

Radio PiK S.A. - Program regionalny

Plany programowe na 2014 r.

Roczny czas emisji programu
(liczba godzin)

8760:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

INFORMACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)	Czy audycji towarzyszyć będzie oferta multimedialna (Tak-T/Nie-N)*	Czy audycja będzie wspólnym przedsięwzięciem spółek mediów publicznych (Tak-T/Nie-N)*
a) Informacje prezentujące różnorodność wydarzeń w regionie - tj. dzienniki regionalne, regionalna część dzienników ogólnych i inne audycje inform. dot. regionu (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	13	Wiadomości	1:38:23	7	I-XII	6:00-23:00 co godzinę i 06:30-16:30 - skrót informacji co godzinę, pn - pt 12:00 - 12:15 i 20:00 - 20:10	329:10:30	3,8%	329:10:30	U	T	N
	15	Dobry poranek 2	1:48:00	1	I-XII	06:05 - 08:00	55:26:24	0,6%	4:16:40	U	N	N
	16	Pierwszy Dzień Tygodnia	0:55:00	1	I-XII	07:05 - 08:00	47:32:00	0,5%	7:04:16	U	N	N
	11a	Dobry poranek 1	2:41:00	5	I-XII	06:05 - 10:00	278:13:36	3,2%	90:00:00	U	T	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

b) Pozostałe informacje polityczne, ekonomiczno-gospodarcze, społeczne itd. (z wyłączeniem odrębnych serwisów kulturalnych i sportowych)	13	Wiadomości	1:38:23	7	I-XII	6:00-23:00 co godzinę i 06:30-16:30 - skrót informacji co godzinę, pn - pt 12:00 - 12:15 i 20:00 - 20:10	179:33:00	2,0%	0:00:00	U	T	N
	15	Dobry poranek 2	1:48:00	1	I-XII	06:05 - 08:00	27:43:12	0,3%	0:00:00	U	N	N
	11a	Dobry poranek 1	2:41:00	5	I-XII	06:05 - 10:00	278:01:36	3,2%	0:00:00	U	T	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
c) Dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
d) Nieodpłatne audycje wyborcze (wg ustawy z 5 I 2011 r. Kodeks wyborczy)	75	Europarlament - obowiązkowe nieodpłatne	1:26:00	84/r	I-XII	06:00 - 21:00	20:00:00	0,2%	0:00:00	U	T	N
	76	Samorządowe - obowiązkowe nieodpłatne	0:00:00	1	I-XII	06:00 - 21:00	24:00:00	0,3%	24:00:00	U	T	N
e) Przedstawianie stanowisk partii politycznych, organizacji związków zawodowych i związków pracodawców w węzłowych sprawach publicznych (zgodnie z Rozporz. z dn 24.IV 2003 r. z późn. zm.)	13	Wiadomości	1:38:23	7	I-XII	6:00-23:00 co godzinę i 06:30-16:30 - skrót informacji co godzinę, pn - pt 12:00 - 12:15 i 20:00 - 20:10	29:55:30	0,3%	8:30:00	U	T	N
	14	W samo południe	0:40:00	1	I-XII	12:15 - 12:55	34:42:00	0,4%	17:21:00	U	T	N
	11a	Dobry poranek 1	2:41:00	5	I-XII	06:05 - 10:00	139:00:48	1,6%	0:00:00	U	T	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

f) Informacje o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez organizację pożytku publicznego (rodzaje audycji wg §2 ust. 3 pkt 1,2,3 Rozporz. z 29 IV 2011)	13	Wiadomości	1:38:23	7	I-XII	6:00-23:00 co godzinę i 06:30-16:30 - skrót informacji co godzinę, pn - pt 12:00 - 12:15 i 20:00 - 20:10	29:55:30	0,3%	15:00:00	U	T	N
	17	OPP	0:06:00	5	I-XII	22:04 - 22:10	26:06:00	0,3%	26:06:00	U ,NP.	N	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
g) Informacje o sytuacji na drogach oraz różnego typu zagrożeniach i zjawiskach pogodowych	13	Wiadomości	1:38:23	7	I-XII	6:00-23:00 co godzinę i 06:30-16:30 - skrót informacji co godzinę, pn - pt 12:00 - 12:15 i 20:00 - 20:10	29:55:30	0,3%	29:55:30	U	T	N
	15	Dobry poranek 2	1:48:00	1	I-XII	06:05 - 08:00	9:14:24	0,1%	9:14:24	U	N	N
	11b	Po drodze 1	0:03:00	5	I-XII	06:15 - 06:18	13:06:00	0,1%	13:06:00	U	N	N
	11c	Po drodze 2	0:03:00	5	I-XII	07:15 - 07:18	13:06:00	0,1%	13:06:00	U	N	N
	77a	Pogoda - pn - pt	0:13:00	5	I-XII	06:00 - 24:00	56:36:00	0,6%	56:36:00	U	N	N
	77b	Pogoda - sobota	0:11:00	1	I-XII	06:00 - 24:00	9:30:00	0,1%	9:30:00	U	N	N
	77c	Pogoda - niedziela	0:09:00	1	I-XII	06:00 - 24:00	7:48:00	0,1%	7:48:00	U	N	N
Inne audycje informacyjne (np. odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców)	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
RAZEM							1638:36:00	18,7%	660:44:20			

* Jeśli TAK, należy opisać w załączniku nr 1

W tym:

Muzyka (jeśli została ujęta w kategorii)	332:57:00	3,8%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	47:32:00	0,5%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0,0%
Czas trwania premier	1638:36:00	18,7%
Czas trwania powtórek	0:00:00	0,0%
Liczba godzin o jaką zwiększy się kategoria w przypadku nadwyżki środków abonamentowych w stosunku do prognozy	0:00:00	0,0%

Radio PiK S.A. - Program regionalny

Plany programowe na 2014 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

PUBLICYSTYKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)	Czy audycji towarzyszyć będzie oferta multimedialna (Tak/T/Nie-N)*	Czy audycja będzie wspólnym przedsięwzięciem spółek mediów publicznych (Tak-T/Nie-N)*
	1	2	3	4	5	7	8	900,0%	10	11	12	13
a) Publicystyka poświęcona problematyce politycznej, ekonomiczno-gospodarczej, społecznej	12	Rozmowa dnia	0:10:00	5	I-XII	09:45 - 09:55	43:30:00	0,5%	21:45:00	U	N	N
	39	Popołudnie z nami	1:05:00	5	I-XII	15:10 - 16:30	282:48:00	3,2%	282:48:00	U	T	N
	40	Europejskie Drogi	0:40:00	1	I-XII	12:15 - 12:55	34:00:00	0,4%	12:45:00	U	T	N
	41	Magazyn Gospodarczy	0:48:30	1	I-XII	20:10 - 21:00	40:32:00	0,5%	16:42:53	U	N	N
	42	Magazyn wiejski	0:55:00	1	I-XII	06:00 - 07:00	46:40:00	0,5%	42:25:27	U	N	N
	43	Gorąca godzina	0:53:00	1	I-XII	16:05 - 17:00	45:54:00	0,5%	22:57:00	U	T	N
	44	PiK-to-gramy	0:55:00	1	I-XII	20:05 - 21:00	46:14:00	0,5%	29:25:16	U	N	N
	45	Dwunasta Dwadzieścia	0:40:00	3	I-XII	12:20 - 13:00	100:42:00	1,1%	50:21:00	U	N	N
b) Reportaże oraz inne formy dokumentalne dotyczące regionu, interwencyjne i społeczne	46	Bliżej Życia	0:28:00	5	I-XII	16:31 - 17:00	121:48:00	1,4%	87:00:00	U	T	N
	47	Z archiwum Radia PiK 1 - dni powszednie	0:50:00	5	I-XII	22:10 - 23:00	217:30:00	2,5%	130:30:00	U	N	N
	48	Z archiwum Radia PiK 1 - weekend	0:56:00	2	I-XII	22:05 - 23:00	97:06:00	1,1%	52:01:04	U	N	N
	49	Z archiwum Radia PiK 2a	0:57:00	6	I-XII	23:03 - 24:00	297:24:00	3,4%	156:31:35	U	N	N
	50	Z archiwum Radia PiK 2b	0:45:00	3/mc	I-XII	23:15 - 24:00	30:00:00	0,3%	20:00:00	U	N	N

c) Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Inne audycje publicystyczne (np. odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców)	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
RAZEM							1404:08:00	16,0%	925:12:15			

* Jeśli TAK, należy opisać w załączniku nr 1

W tym:

Muzyka (jeśli została ujęta w kategorii)	355:15:00	4,1%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0,0%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych	0:00:00	0,0%
Audycje adresowane do młodzieży	0:00:00	0,0%
Czas trwania premier	1404:08:00	16,0%
Czas trwania powtórek	0:00:00	0,0%
Liczba godzin o jaką zwiększy się kategoria w przypadku nadwyżki środków abonamentowych w stosunku do prognozy	0:00:00	0,0%

Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2014 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
---	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

KULTURA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechnienia audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)	Czy audycji towarzyszyć będzie oferta multimedialna (Tak-T/Nie-N)*	Czy audycja będzie wspólnym przedsięwzięciem spółek publicznych (Tak-T/Nie-N)*
a) Audycje prezentujące dzieła i popularyzujące wiedzę o kulturze i sztuce regionu	18	Od deski do deski	0:25:00	1	I-XII	16:05 - 16:30	6:31:00	0,1%	1:02:30	U	N	N
	20	Miłego dnia 1	1:30:30	5	I-XII	10:05 - 12:00	137:48:00	1,6%	15:08:31	U	N	N
	21	Dwie Strony Ekranu	0:54:00	1	I-XII	15:05 - 16:00	14:02:30	0,2%	0:57:47	U	T	N
	23	Porozmawiajmy o kulturze	0:54:00	1	I-XII	15:05 - 16:00	7:02:00	0,1%	3:17:10	U	T	N
	24	Śniadanie z Muzami	1:39:00	1	I-XII	10:11 - 12:00	17:09:30	0,2%	6:54:57	U	T	N
	26	Pikowa Kawiarenka	0:57:00	1	I-XII	21:10 - 22:00	9:53:00	0,1%	6:56:00	U	T	N
	27	Salon Klasyczny	1:40:30	1	I-XII	20:10 - 22:00	12:50:00	0,1%	0:47:56	U	N	N
	28	Zwierzenia przy muzyce	0:54:00	1	I-XII	18:05 - 19:00	4:38:00	0,1%	1:16:19	U	T	N
	33	Wieczorne spotkania	0:57:00	1	I-XII	21:10 - 22:00	15:07:00	0,2%	7:26:46	U	T	N
	34	Radiowa sobota	1:38:00	1	I-XII	10:11 - 12:00	50:56:00	0,6%	36:23:09	U	T	N
51	Z archiwum Radia PiK 3	1:00:00	7	I-XII	01:00 - 02:00	109:30:00	1,3%	54:45:00	U	N	N	
b) Informacje o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki (w tym serwisy kulturalne) oraz magazyny kulturalne, wspomagające wybór aktywnych form udziału w kulturze	18	Od deski do deski	0:25:00	1	I-XII	16:05 - 16:30	8:40:48	0,1%	1:23:20	U	N	N
	20	Miłego dnia 1	1:30:30	5	I-XII	10:05 - 12:00	157:28:48	1,8%	17:18:18	U	N	N
	21	Dwie Strony Ekranu	0:54:00	1	I-XII	15:05 - 16:00	18:43:12	0,2%	1:17:02	U	T	N
	23	Porozmawiajmy o kulturze	0:54:00	1	I-XII	15:05 - 16:00	16:22:48	0,2%	7:40:03	U	T	N
	24	Śniadanie z Muzami	1:39:00	1	I-XII	10:11 - 12:00	17:09:36	0,2%	6:54:57	U	T	N
	25	W Dobrym Tonie	0:52:00	5	I-XII	17:05 - 18:00	135:43:12	1,5%	3:45:52	U	N	N
	26	Pikowa Kawiarenka	0:57:00	1	I-XII	21:10 - 22:00	14:49:12	0,2%	10:24:00	U	T	N

	27	Salon Klasyczny	1:40:30	1	I-XII	20:10 - 22:00	12:50:42	0,1%	0:47:56	U	N	N
	28	Zwierzzenia przy muzyce	0:54:00	1	I-XII	18:05 - 19:00	4:38:12	0,1%	1:16:19	U	T	N
	33	Wieczorne spotkania	0:57:00	1	I-XII	21:10 - 22:00	35:16:48	0,4%	17:22:26	U	T	N
	34	Radiowa sobota	1:38:00	1	I-XII	10:11 - 12:00	33:57:36	0,4%	24:15:26	U	T	N
e) Audycje popularyzujące twórców regionalnych	18	Od deski do deski	0:25:00	1	I-XII	16:05 - 16:30	6:30:36	0,1%	1:02:30	U	N	N
	19	Raz na ludowo	0:54:00	1	I-XII	13:05 - 14:00	22:42:54	0,3%	10:00:00	S	N	N
	20	Milego dnia 1	1:30:30	5	I-XII	10:05 - 12:00	39:22:12	0,4%	4:19:34	U	N	N
	21	Dwie Strony Ekranu	0:54:00	1	I-XII	15:05 - 16:00	14:02:24	0,2%	0:57:47	U	T	N
	23	Porozmawiajmy o kulturze	0:54:00	1	I-XII	15:05 - 16:00	7:01:12	0,1%	3:17:10	U	T	N
	24	Śniadanie z Muzami	1:39:00	1	I-XII	10:11 - 12:00	17:09:36	0,2%	6:54:57	U	T	N
	26	Pikowa Kawiarenka	0:57:00	1	I-XII	21:10 - 22:00	14:49:12	0,2%	10:24:00	U	T	N
	27	Salon Klasyczny	1:40:30	1	I-XII	20:10 - 22:00	8:33:48	0,1%	0:31:57	U	N	N
	28	Zwierzzenia przy muzyce	0:54:00	1	I-XII	18:05 - 19:00	37:05:36	0,4%	10:10:35	U	T	N
	30	Top Jazz	0:54:00	1	I-XII	14:05 - 15:00	13:38:24	0,2%	0:14:02	U	T	N
	51	Z archiwum Radia PiK 3	1:00:00	7	I-XII	01:00 - 02:00	109:30:00	1,3%	54:45:00	U	N	N
d) Reportaże radiowe i inne formy prezentujące kulturę i sztukę regionu	20	Milego dnia 1	1:30:30	5	I-XII	10:05 - 12:00	39:22:12	0,4%	4:19:34	U	N	N
	22	Wieczór z reportażem	0:48:30	1	I-XII	20:10 - 21:00	12:09:36	0,1%	1:33:03	U	T	N
	23	Porozmawiajmy o kulturze	0:54:00	1	I-XII	15:05 - 16:00	7:01:12	0,1%	3:17:10	U	T	N
	24	Śniadanie z Muzami	1:39:00	1	I-XII	10:11 - 12:00	8:34:48	0,1%	3:27:28	U	T	N
	52	Z archiwum Radia PiK 4	1:00:00	7	I-XII	03:00 - 04:00	365:00:00	4,2%	182:30:00	U	N	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
e) Słuchowiska radiowe	36	Radiowy teatr wyobraźni	0:45:00	1/mc	I-XII	23:15 - 24:00	9:00:00	0,1%	0:00:00	U	N	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

f) Różnego rodzaju artystyczne formy udramatyzowane dla dzieci i młodzieży, w tym bajki i słuchowiska	35	Bajkowa sobota	0:15:00	1	I-XII	13:45 - 14:00	13:00:00	0,1%	0:00:00	D	N	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
g) Proza i poezja czytana na antenie	20	Miłego dnia 1	1:30:30	5	I-XII	10:05 - 12:00	19:41:06	0,2%	2:09:47	U	N	N
	23	Porozmawiajmy o kulturze	0:54:00	1	I-XII	15:05 - 16:00	9:21:36	0,1%	4:22:53	U	T	N
	37	Powieść	0:06:00	5	I-XII	11:45 - 11:51	26:06:00	0,3%	0:00:00	U	N	N
	38	Powieść - powtórka	0:06:00	5	I-XII	05:45 - 05:51	26:06:00	0,3%	0:00:00	U	N	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
h) Radiowy reportaż artystyczny	22	Wieczór z reportażem	0:48:30	1	I-XII	20:10 - 21:00	28:22:24	0,3%	3:37:07	U	T	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
i) Koncerty muzyki klasycznej i współczesnej oraz transmisje i omówienia ważnych wydarzeń artystycznych w dziedzinie muzyki klasycznej i współczesnej	24	Śniadanie z Muzami	1:39:00	1	I-XII	10:11 - 12:00	8:34:48	0,1%	3:27:28	U	T	N
	27	Salon Klasyczny	1:40:30	1	I-XII	20:10 - 22:00	17:07:36	0,2%	1:03:54	U	N	N
	31	Klasyka nocą 1	1:00:00	7	I-XII	00:00 - 01:00	181:00:00	2,1%	0:00:00	U	N	N
	32	Klasyka nocą 2	1:00:00	7	I-XII	02:00 - 03:00	182:30:00	2,1%	0:00:00	U	N	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
j) Prezentacja wykonań utworów muzyki klasycznej i współczesnej	27	Salon Klasyczny	1:40:30	1	I-XII	20:10 - 22:00	25:41:24	0,3%	1:35:51	U	N	N
	31	Klasyka nocą 1	1:00:00	7	I-XII	00:00 - 01:00	181:00:00	2,1%	0:00:00	U	N	N
	32	Klasyka nocą 2	1:00:00	7	I-XII	02:00 - 03:00	182:30:00	2,1%	0:00:00	U	N	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

k) Audycje ułatwiające odbiór dzieł kultury i sztuki	24	Śniadanie z Muzami	1:39:00	1	I-XII	10:11 - 12:00	8:34:48	0,1%	3:27:28	U	T	N
	25	W Dobrym Tonie	0:52:00	5	I-XII	17:05 - 18:00	90:28:48	1,0%	2:30:35	U	N	N
	26	Pikowa Kawiarenka	0:57:00	1	I-XII	21:10 - 22:00	9:52:48	0,1%	6:56:00	U	T	N
	27	Salon Klasyczny	1:40:30	1	I-XII	20:10 - 22:00	8:33:48	0,1%	0:31:57	U	N	N
	30	Top Jazz	0:54:00	1	I-XII	14:05 - 15:00	31:49:36	0,4%	0:32:45	U	T	N
	51	Z archiwum Radia PiK 3	1:00:00	7	I-XII	01:00 - 02:00	146:00:00	1,7%	73:00:00	U	N	N
l) Transmisje i relacje z uroczystości i wydarzeń artystycznych związanych ze świętami narodowymi i innymi ważnymi wydarzeniami	24	Śniadanie z Muzami	1:39:00	1	I-XII	10:11 - 12:00	8:34:48	0,1%	3:27:28	U	T	N
	29	Transmisja Mszy	1:30:00	2/r	IV, XII	00:00 - 01:30, 06:00 - 07:30	3:00:00	0,0%	3:00:00	U	N	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
m) Prezentacja muzyki ludowej regionu	19	Raz na ludowo	0:54:00	1	I-XII	13:05 - 14:00	22:42:54	0,3%	0:00:00	S	N	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Inne audycje dotyczące kultury (np. odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców)	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
RAZEM							2803:20:00	32,0%	634:49:44			

* Jeśli TAK, należy opisać w załączniku nr 1

W tym:

Muzyka (jeśli została ujęta w kategorii)	1670:12:30	19,1%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	3:00:00	0,0%
Audycje adresowane do młodzieży	0:00:00	0,0%
Czas trwania premier	2777:14:00	31,7%
Czas trwania powtórek	26:06:00	0,3%
Liczba godzin o jaką zwiększy się kategoria w przypadku nadwyżki środków abonamentowych w stosunku do prognozy	0:00:00	0,0%

Radio PiK S.A. - Program regionalny

Plany programowe na 2014 r.

Roczny czas emisji programu
(liczba godzin)

8760:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

EDUKACJA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)	Czy audycji towarzyszyć będzie oferta multimedialna (Tak-T/Nie-N)*	Czy audycja będzie wspólnym przedsięwzięciem spółek mediów publicznych (Tak-T/Nie-N)*
	1	2	3	4	5	7	8	900,0%	10	11	12	13
a) Audycje popularnonaukowe dotyczące różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiające nowe technologie	6	Dodaj do ulubionych	0:55:00	1	I-XII	21:10 - 22:00	23:51:00	0,3%	0:00:00	M	T	N
	10	Vivat Academia	0:47:30	1	I-XII	20:10 - 21:00	39:44:00	0,5%	18:29:27	U	N	N
	1b	Radio Planet i Komet	0:52:00	1/mc	I-XII	21:10 - 22:00	10:00:00	0,1%	1:28:45	U	T	N
	5a	Miłego dnia 2	1:35:00	5	I-XII	13:05 - 15:00	114:29:00	1,3%	11:24:59	U	N	N
	5b	Miłego dnia 2 - krótsze wybory samorządowe	0:52:00	10/r	I-XII	13:05 - 15:00	2:37:00	0,0%	0:45:10	U	N	N
	5c	Miłego dnia 2 - krótsze wybory Parlamentu Europejskiego	0:57:00	10/r	I-XII	13:05 - 15:00	2:51:00	0,0%	0:45:00	U	N	N
b) Reportaże i inne formy audycji dotyczące historii regionu	3	Na szlaku	0:51:30	1	I-XII	12:05 - 13:00	44:36:00	0,5%	17:39:24	U	T	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

c) Audycje popularnonaukowe i poradnicze upowszechniające wiedzę o języku polskim	53	Słowo o słowie 1 (Dobry poranek)	0:03:00	5	I-XII	06:50 - 06:53	13:06:00	0,1%	0:00:00	U	N	N
	54	Słowo o słowie 2 (Miłego dnia 2)	0:03:00	5	I-XII	14:15 - 14:18	13:06:00	0,1%	0:00:00	U	N	N
	1c	Głosy z ksiązek	0:52:00	1/mc	I-XII	21:10 - 22:00	10:00:00	0,1%	1:28:45	U	N	N
	5a	Miłego dnia 2	1:35:00	5	I-XII	13:05 - 15:00	152:39:00	0,0%	15:13:18	U	N	N
	5b	Miłego dnia 2 - krótsze wybory samorządowe	0:52:00	10/r	IX-XI	13:05 - 15:00	3:29:00	0,0%	1:00:14	U	N	N
	5c	Miłego dnia 2 - krótsze wybory Parlament Europejski	0:57:00	10/r	V	13:05 - 15:00	3:48:00	0,0%	1:00:00	U	N	N
d) Audycje poświęcone edukacji obywatelskiej, w tym poszerzające wiedzę w zakresie prawa wyborczego i kompetencji wybieranych władz	7	Obywatel PL	0:48:30	1	I-XII	20:10 - 21:00	41:20:00	0,5%	3:30:52	U	N	N
	78a	Parlament Europejski - własne	0:40:00	2/r	V	12:20 - 13:00	1:18:00	0,0%	0:00:00	U	T	N
	78b	Parlament Europejski - własne (Poradnik)	0:03:00	12/r	V	06:00 - 10:00	0:36:00	0,0%	0:00:00	U	T	N
	78c	Parlament Europejski - własne (Poradnik) - powtórka	0:03:00	12/r	V	13:00 - 15:00	0:36:00	0,0%	0:00:00	U	T	N
	79a	Samorządowe - własne	0:40:00	5/r	IX-XI	12:20 - 13:00	3:18:00	0,0%	3:18:00	U	T	N
	79b	Samorządowe - własne (Poradnik Wyborcy)	0:03:00	12/r	IX-XI	06:00 - 10:00	0:36:00	0,0%	0:36:00	U	T	N
	79c	Samorządowe - własne (Poradnik Wyborcy) - powtórka	0:03:00	12/r	IX-XI	13:00 - 15:00	0:36:00	0,0%	0:36:00	U	T	N

e) Audycje poradnicze z zakresu prawa, ekologii i zdrowia	2	Raz na zielono	0:50:00	1	I-XII	12:05 - 13:00	43:18:00	0,5%	8:39:36	U	T	N
	9	Magazyn na zdrowie	0:53:00	1	I-XII	21:10 - 22:00	45:54:00	0,5%	5:43:09	U, NP.	T	N
	1a	Zagubieni	0:52:00	1/mc	I-XII	21:10 - 22:00	10:00:00	0,1%	1:28:45	U, NP.	T	N
	1d	Radiowy klub rodzica	0:52:00	1/mc	I-XII	21:10 - 22:00	10:00:00	0,1%	1:28:45	U	T	N
	5a	Miłego dnia 2	1:35:00	5	I-XII	13:05 - 15:00	114:29:00	1,3%	11:24:59	U	N	N
	5b	Miłego dnia 2 - krótsze wybory samorządowe	0:52:00	10/r	I-XII	13:05 - 15:00	2:37:00	0,0%	0:45:10	U	N	N
	5c	Miłego dnia 2 - krótsze wybory Parlamentu Europejskiego	0:57:00	10/r	I-XII	13:05 - 15:00	2:51:00	0,0%	0:45:00	U	N	N
f) Audycje służące intelektualnemu, estetycznemu i społecznemu rozwojowi dzieci i młodzieży, adresowane specjalnie do tej kategorii odbiorców	4	PiKowe łamigłówek	0:38:00	1	I-XII	13:05 - 13:45	31:32:00	0,4%	0:00:00	D	N	N
	6	Dodaj do ulubionych	0:55:00	1	I-XII	21:10 - 22:00	23:51:00	0,3%	0:00:00	M	T	N
	8	Czatuj...	0:54:00	1	I-XII	14:05 - 15:00	45:28:00	0,5%	9:21:19	M	T	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
Inne audycje edukacyjne(np. odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców)	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
RAZEM							812:36:00	9,3%	116:52:37			

* Jeśli TAK, należy opisać w załączniku nr 1

W tym:

Muzyka	239:09:30	2,7%
Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	0:00:00	0,0%
Audycje adresowane do młodzieży	93:10:00	1,1%
Czas trwania premier	811:24:00	9,3%
Czas trwania powtórek	1:12:00	0,0%
Liczba godzin o jaką zwiększy się kategoria w przypadku nadwyżki środków abonamentowych w stosunku do prognozy	0:00:00	0,0%

Radio PiK S.A. - Program regionalny

Plany programowe na 2014 r.

Roczny czas emisji programu
(liczba godzin)

8760:00:00

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

SPORT	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież - M, niepełnosprawni - NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)	Czy audycji towarzyszyć będzie oferta multimedialna (Tak-T/Nie-N)*	Czy audycja będzie wspólnym przedsięwzięciem spółek mediów publicznych (Tak-T/Nie-N)*
	1	2	3	4	5	7	8	900,0%	10	11	12	13
a) Audycje poświęcone aktywnemu wypoczynkowi i sportowi powszechnemu oraz popularyzujące sport wśród dzieci i młodzieży	71	Przegląd Sportowy	0:12:00	1	I-XII	23:03 - 23:15	3:07:12	0,0%	1:33:36	U	N	N
	74	Muzyka i Sport	2:40:00	2	I-XII	17:05 - 20:00	82:23:24	0,9%	51:29:38	U	T	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0,00%	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0,00%	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0,00%	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
b) Transmisje i relacje z wydarzeń sportowych o ważnym znaczeniu regionalnym, narodowym, międzynarodowym, odbywających się na terenie rozpowszechniania programu	74	Muzyka i Sport	2:40:00	2	I-XII	17:05 - 20:00	192:14:36	2,2%	120:09:07	U	T	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00

Inne audycje dotyczące sportu (w tym serwisy sportowe i magazyny dotyczące sportu kwalifikowanego, wyczynowego)	71	Przegląd Sportowy	0:12:00	1	I-XII	23:03 - 23:15	7:16:48	0,1%	3:38:24	U	N	N
	72	Serwisy sportowe pn - pt	0:18:00	5	I-XII	pn-pt 7.32, 8.32, 15.05, 21.05	78:18:00	0,9%	39:09:00	U	N	N
	73	Serwisy sportowe sob - nie	0:11:00	2	I-XII	sb-nd 8.05, 9.05, 10.05	19:06:00	0,2%	9:33:00	U	N	N
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0:00:00	0:00:00	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
RAZEM							382:26:00	4,4%	223:59:09			

* Jeśli TAK, należy opisać w załączniku nr 1

W tym:

Muzyka (jeśli została ujęta w kategorii)	104:00:00	1,2%
Audycje adresowane do młodzieży	0:00:00	0,0%
Czas trwania premier	382:26:00	4,4%
Czas trwania powtórek	0:00:00	0,0%
Liczba godzin o jaką zwiększy się kategoria w przypadku nadwyżki środków abonamentowych w stosunku do prognozy	0:00:00	0,0%

Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2014 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00
--	------------

UWAGA: Jeśli dana audycja będzie zbudowana z elementów należących do różnych kategorii, należy każdą jej część zaliczyć do właściwej kategorii

ROZRYWKA	Nr audycji (tak jak w załączniku nr 1)	Tytuły / Nazwy audycji planowanych	Średni czas trwania pojedynczego wydania audycji	Liczba wydań audycji w tygodniu (jeśli nadawana rzadziej podać jak często np. 1/mc)	W jakich miesiącach audycja będzie nadawana (np. I-XII, II-VI, VII-VIII itd.)	Godziny rozpowszechniania audycji/ cyklu (od - do)	Łączny czas nadawania audycji w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Adresat audycji: (wpisać odbiorców: dzieci -D, młodzież -M, niepełnosprawni -NP, seniorzy - S, uniwersalny - U)	Czy audycji towarzyszyć będzie oferta multimedialna (Tak-T/Nie-N)*	Czy audycja będzie wspólnym przedsięwzięciem spółek mediów publicznych (Tak-T/Nie-N)*
	1	2	3	4	5	7	8	9	10	11	12	13
Różnorodne formy twórczości rozrywkowej ze szczególnym uwzględnieniem wkładu artystycznego polskich twórców i wykonawców	55	Przebojowa Godzina	0:54:00	1	I-XII	18:05 - 19:00	45:28:00	0,5%	0:00:00	M	T	N
	56	Polskie Granie	0:54:00	1	I-XII	18:05 - 19:00	45:28:00	0,5%	0:00:00	U	T	N
	57	Koncertowe Studio Radia PiK	0:55:00	1	I-XII	19:05 - 20:00	47:42:00	0,5%	0:00:00	M	T	N
	58	Piosenki z klasą	0:28:30	1	I-XII	16:30 - 17:00	24:42:00	0,3%	0:00:00	U	N	N
	59	Lista Przebojów	1:50:00	1	I-XII	20:05 - 22:00	93:50:00	1,1%	0:00:00	M	T	N
	60	Poeci Rocka	0:55:00	1	I-XII	19:05 - 20:00	47:42:00	0,5%	0:00:00	U	T	N
	61	Rock Around	0:55:00	3/mc	I-XII	19.05 - 20.00	36:42:00	0,4%	0:00:00	U	T	N
	62	Rockowa skrzynka pocztowa	0:55:00	1/mc	I-XII	19:05 - 20:00	11:00:00	0,1%	0:00:00	M	T	N
	63	Miłe & Miłosne	0:54:00	1	I-XII	18:05 - 19:00	45:28:00	0,5%	0:00:00	U	T	N
		Złote lata	0:55:00	1	I-XII	19:05 - 20:00	47:42:00	0,5%	3:56:32	S	N	N
	65	Muzyka Spoza Układu	0:54:00	1	I-XII	18:05 - 19:00	45:28:00	0,5%	0:00:00	M	T	N
	66	Muzyka źródeł	0:55:00	1	I-XII	19.05 - 20.00	48:36:00	0,6%	0:00:00	U	T	N
	67	Nuty i Minuty 1	1:50:00	5	I-XII	04:00 - 05:50	478:30:00	5,5%	0:00:00	U	N	N
	68	Nuty i Minuty 2	2:00:00	2	I-XII	04:00 - 06:00	208:00:00	2,4%	0:00:00	U	N	N
	69	Piosenki na telefon	1:32:00	1	I-XII	08:10 - 10:00	79:42:00	0,9%	0:00:00	U	T	N
70	Były to piękne dni	1:31:00	1	I-XII	08:05 - 10:00	78:54:00	0,9%	0:00:00	S	T	N	

Inne audycje o charakterze rozrywkowym, np. rozmaite "gale" itp.	0	0	0:00:00	0	0,00%	0,00%	0,00%	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0,00%	0,00%	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0,00%	0,00%	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0,00%	0,00%	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0,00%	0,00%	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
	0	0	0:00:00	0	0,00%	0,00%	0,00%	0,0%	0:00:00	0:00:00	0:00:00	0:00:00
RAZEM							1384:54:00	15,8%	3:56:32			

* Jeśli TAK, należy opisać w załączniku nr 1

W tym:

Muzyka	1192:00:00	13,6%
Audycje adresowane do młodzieży	243:28:00	2,8%
Czas trwania premier	1384:54:00	15,8%
Czas trwania powtórek	0:00:00	0,0%
Liczba godzin o jaką zwiększy się kategoria w przypadku nadwyżki środków abonamentowych w stosunku do prognozy	0:00:00	0,0%

Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2014 r.

Roczny czas emisji programu (liczba godzin)	8760:00:00	
	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)
	1	2
Ogłoszenia nadawcy	46:12:00	1%
Autopromocja	4:24:00	0%
Reklama	283:24:00	3%

Radio PiK S.A. - Program regionalny | Plany programowe na 2014 r.

Informacje o planowanych audycjach/cyklach

Numer audycji (tożsamy z wpisanym w kolumnę nr 1 formularza planów)	Tytuł planowanej audycji (jeśli dany tytuł jest nową pozycją w programie - wpisać: <i>nowa audycja</i>)	Opis audycji (dziedziny i obszary tematyczne; adresat; jeśli dotyczy tematyki regionalnej – w jakim zakresie)	Jeżeli audycji będzie towarzyszyła tzw. <i>oferta multimedialna</i> – należy ją scharakteryzować	Jeżeli audycja będzie wspólnym przedsięwzięciem programowym z innym programem lub spółką mediów publicznych - podać nazwę spółki oraz opisać na czym ta współpraca będzie polegała
1	2	3	4	5
1a	Zagubieni	"Zagubieni" Kontynuacja cyklu poświęconego dotąd wyłącznie problemom osób z zaburzeniami psychicznymi. Obecnie audycja będzie prezentować problemy grupy osób "zagubionych": chorych, uzależnionych, bezrobotnych i bezdomnych, które nierzadko rozwiązania swoich problemów szukają w uzależnieniach - alkoholu, narkotykach, hazardzie, grach komputerowych i znajomościach zawieranych przez internet. Celem audycji jest pokazanie jak "wyjść na prostą" i kto może w tym pomóc.	podstrona audycji, podcast	0

1	2	3	4	5
1b	Radio Planet i Komet	„Radio Planet i Komet” to audycja popularnonaukowa poświęcona astronomii. Jej cechą charakterystyczną jest mówienie o niełatwych zagadnieniach nauki ściślejszej w sposób obrazowy i przystępny. Stałym ekspertem programu jest Jerzy Rafalski – znany i ceniony astronom z Planetarium Toruń. W każdej audycji prowadzimy przegląd zjawisk na niebie gwiazdowym oraz omawiamy aktualne, najważniejsze zagadnienia nauki o Wszechświecie. Stałym elementem programu jest konkurs. W zależności od potrzeb, w audycji pojawiają się goście – uczeni, odkrywcy i popularyzatorzy astronomii.	podstrona audycji, podcast, fotografie, mapy nieba i animacje zjawisk astronomicznych, wywiady i goście, konkursy	0
1c	Głosy z książek	„Głosy z książek”. Magazyn z obszernymi omówieniami nowości księgarskich - beletrystycznych, reportażowych i popularnonaukowych w formie tradycyjnych książek, audiobooków i e-książek. Konfrontacja sądów i opinii na temat poszczególnych wydawnictw, fragmenty dźwiękowe publikacji, wypowiedzi autorów.	0	0
1d	Radiowy klub rodzica	"Radiowy klub rodzica". Audycja skierowana do rodziców, poświęcona wychowaniu, zdrowiu dzieci.	podstrona audycji, podcast, konkursy oraz pytania słuchaczy/internautów do specjalistów - psychologa, lekarzy, zdjęcia maluchów, poradnik rodzica na stronie czy słuchacze/internauci dzielą się swoimi doświadczeniami	0

1	2	3	4	5
2	Raz na zielono	„Raz na zielono”. Audycja edukacyjna dla działkowców i miłośników hodowli roślin. Audycja „na żywo” z udziałem fachowców udzielających porad w odpowiedzi na telefoniczne pytania słuchaczy - przede wszystkim działkowców i ogrodników. Popularyzuje wiedzę o ekologii oraz nowych technologiach w dziedzinie upraw roślin.	podstrona audycji, podcast, pytania słuchaczy, opinie ekspertów	0
3	Na szlaku	„Na szlaku”. Magazyn turystyczny popularyzujący atrakcje turystyczne regionu, relacjonujący imprezy turystyczne i popularnonaukowe - impreza wodniacka "Ster na Bydgoszczy", Festyn Archeologiczny w Biskupinie czy akcja rowerowa na nowo wybudowanej autostradzie A1. W ramach edukacji przybliżamy historię miejscowości i zabytków w regionie, tradycje regionalne, informujemy o imprezach rekreacyjnych i turystycznych (rajdach, biegach, wycieczkach). Prezentujemy również opowieści o dalekich wyprawach podróżników z regionu, lub tych, którzy przybyli do regionu na spotkania z publicznością. Relacjonujemy też takie wydarzenia jak Bydgoski Klub Podróżników, informujemy o nowych wystawach w Muzeum Podróżników, czy w Muzeum Etnograficznym. Promujemy zdrowy i aktywny styl życia oraz postawy ekologiczne. Audycja kładzie również nacisk na prawny, medyczny i parktyczny wymiar podróży.	podstrona audycji, podcast, materiały foto	0
4	PiKowe łamigłówki	"PiKowe łamigłówki" Audycja edukacyjna dla dzieci – rozwiązywanie zagadek przez dzieci i ich rodziców, dyskusja i sonda z dziećmi na zadane tematy, prezentacja nowości wydawniczych dla dzieci - książki, płyty.	0	0

1	2	3	4	5
5a	Milego dnia 2	„Milego dnia” - zawiera informacje upowszechniające wiedzę o języku polskim, poradnicze z zakresu zdrowia, rodziny, poświęcone aktywnemu wypoczynkowi, promujące zdrowy styl życia, popularyzuje wiedzę z różnych dziedzin nauki i techniki.	0	0
77a	Pogoda - pn - pt	"Pogoda - pn - pt". Informacje o pogodzie oraz prognoza.	0	0
77b	Pogoda - sobota	"Pogoda - sobota". Informacje o pogodzie oraz prognoza.	0	0
77c	Pogoda - niedziela	"Pogoda - niedziela". Informacje o pogodzie oraz prognoza.	0	0
6	Dodaj do ulubionych	"Dodaj do ulubionych". Audycja interaktywna z wykorzystaniem portali społecznościowych i dyskusji on-line, o tematyce popularno-naukowej, prezentująca najnowsze osiągnięcia w dziedzinie nowych technologii, oprogramowania i szeroko rozumianej nauki (kierunki ścisłe).	podstrona audycji, materiały foto i wideo, opinie ekspertów, portal społecznościowy	0
7	Obywatel PL	"Obywatel PL" - audycja poświęcona edukacji obywatelskiej - zmiany w prawie, pracy, podatkowym, wyborczym, cywilnym, rodzinnym itp., kompetencje wybieranych władz	0	0
8	Czatuj...	"Czatuj...". Audycja adresowana do młodzieży omawiająca sprawy edukacji, wyborów szkół, kierunków studiów, przyszłej pracy, wolności i odpowiedzialności młodego człowieka.	podstrona audycji, słuchacze zgłaszają problemy i tematy do audycji - odpowiedzi w audycji i na stronie	0
9	Magazyn na zdrowie	"Magazyn na zdrowie". Audycja dotycząca profilaktyki zdrowotnej oraz funkcjonowania służby zdrowia. Promowanie zdrowego trybu życia.	podstrona audycji, podcast, zbieranie propozycji tematów do poruszenia na antenie, przepisy na zdrowe potrawy	0

1	2	3	4	5
10	Vivat Academia	"Vivat Academia" Tematyka popularno-naukowa dotycząca różnych dziedzin nauki i techniki, w tym omawiająca nowe technologie w oparciu o osiągnięcia uczelni i pracowników naukowych z regionu.	0	0
11a	Dobry poranek 1	„Poranek” to magazyn informacyjny skierowany do mieszkańców regionu kujawsko-pomorskiego, w którym znajdują Państwo wszelkie potrzebne rano informacje: Wiadomości co pół godziny najważniejsze doniesienia z regionu, kraju i ze świata, Serwisy sportowe, Regionalną prognozę pogody, Przegląd regionalnej i krajowej prasy codziennej oraz tygodników, Serwis ekonomiczny Kursy walut w kantorach i NBP, Informator kulturalny o najważniejszych wydarzeniach w regionie, Raport o utrudnieniach na drogach regionu, Kalendarium historyczne, Tematy Dnia – materiały reporterskie z regionu, Rozmowę Dnia z politykami, samorządowcami, przedstawicielami władz lokalnych, Zaproszenia na imprezy kulturalne, Konkursy z atrakcyjnymi nagrodami	podstrona audycji, konkursy, publikacja niektórych materiałów dźwiękowych np. Radiowa Akademia Podatkowa, Rozmowa dnia	0
11b	Po drodze 1	Traffic i informacje o stanie dróg.	0	0
11c	Po drodze 2	Traffic i informacje o stanie dróg.	0	0
12	Rozmowa dnia	"Rozmowa dnia". Rozmowy z politykami lub samorządowcami komentujące aktualne wydarzenia.	0	0

1	2	3	4	5
13	Wiadomości	„Wiadomości – prezentacja wydarzeń i zjawisk w regionie, w kraju i na świecie, informacje polityczne, ekonomiczne, gospodarcze i społeczne oraz kulturalne, przedstawianie stanowisk partii politycznych i naczelnych organów państwa, związków zawodowych, związków pracodawców, informacje o nieodpłatnej działalności organizacji pożytku publicznego, sytuacja na drogach, pogoda, zagrożenia	podstrona audycji, podcast, materiały audio i wideo on-line ze studia	0
14	W samo południe	„W samo południe” - prezentacja stanowisk partii politycznych, związków zawodowych, parlamentarzystów regionu, organizacji samorządowych regionu	podstrona audycji, podcast, materiały audio i wideo on-line ze studia	0
15	Dobry poranek 2	„Na dzień dobry”. Sobotnia audycja poranna o charakterze informacyjnym zawierająca najważniejsze informacje dla słuchaczy (m.in. społeczne, kulturalne, sportowe, turystyczne, pogodowe, drogowe, ekonomiczne). Program słowno-muzyczny.	0	0
16	Pierwszy Dzień Tygodnia	"Pierwszy Dzień Tygodnia" Audycja dotyczy etyki, moralności, duchowości, szuka odpowiedzi na pytania nurtujące współczesnych ludzi, podsumowuje najważniejsze wydarzenia z życia Kościoła, Stolicy Apostolskiej, dokumentuje pontyfikat Benedykta XVI i Jana Pawła II. Odpowiada potrzebom religijnym odbiorców.	0	0
17	OPP	"OPP" - audycja informująca o nieodpłatnej działalności prowadzonej przez Organizację Pożytku Publicznego	0	0
18	Od deski do deski	"Od deski do deski". Omówienie nowości wydawniczych, popularyzacja literatury beletrystycznej i popularnonaukowej z uwzględnieniem wydawnictw z regionu i dotyczących regionu. Wywiady, recenzje, przegląd wydarzeń literackich, konkurs dla słuchaczy z nagrodą książkową.	0	0

1	2	3	4	5
19	Raz na ludowo	„Raz na ludowo” - audycja prezentuje dorobek twórczości ludowej w regionie – muzyka ludowa, festyny, tradycja regionalna, rękodzielnictwo, zwyczaje ludowe, etnograficzna mapa regionu, regionalni twórcy ludowi - wywiady.	0	0
20	Miłego dnia 1	„Miłego dnia” - zawiera informacje dotyczące bieżących wydarzeń kulturalnych regionu – studia festiwalowe, relacje z koncertów wystaw, ciekawostki ze świata muzyki i filmu; popularyzacja twórców regionalnych, zaproszenia do udziału w wydarzeniach kulturalnych - koncertach, wystawach, przedstawieniach itp,	0	0
21	Dwie Strony Ekranu	„Dwie strony ekranu” Magazyn Filmowy. Ukazuje różnorodność filmowych wydarzeń w regionie, w kraju i na świecie , popularyzuje wiedzę o filmie. Prezentuje materiały nagrywane przez autorki audycji na planach filmowych , premierach kinowych, festiwalach ogólnopolskich i międzynarodowych (Berlinale czy Plus Camerimage). Wykorzystuje materiały o tematyce filmowej dostępne w Polskiej Agencji Prasowej i Informacyjnej Agencji Radiowej. Największy nacisk kładziony jest na twórców regionalnych i regionalne wydarzenia filmowe (reżyserzy, operatorzy, aktorzy, festiwale np. Tofifest, Camera Obscura, warsztaty filmowe). Podejmowane są trudne tematy jak np. powołanie regionalnego Funduszu Filmowego w woj. Kujawsko-pomorskim. Organizowane są filmowe konkursy z nagrodami dla słuchaczy. Prezentowana jest muzyka filmowa z naciskiem na kompozytorów polskich. Promocja kina ambitnego - regionalne kina studyjne, filmowe kluby dyskusyjne.	podstrona audycji, wywiady, fotografie, materiały wideo (m.in.trailery omawianych filmów), konkursy, portal społecznościowy	0

1	2	3	4	5
22	Wieczór z reportażem	„Wieczór z reportażem” – w audycji prezentowane są radiowe reportaże artystyczne, reportaże historyczne o charakterze dokumentalnym oraz radiowe formy artystyczne tj. audycje na styku form (reportażu i słuchowiska). Celem audycji jest, poza sferą informacyjną, kształtowanie postaw poprzez wzbudzenie w słuchacza refleksji i emocji. W „Wieczorze z reportażem” ukazują się także audycje nagrodzone na światowych i ogólnopolskich konkursach np. laureaci Melchiorów, Prix Italia, Prix Europa, Premios Ondas.	zapowiedzi audycji, podcast,	0
23	Porozmawiajmy o kulturze	„Porozmawiajmy o kulturze”. Relacje ze spotkań autorskich, festiwali teatralnych (Klamra), muzycznych (Ballada filmowa) i literackich (np. Międzynarodowy Festiwal Poetycki Pobocza w Więcborku, Łobżenicy itd, Trójkąt Literacki w Bydgoszczy, Bum poetycki w Toruniu, spotkania w regionie itd.); audycja przedstawia nowe zjawiska kulturalne i literackie, autorów, poszczególne książki z prezentacją tekstów literackich – wierszy, prozy; rozmowy z twórcami na temat ich dzieł, różne watości i różnorodny język jakimi posługuje się kultura - słowo, obraz, dźwięk; nawiązanie do korzeni i tradycji kulturalnych regionu.	zapowiedzi audycji, podcast,	0

1	2	3	4	5
24	Śniadanie z Muzami	„Śniadanie z Muzami” - magazyn publicystyki kulturalnej. Program jest publicystyczną formą tygodniowego podsumowania wydarzeń kulturalnych w regionie, popularyzuje wiedzę o kulturze i sztuce regionu, twórców regionalnych i ich dorobek. Recenzje, wywiady, felietony, reportaże. Omówienie wydarzeń kulturalnych - - premiery teatralne, wystawy, koncerty, spotkania z literatami, wszelkie artystyczne działania przygotowywane zarówno przez publiczne instytucje kultury, jak i przez organizacje pozarządowe, stowarzyszenia itp. Rozmowy z artystami goszczącymi w regionie. Zaproszenia do aktywnego udziału w wydarzeniach kulturalnych regionu.	podstrona, informacje dla wyborców, vademecum	0
25	W Dobrym Tonie	„W dobrym tonie”, audycja dotycząca muzyki, dźwięku; analizuje bieżące wydarzenia kulturalne regionu, polskiej i zagranicznej sceny muzycznej. Uczy odbioru muzyki, która powinna kształtować wrażliwość i gust słuchacza ze względu na jej wysoki poziom, niezależnie od gatunku. Informuje też o bieżących wydarzeniach z różnych dziedzin kultury i sztuki, wspomaga wybór aktywnych form udziału w kulturze.	0	0

1	2	3	4	5
26	Pikowa Kawiarenka	„Pikowa Kawiarenka” Audycja, w której spotykają się ludzie kultury – aktorzy, plastycy, reżyserzy, literaci, muzycy, animatorzy kultury, organizatorzy wydarzeń kulturalnych, aby przy radiowym „kawiarnianym” stoliku podyskutować zarówno o wydarzeniach bieżących w regionie, ale także o tym, co dzieje się w kraju i na świecie, a co ma wpływ na kształtowanie się gustów i estetycznych wyborów Polaków. W tym programie gościmy także tych, którzy swoimi dokonaniem sławią nasz region, odnosząc sukcesy w kraju i poza jego granicami.	zapowiedzi audycji, podcast,	0
27	Salon Klasyczny	"Salon Klasyczny" Audycja słowno-muzyczna – biblioteka skarbów muzyki dawnej – prezentacja dzieł muzyki klasycznej i współczesnej, omówienie wydarzeń muzycznych w regionie, wywiady, relacje z koncertów i spektakli operowych, prezentacja młodych artystów regionu stypendystów, laureatów konkursów muzycznych. Dokonania Akademii Muzycznej, Filharmonii Pomorskiej, Towarzystwa Muzycznego, szkół muzycznych, Opery Nova, Toruńskiej Orkiestry Symfonicznej. Studia festiwalu i konkursów muzycznych organizowanych w regionie.	0	0
28	Zwierzenia przy muzyce	"Zwierzenia przy muzyce" Wywiady ze znanymi osobistościami z regionu i goszczącymi w regionie – ludzie świata kultury, nauki, sportu, gospodarki, polityki, samorządu itd., opowiadają o życiu, pracy, pasjach	podstrona audycji, podcast, transkrypcja wywiadu, materiały foto	0
29	Transmisja Mszy	Transmisja Pasterki i Mszy Rezurekcyjnej	0	0

1	2	3	4	5
30	Top Jazz	"Top Jazz". Jazzowa lista przebojów. Audycja z uczestnictwem słuchaczy, którzy głosują na proponowane utwory. Szczególnie promowane są nowości wydawnicze twórców jazzowych z regionu. W audycji prezentowane są różne podgatunki jazzowe - dixieland, swing, bebop, modern, jass i inne. W każdym odcinku 15-to minutowy kącik prezentujący regionalnych twórców jazzowych.	podstrona audycji, fragmenty utworów, materiały foto i wideo, rekomendacje, portal społecznościowy	0
31	Klasyka nocą 1	"Klasyka nocą" - prezentacja wykonań muzyki klasycznej i współczesnej oraz filmowej (przede wszystkim instrumentalne)	0	0
32	Klasyka nocą 2	"Klasyka nocą" - prezentacja wykonań muzyki klasycznej (wokalne i operetkowej itp..)	0	0
33	Wieczne spotkania	„Wieczne spotkania” W tej audycji rozmawiamy z twórcami, filozofami, historykami, artystami, socjologami, teologami, księżmi. Rozmowy dotyczą spraw egzystencjalnych, moralnych, etycznych, kwestii psychologii twórczości, artystycznych wyborów. Interesują nas także zjawiska społeczne, wydarzenia historyczne, dziedzictwo kulturowe, filozofia dziejów. Audycja ma na celu inspirować, skłaniać do refleksji, zadawać trudne pytania. 11.	0	0
34	Radiowa sobota	"Radiowa sobota" - audycja z przewagą treści o charakterze weekendowym, a więc wypoczynkowym. Informująca o regionalnych wydarzeniach kulturalnych, promująca aktywny relaks i wypoczynek, a także - w konkursie - turystyczne atrakcje regionu. Na zakończenie programu prezentowane są także fragmenty zasobów archiwalnych Polskiego Radia PiK. Głównie dotyczą one historii regionu.	podstrona audycji, podcast, materiały foto, konkursy pozaantenowe,	0

1	2	3	4	5
35	Bajkowa sobota	"Bajkowa sobota". Bajki i słuchowiska dla dzieci - artystyczne formy udratyzowane rozwijające wyobraźnię.	0	0
36	Radiowy teatr wyobraźni	"Radiowy teatr wyobraźni" Prezentacja słuchowisk własnych, zakupionych i archiwalnych.	0	0
37	Powieść	"Powieść". Odcinki powieści nadawane w ramach cyklu audycji "Miłego dnia 1".	0	0
38	Powieść - powtórka	powtórka odcinka powieści nadawanego w ramach audycji "Miłego dnia 1"	0	0
39	Popołudnie z nami	"Popołudnie z nami". Reporterski przegląd najważniejszych wydarzeń dnia w regionie, relacje reporterskie, małe formy publicystyczne, dotyczące wydarzeń społecznych, oświatowych, naukowych, gospodarczych, artystycznych itp. Udział słuchaczy mailowy, smsowy, telefoniczny – dyskusja na zadany temat. Raz w tygodniu gość - VIP (na żywo) odpowiada na pytania telefoniczne słuchaczy - parlamentarzysta, samorządowiec, przedstawiciel władz wojewódzkich lub ekspert z danej dziedziny.	podstrona audycji, podcast, temat dnia, sonda, portal społecznościowy	0
40	Europejskie Drogi	"Europejskie Drogi" Cykl audycji poświęcony tematyce europejskiej integracji, życiu Unii Europejskiej i działaniach Parlamentu Europejskiego. Audycje obrazują jak mieszkańcy województwa kujawsko – pomorskiego wykorzystują unijne dotacje, jak realizowany jest program rozwoju regionalnego, jak dyrektywy PE wpływają na życie mieszkańców regionu. Audycja jest platformą dyskusji eurodeputowanych do PE, reprezentantów samorządów lokalnych, przedsiębiorców i twórców kultury.	podstrona audycji, podcast	0

1	2	3	4	5
41	Magazyn Gospodarczy	"Magazyn Gospodarczy". Cykl audycji poświęconych regionalnym przedsiębiorcom. Omawiane są aktualne wydarzenia gospodarcze, decyzje sejmiku i władz lokalnych dotyczących przedsiębiorstw. W sferze edukacyjnej przekazywane są informacje o możliwościach korzystania z dotacji unijnych czy pomocy lokalnych agencji rozwoju regionalnego oraz z produktów bankowych. Znaczną część magazynów wypełniają nagrania z pracowni wyższych uczelni regionu, których badania służą gospodarce.	0	0
42	Magazyn wiejski	„Magazyn wiejski” - audycja dla mieszkańców wsi, rolników, a także dla konsumentów	0	0
43	Gorąca godzina	„Gorąca godzina” - poświęcona problematyce politycznej i społecznej, umożliwia mieszkańcom regionu oraz politykom, a także organizacjom uczestniczyć w życiu publicznym regionu poprzez prezentowanie zróżnicowanych poglądów i stanowisk	podstrona audycji, podcast, materiały audio i wideo on-line ze studia	0
44	PiK-to-gramy	"PiK-to-gramy". Omówienie najciekawszych materiałów z minionego tygodnia.	0	0

1	2	3	4	5
45	<p style="text-align: center;">Dwunasta Dwadzieścia</p>	<p>„Dwunasta dwadzieścia” to pasmo publicystyczne, którego celem jest min. ukazanie problemów społecznych, ekonomicznych, gospodarczych i politycznych z jakimi boryka się Region Kujawsko – Pomorski. W ramach audycji prezentowane są różne poglądy na występujące w regionie problemy i zjawiska. Swoje opinie, dotyczące przyczyn powstania jak i sposobów rozwiązania spornych kwestii, przedstawiają wszystkie ugrupowania polityczne, związki zawodowe, stowarzyszenia oraz inne organizacje społeczne a także samorząd lokalny i regionalny. W audycji pokazujemy także lokalne inicjatywy społeczno-kulturalne i gospodarcze mające na celu podniesienie poziomu życia społeczności, zbudowanie wzajemnych więzi i poczucia wspólnoty.</p>	0	0

1	2	3	4	5
46	Blżej Życia	„Blżej życia” - codzienne pasmo reportaŝowe, poświęcone problemom mieszkańców regionu. Program spełnia głównie rolę audycji interwencyjnej, ukazującej problemy społeczne i ekonomiczne zarówno lokalnych społeczności jak i indywidualnych słuchaczy PR PiK . Reportaŝe ukazujące się w cyklu audycji „ Blżej życia” , ukazują także życie lokalnych społeczności, ich zwyczaje, mentalność, historię i kulturę z uwzględnieniem bogactwa tradycji i różnic między społecznościami zamieszkującymi dany obszar geograficzny jak choćby Bory Tucholskie, Kociewie, Krajnę lub Kujawy. Kolejnym segmentem programu są opinie słuchaczy, którzy „ na żywo” komentują problem zawarty w reportaŝu lub dzielą się własnymi doświadczeniami. Po zakończeniu audycji prowadzący go dziennikarz pełni dyŝur reportera i poza anteną przyjmuje zgłoszenia od słuchaczy.	podstrona audycji, podcast, materiały foto, portal społecznościowy	0
47	Z archiwum Radia PiK 1 - dni powszednie	"Z archiwum Radia PiK". Reportaŝe i formy dokumentalne dotyczące głównie regionu.	0	0
48	Z archiwum Radia PiK 1 - weekend	"Z archiwum Radia PiK". Reportaŝe i formy dokumentalne dotyczące głównie regionu.	0	0
49	Z archiwum Radia PiK 2a	"Z archiwum Radia PiK". Audycje z archiwum Polskiego Radia Pomorza i Kujaw	0	0
50	Z archiwum Radia PiK 2b	"Z archiwum Radia PiK". Audycje z archiwum Polskiego Radia Pomorza i Kujaw	0	0
51	Z archiwum Radia PiK 3	"Z archiwum Radia PiK". Audycje i wywiady przypominające twórców i inne waŝne postacie przede wszystkim związane z regionem.	0	0
52	Z archiwum Radia PiK 4	"Z archiwum Radia PiK". Audycje, reportaŝe z archiwum Polskiego Radia Pomorza i Kujaw	0	0

1	2	3	4	5
53	Słowo o słowie 1 (Dobry poranek)	"Słowo o słowie". Audycja dotycząca poprawności języka polskiego.	0	0
54	Słowo o słowie 2 (Miłego dnia 2)	"Słowo o słowie". Audycja dotycząca poprawności języka polskiego.	0	0
55	Przebojowa Godzina	"Przebojowa Godzina" - program przeznaczony dla młodego słuchacza (15+) i dla tego trochę bardziej dojrzałego. W programie informacje o wydarzeniach kulturalnych w regionie (koncerty), o akcjach prowadzonych przez Polskie Radio, a także promocja artystów młodych- z regionu i z kraju.... W tym paśmie prezentowane są też nagrania z naszych "Płyt Tygodnia", z playlisty oraz goście specjalni- goście tygodnia... Program ma też charakter interaktywny – słuchacze mogą współdziałać i współtworzyć "Przebojową Godzinę", wybierać do niej muzykę i pozdrawiać na antenie.	0	0
56	Polskie Granie	"Polskie Granie" to audycja w całości poświęcona muzyce polskich wykonawców, ze szczególnym uwzględnieniem artystów z naszego regionu- z Pomorza i Kujaw. W programie też informacje n.t. imprez ,koncertów w regionie,goście -wykonawcy polscy, muzyczne premiery oraz artyści, których dawno nie słyszano. Celem głównym programu "Polskie Granie" jest przedstawienie nowej muzyki polskich artystów i promocja wykonawców jeszcze nieznanym....	0	0
57	Koncertowe Studio Radia PiK	"Koncertowe Studio Radia PiK" . Co tydzień prezentuje powtórkę koncertu zespołu - przede wszystkim z regionu. Gatunki są nieograniczone: jazz, rock, folk, elektronika, skrzyżowania nurtów. Koncerty zostały zarejestrowana w studiu koncertowym Radia PiK w latach poprzednich.	fotografie i zapowiedzi koncertów, dźwiękowy skrót koncertów z przeszłości, promocja w portalu społecznościowym	0

1	2	3	4	5
58	Piosenki z klasą	"Piosenki z klasą" - prezentacja polskich piosenek literackich aktorskich, poezji śpiewanej, kabaretowej plus komentarz autorski prowadzącego.	0	0
59	Lista Przebojów	"Lista Przebojów Radia PiK"- to lista niezwykle najstarsza w Polsce (zaraz po liście przebojów radiowej trójki"- na antenie od sierpnia 1990 roku! Lista jest znakomitą formą promocji polskich wykonawców muzyki rock i pop (średnio 60-80% w każdej liście), przede wszystkim z regionu Pomorza i Kujaw. To tu swoją karierę muzyczną zaczynały najbardziej znane zespoły z Bydgoszczy , z Torunia i z terenu województwa kujawsko-pomorskiego. Lista – to także informacje o koncertach i wydarzeniach kulturalnych w regionie, to też program interaktywny z bardzo dużym udziałem słuchaczy...	głosowanie na stronie www, fragmenty utworów i materiały video	0

1	2	3	4	5
60	Poeci Rocka	<p>"Poeci Rocka" – spotkania z muzyką rockową podniesioną do rangi sztuki. W audycji prezentowana jest głównie muzyka z kręgu art.-rocka, rocka progresywnego, symfonicznego. W tej dziedzinie reprezentacja Kujaw i Pomorza jawi się imponująco. Od wielu lat polska scena owych nurtów stanowi silną konkurencję dla wykonawców reszty świata. W naszym regionie aktywne są już dwa festiwale propagujące owe gatunki. Oprócz nich w audycji odnajdują miejsce poetyckie odniesienia w rocku alternatywnym, nu-jazzie, połączeniach rockowo-folkowych. We wtorkowych spotkaniach pojawiają się goście, wywiady na żywo i na łączach. W ramach audycji odbywają się również koncerty nawiązujące do poezji rocka – zarówno wykonawców krajowych jak i zagranicznych. Promujemy również wydarzenia koncertowe, festiwalowe często pod naszym patronatem.</p>	<p>podstrona audycji, fotografie i relacje koncertowe, konkursy, setlisty, wywiady i goście, recenzje i zapowiedzi, portal społecznościowy</p>	0

1	2	3	4	5
61	Rock Around	<p>"Rock Around" – spotkania z twórczością artystów rockowych z podkreśleniem rozmaitych wizerunków owego gatunków. W programie pojawiają się rozmaite, nie tylko głośne brzmienia. Przedstawiamy nowości wydawnicze, zapowiadamy wydarzenia muzyczne związane z działalnością artystów polskich i zagranicznych. Promujemy albumy wykonawców wydających swoje produkcje pod patronatem medialnym naszej rozgłośni a także ukazujące się w ofercie fonograficznej Polskiego Radia i zaprzyjaźnionych wytwórni płytowych. W audycjach pojawiają się goście, wywiady na żywo oraz na łączach. W ramach promocji artystów sceny rockowej, odbywają się również koncerty w naszym studiu, na naszej antenie oraz w internecie. W ofercie audycji znaleźć można również jazz-rock, heavy-blues i scenę rocka alternatywnego. Staramy się przekonać odbiorców, że „rock” to niekoniecznie „hałas”.</p>	<p>podstrona audycji, fotografie i relacje koncertowe, konkursy, setlisty, wywiady i goście, recenzje i zapowiedzi, portal społecznościowy</p>	0

1	2	3	4	5
62	Rockowa skrzynka pocztowa	"Rockowa skrzynka pocztowa" – spotkania z twórczością artystów szukających uznania dla własnej twórczości. Wielu z nich nie posiada jeszcze płyty, nie związało się z żadną wytwórnią ale ich oferta mogłaby konkurować z twórczością głośnych wykonawców. W tej audycji dajemy szansę wykonawcom amatorskim – głównie z naszego regionu, choć nie tylko. Pokazujemy innym, że warto odważnie się promować. W audycjach pojawiają się goście, wywiady na żywo i na łączach. Wielu z wykonawców pojawiających się w tej audycji, prezentuje się później w ramach Koncertowego Radia PiK. Rockowa Skrzynka Pocztowa co miesiąc szybko się wypełnia i z powodzeniem mogłaby wypełnić cykl cotygodniowy.	podstrona audycji	0
63	Złote lata	„Złote lata” - prezentacja polskich twórców i wykonawców, wywiady z artystami - Gość miesiąca. Popularyzacja polskiej muzyki rozrywkowej.	0	0
63	Miłe & Miłosne	„Miłe & Miłosne” to audycja muzyczna, w której prezentowane są utwory z gatunku muzyki smooth jazzowej. Z reguły połowę czasu poświęcamy na płytowe premiery, drugą połowę zaś – na klasykę melodyjnego jazzu. W programie występują goście – zaproszeni artyści z kręgu smooth jazzu. Wyróżnikiem tygodnika jest jego wakacyjna odmiana pt. „Plaża w zatoce miłej & miłosnej”, gdzie prezentujemy taneczną odmianę smooth jazzu, latin jazz, sambę i bossanovę. Stałym elementem programu jest konkurs.	podstrona audycji, fotografie i konkursy, wywiady i goście, recenzje i zapowiedzi, setlisty programów archiwalnych	0

1	2	3	4	5
65	Muzyka Spoza Układu	"Muzyka Spoza Układu". Prezentuje muzykę niezależną, alternatywną, nowe muzyczne nurty - elektronika z muzyką akustyczną, jazz z elektroniką, downtempo, eksperymentalna scena gitarowa, synth-pop i avant-pop, prezentacja ciekawych artystów, wywiady z producentami muzycznymi, organizatorami koncertów, przedstawicielami wytwórni płytowych. Audycja relacjonuje ambitne wydarzenia muzyczne w regionie - Mózg festiwal, CoCArt Festival, If You Say So Festival.	podstrona audycji, setlisty, prezentacja ciekawych artystów, portal społecznościowy	0
66	Muzyka źródół	"Muzyka źródeł" - prezentacja historii rocka i bluesa z elementem edukacji ułatwiającej zrozumienie i odbiór tego gatunku muzyki	podstrona audycji, zapowiedzi, materiały foto i wideo	0
67	Nuty i Minuty 1	„Nuty i minuty” audycja muzyczna, o charakterze rozrywkowym. Muzyka oprawowa.	0	0
68	Nuty i Minuty 2	„Nuty i minuty” audycja muzyczna, o charakterze rozrywkowym. Muzyka oprawowa.	0	0
69	Piosenki na telefon	"Piosenki na telefon". Realizacja muzycznych życzeń słuchaczy regionu poprzez maile, listy, telefony, kartki pocztowe	podstrona audycji, setlisty	0
70	Były to piękne dni	"Były to piękne dni". Muzyczne wspomnienia, prezentacja nagrań polskich i zagranicznych lat 50, 60, 70-tych	podstrona audycji, setlisty	0
71	Przegląd Sportowy	„Przegląd sportowy”. Podsumowanie sportowego weekendu. Audycja informacyjna zawierająca wiadomości, wyniki, relacje i wywiady z najważniejszych wydarzeń regionalnych.	0	0
72	Serwisy sportowe - pn - pt	„Serwisy sportowe” – krótkie formy informacyjne w formie dziennika od 3-5 zawierające najważniejsze (regionalne, krajowe i zagraniczne) wiadomości sportowe, relacje i zapowiedzi miejscowych imprez.	0	0

1	2	3	4	5
73	Serwisy sportowe - sob - nie	„Serwisy sportowe” – krótkie formy informacyjne w formie dziennika od 3-5 zawierające najważniejsze (regionalne, krajowe i zagraniczne) wiadomości sportowe, relacje i zapowiedzi miejscowych imprez.	0	0
74	Muzyka i Sport	„Muzyka i sport” – magazyn sportowo muzyczny o charakterze informacyjnym i publicystycznym zawierający transmisje i relacje z najważniejszych wydarzeń ligowych (żużel, siatkówka, koszykówka, piłka nożna), żużlowego cyklu Grand Prix, a także wywiady ze sportowcami, materiały dotyczące sportu masowego, młodzieżowego, rekreacji, zdrowego trybu życia. Dodatkowe informacje z Mistrzostw Europy w piłce nożnej oraz Letnich Igrzysk Olimpijskich w czasie trwania tych imprez.	publikacja materiałów dźwiękowych w dziale sport na stronie www, wywiady video ze sportowcami	0
75	Europarlament - obowiązkowe nieodpłatne	Audycje dostarczone przez Komitety Wyborcze.	podstrona, informacje dla komitetów wyborczych, grafik emisji audycji wyborczych	0
76	Samorządowe - obowiązkowe nieodpłatne	Audycje dostarczone przez Komitety Wyborcze.	podstrona, informacje dla komitetów wyborczych, grafik emisji audycji wyborczych	0
78a	Europarlament - własne	"Europarlament - własne" . Omówienie kompetencji Parlamentu Europejskiego, rola frakcji, posłów z danego kraju itp.	podstrona, informacje dla komitetów wyborczych, grafik emisji audycji wyborczych	0
78b	Europarlament (Poradnik)	"Europarlament (Poradnik)" . Vademecum wyborcze ("techniczne" sprawy związane z głosowaniem) . Rozmowy z przedstawicielami Krajowego Biura Wyborczego.	podstrona, informacje dla komitetów wyborczych, grafik emisji audycji wyborczych	0
78c	Europarlament - własne (Poradnik) - powtórka	Powtórka programu "Europarlament (Poradnik)"	podstrona, informacje dla komitetów wyborczych, grafik emisji audycji wyborczych	0
79a	Wybory Samorządowe	"Wybory Samorządowe". Rozmowy z przedstawicielami Komitetów Wyborczych.	podstrona, informacje dla komitetów wyborczych, grafik emisji audycji wyborczych	0

1	2	3	4	5
79b	Wybory Samorządowe (Poradnik Wyborcy)	"Wybory Samorządowe (Poradnik)". Vademecum wyborcze ("techniczne" sprawy związane z głosowaniem) . Rozmowy z przedstawicielami Krajowego Biura Wyborczego.	podstrona, informacje dla komitetów wyborczych, grafik emisji audycji wyborczych	0
79c	Wybory Samorządowe (Poradnik Wyborcy) - powtórka	Powtórka programu "Wybory Samorządowe (Poradnik)"	podstrona, informacje dla komitetów wyborczych, grafik emisji audycji wyborczych	0
5b	Miłego dnia 2 - krótsze wybory samorządowe	„Miłego dnia” - zawiera informacje upowszechniające wiedzę o języku polskim, poradnicze z zakresu zdrowia, rodziny, poświęcone aktywnemu wypoczynkowi, promujące zdrowy styl życia, popularyzuje wiedzę z różnych dziedzin nauki i techniki.	0	0
5c	Miłego dnia 2 - krótsze wybory Europarlament	„Miłego dnia” - zawiera informacje upowszechniające wiedzę o języku polskim, poradnicze z zakresu zdrowia, rodziny, poświęcone aktywnemu wypoczynkowi, promujące zdrowy styl życia, popularyzuje wiedzę z różnych dziedzin nauki i techniki.	0	0

Radio PiK S.A. - Program regionalny Plany programowe na 2014 r.

Kategorie audycji łącznie w roku	Łączny czas nadawania w ciągu roku	Udział czasu audycji w rocznym programie (%)	Czas trwania tematyki regionalnej	Udział tematyki regionalnej (% w roku)	Czas słowa	Udział słowa (% w roku)	Czas muzyki	Udział muzyki (% w roku)	Czas trwania premier	Udział premier (% w roku)	Czas trwania powtórek	Udział powtórek (% w roku)	Liczba godzin o jaką zwiększy się kategoria w przypadku nadwyżki środków abonamentowych w stosunku do prognozy
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
INFORMACJA	1638:36:00	19%	660:44:20	8%	1305:39:00	15%	332:57:00	4%	1638:36:00	19%	0:00:00	0%	0:00:00
PUBLICYSTYKA	1404:08:00	16%	925:12:15	11%	1048:53:00	12%	355:15:00	4%	1404:08:00	16%	0:00:00	0%	0:00:00
KULTURA	2803:20:00	32%	634:49:44	7%	1133:07:30	13%	1670:12:30	19%	2777:14:00	32%	26:06:00	0%	0:00:00
EDUKACJA	812:36:00	9%	116:52:37	1%	573:26:30	7%	239:09:30	3%	811:24:00	9%	1:12:00	0%	0:00:00
SPORT	382:26:00	4%	223:59:09	3%	278:26:00	3%	104:00:00	1%	382:26:00	4%	0:00:00	0%	0:00:00
ROZRYWKA	1384:54:00	16%	3:56:32	0%	192:54:00	2%	1192:00:00	14%	1384:54:00	16%	0:00:00	0%	0:00:00
Ogłoszenia nadawcy	46:12:00	1%											
Autopromocja	4:24:00	0%											
Reklama	283:24:00	3%											
Razem	8760:00:00	100%	2565:34:37	29%	4532:26:00	52%	3893:34:00	44%	8398:42:00	96%	27:18:00	0%	0:00:00
Średni czas programu na dobę (w godzinach)	24:00:00												

W tym:

Audycje odpowiadające potrzebom religijnym odbiorców	50:32:00	1%
Audycje dla mniejszości narodowych i etnicznych oraz dla społeczności posługujących się językiem regionalnym, tworzone w językach tych mniejszości i społeczności.	0:00:00	0%
Audycje adresowane do młodzieży	336:38:00	4%