

| | |
|---|------------|
| Roczny czas emisji programu (liczba godzin) | 1530:00:00 |
|---|------------|

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

| INFORMACJA | Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1) | Tytuły / Nazwy audycji planowanych | Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji | Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc) | W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.) | Godziny rozpowszechnienia audycji/ cyklu (od - do)Godziny rozpowszechnienia audycji/ cyklu (od - do)Godziny | Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO) | Udział czasu audycji w rocznym programie (%) | Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO) | Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U) |
|---|--|------------------------------------|--|--|---|---|--|--|---|---|
| | | | | | | | | | | |
| a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych) | | | | | | | | 0,00% | | |
| | 1 | Wiadomości | 0:04:00 | 30/tydz | I-XII | 6:00-11:00 | 104:00:00 | 6,80% | 104:00:00 | U |
| | 2 | Wiadomości/skrót | 0:01:00 | 30/tydz | I-XII | 6:30-11:30 | 26:00:00 | 1,70% | 26:00:00 | U |
| | 3 | Z regionu | 0:03:00 | 7/tydz. | I-XII | 6:20;8:35 | 18:00:00 | 1,18% | 18:00:00 | U |
| | 4 | Nasze relacje | 0:03:00 | 5/tydz. | I-XII | 7:20:7:23 | 13:00:00 | 0,85% | 13:00:00 | U |
| b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych) | 5 | Przegląd prasy ogólnop | 0:03:00 | 5/tydz. | I-XII | 06:40-6:43 | 13:00:00 | 0,85% | 13:00:00 | U |
| | 6 | Przegląd prasy regional | 0:02:00 | 5/tydz. | I-XII | 07:35-8:39 | 9:00:00 | 0,59% | 9:00:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności. | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy) | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|----|---------------------------|---------|----------|-------|----------------|-----------|--------|-----------|---|
| e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.) | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011) | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych | 7 | Informacje drogowe | 0:02:00 | 5/tydz. | I-XII | 6:50-6:52 | | 0,00% | | |
| | | | 0:02:00 | 5/tydz. | I-XII | 7:53-7:55 | 18:00:00 | 1,18% | 18:00:00 | U |
| | 8 | Pogoda | 0:01:00 | 5/tydz. | I-XII | 6:45-6:46 | | 0,00% | | |
| | | | 0:03:00 | 5/tydz. | I-XII | 7:15-7:18 | | 0,00% | | |
| | | | 0:01:00 | 5/tydz. | I-XII | 8:45-8:46 | 22:00:00 | 1,44% | 22:00:00 | U |
| Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.) | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| Inne audycje informacyjne | 9 | Kalendarium | 0:01:00 | 10/tydz. | I-XII | 6:08;11:08 | 10:00:00 | 0,65% | 10:00:00 | U |
| | 10 | Co w programie | 0:01:00 | 10/tydz | I-XII | 6:15;7:10;8:05 | 10:00:00 | 0,65% | 10:00:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| RAZEM | | | | | | | 243:00:00 | 15,88% | 243:00:00 | |

W tym:

| | | |
|--|--|----|
| Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców | | 0% |
| Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych | | 0% |

| | |
|---|------------|
| Roczny czas emisji programu (liczba godzin) | 1530:00:00 |
|---|------------|

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

| PUBLICYSTYKA | Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1) | Tytuły / Nazwy audycji planowanych | Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji | Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc) | W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.) | Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do) | Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO) | Udział czasu audycji w rocznym programie (%) | Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO) | Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U) |
|---|--|------------------------------------|--|--|---|--|--|--|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej | 11 | Gość | 0:10:00 | 4/tydz. | I-XII | 8:05-8:15 | 36:00:00 | 2,35% | 36:00:00 | U |
| | 12 | Potyczki sam. | 0:10:00 | 1/tydz. | I-VI, IX-XII | 8:05-8:15 | 7:00:00 | 0,46% | 7:00:00 | U |
| | 13 | Puls miasta | 0:03:00 | 5/tydz | I-XII | 11:15-11:18 | 13:00:00 | 0,85% | 13:00:00 | U |
| | 14 | Komentarz | 0:03:00 | 1/tydz. | I-XII | 8:35-8:38 | 2:30:00 | 0,16% | 2:30:00 | U |
| | 15 | Ludzie | 0:03:00 | 1/tydz. | I-XII | 10:44-10:47 | 2:30:00 | 0,16% | 2:30:00 | U |
| | 16 | Tydzień w mieście | 0:07:00 | 1/tydz. | I-XII | 9:15-9:22 | 6:00:00 | 0,39% | 6:00:00 | U |
| | 17 | Relacje | 0:05:00 | 5/tydz. | I-XII | 6:05-11:45 | 21:00:00 | 1,37% | 21:00:00 | U |
| b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne | 18 | Pasje | 0:04:00 | 1/tydz. | I-XII | 10:46-10:50 | 3:00:00 | 0,20% | 3:00:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone | 19 | Na Kaszubach | 0:05:00 | 1/tydz. | I-XII | 9:15-9:20 | 4:00:00 | 0,26% | 4:00:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|----|----------------------|---------|--------|-------|-------------|----------|-------|----------|---|
| w językach tych mniejszości i społeczności. | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.) | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| Inne audycje publicystyczne | 20 | Mali eksperci | 0:03:00 | 1/tyd. | I-XII | 10:45-10:48 | 2:30:00 | 0,16% | 2:30:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| RAZEM | | | | | | | 97:30:00 | 6,37% | 97:30:00 | |

W tym:

| | | |
|--|---------|-------|
| Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców | | 0,00% |
| Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych | 4:00:00 | 0,26% |

| | |
|---|------------|
| Roczny czas emisji programu (liczba godzin) | 1530:00:00 |
|---|------------|

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

| KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych) | Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1) | Tytuły / Nazwy audycji planowanych | Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji | Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc) | W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.) | Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do) | Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku | Udział czasu audycji w rocznym programie (%) | Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO) | Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U) |
|--|--|------------------------------------|--|--|---|--|--|--|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze | 21 | Folder kulturalny | 0:03:00 | 5/tydz. | I-XII | 8:52-8:55 | 13:00:00 | 0,85% | 13:00:00 | U |
| | 22 | Kulturalne miasto | 0:04:00 | 4/tydz | I-XII | 11:45-11:49 | 13:00:00 | 0,85% | 13:00:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych | 23 | Ludzie kultury | 0:04:00 | 1/tydz. | I-XII | 10:45-10:49 | 3:30:00 | 0,23% | 3:30:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|-------|--|--|
| e) Słuchowiska radiowe | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| f) Różnego rodzaju artystyczne formy udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| g) Proza i poezja czytana na antenie | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| h) Radiowy reportaż artystyczny | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|----|----------------------------|---------|--------|-------|-------------|----------|-------|----------|---|
| j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki | 24 | Słupska muzykomania | 0:15:00 | 1/tydz | I-XII | 11:45:11:45 | 13:00:00 | 0,85% | 13:00:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| m) Prezentacja muzyki ludowej regionu | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.) | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| Inne audycje dotyczące kultury | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| RAZEM | | | | | | | 42:30:00 | 2,78% | 42:30:00 | |

W tym:

| | | |
|--|--|-------|
| Muzyka | | 0,00% |
| Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców | | 0,00% |

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)

1530:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

| EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych) | Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1) | Tytuły / Nazwy audycji planowanych | Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji | Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc) | W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.) | Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - | Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku | Udział czasu audycji w rocznym programie (%) | Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO) | Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U) |
|---|--|------------------------------------|--|--|---|--|--|--|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie | 25 | Nauka nie jest | 0:03:00 | 1/tydz | I-XII | 9:15-9:19 | 2:30:00 | 0,16% | 2:30:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu | 26 | Historie | 0:03:00 | 1/tydz. | I-XII | 10:45-10:48 | 2:30:00 | 0,16% | 2:30:00 | U |
| | 27 | Słupsk moje m | 0:03:00 | 2/tydz. | I-XII | 9:15-9:18 | 2:30:00 | 0,16% | 2:30:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|----|-----------------------|---------|---------|-------|-------------|----------|-------|----------|---|
| d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz | 28 | Z policyjnych | 0:10:00 | 1/tydz. | I-XII | 8:37:8:47 | 8:00:00 | 0,52% | 8:00:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia | 29 | Radio kulinarn | 0:03:00 | 1/tydz. | I-XII | 10:45-10.48 | 2:30:00 | 0,16% | 2:30:00 | U |
| | 30 | Porady | 0:04:00 | 1/tydz. | I-XII | 10:45-10.49 | 2:45:00 | 0,18% | 2:45:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.) | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| Inne audycje edukacyjne | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| RAZEM | | | | | | | 20:45:00 | 1,36% | 20:45:00 | |

W tym:

| | | |
|--|--|-------|
| Muzyka | | 0,00% |
| Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców | | 0,00% |

| | | | | | | | | | | |
|---|----|----------------------|---------|---------|-------|-----------|----------|-------|----------|---|
| Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego) | 32 | Serwisy sport | 0:03:00 | 5/tydz. | I-XII | 7:45-7:48 | 13:00:00 | 0,85% | 13:00:00 | U |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| RAZEM | | | | | | | 33:00:00 | 2,16% | 33:00:00 | |

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)

1530:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

| ROZRYWKA | Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1) | Tytuły / Nazwy audycji planowanych | Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji | Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc) | W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.) | Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do) Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do) | Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku | Udział czasu audycji w rocznym programie (%) | Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO) | Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U) |
|--|--|------------------------------------|--|--|---|---|--|--|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp. | 33 | Konkursy | 0:05:00 | 5/tydz. | I-XII | 9:45-9:50 | 21:00:00 | 1,37% | 21:00:00 | U |
| | 34 | Oprawa muzyczna | | | I-XII | | 1008:15:00 | 65,90% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| | | | | | | | | 0,00% | | |
| RAZEM | | | | | | | 1029:15:00 | 67,27% | 21:00:00 | |

W tym:

| | | |
|--------|------------|--------|
| Muzyka | 1008:15:00 | 65,90% |
|--------|------------|--------|

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia Koszalinie**Radio Słupsk Plan programowy na 2017**

| | |
|---|------------|
| Roczny czas emisji programu (liczba godzin) | 1530:00:00 |
|---|------------|

| | Łączny czas nadawania w ciągu roku | Udział czasu audycji w rocznym programie (%) |
|--------------------|------------------------------------|--|
| | 2 | 3 |
| Ogłoszenia nadawcy | 3:00:00 | 0,20% |
| Autopromocja | 3:00:00 | 0,20% |
| Reklama | 58:00:00 | 3,79% |

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w w Koszalinie Radio Słupsk Plan programowy 2017

| Kategorie audycji łącznie w roku audycji | Kategorie łącznie w roku | Łączny czas nadawania w ciągu roku | Udział czasu audycji w rocznym programie (%) | Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO) | Udział tematyki regionalnej (% w roku) | Czas słowa | Udział słowa (%) w roku) | Czas muzyki | Udział muzyki (% w roku) |
|---|-----------------------------|--|---|---|--|------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
| INFORMACJA | | 243:00:00 | 15,88% | 243:00:00 | 15,88% | 243:00:00 | 15,88% | | |
| PUBLICYSTYKA | | 97:30:00 | 6,37% | 97:30:00 | 6,37% | 97:30:00 | 6,37% | | |
| KULTURA | | 42:30:00 | 2,78% | 42:30:00 | 2,78% | 42:30:00 | 2,78% | 0:00:00 | 0,00% |
| EDUKACJA | | 20:45:00 | 1,36% | 20:45:00 | 1,36% | 20:45:00 | 1,36% | 0:00:00 | 0,00% |
| SPORT | | 33:00:00 | 2,16% | 33:00:00 | 2,16% | 33:00:00 | 2,16% | | |
| ROZRYWKA | | 1029:15:00 | 67,27% | 21:00:00 | 1,37% | 21:00:00 | 1,37% | 1008:15:00 | 65,90% |
| Ogłoszenia nadawcy | | 3:00:00 | 0,20% | | | | | | |
| Autopromocja | | 3:00:00 | 0,20% | | | | | | |
| Reklama | | 58:00:00 | 3,79% | | | | | | |
| Razem | | 1530:00:00 | 100,00% | 457:45:00 | 29,92% | 457:45:00 | 29,92% | 1008:15:00 | 65,90% |
| Średni czas programu na dobę (w godzinach) | | 4:11:30 | | | | | | | |

W tym:

| | | |
|--|---------|-------|
| Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców | 0:00:00 | 0,00% |
| Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności. | 4:00:00 | 0,26% |

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia Koszalinie

Radio Słupsk Plany programowe 2017 rok

Informacje o planowanych audycjach/cyklach

| Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów) | Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>) | Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie) |
|---|--|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 1 | Wiadomości | Serwis informacyjny- nadawany od poniedziałku do piątku od 6 do 11 o pełnej godzinie, ogólna .lokalna |
| 2 | Wiadomości/skrót | Serwis informacyjny - nadawany od poniedziałku do piątku od 6:30 do 11:30, ogólny, lokalna. |
| 3 | Z regionu | Audycja informacyjna – szerzej na temat ważnego wydarzenia, problemu występującego w mieście, ogólna .lokalna |
| 4 | Nasze relacje | Audycja informująca z bieżących wydarzeń w mieście , ogólny, lokalna. |
| 5 | Przegląd prasy lok. | Przegląd prasy ,stała pozycja programowa, ogólna, lokalna |
| 6 | Przegląd prasy region. i portali inter. | Przegląd pracy regionalnej i portali internetowych, stała pozycja programowa, ogólna, lokalna |
| 7 | Informacje drogowe | Informacje o utrudnieniach na drogach , ogólna , lokalna |
| 8 | Pogoda | Prognoza pogody, ogólna , lokalna |
| 9 | Kalendarium/nowa | Audycja informacyjna- wydarzenia historyczne dotyczące danego dnia, ogólna, lokalna. |
| 10 | Co w programie | Audycja informacyjna -zapowiedzi tematów które zostaną przedstawione w programie, ogólna, lokalna. |
| 11 | Gość Radia Słupsk | Audycja publicystyczna-gość przedstawia aktualne problemy społeczne i polityczne ,ogólna, lokalna |

| | | |
|----|----------------------------------|---|
| 12 | Samorządowe potyczki | Audycja publicystyczna z lokalnymi samorządowcami, ogólna , lokalna |
| 13 | Puls miasta | Audycja publicystyczna przedstawiająca aktualne problemy miasta |
| 14 | Komentarz | Audycja publicystyczna komentująca aktualne wydarzenia, ogólna , lokalna |
| 15 | Ludzie | Audycja publicystyczna prezentująca sylwetki osób związanych z miastem a także ich dokonania, ogólna , lokalna |
| 16 | Tydzień w mieście-audycja | Audycja publicystyczna zapowiadająca wydarzenia polityczne, społeczne i gospodarcze w mieście, ogólna, lokalna. |
| 17 | Relacje | Audycja publicystyczna z bezpośrednich wydarzeń ważnych z punktu widzenia mieszkańców,ogólna lokalna |
| 18 | Pasje | Audycja publicystyczna przedstawiająca zamiłowania osób mieszkających w mieście, ogólna, lokalna |
| 19 | Na Kaszubach | Audycja publicystyczna o mniejszości kaszubskiej, ogólna, lokalna |
| 20 | Mali eksperci | Audycja publicystyczna -wypowiedzi dzieci na różne tematy, ogólna,lokalna |
| 21 | Folder kulturalny | Audycja kulturalna omawiająca wydarzenia kulturalne, ogólna, lokalna. |
| 22 | Kulturalne miasto | Audycja publicystyczna prezentująca zdarzenia kulturalne,ogólnie, lokalna. |
| 23 | Ludzie kultury-nowa | Audycja kulturalna przedstawiająca sylwetki twórców kultury, ogólna, lokalna. |
| 24 | Muzykomania | Audycja kulturalna przybliżająca wiedzę o muzyce, ogólna, lokalna |
| 25 | Nauka nie jest nudna | Audycja edukacyjna przedstawiająca naukę w niekonwencjonalny sposób, ogólna, lokalna |
| 26 | Historie | Audycja edukacyjna przedstawiająca życie w Słupsku,ogólna, lokalna |
| 27 | Słupsk moje miasto | Audycja edukacyjna przedstawiająca ciekawostki z życia miasta, ogólna, lokalna |
| 28 | Z policyjnych raportów | Audycja edukacyjna o przepisach ruchu drogowego, ogólna, lokalna |
| 29 | Radio kulinarnie-nowa | Audycja edukacyjna przedstawiająca przepisy kulinarne, ogólna, lokalna |
| 30 | Porady – nowa | Audycja edukacyjno- poradnikowa dot. codziennego życia mieszkańców, ogólna, lokalna |

| | | |
|----|-------------------------|--|
| 31 | Transmisje | Audycja sportowa – transmisje meczów, ogólna , lokalne |
| 32 | Serwisy sportowe | Audycja sportowa-wyniki , ogólna, lokalna |
| 33 | Konkursy | Audycja rozrywkowa, ogólna, lokalna. |
| 34 | Oprawa muzyczna | Muzyka w programie. |