

## Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny

## Plany programowe na 2015 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	1	Serwis informacyjny	00:03:00	132	I-XII	6:00-24:00	338:00:00	4%	304:00:00	U
	7	Studio Bałtyk-Radio Szczecin na dzień dobry	04:35:00	5	I-VI,IX-XII	5:00-10:00	83:00:00	1%	75:00:00	U
	7	Studio Bałtyk-Radio Szczecin na dzień dobry - lato	03:40:00	5	VI-IX	6:00-10:00	21:00:00	0%	19:00:00	U
	7	Studio Bałtyk-Radio Szczecin na dzień dobry - weekend	02:45:00	2	I-XII	7:00-10:00	8:40:00	0%	7:50:00	U
								0%		
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	3	Serwis ekonomiczny	00:02:00	5	I-XII	11:04	8:40:00	0%	4:20:00	U
								0%		
								0%		
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	15	Posydenki	00:05:00	1	I-VI,IX-XII	22:30-22:35	3:20:00	0%	2:00:00	U
								0%		
								0%		

d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)	45	Audycje wyborcze	00:02:00	630	X-XI	6:00-22:00	21:00:00	0%	21:00:00	U	
								0%			
								0%			
e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)	9	Kawiarenka polityczna	00:55:00	1	I-XII	10:05-11:00	47:40:00	1%	47:40:00	U	
	10	Rozmowy pod krawatem	00:15:00	5	I-VI,IX-XII	8:30-8:45	50:00:00	1%	50:00:00	U	
								0%			
								0%			
								0%			
f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)	17	Pożyteczni	00:55:00	1	I-XII	21:05-22:00	30:20:00	0%	30:20:00	U	
	42	Spoty OPP 1%	00:06:00	7	I-IV	6:00-24:00	12:00:00	0%	12:00:00	U	
	42	Audycje OPP	00:09:00	7	I-XII	6:00-24:00	18:00:00	0%	18:00:00	U	
								0%			
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	4	Auto radio	00:01:00	55	I-XII	6:15-17:45	47:00:00	1%	47:00:00	U	
	4	Auto radio-lato	00:01:00	5	VI-IX	8:03-12:03	60:00:00	1%	60:00:00	U	
	5	Prognoza pogody	00:00:15	183	I-XII	5:00-23:00	38:55:00	0%	38:55:00	U	
	6	Lato kierowców	03:40:00	1	VI-IX	17:05-21:00	10:00:00	0%	10:00:00	U	
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%			
								0%			
								0%			
Inne audycje informacyjne								0%			
								0%			
								0%			
<b>RAZEM</b>							797:35:00	9%	747:05:00		
W tym:											
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców							0:00:00	0%			
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych							3:20:00	0%			

## Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny

## Plany programowe na 2015 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej	8	Wszystko na gorąco	01:50:00	5	I-XII	15:05-17:00	78:00:00	1%	78:00:00	U
	54	Szczecin-Berlin-Molmo	00:55:00	1	I-VI,IX-XII	22:05-23:00	30:00:00	0%	30:00:00	U
	16	Radio Szczecin na wieczór	01:50:00	4	I-XII	20:05-22:00	186:00:00	2%	186:00:00	U
	11	Na szczecińskiej ziemi	00:55:00	1	I-XII	6:05-7:00	34:00:00	0%	34:00:00	U
	49	Debaty wyborcze	00:55:00	2/rok	X-XI	19:05-20:00	1:50:00	0%	1:50:00	U
								0%		
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne	18	Czas reakcji	00:55:00	5	I-XII	12:05-13:00	195:00:00	2%	195:00:00	U
	50	Studio reportażu	00:55:00	1	I-VI,IX-XII	22:05-23:00	32:00:00	0%	32:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	15	Posydeńki	00:50:00	1	I-VI,IX-XII	22:05-23:00	33:20:00	0%	33:20:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	14	Religia na fali	00:55:00	1	I-XII	6:05-7:00	47:40:00	1%	47:40:00	U
								0%		
								0%		
Inne audycje publicystyczne	16	Radio Szczecin na wieczór	01:50:00	4	I-XII	20:05-22:00	57:00:00	1%	57:00:00	U
	13	Moje miastao, moja muzyka II	01:50:00	5	I-XII	13:05-15:00	43:40:00	0%	33:40:00	U
	12	Potyczki	02:45:00	1	I-XII	14:05-17:00	17:20:00	0%	2:20:00	U
<b>RAZEM</b>							755:50:00	9%	730:50:00	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	47:40:00	1%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	33:20:00	0%

**Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny**

**Plany programowe na 2015 r.**

<b>Roczny czas emisji programu (liczba godzin)</b>	8760:00:00
--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

<b>KULTURA</b> (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu</b>	19	Trochę kultury	02:45:00	1	I-VI,IX-XII	14:05-17:00	36:40:00	0%	36:40:00	U
								0%		
								0%		
<b>b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze</b>	2	Serwis kulturalny	00:01:00	35	I-XII	5:30-20:00	30:20:00	0%	30:20:00	U
	19	Trochę kultury	02:45:00	1	I-VI,IX-XII	14:05-17:00	36:40:00	0%	18:20:00	U
	16	Radio Szczecin na wieczór	01:50:00	4	I-XII	20:05-22:00	18:00:00	0%	18:00:00	U
	48	Serwis muzyczny	00:02:00	5	I-XII	18:00-20:00	8:40:00	0%	2:10:00	U
								0%		
								0%		
<b>c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych</b>	19	Trochę kultury	02:45:00	1	I-VI,IX-XII	14:05-17:00	13:20:00	0%	13:20:00	U
								0%		
								0%		
<b>d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu</b>	50	Studio reportażu	00:55:00	1	I-VI,IX-XII	22:05-23:00	1:50:00	0%	1:50:00	U
								0%		
								0%		

e) Słuchowiska radiowe	24	Słuchowisko	00:30:00	1	I-VI,IX-XII	22:05-23:00	20:00:00	0%	2:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
f) Różnego rodzaju artystyczne formy udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska	52	Bajka radiowa	00:30:00	1	XII/1 rok	18:00-20:00	0:30:00	0%	0:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
g) Proza i poezja czytana na antenie	23	Powieść radiowa	00:03:30	10	I-XII	8:05-15:00	30:20:00	0%	0:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
h) Radiowy reportaż artystyczny	50	Studio reportażu	00:55:00	1	I-VI,IX-XII	22:05-23:00	0:55:00	0%	0:55:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej	19	Trochę kultury	02:45:00	1	I-VI,IX-XII	14:05-17:00	3:20:00	0%	3:20:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		

j) Prezentacja wykonan utworów muzyki klasycznej i współczesnej	53	Klasyka na święto	00:55:00	2	I-XII	18:05-21:00	1:50:00	0%	0:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki	19	Trochę klutury	02:45:00	1	I-VI,IX-XII	14:05-17:00	20:20:00	0%	10:10:00	U
	34	Audiobook w S-1	00:55:00	2/rok	I-XII	18:05-21:00	1:50:00	0%	0:00:00	U
								0%		
								0%		
l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze <b>świętami narodowymi</b> i innymi ważnymi wydarzeniami	40	Transmisje	00:55:00	2	I-XII	6:00-24:00	1:50:00	0%	1:50:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu	11	Na szczecińskiej ziemi	00:12:00	1	I-XII	6:05-7:00	10:25:00	0%	10:25:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje dotyczące kultury	20	Schody do nieba	02:55:00	1	I-XII	22:05-01:00	151:40:00	2%	30:20:00	U
	13	Moje miasto, moja muzyka I	01:50:00	5	I-XII	10:05-12:00	476:40:00	5%	20:00:00	U
								0%		
<b>RAZEM</b>							865:10:00	10%	199:40:00	

W tym:

Muzyka			502:00:00	6%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców			0:00:00	0%



## Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny

## Plany programowe na 2015 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

EDUKACJA (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie	16	Radio Szczecin na wieczór	01:50:00	4	I-XII	20:05-22:00	35:00:00	0%	20:00:00	U
	28	Migawka	00:55:00	1	I-XII	23:05-24:00	47:40:00	1%	47:40:00	U
	51	Giermasz	00:55:00	1	I-VI,IX-XII	22:05-23:00	39:00:00	0%	0:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu	43	Machina czasu	00:55:00	1	I-VI,IX-XII	19:05-20:00	16:40:00	0%	16:40:00	U
	50	Studio reportażu	00:55:00	1	I-VI,IX-XII	22:05-23:00	1:50:00	0%	1:50:00	U
								0%		
								0%		
c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim	21	Słowo o słowie	00:03:00	5	I-XII	19:05-20:00	13:00:00	0%	0:00:00	U
								0%		
								0%		

d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	16	Radio Szczecin na wieczór	01:50:00	4	I-XII	20:05-22:00	30:00:00	0%	30:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia	16	Radio Szczecin na wieczór	01:50:00	4	I-XII	20:05-22:00	35:00:00	0%	35:00:00	U
	55	Akademia działkowca	00:03:00	1	I-XII	6:05-7:00	2:40:00	0%	2:40:00	U
	56	Kuchnia Pana Dzikka	00:03:00	1	I-XII	6:05-8:00	2:40:00	0%	2:40:00	U
f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców	26	Radiowa szkoła pod żaglami	00:55:00	1	I-XII	20:05-21:00	47:40:00	1%	47:40:00	M
	57	Kalendarium muzyczne	00:01:00	17	I-XII	6:20-18:40	14:40:00	0%	0:00:00	U
	58	Historia jednego przeboju w Radiu Szczecin	00:02:30	5	I-XII	13:00-15:00	10:20:00	0%	0:00:00	U
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje edukacyjne	43	Machina czasu	00:55:00	1	I-VI-IX-XII	19:05-20:00	30:00:00	0%	0:00:00	U
	16	Radio Szczecin na wieczór	01:50:00	4	I-XII	20:05-22:00	20:00:00	0%	20:00:00	U
	27	Biuro podróży	00:55:00	1	I-VI-IX-XII	23:05-24:00	36:40:00	0%	0:00:00	U
								0%		
<b>RAZEM</b>							382:50:00	4%	224:10:00	

W tym:

Muzyka	37:30:00	0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%

**Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny**

**Plany programowe na 2015 r.**

<b>Roczny czas emisji programu (liczba godzin)</b>	8760:00:00
--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży	39	Halon stadion	01:50:00	1	I-XII	17:05-19:00	8:40:00	0%	8:40:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu	39	Halo stadion	01:50:00	1	I-XII	17:05-19:00	26:00:00	0%	26:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		

Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)	39	Halo stadion	01:50:00	1	I-XII	17:05-19:00	34:40:00	0%	34:40:00	U
	38	Serwis sportowy	00:02:00	21	I-XII	07:05-19:00	36:20:00	0%	20:00:00	U
								0%		
								0%		
<b>RAZEM</b>							105:40:00	1%	89:20:00	



## Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny

## Plany programowe na 2015 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

ROZRYWKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców	25	Muzyka i Thiele	00:55:00	1	I-VI,IX-XII	23:05-24:00	36:40:00	0%	0:00:00	U
	31	Prorock	00:55:00	1	I-VI,IX-XII	23:05-24:00	36:40:00	0%	0:00:00	U
	29	WooDoo	00:55:00	1	I-VI,IX-XII	23:05-24:00	36:40:00	0%	1:10:00	M
								0%		
								0%		
Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.	32	SLIP	02:45:00	1	I-XII	19:05-22:00	143:00:00	2%	10:00:00	M
	46	Radio Szczecin po godzinach	01:50:00	5	I-XII	17:05-19:00	476:00:00	5%	10:00:00	U
	33	Polski wieczór	00:55:00	4	I-XII	19:05-23:00	190:40:00	2%	0:00:00	U
	36	Polski poranek	01:00:00	2	I-VI,IX-XII	5:00-6:00	80:00:00	1%	0:00:00	U
	36	Polski poranek-lato	01:00:00	7	VI-IX	5:00-6:00	84:00:00	1%	0:00:00	U
	35	Czekolada	01:50:00	1	I-VI,IX-XII	17:05-19:00	73:20:00	1%	0:00:00	U
	35	Czekolada-lato	02:45:00	1	VI-IX	14:00-17:00	33:00:00	0%	0:00:00	U
	41	Wieczorek zapoznawczy	02:45:00	1	I-XII	19:00-22:00	143:00:00	2%	0:00:00	U
	22	Świat muzyki-Niedziela	02:45:00	1	I-XII	11:00-14:00	143:00:00	2%	0:00:00	U
22	Świat muzyki-Sobota	03:40:00	1	I-XII	10:00-14:00	190:40:00	2%	0:00:00	U	

	37	Noc z radiem	01:00:00	33	I-VI,IX-XII	24:00-5:00	1320:00:00	15%	0:00:00	U
	37	Noc z radiem-lato	01:00:00	37	VI-IX	23:05:00	444:00:00	5%	0:00:00	U
	44	Domówka	02:55:00	1	I-XII	22:00-1:00	151:40:00	2%	0:00:00	U
	47	Oprawa muzyczna			I-XII		1850:35:00	21%	0:00:00	U
<b>RAZEM</b>							5432:55:00	62%	21:10:00	

W tym:

Muzyka	4835:05:00	55%
--------	------------	-----

**Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny****Plany programowe na 2015 r.**

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	20:00:00	0%
Autopromocja	100:00:00	1%
Reklama	300:00:00	3%

**Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.**

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (%) w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>INFORMACJA</b>	797:35:00	9%	747:05:00	9%	797:35:00	9%		
<b>PUBLICYSTYKA</b>	755:50:00	9%	730:50:00	8%	755:50:00	9%		
<b>KULTURA</b>	865:10:00	10%	199:40:00	2%	363:10:00	4%	502:00:00	6%
<b>EDUKACJA</b>	382:50:00	4%	224:10:00	3%	345:20:00	4%	37:30:00	0%
<b>SPORT</b>	105:40:00	1%	89:20:00	1%	105:40:00	1%		
<b>ROZRYWKA</b>	5432:55:00	62%	21:10:00	0%	597:50:00	7%	4835:05:00	55%
Ogłoszenia nadawcy	20:00:00	0%						
Autopromocja	100:00:00	1%						
Reklama	300:00:00	3%						
<b>Razem</b>	<b>8760:00:00</b>	<b>100%</b>	<b>2012:15:00</b>	<b>23%</b>	<b>2965:25:00</b>	<b>34%</b>	<b>5374:35:00</b>	<b>61%</b>
<b>Średni czas programu na dobę (w godzinach)</b>	<b>24:00:00</b>							

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	47:40:00	1%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	36:40:00	0%



## Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.

## Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i> )	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)	Jeżeli audycji będzie towarzyszyła tzw. <i>oferta multimedialna</i> – należy ją scharakteryzować	Jeżeli audycja będzie <b>wspólnym przedsięwzięciem programowym</b> z innym programem lub spółką mediów publicznych - podać nazwę spółki oraz opisać na czym ta
1	2	3	4	5
1	<b>Serwis informacyjny</b>	Regionalne, krajowe i światowe informacje społeczne, ekonomiczne, gospodarcze i kulturalne.	Informacje publikowane w portalu radioszczecin.pl jako jego główny dział, - informacje uzupełniane o dźwięki, zdjęcia i filmy, - dostępny podcast i kanał RSS - newsletter z informacjami rozsyłany przy ważnych wydarzeniach, - równoległa publikacja wybranych informacji w facebook.com, 10 ostatnich serwisów radiowych dostępnych do odsłuchu kilka minut po emisji - informacje wyświetlane na ekranach umieszczonych w ruchliwych miejscach w mieście (port lotniczy, basen miejski, tramwaje).	wymiana materiałów informacyjnych pomiędzy rozgłościami regionalnymi
2	<b>Serwis kulturalny</b>	Informacje o wydarzeniach z zakresu kultury w mieście i regionie.	Informacje publikowane w portalu radioszczecin.pl - informacje uzupełniane o dźwięki, zdjęcia i filmy, - postepny podcast i kanał RSS - newsletter z informacjami rozsyłany przy ważnych wydarzeniach, - równoległa publikacja wybranych informacji w facebook.com .	nie dotyczy
3	<b>Serwis ekonomiczny</b>	Informacje ekonomiczne i gospodarcze, kursy walut.	Informacje publikowane w portalu radioszczecin.pl - informacje uzupełniane o dźwięki, zdjęcia i filmy, - dostępny podcast i kanał RSS.	nie dotyczy

4	<b>Auto radio</b>	Informacje o sytuacji na drogach miasta i regionu.	Informacje o utrudnieniach w ruchu drogowym publikowane w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> mapy tras alternatywnych do pobrania w formie plików.	nie dotyczy
5	<b>Prognoza pogody</b>	Informacje o zjawiskach pogodowych w regionie.	Prognoza pogody w formie wizualnej w portalu <a href="http://www.radioszczecin.pl">www.radioszczecin.pl</a> dla kilkunastu miast regionu uzupełniona o ciśnienie, szybkość wiatru, wilgotność - informacje o pogodzie w formie skróconej wyświetlane na ekranach umieszczonych w ruchliwych miejscach w mieście (port lotniczy, basen miejski, itp).	nie dotyczy
6	<b>Lato kierowców</b>	Magazyn informujący o sytuacjach na drogach regionu, remontach, korkach, objazdach itp. w trakcie letnich weekendowych powrotów do miasta.	Informacje o utrudnieniach w ruchu drogowym publikowane w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> mapy tras alternatywnych do pobrania w formie plików.	nie dotyczy
7	<b>Studio Bałtyk-Radio Szczecin na dzień dobry</b>	Magazyn ukazujący wydarzenia w mieście i regionie. Informacje z zakresu bieżących spraw kulturalnych, społecznych oraz innych ważnych zdarzeń istotnych ze społecznego punktu widzenia.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> - wybrane fragmenty programu transmitowane na żywo w formie wideo pod adresem <a href="http://radioszczecin.tv">radioszczecin.tv</a> .	nie dotyczy
8	<b>Wszystko na gorąco</b>	Magazyn poszerzający informacje o bieżących wydarzeniach z miasta i regionu o charakterze politycznym, gospodarczym i kulturalnym. Komentarze, możliwy udział słuchaczy.	Wybrane materiały dziennikarskie publikowane na portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> .	nie dotyczy
9	<b>Kawiarenka polityczna</b>	Spotkanie z politykami (posłowie regionu, radni, działacze związkowi) - komentarze i opinie n/t wydarzeń tygodnia w regionie. Prezentacja stanowisk partii i związków zawodowych.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/kawiarenka">www.radioszczecin.pl/kawiarenka</a> program transmitowany na żywo w formie videostreamingu pod adresem <a href="http://radioszczecin.tv">radioszczecin.tv</a> .	nie dotyczy
10	<b>Rozmowy pod krawatem</b>	Audycja prezentująca stanowiska regionalnych przedstawicieli partii politycznych, związków zawodowych i związków pracodawców w sprawach ważnych dla regionu. Codzienny gość ze środowisk politycznych, związkowych lub organizacji pracodawców.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/krawat">www.radioszczecin.pl/krawat</a> - program transmitowany na żywo w formie videostreamingu pod adresem <a href="http://radioszczecin.tv">radioszczecin.tv</a> - dostępny podcast, kanał RSS, klipy filmowe.	nie dotyczy

11	<b>Na szczecińskiej ziemi</b>	Audycja prezentująca dorobek i działania w regionie zachodniopomorskim szczególnie w tematyce społecznej i gospodarki rolnej. Informacje o charakterze gospodarczym skierowane do rolników. Prezentacja muzyki ludowej.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/ziemia">www.radioszczecin.pl/ziemia</a> - dostępny podcast, kanał RSS, klipy filmowe.	nie dotyczy
12	<b>Potyczki</b>	Audycja, którą wypełniają wywiady z gwiazdami, jak również informacje o bieżących wydarzeniach kulturalnych, sportowych.	Prezentacja najlepszych wywiadów w subserwisie <a href="http://radioszczecin.pl/potyczki">radioszczecin.pl/potyczki</a> . Dostępny podcast, kanał RSS, klipy filmowe.	nie dotyczy
13	<b>Moje miasto, moja muzyka</b>	Magazyn o tematyce publicystycznej, część programu dotyczy kultury, audycję wypełniają wywiady z artystami, twórcami, kreatorami wydarzeń artystycznych oraz krytykami. Omawiane są premiery filmowe i wydarzenia artystyczne w regionie. W drugiej znajdują się materiały reporterskie wraz z omówieniami w zakresie ważnych społecznie i gospodarczo spraw.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/mojemiasto">www.radioszczecin.pl/mojemiasto</a> - tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> - dostępny podcast, kanał RSS, klipy filmowe.	nie dotyczy
14	<b>Religia na fali</b>	Prezentacja wydarzeń, osób i ich aktywności społecznej w zakresie działań organizacji kościelnych, szczególnie Kościoła Rzymsko-Katolickiego.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/religia">www.radioszczecin.pl/religia</a> - dostępny podcast, kanał RSS, klipy filmowe.	nie dotyczy
15	<b>Posydenki</b>	Audycja ukazująca życie, poglądy i kulturę środowisk lokalnych mniejszości narodowych i etnicznych oraz społeczności posługujących się językiem regionalnym, w tym realizowane w językach tych mniejszości. W audycji serwis informacyjny w języku ukraińskim.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/posydenki">www.radioszczecin.pl/posydenki</a> - tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> - dostępny podcast, kanał RSS, klipy filmowe.	nie dotyczy

16	<b>Radio Szczecin na wieczór</b>	Magazyn zawierający różne formy programowe: publicystykę, edukację, kulturę. Tematy z zakresu problematyki pogranicza polsko -niemieckiego i Unii Europejskiej, gospodarki regionu, prezentacja form aktywności gospodarczej i liderów gospodarki i innowacyjności. Audycje o nowych technologiach, przeciwdziałaniu wykluczeniu cyfrowemu, badaniach naukowych szczecińskich uczelni. Prezentacja działań proekologicznych, ekoedukacji i prozdrowotnych. Poradnictwo w zakresie zdrowia, szkolnictwa, rozwoju dzieci i młodzieży, praw rodzica i dziecka. Spotkania z osobami aktywnymi społecznie, prezentacja historii miasta i regionu. Popularyzacja literatury i wydarzeń kulturalnych i artystycznych w regionie. Emisja reportaży publicystycznych, edukacyjnych i prezentujących kulturę, ukazujących problematykę społeczną, ekonomiczną regionu, kulturę i dorobek historyczny mieszkańców Szczecina i regionu.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/wieczor">www.radioszczecin.pl/wieczor</a> - dostępny podcast, kanał RSS, klipy filmowe - interaktywny udział słuchaczy poprzez portale społecznościowe - komentowanie tematów, - wybrane fragmenty programu transmitowane na żywo w formie videostreamingu pod adresem <a href="http://radioszczecin.tv">radioszczecin.tv</a> .	nie dotyczy
17	<b>Pożyteczni</b>	Audycja prezentująca organizacje pożytku publicznego, ich działalność i sposób pomocy potrzebującym. Przedstawia problemy i społeczne akcje OPP.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/pozyteczni">www.radioszczecin.pl/pozyteczni</a> - dostępny podcast, kanał RSS.	
18	<b>Czas reakcji</b>	Audycja o charakterze interwencyjnym i kontaktowym (słuchacze i osoby z życia publicznego miasta) mająca na celu wyjaśnianie nieprawidłowości i absurdów w życiu publicznym miasta i regionu. Tematy społeczne, publicystyczne.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/czasreakcji">www.radioszczecin.pl/czasreakcji</a> - dostępny podcast, kanał RSS, klipy filmowe - możliwość komentowania tematów.	nie dotyczy

19	<b>Trochę kultury</b>	Magazyn prezentujący wydarzenia kulturalne w regionie, twórców literatury, recenzje literackie, omówienia wydarzeń kulturalnych - skierowany do osób interesujących się literaturą współczesną, koncertami muzyki klasycznej, poetyckiej itp.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/trochekultury">www.radioszczecin.pl/trochekultury</a> - dostępny podcast, kanał RSS, klipy filmowe - możliwość komentowania artykułów.	nie dotyczy
20	<b>Schody do nieba</b>	Prezentacja wykonawców muzyki różnych gatunków, omówienie twórczości twórców i wykonawców, szczególnie polskich, w tym z regionu. Prezentacja debiutantów. Skierowana do młodzieży i osób dojrzałych zainteresowanych muzyką m.in. rockową i alternatywną.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/schody">www.radioszczecin.pl/schody</a> - dostępny podcast, kanał RSS.	nie dotyczy
21	<b>Słowo o słowie</b>	Porady z zakresu poprawnej polszczyzny, historia języka i zwrotów językowych. Edukacja w zakresie wiedzy o języku ojczystym.	nie dotyczy	nie dotyczy
22	<b>Świat muzyki</b>	Prezentacja współczesnej muzyki i jej twórców, prezentacje nowości muzycznych, płyt. Prezentacja debiutantów. Skierowana do młodzieży i osób dojrzałych zainteresowanych muzyką m.in. rockową i gatunkami niszowymi.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/swiat-muzyki">www.radioszczecin.pl/swiat-muzyki</a> - dostępny podcast, kanał RSS - możliwość komentowania informacji muzycznych i proponowanie własnych.	nie dotyczy
23	<b>Powieść radiowa</b>	Proza czytana na antenie, pozycja skierowana do czytelników literatury, wielbicieli audiobooków.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/reportaze-i-sluchowiska">www.radioszczecin.pl/reportaze-i-sluchowiska</a> - dostępny podcast, kanał RSS - możliwość komentowania informacji muzycznych i proponowanie własnych.	wymiana powieści pomiędzy rozgłościami regionalnymi
24	<b>Słuchowisko</b>	Teatr radiowy na antenie w reżyserii lub na podstawie utworów polskich twórców, szczególnie regionalnych.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/reportaze-i-sluchowiska">www.radioszczecin.pl/reportaze-i-sluchowiska</a> - dostępny podcast, kanał RSS - możliwość komentowania informacji muzycznych i proponowanie własnych.	wymiana słuchowisk pomiędzy rozgłościami regionalnymi

25	<b>Muzyka i Thiele</b>	Omówienie twórczości autorów i wykonawców muzycznych, szczególnie polskich. Omówienie wydarzeń muzycznych w regionie. Przewaga gatunku rockowego i hardrockowego. Prezentacja debutantów. Skierowana do młodzieży i osób dojrzałych zainteresowanych muzyką rockową, alternatywną.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu radioszczecin.pl.	nie dotyczy
26	<b>Radiowa szkoła pod żaglami</b>	Edukacja dla młodzieży w zakresie aktywności sportowej i rekreacji żeglarskiej, materiały reporterskie i goście, wspomnienia wybitnych żeglarzy, relacje z imprez żeglarskich, promocja kultury morskiej i obyczajów.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/zagle">www.radioszczecin.pl/zagle</a> - dostępny podcast, kanał RSS - możliwość komentowania artykułów.	nie dotyczy
27	<b>Biuro podróży</b>	Prezentacja kultur i obyczajów narodów świata w zakresie zwyczajów, kuchni, tradycji narodowych. Prezentacja muzyki etnicznej.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu radioszczecin.pl.	nie dotyczy
28	<b>Migawka</b>	Popularno-naukowa audycja o technikach fotografii, obróbki obrazu, skierowana do osób amatorsko i zawodowo zajmujących się fotografią. Spotkania z lokalnymi fotografikami, relacje z fotograficznych plenerów ze słuchaczami.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/migawka">www.radioszczecin.pl/migawka</a> - dostępny podcast, kanał RSS - możliwość komentowania artykułów, - możliwość prezentacji własnych zdjęć z plenerów organizowanych w ramach audycji.	nie dotyczy
29	<b>Wu-Doo</b>	Przegląd zjawisk związanych z muzyką hip-hopową i subkulturami hip-hopowymi. Omówienie twórczości lokalnych twórców tego gatunku. Spotkania i wywiady z twórcami tego gatunku muzycznego.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/wudoo">www.radioszczecin.pl/wudoo</a> - dostępny podcast, kanał RSS - możliwość komentowania artykułów, - sondy popularności utworów - tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu radioszczecin.pl.	nie dotyczy
31	<b>Prorock</b>	Prezentowanie muzyki rockowej, twórców tejże muzyki, ich dorobku artystycznego, wpływ muzyki na odbiorców.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/prorock">www.radioszczecin.pl/prorock</a> - dostępny podcast, kanał RSS - tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu radioszczecin.pl.	nie dotyczy

32	<b>SLIP</b>	Ranking najciekawszych utworów muzyki rozrywkowej, z naciskiem na ukazanie różnorodności zjawisk muzycznych na świecie, z szerokim uwzględnieniem polskiej twórczości. Udział słuchaczy.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/slip">www.radioszczecin.pl/slip</a> - dostępny podcast, kanał RSS - możliwość komentowania artykułów, - możliwość głosowania na utwory, - chat - tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> .	nie dotyczy
33	<b>Polski wieczór</b>	Prezentacja polskiej muzyki.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> .	nie dotyczy
34	<b>Audiobook w S-1</b>	Prezentacja wartościowej książki na żywo przez czołowych polskich aktorów w Studiu koncertowym S-1. Występ z zaproszoną publicznością.	Videosteaming na portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> .	nie dotyczy
35	<b>Czekolada</b>	Audycja o charakterze relaksującym, prezentacja muzyki przede wszystkim soulowej i r'n'b.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/czekolada">www.radioszczecin.pl/czekolada</a> - dostępny podcast, kanał RSS - tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> .	nie dotyczy
36	<b>Polski poranek</b>	Prezentacja polskiej muzyki.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> .	nie dotyczy
37	<b>Noc z Radiem Szczecin</b>	Prezentacja utworów muzyki rozrywkowej polskich i zagranicznych wykonawców.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> .	nie dotyczy
38	<b>Serwis sportowy</b>	Informacje z wydarzeń sportowych, w tym ważnych dla regionu i odbywających się w regionie.	Informacje publikowane w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> - informacje uzupełniane o dźwięki, zdjęcia i filmy, - dostępny podcast i kanał RSS - newsletter z informacjami rozsyłany przy ważnych wydarzeniach, - równoległa publikacja wybranych informacji w <a href="https://www.facebook.com">facebook.com</a> .	nie dotyczy
39	<b>Halo stadion</b>	Omówienie wydarzeń sportowych ważnych dla regionu i odbywających się w regionie, w tym transmisje sportowe oraz rozmowy z gośćmi promujące zdrowy styl życia.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/halostadion">www.radioszczecin.pl/halostadion</a> .	nie dotyczy

40	<b>Transmisje</b>	Transmisje, relacje z uroczystości państwowych, kościelnych, transmisje i retransmisje koncertów, wydarzeń kulturalnych, oratoriów itp.	Wybrane fragmenty programu transmitowane w formie videostreamingu pod adresem radioszczecin.tv.	nie dotyczy
41	<b>Wieczorek zapoznawczy</b>	Audycja prezentująca muzykę dla średniego i starszego pokolenia słuchaczy, o charakterze kontaktowym i rozrywkowym. Cel integracyjny i budowanie więzi rodzinnych pomiędzy pokoleniami.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu radioszczecin.pl.	nie dotyczy
42	<b>Spoty i audycje OPP</b>	Spoty informujące o nieodpłatnej działalności OPP przekazane przez organizacje oraz audycje informujące o zasadach przekazywania 1% podatku na OPP.	Informacja o sposobie składania i prezentowania na antenie rozgłośni spotów oraz audycji na stronie radioszczecin.pl.	nie dotyczy
43	<b>Machina czasu</b>	Audycja o charakterze edukacyjnym. Przedstawienie ważnych zdarzeń z historii regionu i świata.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/machinaczasu">www.radioszczecin.pl/machinaczasu</a> - dostępny podcast, kanał RSS - tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu radioszczecin.pl.	nie dotyczy
44	<b>Domówka</b>	Audycja z taneczną muzyką rozrywkową.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu radioszczecin.pl.	nie dotyczy
45	<b>Audycje wyborcze</b>	Nieodpłatne audycje wyborcze w kampanii wyborczej – wybory prezydenckie i do parlamentu RP.	Na <a href="http://www.radioszczecin.pl">www.radioszczecin.pl</a> informacje o zasadach przydziału czasu komitetom wyborczym, harmonogram emisji bloków wyborczych itp.	nie dotyczy
46	<b>Radio Szczecin po godzinach</b>	Popołudniowe spotkanie z Radiem Szczecin, a w nim: wiadomości kulturalne - informacje o imprezach i koncertach, płyta tygodnia. W ostatniej godzinie, czyli między 19:05 a 20:00 gramy po polsku.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu radioszczecin.pl.	nie dotyczy
47	<b>Oprawa muzyczna</b>	Muzyka w programach publicystycznych, informacyjnych i sportowych.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu radioszczecin.pl.	nie dotyczy
48	<b>Serwis muzyczny</b>	Przegląd najważniejszych informacji muzycznych.	nie dotyczy	nie dotyczy



49	<b>Deбаты wyborcze</b>	Deбаты z udziałem regionalnych kandydatów do samorządu.	Wybrane fragmenty programu transmitowane w formie videostreamingu pod adresem radioszczecin.tv.	nie dotyczy
50	<b>Studio reportażu</b>	Emisja reportażu publicystycznych, edukacyjnych i prezentujących kulturę, ukazujących problematykę społeczną, ekonomiczną regionu, kulturę i dorobek historyczny mieszkańców Szczecina i regionu. Po emisji reportażu dyskusja z zaproszonymi do studia gośćmi.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/reportaz">www.radioszczecin.pl/reportaz</a>	wymiana reportażu pomiędzy rozgłościami regionalnymi
51	<b>Giermasz</b>	Audycja edukacyjna prezentacja nowych technologii w zakresie gier i technologii komputerowych, słownik pojęć w branży informatycznej, recenzje, sondy internautów.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/giermasz">www.radioszczecin.pl/giermasz</a> - dostępny podcast, kanał RSS - możliwość komentowania artykułów.	nie dotyczy
52	<b>Bajka radiowa</b>	Słuchowisko dla dzieci.	Publikowana w formie pliku do pobrania z <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> .	nie dotyczy
53	<b>Klasyka na święto</b>	Prezentacja utworów muzyki klasycznej i współczesnej.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu <a href="http://radioszczecin.pl">radioszczecin.pl</a> .	nie dotyczy
54	<b>Szczecin-Berlin-Malmö</b>	Audycja publicystyczna prezentująca ważne wydarzenia na pograniczu polsko-niemieckim oraz relacja Szczecina z Berlinem i Skandynawią. Program dotyczący: gospodarki, kultury, polityki i spraw społecznych.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/pogranicze">www.radioszczecin.pl/pogranicze</a>	nie dotyczy
55	<b>Akademia działkowca</b>	Magazyn informacyjny dla miłośników działek i ogrodów. Audycja o charakterze poradnikowym	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/na-szczecinskie-ziemi">www.radioszczecin.pl/na-szczecinskie-ziemi</a>	nie dotyczy
56	<b>Kuchnia Pana Dzikka</b>	Magazyn informacyjny dotyczący kuchni regionalnej oraz zdrowego odżywiania.	Subserwis tematyczny <a href="http://www.radioszczecin.pl/kuchnia-pana-dzikka">www.radioszczecin.pl/kuchnia-pana-dzikka</a>	nie dotyczy

57	<b>Kalendarium muzyczne</b>	Przedstawienie co danego dnia wydarzyło się w świecie muzyki (urodziny wykonawców, premiery płyt, ważne daty dla historii muzyki.	nie dotyczy	nie dotyczy
58	<b>Historia jednego przeboju w Radiu Szczecin</b>	Codzienna prezentacja wielkiego przeboju w Radiu Szczecin wraz z opowieścią lektora na temat okoliczności powstania tej piosenki.	Tytuł i wykonawca utworu muzycznego prezentowany w czasie rzeczywistym w portalu radioszczecin.pl.	nie dotyczy

## Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.

## DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje służące edukacji obywatelskiej

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
16	Radio Szczecin na wieczór	publicystyka, kultura, edukacja	01:50:00	4	07:20:00	381:20:00
17	Pożyteczni	informacja	00:55:00	1	00:55:00	47:40:00
8	Wszystko na gorąco	publicystyka	01:50:00	5	09:10:00	476:40:00
10	Rozmowy pod krawatem	informacja	00:15:00	5	01:15:00	50:00:00
18	Czas reakcji	publicystyka	00:55:00	5	04:35:00	238:20:00
54	Szczecin-Berlin-Malmö	publicystyka	00:55:00	1	00:55:00	36:40:00
9	Kawiarenka polityczna	informacja	00:55:00	1	00:55:00	47:40:00
Łącznie						1278:20:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.

## DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- teatr radiowy, słuchowisko, dokument, reportaż artystyczny

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
50	Studio reportażu	publicystyka, kultura, edukacja	00:55:00	1	00:55:00	36:35:00
24	Słuchowisko	kultura	00:30:00	1	00:30:00	20:00
23	Powieść radiowa	kultura	00:03:30	10	00:35:00	30:20:00
34	Audiobook w S-1	kultura	00:55:00	2/rok		01:50
					Łącznie	88:45:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.

## DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje adresowane do młodzieży

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
28	Migawka	edukacja	00:55:00	1	00:55:00	47:40:00
51	Giermasz	edukacja	00:55:00	1	00:55:00	39:00:00
26	Radiowa szkoła pod żaglami	edukacja	00:55:00	1	00:55:00	47:40:00
32	SLIP	rozrywka	02:45:00	1	02:45:00	143:00:00
14	Religia na fali	publicystyka	00:55:00	1	00:55:00	47:40:00
44	Domówka	rozrywka	02:55:00	1	02:55:00	151:40:00
Łącznie						476:40:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Polskie Radio Szczecin SA - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.

## DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- wspólne przedsięwzięcia programowe

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
1	Serwisy informacyjne	informacja	00:03:00	132	06:36:00	338:00:00
Łącznie						338:00:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

**Informacja nadawcy o uruchomieniu nowego programu (wyspecjalizowanego)\***

1) Deklaracja nadawcy o uruchomieniu nowego programu (wyspecjalizowanego).

Nadawca zamierza uruchomić na drugim kanale DAB+ program Radio 94i4.PL, skierowany do ambitnej młodzieży i studentów.

2) Dobowy czas nadawania programu: 24 godziny.

3) Określenie wybranej specjalizacji i jej krótką charakterystykę.

Radio 94i4.PL planowane jest jako program muzyczno-kulturalny skierowany do ambitnych młodych ludzi w wieku 18-30 lat. Program w przeciwieństwie do konkurencji, planuje ambitny format muzyczny, przedstawianie lokalnych wydarzeń kulturalnych oraz rozmowy z lokalnymi twórcami. Muzyka w programie 94i4.PL będzie w 95% czasu nadawania, natomiast wydarzenia lokalne 100% słowa.

4) Udział w porze 6:00-23:00 audycji realizujących wybraną specjalizację: będzie 100% audycji realizujących specjalizacje w porze 6:00-23:00.

\* Pełny projekt programu wyspecjalizowanego należy nadesłać w terminie zgodnym z ustaleniami na spotkaniu z KRRiT w dniu 13 marca 2014, tj. do 30 kwietnia br.