

Polskie Radio RDC - rozszczenie Ostrołęka Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	383:30:00
--	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	1	Wiadomości lokalne	00:03:00	65	I-XII	06:30-18:30	169:00:00	44%	169:00:00	U
	6	Skoro świt	0:10:00	5	I-XII	05:00-07:00	43:00:00	11%	43:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)								0%		
								0%		
								0%		

e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	2	Drogowy pilot	0:00:35	40	I-XII	06:30-18:30	18:00:00	5%	18:00:00	U
	3	Pogoda	0:00:30	65	I-XII	06:30-18:30	14:00:00	4%	14:00:00	U
	6	Skoro świt	0:01:00	5	I-XII	05:00-07:00	4:30:00	1%	4:30:00	U
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje informacyjne								0%		
								0%		
								0%		
RAZEM							248:30:00	65%	248:30:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0%

Polskie Radio RDC - rozszczenie Ostrolęka Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	383:30:00
--	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej	4	Lokalnie	1:00:00	1/mc	I-XII	20:00-21:00	11:00:00	3%	11:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne	6	Skoro świt	0:02:00	10	I-XII	05:00-07:00	17:00:00	4%	17:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje publicystyczne								0%		
								0%		
								0%		
RAZEM							28:00:00	7%	28:00:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców		0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych		0%

Polskie Radio RDC - rozszczępienie Ostrolęka Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	383:30:00
---	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu								0%		
								0%		
								0%		
b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	5	Plan na weekend	1:00:00	1	I-XII	14:00-15:00	35:00:00	9%	35:00:00	U
	6	Skoro świt	0:08:00	5	I-XII	05:00-07:00	35:00:00	9%	35:00:00	U
	8	Wiadomości kulturalne	0:01:00	4	I-XII	14:30:00	3:30:00	1%	3:30:00	U
								0%		
								0%		
c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych								0%		
								0%		
								0%		
d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu								0%		
								0%		
								0%		

e) Słuchowiska radiowe								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
f) Różnego rodzaju artystyczne formy udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
g) Proza i poezja czytana na antenie								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
h) Radiowy reportaż artystyczny								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej	7	Transmisje	1:00:00		I-XII	b.d.	1:00:00	0%	1:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej								0%		
								0%		
								0%		
								0%		

k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje dotyczące kultury								0%		
								0%		
								0%		
RAZEM							74:30:00	19%	74:30:00	

W tym:

Muzyka		0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców		0%

Polskie Radio RDC - rozszczenie Ostrołęka Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	383:30:00
---	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim								0%		
								0%		
								0%		
								0%		

d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	4	Lokalnie	1:00:00	3/mc	I-XII	20:00-21:00	27:00:00	7%	27:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia								0%		
								0%		
								0%		
f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje edukacyjne								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
RAZEM							27:00:00	7%	27:00:00	

W tym:

Muzyka		0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców		0%

Polskie Radio RDC - rozszczenie Ostrołęka Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu
(liczba godzin)

383:30:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu	7	Transmisje	1:00:00		I-XII	b.d.	1:00:00	0%	1:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		

Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)	9	Wiadomości sportowe	0:01:00	5	I-XII	10:30:00	4:30:00	1%	4:30:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
RAZEM							5:30:00	1%	5:30:00	

Polskie Radio RDC - rozszczenie Ostrołęka Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	383:30:00
---	-----------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

ROZRYWKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
RAZEM							0:00:00	0%	0:00:00	

W tym:

Muzyka		0%
--------	--	----

Polskie Radio RDC - rozszczenie Ostrołęka Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	383:30:00
---	-----------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy		0%
Autopromocja		0%
Reklama		0%

Polskie Radio RDC - rozszczenie Ostrołęka Plany programowe na 2016 r.

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (%) w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
INFORMACJA	248:30:00	65%	248:30:00	65%	248:30:00	65%		
PUBLICYSTYKA	28:00:00	7%	28:00:00	7%	28:00:00	7%		
KULTURA	74:30:00	19%	74:30:00	19%	74:30:00	19%	0:00:00	0%
EDUKACJA	27:00:00	7%	27:00:00	7%	27:00:00	7%	0:00:00	0%
SPORT	5:30:00	1%	5:30:00	1%	5:30:00	1%		
ROZRYWKA	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%						
Autopromocja	0:00:00	0%						
Reklama	0:00:00	0%						
Razem	383:30:00	100%	383:30:00	100%	383:30:00	100%	0:00:00	0%
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	1:02:52							

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0:00:00	0%

Polskie Radio RDC - rozszczenie Ostrołęka Plany programowe na 2016 r.

Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>)	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)
1	2	3
1	Wiadomości lokalne	Dzienniki nadawane w godz. 6.30-18.30. Informacje lokalne, dotyczące zarówno gospodarki, polityki jak i spraw społecznych istotnych dla Ostrołęki.
2	Drogowy pilot RDC	Audycja dla kierowców prezentująca aktualne informacje o utrudnieniach i lokalnych warunkach jazdy. Audycja zawiera przydatne informacje dla mieszkańców Ostrołęki i okolic jadących do pracy i wracających do domu oraz kierowców przejeżdżających przez nasz region. Audycja uwzględniająca poranne i popołudniowe szczyty komunikacyjne oraz sytuacje okolicznościowe (np. wyjazdy i powroty z wakacji, długie weekendy, świąteczne wyjazdy). Audycja kierowana do osób zmotoryzowanych. Specjalistyczny serwis drogowy.
3	Pogoda	Serwis informacyjny, w którym przekazywane są przydatne wiadomości dotyczące warunków atmosferycznych i meteorologicznych. To miejsce, w którym omawiany jest ogół zjawisk, a także anomalii pogodowych.
4	Lokalnie	Audycja poruszająca tematykę społeczno-samorządową, skupiająca się na tematach istotnych dla mieszkańców regionu, które mają bezpośredni wpływ na ich życie. Zakres tematyczny audycji jest bardzo szeroki. Począwszy od sytuacji ekonomicznej z naciskiem na bezrobocie, sytuację na rynku pracy, aktywizację osób bez zatrudnienia, poprzez aktywność obywatelską, skończywszy na sytuacji politycznej, której decyzje mają wpływ na społeczność lokalną.
5	Plan na weekend	Audycja kulturalna, zapowiadająca regionalne wydarzenia kulturalne, prezentująca różnorodność wydarzeń, recenzje, zaproszenia na wydarzenia. Audycja z udziałem gości skierowana do słuchacza uniwersalnego.

6	Skoro świt	Wczesno poranne pasmo prezentujące najważniejsze informacje z regionu, przegląd prasy. Zapowiada wydarzenia w regionie, informuje o istotnych wydarzeniach dla mieszkańców Ostrołęki. Prezentowane są w nim krótkie reportaże przygotowane przez korespondentów RDC. Audycja skierowana do wszystkich mieszkańców Ostrołęki i okolic.
7	Transmisje	Transmisje ważnych, ciekawych wydarzeń zarówno kulturalnych, jak premiery, czy sportowych wydarzeń istotnych dla lokalnej społeczności.
8	Wiadomości kulturalne	Informacje nt. wydarzeń kulturalnych na terenie Ostrołęki i okolic.
9	Wiadomości sportowe	Serwis kierowany do słuchaczy młodych oraz w średnim wieku, głównie mężczyzn zainteresowanych sportem w wymiarze regionalnym.