

Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Wrocław Kultura, koncesja nr 588/2014-TK
Plany
(liczba godzin)
8784:00:00
godzinach 6:00-23:00)
6222:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

Audycje realizujące specjalizację (nadawanych w godzinach 6:00-23:00)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	1	DAB+ Muzyka	04:55	1	I-XII	15:00-20:00	255:40:00	4%	U
	2	DAB+ TEATR MUZYKA KLASYCZNA	04:55	1	I-XII	15.00-20.00	255:40:00	4%	U
	3	DAB+ SZTUKI WIZUALNE	04:55	1	I-XII	15.00-20.00	255:40:00	4%	U
	4	DAB+ LITERATURA	04:55	1	I-XII	15.00-20.00	255:40:00	4%	U
	5	DAB+ FILM	04:55	1	I-XII	15.00-20.00	255:40:00	4%	U
	6	Autorska audycja muzyczna: muzyka klasyczna i jazzowa	02:57	1	I-XII	20.00-23.00	153:24:00	2%	U
	7	Autorska audycja muzyczna	02:57	4	I-XII	20.00-23.00	613:36:00	10%	U
	8	Autorska audycja muzyczna: Muzyczna bitwa	03:56	1	I-XII	8.00-12.00	204:32:00	3%	M

9	Autorska audycja muzyczna	03:56	2	I-XII	16.00-20.00	409:04:00	7%	U
10	Poranek DAB+ Młodzi radiowcy	03:56	1	I-XII	8.00-12.00	204:32:00	3%	D
11	DAB+ reportaż	00:15	2	I-XII	14.30-15.00	26:00:00	0%	U
12	Koncerty/Wydarzenia specjalne - transmisje	1:00-2:00	4/rok	III-X	od 16.00	6:00:00	0%	U
13	oprawa muzyczna programu	08:33:58	7	I-XII	6:00-23:00	3269:32:00	53%	U
RAZEM						6165:00:00	99%	

W tym:

Udział warstwy słownej audycji realizujących specjalizację programu	522:10:00	8%
Udział muzyki w godz. 6:00-23.00	5642:50:00	91%

Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Wrocław Kultura, koncesja nr 588/2014-IK

Plany

programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8784:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii. Ogłoszenia nadawcy, autopromocję i reklamę należy wykazać w arkuszu pozostałe elementy programu

Audycje nie realizujące specjalizacji, nadawane w godzinach 6:00-23:00	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
								0	
								0	
								0	
								0	
								0	
								0	
								0	
								0	
								0	
								0	
RAZEM							0:00:00	0	

W tym:

Udział warstwy słownej audycji nierealizujących specjalizacji programu		0
Udział muzyki w godz. 6:00-23.00		0

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Wrocław Kultura, koncesja nr 588/2014-TK
Plany programowe na 2016 r.**

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8784:00:00
--	------------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%
Autopromocja	10:00:00	0%
Reklama	47:00:00	1%

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Wrocław Kultura, koncesja nr 588/2014-TK
Plany programowe na 2016 r.**

Kategorie audycji łącznie	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00	Czas słowa	Udział słowa (% w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w rocznym czasie emisji programu w godz. 6:00-23:00)
1	2	3		8	7	8
Kultura	6165:00:00	99%	522:10:00	8%		
Muzyka	5642:50:00	91%			5642:50:00	91%
Inne kategorie audycji, nierealizujące specjalizacji	0:00:00	0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%				
Autopromocja	10:00:00	0%				
Reklama	47:00:00	1%				
Razem	6222:00:00	100%				
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	17:00:00					

Roczny czas emisji specjalizacji (liczba godzin programu w godzinach 6:00-23:00)

6222:00:00

Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Wrocław Kultura, koncesja nr 588/2014-TK
Plany programowe na 2016 r.

Informacje o planowanych audycjach/cyklach w godz. 6:00-23:00

Numer audycji (tożsam y z wpisan ym w kolumn ę nr 1 formularza	Tytuł planowanej audycji	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat, opis formatu muzycznego)
1	2	3
1	DAB+ Muzyka	Rozmowy z dolnośląskimi muzykami, producentami, recenzje, zapowiedzi, dyskusje, nowości. W audycji najświeższe informacje i zapowiedzi dotyczące wydarzeń Europejskiej Stolicy Kultury. Adresat uniwersalny.
2	DAB+ TEATR MUZYKA KLASYCZNA. OPERA	Wywiady z artystami, recenzje, komentarze, Teatralny i Muzyczny Puls. W audycji najświeższe informacje i zapowiedzi dotyczące wydarzeń Europejskiej Stolicy Kultury. Adresat uniwersalny.
3	DAB+ SZTUKI WIZUALNE	Zapowiedzi i relacje, wizyty w galeriach i muzeach, oprowadzania przez artystów i kuratorów. W audycji najświeższe informacje i zapowiedzi dotyczące wydarzeń Europejskiej Stolicy Kultury. Adresat uniwersalny.
4	DAB+ LITERATURA	Rozmowy z pisarzami, wydawcami, blogerami, recenzje, opinie, analiza trendów rynkowych (audiobooki, e-booki, książka tradycyjna). W audycji najświeższe informacje i zapowiedzi dotyczące wydarzeń Europejskiej Stolicy Kultury. Adresat uniwersalny.
5	DAB+ FILM	Premiery i klasyka filmu, seriale TV - komentarze, omówienia, rozmowy z twórcami, muzyka filmowa. W audycji najświeższe informacje i zapowiedzi dotyczące wydarzeń Europejskiej Stolicy Kultury. Adresat uniwersalny.
6	Autorska audycja muzyczna: muzyka klasyczna i jazzowa	Goście związani z muzycznym środowiskiem Wrocławia i Dolnego Śląska, wydawnictwa płytowe artystów dolnośląskich. Wydarzenia: koncerty, Adresat uniwersalny.
7	Autorska audycja muzyczna	Tematyczna, gatunkowa audycja z bogatym komentarzem odautorskim. M.in. Klasyka muzyki rozrywkowej, popkultura i muzyka. Adresat uniwersalny.
8	Autorska audycja muzyczna: Muzyczna bitwa	Audycja związana z projektem Muzycznej Bitwy - konkursem skierowanym do dolnośląskich młodych wykonawców. Plus rozmowy z artystami i zapowiedzi, recenzje koncertów odbywających się we Wrocławiu i okolicach. Audycja skierowana do młodzieży.
9	Autorska audycja muzyczna	Tematyczna, gatunkowa audycja z bogatym komentarzem odautorskim. M.in. Dźwięki Świata - audycja dotycząca muzyki z różnych zakątków globu. Adresat uniwersalny.
10	Poranek DAB+ Młodzi radiowcy	Audycja przygotowywana we współpracy z dziećmi i nastolatkami, związana tematycznie i muzycznie z ich sprawami i zainteresowaniami. Adresat audycji: dzieci.
11	DAB+ reportaż	Emisja najciekawszych reportaży o tematyce kulturalnej. Adresat uniwersalny.
12	Koncerty/Wydarzenia specjalne	Transmisje i retransmisje koncertów, spektakli z najważniejszych kulturalnych festiwali - Przegląd Piosenki Aktorskiej, Jazz nad Odrą, Wratislavia Cantans, Angelus Nagroda literacka Europy Środkowej. Adresat uniwersalny.
13	oprawa muzyczna programu	Wielogatunkowa oprawa, muzyka polska i zagraniczna z różnych dekad, także najnowsza. Adresat uniwersalny.

**Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Wrocław Kultura, koncesja nr 588/2014-TK
Plany programowe na 2016 r.**

Ogólna charakterystyka programu w godz. 23:00-6:00, tj. poza czasem nadawania programu wyspecjalizowanego:

W dni powszednie w godzinach 23.00-0.00 emitowana będzie ostatnia godzina autorskich audycji muzycznych (pozycje 6 i 7 planów programowych).
Pozostały czas wypełnia muzyka.

Program wyspecjalizowany nadawany w DAB+ pn. Radio Wrocław Kultura, koncesja nr 588/2014-TK
Plany programowe na 2016 r.

Planowany procentowy udział utworów słowno-muzycznych wykonywanych w języku polskim w rozumieniu art. 15 ust. 2 ustawy o radiofonii i telewizji

33%
