

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	1	Wiadomości lokalne	0:03:00	60	I-XII	06:30-17:30	156:00:00	2%	156:00:00	U
	6	Skoro świt	0:10:00	5	I-XII	05:00-07:00	43:00:00	0%	43:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)								0%		
								0%		
								0%		

e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	2	Drogowy pilot RDC	0:00:30	60	I-XII	06:30-17:30	26:00:00	0%	26:00:00	U
	3	Pogoda	0:00:15	60	I-XII	06:30-17:30	13:00:00	0%	13:00:00	U
	6	Skoro świt	0:02:00	5	I-XII	05:00-07:00	8:00:00	0,09%	8:00:00	U
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje informacyjne								0%		
								0%		
								0%		
RAZEM							246:00:00	3%	246:00:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców		0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych		0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Warszawie "Radio dla Ciebie" S.A. - rozszczepienie Radom Plany programowe na 2015 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej	4	Debata	0:35:00	1	I-XII	20:00-21:00	7:00:00	0%	7:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu , interwencyjne i społeczne	6	Skoro świt	0:02:00	10	I-XII	05:00-07:00	17:00:00	0,2%	17:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje publicystyczne								0%		
								0%		
								0%		
RAZEM							24:00:00	0%	24:00:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców		0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych		0%

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu								0%		
								0%		
								0%		
b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	5	Jest kultura Radom	0:35:00	1	I-XII	14:00-15:00	30:30:00	0%	30:30:00	U
	6	Skoro świt	0:08:00	5	I-XII	05:00-07:00	35:00:00	0,4%	35:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych								0%		
								0%		
								0%		
d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu								0%		
								0%		
								0%		

e) Sluchowiska radiowe								0%		
								0%		
								0%		
f) Różnego rodzaju artystyczne formy udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i sluchowiska								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
g) Proza i poezja czytana na antenie								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
h) Radiowy reportaż artystyczny								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej	7	Transmisje	1:00:00		I-XII	b.d.	1:00:00	0%	1:00:00	
								0%		
								0%		
								0%		
j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki								0%		
								0%		
								0%		

D) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami								0%		
								0%		
								0%		
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje dotyczące kultury								0%		
								0%		
								0%		
RAZEM							66:30:00	0,8%	66:30:00	

W tym:

Muzyka		0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców		0%

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)

8760:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechnienia audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim								0%		
								0%		
								0%		

d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	4	Debata	0:35:00	3/mc	I-XII	20:00-23:00	26:00:00	0,30%	26:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia								0%		
								0%		
								0%		
f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje edukacyjne								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
RAZEM							26:00:00	0%	26:00:00	

W tym:

Muzyka		0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców		0%

Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)							0%			
							0%			
							0%			
							0%			
							0%			
RAZEM							1:00:00	0%	1:00:00	

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Warszawie "Radio dla Ciebie" S.A. - rozszczepienie Radom

Plany programowe na 2015 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

ROZRYWKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I- XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
RAZEM							0:00:00	0%	0:00:00	

W tym:

Muzyka		0%
--------	--	----

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	
---	--

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy		#DZIEL/0!
Autopromocja		#DZIEL/0!
Reklama		#DZIEL/0!

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Warszawie "Radio dla Ciebie" S.A. - rozszczepienie Radom Plany programowe na 2015 r.

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (%) w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
INFORMACJA	246:00:00	68%	246:00:00	68%	246:00:00	68%		
PUBLICYSTYKA	24:00:00	7%	24:00:00	7%	24:00:00	7%		
KULTURA	66:30:00	18%	66:30:00	18%	66:30:00	18%	0:00:00	0%
EDUKACJA	26:00:00	7%	26:00:00	7%	26:00:00	7%	0:00:00	0%
SPORT	1:00:00	0%	1:00:00	0%	1:00:00	0%		
ROZRYWKA	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%	0:00:00	0%
Ogłoszenia nadawcy	0:00:00	0%						
Autopromocja	0:00:00	0%						
Reklama	0:00:00	0%						
Razem	363:30:00	100%	363:30:00	100%	363:30:00	100%	0:00:00	0%
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	0:59:45							

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0:00:00	0%

Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Warszawie "Radio dla Ciebie" S.A. - rozszczenie Radom Plany programowe na 2015 r.

Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>)	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)	Jeżeli audycji będzie towarzyszyła tzw. <i>oferta multimedialna</i> – należy ją scharakteryzować	Jeżeli audycja będzie wspólnym przedsięwzięciem programowym z innym programem lub spółką mediów publicznych - podać nazwę spółki oraz opisać na czym ta współpraca będzie polegała
1	2	3	4	5
1	Wiadomości lokalne	Dzienniki nadawane w godz. 6.30-17.30. Informacje lokalne, dotyczące zarówno gospodarki, polityki jak i spraw społecznych istotnych dla Radomia	Informacje z najważniejszych wydarzeń zamieszczane na stronie www.rdc.pl w zakładce Informacje, wraz z materiałami audio i video realizowanymi przez reporterów oraz operatorów RDC. Możliwość komentowania na stronie www.rdc.pl. Promocja wybranych, najatrakcyjniejszych informacji za pośrednictwem serwisu twitter.	nie dotyczy

2	Drogowy pilot RDC	Audycja dla kierowców prezentująca aktualne informacje o utrudnieniach i lokalnych warunkach jazdy. Audycja zawiera przydatne informacje dla mieszkańców Radomia i okolic jadących do pracy i wracających do domu oraz kierowców przejeżdżających przez nasz region. Audycja uwzględniająca poranne i popołudniowe szczyty komunikacyjne oraz sytuacje okolicznościowe (np. wyjazdy i powroty z wakacji, długie weekendy, świąteczne wyjazdy). Audycja kierowana do osób zmotoryzowanych. Specjalistyczny serwis drogowy.	nie dotyczy	nie dotyczy
3	Pogoda	Serwis informacyjny, w którym przekazywane są przydatne wiadomości dotyczące warunków atmosferycznych i meteorologicznych. To miejsce, w którym omawiany jest ogół zjawisk, a także anomalii pogodowych.	nie dotyczy	nie dotyczy
4	Debata	Audycja poruszająca tematykę społeczno-samorządową, skupiająca się na tematach istotnych dla mieszkańców regionu, które mają bezpośredni wpływ na ich życie. Zakres tematyczny audycji jest bardzo szeroki. Począwszy od sytuacji ekonomicznej z naciskiem na bezrobocie, sytuację na rynku pracy, aktywizację osób bez zatrudnienia, poprzez aktywność obywatelską, skończywszy na sytuacji politycznej, której decyzje mają wpływ na społeczność lokalną.	Zapowiedź audycji na profilu RDC na Facebooku. Publikacja tematów audycji na Facebooku. Publikacja podcastów na stronie www.rdc.pl. Aktywna wymiana komentarzy ze słuchaczami za pośrednictwem serwisu Facebook.	nie dotyczy
5	Jest kultura Radom	Audycja kulturalna, zapowiadająca regionalne wydarzenia kulturalne, prezentująca różnorodność wydarzeń, recenzje, zaproszenia na wydarzenia. Audycja z udziałem gości skierowana do słuchacza uniwersalnego.	Zapowiedź programu profilu RDC na Facebooku. Publikacja tematu i gości audycji na stronie www.rdc.pl oraz na Facebooku; publikacja podcastów na stronie www.rdc.pl.	nie dotyczy

6	Skoro świt	Wczesno poranne pasmo prezentujące najważniejsze informacje z regionu, przegląd prasy. Zapowiada wydarzenia w regionie, informuje o istotnych wydarzeniach dla mieszkańców Radomia. Prezentowane są w nim krótkie reportaże przygotowane przez korespondentów RDC. Audycja skierowana do wszystkich mieszkańców Radomia i okolic.	Możliwość komentowania audycji w serwisie Facebook, aktywna wymiana komentarzy z prowadzącym audycję także po jej zakończeniu.	nie dotyczy
7	Transmisje	Transmisje ważnych, ciekawych wydarzeń zarówno kulturalnych, jak premiery, czy sportowych wydarzeń istotnych dla lokalnej społeczności.	nie dotyczy	nie dotyczy