

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczenie Aglomeracja Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	215:15:00
--	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)								0%		
	1.	Informacje	00:05:00	6	I-XII	8.15-8.20	25:25:00	12%	25:25:00	U
	2.	Informacje	00:05:00	5	0	16.40-16.45	21:00:00	10%	21:00:00	U
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0

(zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje informacyjne	3.	Transmisje z uroczystości	00:30:00-01:00:00	w zależności od dat uroczystości	I-XII	w zależności od godzin uroczystości	05:00:00	2%	00:00:00	U
RAZEM							51:25:00	24%	46:25:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	00:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	00:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie Aglomeracja Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	215:15:00
---	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej	4.	Materiały reporterskie	00:10:00	6	I-XII	8.20-8.30	50:50:00	24%	50:50:00	U
	5.	Materiały reporterskie	0	5	I-XII	16.45-17.00	63:00:00	29%	63:00:00	U
	0	0	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne	0	0	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0	0	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011)	0	0	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	0	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje publicystyczne	6.	Inne audycje publicystyczne	00:10:00-00:15:00	2	I-XII	9.00-18.00	10:00:00	5%	10:00:00	0
RAZEM							123:50:00	58%	123:50:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	00:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	00:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie Aglomeracja Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	215:15:00
---	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
e) Słuchowiska radiowe	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
f) Różnego rodzaju artystyczne formy	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0

udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
g) Proza i poezja czytana na antenie	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
h) Radiowy reportaż artystyczny	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje dotyczące kultury	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
RAZEM							00:00:00	0%	00:00:00	

W tym:

Muzyka	00:00:00	0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	00:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczenie Aglomeracja Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)

215:15:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0

Intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje edukacyjne	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
RAZEM							00:00:00	0%	0:00:00	

W tym:

Muzyka	00:00:00	0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	00:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczenie Aglomeracja Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	215:15:00
--	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu	7.	Relacje z imprez sportowych	00:30:00-01:00:00	w zależności od dat imprez	I-XII	17.00-20.00	40:00:00	19%	40:00:00	U
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0

RAZEM

40:00:00

19%

40:00:00



Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczępienie Aglomeracja Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	215:15:00
---	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

ROZRYWKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
	0	0	00:00:00	0	0	00:00:00	00:00:00	0%	00:00:00	0
RAZEM							00:00:00	0%	00:00:00	

W tym:

Muzyka	00:00:00	0%
--------	----------	----

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczenie Aglomeracja Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	215:15:00
---	-----------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	00:00:00	0%
Autopromocja	00:00:00	0%
Reklama	00:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczepienie Aglomeracja Plany programowe na 2016 r.

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (%) w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
INFORMACJA	51:25:00	24%	46:25:00	22%	51:25:00	24%		
PUBLICYSTYKA	123:50:00	58%	123:50:00	58%	123:50:00	58%		
KULTURA	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%
EDUKACJA	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%
SPORT	40:00:00	19%	40:00:00	19%	40:00:00	19%		
ROZRYWKA	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%						
Autopromocja	0:00:00	0%						
Reklama	0:00:00	0%						
Razem	215:15:00	100%	210:15:00	98%	215:15:00	100%	0:00:00	0%
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	0:35:23							

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Katowicach - rozszczenie Aglomeracja Plany programowe na 2016 r.

Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>)	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)
1	2	3
1 i 2	INFORMACJE (2. nowa audycja)	Codzienne serwisy informacyjne adresowane do słuchaczy w Aglomeracji śląskiej
3.	TRANSMISJE Z UROCZYŚCÍ	Transmisje z uroczystości państwowych, religijnych oraz wydarzeń kulturalnych dla słuchaczy w subregionie odbywających się na jego terenie
4 i 5	MATERIAŁY REPORTERSKIE (5. nowa audycja)	Nagrania publicystyczne i krótkie formy reportażowe dotyczące spraw i wydarzeń w Aglomeracji
6.	INNE AUDYCJE PUBLICYSTYCZNE (nowa audycja)	Okazjonalne audycje publicystyczne dotyczące istotnych spraw i problemów dużych miast śląsko-zagłębiowskich i Konurbacji (m.in. : debata górnicza, debata dotycząca funkcjonowaniu związku metropolitalnego, wspólnego systemu komunikacyjnego, Parku Śląskiego jego finansowanie i inne).
7.	RELACJE Z IMPREZ SPORTOWYCH	Transmisje z udziałem drużyn z subregionu odbywających się na jego terenie