

**Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.**

<b>Roczny czas emisji programu (liczba godzin)</b>	8760:00:00
--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	1	Wiadomości	268:07:30	xxx	I - XII	0:00 - 0:00	268:07:30	3%	268:07:30	U
	3	Dobry poranek	2:38:00	5	I - XII	6:05 - 10:00	195:45:00	2%	195:45:00	U
	4	Dobry Poranek so	1:28:15	1	I - XII	6:05 - 8:00	18:12:00	0%	18:12:00	U
	5	Magazyn informacyjny	0:17:30	5	I - XII	12:00 - 12:20	43:30:00	0%	43:30:00	U
	43	Radiowa sobota	1:34:30	1	I - XII	10:10 - 12:00	10:24:00	0%	8:40:00	U
							0%			
b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	1	Wiadomości	188:08:30	xxx	I - XII	0:00 - 0:00	188:08:30	2%	0:00:00	U
	3	Dobry poranek	2:38:00	5	I - XII	6:05 - 10:00	139:12:00	2%	0:00:00	U
	4	Dobry Poranek so	1:28:15	1	I - XII	6:05 - 8:00	20:48:00	0%	0:00:00	U
	5	Magazyn informacyjny	0:17:30	5	I - XII	12:00 - 12:20	17:24:00	0%	0:00:00	U
	43	Radiowa sobota	1:34:30	1	I - XII	10:10 - 12:00	15:36:00	0%	0:00:00	U
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)	90	Wybory Parlamentarne - Sejm	15:00:00	xxx	I - XII	0:00 - 0:00	15:00:00	0%	0:00:00	U
	90	Wybory Parlamentarne - Senat	6:00:00	xxx	I - XII	0:00 - 0:00	6:00:00	0%	0:00:00	U
								0%		

e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)	11	W samo południe	0:38:30	1	I - XII	12:20 - 13:00	33:22:00	0%	0:00:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)	6	OPP własne	0:06:00	5	I - XII	22:04 - 22:10	26:06:00	0%	26:06:00	U, NP.
	7	1 %	12:00:00	xxx	I - XII	0:00 - 0:00	12:00:00	0%	0:00:00	U
	8	organizacji	54:45:00	xxx	I - XII	0:00 - 0:00	54:45:00	1%	0:00:00	U, NP.
								0%		
								0%		
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	2	pogoda	49:32:00	xxx	I - XII	0:00 - 0:00	49:32:00	1%	49:32:00	U
	3	Dobry poranek	2:38:00	5	I - XII	6:05 - 10:00	21:45:00	0%	21:45:00	U
	5	Magazyn informacyjny	0:17:30	5	I - XII	12:00 - 12:20	4:21:00	0%	4:21:00	U
	9	Po drodze	0:02:00	6	I - XII	6:15 - 6:17	10:26:00	0%	10:26:00	U
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	10	Pierwszy Dzień Tygodnia	0:53:30	1	I - XII	7:05 - 8:00	12:45:00	0%	4:15:00	U
								0%		
								0%		
Inne audycje informacyjne								0%		
								0%		
								0%		
<b>RAZEM</b>							1163:09:00	13%	650:39:30	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	12:45:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0%

**Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.**

<b>Roczny czas emisji programu (liczba godzin)</b>	8760:00:00
--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rządziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej	60	Dwunasta Dwadzieścia	0:38:30	3	I - XII	12:20 - 13:00	100:44:30	1%	100:44:30	U
	61	Europejskie drogi	0:38:30	1	I - XII	12:20 - 13:00	30:20:00	0%	13:00:00	U
	62	Gorąca godzina	0:53:45	1	I - XII	16:05 - 17:00	46:35:00	1%	21:40:00	U
	15	Magazyn Gospodarczy	0:53:45	1	I - XII	20:05 - 21:00	34:40:00	0%	13:00:00	U
	16	Magazyn wiejski	0:52:45	1	I - XII	6:05 - 7:00	29:45:00	0%	25:30:00	U
	63	PiK-to-gramy	0:53:15	1	I - XII	20:05 - 21:00	30:20:00	0%	30:20:00	U
	64	Popołudnie z nami	1:12:00	5	I - XII	15:05 - 16:30	278:24:00	3%	278:24:00	U
	65	Rozmowa dnia	0:10:00	5	I - XII	9:40 - 9:50	43:30:00	0%	21:45:00	U
	57	Z archiwum Radia PiK - P pn-nd	1:00:00	7	I - XII	0:00 - 1:00	91:00:00	1%	91:00:00	U
	93	Audycje wyborcze własne- Prezydenckie	0:40:00	1	X	12:20 - 13:00	0:40:00	0%	0:00:00	U
	92	Audycje wyborcze własne- Parlamentarne	0:40:00	2	X	12:20 - 13:00	1:20:00	0%	0:00:00	U
							0%			
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne	59	Blżej Życia	0:28:00	5	I - XII	16:30 - 17:00	108:45:00	1%	108:45:00	U
	55	Z archiwum Radia PiK - P so-nd	0:57:00	2	I - XII	22:03 - 23:00	67:36:00	1%	67:36:00	U
	56	Z archiwum Radia PiK - P pn-pt	0:50:00	5	I - XII	22:10 - 23:00	169:39:00	2%	169:39:00	U

								0%		
c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)	10	Pierwszy Dzień Tygodnia	0:53:30	1	I - XII	7:05 - 8:00	29:45:00	0%	17:00:00	U
								0%		
								0%		
Inne audycje publicystyczne								0%		
								0%		
								0%		
<b>RAZEM</b>							1063:03:30	12%	958:23:30	

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	29:45:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0%

**Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.**

<b>Roczny czas emisji programu (liczba godzin)</b>	8760:00:00
--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedyncz ego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana razdziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II- VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowsze- chniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
<b>a) Audycje</b> prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce <b>regionu</b>	36	Dwie Strony Ekranu	0:52:00	1	I - XII	15:05 - 16:00	8:40:00		8:40:00	U
	17	Miłego dnia	3:07:30	5	I - XII	13:05 - 15:00	8:42:00		8:42:00	U
	39	Pikowa Kawiarenka	0:51:00	1	I - XII	21:08 - 22:00	13:00:00		13:00:00	U
	46	Śniadanie z Muzami	1:37:15	1	I - XII	10:10 - 12:00	34:40:00		34:40:00	U
	50	Wieczorne spotkania	0:51:00	1	I - XII	21:08 - 22:00	39:00:00		39:00:00	U
	54	Z archiwum Radia PiK - K	1:00:00	7	I - XII	1:00 - 2:00	121:20:00		91:00:00	U
	53	Z archiwum Radia PiK - K nd	0:45:00	1	I - XII	23:15 - 0:00	30:20:00		30:20:00	U
	52	Z archiwum Radia PiK - K pn-s	0:57:00	6	I - XII	23:03 - 0:00	208:40:00		208:40:00	U
<b>b) Informacje</b> o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym <b>serwisy kulturalne</b> ) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	3	Dobry poranek	2:38:00	5	I - XII	6:05 - 10:00	13:03:00		13:03:00	U
	4	Dobry Poranek so	1:28:15	1	I - XII	6:05 - 8:00	2:36:00		2:36:00	U
	36	Dwie Strony Ekranu	0:52:00	1	I - XII	15:05 - 16:00	13:00:00		0:00:00	U
	17	Miłego dnia	3:07:30	5	I - XII	13:05 - 15:00	8:42:00		8:42:00	U
	42	Porozmawiajmy o kulturze	0:52:30	1	I - XII	15:05 - 16:00	32:04:00		32:04:00	U
	43	Radiowa sobota	1:34:30	1	I - XII	10:10 - 12:00	6:56:00		6:56:00	U
	45	Salon Klasyczny	1:44:45	1	I - XII	20:05 - 22:00	30:55:00		8:50:00	U
	46	Śniadanie z Muzami	1:37:15	1	I - XII	10:10 - 12:00	4:20:00		4:20:00	U

<b>c) Audycje popularyzujące twórców regionalnych</b>	36	Dwie Strony Ekranu	0:52:00	1	I - XII	15:05 - 16:00	8:40:00		0:00:00	U
	39	Pikowa Kawiarenka	0:51:00	1	I - XII	21:08 - 22:00	13:00:00		13:00:00	U
	29	Raz na ludowo	0:53:00	1	I - XII	13:05 - 14:00	26:00:00		0:00:00	U, S
	46	Śniadanie z Muzami	1:37:15	1	I - XII	10:10 - 12:00	21:40:00		21:40:00	U
	58	Zwierzenia przy muzyce	0:48:00	1	I - XII	18:10 - 19:00	32:56:00		0:00:00	U
							0%			
<b>d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu</b>	43	Radiowa sobota	1:34:30	1	I - XII	10:10 - 12:00	13:00:00		13:00:00	U
								0%		
								0%		
<b>e) Słuchowiska radiowe</b>	44	Radiowy teatr wyobraźni	0:53:45	1/mc	I - XII	20:05 - 21:00	10:00:00		6:24:00	U
								0%		
<b>f) Różnego rodzaju artystyczne formy udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska</b>	35	Bajkowa sobota	0:14:00	1	I - XII	13:45 - 14:00	11:40:00	0%	1:40:00	D
								0%		
								0%		
<b>g) Proza i poezja czytana na antenie</b>	40	Powieść	0:06:00	10	I - XII	11:45 - 11:51	52:12:00	1%	0:00:00	U
								0%		
<b>h) Radiowy reportaż artystyczny</b>	51	Wieczór z reportażem	0:53:45	1	I - XII	20:05 - 21:00	28:00:00	0%	21:20:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
<b>i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej</b>	45	Salon Klasyczny	1:44:45	1	I - XII	20:05 - 22:00	22:05:00	0%	22:05:00	U
	46	Śniadanie z Muzami	1:37:15	1	I - XII	10:10 - 12:00	8:40:00	0%	8:40:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
<b>j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej</b>	37	Klasyka nocą	2:00:00	7	I - XII	2:00 - 4:00	730:00:00	8%	0:00:00	U
	45	Salon Klasyczny	1:44:45	1	I - XII	20:05 - 22:00	39:42:45	0%	0:00:00	U
								0%		

k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki	17	Miłego dnia	3:07:30	5	I - XII	13:05 - 15:00	113:06:00		91:21:00	U
	38	Od Deski do Deski	0:53:30	1	I - XII	16:05 - 17:00	34:40:00		0:00:00	U
	39	Pikowa Kawiarenka	0:51:00	1	I - XII	21:08 - 22:00	13:00:00		13:00:00	U
	41	Piosenki z klasą	0:52:15	1	I - XII	19:05 - 20:00	44:18:00		0:00:00	U
	46	Śniadanie z Muzami	1:37:15	1	I - XII	10:10 - 12:00	4:20:00		4:20:00	U
	47	Top Jazz	0:51:15	1	I - XII	14:05 - 15:00	43:43:00		2:36:00	U
	49	W Dobrym Tonie	0:50:30	5	I - XII	17:05 - 18:00	43:30:00		0:00:00	U
l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze <b>świętami narodowymi</b> i innymi ważnymi wydarzeniami	48	Transmisja Mszy	3:56:15	2/rok	I - XII	0:00 - 2:00	3:56:15	0%	0:00:00	U, S
								0%		
								0%		
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu	29	Raz na ludowo	0:53:00	1	I - XII	13:05 - 14:00	19:26:00		0:00:00	U, S
								0%		
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje dotyczące kultury								0%		
								0%		
<b>RAZEM</b>							1913:33:00	22%	729:39:00	

W tym:

Muzyka	63:42:00	1%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%

**Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.**

<b>Roczny czas emisji programu (liczba godzin)</b>	8760:00:00
--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

<b>EDUKACJA</b> (bez muzyki rozrywkowej stanowiącej oprawę audycji - zakwalifikować ją do rozrywki; wykazać wyłącznie muzykę stanowiącą integralną część audycji słowno-muzycznych)	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>a)</b> Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie	13	Dodaj do ulubionych	0:51:00	1	I - XII	21:08 - 22:00	31:12:00	0%	8:40:00	M
	19	Era Komputera-	0:03:00	2	I - XII	0:00 - 0:00	5:12:00	0%	0:00:00	U
	17	Milego dnia	3:07:30	5	I - XII	13:05 - 15:00	4:21:00	0%	0:00:00	U
	26	Radio Planet i Komet	0:51:00	1/m-c	I - XII	21:08 - 22:00	8:40:00	0%	2:10:00	U
	31	Temat dnia	0:05:00	5	I - XII	8:15 - 8:20	21:45:00	0%	0:00:00	U
	32	Vivat Academia	0:53:45	1	I - XII	20:05 - 21:00	32:04:00	0%	32:04:00	U
<b>b)</b> Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii <b>regionu</b>	54	Z archiwum Radia PiK - K	1:00:00	7	I - XII	1:00 - 2:00	60:40:00	1%	60:40:00	U
	57	Z archiwum Radia PiK - P pn-nd	1:00:00	7	I - XII	0:00 - 1:00	91:00:00	1%	91:00:00	U
<b>c)</b> Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim	30	Słowo o słowie	0:03:00	10	I - XII	6:50 - 6:53	26:06:00	0%	0:00:00	U
								0%		
								0%		
<b>d)</b> Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	24	Obywatel PL	0:53:45	1	I - XII	20:05 - 21:00	10:24:00		6:04:00	U
	91	Wybory Parlamentarne - poradnik wyborcy	0:05:00	10	X	0:00 - 0:00	1:40:00	0%	1:00:00	U
	94	Wybory Prezydenckie - poradnik wyborcy	0:03:00	10	X	0:00 - 0:00	1:00:00	0%	0:40:00	U
	92	Audycje wyborcze własne- Parlamentarne	0:40:00	2	X	0:00 - 0:00	1:20:00	0%	1:20:00	U
	93	Audycje wyborcze własne- Prezydenckie	0:40:00	1	X	0:00 - 0:00	0:40:00	0%	0:40:00	U



e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia	18	Dyżur eksperta	1:00:00	1	I - XII	10:30 - 11:40	52:00:00	1%	0:00:00	U
	14	Magazyn - Na Zdrowie	0:51:00	1	I - XII	21:08 - 22:00	34:40:00	0%	13:00:00	U, NP.
	17	Milego dnia	3:07:30	5	I - XII	13:05 - 15:00	134:51:00	2%	73:57:00	U
	23	Na szlaku	0:52:30	1	I - XII	12:05 - 13:00	8:40:00	0%	4:20:00	U
	34	Tacy sami	0:51:00	1/m-c	I - XII	21:08 - 22:00	8:40:00	0%	8:01:00	U, NP.
	24	Obywatel PL	0:53:45	1	I - XII	20:05 - 21:00	27:44:00	0%	6:04:00	U
	21	Prawo co dnia	0:03:00	2	I - XII	0:00 - 0:00	5:12:00	0%	0:00:00	U
	43	Radiowa sobota	1:34:30	1	I - XII	10:10 - 12:00	4:20:00	0%	4:20:00	U
	27	Radiowy Klub Rodzica	0:51:00	1/m-c	I - XII	21:08 - 22:00	6:30:00	0%	3:15:00	U
	28	Raz na zielono	0:49:30	1	I - XII	12:05 - 13:00	39:00:00	0%	39:00:00	U
	33	Zagubieni	0:51:00	1/m-c	I - XII	21:08 - 22:00	8:01:00	0%	8:01:00	U, NP.
	20	Porady Pani Stefanii	0:05:00	2	I - XII	0:00 - 0:00	8:40:00	0%	0:00:00	U
	f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców	12	Czatuj...	0:51:00	1	I - XII	14:05 - 15:00	36:24:00	0%	23:24:00
22		MSU	0:48:00	1	I - XII	18:10 - 19:00	30:55:00	0%	0:00:00	M
25		PIKowe łamigłówek	0:38:30	1	I - XII	13:05 - 13:45	19:04:00	0%	0:00:00	D
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców (§ 11. 3. Rozporz. z 27.04.2011 r.)								0%		
								0%		
								0%		
Inne audycje edukacyjne								0%		
<b>RAZEM</b>							720:45:00	8%	387:40:00	

W tym:

Muzyka	0:00:00	0%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0%

**Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.**

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku (wyłącznie SŁOWO)	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży	4	Dobry Poranek so	1:28:15	1	I - XII	6:05 - 8:00	2:36:00	0%	2:36:00	U
	66	Muzyka i Sport	2:35:00	2	I - XII	17:05 - 20:00	8:40:00	0%	8:40:00	U
	23	Na szlaku	0:52:30	1	I - XII	12:05 - 13:00	13:00:00	0%	8:40:00	U
	27	Radiowy Klub Rodzica	0:51:00	1/m-c	I - XII	21:08 - 22:00	2:10:00	0%	1:05:00	U
							0%			
							0%			
							0%			
b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu	66	Muzyka i Sport	2:35:00	2	I - XII	17:05 - 20:00	69:20:00	1%	69:20:00	U
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		
								0%		

Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)	66	Muzyka i Sport	2:35:00	2	I - XII	17:05 - 20:00	112:40:00		86:40:00	U
	67	Przegląd Sportowy	0:12:00	1	I - XII	23:03 - 23:15	10:24:00		10:24:00	U
	68	Serwisy sportowe	0:00:00	26	I - XII	0:00 - 0:00	79:58:00		0:00:00	U
								0%		
								0%		
<b>RAZEM</b>							298:48:00	3%	187:25:00	

**Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.**

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	W jakich miesiącach będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci - D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców	70	Były to piękne dni	1:28:30	1	I - XII	8:08 - 10:00	76:25:00	1%	0:00:00	S
	69	Lista Przebojów	1:47:30	1	I - XII	20:05 - 22:00	92:53:00	1%	0:00:00	M
	71	Miłe & Miłosne	0:48:00	1	I - XII	18:10 - 19:00	41:36:00	0%	0:00:00	U
	72	Muzyka źródeł	0:52:15	1	I - XII	19:05 - 20:00	44:18:00	1%	0:00:00	U
	74	Nuty i Minuty nd-pn	2:00:00	2	I - XII	4:00 - 6:00	208:00:00	2%	0:00:00	U
	73	Nuty i Minuty wt-so	1:53:45	5	I - XII	4:00 - 6:00	494:48:45	6%	0:00:00	U
	75	Piosenki na telefon	1:30:30	1	I - XII	8:08 - 10:00	78:09:00	1%	0:00:00	U
	76	Poeci Rocka	0:52:15	1	I - XII	19:05 - 20:00	44:18:00	1%	2:36:00	U
	77	Polskie Granie	0:48:00	1	I - XII	18:10 - 19:00	41:36:00	0%	0:00:00	U
	78	Przebojowa Godzina	0:48:00	1	I - XII	18:10 - 19:00	41:36:00	0%	0:00:00	M
	79	Rock Around	0:52:15	1	I - XII	19:05 - 20:00	34:46:15	0%	2:03:00	U
	80	Rockowa skrzynka pocztowa	0:52:15	1/m-c	I - XII	19:05 - 20:00	10:23:00	0%	1:24:00	U
	81	Złote lata	0:52:15	1	I - XII	19:05 - 20:00	44:18:00	1%	0:00:00	U, S
Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale", muzyka oprawowa z innych kategorii, itp.	59	Blżej Życia	0:28:00	5	I - XII	16:30 - 17:00	13:03:00	0%	0:00:00	U
	12	Czatu...j	0:51:00	1	I - XII	14:05 - 15:00	7:06:00	0%	0:00:00	M
	3	Dobry poranek	2:38:00	5	I - XII	6:05 - 10:00	326:55:00	4%	0:00:00	U

4	Dobry Poranek so	1:28:15	1	I - XII	6:05 - 8:00	33:08:00	0%	0:00:00	U
13	Dodaj do ulubionych	0:51:00	1	I - XII	21:08 - 22:00	13:00:00	0%	0:00:00	M
36	Dwie Strony Ekranu	0:52:00	1	I - XII	15:05 - 16:00	14:27:00	0%	0:00:00	U
61	Europejskie drogi	0:38:30	1	I - XII	12:20 - 13:00	3:02:00	0%	0:00:00	U
14	Magazyn - Na Zdrowie	0:51:00	1	I - XII	21:08 - 22:00	9:32:00	0%	0:00:00	U, NP.
15	Magazyn Gospodarczy	0:53:45	1	I - XII	20:05 - 21:00	10:56:00	0%	0:00:00	U
5	Magazyn informacyjny	0:17:30	5	I - XII	12:00 - 12:20	10:52:30	0%	0:00:00	U
16	Magazyn wiejski	0:52:45	1	I - XII	6:05 - 7:00	14:47:15	0%	0:00:00	U
17	Miłego dnia	3:07:30	5	I - XII	13:05 - 15:00	486:43:30	6%	0:00:00	U
22	MSU	0:48:00	1	I - XII	18:10 - 19:00	11:29:00	0%	0:00:00	M
66	Muzyka i Sport	2:35:00	2	I - XII	17:05 - 20:00	77:26:00	1%	0:00:00	U
23	Na szlaku	0:52:30	1	I - XII	12:05 - 13:00	23:33:00	0%	0:00:00	U
34	Tacy sami	0:51:00	1/m-c	I - XII	21:08 - 22:00	2:23:00	0%	0:00:00	U, NP.
24	Obywatel PL	0:53:45	1	I - XII	20:05 - 21:00	7:28:00	0%	0:00:00	U
38	Od Deski do Deski	0:53:30	1	I - XII	16:05 - 17:00	11:42:00	0%	0:00:00	U
10	Pierwszy Dzień Tygodnia	0:53:30	1	I - XII	7:05 - 8:00	2:23:30	0%	0:00:00	U
39	Pikowa Kawiarenka	0:51:00	1	I - XII	21:08 - 22:00	5:12:00	0%	0:00:00	U
25	PIKowe łamigłówek	0:38:30	1	I - XII	13:05 - 13:45	14:18:00	0%	0:00:00	D
63	PiK-to-gramy	0:53:15	1	I - XII	20:05 - 21:00	14:08:00	0%	0:00:00	U
64	Popołudnie z nami	1:12:00	5	I - XII	15:05 - 16:30	34:48:00	0%	0:00:00	U
42	Porozmawiajmy o kulturze	0:52:30	1	I - XII	15:05 - 16:00	13:09:00	0%	0:00:00	U
26	Radio Planet i Komet	0:51:00	1/m-c	I - XII	21:08 - 22:00	2:23:00	0%	0:00:00	U
43	Radiowa sobota	1:34:30	1	I - XII	10:10 - 12:00	32:30:00	0%	0:00:00	U
27	Radiowy Klub Rodzica	0:51:00	1/m-c	I - XII	21:08 - 22:00	2:23:00	0%	0:00:00	U
44	Radiowy teatr wyobraźni	0:53:45	1/m-c	I - XII	20:05 - 21:00	0:41:00	0%	0:00:00	U
28	Raz na zielono	0:49:30	1	I - XII	12:05 - 13:00	3:37:00	0%	0:00:00	U
46	Śniadanie z Muzami	1:37:15	1	I - XII	10:10 - 12:00	10:37:00	0%	0:00:00	U
32	Vivat Academia	0:53:45	1	I - XII	20:05 - 21:00	13:32:00	0%	0:00:00	U
49	W Dobrym Tonie	0:50:30	5	I - XII	17:05 - 18:00	174:44:30	2%	0:00:00	U

50	Wieczorne spotkania	0:51:00	1	I - XII	21:08 - 22:00	5:12:00	0%	0:00:00	U
51	Wieczór z reportażem	0:53:45	1	I - XII	20:05 - 21:00	6:55:00	0%	0:00:00	U
54	Z archiwum Radia PiK - K	1:00:00	7	I - XII	1:00 - 2:00	182:00:00	2%	0:00:00	U
53	Z archiwum Radia PiK - K nd	0:45:00	1	I - XII	23:15 - 0:00	8:40:00	0%	0:00:00	U
52	Z archiwum Radia PiK - K pn-so	0:57:00	6	I - XII	23:03 - 0:00	88:41:00	1%	0:00:00	U
57	Z archiwum Radia PiK - P pn-nd	1:00:00	7	I - XII	0:00 - 1:00	182:00:00	2%	0:00:00	U
56	Z archiwum Radia PiK - P pn-pt	0:50:00	5	I - XII	22:10 - 23:00	47:51:00	1%	0:00:00	U
55	Z archiwum Radia PiK - P so-nd	0:57:00	2	I - XII	22:03 - 23:00	31:12:00	0%	0:00:00	U
33	Zagubieni	0:51:00	1/m-c	I - XII	21:08 - 22:00	3:02:00	0%	0:00:00	U, NP.
58	Zwierzenia przy muzyce	0:50:00	1	I - XII	18:10 - 19:00	8:40:00	0%	0:00:00	U

**RAZEM**

3219:19:15 37% 6:03:00

W tym:

Muzyka	2394:50:30	27%
--------	------------	-----

**Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.**

<b>Roczny czas emisji programu (liczba godzin)</b>	8760:00:00
--	------------

	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
1	2	3
Ogłoszenia nadawcy	48:40:00	1%
Autopromocja	4:21:00	0%
Reklama	328:21:15	4%

**Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.**

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej (wyłącznie SŁOWO)	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (%) w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>INFORMACJA</b>	1163:09:00	13%	650:39:30	7%	1163:09:00	13%		
<b>PUBLICYSTYKA</b>	1063:03:30	12%	958:23:30	11%	1063:03:30	12%		
<b>KULTURA</b>	1913:33:00	22%	729:39:00	8%	1849:51:00	21%	63:42:00	1%
<b>EDUKACJA</b>	720:45:00	8%	387:40:00	4%	720:45:00	8%	0:00:00	0%
<b>SPORT</b>	298:48:00	3%	187:25:00	2%	298:48:00	3%		
<b>ROZRYWKA</b>	3219:19:15	37%	6:03:00	0%	824:28:45	9%	2394:50:30	27%
Ogłoszenia nadawcy	48:40:00	1%						
Autopromocja	4:21:00	0%						
Reklama	328:21:15	4%						
<b>Razem</b>	<b>8760:00:00</b>	<b>100%</b>	<b>2919:50:00</b>	<b>33%</b>	<b>5920:05:15</b>	<b>68%</b>	<b>2458:32:30</b>	<b>28%</b>
<b>Średni czas programu na dobę (w godzinach)</b>	<b>24:00:00</b>							

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	42:30:00	0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0:00:00	0%



## Radio PiK S.A. - Program regionalny      Plany programowe na 2015 r.

## Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i> )	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)	Jeżeli audycji będzie towarzyszyła tzw. <i>oferta multimedialna</i> – należy ją scharakteryzować	Jeżeli audycja będzie <b>wspólnym przedsięwzięciem programowym</b> z innym programem lub spółką mediów publicznych - podać nazwę spółki oraz opisać na czym ta współpraca będzie polegała
1	2	3	4	5
1	<b>Wiadomości</b>	Prezentacja wydarzeń i zjawisk w regionie, w kraju i na świecie, informacje polityczne, ekonomiczne, gospodarcze i społeczne oraz kulturalne, przedstawianie stanowisk partii politycznych i naczelnych organów państwa, związków zawodowych, związków pracodawców, informacje o nieodpłatnej działalności organizacji pożytku publicznego, sytuacja na drogach, pogoda, zagrożenia	Informacje (Wiadomości lokalne, Kraj/Świat; Sport, Biznes, Kultura, Nauka i technologie) publikowane na stronie internetowej oraz aplikacji mobilnej; teksty, materiały audio, foto i wideo, RSS, podcast, Reporter – dziennikarstwo obywatelskie	0
2	<b>Pogoda</b>	Informacje o pogodzie oraz prognoza.	prognoza dla 5 lokalizacji (Bydgoszcz, Toruń, Włocławek, Grudziądz, Inowrocław) dostępna na stronie internetowej, prognoza na dany dzień i kilka najbliższych	0
3	<b>Dobry poranek</b>	Poranna audycja informacyjna skierowana do mieszkańców regionu kujawsko-pomorskiego. Wszelkie potrzebne informacje: wiadomości co pół godziny, najważniejsze doniesienia z regionu, kraju i ze świata; serwisy sportowe, regionalna prognoza pogody; przegląd regionalnej i krajowej prasy codziennej oraz tygodników; serwis ekonomiczny, kursy walut w kantorach i NBP; informator kulturalny o najważniejszych wydarzeniach w regionie; raport o utrudnieniach na drogach regionu; kalendarium historyczne. Tematy dnia - materiały reporterskie z regionu. Rozmowa Dnia z politykami, samorządowcami, przedstawicielami władz lokalnych. Zaproszenia na imprezy kulturalne; konkursy z atrakcyjnymi nagrodami.	publikacja na stronie internetowej wybranych materiałów dźwiękowych np. Rozmowa dnia; konkursy	0
4	<b>Dobry poranek (sob)</b>	Sobotnia audycja poranna o charakterze informacyjnym zawierająca najważniejsze informacje dla słuchaczy (m.in. społeczne, kulturalne, sportowe, turystyczne, pogodowe, drogowe, ekonomiczne). Program słowno-muzyczny.	0	0
5	<b>Magazyn informacyjny</b>	Południowe, rozszerzone wydanie wiadomości .		

6	<b>OPP - audycje nadawcy</b>	Audycje przygotowane przez nadawcę o których mowa w §2 ust.3 pkt. 1 rozporządzenia KRRiT z dnia 29 kwietnia 2011 r. w sprawie trybu postępowania związanego z nieodpłatnym informowaniem w programach jednostek publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej przez organizacje pożytku publicznego nieodpłatnej działalności pożytku publicznego.		
7	<b>OPP – promocja 1%</b>	Audycje nadawcy informujące o możliwości i zasadach przekazywania 1% podatku dochodowego od osób fizycznych organizacjom pożytku publicznego.	0	0
8	<b>OPP - spoty, audycje nadawcy</b>	Spoty i audycje prezentujące kampanie społeczne dostarczone jednostce publicznej radiofonii i telewizji przez organizacje pożytku publicznego, o którym mowa w §2 ust. 3 pkt. 3 rozporządzenia.		
9	<b>Po drodze</b>	Traffic i informacje o stanie dróg.	0	0
10	<b>Pierwszy Dzień Tygodnia</b>	Audycja dotycząca problematyki etyki, moralności, duchowości, próba znalezienia odpowiedzi na pytania nurtujące współczesnych ludzi, podsumowanie najważniejszych wydarzeń z życia Kościoła, Stolicy Apostolskiej. Odpowiada potrzebom religijnym odbiorców. Podejmuje trudne tematy religijnych sporów, problemy etyczne i filozoficzne, dylematy sumienia, poszukiwanie prawdy, sens Ewangelii i nauki Chrystusa. Zawiera reportaże, informacje, komentarze i wywiady z autorytetami, naukowcami nie tylko ze świata kościoła, porusza historie zwykłych ludzi dotyczące uniwersalnych wartości chrześcijańskich, a także godności, prawa naturalnego i moralności (kremacja, samobójstwo, pochówek dzieci, które urodziły się martwe, wartość rodziny, rekolekcje itp.) Audycja zmusza do zatrzymania się i refleksji nad swoim życiem, jego tempem, sensem, jakością i wartością.	podstrona internetowa audycji, materiały audio, podcast	0
11	<b>W samo południe</b>	Prezentacja stanowisk partii politycznych, związków zawodowych, parlamentarzystów regionu, organizacji samorządowych regionu	podstrona audycji (Publicystyka), transmisja wideo ze studia, materiały audio i wideo po emisji	0
12	<b>Czatu...</b>	Audycja adresowana do młodzieży omawiająca sprawy edukacji, wyborów szkół, kierunków studiów, przyszłej pracy, wolności i odpowiedzialności młodego człowieka. Program powstaje przy współdziałaniu studentów ze studenckiego Radia Sfera oraz uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych - bardzo często to Oni sami są inspiracją dla tematów, które później dziennikarze podejmują w tej audycji: Co daje wolontariat? Czy kampanie społeczne są pożyteczne? Studia stacjonarne czy niestacjonarne? Dlaczego przeciętni mają lepszą przyszłość? Jak zrobić karierę w Polsce? W każdej audycji "kącik historyczny" – Okrągły Stół, Żołnierze wyklęci, Cichociemni, powstania, bohaterowie z regionu. Opinie, sądy, poglądy młodych na <u>aktualną sytuację społeczno-polityczno-gospodarczą</u> .	podstrona internetowa audycji, materiały audio, podcast	0
13	<b>Dodaj do ulubionych</b>	Audycja o tematyce popularnonaukowej, prezentująca najnowsze osiągnięcia w dziedzinie nowych technologii, oprogramowania i szeroko rozumianej nauki (kierunki ścisłe).	podstrona audycji, materiały foto i wideo, opinie ekspertów, kalendarium odkryć i wynalazków, podcast	0
14	<b>Magazyn na zdrowie</b>	Audycja dotycząca profilaktyki zdrowotnej oraz funkcjonowania służby zdrowia. Promowanie zdrowego trybu życia.	podstrona audycji, m.in. przepisy na zdrowe potrawy, materiały audio, podcast	0

15	<b>Magazyn Gospodarczy</b>	Cykl audycji poświęconych regionalnym przedsiębiorcom. Omawiane są aktualne wydarzenia gospodarcze, decyzje rządu, parlamentu i władz lokalnych dotyczące przedsiębiorstw. W sferze edukacyjnej przekazywane są informacje o możliwościach korzystania z dotacji unijnych czy pomocy lokalnych agencji rozwoju regionalnego oraz z produktów bankowych. Znaczną część magazynów wypełniają nagrania z pracowni wyższych uczelni regionu, których badania służą gospodarce.	0	0
16	<b>Magazyn wiejski</b>	Audycja dla mieszkańców wsi, rolników, a także dla konsumentów. Porusza problem jakości żywności, cen detalicznych, opłacalności produkcji, ewentualnych klęsk, odszkodowań, cen skupu żywca, mleka, jabłek itp., protestów rolników, dofinansowania z UE, eksportu produktów rolniczych. Przedstawiamy życie mieszkańców wsi ze wszystkimi blaskami i cieniami.	0	0
17	<b>Miłego dnia</b>	Magazyn kulturalno-edukacyjny - audycja zawiera informacje o imprezach kulturalnych regionu - studia festiwalowe, relacje z koncertów, omówienia wystaw, zapowiedzi przedstawień, spotkań autorskich, ciekawostki ze świata filmu, muzyki, kultury fizycznej, popularyzacja literatury, muzyki klasycznej w pigułce, zaproszenia do czynnego udziału w życiu kulturalnym regionu, popularyzacja twórców regionalnych, interesujących miejsc w regionie - zabytki, parki krajobrazowe, muzea, skanseny. W warstwie edukacyjnej zapoznajemy słuchaczy z nowymi technologiami, postępem w świecie elektroniki, nowych mediów, technologii, aplikacji, cyfryzacji, proponujemy cykle prozdrowotne dotyczące zdrowej kuchni, ziołolecznictwa, zdrowia psychicznego, aktywnej i zdrowej rekreacji, informujemy na bieżąco o zmianach w prawie pracy, ubezpieczeniach, kredytach, oprocentowaniach, przypominamy o akcjach profilaktycznych (Żółty Tydzień, Dzień bez papierosa, Dzień Białej Laski, Krewniacy itp.) Wysoki poziom edukacji zapewniają autorytety z regionalnych uczelni np. psycholog, socjolog, filozof oraz eksperci z ZUS, NFZ, KW Policji, kancelarii podatkowej - zaproszeni goście na żywo odpowiadają na telefoniczne pytania słuchaczy. Dzięki prof. Bralczykowi wyjaśniamy zawitości języka polskiego, nie zapominamy również o kulinariach, przepisach kuchni regionalnej, a nawet pracy w ogrodzie czyli uprawie roślin, kwiatów, warzyw. Wszystko to podajemy przyprawione świetną muzyką - starannie wyselekcjonowaną - tak, by całość stanowiła radiowe „danie” najwyższej jakości. W tym magazynie szanujemy tradycję i nie obawiamy się nowoczesności.	podstrona audycji, materiały foto i wideo, opinie ekspertów, praktyczne porady, podcast	0
18	<b>Dyżur eksperta</b>	Zaproszeni do studia goście - przedstawiciele ZUS, NFZ, policjanci z Wydziału ruchu drogowego, doradcy podatkowi lub pracownicy fundacji zajmującej się odzyskiwaniem odszkodowań odpowiadają na telefoniczne pytania słuchaczy dotyczące zmian w ubezpieczeniach emerytalno-rentowych, zdrowotnych, jak poruszać się po systemie służby zdrowia w regionie, jakie są przepisy ruchu dla rowerzystów, z jakich ulg można skorzystać rozliczając poprzedni rok podatkowy, jakie podatki ponosimy od spadków i darowizn oraz umów kupna-sprzedaży, jak odzyskać odszkodowanie od firmy ubezpieczeniowej, która unika należnej nam wypłaty itp. itd.		
19	<b>Era komputera</b>	Cotygodniowy cykl audycji, w którym przedstawiamy i omawiamy nowe oprogramowania, nowe technologie (Grafen), nowe rozwiązania w dziedzinie IT, nowości na rynku technologii, mobilnych, miniaturyzacja, nanotechnologia, cyfryzacja mediów		

20	<b>Porady Pani Stefanii</b>	Cykl, w którym zielarka Stefania Korżawska w bardzo interesujący i barwny sposób opowiada o ziołach - o ich historii, pochodzeniu, zastosowaniu, działaniu i zaletach. Podaje przepisy na konkretne mieszanki ziół, które wspomagają leczenie niektórych dolegliwości. Zachęca do zdrowego odżywiania, do zdrowej kuchni, do powrotu do jedzenia tradycyjnego, do stosowania naturalnych ziołowych przypraw w kuchni, do uprawiania ziół w ogódkach i na balkonach		
21	<b>Prawo co dnia</b>	Cykl poświęcony edukacji obywatelskiej - zapoznajemy słuchaczy z aktualnymi zmianami w prawie - kodeks pracy, kodeks karny, kodeks drogowy, ubezpieczenia zdrowotne, majątkowe, przypominamy o obowiązkach obywatelskich - udział w wyborach, referendach, konieczności płacenia podatków		
22	<b>MSU</b>	Zaproszeni do audycji goście mówią o wyborach życiowych związanych z nauką, studiami, pracą, emigracją zarobkową, o poszukiwaniu sensu codzienności nie tylko w pracy i nauce, ale również w pasjach lub pomocy innym, np. w wolontariacie, dzielą się pomysłami na samodzielne życie, własne utrzymanie - czasami są to pomysły dość niekonwencjonalne i oryginalne. Bardzo często są to młodzi ludzie, którzy właśnie stają w obliczu takich trudnych życiowych wyborów, ale również dorosłe osoby, znane autorytety z regionu - muzycy, naukowcy, artyści, lekarze, którzy dzielą się swoimi doświadczeniami życiowymi, mówią w jaki sposób wybrali drogę zawodową, jak osiągnęli zawodowy sukces. Całość oprawiona muzyką niezależną, alternatywną.	podstrona audycji, setlisty, prezentacja ciekawych artystów,	0
23	<b>Na szlaku</b>	Magazyn turystyczny popularyzujący atrakcje turystyczne regionu, relacjonujący imprezy turystyczne i popularnonaukowe - impreza wodniacka "Ster na Bydgoszczy", Festyn Archeologiczny w Biskupinie. W ramach edukacji przybliżamy historię miejscowości i zabytków w regionie, tradycje regionalne, informujemy o imprezach rekreacyjnych i turystycznych (rajdach, biegach, wycieczkach). Prezentujemy również opowieści o dalekich wyprawach podróżników z regionu, lub tych, którzy przybyli do regionu na spotkania z publicznością. Relacjonujemy też takie wydarzenia jak Bydgoski Klub Podróżników, informujemy o nowych wystawach w Muzeum Podróżników, czy w Muzeum Etnograficznym. Promujemy zdrowy i aktywny styl życia oraz postawy ekologiczne. Audycja kładzie również nacisk na prawny, medyczny i praktyczny wymiar podróży. Magazyn turystyczny "Na szlaku" to coś dla tych, którzy lubią podróżować oraz dla tych, którzy o podróżach lubią posłuchać.	podstrona audycji, materiały foto, audio, podcast	0
24	<b>Obywatel PL</b>	Audycja poświęcona edukacji obywatelskiej - zmiany w prawie, pracy, podatkowym, wyborczym, cywilnym, rodzinnym itp., kompetencje wybieranych władz	0	0
25	<b>PiK-owe łamigłówki</b>	Audycja edukacyjna dla dzieci – rozwiązywanie zagadek przez dzieci i ich rodziców, dyskusja i sonda z dziećmi na zadane tematy, prezentacja nowości wydawniczych dla dzieci - książki, płyty.	podstrona audycji, materiały foto, audio, podcast	0

26	<b>Radio Planet i Komet</b>	Audycja popularnonaukowa poświęcona astronomii. Jej cechą charakterystyczną jest mówienie o nietrywialnych zagadnieniach nauki ściśle w sposób obrazowy i przystępny. Stałym ekspertem programu jest Jerzy Rafalski – znany i ceniony astronom z Planetarium Toruń. W każdej audycji prowadzimy przegląd zjawisk na niebie oraz omawiamy aktualne, najważniejsze zagadnienia nauki o Wszechświecie. Stałym elementem programu jest konkurs. W zależności od potrzeb, w audycji pojawiają się goście – uczeni, odkrywcy i popularyzatorzy astronomii. Wszystko o interesujących zjawiskach na niebie, o odkryciach oraz misjach kosmicznych. O tym co towarzyszy nam codziennie, a nie potrafimy tego zauważyć. Gdzie szukać? Jak patrzeć? Czy warto podnosić wzrok i nauczyć się czytać niebo? Odpowiedź na te pytania słuchacze znajdą właśnie w tej audycji.	podstrona audycji, materiały audio, podcast, fotografie, mapy nieba i animacje zjawisk astronomicznych, wywiady i goście, konkursy	0
27	<b>Radiowy Klub Rodzica</b>	"Małe Dziecko - mały kłopot, Duże Dziecko - duży kłopot" - to zdanie znane jest chyba wszystkim. W tej audycji postaramy się pomóc rodzicom i opiekunom sprawnie przejść przez te wszystkie "małe" kłopoty dnia codziennego. Audycja skierowana do rodziców, poświęcona wychowaniu, zdrowiu dzieci.	podstrona audycji, materiały audio, podcast, konkursy oraz porady ekspertów, poradnik rodzica	0
28	<b>Raz na zielono</b>	Audycja edukacyjna dla działkowców i miłośników hodowli roślin. Audycja na żywo z udziałem fachowców udzielających porad w odpowiedzi na telefoniczne pytania słuchaczy - przede wszystkim działkowców i ogrodników. Popularyzuje wiedzę o ekologii oraz nowych technologiach w dziedzinie upraw roślin.	podstrona audycji, materiały audio, foto, podcast, pytania słuchaczy, opinie ekspertów	0
29	<b>Raz na ludowo</b>	Audycja prezentuje dorobek twórczości ludowej w regionie – muzyka ludowa, festyny, tradycja regionalna, rękodzielnictwo, zwyczaje ludowe, etnograficzna mapa regionu, regionalni twórcy ludowi - wywiady. Każdą audycję kończy Ludowa Lista Przebojów.	0	0
30	<b>Słowo o słowie</b>	Audycja dotycząca poprawności języka polskiego.	0	0
31	<b>Temat dnia</b>			
32	<b>Vivat Academia</b>	Tematyka popularnonaukowa dotycząca różnych dziedzin nauki i techniki. Osiągnięcia uczelni i pracowników naukowych z regionu.	podstrona audycji, materiały audio, foto, podcast	0
33	<b>Zagubieni</b>	Audycja będzie prezentować problemy grupy osób "zagubionych": chorych, uzależnionych, bezrobotnych i bezdomnych, które nierzadko rozwiązania swoich problemów szukają w uzależnieniach - alkoholu, narkotykach, hazardzie, grach komputerowych i znajomościach zawieranych przez internet. Celem audycji jest pokazanie jak "wyjść na prostą" i kto może w tym pomóc.	podstrona audycji, materiały audio, foto, podcast	0



34	<b>Tacy Sami</b>	Audycja ma na celu integrację środowiska osób niepełnosprawnych - w tym celu uruchomimy telefon do redakcji, adres e-mailowy, profil na facebooku, giełdę sprzętu rehabilitacyjnego, giełdę pracy (zakłady pracy chronionej) - drobne ogłoszenia za naszym pośrednictwem. Podejmiemy temat aktywizacji osób niepełnosprawnych - pracy zawodowej, pasji, zainteresowań, imprez sportowych, kulturalnych, w których mogą uczestniczyć osoby niepełnosprawne. Podpowiemy do jakiej instytucji, fundacji zwrócić się o pomoc z konkretnym problemem, jak uzyskać dofinansowanie do turnusu lub sprzętu rehabilitacyjnego, gdzie go wypożyczyć, z jakich ulg skorzystać przy rozliczeniu rocznym z fiskusem, w jakich konkursach (literackich, wokalnych) i przez kogo organizowanym mogą uczestniczyć osoby niepełnosprawne. Poinformujemy o zmianach w systemie opieki zdrowotnej, w przepisach prawnych, edukacyjnych dotyczących osób niepełnosprawnych.	podstrona audycji, materiały audio, foto, podcast	
35	<b>Bajkowa sobota</b>	Bajki i słuchowiska dla dzieci - artystyczne formy udratyzowane rozwijające wyobraźnię.	0	0
36	<b>Dwie Strony Ekranu</b>	Magazyn Filmowy. Ukazuje różnorodność filmowych wydarzeń w regionie, w kraju i na świecie, popularyzuje wiedzę o filmie. Prezentuje materiały nagrywane przez autorki audycji na planach filmowych, premierach kinowych, festiwalach ogólnopolskich i międzynarodowych (Berlinale czy Camerimage). Wykorzystuje materiały o tematyce filmowej dostępne w Polskiej Agencji Prasowej i Informacyjnej Agencji Radiowej. Największy nacisk kładziony jest na twórców regionalnych i regionalne wydarzenia filmowe (reżyserzy, operatorzy, aktorzy, festiwale np. Toffest, Camera Obscura, warsztaty filmowe). Podejmowane są trudne tematy jak np. powołanie regionalnego Funduszu Filmowego w woj. kujawsko-pomorskim. Organizowane są filmowe konkursy z nagrodami dla słuchaczy. Prezentowana jest muzyka filmowa z naciskiem na kompozytorów polskich. Promocja kina ambitnego - regionalne kina studyjne, filmowe kluby dyskusyjne.	podstrona audycji, wywiady, fotografie, materiały audio i wideo (m.in. trailery omawianych filmów), konkursy, portal społecznościowy	0
37	<b>Klasyka nocą</b>	Prezentacja wykonawców muzyki klasycznej i współczesnej oraz filmowej (przede wszystkim instrumentalne)	0	0
38	<b>Od deski do deski</b>	Omówienie nowości wydawniczych, popularyzacja literatury beletrystycznej i popularnonaukowej z uwzględnieniem wydawnictw z regionu i dotyczących regionu. Wywiady, recenzje, przegląd wydarzeń literackich, konkurs dla słuchaczy z nagrodą książkową. W każdej audycji autorka prezentuje również i poleca nowości wydawnicze dla dzieci i młodzieży, również w formie audiobooka lub komiksu.	0	0
39	<b>PiK-owa Kawiarenka</b>	Audycja, w której spotykają się ludzie kultury – aktorzy, plastycy, reżyserzy, literaci, muzycy, animatorzy kultury, organizatorzy wydarzeń kulturalnych, aby przy radiowym „kawiarnianym” stoliku podyskutować zarówno o wydarzeniach bieżących w regionie, ale także o tym, co dzieje się w kraju i na świecie, a co ma wpływ na kształtowanie się gustów i estetycznych wyborów Polaków. W tym programie gościmy także tych, którzy swoimi dokonaniem sławią nasz region, odnosząc sukcesy w kraju i poza jego granicami.	0	0
40	<b>Powieść</b>	Odcinki powieści nadawane w ramach audycji "Miłego dnia".	0	0

42	<b>Porozmawiajmy o kulturze</b>	Relacje ze spotkań autorskich, festiwali teatralnych (Klamra), muzycznych (Ballada filmowa) i literackich (np. Międzynarodowy Festiwal Poetycki Pobocza w Więcborku, Łobżenicy itd, Trójkąt Literacki w Bydgoszczy, Bum poetycki w Toruniu, spotkania w regionie itd.); audycja przedstawia nowe zjawiska kulturalne i literackie, autorów, poszczególne książki z prezentacją tekstów literackich – wierszy, prozy; rozmowy z twórcami na temat ich dzieł, różne wartości i różnorodny język jakimi posługuje się kultura - słowo, obraz, dźwięk; nawiązanie do korzeni i tradycji kulturalnych regionu.	0	0
42	<b>Piosenki z klasą</b>	Prezentacja polskich piosenek literackich aktorskich, poezji śpiewanej, kabaretowej plus komentarz autorski prowadzącego. Okazją do wyboru takiego czy innego polskiego twórcy, wokalisty, tekściarza, kompozytora jest najczęściej rocznica jego urodzin bądź śmierci, ale również nowe wydawnictwa, premiery, wznowienia, kompilacje, rocznice, koncerty w regionie, wspomnienia lub możliwość przeprowadzenia wywiadu zilustrowanego muzyką danego artysty.	0	0
43	<b>Radiowa sobota</b>	Audycja z przewagą treści o charakterze weekendowym, a więc wypoczynkowym. Informująca o regionalnych wydarzeniach kulturalnych, promująca aktywny relaks i wypoczynek, a także - w konkursie - turystyczne atrakcje regionu. Na zakończenie programu prezentowane są także fragmenty zasobów archiwalnych Polskiego Radia PiK. Głównie dotyczą one historii regionu.	0	0
44	<b>Radiowy teatr wyobraźni</b>	Prezentacja słuchowisk własnych, zakupionych i archiwalnych.	0	0
45	<b>Salon Klasyczny</b>	Audycja słowno-muzyczna – biblioteka skarbów muzyki dawnej – prezentacja dzieł muzyki klasycznej i współczesnej, omówienie wydarzeń muzycznych w regionie, wywiady, relacje z koncertów i spektakli operowych, prezentacja młodych artystów regionu stypendystów, laureatów konkursów muzycznych. Dokonania Akademii Muzycznej, Filharmonii Pomorskiej, Towarzystwa Muzycznego, szkół muzycznych, Opery Nova, Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej. Studia festiwali i konkursów muzycznych organizowanych w regionie.	0	0
46	<b>Śniadanie z Muzami</b>	Magazyn publicystyki kulturalnej. Program jest publicystyczną formą tygodniowego podsumowania wydarzeń kulturalnych w regionie, popularyzuje wiedzę o kulturze i sztuce regionu, twórców regionalnych i ich dorobek. Recenzje, wywiady, felietony, reportaże. Omówienie wydarzeń kulturalnych - - premiery teatralne, wystawy, koncerty, spotkania z literatami, wszelkie artystyczne działania przygotowywane zarówno przez publiczne instytucje kultury, jak i przez organizacje pozarządowe, stowarzyszenia itp. Rozmowy z artystami goszczącymi w regionie. Zaproszenia do aktywnego udziału w wydarzeniach kulturalnych regionu.	Materiały audio umieszczane na stronie w Dziale Kultura	0
47	<b>Top Jazz</b>	Jazzowa lista przebojów. Audycja z uczestnictwem słuchaczy, którzy głosują na proponowane utwory. Szczególnie promowane są nowości wydawnicze twórców jazzowych z regionu. W audycji prezentowane są różne podgatunki jazzowe - dixieland, swing, bebop, modern, jass i inne. W każdym odcinku 15-minutowy kącik prezentujący regionalnych twórców jazzowych.	podstrona audycji, notowania: bieżące i poprzednie, fragmenty utworów, materiały foto, fanpage	0
48	<b>Transmisja Mszy</b>	Transmisja Pasterki i Mszy Rezurekcyjnej	0	0

49	<b>W Dobrym Tonie</b>	Audycja dotycząca muzyki, dźwięku; analizuje bieżące wydarzenia kulturalne regionu, polskiej i zagranicznej sceny muzycznej. Uczy odbioru muzyki, która powinna kształtować wrażliwość i gust słuchacza ze względu na jej wysoki poziom, niezależnie od gatunku. Informuje też o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki, wspomaga wybór aktywnych form udziału w kulturze.	0	0
50	<b>Wieczne spotkania</b>	W tej audycji rozmawiamy z twórcami, filozofami, historykami, artystami, socjologami, teologami, księżmi. Rozmowy dotyczą spraw egzystencjalnych, moralnych, etycznych, kwestii psychologii twórczości, artystycznych wyborów. Interesują nas także zjawiska społeczne, wydarzenia historyczne, dziedzictwo kulturowe, filozofia dziejów. Audycja ma na celu inspirować, skłaniać do refleksji, zadawać trudne pytania. 11.	0	0
51	<b>Wieczór z reportażem</b>	W audycji prezentowane są radiowe reportaże artystyczne, reportaże historyczne o charakterze dokumentalnym oraz radiowe formy artystyczne tj. audycje na styku form (reportażu i słuchowiska). Celem audycji jest, poza sferą informacyjną, kształtowanie postaw poprzez wzbudzenie w słuchaczu refleksji i emocji. W „Wieczorze z reportażem” ukazują się także audycje nagrodzone na światowych i ogólnopolskich konkursach np. laureaci Melchiorów, Prix Italia, Prix Europa, Premios Ondas.	0	0
52	<b>Z archiwum Radia PiK - pn-so 23.03</b>	Audycje i wywiady przypominające twórców i inne ważne postacie przede wszystkim związane z regionem.	0	0
53	<b>Z archiwum Radia PiK - nd 23.15</b>	Audycje i wywiady przypominające twórców i inne ważne postacie przede wszystkim związane z regionem.	0	0
54	<b>Z archiwum Radia PiK - 1.00</b>	Audycje z archiwum Polskiego Radia Pomorza i Kujaw	0	0
55	<b>Z archiwum Radia PiK - so-nd 22.03</b>	Reportaże i formy dokumentalne dotyczące głównie regionu.	0	0
56	<b>Z archiwum Radia PiK - pn-pt 22.10</b>	Reportaże i formy dokumentalne dotyczące głównie regionu.	0	0
57	<b>Z archiwum Radia PiK - 0.00</b>	Audycje, reportaże z archiwum Polskiego Radia Pomorza i Kujaw	0	0
58	<b>Zwierzenia przy muzyce</b>	Wywiady ze znanymi osobistościami z regionu i goszczącymi w regionie – ludzie świata kultury, nauki, sportu, gospodarki, polityki, samorządu itd., opowiadają o życiu, pracy, pasjach. Niecodzienni goście, niecodzienne tematy, wszystko oprawione wyjątkową, niecodzienną muzyką - wybierana przez bohaterów audycji.	podstrona audycji, transkrypcja wywiadu, materiały foto i audio, podcast,	0



59	<b>Bliżej Życia</b>	Codienne (pn-pt) pasmo reportażowe, poświęcone problemom mieszkańców regionu. Program spełnia głównie rolę audycji interwencyjnej, ukazującej problemy społeczne i ekonomiczne zarówno lokalnych społeczności jak i indywidualnych słuchaczy PR PiK. Reportaże ukazujące się w cyklu audycji „Bliżej życia”, ukazują także życie lokalnych społeczności, ich zwyczaje, mentalność, historię i kulturę z uwzględnieniem bogactwa tradycji i różnic między społecznościami zamieszkującymi dany obszar geograficzny jak choćby Bory Tucholskie, Kociewie, Krajnę lub Kujawy. Kolejnym segmentem programu są opinie słuchaczy, którzy na żywo komentują problem zawarty w reportażu lub dzielą się własnymi doświadczeniami. Po zakończeniu audycji prowadzący go dziennikarz pełni dyżur reportera i poza anteną przyjmuje zgłoszenia od słuchaczy.	podstrona audycji, podcast, materiały audio, foto,	0
60	<b>Dwunasta Dwadzieścia</b>	Pasmo publicystyczne, którego celem jest min. ukazanie problemów społecznych, ekonomicznych, gospodarczych i politycznych z jakimi boryka się Region Kujawsko – Pomorski. W ramach audycji prezentowane są różne poglądy na występujące w regionie problemy i zjawiska. Swoje opinie, dotyczące przyczyn powstania jak i sposobów rozwiązania spornych kwestii, przedstawiają wszystkie ugrupowania polityczne, związki zawodowe, stowarzyszenia oraz inne organizacje społeczne a także samorząd lokalny i regionalny. W audycji pokazujemy także lokalne inicjatywy społeczno-kulturalne i gospodarcze mające na celu podniesienie poziomu życia społeczności, zbudowanie wzajemnych więzi i poczucia wspólnoty.	podstrona audycji (Publicystyka) materiały audio, podcast	0
61	<b>Europejskie Drogi</b>	Cykl audycji poświęcony tematyce europejskiej integracji, życiu Unii Europejskiej i działaniach Parlamentu Europejskiego. Audycje obrazują jak mieszkańcy województwa kujawsko - pomorskiego wykorzystują unijne dotacje, jak realizowany jest program rozwoju regionalnego , jak dyrektywy PE wpływają na życie mieszkańców regionu. Audycja jest platformą dyskusji eurodeputowanych do PE, reprezentantów samorządów lokalnych, przedsiębiorców i twórców kultury.	podstrona audycji (Publicystyka) materiały audio, podcast	0
62	<b>Gorąca godzina</b>	Audycja poświęcona problematyce politycznej i społecznej, umożliwia mieszkańcom regionu oraz politykom, a także organizacjom uczestniczyć w życiu publicznym regionu poprzez prezentowanie zróżnicowanych poglądów i stanowisk	podstrona audycji, transmisja wideo ze studia, materiały audio i wideo po emisji	0
63	<b>PiK-to-gramy</b>	W audycji przypominamy wydarzenia i imprezy minionego tygodnia, nad którymi Radio PiK objęło patronat oraz wszelkie akcje pozaantenne z naszym udziałem, a także kampanie, w które Radio PiK się włączyło m.in. "Reportażownia"- cykl spotkań dla tych, którzy interesują się reportażem i raz w miesiącu spotykają się, żeby posłuchać wspólnie wybranego reportażu, akcje promocyjne w regionie, kampania abonamentowa - edukacja, dziennikarze czytają dzieciom w bibliotekach, Grand PiK-kulisy konkursu, Dzień Przedsiębiorczości-młodzi ludzie z wizytą w radiu, konferencje prasowe Prapremier organizowane w siedzibie radia - audycja służy podsumowaniu tych wydarzeń, które w tygodniu nie zawsze mają szansę pojawić się na antenie albo są jedynie w formie krótkich zjawek - wszelkie patronaty są w tym miejscu szerzej omówione i zrelacjonowane.	0	0
64	<b>Popołudnie z nami</b>	Reporterski przegląd najważniejszych wydarzeń dnia w regionie, relacje reporterskie, małe formy publicystyczne, dotyczące wydarzeń społecznych, oświatowych, naukowych, gospodarczych, artystycznych itp. Udział słuchaczy mailowy, SMS-owy, telefoniczny - dyskusja na zadany temat.	podstrona audycji, materiały audio, fanpage	0
65	<b>Rozmowa dnia</b>	Rozmowy z politykami lub samorządowcami komentujące aktualne wydarzenia.	publikacja na stronie internetowej wybranych materiału dźwiękowego	0

66	<b>Muzyka i Sport</b>	Magazyn sportowo muzyczny o charakterze informacyjnym i publicystycznym zawierający transmisje i relacje z najważniejszych wydarzeń ligowych (żużel, siatkówka, koszykówka, piłka nożna), żużlowego cyklu Grand Prix, a także wywiady ze sportowcami, materiały dotyczące sportu masowego, młodzieżowego, rekreacji, zdrowego trybu życia. Dodatkowe informacje z Mistrzostw Europy w piłce nożnej oraz Letnich Igrzysk Olimpijskich w czasie trwania tych imprez.	publikacja materiałów dźwiękowych w dziale Sport na stronie internetowej, foto	0
67	<b>Przegląd Sportowy</b>	Podsumowanie sportowego weekendu. Audycja informacyjna zawierająca wiadomości, wyniki, relacje i wywiady z najważniejszych wydarzeń regionalnych.	0	0
68	<b>Serwisy sportowe</b>	Krótkie formy informacyjne w formie dziennika od 3-5 zawierające najważniejsze (regionalne, krajowe i zagraniczne) wiadomości sportowe, relacje i zapowiedzi miejscowych imprez.	0	0
69	<b>Lista Przebojów</b>	"Lista Przebojów Radia Pik"- to lista niezwykła- najstarsza w Polsce (zaraz po liście przebojów radiowej trójki"- na antenie od sierpnia 1990 roku! Lista jest znakomitą formą promocji polskich wykonawców muzyki rock i pop (średnio 60-80% w każdej liście), przede wszystkim z regionu Pomorza i Kujaw. To tu swoją karierę muzyczną zaczynały najbardziej znane zespoły z Bydgoszczy, z Torunia i z terenu województwa kujawsko-pomorskiego. Lista – to także informacje o koncertach i wydarzeniach kulturalnych w regionie, to też program interaktywny z bardzo dużym udziałem słuchaczy.	głosowanie na stronie www, aplikacji mobilnej fragmenty utworów i materiały wideo	0
70	<b>Były to piękne dni</b>	Muzyczne wspomnienia, prezentacja nagrań polskich i zagranicznych lat 50, 60, 70. Ta retrospektywna audycja powstaje przy współudziale słuchaczy, którzy w czasie jej trwania mogą dzwonić i prosić o emisję nagrań sprzed lat, dzięki czemu pojawiają się prawdziwe, trochę zapomniane "perełki muzyczne", co sprawia, że program nabiera wyjątkowego "niedzielskiego" charakteru i klimatu muzycznego.	podstrona audycji, setlisty	0
71	<b>Miłe &amp; Miłosne</b>	Audycja muzyczna, w której prezentowane są utwory z gatunku muzyki smooth jazzowej. Z reguły połowę czasu poświęcamy na płytowe premiery, drugą połowę zaś – na klasykę melodyjnego jazzu. W programie występują goście – zaproszeni artyści z kręgu smooth jazzu. Wyróżnikiem tygodnika jest jego wakacyjna odmiana pt. „Plaża w zatoce miłej & miłosnej”, gdzie prezentujemy taneczną odmianę smooth jazzu, latin jazz, sambę i bossanovę. Stałym elementem programu jest konkurs.	podstrona audycji, fotografie i konkursy, wywiady i goście, recenzje i zapowiedzi, setlisty	0
72	<b>Muzyka źródeł</b>	Prezentacja historii rocka i bluesa z elementem edukacji ułatwiającej zrozumienie i odbiór tego gatunku muzyki	podstrona audycji, zapowiedzi, materiały foto i wideo	0
73	<b>Nuty i Minuty wt-so</b>	Audycja muzyczna, o charakterze rozrywkowym. Muzyka oprawowa.	0	0
74	<b>Nuty i Minuty nd-pn</b>	Audycja muzyczna, o charakterze rozrywkowym. Muzyka oprawowa.	0	0
75	<b>Piosenki na telefon</b>	Realizacja muzycznych życzeń słuchaczy regionu poprzez maile, listy, telefony, kartki pocztowe	podstrona audycji, setlisty	0

76	<b>Poeci Rocka</b>	Spotkania z muzyką rockową podniesioną do rangi sztuki. W audycji prezentowana jest głównie muzyka z kręgu art.-rocka, rocka progresywnego, symfonicznego. W tej dziedzinie reprezentacja Kujaw i Pomorza jawi się imponująco. Od wielu lat polska scena owych nurtów stanowi silną konkurencję dla wykonawców reszty świata. W naszym regionie aktywne są już dwa festiwale propagujące owe gatunki. Oprócz nich w audycji odnajdują miejsce poetyckie odniesienia w rocku alternatywnym, nu-jazzie, połączeniach rockowo-folkowych. We wtorkowych spotkaniach pojawiają się goście, wywiady na żywo i na łączach. W ramach audycji odbywają się również koncerty nawiązujące do poezji rocka – zarówno wykonawców krajowych jak i zagranicznych. Promujemy również wydarzenia koncertowe, festiwalowe często pod naszym patronatem.	podstrona audycji, fotografie i relacje koncertowe, konkursy, setlisty, wywiady i goście, recenzje i zapowiedzi, portal społecznościowy	0
77	<b>Polskie Granie</b>	Audycja w całości poświęcona muzyce polskich wykonawców, ze szczególnym uwzględnieniem artystów z naszego regionu- z Pomorza i Kujaw. W programie też informacje nt. imprez ,koncertów w regionie,goście -wykonawcy polscy, muzyczne premiery oraz artyści, których dawno nie słyszano. Celem głównym programu "Polskie Granie" jest przedstawienie nowej muzyki polskich artystów i promocja wykonawców jeszcze nieznanymi....	0	0
78	<b>Przebojowa Godzina</b>	Program przeznaczony dla młodego słuchacza (15+) i dla tego trochę bardziej dojrzałego. W programie informacje o wydarzeniach kulturalnych w regionie (koncerty), o akcjach prowadzonych przez Polskie Radio, a także promocja artystów młodych- z regionu i z kraju.... W tym paśmie prezentowane są też nagrania z naszych "Płyt Tygodnia", z playlisty oraz goście specjali- goście tygodnia... Program ma też charakter interaktywny – słuchacze mogą współdziałać i współtworzyć "Przebojową Godzinę", wybierać do niej muzykę i pozdrawiać na antenie.	0	0
79	<b>Rock Around</b>	Spotkania z twórczością artystów rockowych z podkreśleniem rozmaitych wizerunków owego gatunków. W programie pojawiają się rozmaite, nie tylko głośnie brzmienia. Przedstawiamy nowości wydawnicze, zapowiadamy wydarzenia muzyczne związane z działalnością artystów polskich i zagranicznych. Promujemy albumy wykonawców wydających swoje produkcje pod patronatem medialnym naszej rozgłośni a także ukazujące się w ofercie fonograficznej Polskiego Radia i zaprzyjaźnionych wytwórni płytowych. W audycjach pojawiają się goście, wywiady na żywo oraz na łączach. W ramach promocji artystów sceny rockowej, odbywają się również koncerty w naszym studiu, na naszej antenie oraz w internecie. W ofercie audycji znaleźć można również jazz-rock, heavy-blues i scenę rocka alternatywnego. Staramy się przekonać odbiorców, że „rock” to niekoniecznie „hałas”.	podstrona audycji, fotografie i relacje koncertowe, konkursy, setlisty, wywiady i goście, recenzje i zapowiedzi	0
80	<b>Rockowa skrzynka pocztowa</b>	Spotkania z twórczością artystów szukających uznania dla własnej twórczości. Wielu z nich nie posiada jeszcze płyty, nie związało się z żadną wytwórnią ale ich oferta mogłaby konkurować z twórczością głośnie wykonawców. W tej audycji dajemy szansę wykonawcom amatorskim – głównie z naszego regionu, choć nie tylko. Pokazujemy innym, że warto odważnie się promować. W audycjach pojawiają się goście, wywiady na żywo i na łączach. Wielu z wykonawców pojawiających się w tej audycji, prezentuje się później w ramach Koncertowego Radia PiK. Rockowa Skrzynka Poczta co miesiąc szybko się wypełnia i z powodzeniem mogłaby wypełnić cykl cotygodniowy.	podstrona audycji	0

81	<b>Złote lata</b>	Prezentacja polskich twórców i wykonawców, wywiady z artystami - Gość miesiąca. Popularyzacja polskiej muzyki rozrywkowej.	0	0
90	<b>Wybory Parlamentarne</b>	bezpłatne audycje Komitetów Wyborczych	podstrona internetowa, informacje dla komitetów wyborczych, grafik emisji audycji wyborczych	0
91	<b>Wybory Parlamentarne - poradnik wyborcy</b>	Vademecum wyborcze ("techniczne" sprawy związane z głosowaniem) . Rozmowy z przedstawicielami Krajowego Biura Wyborczego.	informacje na stronie internetowej	0
92	<b>Wybory parlamentarne - audycje nadawcy</b>	audycje publicystyczne dotyczące m.in. frekwencji wyborczej, budowania demokracji dzięki udziałowi w wyborach parlamentarnych oraz debaty przedwyborcze z przedstawicielami komitetów wyborczych, dzięki którym słuchacze mogą zapoznać się z programami danych partii	materiały audio na stronie internetowej	
93	<b>Wybory Prezydenckie - audycje nadawcy</b>	audycje publicystyczne przypominające historię wyborów parlamentarnych, sylwetki Prezydentów Polski, przypominające kompetencje urzędu prezydenckiego w Polsce	materiały audio na stronie internetowej	
94	<b>Wybory Prezydenckie - poradnik wyborcy</b>	krótkie audycje edukacyjne - w jakich godzinach głosujemy, jak wyglądają karty do głosowania, na ile lat wybieramy Prezydenta itp.	informacje na stronie internetowej	0



## Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.

## DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- teatr radiowy, słuchowisko, dokument, reportaż artystyczny

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
59	Bliżej Życia	P	0:28:00	5	2:20:00	108:45:00
55	Z archiwum Radia PiK - P so-nd	P	0:57:00	2	1:18:00	67:36:00
56	Z archiwum Radia PiK - P pn-pt	P	0:50:00	5	3:15:00	169:39:00
43	Radiowa sobota	K	1:34:30	1	0:15:00	13:00:00
44	Radiowy teatr wyobraźni	K	0:53:45	1/mc	nd	10:00:00
35	Bajkowa sobota	K	0:14:00	1	0:14:00	11:40:00
51	Wieczór z reportażem	K	0:53:45	1	0:53:45	28:00:00
54	Z archiwum Radia PiK - K	K	1:00:00	7	1:10:00	60:40:00
Łącznie						469:20:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.

## DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- audycje adresowane do młodzieży

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
12	<b>Czatu...</b>	<b>E</b>	0:51:00	1	0:51:00	43:30:00
13	Dodaj do ulubionych	E	0:51:00	1	0:51:00	44:12:00
22	MSU	E	0:48:00	1	0:48:00	42:24:00
69	Lista Przebojów	R	1:47:30	1	1:47:30	92:53:00
78	Przebojowa Godzina	R	0:48:00	1	0:48:00	41:36:00
Łącznie						264:35:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)

## Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.

## DEKLAROWANE AUDYCJE PREFEROWANE \*- wspólne przedsięwzięcia programowe

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji	Kategoria audycji	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc )	Łączny czas nadawania audycji w ciągu tygodnia	Roczny czas nadawania audycji
1	2	3	4	5	6	7
Łącznie						0:00:00

\* Wykaz sporządzić na podstawie Planu (Załącznik nr 1)



**Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2015 r.**

**Informacja nadawcy o uruchomieniu nowego programu (wyspecjalizowanego)\***

**Polskie Radio - Regionalna Rozgłośnia w Bydgoszczy „Polskie Radio Pomorza i Kujaw” S.A. deklaruje uruchomienie programu wyspecjalizowanego.**

**Program Edukacyjny ( ze szczególnym uwzględnieniem edukacji prawnej, zdrowotnej, społecznej, ekonomicznej, obywatelskiej, samorządowej, medialnej, a także politycznej i kulturalnej) z dużym udziałem gości „na żywo” - autorytety z regionu, specjalistów i ekspertów z danych dziedzin.**

**Program będzie w części poświęcony jubileuszowi 80-lecia Rozgłośni Radiowej na Pomorzu i Kujawach.**

**Muzyka towarzysząca programowi będzie wyspecjalizowana w poszczególnych blokach programowych (spoza playlisty).**

**Program dedykowany słuchaczowi w wieku 25-50 z wykształceniem średnim (plus).**

**Dobowy czas nadawania – 24h**

**Udział w porze 6.00 – 23.00 audycji realizujących wybraną specjalizację – 100%**

**\* Pełny projekt programu wyspecjalizowanego należy nadesłać w terminie zgodnym z ustaleniami na spotkaniu z KRRiT w dniu 13 marca 2014, tj. do 30 kwietnia br.**