym, mediom cyfrowym, gadżetom. Tematyka w części regionalna. Adresat - młodzież.

53	Radio Wrocław na wieczór: Dźwiękowa historia	W audycji prezentowane będą najciekawsze pozycje ze zcyfryzowanego archiwum Radia Wrocław. Historia, nauka, kultura Dolnego Śląska w najbardziej wartościowych pozycjach. <b>Raz miesiącu audycja będzie zawierała treść prezentujące rozwój oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany Polski po 1989r.</b> Adresat uniwersalny, tematyka regionalna.
54	Stąd do historii	Krótką audycją edukacyjną w formie historycznego kalendarium. Najważniejsze daty i wydarzenia na Dolnym Śląsku. <b>W 2017r. Zajmiemy się historią Polski po 1989r. W szczególności tym co działo się na Dolnym Śląsku.</b> Adresat uniwersalny.
55	Radio Wrocław na wieczór: Język polski	Audycja edukacyjna. Spotkanie z ekspertem wyjaśniającym zawłości języka polskiego. Adresat - młodzież.
56	Radio Wrocław na wieczór: Edukacja obywatelska	Audycje prezentujące aktywność i zaangażowanie w życiu politycznym i społecznym na przykładzie aktualnych, ważnych dla miasta i regionu wydarzeń. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.
57	Gramy i radzimy: Poradniki	Audycje poradnicze, spotkania z ekspertami różnych dziedzin. M.in. Porady prawne, dotyczące zdrowego stylu życia, motoryzacyjne, porady dla posiadaczy zwierząt oraz poradniki konsumenckie i ekologiczne. Adresat uniwersalny.
58	Radio Wrocław na wieczór: zdrowie	Audycje edukacyjne prezentujące szeroko rozumianą tematykę zdrowotną. Spotkania z lekarzami, profilaktyka, procedury medyczne, dostęp do leczenia. Adresat uniwersalny.
59	Audycja dla młodzieży	Audycja edukacyjna przeznaczona dla młodzieży. Poświęconej rozwojowi, kształceniu, zainteresowaniom, życiu kulturalnemu i tym na uczelni. Adresat - młodzież. Tematyka regionalna.
61	Akademia Młodego Radiowca	Audycja edukacyjna dla dzieci i młodzieży. Zachęca dzieci do poznawania świata i innych kultur poprzez opowieści o różnych krajach i obyczajach. Twórczość dziecięca, prezentacja dokonań najmłodszych reporterów. Zainteresowania młodych ludzi, świat widziany ich oczami. Tematyka w części regionalna.
62	Hamburger na śniadanie	Weekendowa audycja dotycząca coraz bardziej popularnej ostatnio tematyki kulinarnej. Gotujemy razem ze znanymi wrocławianami, odwiedzamy najciekawsze kulinarne miejsca Wrocławia, podajemy przepisy na najsmaczniejsze potrawy. Adresat uniwersalny.
63	Zebranie rodziców	Wychowanie dzieci i młodzieży. Spotkania z rodzicami i ekspertami. Propozycje spędzania wolnego czasu dla rodziców i nastolatków. Jak aktywnie i twórczo spędzać czas, jak wychowywać, dbać o zdrowie. Wspólne (nastolatków i rodziców) testowanie np. zajęć sportowych, uczestniczenie w wydarzeniach kulturalnych. Książki, muzyka, filmy najważniejsze dla młodych ludzi. Adresat rodzice. Tematyka w połowie regionalna.
64	Dolnośląski Rozkład Jazdy	Cykl audycji zrealizowany z wozów satelitarnych z różnych miejscowości Dolnego Śląska . Audycja ukazująca historię, kulturę, atrakcje miejscowości, rozmowy z gośćmi, mieszkańcami. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.

65	Weekend z Radiem Wrocław - TOP 5	Najciekawsze miejsca we Wrocławiu i na Dolnym Śląsku, które warto zobaczyć w weekend. Wybrane imprezy kulturalne, najciekawsze zabytki, najpiękniejsze szlaki turystyczne. Lista miejsc i wydarzeń przygotowywana wspólnie ze słuchaczami. Audycja mocno aktywizująca lokalne społeczności. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.
66	Audycja dla seniorów	Audycja adresowana do osób w wieku 55 +. Prócz poradników dotyczących zdrowia, także propagowanie postaw aktywności seniorów. Możliwości udziału w działaniach organizacji seniorów. Audycja z udziałem gości, kontaktowa ze Słuchaczami. Tematyka regionalna.
67	Biegaj z Radiem Wrocław	Audycja propagująca zdrowy styl życia, zachęcająca do aktywnego wypoczynku w szczególności do biegania. Porady ekspertów, kalendarz najciekawszych biegów w regionie, przygotowania do zawodów. Wkład Radia Wrocław w zdrowie mieszkańców regionu poprzez otwieranie ścieżek biegowych w regionie. Tematyka regionalna. Adresat w szczególności młodzież.
68	Szus	Poradnik sportów zimowych. Najciekawsze miejsca na zimowe szaleństwo w regionie, także w pobliskich Czechach. Tematyka regionalna.
69	relacje z imprez sportowych	Relacje z najciekawszych imprez sportowych. Tematyka w większości regionalna. Adresat uniwersalny.
70	serwisy sportowe	Najważniejsze informacje sportowe, wyniki, relacje z zawodów sportowych. Adresat uniwersalny. Tematyka w większej części regionalna.
71	Sportowa niedziela	Magazyn sportowy, w tym relacje z wydarzeń sportowych istotnych w regionie, analizy, komentarze, opinie, wywiady dotyczące sportu, propagowanie form aktywności ruchowej, kreowanie mody na aktywne formy spędzania czasu. Adresat uniwersalny. Tematyka w większości regionalna.
72	Muzyczna bitwa	Autorska audycja muzyczna, w której prezentowane będą utwory młodych zespołów z regionu, w większości uczestników konkursu Radia Wrocław Muzyczna Bitwa. Prezentacja regionalnej sceny muzycznej. Audycja o tematyce regionalnej zadedykowana dla młodzieży.
73	Muzyczna bitwa - przesłuchania	Prezentacja młodych zespołów biorących udział w organizowanym przez Radio Wrocław konkursie muzycznym. Audycja skierowana przede wszystkim do młodzieży. Tematyka regionalna.
74	Muzyczna bitwa - rywalizacja	Przesłuchania zespołów - kandydatów do udziału w konkursie. Przedstawiciele Radia Wrocław - dziennikarze muzycni odwiedzają byłe miasta wojewódzkie Dolnego Śląska w poszukiwaniu nieodkrytych jeszcze talentów. Audycja skierowana przede wszystkim do młodzieży. Tematyka regionalna.
75	Muzyczna bitwa - retransmisje koncertów	Tradycją stało się już retransmitowanie koncertów z Sali Koncertowej Radia Wrocław w okresie Świąt Wielkanocnych. Audycja skierowana przede wszystkim do młodzieży. Tematyka regionalna.
76	Debiuty na start	Prezentacja młodych twórców muzycznych i zespołów. Adresat uniwersalny.
77	Studio 202	Audycja satyryczna, najlepsze skecze i piosenki kabaretu Elita. Adresat uniwersalny.



78	Szczypta Studia 202	Audycja satyryczna, najlepsze skecze i piosenki kabaretu Elita. Adresat uniwersalny.
79	Muzyczny wieczór	Autorska audycja muzyczna. Adresat uniwersalny.
80	Domówka (piątek)	Autorska audycja muzyczna. Adresat uniwersalny.
81	Domówka (sobota)	Autorska audycja muzyczna. Adresat uniwersalny.
82	Piosenka na życzenie	Audycja muzyczna. Prezentacja piosenek na życzenie słuchaczy. Adresat uniwersalny.
83	playlisty/oprawa muzyczna pasm	oprawa muzyczna pasm

## Radio WROCLAW SA - Program regionalny Plany programowe na 2017 r.

**DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje służące kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałające dyskryminacji i wykluczeniu, m.in. ze względu na narodowość, wyznanie, płeć, w tym m.in.:**

- audycje poświęcone osobom starszym (wiek 60+), w szczególności prezentujące ich aktywność społeczną, podejmowanie przez seniorów działań poszerzających ich wiedzę z różnych dziedzin (m.in. korzystanie z oferty Uniwersytetów Trzeciego Wieku i innych), przydatności ich wiedzy i doświadczenia dla młodego pokolenia, zapobiegające wykluczeniu cyfrowemu, etc.;
- audycje promujące działania obywatelskie - szacunek dla prawa i godności człowieka, zdolność do akceptowania odmienności i społecznego sprzeciwu wobec przejawów nietolerancji i przemocy.

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji (wg art. 21 ust. 1 ustawy ortv.)	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji (wyłącznie SŁOWO)	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia (wyłącznie SŁOWO)	Roczny czas nadawania audycji (wyłącznie SŁOWO)
1	3	4	5	6	7	8
66	Audycja dla seniorów	edukacja	0:15:00	1	0:15:00	13:00:00
44	Lista przebojów ludowych	kultura	0:30:00	1	0:30:00	26:00:00
19	Radio Wrocław na wieczór: wykluczenia/ równe traktowanie	publicystyka	0:20:00	1	0:20:00	17:20:00
Łącznie						56:20:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Radio WROCLAW SA - Program regionalny Plany programowe na 2017 r.

**DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje prezentujące rozwój oraz polityczne, społeczne i gospodarcze przemiany Polski po 1989 roku, w tym m.in.:**

- działania na rzecz dobra wspólnego w warunkach różnorodności poglądów; życie i działalności osób walczących o wolną i demokratyczną Polskę;
- rozwój polskiej kultury jako wkład w kształt Europy w odniesieniu do jej historii, poczucia narodowych tożsamości i identyfikacji kulturowej.

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji (wg art. 21 ust. 1 ustawy ortv.)	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji (wyłącznie SŁOWO)	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia (wyłącznie SŁOWO)	Roczny czas nadawania audycji (wyłącznie SŁOWO)
1	3	4	5	6	7	8
54	Stąd do historii	edukacja	0:01:30	7	0:10:30	9:07:30
53	Radio Wrocław na wieczór: Dźwiękowa historia	edukacja	0:45:00	1/m-c	0:45:00	9:00:00
28	Wieczór z kulturą	kultura	0:35:00	2/m-c	0:35:00	14:00:00
Łącznie						32:07:30

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Radio WROCLAW SA - Program regionalny Plany programowe na 2017 r.

**DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje adresowane do młodzieży**

(szkół podstawowych, gimnazjów i liceów, szkół zawodowych i techników), służące budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu, podejmujące problemy relacji międzyludzkich (w tym rówieśniczych), popularyzujące poprawność językową i kulturę słowa, poświęcone nowym technologiom, upodobaniom i zainteresowaniom tej grupy odbiorców, m.in. ulubione książki, styl życia, aktywność w organizacjach społecznych i młodzieżowych, sposoby spędzania wolnego czasu;

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji (wg art. 21 ust. 1 ustawy ortv.)	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji (wyłącznie SŁOWO)	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia (wyłącznie SŁOWO)	Roczny czas nadawania audycji (wyłącznie SŁOWO)
1	3	4	5	6	7	8
59	Audycja dla młodzieży	edukacja	0:50:00	1	0:50:00	43:20:00
52	Gadżety/nowinki technologiczne	edukacja	0:47:00	1	0:47:00	39:10:00
51	Radio Wrocław na wieczór: Nowe technologie	edukacja	0:20:00	1	0:20:00	17:20:00
55	Radio Wrocław na wieczór: Język polski	edukacja	0:25:00	1	0:25:00	21:40:00
61	Akademia Młodego Radiowca	edukacja	0:13:50	1	0:13:50	11:59:20
10	Radio Wrocław na wieczór: Organizacje pozytyku publicznego	informacja	0:25:00	1/m-c	0:25:00	5:00:00
67	Biegaj z Radiem Wrocław	sport	0:16:00	1	0:16:00	13:20:00
42	Kulturalna niedziela	kultura	0:45:00	1	0:45:00	37:30:00
Łącznie						189:19:20

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Radio WROCLAW SA - Program regionalny Plany programowe na 2017 r.

**DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- popularyzowanie wiedzy o literaturze polskiej,**

zarówno klasycznej, jak i współczesnej, m.in. prezentacja sylwetek twórców i ich dzieł (poezja i proza czytana na antenie), epok, w których tworzyli/tworzą, trendów literackich, audycje poświęcone promocji czytelnictwa;

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji (wg art. 21 ust. 1 ustawy ortv.)	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji (wyłącznie SŁOWO)	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia (wyłącznie SŁOWO)	Roczny czas nadawania audycji (wyłącznie SŁOWO)
1	3	4	5	6	7	8
29	Kulturalne przedpołudnie: rozmowa kulturalna	kultura	0:10:00	1	0:10:00	8:40:00
38	powieść radiowa	kultura	0:05:00	5	0:25:00	20:55:00
28	Wieczór z kulturą	kultura	0:35:00	1/m-c	0:35:00	7:00:00
Łącznie						36:35:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

**DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- udramatyzowane formy radiowe**

(słuchowisko, dokument, reportaż)

Numer audycji (tożsamy z wpisany w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji (wg art. 21 ust. 1 ustawy ortv.)	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
21	Godzina z reportażem	publicystyka	0:40:00	1	0:40:00	34:40:00
36	sluchowiska	kultura	0:18:00	1	0:18:00	15:36:00
37	sluchowisko dla dzieci	0:30:00	0:30:00	2/rok	0:30:00	1:00:00
<b>Łącznie</b>						<b>51:16:00</b>

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)