

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie dla Polaków na Zaolziu Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	29:10:00
--	----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)								0%		
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0

węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje informacyjne	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
RAZEM							00:00:00	0%	00:00:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	00:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	00:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie dla Polaków na Zaolziu Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	29:10:00
---	----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne	1.	U rodaków za Olzą	00:15:00	0	0	14.15-14.30	12:30:00	43%	12:30:00	U
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje publicystyczne	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0

RAZEM	12:30:00	43%	12:30:00
-------	----------	-----	----------

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	00:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	00:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie dla Polaków na Zaolziu Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	29:10:00
---	----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu	2.	Po drugiej stronie Czntorii	00:20:00	1	I-XII	14.30-15.00	16:40:00	57%	16:40:00	U
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
e) Słuchowiska radiowe	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
f) Różnego rodzaju artystyczne formy udratyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0

g) Proza i poezja czytana na antenie	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
h) Radiowy reportaż artystyczny	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje dotyczące kultury	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
RAZEM							16:40:00	57%	16:40:00	

W tym:

Muzyka	00:00:00	0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	00:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie dla Polaków na Zaolziu Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	29:10:00
---	----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0

młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje edukacyjne	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
RAZEM							00:00:00	0%	00:00:00	

W tym:

Muzyka	00:00:00	0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	00:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie dla Polaków na Zaozlu Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu
(liczba godzin)

29:10:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
RAZEM							00:00:00	0%	00:00:00	0



00:00:00

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie dla Polaków na Zaolziu Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	29:10:00
---	----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

ROZRYWKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
RAZEM							00:00:00	0%	00:00:00	0

W tym:

Muzyka	00:00:00	0%
--------	----------	----

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie dla Polaków na Zaolziu Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	29:10:00
---	----------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	00:00:00	0%
Autopromocja	00:00:00	0%
Reklama	00:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie dla Polaków na Zaolziu Plany programowe na 2016 r.

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (%) w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
INFORMACJA	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%		
PUBLICYSTYKA	12:30:00	43%	12:30:00	43%	12:30:00	43%		
KULTURA	16:40:00	57%	16:40:00	57%	16:40:00	57%	0:00:00	0%
EDUKACJA	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%
SPORT	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%		
ROZRYWKA	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%						
Autopromocja	0:00:00	0%						
Reklama	0:00:00	0%						
Razem	29:10:00	100%	29:10:00	100%	29:10:00	100%	0:00:00	0%
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	0:04:48							

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach

Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>)	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)
1	2	3
	U RODAKÓW ZA OLZĄ (nowa audycja)	<p>Audycja publicystyczna adresowana do słuchaczy terenów po obu stronach granicy polsko-czeskiej, głównie jednak dla 70-tysiecznej społeczności Polaków mieszkających na zaolziańskiej części Górnego Śląska. Jej celem jest pokazywanie działalności środowisk polskich, polskich szkół, domów polskich a także Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Republice Czeskiej.</p> <p>Audycja ma przeciwdziałać coraz powszechniejszemu w środowiskach polskich poczuciu że Polska zapomniała o Polakach na Zaolziu. Powinna służyć integracji Polaków mieszkających po obydwu stronach granicy a także integracji Rodaków wyznania rzymsko-katolickiego i ewangelicko-augsburgskiego. Audycja powinna pokazywać mieszkańcom województwa śląskiego wydarzenia w środowiskach polskich m.in. Gorolskie Święto w Jabłonkowie (największy „festiwal polskości” w Republice Czeskiej), Dni Polskie w Trzyńcu, Karnawał w Moskach k/Jabłonkowa, uroczystości w Cierlicku (miejscu tragicznej śmierci Żwirki i Wigury) i wiele innych.</p> <p>Podobna audycja o takim samym tytule była emitowana w Rozgłośni w Katowicach w latach 70-tych XX wieku i została zlikwidowana po wprowadzeniu stanu wojennego.</p>

2.	<p>PO DRUGIEJ STRONIE CZANTORII (nowa audycja)</p>	<p>Audycja poświęcona ważnym wydarzeniom kulturalnym odbywającym się w środowiskach polskich na Zaolziu, w Republice Czeskiej. Tereny Śląska Zaolziańskiego zamieszkuje około 70 tysięcy Polaków. Działają tam na profesjonalnym poziomie liczne zespoły, chóry i teatry a wśród nich Teatr Polski w Czeskim Cieszynie. Zespoły „Gorol”, „Lipka” czy „Olza” są ważnym elementem kultury narodowej. Z Zaolzia pochodzi wielu wybitnych twórców kultury i działaczy społecznych, m.in.: prof. Stanisław Hadyna (twórca ZPiT „Śląsk”), pisarz Gustaw Morcinek, etnograf prof. Daniel Kadłubiec, światowej sławy pianista jazzowy Adam Makowicz, architekt Tadeusz Michejda, premier i Przewodniczący Parlamentu Europejskiego Jerzy Buzek, Józef Kiedron minister przemysłu w Rządzie W. Grabskiego, malarz i rzeźbiarz Jan Raszka, piosenkarki Halina Młynkowa i Ewa Farna. Mimo nieprzychylnych przez dziesięciolecia polityki władz czeskich (zwłaszcza przed wojną i w latach powojennych)), żyjący tam Polacy do dziś zachowali łączność z krajem, poczucie patriotyzmu, podtrzymując swoją miejscową gwarę, zaliczaną do śląskiego dialektu języka polskiego oraz oryginalną kulturę. Kultura jest dla środowisk polskich bardzo ważnym elementem poczucia polskości i związków z Macierzą. Podobna audycja o takim samym tytule była emitowana w Rozgłośni w Katowicach oraz na ogólnopolskiej antenie w Programie I PR, w latach 70-tych XX wieku i została zlikwidowana po wprowadzeniu stanu wojennego.</p>