

Radio Lublin SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8784:00:00
--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	1	Aktualności Radia Lublin	01:14:00	5	I-XII	16:04-18:00	216:54:00	2%	216:54:00	U
	2	Serwisy informacyjne	00:04:00	164	I-XII	05:00-24:00 co godzinę; 6.30;7.30;8.30; 16.30;17.30 skróty	579:28:00	7%	524:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	3	Ekonomiczne ABC (Poranek z Radiem)	0:03:00	5	I-XII	06:45-06:48	13:03:00	0%	4:00:00	U
								0%		
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	4	Przyszłość Ukrainy	0:28:00	1	I-XII	20:30-21:00	21:16:00	0%	10:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		

Inne audycje informacyjne	23	Informacje dla Anonimowych Alkoholików (Poranek z Radiem)	0:02:00	5	I-XII	06:15-06:17	8:42:00	0%	8:42:00	U
	24	Informacje dla Anonimowych Alkoholików (pasmo nocne od poniedziałku- do piątku) powt.	0:02:00	5	I-XII	00:55-00:57	8:42:00	0%	8:42:00	
RAZEM							1113:14:00	13%	1037:27:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	21:16:00	0%

Radio Lublin SA - Program regionalny

Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8784:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej	25	Poranek z Radiem	1:41:30	5	I-XII	06:04-09:00	287:31:30	3%	92:00:00	U
	26	Wieści	0:25:00	6	I-XII	05:30-06:00	78:30:00	1%	72:00:00	U
	27	Między dniem a dniem (Poranek z Radiem)	0:08:00	5	I-XII	08:16-08:24	34:48:00	0%	34:48:00	U
	28	Debata (Aktualności RL)	0:10:00	5	I-XII	17:40-17:50	43:30:00	0%	43:30:00	U
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu , interwencyjne i społeczne	29	Kalejdoskop regionalny	0:51:00	1	I-XII	11:04-12:00	42:03:00	0%	42:03:00	U
	30	Drzewo rodzinne	0:51:00	1	I-XII	14:04-15:00	29:40:00	0%	39:52:00	U
	31	Z archiwum L	0:51:00	1/ mc	I-XII	14:04-15:00	10:12:00	0%	10:12:00	U
c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.		0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	32	Słowo na nowy dzień (Poranek z Radiem)	00:03:00	5	I-XII	06:10-06:13	13:03:00	0%	0:00:00	U
	33	Msza św.Pasterka	1:00:00	1x w roku	XII	24:00-01:00	1:00:00	0%	1:00:00	U
	34	Światowe Dni Młodzieży	0:05:00	14x w roku	VII	13:30-13:35	1:10:00	0%	0:30:00	
Inne audycje publicystyczne	35	Auto-Moto	0:38:00	5	I-XII	15:06-15:45	152:00:00	2%	135:00:00	U
								0%		
								0%		
RAZEM							693:27:30	8%	470:55:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	15:13:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0%

Radio Lublin SA - Program regionalny

Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8784:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/cykladu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu	36	Nie tylko rozrywkowa niedziela radiowa	2:57:00	1	I-XII	07:04-11:00	153:24:00	2%	99:00:00	U
	37	Wieczór literacko-muzyczny	1:04:00	1	I-XII	21:04-23:00	55:28:00	1%	34:00:00	U
b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	38	Bez makijażu	2:03:00	5	I-XII	09:04-12:00	535:03:00	6%	202:00:00	U
	39	Wiadomości kulturalne (Bez makijażu)	0:03:00	5	I-XII	09:45-09:48	13:03:00	0%	13:03:00	U
	40	Kanapka kulturalna (Bez makijażu)	0:03:00	5	I-XII	10:12-10:15	13:03:00	0%	13:03:00	U
								0%		
c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych	41	Apetyt na radio	2:23:00	1	I-XII	12:04-15:00	126:19:00	1%	126:19:00	U
								0%		
d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu	42	Okienko literackie (Wieczór literacko-muzyczny)	0:25:00	1	I-XII	21:30-21:55	21:40:00	0%	15:40:00	U
	43	Reportaż Cafe	0:51:00	2	I-XII	18:04-19:00	176:48:00	2%	79:00:00	U
	44	Reportaż Cafe (powt.)	0:51:00	2	I-XII	01:00-02:00	176:48:00	2%	79:00:00	U

e) Słuchowiska radiowe	45	Teatr bez obrazu	0:51:00	1	I-XII	20:04-21:00	45:03:00	1%	33:45:00	U
	46	Teatr bez obrazu (powt.)	0:51:00	1	I-XII	01:00-02:00	44:12:00	1%	33:45:00	U
	47	Bazarek	0:25:00	1	I-XII	09:15-09:40	21:40:00	0%	21:40:00	U
	48	Bazarek (powt.)	0:25:00	1	I-XII	17:30-17:55	21:40:00	0%	21:40:00	U
	49	Bazarek (powt.)	0:25:00	1	I-XII	01:00-01:30	21:40:00	0%	21:40:00	U
f) Różnego rodzaju artystyczne formy udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska	50	Bajka dla dzieci (Jasiek)	0:15:00	1	I-XII	08:15-08:30	13:15:00	0%	7:00:00	D
								0%		
								0%		
								0%		
g) Proza i poezja czytana na antenie	51	Powieść (Bez makijażu ; pasmo 23:00-01:00 poniedziałek-czwartek-powt.)	0:05:00	9	I-XII	11:49-11:54 23:50-23:55	39:45:00	0%	3:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
h) Radiowy reportaż artystyczny	52	Reportaż Cafe-artystyczny	0:51:00	1	I-XII	18:04-19:00	44:12:00	1%	37:00:00	U
	53	Reportaż Cafe-artystyczny (powt.)	0:51:00	1	I-XII	01:00-02:00	45:03:00	1%	37:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej	54	Radiowa lekcja muzyki	0:56:00	1/m-cu	I-XII	00:04-01:00	11:12:00	0%	11:12:00	U
	55	Koncert Chwały	2:00:00	1/rok	VI	19:00-21:00	2:00:00	0%	2:00:00	U
	56	Płyta tygodnia (13-ta Muza)	0:05:00	5	I-XII	14:45-14:50	21:45:00	0%	0:00:00	U
								0%		

								0%		
								0%		
j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej	57	Muzyka z klasą	1:48:00	3/m-cu	I-XII	23:04-01:00	73:48:00	1%	6:00:00	U
	58	Muzyka Viva	0:53:00	1/m-cu	I-XII	23:04-00:00	10:36:00	0%	3:00:00	U
	59	Petite Suite (Bez makijazu)	0:03:00	5	I-XII	10:30-10:33	13:03:00	0%	0:00:00	U
	60	Rock z oklaskami	1:38:00	1	I-XII	21:09-23:00	84:56:00	1%	0:00:00	U
	61	Heavy metal show	1:38:00	1	I-XII	21:09-23:00	84:56:00	1%	0:00:00	U
	62	Rockowa dolina	1:38:00	1	I-XII	21:09-23:00	84:56:00	1%	0:00:00	U
	63	Noc aligatorów	1:38:00	1	I-XII	21:09-23:00	84:56:00	1%	0:00:00	U
	64	Rockobranie	1:43:00	1	I-XII	19:04-21:00	90:59:00	1%	0:00:00	U
	65	Parę nut, kilka płyt	0:49:00	1	I-XII	18:04-19:00	43:17:00	0%	2:00:00	U
	66	Batystowa chusteczka-jazz	0:51:00	1	I-XII	13:04-14:00	44:12:00	1%	1:00:00	U
	67	Lublista	1:42:00	1	I-XII	18:04-20:00	88:24:00	1%	88:24:00	M
	68	Zawracanie gitar	3:19:00	1	I-XII	21:09-01:00	172:28:00	2%	0:00:00	U
	69	Słowa do nut	0:03:00	5	I-XII	14:30-14:33	13:03:00	0%	0:00:00	U
k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki	70	W kinie w Lublinie	0:51:00	1	I-XII	11:04-12:00	44:12:00	1%	7:00:00	U
	71	Rozmowy o książce	0:51:00	1	I-XII	12:04-13:00	44:12:00	1%	4:00:00	U
	72	Osobowości	0:51:00	1	I-XII	20:04-21:00	44:12:00	1%	44:12:00	U
								0%		
							0%			
l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami	73	Obchody 11-listopada	0:30:00	1/rok	XI	11:30-12:00	0:30:00	0%	0:30:00	U
	74	Obchody 3-maja	0:30:00	1/rok	VI	11:30-12:00	0:30:00	0%	0:30:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu	75	Z malowanej skrzyni	1:00:00	1	I-XII	05:00-06:00	52:00:00	1%	52:00:00	U
	76	Skarbnica folkloru (Wieści)	0:03:00	5	I-XII	05:50-05:53	13:03:00	0%	13:03:00	U
								0%		
								0%		

								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)		0	0:00:00	0	0	0:00:00	0:00:00	0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje dotyczące kultury	77	Halo kultura	1:39:00	1	I-XII	23:04-01:00	85:48:00	1%	50:00:00	U
	78	Noc z	1:39:00	1	I-XII	23:04-01:00	85:48:00	1%	52:00:00	U
								0%		
RAZEM							2862:52:00	33%	1214:26:00	

W tym:

Muzyka			489:30:00	6%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0	0	0:00:00	0%

Radio Lublin SA - Program regionalny

Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8784:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie	79	Meandry nauki	0:51:00	2 /mc	I-XII	20:04-21:00	23:48:00	0%	10:00:00	U
	80	Nowe technologie	0:51:00	1 / mc	I-XII	20:04-21:00	10:12:00	0%	0:00:00	U
	81	Cyfrowe radio	0:51:00	1 /mc	I-XII	20:04-21:00	10:12:00	0%	0:00:00	U
								0%		
b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu	82	Historia bez patyny	0:51:00	1	I-XII	18:04-19:00	44:12:00	1%	44:12:00	U
	83	Historia bez patyny	0:51:00	1	I-XII	01:00-02:00	44:12:00	1%	44:12:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim	84	Nasz język (Wieczór literacko-muzyczny)	0:15:00	1	I-XII	22:45-23:00	13:00:00	0%	0:00:00	U
	85	Słowo o słowie - prof..J.Bralczyk (Bez makijażu)	0:03:00	5	I-XII	11:20-11:23	13:03:00	0%	0:00:00	U
	86	Czerwona kartka	0:24:00	1	I-XII	12:04-12:30	20:48:00	0%	0:00:00	U
								0%		

d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	87	Nasza mała ojczyzna	0:13:00	1	I-XII	12:45-13:00	11:16:00	0%	11:16:00	U
	88	Twój wybór	0:13:00	1	I-XII	12:45-13:00	11:16:00	0%	7:30:00	U
	89	Forum samorządowe	0:13:00	1	I-XII	12:45-13:00	11:16:00	0%	11:29:00	U
	90	Unia po lubelsku	0:13:00	1	I-XII	12:45-13:00	11:29:00	0%	11:12:00	U
e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia	91	Nasze sprawy	0:13:00	5	I-XII	12:30-12:45	56:33:00	1%	56:33:00	U
	92	Szlachetne zdrowie	0:51:00	1	I-XII	19:04-20:00	44:12:00	1%	25:00:00	U
	93	Potrafiysz	0:51:00	1	I-XII	20:04-21:00	44:12:00	1%	36:00:00	NP./S
	94	Po prostu ECO	0:24:00	1	I-XII	12:04-12:30	20:48:00	0%	17:00:00	U
	95	Tajemnice żywności	0:24:00	1	I-XII	12:04-12:30	20:48:00	0%	0:00:00	U
	96	Leśne wędrowanie	1:30:00	1	I-XII	06:04-08:00	79:30:00	1%	79:30:00	U
	97	Radiowa giełda pracy	0:24:00	1	I-XII	12:04-13:00	21:12:00	0%	20:48:00	U
f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców	98	Piątek na czasie	1:41:00	1	I-XII	21:04-23:00	89:13:00	1%	89:13:00	M
	99	Eureka	0:51:00	1	I-XII	20:04-21:00	44:12:00	1%	10:00:00	M
	100	Jasiek	1:27:00	1	I-XII	08:04-10:00	76:51:00	1%	52:00:00	D
	101	Wieczny student	1:39:00	1	I-XII	23:04-01:00	85:48:00	1%	79:00:00	M
	102	Spojrzenia	1:42:00	1	I-XII	15:04-17:00	90:06:00	1%	56:00:00	M
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	103	Rozesłanie	0:51:00	1	I-XII	06:04-07:00	44:12:00	1%	0:00:00	U
								0%		
								0%		
Inne audycje edukacyjne	104	Mieszanka firmowa	0:13:00	1	I-XII	12:45-13:00	11:16:00	0%	9:30:00	U
	105	My rodzice	0:51:00	1	I-XII	19:04-20:00	44:12:00	1%	37:00:00	U
	106	Życie moje-patologia	1:39:00	1	I-XII	23:04-01:00	85:48:00	1%	78:00:00	U
	107	Poliglota-języki świata (Bez makijażu; 13-ta Muza)	0:02:00	10	I-XII	09:25-09:28 14:15-14:18	8:42:00	0%	00:00	U

108	Ekspresem przez historię (Poranek z Radiem)	0:03:00	5	I-XII	07:20-07:23	13:03:00	0%	0:00:00	U
109	Ekonomia jest kobietą (Bez makijażu)	0:03:00	5	I-XII	10:24-10:27	13:03:00	0%	13:03:00	U
110	Dzień kobiet	0:24:00	1	I-XII	12:04-12:30	20:48:00	0%	20:48:00	U
RAZEM						1139:13:00	13%	819:16:00	

W tym:

Muzyka	291:30:00	3%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	44:12:00	1%

Radio Lublin SA - Program regionalny

Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu
(liczba godzin)

8784:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechnienia audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży	111	Akademia aktywnych	0:15:00	5	I-XII	15:45-16:00	53:15:00	1%	46:45:00	M
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu	112	Relacje sportowe		160 meczów	I-XII	w programie	32:00:00	0%	32:00:00	U
	113	Studio Olimpijskie Rio de Janeiro (Poranek z Radiem)	0:10:00	13x w roku	VIII	08:45-08:50	2:10:00	0%	0:00:00	
	114	Piłkarskie mistrzostwa Europy Francja (Poranek z Radiem)	0:10:00	23x w roku	VI-VII	08:45-08:50	3:50:00	0%	0:00:00	
	115	Mistrzostwa Europy w piłce ręcznej mężczyzn (Poranek z Radiem)	0:10:00	12x w roku	I-II	08:45-08:50	2:00:00	0%	0:00:00	
								0%		

								0%		
Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynewego)	116	Serwisy sportowe	0:03:00	24	I-XII	06:00-21:00	63:36:00	1%	53:00:00	U
	117	Sportowa środa	0:51:00	1	I-XII	19:04-20:00	32:12:00	0%	29:00:00	U
	118	Radiowe studio sportowe	2:29:00	1	I-XII	17:04-20:00	101:00:00	1%	57:00:00	U
	119	Sportowy weekend	0:21:00	1	I-XII	20:04-20:30	18:12:00	0%	15:00:00	U
								0%		
RAZEM							308:15:00	4%	232:45:00	

Radio Lublin SA - Program regionalny

Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu
(liczba godzin)

8784:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

ROZRYWKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców	120	Najlepsze z najlepszych	2:03:00	1	I-XII	15:04-18:00	110:56:00	1%	97:00:00	U
	121	Nie tylko baracholka	3:40:00	1	I-XII	23:04-03:00	194:20:00	2%	176:20:00	U
	122	13 Muza	1:24:00	5	I-XII	13:05-15:00	377:17:00	4%	250:00:00	U
	123	Zagrajmy to jeszcze raz	3:26:00	4	I-XII	02:00-05:30	717:34:00	8%	0:00:00	U
	124	Zagrajmy to jeszcze raz	2:26:00	1	I-XII	03:00-05:30	128:58:00	1%	0:00:00	U
	125	Zagrajmy to jeszcze raz	3:56:00	1	I-XII	01:30-05:30	204:32:00	2%	0:00:00	U
	126	Zagrajmy to jeszcze raz	3:00:00	1	I-XII	02:00-05:00	156:00:00	2%	0:00:00	U
Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.	127	Oprawa:informacja					101:00:00	1%		
	128	Oprawa:publicystyka					143:35:00	2%		
	129	Oprawa:sport					96:00:00	1%		
								0%		
								0%		
								0%		

							0%		
RAZEM						2230:12:00	25%	523:20:00	

W tym:

Muzyka + oprawa: informacja, publicystyka, sport	2177:30:00	25%
--	------------	-----

Radio Lublin SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8784:00:00
--	------------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	85:00:00	1%
Autopromocja	75:00:00	1%
Reklama	276:46:30	3%

Radio Lublin SA - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (%) w roku	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
INFORMACJA	1113:14:00	13%	1037:27:00	12%	1113:14:00	13%		
PUBLICYSTYKA	693:27:30	8%	470:55:00	5%	693:27:30	8%		
KULTURA	2862:52:00	33%	1214:26:00	14%	2373:22:00	27%	489:30:00	6%
EDUKACJA	1139:13:00	13%	819:16:00	9%	847:43:00	10%	291:30:00	3%
SPORT	308:15:00	4%	232:45:00	3%	308:15:00	4%		
ROZRYWKA	2230:12:00	25%	523:20:00	6%	52:42:00	1%	2177:30:00	25%
Ogłoszenia nadawcy	85:00:00	1%						
Autopromocja	75:00:00	1%						
Reklama	276:46:30	3%						
Razem	8784:00:00	100%	4298:09:00	49%	5388:43:30	61%	2958:30:00	34%
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	24:00:00							

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	59:25:00	1%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	21:16:00	0%

Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>)	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)
1	2	3
1	AKTUALNOŚCI	Audycja cykliczna emitowana od poniedziałku do piątku, w godz. od 16.00 do 18.00. Publicystyczno-informacyjny przegląd wydarzeń dnia. Materiały przygotowane przez reporterów miejskich i regionalnych o charakterze publicystyczno-społecznym. W programie również tematy interwencyjne zgłoszone przez słuchaczy. Ponadto rozmowy z gośćmi na temat aktualnych wydarzeń w regionie, w kraju i na świecie oraz ich komentarze. Podczas trwania audycji dyżur telefoniczny dziennikarza umożliwiający słuchaczom na bieżąco komentowanie problematyki poruszanej na antenie, jak również zgłaszać nurtujące ich problemy. Misja publiczna w zakresie informacji politycznej, gospodarczej, społecznej i kulturalnej, prezentująca różnorodność wydarzeń w mieście i regionie objętych zasięgiem nadawania. Audycja uniwersalna. REGION.
2	SERWISY INFORMACYJNE	Informacje polityczne, gospodarcze, społeczne i kulturalne. Misja publiczna w zakresie informacji politycznej, gospodarczej, społecznej i kulturalnej, reprezentująca różnorodność wydarzeń w mieście i regionie oraz w kraju i na świecie. Audycja słowna- uniwersalna. REGION.
3	EKONOMICZNE ABC (Poranek z Radiem)	Audycja od poniedziałku do piątku, o godz. 6.45, emitowana w Poranku z Radiem. Informacje dotyczące ekonomii. Audycja słowna - uniwersalna. REGION
4	PRZYSZŁOŚĆ UKRAINY	Raz w tygodniu, w niedzielę, w godzinach od 20.30 do 21.00 program informacyjny, podsumowujący tygodniowe wydarzenia dotyczące Ukrainy i Ukraińców, przygotowany przez 2 dziennikarki ukraińskie współpracujące od roku z naszą stacją. W programie informacje bezpośrednio z Ukrainy jak również z Polski przydatne dla studentów ukraińskich studiujących w Lublinie jak i dla osób zamieszkałych na naszym terenie. Audycja w języku polskim i ukraińskim. Misja publiczna w zakresie audycji dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługującej się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności. Audycja słowna - uniwersalna. REGION.
5	PANORAMA TYGODNIA	Trzy razy w miesiącu, w sobotę w godzinach od 10.06 do 11.00. Omówienie wydarzeń mijającego tygodnia z udziałem polityków z regionu, samorządowców, komentatorów i analityków. Stanowiska partii politycznych w ważnych sprawach publicznych. Forma audycji – debata na żywo. U.REGION
6	RAZEM CZY OSOBNO	Raz w miesiącu, w sobotę, w godzinach od 10.06 do 11.00. Debata na żywo z udziałem przedstawicieli związków zawodowych i pracodawców, poświęcona bieżącym regionalnym problemom gospodarczym i społecznym różnych grup zawodowych, rynkowi pracy, sytuacji ekonomicznej pracowników, świadczeniom emerytalnym i społecznym czy dialogowi społecznemu. Stanowiska związków zawodowych i pracodawców w ważnych sprawach publicznych. Forma audycji - debata na żywo. Uniwersalna. REGION
7	POMAGAM	Audycja emitowana cyklicznie, poniedziałek w godzinach od 19.06.00 do 20.00, Audycja ma na celu prezentację Organizacji Pożytku Publicznego działających na terenie Lubelszczyzny ze szczególnym uwzględnieniem działań wolontariackich. W trakcie audycji przedstawiciele OPP relacjonują w jaki sposób wypełniają cele zawarte w statucie organizacji. Audycja ma na celu wspieranie OPP poprzez zachęcanie między innymi do przekazania 1% podatku oraz popularyzacje wolontariatu. Audycja uniwersalna. REGION.
8	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje przygotowane przez Polskie Radio Lublin, informujące o możliwości i zasadach przekazywania 1% podatku dochodowego od osób fizycznych, organizacjom pożytku publicznego, rozpowszechnianych od 1 stycznia do 31 kwietnia 2015 r., od poniedziałku do piątku 2 min. o godz. 7.15. U.REGION
9	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje przygotowane przez Radio Lublin, informujące o możliwościach i zasadach przekazywania 1 % podatku dochodowego od osób fizycznych organizacjom pożytku publicznego, rozpowszechnianych od 1 stycznia do 31 kwietnia 2015 roku w sobotę 2 min. o godz. 6.20. Audycja uniwersalna. REGION.
10	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje przygotowane przez Radio Lublin, informujące o możliwościach i zasadach przekazywania 1 % podatku dochodowego od osób fizycznych organizacjom pożytku publicznego, rozpowszechnianych od 1 stycznia do 31 kwietnia 2015 roku w niedzielę 2 min. o godz. 8.20. Audycja uniwersalna. REGION.
11	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje przygotowane przez Radio Lublin, informujące o możliwościach i zasadach przekazywania 1 % podatku dochodowego od osób fizycznych organizacjom pożytku publicznego, rozpowszechnianych od 1 stycznia do 31 kwietnia 2015 roku od poniedziałku do piątku 1 min. o 11.15. Audycja uniwersalna. REGION.

12	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje przygotowane przez Radio Lublin, informujące o możliwościach i zasadach przekazywania 1 % podatku dochodowego od osób fizycznych organizacjom pożytku publicznego, rozpowszechnianych od 1 stycznia do 31 kwietnia 2015 roku w sobotę 1 min. o godz. 9.15. Audycja uniwersalna. REGION.
13	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje przygotowane przez Radio Lublin, informujące o możliwościach i zasadach przekazywania 1 % podatku dochodowego od osób fizycznych organizacjom pożytku publicznego, rozpowszechnianych od 1 stycznia do 31 kwietnia 2015 roku w niedzielę 1 min. o godz. 10.20. Audycja uniwersalna. REGION.
14	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje przygotowane przez Radio Lublin, informujące o możliwościach i zasadach przekazywania 1 % podatku dochodowego od osób fizycznych organizacjom pożytku publicznego, rozpowszechnianych od 1 stycznia do 31 kwietnia 2015 roku od poniedziałku do piątku 2 min. o godz. 16.15. Audycja uniwersalna. REGION.
15	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje przygotowane przez Radio Lublin, informujące o możliwościach i zasadach przekazywania 1 % podatku dochodowego od osób fizycznych organizacjom pożytku publicznego, rozpowszechnianych od 1 stycznia do 31 kwietnia 2015 roku w sobotę 2 min. o godz. 15.15. Audycja uniwersalna. REGION.
16	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje przygotowane przez Radio Lublin, informujące o możliwościach i zasadach przekazywania 1 % podatku dochodowego od osób fizycznych organizacjom pożytku publicznego, rozpowszechnianych od 1 stycznia do 31 kwietnia 2015 roku w niedzielę 2 min. o godz. 16.15. Audycja uniwersalna. REGION.
17	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje przygotowane przez Radio Lublin, informujące o możliwościach i zasadach przekazywania 1 % podatku dochodowego od osób fizycznych organizacjom pożytku publicznego, rozpowszechnianych od 1 stycznia do 31 kwietnia 2015 roku od poniedziałku do niedzieli 1 min. 20.15. Audycja uniwersalna. REGION.
18	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje prezentujące kampanie społeczne, dostarczone Radiu Lublin przez organizację pożytku publicznego od poniedziałku do piątku 9 min. o godz. 10.20. Audycja uniwersalna. REGION.
19	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje prezentujące kampanie społeczne, dostarczone Radiu Lublin przez organizację pożytku publicznego w sobotę 9 min. o godz. 13.20. Audycja uniwersalna. REGION.
20	OPP	Organizacje Pożytku Publicznego – audycje prezentujące kampanie społeczne, dostarczone Radiu Lublin przez organizację pożytku publicznego w niedzielę 9 min. o godz. 13.20. Audycja uniwersalna. REGION.
21	INFORMACJE DLA KIEROWCÓW	Od poniedziałku do piątku w Poranku z Radiem i w Aktualnościach serwis drogowy o utrudnieniach na drogach w mieście i w regionie. Audycja uniwersalna. REGION.
22	INFORMACJE O POGODZIE	Od poniedziałku do niedzieli po każdych wiadomościach informacje o warunkach pogodowych w regionie. Audycja uniwersalna. REGION.
23	INFORMACJE DLA ANONIMOWYCH ALKOHOLIKÓW (Poranek z Radiem)	Od poniedziałku do piątku o godz. 06.15. Informacje dotyczące grup wsparcia, mitingów oraz adresów poradni. Audycja uniwersalna. REGION.
24	INFORMACJE DLA ANONIMOWYCH ALKOHOLIKÓW (pasmo nocne powtórka)	Program powtórkowy od poniedziałku do piątku o godz. 00:55. Informacje dotyczące grup wsparcia, mitingów oraz adresów poradni. Audycja uniwersalna. REGION.
25	PORANEK Z RADIEM	Audycja cykliczna od poniedziałku do piątku od 06.00 do 09.00 porusza aktualne tematy społeczne i publicystyczne. Jest w niej mowa o wydarzeniach istotnych nie tylko dla Lublina ale i regionu. Zakres poruszanych tematów jest szeroki. Pojawia się problematyka polityczna, interwencyjna, kulturalna. Z racji godzin emisji nieodłączne są również informacje meteorologiczne, serwisy dla kierowców oraz codzienne kalendarium historyczno – muzyczne. Audycja poranna to także rozmowy z gośćmi na żywo i liczne konkursy dla słuchaczy, gdzie nagrodami są min. bilety na wydarzenia kulturalne w regionie. „Poranek...” to dynamiczne tempo oraz najnowsze wiadomości z regionu i kraju. Program swobodnie kształtuje poglądy obywateli na dany temat, formułuje opinie publiczną oraz umożliwia obywatelom uczestniczenie w życiu publicznym regionu. Audycja uniwersalna. REGION.
26	WIEŚCI	Od poniedziałku do soboty, w godzinach od 05.30 do 06.00. W audycji informujemy o bieżących wydarzeniach w rolnictwie i na obszarach wiejskich. Główne tematy to hodowla i produkcja rolna, życie lokalnych społeczności na wsi i w małych miejscowościach, promocja tradycji i kultury w małych społecznościach, unijna polityka rolna, zagadnienia związane z PROW, agroturystyka, produkcja żywności. Ponadto doradztwo, edukacja, przykłady dobrych i złych praktyk. Audycja uniwersalna. REGION.
27	MIĘDZY DNIEM A DNIEM (Poranek z Radiem)	Audycja od poniedziałku do piątku o godz. 8.15, emitowana w Poranku z Radiem. Gość w studiu na żywo, komentujący ważne wydarzenia regionalne. Audycja słowna. Audycja uniwersalna. REGION.

28	DEBATA (Aktualności)	Audycja od poniedziałku do piątku od 17.40 do 17.50, emitowana w Aktualnościach rozmowa z zaproszonymi gośćmi na tematy bieżące i aktualne. Audycja słowna. Audycja uniwersalna. REGION.
29	KALEJDOSKOP REGIONALNY	Raz w tygodniu w sobotę w godzinach od 11.04 do 12.00, audycja skierowana do szerokiego grona słuchaczy, którym bliski jest region. Audycja prezentując dobre przykłady, pokazuje jak zmienia się życie w regionie. Wyjściem do dyskusji jest przygotowany wcześniej reportaż z danego miejsca w regionie. W studiu zaproszeni goście. Ze względu na propagowanie wartości regionu audycja cieszy się dużą popularnością. Audycja uniwersalna. REGION.
30	DRZEWO RODZINNE	W niedzielę w godzinach od 14.04 do 15.00. Audycja składa się z reporterskich nagrań realizowanych w domach rodzinnych naszych bohaterów oraz narracji wygłaszanej na żywo ze studia przez prowadzących. Bohaterowie opowiadają o swoich rodzinach, pamiątkach rodzinnych i wspomnieniach związanych z domem rodzinnym. Audycja uniwersalna. REGION.
31	Z ARHIWUM L	W niedzielę w godzinach od 14.04 do 15.00 raz w miesiącu. Program złożony z materiałów reporterskich: archiwalnych i współczesnych. Autorzy podążają śladami zarejestrowanych na taśmach historii sprzed lat. W nagraniu nowego reportażu ukazują zmiany jakie zaszły w miejscach odwiedzanych przez reporterów Radia Lublin 20, 30, 40 lat wcześniej. Sprawdzają jak potoczyły się dalsze losy bohaterów. Celem audycji jest uświadomienie odbiorcom, jak najnowsza historia wpływa na życie mieszkańców regionu.
32	SŁOWO NA NOWY DZIEŃ (Poranek z radiem)	Od poniedziałku do piątku, o godzinie 6.10 (3 minuty) cykl felietonów opartych o Ewangelię na dany dzień tygodnia przygotowywanych przez osobę duchowną. Program skierowany do wszystkich słuchaczy. Audycja emitowana w Poranku z Radiem. Audycja uniwersalna. REGION.
33	MSZA ŚWIĘTA - PASTERKA	24 grudnia transmisja Mszy Świętej z jednego z kościołów lubelszczyzny kościołów mszy świętej. Audycja uniwersalna. REGION.
34	ŚWIATOWE DNI MŁODZIEŻY	Codziennie Studio Światowego Dnia Młodzieży w Krakowie - relacje z przebiegu, korespondencje reporterskie, dyskusje z zaproszonymi gośćmi. 14 razy w programie 13-ta Muza. Audycja uniwersalna. REGION.
35	AUTO-MOTO	Od poniedziałku do piątku w godzinach od 15.06 do 15.45. Program promujący edukację, poradnictwo i przeciwdziałanie patologiom społecznym na drogach. Adresatami są praktycznie wszyscy użytkownicy dróg, w tym zwłaszcza niechronieni piesi, rowerzyści, a szczególnie najczęściej ginąca w wypadkach grupa wiekowa 18-24. Podstawą edukacji są: Rządowy Narodowy Program Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego oraz wytyczne Banku Światowego. Edukacja obejmuje naukę prawa oraz właściwych zachowań na drodze dzięki ekspertom z policji, ITD, Wojewódzkiej Rady BRD, WORD i kuratorium oraz organizacji pozarządowych doszkalaących technikę jazdy (pierwszy rok funkcjonowania obowiązkowego doszkalania osób które zdadzą egzamin na prawo jazdy). Ponadto w programie rozwój inteligentnych systemów transportowych i nowych ekologicznych technologii motoryzacyjnych, promocja transportu zbiorowego i komunikacji publicznej, eko-driving i wychowanie młodych pokoleń kierowców poprzez sport motorowy już na poziomie szkolnym. Kulturowanie lubelskich tradycji motoryzacyjnych. Audycja uniwersalna. REGION.
36	NIE TYLKO ROZRYWKOWA NIEDZIELA RADIOWA	Raz w tygodniu, w niedzielę, w godzinach od 07.00 do 11.00 Rozmowy o kulturze, wartościach, codzienności. Literatura, teatr, sztuki plastyczne – autorskie omówienia wydarzeń kulturalnych, ale także spotkania z twórcami. Program z telefonicznym udziałem słuchaczy, którzy dzielą się opiniami o ostatnio przeczytanych książkach, obejrzanych wystawach itp. To także rozmowy o codzienności. Szukanie (z twórcami i słuchaczami) w drobiazgach odpowiedzi na to, czym jest życie, co jest w nim najważniejsze. U. REGION
37	WIECZÓR LITERACKO- MUZYCZNY	Raz w tygodniu, w niedzielę, w godzinach od 21.00 do 23.00, program dla miłośników literatury. Audycja o charakterze publicystycznym poświęcona zagadnieniom literackim, tj. promocji ważnych wydarzeń literackich, znanych osobowości jak pisarze, tłumacze, krytycy czy historycy literatury i nowościom wydawniczym. W audycji pojawiają się elementy związane z życiem kulturalnym, naukowym, społecznym. Audycja skierowana do szerokiego grona słuchaczy, tzw. "wysoka kultura", walory edukacyjne i regionalne. Audycja uniwersalna. REGION.
38	BEZ MAKIJAŻU	Od poniedziałku do piątku, w godz. od 09.00 do 12.00. W programie między innymi: o tym, że ekonomia jest kobietą, czyli poradnik domowego budżetu, ciekawa książka, film i płyta muzyczna, co ciekawego w świecie kultury, porady medyczne oraz co inspiruje kobietę. Program skierowany do kobiet, ale nie tylko. Posiada walory edukacyjne. Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki. Audycja uniwersalna. REGION.
39	WIADOMOŚCI KULTURALNE (Bez makijażu)	Od poniedziałku do piątku informator kulturalny Co, gdzie, kiedy prezentowany w audycji Bez makijażu. Audycja uniwersalna. REGION.
40	KANAPKA KULTURALNA (Bez makijażu)	Audycja od poniedziałku do piątku emitowana w audycji Bez makijażu. Wywiad z ciekawym gościem, zaproszenie na imprezę kulturalną, recenzja wydarzenia kulturalnego. Audycja uniwersalna. REGION.

41	APETYT NA RADIO	Raz w tygodniu, w sobotę w godzinach od 12.00 do 15.00. Audycja ma na celu promocję walorów regionalnych większych i mniejszych miejscowości województwa lubelskiego. Program realizowany na żywo z danej miejscowości. Program ma na celu promocję działań mieszkańców, pokazując przykłady wyjątkowych inicjatyw stowarzyszeń i społeczników. Audycja o charakterze edukacyjnym skierowana do wszystkich słuchaczy. Audycja uniwersalna. REGION.
42	OKIENKO LITERACKIE (Wieczór literacko-muzyczny)	Raz w tygodniu, w niedzielę od 21.30 do 22.00. Magazyn artystyczny popularyzujący wiedzę o literaturze poprzez prezentacje sylwetek współczesnych pisarzy (z ich udziałem), prezentacje sylwetek pisarzy nieżyjących, jak również motywów dzieł literackich, charakterystycznych dla danego okresu. W audycji wykorzystywane są fragmenty utworów literackich niejednokrotnie w adaptacji słuchowiskowej. Tzw. „wysoka kultura”. Audycja uniwersalna. REGION.
43	REPORTAŻ CAFE	Od wtorku do środy w godzinach od 18.00 do 19.00. W cyklu prezentowane są reportaże premierowe oraz archiwalne, w zdecydowanej większości przygotowane w Radiu Lublin ,ale również audycje zakupione z innych rozgłośni za pośrednictwem "Giełdy programowej"- ICIRP. Reportaże premierowe emitowane we wtorki i środy dotyczą najczęściej wydarzeń aktualnych, poruszających opinię społeczną. Portretują również osobowości Regionu, akcje kulturalne, edukacyjne i prozdrowotne realizowane na terenie Lubelszczyzny. Mają za zadanie promować pozytywne wzorce zachowań (także wobec przedstawicieli innych kultur), ale również skłaniać do ogólnej refleksji na temat współczesności. Odcinek czwartkowy poświęcony jest reportażowi artystycznemu; audycjom o wybitnych walorach realizacyjnych , o uniwersalnym przekazie. Zamieszczane są tu również relacje z krajowych i zagranicznych wydarzeń dotyczących sztuki radiowej oraz relacje z organizowanych przez Redakcję Reportażu Radia Lublin - radiowych wieczorów „Na własne uszy”. Audycjadycji motoryzacyjnych
44	REPORTAŻ CAFE	jw.. ale powtórka od 01.00 do 02.00 we środy i czwartki. Audycja uniwersalna. REGION.
45	TEATR BEZ OBRAZU	W każdą sobotę od 21.00 do 22.00. Rozpoczęty w 2014 roku cykl słuchowisk, które produkujemy w Polskim Radiu Lublin opierając się na adaptacji tekstów dawnych i współczesnych. Co tydzień prezentacja premiery i powtórzenie odcinka sprzed tygodnia z udziałem dziennikarzy radiowych występujących jako aktorzy w słuchowiskach. Audycja uniwersalna. REGION.
46	TEATR BEZ OBRAZU (powtórzenie)	j.w.powtórka w niedzielę o godz. 01.00. Audycja uniwersalna. REGION.
47	BAZAREK (słuchowisko radiowe)	Emisja w każdą niedzielę o 09.15. Autorskie słuchowisko poświęcone aktualnym sprawom: starzeniu się społeczeństwa, wyjazdom młodych za granicę, samotności, żywności ekologicznej, integracji społecznej. Akcja toczy się na małym osiedlowym bazarku. Tu przychodzi się po marchewkę i porozmawiać. Tu można mieć więcej lat, niż bohaterowie seriali a wybierając brukselkę posłuchać historii, które nie znajdują się na pierwszych stronach gazet, ale z których składa się nasze życie. Audycja uniwersalna. REGION.
48	BAZAREK (powtórka)	jw.. powtórka premierowego odcinka o 17.30 w niedzielę. Audycja uniwersalna. REGION.
49	BAZAREK (powtórka)	j.w..powtórka w nocy w poniedziałek o godz. 01.00 w nocy. Audycja uniwersalna. REGION.
50	BAJKI DLA DZIECI (Jasiek)	Raz w tygodniu, w sobotę w audycji dla dzieci Jasiek 15 minut produkcja własna oraz zakup. Waler edukacyjny, bajki mają za zadanie rozbudzić w dzieciach wyobraźnię, pozytywny stosunek do świata, ludzi i zwierząt. Bajki realizują cele i zadania wychowawcze. Tematy do bajek czerpane są z obserwacji świata i życia codziennego. Audycja dla dzieci. REGION.
51	POWIEŚĆ W ODCINKACH	Produkcja własna oraz zakup. Emisja w programie "Bez makijażu" i programach muzycznych od poniedziałku do piątku premiera i powtórka. Bardzo często korzystamy z propozycji wydawniczych przygotowanych i opracowanych w formie powieści w odcinkach. Zajmujemy się również produkcją własną, wybierając często autorów z regionu w celu promocji ich dorobku na naszej antenie. Audycja przygotowana w formie 5 minutowych odcinków. Audycja uniwersalna.
52	REPORTAŻ CAFE -artystyczny	Raz w tygodniu w czwartek, od 18.00 do 19.00 audycja na styku form reportażu i słuchowiska. Odcinek czwartkowy poświęcony jest reportażowi artystycznemu; audycjom o wybitnych walorach realizacyjnych o uniwersalnym przekazie. Zamieszczane są tu również relacje z krajowych i zagranicznych wydarzeń dotyczących sztuki radiowej oraz relacje z organizowanych przez Redakcję Reportażu Radia Lublin - radiowych wieczorów „Na własne uszy”. Audycja uniwersalna. REGION.
53	REPORTAŻ CAFE -artystyczny (powtórzenie)	jw.. powtórka w piątek o 01.00 w nocy. Audycja uniwersalna. REGION.
54	RADIOWA LEKCJA MUZYKI	Raz w miesiącu, w niedzielę, w godzinach od 24.00 do 01.00. Misją programu jest popularyzacja muzyki klasycznej od średniowiecza do współczesności w jej stylistycznej oraz gatunkowej różnorodności. Retransmisja koncertów muzyki klasycznej w wykonaniu młodzieży z lubelskich szkół muzycznych organizowanych przez Polskie Radio Lublin od 2015 roku w Studiu Muzycznym. Jednym z założeń edukacyjnych cyklu jest, bowiem przyzwyczajanie słuchaczy do interpretacji oryginalnych i pod każdym względem wzorcowych utworów. Audycja skierowana do melomanów, ale również do szerokiego grona słuchaczy. Tzw. "wysoka kultura". Audycja uniwersalna. REGION.

55	KONCERT CHWAŁY	Transmisja koncertu religijnego dla młodzieży w czasie święta Bożego Ciała. Audycja uniwersalna. REGION.
56	PŁYTA TYGODNIA (13-ta Muza)	Będący od wielu lat na antenie cykl w którym prezentujemy najciekawsze nowości płytowe. Aby uatrakcyjnić prezentację piosenek tam gdzie jest to możliwe sami artyści opowiadają o powstawaniu ich nowego krążka. Jeśli nie dysponujemy wywiadami recenzujemy płytę, starając się nie narzucać słuchaczom jednoznacznych ocen dając im możliwość samodzielnej oceny. Audycja uniwersalna.
57	MUZYKA Z KLASĄ	Raz w miesiącu w niedzielę w godzinach od 23.00 do 00.00, audycja popularyzująca bogatą literaturę muzyki klasycznej wszystkich epok i gatunków. Tzw. "wysoka kultura". Audycja uniwersalna. REGION.
58	MUZYKA VIVA	Trzy razy w miesiącu w niedzielę w godzinach od 23.00 do 1.00, audycja popularyzująca bogatą literaturę muzyki klasycznej wszystkich epok i gatunków. Prezentowana muzyka jest zawsze poprzedzona fachowym komentarzem, mającym na celu przybliżenie słuchaczom sylwetek kompozytorów oraz specyfiki poszczególnych form muzyki świeckiej i religijnej. Autorka – z wykształcenia muzykolog – poprzez staranne dobieranie nagrań pomaga słuchaczom w ocenach jakości poszczególnych interpretacji, kształtując ich gust muzyczny. Ważnym elementem audycji są także prezentacje lokalnych kompozytorów i wykonawców muzyki klasycznej. Tzw. "wysoka kultura". Audycja uniwersalna.
59	PETITE SUITE (Bez makijażu)	Cykl felietonów o charakterze popularyzatorskim, poświęconych kompozytorom muzyki klasycznej. Autorka skupia się na ciekawostkach z życia postaci, o których mówi, wyszukując mało znane fakty z ich życia. Felietony ilustrowane są króciutkimi fragmentami najbardziej znanych i kojarzących się z danym kompozytorem utworów. Audycja trwa ok. 3 - minut, nadawana jest 5 razy w tygodniu (od poniedziałku do piątku) o godz. 10:30. Tzw. "wysoka kultura". Audycja uniwersalna. REGION.
60	ROCK Z OKLASKAMI	Audycja raz w tygodniu w poniedziałek od godziny 21.00 do 23.00. Audycja autorska – muzyczna. W programie prezentujemy wykonawców muzyki rockowej w wykonaniach koncertowych. Często są to rejestracje mało lub zupełnie nieznanne, które nigdy nie pojawiły się na płytach. A że nagrania koncertowe mają swoją niepowtarzalną atmosferę, a także stwarzają muzykom możliwość pokazania swoich prawdziwych umiejętności instrumentalnych a także improwizacyjnych program cieszy się dużym powodzeniem u słuchaczy. Audycja uniwersalna.
61	METAL HAMMER SHOW	Audycja raz w tygodniu, we wtorek od godziny 21.00 do 23.00. Audycja autorska – muzyczna. Magazyn poświęcony jest głównie muzyce metalowej. W audycji prezentowane są nowości płytowe, wywiady z gwiazdami tego gatunku, newsy i plotki. Słuchacze mają też niepowtarzalną szansę na poznanie lub przypomnienie sobie klasycznych już albumów metalowych, ale także i tych nieco przykurzonych, lecz na pewno wartych odświeżenia. Formuła programu jest szeroka a zatem pojawiają się w nim również gwiazdy innych gatunków jak na przykład muzyki punkowej czy industrialnej. Program dla słuchacza z wyrobionym gustem muzycznym. Audycja uniwersalna.
62	ROCKOWA DOLINA	Audycja raz w tygodniu, w środę w godzinach od 21.00 do 23.00. Program autorski - muzyczny, w którym prezentujemy ambitne nagrania rockowe - artystyczna strona muzyki szeroko nazywanej rockiem. Poetyckie teksty, nawiązania do muzyki poważnej, symfonicznej, ale także ludowej (folk, blues), interpretacje daleko wybiegające poza najpopularniejsze schematy, a wreszcie nawiązania do szeroko rozumianej muzyki eksperymentalnej. Audycja uniwersalna.
63	NOC ALIGATORÓW	Program raz w tygodniu, w czwartki od godziny 21.00 do 23.00. Program poświęcony rockowej klasycie i jej pokłosisi. Obok weteranów rocka(Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Pink Floyd...) pojawiają się w nim nowi wykonawcy(Porcupine Tree, Kadavar, Rival Sons...), którzy czerpią z dokonania najważniejszych przedstawicieli tego gatunku muzyki działających na przełomie lat 60. czy 70. Oprócz tego można usłyszeć w nim formacje z Ameryki Południowej, Australii czy Japonii. Czasami w Hey Joe prezentowane są nagrania polskich wykonawców. Oprócz czystego rocka wiele tu pokrewnych gatunków muzyki, jak: blues, folk-rock, progresja, psychodelia czy alternatywa. Oprócz najbardziej znaczących fragmentów biografii, recenzji płyt i felietonów program wypełniają informacje o nowych wydawnictwach i trasach koncertowych dinozaurów rocka i kontynuatorach ich dzieła. Audycja uniwersalna.
64	ROCKOBRANIE	Audycja w piątek od 21.09 do 23.00 - tytuł może być trochę mylący, bo w programie jest prezentowana muzyka nie tylko rockowa. Słuchacze mogą w audycji znaleźć także bluesa, muzykę alternatywną, balladę a także gatunki pokrewne. Dzięki „Rockobranii” mogą także poznać dyskografie poszczególnych wykonawców a także wydawnictwa często niedostępne na rynku jak na przykład fanklubowe. Co jest też nie bez znaczenia w tej audycji można poznać obszerniejsze fragmenty dyskografii wielu wykonawców. Audycja uniwersalna.
65	PARĘ NUT KILKA PŁYT	Program raz w tygodniu w piątek od 18.00 do 19.00. W audycji prezentowane są różne gatunki muzyczne. Dwa główne nurty to muzyka z krajów luz afrykańskich i frankofońskich, mieszcząca się zwykle w gatunkach etno, folk, jazz. Kluczem doboru utworów jest ich harmonijne brzmienie podczas prezentowania w audycji tak, aby słuchacz miał wrażenie spójnej całości. Poza estetyką, audycja ma też charakter edukacyjny, gdyż dla autorki istotne jest prezentowanie informacji o utworach, rytmach, gatunkach i artystach, gdyż często przedstawiani są wartościowi muzycy nieznani szerokiej publiczności oraz utwory, do których nie dotarłby przeciętny słuchacz. Audycja uniwersalna.

66	BATYSTOWA CHUSTECZKA - JAZZ	Program raz w tygodniu, w niedzielę, w godzinach od 12.00 do 13.00 po prostu jazz, zarówno z lat początków tej muzyki jak i w najnowszych dokonaniach, największe światowe sławy i lokalnych twórców. Planowane wzbogacenie formy i treści o historię, powiązania z folklorem całego świata, a także przykłady na to, że zarówno blues jak i wywodzący się z niego jazz niejednokrotnie oddziaływały na politykę oraz obyczaje stając się także fenomenem z socjologicznego punktu widzenia. Inny, zmierzający właśnie ku realizacji plan, to nawiązanie ścisłej współpracy z lubelskim Teatrem Starym, w którym co środę odbywają się koncerty jazzowe. Ich zapowiedzi, recenzje, rozmowy z twórcami i artystami będą stanowiły istotną część coniedzielnich audycji, zaś celem ma być popularyzacja i zwiększenie zainteresowania tego typu muzyką. Audycja uniwersalna.
67	LUBLISTA	Regionalna Lista Przebojów – raz w tygodniu, w niedzielę w godzinach od 18.00 do 20.00 prezentacja nowości z regionu. To lista przebojów, na której znajdują się wyłącznie utwory artystów związanych z Lubelszczyzną - pochodzących z naszego regionu, mieszkających tutaj, a przede wszystkim tworzących i koncertujących na Lubelszczyźnie. Każdy z młodych (stażem) muzyków zmaga się z problemem: radio nie zagra jego piosenek, bo jest mało znany - jest mało znany, bo w radio nie ma jego piosenek... Audycja przedstawia słuchaczowi właśnie tych mało znanych lub nieznaną muzyków. Dla debiutantów jest to duża szansa na dotarcie do publiczności oraz zgromadzenie jej na tyle, aby utrzymać się w zestawieniu. Audycja młodzieżowa. REGION.
68	ZAWRACANIE GITARY	Korzenie, źródła, a także współczesność brzmień, które ogarnęły świat muzyki rozrywkowej przed około pięćdziesięciu laty. Przypominamy w niej pierwsze dokonania zarówno akustycznych jak i zelektryfikowanych "szarpidrutów", zjawiska społeczne w rodzaju beatlemarii oraz późniejsze, włącznie z dzisiejszymi, następstwa i efekty ówczesnej rewolucji kulturalnej, której bodaj najważniejszym elementem była przecież muzyka rozrywkowa. Audycja uniwersalna. REGION.
69	SŁOWA DO NUT (13-ta Muza)	Tzw. piosenka literacka we wszelkich odmianach i przejawach ze szczególnym uwzględnieniem twórczości lubelskich bardów, których liczba i działalność nie ogranicza się bynajmniej do piosenek, płyt i koncertów Lubelskiej Federacji Bardów. Audycja cykliczna od poniedziałku do piątku o godz. 13.15. Audycja uniwersalna. REGION.
70	W KINIE W LUBLINIE	Raz w tygodniu, w niedzielę, w godzinach od 11.00 do 12.00. W programie omawiane są zjawiska związane z X muzą zarówno lokalne jak i krajowe czy międzynarodowe. Ponadto liczne przeglądy, festiwale i konkursy kina niezależnego, które odbywają się pod patronatem Polskiego Radia Lublin. Jesteśmy obecni na filmowych planach produkcji, powstających w Lublinie i w regionie. W programie przegląd nowości filmowych z możliwością wygrania przez słuchaczy biletów na seanse filmowe. Audycja uniwersalna. REGION.
71	ROZMOWY O KSIĄŻCE	Raz w tygodniu, w niedzielę, w godzinach od 12.00 do 13.00. W audycji przewodnik po świecie współczesnej literatury, rozmowy z twórcami i krytykami, konkursy na recenzję książki, ponadto porady udzielane przez poetów i pisarzy. Audycja ma walory edukacyjne, zachęca do czytania książek, sięgania po ciekawe publikacje. Audycja uniwersalna. REGION.
72	OSOBOWOŚCI	Poniedziałek w godzinach od 19.00 do 20.00. Program, w którym emitujemy godzinne spotkania z cyklu „Bitwa o literaturę”, jakie odbywają się w Teatrze Starym w Lublinie. Radio Lublin jest patronem medialnym spotkań. Do tej pory w programie wystąpili między innymi: Jacek Dukaj, Przemysław Czapliński, Stefan Chwin czy Mariusz Szczygieł. Spotkania cieszą się ogromną popularnością. Tzw. "wysoka kultura". Audycja uniwersalna. REGION.
73	OBCHODY 11 LISTOPADA	Raz w roku transmisja uroczystości patriotycznych w regionie. Audycja uniwersalna. REGION.
74	OBCHODY 3 MAJA	Raz w roku transmisja uroczystości patriotycznych w regionie. Audycja uniwersalna. REGION.
75	Z MALOWANEJ SKRZYNI	Raz w tygodniu, w niedzielę, w godzinach od 05.00 do 06.00. Program prezentuje folklor regionu i Polski. Ukazuje obrzędy i zwyczaje ludowe oraz festiwale folklorystyczne. Materiały do audycji nagrywane również na sejmikach i przeglądach zespołów obrzędowych i śpiewaczych. Audycja odzwierciedla stan zachowania i kultywowania folkloru, dokumentuje zapomniane obyczaje i zanikającą muzykę. Audycja uniwersalna. REGION.
76	SKARBNICA FOLKLORU (Wieści)	5 razy w tygodniu od poniedziałku do piątku w godzinach od 05.00 do 06.00 godzinna audycja prezentująca folklor regionu i Polski. Audycja uniwersalna. REGION.
77	HALO KULTURA	Wtorek w godzinach od 23.00 do 01.00 w nocy. Program, w którym zaproszeni do studia goście opowiadają o szeroko pojętej kulturze. Recenzje i zaproszenia na wydarzenia kulturalne w Lublinie i regionie. Na żywo bluesa gra Tomasz Jamioł. Audycja uniwersalna. REGION.
78	NOC Z...	Raz w tygodniu, w środę, w godzinach od 23.00 do 01.00. Audycja kontaktowa ze słuchaczami. To wyjątkowa podróż w eterze ze znanymi postaciami ze świata kultury, nauki, polityki, drogą muzycznych fascynacji gościa. Opowieści o zdarzeniach i historiach z życia gościa wywoływane wspomnieniami muzycznymi. Audycja uniwersalna. REGION.

79	MEANDRY NAUKI	W środy w godzinach od 20.00 do 21.00 dwa razy w miesiącu. audycja popularno-naukowa. W programie rozmowy z naukowcami z lubelskich uczelni, którzy przystępnym językiem „tłumaczą jak działa świat” i opowiadają o skomplikowanych kwestiach. W audycji przedstawiane są najnowsze osiągnięcia nauki i techniki, relacje z festiwalu nauki. W programie także o tym jak chronić środowisko i jak dbać o zdrowie - zapobieganie chorobom wymaga bowiem coraz nowszych metod opracowywanych przez naukowców. W audycji przybliżamy także różne projekty badawcze będące motorem zmian, mówimy o sukcesach w dziedzinie nauki osiągniętych na lubelskich uczelniach. Audycja uniwersalna. REGION.
80	NOWE TECHNOLOGIE	W środy w godzinach od 20 do 21.00 raz w miesiącu. Audycje służące edukacji medialnej. Przekazujące wiedzę o mediach elektronicznych, nowych technologiach, kształtujące umiejętność świadomego i krytycznego korzystania z treści programowych. Audycja uniwersalna. Region
81	CYFROWE RADIO	W środy w godzinach od 20.00 do 21.00 raz w miesiącu. Edukacja medialna. Audycje służące edukacji medialnej. Przekazujące wiedzę o mediach elektronicznych, nowych technologiach, kształtujące umiejętność świadomego i krytycznego korzystania z treści programowych. Audycja uniwersalna
82	HISTORIA BEZ PATYNY	Raz w tygodniu, w poniedziałek, w godzinach od 18.00 do 19.00. Audycja, o przesłaniu edukacyjnym (żywa lekcja historii) zawiera relacje świadków i uczestników wydarzeń, czasem "wizje lokalne" przygotowane w formie reportaży radiowych, uzupełnione treścią dokumentów i nagrań archiwalnych, opatrzone komentarzami badacza historii. W programie audycje dokumentalne i reportaże przedstawiające mało znane zdarzenia z przeszłości regionu lub wydarzenia znane, jednak widziane z nowej perspektywy, również audycje poświęcone historii najnowszej. Audycja uniwersalna. REGION.
83	HISTORIA BEZ PATYNY (powtórka)	Wtorek.. powtórka we wtorek o 01.00 w nocy. Audycja uniwersalna. REGION.
84	NASZ JĘZYK (Wieczór literacko-muzyczny)	Raz w tygodniu, w niedzielę, w godzinach 22.45 do 23.00 Audycja o poprawności języka polskiego, przygotowywana wspólnie z językoznawcami. Audycja emitowana w "Wieczorze Muzyczno-Literackim". Kwestia poprawności językowej wiąże się nierozdzielnie z pojęciem kultury narodowej, kultury osobistej, a także miejscem jednostki w społecznej hierarchii. Polacy są wciąż narodem, którego wielu członków przywiązuje dużo uwagi do poszanowania językowych tradycji i zwyczajów. Są Polacy, którym piękno naszej mowy leży szczególnie na sercu, i którzy walczą o poprawność językową. Audycja ma przede wszystkim walor edukacyjny. Odpowiada na szereg pytań związanych z wątpliwościami językowymi. Audycja uniwersalna. REGION.
85	SŁOWO O SŁOWIE-ZAPRASZA PROF. J.BRALCZYK	Audycja poradnikowa, upowszechniająca wiedzę o języku polskim, program słowny około 3 minut, ukazujący się od poniedziałku do piątku o 11.20. Audycja uniwersalna. REGION.
86	CZERWONA KARTKA	Program emitowany raz w tygodniu w czwartek w godz. od 12.04 do 12.30. Audycja językowa poświęcona rażącoemu zjawiskom językowym, jak wulgaryzmy, uproszczenia, przejawy dyskryminowania niektórych grup społecznych uwidaczniające się w języku, slangi wkradające się do języka polskiego, etc. Audycja uniwersalna. REGION.
87	NASZA MAŁA OJCZYZNA	Raz w tygodniu w poniedziałek w godzinach od 12.45 do 13.00 audycja poświęcona bieżącym sprawom jednostek samorządowych niższego szczebla – gmin i powiatów z udziałem wójtów, burmistrzów oraz radnych. W sprawach kluczowych lub konfliktowych możliwy udział parlamentarzystów lub ekspertów. Audycja uniwersalna. REGION.
88	TWÓJ WYBÓR	Raz w tygodniu we wtorek w godzinach 12.45 do 13.00. Audycja służąca promowaniu edukacji obywatelskiej. Celem jest rozwijanie postaw obywatelskich, umożliwiających obywatelom kreowanie świata w którym żyją. Pobudzająca zaangażowanie słuchaczy w życie samorządowe swojej miejscowości. Tematy poruszane w programie to między innymi flaga i godło Polski i ich znaczenie, tradycja świąt narodowych rola parlamentu. Czym jest Sejm i Senat, jaka jest rola głowy państwa. Audycja uniwersalna. REGION.
89	FORUM SAMORZĄDOWE	Raz w tygodniu w czwartek w godzinach od 12.45 do 13.00. W audycji bieżące wydarzenia w miejscowościach, gminach i powiatach oraz tematy mające przełożenie na funkcjonowanie jednostek samorządowych najniższych szczebli. Sprawy organizacyjne, społeczne, finansowe uwzględniające pierwszy rok rządzenia nowo wybranych samorządów. Audycja uniwersalna. REGION.
90	UNIA PO LUBELSKU	Raz w tygodniu w piątek w godzinach 12.45 - 13.00 audycja dotycząca Unii Europejskiej, Parlamentu Europejskiego, wykorzystania funduszy unijnych przez firmy z Lubelszczyzny. Audycja uniwersalna. REGION.
91	NASZE SPRAWY	Od poniedziałku do piątku od godziny 12.30 do 12.45 audycja poradnikowa. Wcześniej od 12.00 do 12.30 dyżur telefoniczny eksperta lub dziennikarza. Audycja interwencyjna dotycząca problemów naszych słuchaczy. Audycja uniwersalna. REGION.
92	SZLACHETNE ZDROWIE	Raz w tygodniu we wtorek od 19.00 do 20.00, program poradnikowy, podejmujący problematykę zdrowotną, propagujący postawy prozdrowotne. Profilaktyka, zdrowy tryb życia, edukacja medyczna, nowości, akcje prozdrowotne dla mieszkańców naszego regionu. W studiu wybitni specjaliści, eksperci ze świata medycyny. W programie podstawowa edukacja zdrowotna. Audycja uniwersalna. REGION.

93	POTRAFISZ	Raz w tygodniu, w czwartki, w godzinach od 20.00 do 21.00. Program przygotowywany we współpracy z PEFRON. Dotyczy życia i działalności osób niepełnosprawnych. W audycji między innymi: akcje pomocowe, integracja, działalność społeczna, praca i kultura. Audycja ma charakter edukacyjny. Skierowana do wszystkich słuchaczy. W programie realizowana jest misja integracji środowiskowej, propagowanie pozytywnych bohaterów wśród osób niepełnosprawnych. Audycja dla osób niepełnosprawnych. REGION.
94	PO PROSTU ECCO	Audycja emitowana raz w tygodniu we wtorek od 12.04 do 12.30 – jej celem jest promowanie ekologii, zdrowej żywności i gospodarstw ekologicznych. Problemy ochrony środowiska, stosowanie środków naturalnych ochrony roślin, nieprzetworzone technologie, recykling, biopaliwa, GMO, odpady. Spotkania z producentami żywności, naukowcami prowadzącymi badania na rzecz ekologicznej żywności. Ekologiczne metody produkcji żywności, które mają zapewnić ochronę zdrowia społeczeństwa i środowiska. Audycja uniwersalna. REGION.
95	TAJEMNICE ŻYWNOCI	Raz w tygodniu w środę w godz. Od 12.04 do 12.30 – audycja poradnikowa dla konsumentów jak poruszać się na lokalnym rynku spożywczym w gąszczu nowych produktów. Co oznaczają skróty i symbole na opakowaniach, cyfry i znaczki. Jak je tłumaczyć. Co kryje w sobie żywność, którą spożywamy. Na co zwracać uwagę podczas zakupów. Audycja uniwersalna. REGION.
96	LEŚNE WĘDROWANIE	Raz w tygodniu w sobotę, w godzinach od 06.00 do 08.00. Audycja powstaje przy współpracy Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych na Lubelszczyźnie. Audycja poświęcona szeroko pojętym zagadnieniom ochrony przyrody i edukacji przyrodniczej. Celem audycji jest edukowanie i inspirowanie przez prezentację prawidłowych zachowań ekologicznych oraz kształtowanie postaw proekologicznych, wychowanie w zgodzie z naturą i szacunkiem dla otaczającego środowiska. Audycja uniwersalna. REGION.
97	RADIOWA GIEŁDA PRACY	Audycja podejmująca problemy rynku w woj. lubelskim poprzez prezentację sytuacji na rynku pracy w danych powiatach. Podawanie informacji o poszukiwanych fachowcach, konkursach (w tym celu uruchomienie internetowej bazy danej dotyczącej ofert na stronie www.radio.lublin.pl oraz współpraca z Wojewódzkim i Powiatowymi Urzędami Pracy), kursach dostępnych w danych regionie, ciekawych propozycjach szkół zawodowych. Planowane są również rozmowy z doradcami zawodowymi. Audycja uniwersalna. REGION.
98	PIĄTEK NA CZASIE	Emisja w piątek od 20.04 do 21.00 - Audycja muzyczno-kulturalna mająca na celu promowanie muzycznej twórczości debiutantów, zarówno regionalnych jak i krajowych. W programie oprócz sporej dawki „świeżej” muzyki nie brakuje wywiadów z artystami i ludźmi z branży muzycznej, rozmów z osobami tworzącymi tak zwane życie kulturalne oraz relacji z ciekawych wydarzeń. W audycji między innymi poruszamy kwestię problemów z jakimi muszą się mierzyć młodzi muzycy chcąc osiągnąć sukces i staramy się znaleźć rozwiązania ich problemów. Audycja młodzieżowa. REGION
99	EUREKA	Raz w tygodniu, we wtorek w godzinach 20.04 – 21.00. Audycja kierowana do osób zainteresowanych odkryciami naukowymi, nowinkami technicznymi oraz nowościami z zakresu medycyny. Tu swoje miejsce znajdują również naukowe eksperymenty, które w przystępny sposób pozwalają wyjaśnić prawa fizyki. Audycja uniwersalna. REGION.
100	JASIEK	Raz w tygodniu, w sobotę w godzinach od 08.00 do 10.00, program dla najmłodszych, ważne sprawy małych ludzi, kultura, sztuka, konkursy. Audycja przygotowywana i prowadzona wspólnie z dziećmi. W programie ponadto bajka w odcinkach. Poszukujemy młodych talentów w regionie, Radiowe Odkrywcze Studio Artystyczne. Audycja edukacyjna dla najmłodszych do 15 roku życia. Od przedszkolaków do dzieci z klas pierwszych szkoły podstawowej. Poprzez zabawę do serca najmłodszych słuchaczy. Współpracujemy z placówkami oświatowymi. Bawimy i uczymy. Audycja dla dzieci. REGION.
101	WIECZNY STUDENT	Raz w tygodniu, we czwartek w godzinach od 23.00 do 01.00, Co czwarty mieszkaniec Lublina to student. W tej perspektywie konieczność istnienia programu o tematyce studenckiej na antenie Polskiego Radia Lublin wydaje się bezdyskusyjna. Nazwa audycji wynika z faktu, iż jego prowadzący sam już studia ukończył, ale nadal jest żywo zainteresowany tym, co dzieje się na lubelskich uczelniach. By być na bieżąco ze studenckim życiem, do współtworzenia programu autor zaprosił studentów z różnych uniwersytetów w Lublinie, których zadaniem będzie monitorowanie wydarzeń odbywające się na poszczególnych uczelniach i przygotowywanie z nich materiałów reporterskich. Możliwość pracy przy audycji radiowej powinna zwłaszcza zainteresować studentów dziennikarstwa, którzy pod określonymi warunkami mogliby odbywać praktyki. Formuła programu oparta o kojarzące się ze studenckim życiem hasła. Audycja młodzieżowa. REGION.
102	SPOJRZENIA	Raz w tygodniu, w sobotę w godzinach od 15.00 do 17.00. Audycja skierowana do młodzieży, na antenie Polskiego Radia Lublin istnieje nieprzerwanie od 1992 roku. Zgodnie z jej ideą program przygotowują młodzi ludzie licealiści i studenci pod okiem doświadczonych dziennikarzy. Reporterzy „Spojrzeń” to aktywni w swoich szkołach i studenckich środowiskach, dzięki czemu mają dostęp do spraw, które interesują ich rówieśników. W programie informujemy o regionalnych inicjatywach podejmowanych przez młodzież i na rzecz młodzieży. „Spojrzenia” to również arena spotkań z ludźmi znanymi, którzy dzięki swoim historiom mogą być dla młodych przykładem, jak kierować swoim życiem. Program nie omija również problemów, jakie towarzyszą współczesnej młodzieży. W odpowiedzi na kłopoty młodych na rynku pracy w kolejnym roku chcemy więcej uwagi poświęcić omówieniu różnych ścieżek rozwoju zawodowego młodych. Planujemy promować szkolnictwo zawodowe, ale także pokazywać różne kierunki studiów powstających na lubelskich. Audycja młodzieżowa. REGION.

103	ROZESŁANIE	Raz w tygodniu, w niedzielę, w godzinach od 06.00 do 07.00. Audycja religijna, w pierwszej części będąca komentarzem do niedzielnej Ewangelii, w drugiej części odpowiadająca na tzw. "trudne pytania" np.. o eutanazję, aborcję, klauzulę sumienia, przewinienia w Kościele, małżeństwa niesakramentalne. Audycja uniwersalna. REGION.
104	MIESZANKA FIRMOWA	Raz w tygodniu w środę, w godzinach od 12.45 do 13.00 najlepsze praktyki firm z regionu. Dokonania finansowe, inwestycyjne, społeczna odpowiedzialność biznesu, kapitał ludzki, rankingi regionalne i ogólnopolskie. Ponadto współpraca naukowa i zagraniczna, usuwanie barier. W programie udział przedsiębiorców i komentatorów. Audycja uniwersalna. REGION.
105	MY RODZICE	Program raz w tygodniu w czwartek w godzinach od 19.00 do 20.00. Audycja o tym jak mądrze wychowywać nasze dzieci. Radiowe forum rodziców. Ambitni i nowocześni – w pracy i w domu. Audycja skierowana do rodziców szukających pomocy w wielu ważkich sprawach dotyczących wychowania dzieci. Audycja uniwersalna. REGION.
106	ŻYCIE MOJE - PATOLOGIE	Raz w tygodniu, w poniedziałek w godzinach od 23.00 do 01.00 audycja o charakterze poradnikowym z udziałem psychologów. Prezentująca problematykę psychologiczno-społeczną, odnoszącą się do problemów codzienności, takich jak stres, wypalenie zawodowe, dojrzewanie indywidualne i społeczne, ale również patologia życia społecznego, zaburzenia czy choroby psychosomatyczne. Poruszane tematy to między innymi, problemy alkoholowe, narkomania, seksuolizm czy przyzwyczajenia komputerowe. Audycja uniwersalna. REGION.
107	POLIGLOTA - JĘZYKI ŚWIATA (13-ta Muza, Bez makijażu)	Od poniedziałku do piątku trzyminutowe odcinki nauki języków obcych: angielskiego, angielski dla biznesu, francuskiego, włoskiego, hiszpańskiego. Audycja uniwersalna.
108	EKSPRESEM PRZEZ HISTORIĘ (Poranek z Radiem)	5-minutowy program - emisja od poniedziałku do piątku o godz. 07.20 Program historyczno-muzyczny prezentujący ciekawe i intrygujące wydarzenia z historii świata, kraju i regionu. Punktem wyjścia dla konkretnej tematyki programu jest miesiąc, w którym przypada jego emisja. Dla przykładu: w styczniu każdy program zawiera prezentację kilku wydarzeń historycznych do jakich doszło w tym miesiącu na przestrzeni lat. Każde ze wspomnianych przez prowadzącego wydarzeń zyskuje oprawę muzyczną nawiązującą do nich. Założeniem audycji jest szybkie tempo i przystępny sposób narracji, tak by przybliżyć słuchaczowi daną tematykę i zachęcić go do osobistego obcowania z historią. Audycja uniwersalna.
109	EKONOMIA JEST KOBIECĄ (Bez makijażu)	Audycja emitowana od poniedziałku do piątku o godz. 10.24. Audycja dotycząca kobiet, która w bardzo przystępny sposób wyjaśnia zawiłości ekonomiczne. Audycja uniwersalna. REGION.
110	DZIEŃ KOBIEC	Audycja raz w tygodniu, w piątek od 12.05 do 12.30. Planowani adresaci audycji: głównie kobiety w wieku 18-59 lat; audycja przeznaczona w głównej mierze dla kobiet aktywnych, także mieszkających w małych miejscowościach (które mają utrudniony dostęp do wiedzy i informacji); dla kobiet, które podejmują coraz więcej wyzwań, chcą się rozwijać, są coraz częściej obecne w biznesie czy polityce; dla kobiet, które chętnie zdobywają wiedzę w wielu dziedzinach; dla kobiet, które lubią kolorowe magazyny, tzw. babskie strony w Internecie, chodzą na liczne tzw. kobiece spotkania – one też potrzebują wartościowej audycji w radiu publicznym. Audycja uniwersalna. REGION.
111	AKADEMIA AKTYWNYCH	Od poniedziałku do piątku od 15.45 do 16.00. Audycja ma na celu propagowanie aktywnego spędzania czasu poprzez uprawianie różnego rodzaju sportów. Mamy tu na myśli rekreację a nie zawodowe uprawianie sportu. W programie rady dla początkujących i zaawansowanych. Audycja młodzieżowa. REGION.
112	RELACJE I TRANSMISJE SPORTOWE	Wydarzenia regionalne, ogólnopolskie i międzynarodowe emitowane w programach w ciągu dnia. Audycje skierowane do miłośników sportu. Audycja uniwersalna. REGION.
113	STUDIO OLIMPIJSKIE RIO DE JANEIRO	Audycja emitowana w czasie Igrzysk Olimpijskich w Rio de Janeiro, uwzględniająca zwłaszcza starty polskich reprezentantów. Na antenie Radia Lublin ukazywać się będzie 13 razy w Poranku z Radiem. Audycje skierowane do miłośników sportu. Audycja uniwersalna. REGION.
114	PIŁKARSKIE MISTRZOSTWA EUROPY WE FRANCJI	Audycja emitowana w czasie Piłkarskich Mistrzostw Europy we Francji, uwzględniająca zwłaszcza starty polskich reprezentantów. Na antenie Radia Lublin ukazywać się będzie 23 razy w Poranku z Radiem. Audycje skierowane do miłośników sportu. Audycja uniwersalna. REGION.
115	MISTRZOSTWA EUROPY W PIŁCE RĘCZNEJ MĘŻCZYZN	Audycja emitowana w czasie Piłkarskich Mistrzostw Europy w Polsce, uwzględniająca zwłaszcza starty polskich reprezentantów. Na antenie Radia Lublin ukazywać się będzie 12 razy w Poranku z Radiem. Audycje skierowane do miłośników sportu. Audycja uniwersalna. REGION.
116	SERWISY SPORTOWE	Codziennie od poniedziałku do niedzieli informacje dotyczące bieżących wydarzeń sportowych w regionie w kraju i na świecie. Audycja uniwersalna. REGION.
117	SPORTOWA ŚRODA	Program raz w tygodniu, w środę w godzinach od 19.00 do 20.00. Charakter audycji zależy od tego czy w danym dniu odbywają się ważne wydarzenia z udziałem sportowców z regionu. Jeśli tak się dzieje to zawartość audycji stanowią podsumowania z tych imprez (np. z meczów piłki nożnej, piłki ręcznej, koszykówki czy siatkówki). W przeciwnym wypadku program ma charakter bardziej publicystyczny (goście zaproszeni do studia, dłuższe rozmowy). Tematy dotyczą problemów, z jakimi boryka się lubelski sport. Co jakiś czas poruszamy również zagadnienia sportu młodzieżowego jak i osób niepełnosprawnych? Audycja skierowana do miłośników sportu. Audycja uniwersalna. REGION.

118	RADIOWE STUDIO SPORTOWE	Raz w tygodniu, w sobotę od godziny 17.00 do 20.00. Program, w którym znajdują się zarówno relacje z imprez sportowych jak i obszerny serwis wiadomości regionalnych oraz agencyjnych. Ponadto rozmowy z zawodnikami, trenerami, działaczami i kibicami. W programie relacje ze stadionów i hal ze spotkań z udziałem drużyn z regionu w piłce, piłce, siatkówce, koszykówce. Audycja skierowana do miłośników sportu. Audycja uniwersalna. REGION.
119	SPORTOWY WEEKEND	Raz w tygodniu, w niedzielę, w godzinach od 20.00 do 20.30 Podsumowanie najważniejszych wydarzeń weekendu w sporcie. Powracamy do wybranych sobotnio-niedzielnich imprez – w postaci rozmów i komentarzy z uczestnikami wydarzeń. Ponadto przegląd wyników rozgrywek z udziałem drużyn i sportowców z regionu. A także najważniejsze doniesienia z kraju i zagranicy. Audycja uniwersalna. REGION.
120	NAJLEPSZE Z NAJLEPSZYCH	Raz w tygodniu, w niedzielę, w godzinach od 15.00 do 18.00. Przypominamy same rodzyнки muzyczne, płyty znane i uznane a także, co najważniejsze, lubiane przez słuchaczy. Mamy nadzieję, że dzięki ich pomocy uda nam się stworzyć kanon wydawnictw „nieśmiertelnych”, ponadczasowych. W programie nie brakuje wywiadów z gwiazdami muzyki a także ciekawostek i nieznanych faktów z ich kariery. Audycja uniwersalna.
121	NIE TYLKO BARACHOŁKA	Raz w tygodniu w piątek od 23.00 do 03.00. Audycja o charakterze kontaktowym, w warstwie muzycznej wypełniona wyłącznie polskimi piosenkami w tym, disco-polo. Audycja uniwersalna.
122	13 MUZA	Od poniedziałku do piątku, w godzinach od 13.00 do 15.00. Audycja promująca polską muzykę. Prowadzący przypomina polską piosenkę sprzed lat oraz sylwetki twórców polskiej kultury, muzyków, kompozytorów, autorów tekstu, którzy zasłużyli się dla polskiej muzyki w ciągu ostatniego półwiecza. Omawiane są także polskie nowości płytowe. Audycja uniwersalna.
123	ZAGRAJMY TO JESZCZE RAZ	Od wtorku do piątku w godzinach od 02.00 do 05.30 muzyka na dzień dobry. Audycja uniwersalna.
124	ZAGRAJMY TO JESZCZE RAZ	W sobotę w godzinach od 03.00 do 05.30. Audycja uniwersalna.
125	ZAGRAJMY TO JESZCZE RAZ	W poniedziałek w godzinach od 01.30 do 5.30. Audycja uniwersalna.
126	ZAGRAJMY TO JESZCZE RAZ	W niedzielę w godzinach od 02.00 do 5.00. Audycja uniwersalna.
127	OPRAWA - Informacja	Ilustracja muzyczna do kategorii Informacja
128	OPRAWA - Publicystyka	Ilustracja muzyczna do kategorii Publicystyka
129	OPRAWA - Sport	Ilustracja muzyczna do kategorii Sport

DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE *- audycje służące edukacji obywatelskiej

(m.in. popularyzujące aktywność i zaangażowanie w życiu politycznym i społecznym, kształtujące kompetencje w tym zakresie, prezentujące możliwości działania jakie daje demokracja, w samorządach, organizacjach pozarządowych, także audycje służące budowaniu więzi społecznych opartych na szacunku i wzajemnym zaufaniu)

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
87	Nasza mała ojczyzna	Edukacja	00:13:00	1	00:13:00	11:16:00
88	Twój wybór	Edukacja	00:13:00	1	00:13:00	11:16:00
89	Forum samorządowe	Edukacja	00:13:00	1	00:13:00	11:16:00
90	Unia po lubelsku	Edukacja	00:13:00	1	00:13:00	11:29:00
Łącznie						45:17:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

Radio Lublin S.A - Program regionalny

Plany programowe na 2016 r.

DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE *- rozwijające oryginalną twórczość radiową

(w szczególności – udratyzowane formy radiowe: słuchowisko, dokument, reportaż)

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
29	Kalejdoskop regionalny	Publicystyka	00:51:00	1	00:51:00	42:03:00
30	Drzewo rodzinne	Publicystyka	00:51:00	1	00:51:00	39:52:00
31	Z archiwum L	Publicystyka	00:51:00	1 / mc	00:51:00	10:12:00
42	Okienko literackie	Kultura	00:25:00	1	00:25:00	21:40:00
43	Reportaż Cafe	Kultura	00:51:00	2	01:42:00	176:48:00
44	Reportaż Cafe	Kultura	00:51:00	2	01:42:00	176:48:00
45	Teatr bez obrazu	Kultura	00:51:00	1	00:51:00	45:03:00
46	Teatr bez obrazu	Kultura	00:51:00	1	00:51:00	44:12:00

47	Bazarek	Kultura	00:25:00	1	00:25:00	21:40:00
48	Bazarek	Kultura	00:25:00	1	00:25:00	21:40:00
49	Bazarek	Kultura	00:25:00	1	00:25:00	21:40:00
50	Bajka dla dzieci	Kultura	00:15:00	1	00:15:00	13:15:00
51	Powieść	Kultura	00:05:00	9	00:45:00	39:45:00
52	Reportaż Cafe - artystyczny	Kultura	00:51:00	1	00:51:00	44:12:00
53	Reportaż Cafe - artystyczny	Kultura	00:51:00	1	00:51:00	45:03:00
82	Historia bez patyny	Edukacja	00:51:00	1	00:51:00	44:12:00
83	Historia bez patyny	Edukacja	00:51:00	1	00:51:00	44:12:00
Łącznie						852:17:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

Radio Lublin S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE *- audycje adresowane do młodzieży

(m.in. uwzględniające następujące zagadnienia: wolność i odpowiedzialność w życiu osobistym i społecznym, relacje międzyludzkie, kultura słowa, kształcenie i kariera zawodowa, wchodzenie na rynek pracy)

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządzić podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
67	Lublista	Kultura	01:42:00	1	01:42:00	88:24:00
98	Piątek na czasie	Edukacja	01:41:00	1	01:41:00	89:13:00
101	Wieczny student	Edukacja	01:39:00	1	01:39:00	85:48:00
102	Spojrzenia	Edukacja	01:42:00	1	01:42:00	90:06:00
97	Radiowa giełda pracy	Edukacja	00:24:00	1/ mc	00:24:00	4:48:00
Łącznie						358:19:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

Radio Lublin S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2016 r.

DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE *- audycje służące edukacji medialnej

(m.in. przekazujące wiedzę o mediach elektronicznych, nowych technologiach, kształtujące umiejętności świadomego i krytycznego korzystania z treści programowych)

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
80	Nowe technologie	Edukacja	00:51:00	1 / mc	00:51:00	10:12:00
81	Cyfrowe radio	Edukacja	00:51:00	1 / mc	00:51:00	10:12:00
Łącznie						20:24:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

Radio Lublin S.A. - Program regionalny

Plany programowe na 2016 r.

DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE *- audycje odnoszące się do zasad równego traktowania obywateli

(m.in. kształtujące postawy tolerancji i otwartości, służące integracji i porozumieniu różnych grup społecznych, przeciwdziałające stereotypom i postawom dyskryminacyjnym, m.in. w stosunku do kobiet, osób niepełnosprawnych, osób o różnym pochodzeniu etnicznym i osób starszych)

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
102	Spojrzenia	Edukacja	01:42:00	1 / mc	01:42:00	20:24:00
110	Dzień kobiet	Edukacja	00:24:00	1 / mc	00:24:00	04:48:00
93	Potrafisz	Edukacja	00:51:00	1 / mc	00:51:00	10:12:00
Łącznie						35:24:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

Radio Lublin S.A. - Program regionalny

Plany programowe na 2016 r.

DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE *- audycje poświęcone roli mediów publicznych w społeczeństwie demokratycznym, potrzebie właściwego ich finansowania oraz idei radia cyfrowego

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
28	Debata	Publicystyka	00:10:00	1	00:10:00	08:50:00
	Spoty dotyczące abonamentu	spoty	00:01:00	21	00:21:00	18:18:00
Łącznie						27:08:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

Radio Lublin S.A. - Program regionalny

Plany programowe na 2016 r.

DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE *- audycje poświęcone wydarzeniom rangi ogólnokrajowej i regionalnej

(społecznie ważne, m.in. służące rozwojowi tożsamości i tradycji narodowych i regionalnych, edukacji kulturowej, historycznej i patriotycznej, np. 1050 rocznica Chrztu Polski, Światowe Dni Młodzieży, Wrocław – Europejska Stolica Kultury 2016)

Numer audycji (tożsamy z wpisaniem w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
34	Światowe Dni Młodzieży	Publicystyka	00:05:00	14 / rok	00:35:00	1:10:00
38	Bez makijażu - 21 Międzynarodowy Festiwal Konfrontacje Teatralne	Kultura	00:05:00	10 / rok	00:25:00	0:50:00
77	Halo Kultura - 21 Międzynarodowy Festiwal Konfrontacje Teatralne	Kultura	01:39:00	1 / rok	01:39:00	1:39:00
38	Bez makijażu - Festiwal Carnaval Sztuk-Mistrzów	Kultura	00:05:00	5 / rok	00:25:00	0:25:00
77	Halo Kultura - Festiwal Carnaval Sztuk-Mistrzów	Kultura	01:39:00	1 / rok	01:39:00	1:39:00
122	13- ta Muza - Festiwal Tradycji i Awangardy Muzycznej Kody	Rozrywka	00:05:00	10 / rok	00:25:00	0:50:00
65	Parę nut, kilka płyt - Festiwal Tradycji i Awangardy Muzycznej Kody	Kultura	00:49:00	2 / rok	00:49:00	1:38:00
54	Radiowa lekcja muzyki	Kultura	00:56:00	1 / mc	00:56:00	11:12:00

72	Osobowości - Bitwa o kulturę, bitwa o literaturę	Kultura	00:51:00	1 / rok	00:51:00	0:51:00
41	Apetyt na Radio - Europejski Festiwal Smaku	Kultura	02:23:00	1 / rok	02:23:00	2:23:00
38	Bez makijażu - 7 Edycja Puławskiego Festiwalu Muzycznego Wszystkie Strony Świata	Kultura	00:05:00	5 / rok	00:25:00	0:25:00
77	Halo Kultura - 7 Edycja Puławskiego festiwalu Muzycznego Wszystkie Strony Świata	Kultura	01:39:00	1 / rok	01:39:00	1:39:00
68	Zawracanie gitar - Noc Kultury	Kultura	03:19:00	1 / rok	03:19:00	3:19:00
122	13-ta Muza - Festiwal Solo Życia	Rozrywka	00:01:00	90 / rok	00:05:00	1:30:00
122	13-ta Muza - Przebojem na antenę	Rozrywka	00:02:00	5	00:10:00	3:40:00
98	Piątek na czasie - Przebojem na antenę	Edukacja	01:41:00	1 / rok	01:41:00	1:41:00
36	Nie tylko rozrywkowa niedziela radiowa - Jarmark Jagielloński	Kultura	02:57:00	1 / rok	02:57:00	2:57:00
70	W kinie, w Lublinie - Festiwal Filmowy Dwa Brzegi	Kultura	00:51:00	2 / rok	00:51:00	1:42:00
38	Bez makijażu - Festiwal Filmowy Dwa Brzegi	Kultura	00:05:00	10 / rok	00:25:00	0:50:00
77	Halo Kultura - ZdaErzenia Festiwal Kultury Alternatywnej	Kultura	01:39:00	1 / rok	01:39:00	1:39:00
41	Apetyt na Radio - Międzynarodowe Spotkania Folklorystyczne	Kultura	02:23:00	1 / rok	02:23:00	2:23:00
77	Halo Kultura - XIII Spotkania Teatralne Zwierciadła	Kultura	01:39:00	1 / rok	01:39:00	1:39:00
77	Halo Kultura - Spotkania Teatrów Tańca	Kultura	01:39:00	1 / rok	01:39:00	1:39:00
77	Halo Kultura - Miasto poezji	Kultura	01:39:00	1 / rok	01:39:00	1:39:00

77	Halo Kultura - Czas poetów	Kultura	01:39:00	1 / rok	01:39:00	1:39:00
Łącznie						50:58:00

* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)