

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Radio Opole - dzień w Opolu, dzień w regionie, koncesja nr 617/2015-TK  
Plany programowe na 2017 r.**

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00	Roczny czas emisji specjalizacji (liczba godzin programu w godzinach 6:00-23:00)	6205:00:00
---	------------	--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

Rodzaje audycji realizujących specjalizację (nadawanych w godzinach 6:00-23:00)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1	Wiadomości regionalne	00:03:00	126	I - XII	06:00 - 23:00	328:24:00	5,29%	U
	1	Skróty wiadomości regionalnych	0:01:00	30	I - XII	PN - PT 06:30, 07:30, 08:30, 14:30, 15:30, 16:30	20:55:00	0,34%	U
	1	Wiadomości ogólnopolskie i światowe w wiadomościach regionalnych	0:01:00	126	I - XII	06:00 - 23:00	109:30:00	1,76%	U
	2	Wiadomości ekonomiczne z elementami agrobiznesu	0:03:00	10	I - XII	PN - PT 07.31, 14.31	25:06:00	0,40%	U
	3	Wiadomości niemieckojęzyczne	0:03:00	7	I - XII	20:03	18:09:00	0,29%	U
	12	Wiadomości pogodowe w wiadomościach i skrótach wiadomości regionalnych	0:00:15	156	I - XII	06:00 - 23:00	33:38:30	0,54%	U
	13	Wiadomości dla kierowców	0:00:30	40	2 I-10 II, 27 II-30 VI, 4 IX-29 XII	PN - PT 06:31, 07:03, 07:31, 08:03, 15:31, 16:03, 16:31, 17:03	13:08:00	0,21%	U
	30	Wiadomości kulturalne	0:03:00	10	I - XII	PN - PT 09:31, 15:31	25:06:00	0,40%	U
	113	Wiadomości sportowe	0:01:30	19	I - XII	PN - PT 07:31, 16:31, 21:03, SB NI 09:03, 15:03	24:31:30	0,40%	U
	113	Wiadomości ogólnopolskie i światowe w wiadomościach sportowych	0:30:00	19	I - XII	PN - PT 07:31, 16:31, 21:03, SB NI 09:03, 15:03	8:10:30	0,13%	U
	17	Na dzień dobry	2:09:00	5	I - XII	PN - PT 06:05-09:00	539:39:00	8,70%	U

	Dzień w Opolu, dzień w regionie - wydanie przedpołudniowe	2:09:00	5	I - XII	PN - PT 09:05-12:00	539:39:00	8,70%	U
18	Łoża Radiowa	2:09:00	10	I - XII	PN - PT 12:05-15:00	539:39:00	8,70%	U
19	Rynek	1:26:00	10	I - XII	PN - PT 15:05-17:00	359:46:00	5,80%	U
	Dzień w Opolu, dzień w regionie - wydanie wieczorne	2:09:00	5	I - XII	PN - PT 17:05-20:00	539:39:00	8,70%	U
20	Studio reportażu	0:50:00	4	I - XII	PN, WT, ŚR, PT 22:05- 23:00	166:40:00	2,69%	U
64	Tak było naprawdę	0:50:00	1	I - XII	CZ 22:05-23:00	44:30:00	0,72%	U
22	Agroradio	0:30:00	1	I - XII	SB 06:05-07:00	26:00:00	0,42%	U
23	Mamy weekend	2:52:00	2	I - XII	SB NI 07:05-11:00, 6 I, 17 IV, 1V, 15 VI, 15 VIII, 1 XI, 11 XI, 25 XII, 26 XII	326:48:00	5,27%	U
85	Zdrowie i uroda	2:09:00	2	I - XII	SB 11:05-14:00	111:48:00	1,80%	M
57	Technologia	1:26:00	2	I - XII	SB 14:05-16:00	74:32:00	1,20%	M
110	Cały nasz sport - sobota	2:52:00	1	I - XII	SB 16:05 - 20:00	149:04:00	2,40%	
15	Effatha	0:30:00	2	I - XII	NI 06:05 6 I, 17 IV, 1 V, 3 V, 15 VI, 15 VIII, 1 XI, 11 XI, 25 XII, 26 XII,	31:00:00	0,50%	M
8	Niedzielną łoża radiowa	0:45:00	2	I - XII	NI 11:05, 3 V, 15 VIII, 11 XI,	81:00:00	1,31%	U
	Tydzień w Opolu, tydzień w regionie	2:09:00	1	I - XII	NI 11:05 - 15:00	133:18:00	2,15%	U
25	Opolski Śląsk	0:50:00	2	I - XII	NI 15:05, 6 I, 17 IV, 1V, 15 VI, 15 VIII, 1 XI, 11 XI, 25 XII, 26 XII	50:00:00	0,81%	U
26	Romscy bracia	0:50:00	2	I - XII	NI 16:05, 6 I, 17 IV, 1V, 15 VI, 15 VIII, 1 XI, 11 XI, 25 XII, 26 XII	50:00:00	0,81%	U
27	Publicystyka niemieckojęzyczna	0:50:00	2	I - XII	NI 17:05, 6 I, 17 IV, 1V, 15 VI, 15 VIII, 1 XI, 11 XI, 25 XII, 26 XII	50:00:00	0,81%	U
28	Forum wiary	00:35:00	2	I - XII	NI 18:05, 6 I, 17 IV, 1V, 15 VI, 15 VIII, 1 XI, 11 XI, 25 XII, 26 XII	70:00:00	1,13%	U

114	Cały nasz sport - niedziela	0:40:00	1	I - XII	NI 19:05-20:00, 6 I, 17 IV, 1V, 15 VI, 15 VIII, 1 XI, 11 XI, 25 XII, 26 XII	41:20:00	0,67%	M
116	Młodzież, sprawy, problem	1:10:00	1	I - XII	NI 20:05 - 22:00, 6 I, 17 IV, 1V, 15 VI, 15 VIII, 1 XI, 11 XI, 25 XII, 26 XII	72:20:00	1,17%	M

**RAZEM**

4603:20:30

74,19%

W tym:

Udział warstwy słownej audycji realizujących specjalizację programu	2445:13:30	39,41%
Udział muzyki w godz. 6:00-23.00	2158:07:00	34,78%

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Radio Opole - dzień w Opolu, dzień w regionie, koncesja nr 617/2015-TK  
Plany programowe na 2017 r.**

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii. Ogłoszenia nadawcy, autopromocję i reklamę należy wykazać w arkuszu pozostałe elementy programu

Audycje nierealizujące specjalizacji (nadawane w godzinach 6:00-23:00)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	92	Pocisk	1:26:00	5	I - XII	PN - PT 20:05-22:00	359:46:00	4,11%	M
	32	Twoja muzyka (M)	1:40:00	1	I - XII	SB 20:05-22:00	86:40:00	0,99%	M
	49	Progresywna zmiana rocka (M)	0:50:00	1	I - XII	SB 22:05-23:00	43:20:00	0,49%	M
	33	Zacznij o Bacha - szkoła muzyczna (M)	0:50:00	1	1 I-2 VII, 10 IX-26 XII	NI 22:05-23:00 6 I, 17 IV, 1V, 15 VI, 15 VIII, 1 XI, 11 XI, 25 XII, 26 XII	43:20:00	0,49%	M
	34	Za kulisami sceny i estrady (M)	0:50:00	1	9 VII - 3 IX	NI 22:05-23:00, 15 VIII	8:20:00	0,10%	M
	117	Oprawa muzyczna pasm programowych (M)	nd	nd	I-XII	06:00-23:00	730:13:30	0,00%	U

**RAZEM**

1271:39:30 14,52%

W tym:

Udział warstwy słownej audycji nierealizujących specjalizacji programu	203:20:00	2,32%
Udział muzyki w godz. 6:00-23.00	1068:19:30	12,20%

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Radio Opole - dzień w Opolu, dzień w regionie, koncesja nr 617/2015-TK**  
**Plany programowe na 2017 r.**

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie ( % )
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	50:00:00	0,57%
Autopromocja	15:00:00	0,17%
Reklama	265:00:00	3,03%

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Radio Opole - dzień w Opolu, dzień w regionie, koncesja nr 617/2015-TK**  
**Plany programowe na 2017 r.**

Kategorie audycji łącznie	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00	Czas słowa	Udział słowa (% w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00)
1	2	3		8	7	8
Audycje realizujące specjalizację	4603:20:30	74%	2445:13:30	39%	2158:07:00	35%
Audycje nierealizujące specjalizacji	1271:39:30	20%	203:20:00	3%	1068:19:30	17%
Ogłoszenia nadawcy	50:00:00	1%				
Autopromocja	15:00:00	0%				
Reklama	265:00:00	4%				
<b>Razem</b>	<b>6205:00:00</b>	100%				
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	17:00:00					

Roczny czas emisji specjalizacji (liczba godzin programu w godzinach 6:00-23:00)

6205:00:00

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Radio Opole - dzień w Opolu, dzień w regionie, koncesja nr 617/2015-TK  
Plany programowe na 2017 r.**

**Informacje o planowanych audycjach/cyklicznych w godz. 6:00-25:00**

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat, opis formatu muzycznego)
1	2	3
1	Wiadomości regionalne	Cykliczne wydania premierowych audycji informacyjnych skierowanych do odbiorcy uniwersalnego, tworzone przez zespół wydawców, edytorów i reporterów z Opola i województwa opolskiego. Codziennie do 40 informacji dotyczących wydarzeń i zjawisk w regionie. Informacje posiadają niewątpliwie walory edukacyjne, poszerzając wiedzę na temat regionu i opisując aktualny obraz wydarzeń, zaś poprzez ich profesjonalną selekcję poruszają tematy istotne dla mieszkańców i zrozumiałe dla osób przyjezdnych. W ramach wiadomości regionalnych - najważniejsze informacje z kraju i świata oraz bezpośrednia prezentacja oraz wyjaśnianie polityki państwa przez naczelnne organy państwowe (art. 22 ust. 2 urt).
2	Wiadomości ekonomiczne z elementami agrobiznesu	Cykliczne, premierowe audycje o charakterze edukacyjnym skierowane do odbiorcy uniwersalnego, zawierające przegląd informacji z dziedziny ekonomii, gospodarki i agrobiznesu. Zapowiedzi ekonomicznych wydarzeń dnia, tematy z prasy oraz aktualności z branży przemysłowej, sprawy małych i średnich firm, notowania walut i informacje giełdowe. Pakiet ważnych informacji zarówno z punktu widzenia osób zajmujących się ekonomią zawodowo jak i wszystkich pozostałych. Tematyka dotycząca upraw, hodowli, skupu plonów. Promocja rolniczej przedsiębiorczości i biznesu.
3	Wiadomości niemieckojęzyczne	Codzienne wydania premierowych audycji informacyjnych w języku niemieckim dotyczących spraw regionu i spraw mniejszości. Relacje z wydarzeń, wypowiedzi działaczy mniejszości, interwencje. Audycja tworzona przez osoby związane ze środowiskami mniejszości niemieckiej na Opolszczyźnie. Audycja o charakterze informacyjnym uwzględniająca potrzeby mniejszości narodowych i etnicznych oraz społeczności posługującej się językiem regionalnym, w tym emitowanie programów informacyjnych w językach mniejszości narodowych i etnicznych oraz języku regionalnym (art. 21. ust.1a pkt 8a). Audycja służąca kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałające dyskryminacji i wykluczeniu ze względu na narodowość.
12	Wiadomości pogodowe w wiadomościach i skrótach wiadomości regionalnych	Codzienne, premierowe wydania najbardziej aktualnej prognozy pogody w regionie, tworzone na podstawie opracowań meteorologów. Audycje emitowane wspólnie z wydaniem wiadomości regionalnych i skrótów wiadomości regionalnych w różnych godzinach, w tym w godzinach o najwyższej słuchalności i umożliwiających szerokiemu gronu odbiorców zapoznanie się z prezentowanymi treściami.

13	Wiadomości dla kierowców	Cykl audycji premierowych zawierających informacje ważne dla słuchaczy poruszających się po ulicach miast i drogach naszego regionu oraz tranzytem autostradą A4. Najświeższe informacje o problemach na drogach - wypadki, utrudnienia, remonty - wprost od słuchaczy i służb odpowiedzialnych za bezpieczeństwo na drogach. W audycji elementy edukacyjne z zakresu edukacji komunikacyjnej w tym bezpieczeństwa ruchu drogowym. Audycje emitowane w godzinach wzmożonego ruchu na drogach.
30	Wiadomości kulturalne	Cykliczne, premierowe audycje o charakterze informacyjnym. Zapowiedzi kulturalnych wydarzeń dnia w filharmonii, w teatrach, muzeach, galeriach, kinach i domach kultury. Relacje z wydarzeń, recenzje, wywiady, komentarze. Audycje adresowane dla szerokiego audytorium słuchaczy, którzy dzięki informacjom z różnych dziedzin kultury mogą dokonywać wyboru wydarzeń, w których chcą uczestniczyć.
113	Wiadomości sportowe	Cykliczne audycje informacyjne zawierające przegląd najważniejszych wiadomości sportowych, poświęcone sportowi w regionie, uzupełnione o najważniejsze treści z wydarzeń krajowych i światowych. W każdym z serwisów premierowa informacja dotycząca sportu lokalnego. Wiadomości obejmują zarówno sport profesjonalny jak i amatorski oraz szkolny.
17	Na dzień dobry	Poranne, premierowe pasmo publicystyczne poruszające tematykę dotyczącą codziennego życia mieszkańców regionu: temat dnia i komentarze słuchaczy (interakcja za pośrednictwem serwisów społecznościowych, sms, poczty elektronicznej), przegląd prasy lokalnej, przegląd stron internetowych, informacje drogowe, serwisy tematyczne (ekonomiczny, sportowy), informacje o pogodzie. W paśmie także forma felietonowa, rozmowa z zaproszonym gościem na aktualne tematy społeczno-polityczne pt. "W cztery oczy", element edukacji historycznej pt. "Lokalne kalendarium historyczne" oraz konkursy z sms-owym udziałem słuchaczy. Audycja służąca kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałająca dyskryminacji i wykluczeniu poprzez promowanie działań obywatelskich, popularyzację aktywności i zaangażowania w życiu politycznym i społecznym, prezentujące możliwości działania jakie daje demokracja, kształtująca szacunek dla praw i godności człowieka. Audycja emitowana w czasie najwyższej słuchalności.
118	Dzień w Opolu, dzień w regionie - wydanie przedpołudniowe	Cykliczne pasmo premierowe o charakterze informacyjno-publicystycznym zbudowane w oparciu o materiały reporterskie przygotowane przez reporterów Radia Opole. Poszerzona poranna rozmowa Radia Opole pt. "W cztery oczy", analiza najważniejszych wydarzeń dnia ubiegłego i ich dzisiejszych kontekstów. Tematy otwierające dzień, goście w studiu - politycy, samorządowcy, eksperci i reporterzy w studiach terenowych oraz wozach reporterskich. Audycja służąca kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałająca dyskryminacji i wykluczeniu poprzez promowanie działań obywatelskich, popularyzację aktywności i zaangażowania w życiu politycznym i społecznym, prezentujące możliwości działania jakie daje demokracja, kształtująca szacunek dla praw i godności człowieka.
18	Łoża Radiowa	Zadaniem mediów publicznych jest nie tylko obiektywne i rzetelne informowanie o najważniejszych wydarzeniach, ale także wszechstronne wyjaśnianie ich genezy, charakteru i konsekwencji. Premierowe pasmo programowe pt. "Łoża radiowa" to audycja nastawiona na próbę wytłumaczenia - w atrakcyjnej formie i przystępnym językiem - tła zdarzeń i zjawisk, o których serwisy informacyjne mówią w sposób skrótowy. W audycji goście (politycy, samorządowcy, znaczące i ciekawe postacie z regionu), materiały dźwiękowe przygotowane przez reporterów, stałe elementy "Parlamentarne poniedziałki" oraz "Nasz samorząd", a także wątki interwencyjne - w efekcie problemów zgłaszanych przez słuchaczy. Audycja służąca kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałająca dyskryminacji i wykluczeniu poprzez promowanie działań obywatelskich, popularyzację aktywności i zaangażowania w życiu politycznym i społecznym, prezentujące możliwości działania jakie daje demokracja, kształtująca szacunek dla praw i godności człowieka. Audycja emitowana w czasie najwyższej słuchalności.



19	Rynek	Premierowe pasmo edukacyjne z zakresu ekonomii, prawa, spraw społecznych. Każda audycja to inny temat. Materiały reporterskie oraz rozmowy ze specjalistami. W ramach audycji cykl "Młodzież na rynku pracy" - edukacja ekonomiczno-prawno-społeczna skierowana do młodego słuchacza, promocja działalności OPP "Działają i pomagają. OPP na Opolszczyźnie", we wtorki debata związkowców i pracodawców pt. "Pracodawcy, związkowcy - wspólna sprawa". Pasma emitowane w godzinach wysokiej słuchalności i służące kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałająca dyskryminacji i wykluczeniu poprzez promowanie działań obywatelskich, popularyzując aktywności i zaangażowania w życiu politycznym i społecznym, prezentujące możliwości działania jakie daje demokracja, kształtująca szacunek dla praw i godności człowieka. Pasma emitowane w czasie wysokiej słuchalności.
119	Dzień w Opolu, dzień w regionie - wydanie wieczorne	Cykliczne pasmo premierowe o charakterze informacyjno-publicystycznym zbudowane w oparciu o materiały reporterskie przygotowane przez reporterów Radia Opole. Reporterskie podsumowanie dnia, zapowiedzi wydarzeń dnia następnego, goście w studiu - politycy, samorządowcy, eksperci i reporterzy w studiach terenowych oraz wozach reporterskich. Audycja służąca kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałająca dyskryminacji i wykluczeniu poprzez promowanie działań obywatelskich, popularyzując aktywności i zaangażowania w życiu politycznym i społecznym, prezentujące możliwości działania jakie daje demokracja, kształtująca szacunek dla praw i godności człowieka. Audycja emitowana w czasie najwyższej słuchalności.
20	Studio reportażu	Premierowe audycje wprowadzające słuchaczy w świat radiowych form reportaży i dokumentalnych z elementami teatru radiowego oraz reportażu artystycznego. Kulisy tworzenia reportażu, rozmowy z reportażystami, reportaże promerowe i archiwalne, zawsze z merytorycznym wprowadzeniem i komentarzem. Celem audycji jest przybliżenie formy reportażowej również młodemu słuchaczowi. Audycje realizowane w kategoriach Publicystyka, Edukacja, Kultura. Audycje prezentujące radiowe formy udramatyzowane - słuchowisko, reportaż, dokument.
64	Tak było naprawdę	Premierowe audycje o charakterze dokumentalnym, promujące historię ze szczególnym uwzględnieniem historii Opola, Opolszczyzny i Śląska. Rozmowy z zaproszonymi gośćmi, materiały archiwalne, aktualności historyczne, historyczny przegląd prasy. Audycje stanowiące radiowe formy udramatyzowane - słuchowisko, reportaż, dokument.
22	Agroradio	Premierowy magazyn publicystyczno-edukacyjny, skierowany do środowisk związanych z agrobiznesem: rolników, ogrodników i pszczelarzy, poruszający tematykę od doradztwa technologicznego, ekonomicznego, poprzez ekologię i ogrodnictwo, po tematykę regionalną dotyczącą wsi. Debaty, eksperci, poradnictwo. Audycja służąca kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałająca dyskryminacji i wykluczeniu poprzez promowanie działań obywatelskich, popularyzując aktywności i zaangażowania w życiu społecznym, prezentujące możliwości działania jakie daje demokracja, kształtująca szacunek dla praw i godności człowieka.
23	Mamy weekend	Premierowe, poranne pasmo sobotnie, niedzielne i świąteczne o charakterze publicystycznym z dużą dawką pobudzającej i poprawiającej nastrój muzyki, w całości ukierunkowane kształtowanie postaw tolerancji, przeciwdziałająca dyskryminacji i wykluczeniu poprzez promowanie działań obywatelskich, popularyzując aktywności i zaangażowania w życiu społecznym, prezentujące możliwości działania jakie daje demokracja, kształtująca szacunek dla praw i godności człowieka, zdolność do akceptowania odmienności i społecznego sprzeciwu wobec przejawów nietolerancji i przemocy. Temat wiodący omawiany przez prowadzącego przy współudziale zaproszonego gościa (politolog, socjolog, psycholog społeczny) i słuchaczy (interakcja za pośrednictwem serwisów społecznościowych, sms, poczty elektronicznej). W ramach pasma cykle edukacyjne "Podróże bez biletu", promocja zdrowego stylu życia w audycji "Obieżyświat", forma edukacyjna dla dzieci "Radiowniczek".

85	Zdrowie i uroda	Cykliczna audycja dla młodzieży, która uczy jak żyć zdrowo. Razem z ekspertami rozmawiamy o właściwym odżywianiu, dbaniu o kondycję fizyczną oraz badaniach profilaktycznych. Śledzimy zmiany prawne dotyczące ochrony zdrowia. Poruszamy temat ważne dla osób niepełnosprawnych oraz seniorów. Mówimy także o tym, jak zadbać o urodę, która wpływa na dobre samopoczucie człowieka. Promujemy ekologiczny styl życia. Słuchacze mogą zadawać pytania ekspertom. Kontakt ze studiem możliwy za pośrednictwem telefonu i nowych kanałów komunikacji. Audycja premierowa adresowana do młodzieży, służąca budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu, poświęcona upodobaniom i zainteresowaniom młodego odbiorcy, promująca aktywny styl życia i wartościowe sposoby spędzania wolnego czasu. Audycja emitowana w czasie najwyższej słuchalności.
57	Technologia	Premierowe pasmo programowe skierowane do młodego odbiorcy, tworzone w formie poradnika. Przybliżenie współczesnej techniki i technologii, ze szczególnym uwzględnieniem przedmiotów codziennego użytku. Jak zostały zrobione, do czego służą, jak z nich korzystać. Główny nacisk zostanie położony na urządzenia elektroniczne, które zdominowały nasze życie: komputery, tablety, smartphony, internet, multimedia. W ramach pasma edukacyjne cykle tematyczne. Pasma adresowane do młodzieży, służące budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu, poświęcone nowym technologiom, styl życia, sposoby spędzania wolnego czasu.
110	Cały nasz sport - sobota	Pasma programowe w formie magazynu skierowanego do młodego odbiorcy i ukierunkowanego na promocję sportu amatorskiego, zdrowego stylu życia oraz rekreacji. Rozmowy z ekspertami, członkami klubów sportowych, amatorskich i profesjonalnych, działaczami, trenerami, lekarzami. Całość uzupełniona odpowiednio dobraną muzyką. W ramach pasma cykle edukacyjne dla młodzieży oraz relacje z wydarzeń sportowych w regionie. Audycja tworzona w rozszczeniu programowym. Cykl audycji premierowych adresowanych do młodzieży, służących budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu, podejmujące problemy relacji międzyludzkich (w tym równieśniczych) poświęcone upodobaniom i zainteresowaniom młodego odbiorcy, promujące aktywność w organizacjach społecznych i młodzieżowych oraz aktywny styl życia.
15	Effatha	Audycje premierowe o charakterze edukacyjnym, ukazujące różnorodność wydarzeń i zjawisk społeczno-religijnych w regionie, ułatwiające odbiór tematyki religijnej i społecznej. Prezentacja najważniejszych wydarzeń i zjawisk zachodzących we wspólnotach religijnych regionu. Krótkie informacje z bieżących wydarzeń. Dłuższe relacje ukazujące najważniejsze aspekty wydarzeń i zjawisk społeczno religijnych. Refleksje związane z cyklami liturgicznymi we wspólnotach religijnych na Opolszczyźnie. W programie forma edukacyjno - katechetyczna pt. "Słowo na niedzielę / Okruchy ze stołu Pańskiego". Audycja służąca kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałająca dyskryminacji i wykluczeniu ze względu na wyznanie.
8	Niedzielną loża radiowa	Premierowa audycja umożliwiająca słuchaczom zapoznanie się ze stanowiskami regionalnych przedstawicieli ugrupowań parlamentarnych, w obszarach dotyczących najważniejszych problemów regionalnych i ogólnopolskich. Audycja służąca kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałająca dyskryminacji i wykluczeniu poprzez promowanie działań obywatelskich, popularyzację aktywności i zaangażowania w życiu politycznym i społecznym, prezentujące możliwości działania jakie daje demokracja. Audycje w formie debat "na żywo" w studiu, umożliwiająca partiom politycznym przedstawianie stanowisk w węzłowych sprawach publicznych (art. 23 ust.1 i 2 urt).
120	Tydzień w Opolu, tydzień w regionie	Cykliczne pasmo premierowe o charakterze informacyjno-publicystycznym zbudowane w oparciu o materiały reporterskie przygotowane przez reporterów Radia Opole. Reporterskie podsumowanie tygodnia, goście w studiu - politycy, samorządowcy, eksperci. Audycja służąca kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałająca dyskryminacji i wykluczeniu poprzez promowanie działań obywatelskich, popularyzację aktywności i zaangażowania w życiu politycznym i społecznym, prezentujące możliwości działania jakie daje demokracja, kształtująca szacunek dla praw i godności człowieka. Audycja emitowana w czasie najwyższej słuchalności.

25	Opolski Śląsk	Premierowe wydania audycji podejmującej szeroki wachlarz spraw społecznych, kulturalno-oświatowych, gospodarczych i historycznych wielokulturowego regionu opolskiego. Tematyka regionalna w sposób równomierny i zbilansowany ukazuje sprawy różnych grup społecznych i etnicznych. Polacy z kresów i innych regionów Polski, Ślązacy, Niemcy, Romowie ukazywani są w kontekście własnych problemów bądź osiągnięć, jednakże zawsze jako istotna część wielokulturowej społeczności województwa opolskiego. Audycje tworzona we współpracy z osobami związanymi ze środowiskami mniejszości narodowych i etnicznych na Opolszczyźnie. Audycje uwzględniające potrzeby mniejszości narodowych i etnicznych oraz społeczności posługującej się językiem regionalnym, w tym emitowanie programów informacyjnych w językach mniejszości narodowych i etnicznych oraz języku regionalnym (art. 21. ust. 1a pkt 8a). Audycje służące kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałające dyskryminacji i wykluczeniu ze względu na narodowość.
26	Romscy bracia	Premierowe audycje ukazujące różne sfery życia Romów - sferę edukacji, kultury, tradycji, życia rodzinnego, talentów i pasji. Prezentowanie sylwetek ludzi, którzy z tego środowiska wyrosli ponad przeciętność, zdobyli znakomite wykształcenie, zajmują ważne stanowiska, działają na rzecz innych osób. Relacje i reportaże z różnych imprez organizowanych przez Romów, m.in. w ramach Dni Kultury Romskiej, Festiwalu Piosenki i Kultury Romów, imprez organizowanych przez szkoły i instytucje. Informowanie o kłopotach dnia codziennego, trudnościach w znajdowaniu pracy, w edukacji. Wspieranie projektów tworzonych przez Romów. Budowanie dobrych relacji społecznych, niwelowanie stereotypów, wzajemnych animozji i niechęci. Audycja uwzględniająca potrzeby mniejszości narodowych i etnicznych oraz społeczności posługującej się językiem regionalnym, w tym emitowanie programów informacyjnych w językach mniejszości narodowych i etnicznych oraz języku regionalnym (art. 21. ust. 1a pkt 8a). Audycje służące kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałające dyskryminacji i wykluczeniu ze względu na narodowość. Muzyka w całości romska.
27	Publicystyka niemieckojęzyczna	Cykl premierowych audycji publicystycznych dotyczących kultury niemieckiej, działalności mniejszości i jej przedstawicieli w naszym regionie. Różnorodna oferta programowa pochodząca od różnych środowisk mniejszości niemieckiej na Opolszczyźnie gwarantuje realizację przekazu docierającego do każdej grupy odbiorców, zróżnicowanej zarówno pod względem wiekowym jak i kulturowym. Cykl ukierunowany na przełamywanie stereotypów, uwzględniający potrzeby mniejszości narodowych i etnicznych oraz społeczności posługującej się językiem regionalnym, w tym emitowanie programów informacyjnych w językach mniejszości narodowych i etnicznych oraz języku regionalnym (art. 21. ust. 1a pkt 8a). Audycje służące kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałające dyskryminacji i wykluczeniu ze względu na narodowość. Muzyka niemieckojęzyczna.
28	Forum wiary	Cykliczna audycja premiowa o charakterze edukacyjnym, mająca na celu swobodne kształtowanie poglądów społecznych i religijnych odbiorców. Prezentacja stanowisk poszczególnych wspólnot religijnych dotyczących szerokiego spektrum życia społecznego, politycznego, religijnego i kulturalnego. Współprowadzenie programu przez duchownych Kościołów Rzymsko-Katolickiego, Ewangelicko-Augsburskiego. Audycja służąca kształtowaniu postaw tolerancji, przeciwdziałające dyskryminacji i wykluczeniu ze względu na wyznanie.
114	Cały nasz sport - niedziela	Cykl audycji, na które składają się relacje ze sportowych wydarzeń w regionie w trakcie tygodnia i materiały opiniotwórcze przygotowane po ich zakończeniu. Sportowe podsumowanie tygodnia i weekendu. Omówienie wydarzeń, aż po najniższe klasy rozgrywkowe np. piłkarską klasa A.

116	Młodzież, sprawy, problem	Współczesny świat rodzi co raz więcej dylematów zarówno moralnych jak i społecznych. Program skierowany do szeroko pojętej młodzieży (15-35 lat) z interaktywnym udziałem za pomocą mediów społecznościowych. Głównym celem jest omawianie spraw nurtujących współczesnego człowieka. Do programu zapraszani będą eksperci, którzy będą pomagać omówić niepokojące zjawiska czy problemy. Współpraca z policją, poradnią psychologiczną, pogotowiem opiekuńczym. W programie biorą udział nauczyciele, wykładowcy, terapeuci. Program z wykorzystaniem rozmów telefonicznych na antenie gdzie słuchacz dzieli się swoimi problemami a eksperci w studiu starają się znaleźć rozwiązanie. Pasma adresowane do młodzieży, służące budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu, podejmujące problemy relacji międzyludzkich (w tym rówieśniczych), popularyzujące poprawność językową i kulturę słowa, poświęcone upodobaniom i zainteresowaniom młodego odbiorcy, promujące aktywny styl życia i wartościowe sposoby spędzania wolnego czasu, aktywność w organizacjach społecznych i młodzieżowych.
92	Pocisk	Wieczorne premierowe pasmo dedykowane ściśle do młodego odbiorcy, tworzone przez zespół młodych redaktorów Radia opole, przy współudziale młodzieży z klas medialnych szkół średnich z naszego regionu oraz studenckich rozgłośni internetowych Politechniki Opolskiej (Radio Emiter) i Uniwersytetu Opolskiego (Radio Sygnały). W ramach pasma edukacyjne cykle tematyczne dla młodzieży, forma językowa, prezentacja literatury, informacje ze środowisk studenckich. Pasma adresowane do młodzieży, służące budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu, podejmujące problemy relacji międzyludzkich (w tym rówieśniczych), popularyzujące poprawność językową i kulturę słowa, poświęcone upodobaniom i zainteresowaniom młodego odbiorcy, promujące aktywny styl życia i wartościowe sposoby spędzania wolnego czasu, aktywność w organizacjach społecznych i młodzieżowych.
32	Twoja muzyka (M)	Cykl premierowych audycji skierowanych do młodego odbiorcy i stanowiących prezentację młodego, opolskiego środowiska muzycznego. Młodzi wykonawcy i ich zespoły w studiu oraz w transmisjach koncertów ze studia muzycznego. Od pop-rocka, aż po formy jazzowe i folkowe. Miejsce na niekomercyjne, artystyczne projekty muzyczne. Prezentacja młodych zespołów muzycznych z regionu, a także biografie oraz dorobek nagraniowy młodych, debiutujących zespołów, poruszających się w stylistyce z poza głównego nurtu muzycznego w kraju. Audycje adresowane do młodzieży, służące budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu, poświęcone upodobaniom i tej grupy odbiorców, ulubione książki, styl życia, sposoby spędzania wolnego czasu.
49	Progresywna zmiana rocka (M)	Cykliczna audycja premierowa skierowana do młodego odbiorcy, prezentująca Rock progresywny - muzykę niszową, często pomijaną, która jednak ma wiele do zaoferowania. Celem programu jest przekonanie słuchacza o jej wartości, a przy okazji prezentacja twórczości grup i artystów z naszego regionu. Audycje adresowane do młodzieży, służące budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu, poświęcone upodobaniom i tej grupy odbiorców, styl życia, sposoby spędzania wolnego czasu.
33	Zacznij o Bacha - szkoła muzyczna (M)	Zacznij od Bacha-szkoła muzyczna to premierowa audycja edukacyjna dotycząca krztałcenia artystycznego dzieci i młodzieży. Rozmowy na temat wychowania przez sztukę, a w szczególności muzykę. Etapy edukacji i jej wpływ na kształtowanie młodego człowieka-artysty. Przykłady pozytywnej kariery. Dokonania uznanych artystów sceny klasycznej i rozrywkowej w kontekście wychowania. Opolscy twórcy, pedagodzy i ich opinie. Prezentacja ciekawych koncertów w wykonaniu uczniów i absolwentów z naszego regionu. Audycje adresowane do młodzieży, służące budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu, poświęcone upodobaniom i tej grupy odbiorców, styl życia, sposoby spędzania wolnego czasu.

34	Za kulisami sceny i estrady (M)	Premierowe audycje edukacyjne oparte o rozmowy z artystami, twórcami o mało znanych aspektach pracy estradowej, scenicznej, teatralnej i filmowej. Kulisy działań reżysera, scenografa, aktora, piosenkarza. Ciekawe przypadki ich pracy artystycznej, wspomnienia nietypowych scenicznych sytuacji. Wskazywanie dokonań twórców regionalnych i rozmowy o ich rozwoju. Audycje adresowane do młodzieży, służące budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu, poświęcone upodobaniom i tej grupy odbiorców, styl życia, sposoby spędzania wolnego czasu.
117	Oprawa muzyczna pasm programowych (M)	Prezentacja niezwykle szerokiego, w zasadzie nieograniczonego, spektrum gatunków, rodzajów i odcieni muzycznych. Od pop-rocka, aż po formy jazzowe i folkowe. Oprawa muzyczna pasm programowych.

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Radio Opole - dzień w Opolu, dzień w regionie, koncesja nr 617/2015-TK**  
**Plany programowe na 2017 r.**

**Ogólna charakterystyka programu w godz. 23:00-6:00, tj. poza czasem nadawania programu wyspecjalizowanego:**

Program uniwersalny skierowany do szerokiego grona odbiorców, realizujący zapisy zawarte w urt oraz stosownych rozporządzeniach KRRiT w poszczególnych kategoriach programowych. Wieczorne pasmo muzyczne oraz pasmo nocne pt. "Radio Opole do świtu" w formie magazynu, oparte o wyselekcjonowane elementy programu Radia Opole, wyemitowane w tym paśmie po raz pierwszy i uzupełnione odpowiednim komentarzem redakcyjnym, a także zawierające elementy premierowe, m.in. informacje historyczne i muzyczne związane z rozpoczynającym się dniem oraz cykle tematyczne, np. kosmos tajemnic, przegląd prasy (popularno-naukowej i motoryzacyjnej), muzyczne poszukiwania (prezentacja i omówienie nieznanych artystów z całego świata), prezentacja informacji związanych z mniejszością niemiecką, wiersz, wybrane fragmenty archiwalnych nagrań (reportaże, porady językowe, materiały o regionie) z aktualnym komentarzem i odniesieniem do współczesności, w miarę potrzeby materiały powstające na bieżąco. Pasma skierowane do odbiorcy nocnego oraz osób zainteresowanych poszczególnymi elementami programu, a nie mogące ich wysłuchać w ciągu dnia lub poprzez stronę internetową Radia Opole.

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Radio Opole - dzień w Opolu, dzień w regionie, koncesja nr 617/2015-TK**  
**Plany programowe na 2017 r.**

Planowany procentowy udział utworów słowno-muzycznych wykonywanych w języku polskim w rozumieniu art. 15 ust. 2 ustawy o radiofonii i telewizji

33%