

**Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.**

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8784:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	72:00:00	4	5	6	7	8	9	10
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	1	dzienniki	00:02:00-00:04:15	144	I-XII	6.00 (7.00)-23.00	369:47:04	4%	369:47:04	U
	2	Budzimy co rano	1:55:00	5	I-XII	4.00-6.00	19:21:00	0%	19:21:00	U
	3	Poranek z Radiem Wrocław	2:17:00	5	I-XII	6.00-9.00	34:24:00	0%	34:24:00	U
	4	Popołudnie z Radiem Wrocław	2:35:15	5	I-XII	15.00-18.00	90:18:00	1%	90:18:00	U
								0%		
								0%		
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	5	przegląd prasy	0:02:00	6	I-XII	7.20	10:22:00	0%	5:11:00	U
	6	serwisy ekonomiczne	0:02:00	15	I-XII	9.30, 13.30, 17.30	25:48:00	0%	20:38:24	U
	1	dzienniki	00:02:00-00:04:15	144	I-XII	6.00 (7.00)-23.00	123:15:41	1%	0	U
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
e) Przedstawianie stanowisk partii	7	Debata polityczna	0:50:00	1	I-VI, IX-XII	10.00-11.00	33:20:00	0%	16:40:00	U

politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)	8	Poranek z Radiem Wrocław: Rozmowa dnia	0:12:00	3	I-XII	8.30	31:00:00	0%	15:30:00	U
	9	Radio Wrocław na wieczór: gospodarka	0:50:00	1-2/m-c	I-XII	20.00-21.00, <del>2.00-3.00</del>	10:00:00	0%	5:00:00	U
								0%		
								0%		
f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)	10	Radio Wrocław na wieczór: Organizacje pożytku publicznego	0:25:00	2	I-XII	22.00-23.00, 3.00-4.00	43:20:00	0%	43:20:00	U
	11	OPP - 1%	0:01:00	42	I-VI	6.00-24.00	12:00:00	0%	0:00:00	U
	12	OPP - audycje dostarczone przez OPP	0:01:00	63	I-XII	6.00-24.00	54:54:00	1%	54:54:00	U
								0%		
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	13	serwisy drogowe	0:00:30	75	I-XII	5.00-18.00	32:15:00	0%	32:15:00	U
	14	prognoza pogody	0:00:25	260	I-XII	4.00 (7.00)- 23.00	92:38:50	1%	92:38:50	U
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje informacyjne	15	Weekend z Radiem Wrocław: miasto na weekend	0:03:00	1	I-XII	11.00-12.00	2:36:00	0%	2:36:00	U
								0%		
								0%		
RAZEM							985:19:35	11%	802:33:18	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0%

**Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.**
**Roczny czas emisji programu (liczba godzin)** 8784:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej,	16	Poranek z Radiem Wrocław: Rozmowa dnia	0:12:00	2	I-XII	8.30	20:36:00	0%	10:18:00	U
	17	Radio Wrocław na wieczór: gospodarka	0:50:00	7/m-c	I-XII	20.00-21.00, 2.00-3.00	73:20:00	1%	36:40:00	U
	18	Radio Wrocław na wieczór: publicystyka	0:50:00	2	I-XII	21.00-22.00, 3.00-4.00	83:20:00	1%	62:30:00	U
	19	Radio Wrocław na wieczór: wykluczenia/ równe traktowanie	0:20:00	2	I-XII	22.00-23.00, 3.00-4.00	34:40:00	0%	34:40:00	U+NP.+S
								0%		
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne	20	Interwenujemy	0:45:00	7	I-XII	12.00-13.00, 2.00-4.00	271:30:00	3%	271:30:00	U
	21	Godzina z reportażem	0:40:00	2	I-XII	22.00-23.00, 3.00-4.00	69:20:00	1%	69:20:00	U
								0%		
								0%		
c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i Audycje odpowiadające potrzebom	22	Sami swoi	0:45:00	1	I-XII	22.00-23.00	37:30:00	0%	37:30:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
	23	Romanlandia	00:10	1	I-XII	6.50-7.00	8:40:00	0%	0:00:00	U

religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	24	Rozmowy religijne	0:15:00	1/m-c	I, IV, VI, XI, XII	6.00-18.00	1:15:00	0%	0:00:00	U
	25	Wartościowe święta	0:30:00	1/m-c	IV, XII	6.00-20.00	1:00:00	0%	0:00:00	U
Inne audycje publicystyczne	26	Rozmowy intymne	0:30:00	1	I-XII	23.00-1.00	26:00:00	0%	0:00:00	U
	27	Łoża szyderców	0:31:40	1	I-XII	18.00-19.00	26:55:00	0%	13:27:30	U
								0%		
RAZEM							654:06:00	7%	535:55:30	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	10:55:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	37:30:00	0%





**Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.**

 Roczny czas emisji programu (liczba godzin) 8784:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu	28	Wieczór z kulturą	0:37:00	3	I-XII	20.00-21.00, 2.00-3.00	94:10:00	1%	94:10:00	U
	29	Kulturalne przedpołudnie: rozmowa kulturalna	0:09:00	4	I-XII	9.00-12.00	31:03:00	0%	23:17:00	U
	30	Felieton M.Woś	0:10:00	1	I-XII	20.00-21.00	8:30:00	0%	0:00:00	U
b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	31	Europejska Stolica Kultury	0:10:00	3	I-XII	20.00-21.00, 2.00-3.00	25:40:00	0%	25:40:00	U
	32	Nowe horyzonty	0:30:00	2-m-c	VII	9.00-22.00	1:00:00	0%	1:00:00	U
								0%		
								0%		
c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych	29	Kulturalne przedpołudnie: Rozmowa kulturalna	0:09:00	1	I-XII	9.00-12.00	7:39:00	0%	7:39:00	U
	33	Muzyczny wieczór: Gość kulturalny	0:09:00	1	I-XII	18.00-20.00	7:39:00	0%	7:39:00	U
								0%		
d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu	34	Przegląd Piosenki Aktorskiej	0:50:00	2/m-c	III	9.00-22.00	1:40:00	0%	1:40:00	U
	35	Jazz nad Odrą	0:50:00	1/m-c	IV	9.00-22.00	0:50:00	0%	0:50:00	U



								0%		
								0%		
								0%		
l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami	43	transmisje	0:15:00	2	nieznane	nieznane	0:30:00	0%	0:30:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu	44	Lista przebojów ludowych	1:40:00	1	I-XII	7.00-9.00	86:40:00	1%	22:14:40	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje dotyczące kultury	45	Kalendarium muzyczne	0:01:00	15	I-XII	4.20, 6.20, 13.20	12:54:00	0%	0:00:00	U
	46	Płyta tygodnia	0:03:00	4	I-XII	18.00-20.00	10:18:00	0%	0:00:00	U
	47	Popołudnie z gwiazdą	0:38:10	2	I-XII	15.00-19.00, 3.00-4.00	64:53:00	1%	16:13:15	U
	33	Muzyczny wieczór: Gość kulturalny	0:09:00	3	I-XII	18.00-20.00	23:15:00	0%	11:37:30	U
	48	Muzyczna cyganeria	2:52:15	1	I-XII	23.00-2.00	149:17:00	2%	0:00:00	U
	49	Bliżej siebie	2:52:15	1	I-XII	23.00-2.00	143:32:30	2%	0:00:00	U
	50	Z historii muzyki	0:03:00	8	I-XII	11.20, 18.20	20:48:00	0%	0:00:00	U
<b>RAZEM</b>							845:21:00	10%	229:47:03	

W tym:

Muzyka						362:14:50	4%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców						0:00:00	0%

**Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.**

 Roczny czas emisji programu (liczba godzin) 8784:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie	51	Radio Wrocław na wieczór: nowe technologie	0:20:00	2	I-XII	21.00-22.00, 2.00-3.00	34:40:00	0%	17:20:00	U
	52	Gadżety/nowinki technologiczne	0:47:00	1	I-XII	21.00-22.00	39:57:00	0%	9:59:15	U
	53	Radio Wrocław na wieczór: audycja dla młodzieży	0:50:00	1	I-XII	20.00-21.00	21:40:00	0%	21:40:00	M
								0%		
								0%		
b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu	54	Radio Wrocław na wieczór: Dźwiękowa historia Wrocławia i Dolnego Śląska	0:45:00	2	I-XII	0-23.00, 3.00	76:30:00	1%	76:30:00	U
	55	Fokus historia	0:01:30	12	I-XII	6.40 (7.40) 19.40	15:36:00	0%	15:36:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim	56	Radio Wrocław na wieczór: język polski	0:25:00	2	I-XII	21.00-22.00, 2.00-3.00	43:20:00	0%	0:00:00	M
								0%		
								0%		
								0%		

d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	57	Radio Wrocław na wieczór: edukacja obywatelska	0:50:00	2	I-XI	21.00-22.00, 2.00-3.00	86:40:00	1%	65:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia	58	Gramy i radzimy: Poradniki	0:15:00	3	I-XII	14.10-15.00	38:45:00	0%	19:22:30	U
	59	Radio Wrocław na wieczór: zdrowie	0:50:00	2	I-XII	21.00-22.00, 2.00-3.00	85:00:00	1%	42:30:00	U
	60	Audycja dla seniorów	0:16:30	1	I-XII	9.00-10.00	14:18:00	0%	14:18:00	S
f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców	53	Radio Wrocław na wieczór: audycja dla młodzieży	0:50:00	1	I-XII	20.00-21.00	21:40:00	0%	21:40:00	M
	61	Akademia młodego radiowca	0:13:50	1	I-XII	10.00-11.00	11:59:20	0%	6:00:00	D
								0%		
								0%		
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje edukacyjne	58	Gramy i radzimy: Poradniki	0:15:00	2-4	I-XII	14.10-15.00	25:45:00	0%	6:26:15	U
	62	Gotujemy	0:17:00	1	I-XII	12.00-14.00	14:44:00	0%	14:44:00	U
	63	Akademia rodzica	0:10:50	1	I-XII	11.00-12.00	9:01:40	0%	9:01:40	U+M
	64	Dolnośląski/zimowy rozkład jazdy	0:35:00	różnie	I-XII	w różnych godzinach	30:20:00	0%	30:20:00	U
	65	Weekend z Radiem Wrocław: Top 5	0:17:25	1	I-XII	7.00-12.00	14:48:15	0%	14:48:15	U
<b>RAZEM</b>							<b>584:44:15</b>	<b>7%</b>	<b>385:15:55</b>	

W tym:

Muzyka	0:00:00	0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%





## Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba 8784:00:00)

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży	66	Biegaj z Radiem Wrocław	0:16:05	1	I-XII	18.00-19.00	13:24:10	0%	13:24:10	U
	67	Szus	0:01:30	3	I-III,XII	6.00-9.00, 15.00-18.00, 7.00-10.00	0:58:30	0%	0:58:30	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu	68	relacje z imprez sportowych	0:06:00	1	I-XII	19.00-21.00	5:22:00	0%	5:22:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)	69	serwisy sportowe	0:02:15	33	I-XII	6.30 (7.00)-23.00	64:28:00	1%	58:01:12	U
	70	Sportowa niedziela	0:32:10	1	I-XII	19.00-21.00	21:26:20	0%	16:04:45	U
								0%		
								0%		
<b>RAZEM</b>							<b>105:39:00</b>	<b>1%</b>	<b>93:50:37</b>	



**Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.**

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8784:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechnienia audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	144:00:00	168:00:00	8	9	10
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców	71	Muzyczna bitwa - audycja autorska	1:52:15	1	I-XII	23.00-1.00	93:32:30	1%	16:40:00	M
	72	Muzyczna bitwa - przesłuchania	0:10:00	1	XI	nieznany	0:40:00	0%	0:12:00	M
	73	Muzyczna bitwa - rywalizacja	0:2:00-0:7:00	8	I,II,XII	18.00-20.00, 6.00-12.00	6:00:00	0%	1:20:00	M
	74	Muzyczna bitwa - retransmisje koncertów finałowych	1:40:00	1	IV	20.00-24.00	3:20:00	0%	0:00:00	M
	75	Debiuty na start	0:05:00	10	I-XII	5.05. 13.50	43:00:00	0%	0:00:00	U
	75	Debiuty na start	0:55:00	2	I-XII	5.00-6.00	94:25:00	1%	0:00:00	U
	76	Studio 202	0:20:00	2	I-XII	6:00-7.00	34:40:00	0%	34:40:00	U
Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.	77	Gramy i radzimy	1:31:50	5	I-XII	13.00-15.00	394:53:00	4%	0:00:00	U
	78	Muzyczny wieczór	1:34:00	4	I-XII	18.00-20.00	322:44:00	4%	0:00:00	U
	79	Domówka PIĄTEK	3:35:00	1	I-XII	20.00-24.00	182:45:00	2%	0:00:00	M
	80	Kulturalne przedpołudnie (w tym konkurs)	2:27:45	5	I-XII	9.00-12.00	635:19:30	7%	0:00:00	U
	81	Pasmo sobotnie 11-15	3:19:40	1	I-XII	11.00-15.00	176:22:20	2%	0:00:00	U
	82	Domówka SOBOTA	4:30:15	1	I-XII	19.00-24.00	234:13:00	3%	0:00:00	M
	83	Piosenka na życzenie	2:44:45	1	I-XII	15.00-18.00	142:47:00	2%	0:00:00	U
	84	oprawa muzyczna	7:47:54	7	I-XII	0.00-0.00	2854:08:50	32%	0:00:00	U
<b>RAZEM</b>							5218:50:10	59%	52:52:00	

W tym:

Muzyka	5037:39:00	57%
--------	------------	-----







**Radio Wrocław SA - Program regionalny      Plany programowe na 2016 r.**

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8784:00:00
---	------------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%
Autopromocja	30:00:00	0%
Reklama	360:00:00	4%

**Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.**

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (% w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)
1	2	3	4	5	6	700%	8	9
<b>INFORMACJA</b>	985:19:35	11%	802:33:18	9%	985:19:35	11%		
<b>PUBLICYSTYKA</b>	654:06:00	7%	535:55:30	6%	654:06:00	7%		
<b>KULTURA</b>	845:21:00	10%	229:47:03	3%	483:06:10	5%	362:14:50	4%
<b>EDUKACJA</b>	584:44:15	7%	385:15:55	4%	584:44:15	7%	0:00:00	0%
<b>SPORT</b>	105:39:00	1%	93:50:37	1%	105:39:00	1%		
<b>ROZRYWKA</b>	5218:50:10	59%	52:52:00	1%	181:11:10	2%	5037:39:00	57%
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%						
Autopromocja	30:00:00	0%						
Reklama	360:00:00	4%						
<b>Razem</b>	<b>8784:00:00</b>	100%	2100:14:23	24%	2994:06:10	34%	5399:53:50	61%
<b>Średni czas programu na dobę (w godzinach)</b>	24:00:00							

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	10:55:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	37:30:00	0%

## Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i> )	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)
1	2	3
1	Dzienniki	Dzienniki - najważniejsze informacje z kraju, regionu i świata; adresat uniwersalny; tematyka regionalna w około 75 % Nadawane przez cały rok, każdego dnia tygodnia, w godzinach 6.00-23.00.
2	Budzimy co rano	Audycja informacyjno muzyczna emitowana w dni powszednie. W audycji najważniejsze informacje dla osób właśnie wychodzących do pracy typu pogoda, korki w mieście. Tematyka regionalna. Adresat uniwersalny.
3	Poranek z Radiem Wrocław	Energetyczna poranna audycja informacyjno muzyczna. Tylko najciekawsze informacje i najbardziej lubiana muzyka. W paśmie prognoza pogody, informacje drogowe i inne z miasta i regionu. Tematyka regionalna. Adresat uniwersalny.
4	Popołudnie z Radiem Wrocław	Podsumowanie dnia. Komentarze - często z humorem - do najistotniejszych dla miasta i regionu wydarzeń. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.
5	Przegląd prasy	Przegląd prasy i portali internetowych. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi około połowę czasu trwania audycji. Emisja w dni powszednie i soboty.
6	Serwisy ekonomiczne	Serwis poświęcony informacjom ekonomicznym m.in. rynek pracy, rynek finansów, rynek mieszkaniowy, gospodarka i inwestycje. Adresat uniwersalny; około 80% czasu serwisu stanowić będą informacje dotyczące regionu.
7	Debata polityczna	Audycja publicystyczna prezentująca stanowiska partii politycznych, dyskusja na żywo z udziałem polityków na najważniejsze aktualne tematy dotyczące kraju i regionu. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi większość czasu nadawania audycji.
8	Poranek z Radiem Wrocław: Rozmowa dnia	Wywiad polityczny w porannym paśmie informacyjnym, emitowany codziennie w dni powszednie. Zakładamy, że 3 razy w tygodniu będą to spotkania z przedstawicielami partii politycznych. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi większość czasu nadawania audycji.
9	Radio Wrocław na wieczór: gospodarka	Audycja publicystyczna prezentująca stanowiska związków zawodowych i pracodawców. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi połowę czasu nadawania audycji.
10	Radio Wrocław na wieczór: Organizacje pożytku publicznego	Audycja opisująca działalność OPP z prezentacją nieodpłatnej działalności dolnośląskich organizacji. Adresat audycji uniwersalny; tematyka w 100 % regionalna.
11	OPP - 1%	Audycje informujące o możliwości przekazania 1% podatku emitowane zgodnie z rozporządzeniem KRRiT w okresie 1.01-30.04. Adresat uniwersalny.
12	OPP - audycje dostarczone przez OPP	Audycje dostarczone przez organizacje pożytku publicznego. W założeniu tematyka regionalna. Adresat uniwersalny.

13	Serwisy drogowe	Informacje dotyczące utrudnień w ruchu, objazdów, nowych tras, wypadków, korków, ograniczeń w ruchu dotyczących najważniejszych tras na Dolnym Śląsku oraz dróg tranzytowych w regionach sąsiadujących z Dolnym Śląskiem. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna.
14	Prognoza pogody	Najważniejsze informacje pogodowe. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna.
15	Weekend z Radiem Wrocław: miasto na weekend	Najciekawsze wydarzenia w regionie. Co ciekawego dzieje się w mieście. Tematyka regionalna. Adresat uniwersalny.
16	Poranek z Radiem Wrocław: Rozmowa dnia	Wywiad w porannym paśmie informacyjnym, emitowany codziennie w dni powszednie. Zakładamy, że 2 razy w tygodniu będą to rozmowy na aktualne, ważne tematy dotyczące regionu. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi większość czasu nadawania audycji.
17	Radio Wrocław na wieczór: gospodarka	Audycja publicystyczna, w której omawiamy najważniejsze wydarzenia gospodarcze w kraju i w regionie. Adresat uniwersalny; tematyka regionalna stanowi połowę czasu nadawania audycji.
18	Radio Wrocław na wieczór: publicystyka	Audycja publicystyczna w większości z zaproszonymi gośćmi. Dyskusje na aktualne tematy. Zakładamy, że będzie dotyczyć regionu. Adresat uniwersalny
19	Radio Wrocław na wieczór: wykluczenia/ równe traktowanie	Audycja publicystyczna. Materiały, rozmowy związane z równouprawnieniem, przeciwdziałaniem wykluczeniom społecznym, integracji osób niepełnosprawnych, aktywizacji seniorów. Adresatem audycji jest zarówno adresat uniwersalny jak i osoba niepełnosprawna czy senior.
20	Interwenujemy	Audycja odpowiadająca na potrzeby społeczności lokalnych. Pomagamy słuchaczom w rozwiązywaniu problemów z urzędami i innymi instytucjami. Adresat uniwersalny. Tematyka lokalna.
21	Godzina z reportażem	Reportaż radiowy. W trakcie audycji emisja reportaży, rozmowy ze słuchaczami, reakcje na przedstawione materiały. Adresat audycji uniwersalny; tematyka regionalna
22	Sami swoi	Magazyn dla mniejszości narodowych. Aktualne, ważne tematy polityczne, społeczne i kulturalne. Audycja skierowana przede wszystkim do mniejszości łemkowskiej, ukraińskiej i niemieckiej. Tematyka regionalna.
23	Romanlandia	Publicystyka katolicka, felieton ks. Romana Rogowskiego. Adresat audycji uniwersalny.
24	Rozmowy religijne	Spotkania z przedstawicielami kościołów przy okazji najważniejszych świąt religijnych. Adresat audycji uniwersalny.
25	Wartościowe święta	Audycja poświęcona duchowej stronie świąt z szerokim uwzględnieniem różnorodności religijnej regionu. Audycja realizowana przy współpracy z przedstawicielami kościołów. Odbiorca uniwersalny
26	Rozmowy intymne	Audycja publicystyczna o życiu i stosunkach międzyludzkich. Odbiorca uniwersalny.
27	Loża szyderców	Audycja publicystyczno satyryczna, komentarze słuchaczy i dziennikarzy na temat najważniejszych wydarzeń tygodnia. Adresat uniwersalny, tematyka regionalna stanowi połowę jej czasu trwania.
28	Wieczór z kulturą	Magazyn kulturalny prezentujący dolnośląskich twórców, ich dorobek, zawierający wywiady, relacje z wydarzeń kulturalnych, recenzje spektakli teatralnych, operowych, książek, felietony. Stałym elementem jest recenzja czy felieton (ujęty w osobnym punkcie planu). W audycji relacje z najważniejszych wydarzeń kulturalnych Dolnego Śląska. Adresat audycji uniwersalny, tematyka w większości regionalna.
29	Kulturalne przedpołudnie: rozmowa kulturalna	Rozmowa z artystą, przedstawicielem świata kultury. Tematy związane także z wydarzeniami kulturalnymi w regionie. Adresat uniwersalny.

30	Felieton M. Woś	Osobiste spojrzenie red. Marii Woś na aktualne wydarzenie. Felieton klasyczny uzupełniony muzyką poważną. Adresat i tematyka uniwersalna.
31	Europejska Stolica Kultury	Debata dotycząca Europejskiej Stolicy Kultury - Wrocław, prezentacja zagadnień tematycznych, dyskusja dotycząca programu i założeń wydarzenia. Treści prezentujące lokalną różnorodność kulturalną. 100 procent regionalne. Adresat uniwersalny.
32	Nowe horyzonty	Audycja specjalna ze studia w miejscu festiwalu - relacje z przebiegu festiwalu, recenzje wybranych filmów i koncertów, wywiady z organizatorami, recenzentami, uczestnikami oraz twórcami. Tematyka regionalna, adresat uniwersalny.
33	Muzyczny wieczór: Gość kulturalny	Rozmowa z artystą, przedstawicielem świata kultury. Tematy związane także z wydarzeniami kulturalnymi w regionie. Adresat uniwersalny.
34	Przegląd Piosenki Aktorskiej	Audycja specjalna ze studia w miejscu festiwalu - relacje z przebiegu festiwalu, recenzje wybranych koncertów, wywiady z organizatorami, recenzentami, uczestnikami oraz twórcami. Adresat uniwersalny, tematyka regionalna.
35	Jazz nad Odrą	Audycja specjalna ze studia w miejscu festiwalu - relacje z przebiegu festiwalu, recenzje wybranych koncertów, wywiady z organizatorami, recenzentami, uczestnikami oraz twórcami. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.
36	Słuchowiska	Słuchowiska radiowe. Adresat uniwersalny.
37	Słuchowisko dla dzieci	Słuchowisko dla dzieci - teatr małej wyobraźni, słuchowisko współtworzone z Ośrodkiem Szkoleń Radia Wrocław, z udziałem dzieci. Słuchowisko adresowane do dzieci, tematyka regionalna.
38	Powieść	Powieść radiowa. Adresat uniwersalny.
39	Reportaż artystyczny	Reportaż artystyczny. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.
40	Wratlavia Cantans	Audycja specjalna ze studia w miejscu festiwalu - relacje z przebiegu festiwalu, recenzje wybranych koncertów, wywiady z organizatorami, recenzentami, uczestnikami oraz twórcami. Adresat uniwersalny, tematyka regionalna.
41	Muzyka klasyczna i filmowa	Autorska audycja muzyczna, w której prezentowane będą utwory z kategorii muzyki klasycznej i filmowej. Adresat uniwersalny.
42	Kulturalna niedziela	Weekendowa audycja poświęcona kulturze. Omówienia, recenzje teatralne, książkowe i filmowe. Tematyka w części regionalna. Adresat młodzież.
43	Transmisje	Relacja z przebiegu imprezy z uwzględnieniem treści oraz przesłania towarzyszącemu wydarzeniu. Adresat uniwersalny. Tematyka związana z regionem.
44	Lista przebojów ludowych	Audycja kulturalna prezentująca dorobek zespołów ludowych z Dolnego Śląska. W audycji pokazujemy kulturę ludową i życie w społeczności wiejskiej. W ramach audycji rozgrywany jest konkurs na najlepszy zespół ludowy. Adresat audycji uniwersalny. Tematyka regionalna.
45	Kalendarium muzyczne	Wydarzenia muzyczne związane z aktualną datą. Adresat uniwersalny.
46	Płyta tygodnia	Wybrana przez szefa muzycznego Radia Wrocław płyta tygodnia. Recenzja, prezentacja utworów, konkurs. Adresat uniwersalny.
47	Popołudnie z gwiazdą	Wywiad ze znanym i popularnym artystą, zespołem muzycznym, aktorem. Rozmowy o twórczości, ważnych wydarzeniach, koncertach. Adresat uniwersalny.
48	Muzyczna cyganeria	Autorska audycja muzyczno poetycka prezentująca artystów tworzących poza głównymi nurtami muzycznymi, w tym nagrania archiwalne. Wyłącznie polska muzyka. Adresat uniwersalny.
49	Blżej siebie	Autorska audycja muzyczno poetycka prezentująca artystów tworzących poza głównymi nurtami muzycznymi, w tym nagrania archiwalne. Wyłącznie polska muzyka. Adresat uniwersalny.

50	Z historii muzyki	Audycja prezentująca ciekawych twórców, najważniejsze wydarzenia, płyty, koncerty muzyki rozrywkowej w formie recenzji i fragmentów utworów. Adresat uniwersalny.
51	Radio Wrocław na wieczór: nowe technologie	Edukacyjna audycja prezentująca najważniejsze osiągnięcia naukowe i wynalazki. Także te związane z regionalnymi uczelniami. Adresat uniwersalny.
52	Gadżety/nowinki technologiczne	Audycja edukacyjna poświęcona nowościom technologicznym, mediom cyfrowym, gadżetom. Adresat uniwersalny.
53	Radio Wrocław na wieczór: audycja dla młodzieży	Audycja edukacyjna przeznaczona dla młodzieży. Poświęconej rozwojowi, kształceniu, zainteresowaniom, życiu kulturalnemu i tym na uczelni. Adresat - młodzież. Tematyka regionalna.
54	Radio Wrocław na wieczór: Dźwiękowa historia Wrocławia i Dolnego Śląska	W audycji prezentowane będą najciekawsze pozycje ze zcyfrowanego archiwum Radia Wrocław. Historia, nauka, kultura Dolnego Śląska w najbardziej wartościowych pozycjach. Adresat uniwersalny, tematyka regionalna.
55	Fokus historia	Krótką audycją edukacyjną w formie historycznego kalendarium. Najważniejsze daty i wydarzenia na Dolnym Śląsku. Adresat uniwersalny.
56	Radio Wrocław na wieczór: język polski	Audycja edukacyjna. Spotkanie z ekspertem wyjaśniającym zawiloci języka polskiego. Adresat - młodzież.
57	Radio Wrocław na wieczór: edukacja obywatelska	Audycje prezentujące aktywność i zaangażowanie w życiu politycznym i społecznym na przykładzie aktualnych, ważnych dla miasta i regionu wydarzeń. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.
58	Gramy i radzimy: Poradniki	Audycje poradnicze, spotkania z ekspertami różnych dziedzin. M.in. Porady prawne, dotyczące zdrowego stylu życia, motoryzacyjne, porady dla posiadaczy zwierząt oraz poradniki konsumenckie. Adresat uniwersalny.
59	Radio Wrocław na wieczór: zdrowie	Audycje edukacyjne prezentujące szeroko rozumianą tematykę zdrowotną. Spotkania z lekarzami, profilaktyka, procedury medyczne, dostęp do leczenia. Adresat uniwersalny.
60	Audycja dla seniorów	Audycja adresowana do osób w wieku 55 +. Prócz poradników dotyczących zdrowia, także propagowanie postaw aktywności seniorów. Możliwości udziału w działaniach organizacji seniorów. Audycja z udziałem gości, kontaktowa ze Słuchaczami. Tematyka regionalna.
61	Akademia młodego radiowca	Audycja edukacyjna dla dzieci. Zachęca dzieci do poznawania świata i innych kultur poprzez opowieści o różnych krajach i obyczajach. Twórczość dziecięca, prezentacja dokonań najmłodszych reporterów. Tematyka w części regionalna.
62	Gotujemy	Weekendowa audycja dotycząca coraz bardziej popularnej ostatnio tematyki kulinarnej. Gotujemy razem ze znanymi wrocławianami, odwiedzamy najciekawsze kulinarne miejsca Wrocławia, podajemy przepisy na najsmaczniejsze potrawy. Adresat uniwersalny.
63	Akademia rodzica	Propozycje spędzania wolnego czasu dla rodziców i nastolatków. Jak aktywnie i twórczo spędzać czas, jak wychowywać, dbać o zdrowie. Wspólne (nastolatków i rodziców) testowanie np. zajęć sportowych, uczestniczenie w wydarzeniach kulturalnych. Książki, muzyka, filmy najważniejsze dla młodych ludzi. Adresat młodzież wraz z rodzicami. Tematyka w połowie regionalna.
64	Dolnośląski/zimowy rozkład jazdy	Cykl audycji zrealizowany z wozów satelitarnych z różnych miejscowości Dolnego Śląska. Audycja ukazująca historię, kulturę, atrakcje miejscowości, rozmowy z gośćmi, mieszkańcami. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.
65	Weekend z Radiem Wrocław: Top 5	Najciekawsze miejsca we Wrocławiu i na Dolnym Śląsku, które warto zobaczyć w weekend. Wybrane imprezy kulturalne, najciekawsze zabytki, najpiękniejsze szlaki turystyczne. Lista miejsc i wydarzeń przygotowywana wspólnie ze słuchaczami. Adresat uniwersalny. Tematyka regionalna.

66	Biegaj z Radiem Wrocław	Audycja propagująca zdrowy styl życia, zachęcająca do aktywnego wypoczynku w szczególności do biegania. Porady ekspertów, kalendarz najciekawszych biegów w regionie, przygotowania do zawodów. Wkład Radia Wrocław w zdrowie mieszkańców regionu poprzez otwieranie ścieżek biegowych w regionie. Tematyka regionalna. Adresat uniwersalny.
67	Szus	Poradnik sportów zimowych. Najciekawsze miejsca na zimowe szaleństwo w regionie, także w pobliskich Czechach. Tematyka regionalna.
68	Relacje z imprez sportowych	Relacje z najciekawszych imprez sportowych. Tematyka w większości regionalna. Adresat uniwersalny.
69	Serwisy sportowe	Najważniejsze informacje sportowe, wyniki, relacje z zawodów sportowych. Adresat uniwersalny. Tematyka w większej części regionalna.
70	Sportowa niedziela	Magazyn sportowy, w tym relacje z wydarzeń sportowych istotnych w regionie, analizy, komentarze, opinie, wywiady dotyczące sportu, propagowanie form aktywności ruchowej, kreowanie mody na aktywne formy spędzania czasu. Adresat uniwersalny. Tematyka w większości regionalna.
71	Muzyczna bitwa - audycja autorska	Autorska audycja muzyczna, w której prezentowane będą utwory młodych zespołów z regionu, w większości uczestników konkursu Radia Wrocław Muzyczna Bitwa. Audycja o tematyce regionalnej zadedykowana dla młodzieży.
72	Muzyczna bitwa - przesłuchania	Prezentacja młodych zespołów biorących udział w organizowanym przez Radio Wrocław konkursie muzycznym. Audycja skierowana przede wszystkim do młodzieży. Tematyka regionalna.
73	Muzyczna bitwa - rywalizacja	Przesłuchania zespołów - kandydatów do udziału w konkursie. Przedstawiciele Radia Wrocław - dziennikarze muzyczni odwiedzają byłe miasta wojewódzkie Dolnego Śląska w poszukiwaniu nieodkrytych jeszcze talentów. Audycja skierowana przede wszystkim do młodzieży. Tematyka regionalna.
74	Muzyczna bitwa - retransmisje koncertów finałowych	Tradycją stało się już retransmitowanie koncertów z Sali Koncertowej Radia Wrocław w okresie Świąt Wielkanocnych. Audycja skierowana przede wszystkim do młodzieży. Tematyka regionalna.
75	Debiuty na start	Prezentacja młodych twórców muzycznych i zespołów. Adresat uniwersalny.
76	Studio 202	Audycja satyryczna, najlepsze skecze i piosenki kabaretu Elita. Adresat uniwersalny.
77	Gramy i radzimy	Część rozrywkowa - muzyczna pasma. Adresat uniwersalny.
78	Muzyczny wieczór	Autorska audycja muzyczna. Adresat uniwersalny.
79	Domówka PIĄTEK	Autorska audycja muzyczna. Adresat uniwersalny.
80	Kulturalne przedpołudnie (w tym konkurs)	Część rozrywkowa - muzyczna pasma. Adresat uniwersalny.
81	Pasma sobotnie 11-15	Część rozrywkowa - muzyczna pasma. Adresat uniwersalny.
82	Domówka SOBOTA	Autorska audycja muzyczna. Adresat uniwersalny.
83	Piosenka na życzenie	Audycja muzyczna. Prezentacja piosenek na życzenie słuchaczy. Adresat uniwersalny.
84	oprawa muzyczna	oprawa muzyczna pasm

## Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

## DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje służące edukacji obywatelskiej

(m.in. popularyzujące aktywność i zaangażowanie w życiu politycznym i społecznym, kształtujące kompetencje w tym zakresie, prezentujące możliwości działania jakie daje demokracja, w samorządach, organizacjach pozarządowych, także audycje służące budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu)

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
16	Poranek z Radiem Wrocław: Rozmowa dnia	publicystyka	00:12	2	00:24	20:36:00
18	Radio Wrocław na wieczór: publicystyka	publicystyka	00:50	2	01:40	78:20:00
57	Radio Wrocław na wieczór: edukacja obywatelska	edukacja	00:50	2	01:40	86:40:00
58	Gramy i radzimy: Poradniki (prawo, poradnik konsumencki)	edukacja	00:15	2	00:30	25:50:00
Łącznie						211:26:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

## DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- rozwijające oryginalną twórczość radiową

(w szczególności – udratyzowane formy radiowe: słuchowisko, dokument, reportaż)

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
21	Godzina z reportażem	publicystyka	00:40	2	01:20	69:20:00
36	słuchowiska	kultura	00:20	3	01:00	52:00:00
38	Powieść	kultura	00:05	4	00:20	17:10:00
39	reportaż artystyczny	kultura	00:15	1/mc	00:15	3:00:00
61	Akademia młodego radiowca	edukacja	00:13:50	1	00:13:50	11:59:20
Łącznie						153:29:20

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

## DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje adresowane do młodzieży

(m.in. uwzględniające następujące zagadnienia: wolność i odpowiedzialność w życiu osobistym i społecznym, relacje międzyludzkie, kultura słowa, kształcenie i kariera zawodowa, wchodzenie na rynek pracy)

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
53	Radio Wrocław na wieczór: audycja dla młodzieży	edukacja	00:50	1	0:50:00	43:20:00
56	Radio Wrocław na wieczór: język polski	edukacja	00:25	2	0:50:00	43:20:00
63	Akademia rodzica	edukacja	00:10:50	1	0:10:50	9:01:40
71	Muzyczna bitwa - audycja autorska	rozrywka	1:52:15	1	1:52:15	93:32:30
72	Muzyczna bitwa - przesłuchania	rozrywka	0:10:00	1	0:10:00	0:40:00
73	Muzyczna bitwa - rywalizacja	rozrywka	0:2:00-0:7:00	8	0:36:00	6:00:00
74	Muzyczna bitwa - retransmisje koncertów finałowych	rozrywka	1:40:00	1	1:40:00	3:20:00
42	Kulturalna niedziela	kultura	0:45:15	1	0:45:15	37:42:30
					Łącznie	236:56:40

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

## DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje służące edukacji medialnej

(m.in. przekazujące wiedzę o mediach elektronicznych, nowych technologiach, kształtujące umiejętności świadomego i krytycznego korzystania z treści programowych)

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
51	Radio Wrocław na wieczór: nowe technologie	edukacja	00:20	2	00:40	34:40:00
52	Gadżety/nowinki technologiczne	edukacja	00:47	1	00:47	39:57:00
Łącznie						74:37:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

**DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje odnoszące się do zasad równego traktowania obywateli**

(m.in. kształtujące postawy tolerancji i otwartości, służące integracji i porozumieniu różnych grup społecznych, przeciwdziałające stereotypom i postawom dyskryminacyjnym, m.in. w stosunku do kobiet, osób niepełnosprawnych, osób o różnym pochodzeniu etnicznym i osób starszych)

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
19	Radio Wrocław na wieczór: wykluczenia/ równe traktowanie	publicystyka	00:20	2	00:40	34:40:00
60	Audycja dla seniorów	edukacja	00:16:30	1	00:16:30	14:18:00
Łącznie						48:58:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

**DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje poświęcone roli mediów publicznych w społeczeństwie demokratycznym, potrzebie właściwego ich finansowania oraz idei radia cyfrowego**

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
18	Radio Wrocław na wieczór: publicystyka	publicystyka	00:25	1/mc	00:25	5:00:00
Łącznie						5:00:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Radio Wrocław SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

**DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje poświęcone wydarzeniom rangi ogólnokrajowej i regionalnej**

(społecznie ważne, m.in. służące rozwojowi tożsamości i tradycji narodowych i regionalnych, edukacji kulturowej, historycznej i patriotycznej, np. 1050 rocznica Chrztu Polski, Światowe Dni Młodzieży, Wrocław – Europejska Stolica Kultury 2016)

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
28	Wieczór z kulturą	kultura	00:37	3	01:51	94:10:00
31	Europejska Stolica Kultury	kultura	00:10	3	00:30	25:40:00
32	Nowe horyzonty	kultura	00:30	2-m-c	00:30	1:00:00
34	Przegląd Piosenki Aktorskiej	kultura	00:50	2/m-c	00:50	1:40:00
35	Jazz nad Odrą	kultura	00:50	1/m-c	00:50	0:50:00
40	Wratlavia Cantans	kultura	00:50	1/m-c	00:50	0:50:00
					Łącznie	124:10:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)