



PRZEWODNICZĄCY  
Krajowej Rady Radiofonii  
i Telewizji

Warszawa, dnia 29 lipca 2011 roku

## DECYZJA Nr DK - 137/2011

Na podstawie art. 33 ust. 2 i 3, art. 36 ust. 1 oraz art. 37 ust. 1-3 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 roku o radiofonii i telewizji (Dz. U. z 2011 r. Nr 43, poz. 226, z późn. zm.), w związku z art. 104 i art. 155 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071, z późn. zm.), po rozpatrzeniu wniosków:

- Nr **010/2011** z dnia 15 lutego 2011 roku spółki **TELESTAR S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **012/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **TVN S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **013/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **4fun Media S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **014/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **ESKA TV S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **015/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **Lemon Records Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **016/2011** z dnia 2 marca 2011 roku spółki **MEDIASAT Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **017/2011** z dnia 28 lutego 2011 roku spółki **ASTRO S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **018/2011** z dnia 3 marca 2011 roku **Fundacji LUX VERITATIS** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **019/2011** z dnia 25 lutego 2011 roku spółki **SUPERSTACJA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **020/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **STAVKA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **021/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **ATM Grupa S.A.** z siedzibą w Bielanych Wrocławskich;
- Nr **022/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **POLSKIE RADIO S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **023/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;

- Nr **024/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **TELEKOMUNIKACJA POLSKA S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **025/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **TV POINT GROUP Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie

o rozszerzenie koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego, polegającym na przyznaniu prawa do rozpowszechniania programu drogą rozświecącą naziemną w sposób cyfrowy w sygnale multipleksu pierwszego, w okresie do daty wygaśnięcia obecnie obowiązującej koncesji, złożonych w związku z Ogłoszeniem Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 5 stycznia 2011 roku o możliwości uzyskania koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego, opublikowanym w Monitorze Polskim Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 18 stycznia 2011 roku, Nr 4, poz. 60, po porozumieniu z Prezesem Urzędu Komunikacji Elektronicznej, w wykonaniu Uchwał Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji: Nr 241/2011 z dnia 26 kwietnia 2011 roku i Nr 371/2011 z dnia 6 lipca 2011 roku

postanawia się

I. Zmienić (rozszerzyć) koncesję Nr **411/2009-T** z dnia 27 maja 2009 roku, wydaną spółce **ESKA TV S.A.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**ESKA TV**” poprzez dodanie, po punkcie VI, punktu VIa w następującym brzmieniu:

**„VIa. Po dokonaniu, przez Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej, rezerwacji częstotliwości, program będzie rozpowszechniany drogą rozświecącą naziemną w sposób cyfrowy przy zachowaniu następujących parametrów technicznych:**

- 1. Częstotliwości wykorzystywane na zasadzie współużytkowania – kanały TV o szerokości 8 MHz określone w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji. Kanały wymienione w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji mogą zostać zmienione zgodnie z przepisami prawa, w szczególności na podstawie art. 123 ust. 1 ustawy z dnia 16 lipca 2004 roku Prawo telekomunikacyjne (Dz. U. z 2004 r., Nr 171, poz. 1800, z późn. zm.), uwzględniając konieczność dokonania niezbędnych uzgodnień międzynarodowych.**
- 2. Stacje nadawcze będą zlokalizowane na poszczególnych obszarach wykorzystania częstotliwości wskazanych w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji lub poza tymi obszarami, w odległości nie większej jednak niż 50 (pięćdziesiąt) km od granicy ww. obszarów.**
- 3. Wartości parametrów technicznych stacji nadawczych, w tym mocy promieniowanej, będą zawierały się w takich granicach, aby dopuszczalny**

sumaryczny poziom natężenia pola sygnałów zakłócających, wyznaczony zgodnie z obowiązującymi zaleceniami Sektora Radiokomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego – ITU-R (Porozumienie Regionalne w sprawie planowania naziemnej radiodifuzji cyfrowej w Regionie 1 /w części Regionu 1 położonej na zachód od południka 170°E i na północ od równoleżnika 40°S, z wyłączeniem terytorium Mongolii/ oraz Islamskiej Republice Iranu, w pasmach częstotliwości 174-230 MHz oraz 470-862 MHz - Genewa 2006 – Akta Końcowe Regionalnej Konferencji Radiokomunikacyjnej RRC-06, 17 czerwca 2006 roku) tzn. obliczony metodą ITU-R P.1546 dla 1 % czasu, 50 % miejsc, na wysokości 10 m. n.p.t, nie przekraczał na granicy wspólnokanałowego obszaru wykorzystania częstotliwości wartości 46dB $\mu$ V/m.

4. System emisji – standard DVB-T (zgodnie z normą EN 300 744 V 1.6.1 2009 Europejskiego Instytutu Standardów Telekomunikacyjnych ETSI - Telewizja cyfrowa (DVB). Struktura ramkowania, kodowanie kanałowe i modulacja dla naziemnej telewizji cyfrowej).
5. Standard kodowania sygnału wizji – H.264/AVC (zgodnie z zaleceniem Sektora Telekomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego ITU-T H.264 - Zaawansowane kodowanie wizji dla źródłowych usług audiowizualnych) zdolny do dekodowania strumienia MP@L3 dla standardowej rozdzielczości (SDTV) i MP@L4 dla wysokiej rozdzielczości (HDTV).
6. Standard kodowania sygnału fonii podstawowej: MPEG-2 Layer II (zgodnie z normą ISO/IEC 13818-3:1998 - Technika informatyczna – Ogólne zasady kodowania obrazów ruchomych i towarzyszącej im informacji dźwiękowej; Część 3: Dźwięk).
7. Standard kodowania sygnału dźwięku przestrzennego: E-AC-3 (Dolby Digital +), zgodnie z normą ETSI TS 102 366 V 1.1.1 z późn. zm. - Standard cyfrowej kompresji fonii /AC-3, Enhanced AC-3/).
8. Średnia przepływność strumienia danych przypadająca na jeden program będzie wynosić nie więcej niż 1/8 przepływności całkowitego strumienia danych powstałego z kodowania wszystkich treści, który po procesie modulacji będzie tworzył sygnał multipleksu pierwszego.
9. Sygnał multipleksu pierwszego tworzyć będzie nie więcej niż 8 programów telewizyjnych.
10. Program nie będzie kodowany i będzie udostępniany odbiorcom bezpłatnie.
11. Sygnał multipleksu pierwszego, poza 4 programami, których nadawcy, w wyniku rozstrzygnięcia niniejszego postępowania, uzyskają prawo do umieszczenia ich w sygnale multipleksu pierwszego, będą tworzyć następujące programy:

- programy „TVP 1”, „TVP 2” oraz jeden z programów regionalnych TVP S.A. rozpowszechniane na podstawie decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. - do daty upływu ważności ww. decyzji rezerwacyjnej (lub do daty zaprzestania ich rozpowszechniania w sygnale multipleksu pierwszego);
- 3 (lub 4) programy o charakterze wyspecjalizowanym, rozpowszechniane na podstawie koncesji wydanych przez Przewodniczącego KRRiT i zmienionych w wyniku przeprowadzenia postępowania, o którym mowa w art. 34 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji, poprzez przyznanie prawa do umieszczenia programu w sygnale multipleksu pierwszego - od daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub od daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego) do końca terminu ważności koncesji oraz decyzji rezerwacyjnych Prezesa UKE.

Wyspecjalizowany charakter programów będzie stanowić uzupełnienie bezpłatnej oferty programowej w naziemnej telewizji cyfrowej. Postępowanie, o którym mowa powyżej będzie przeprowadzone w terminie zapewniającym nieprzerwane wykorzystanie całkowitej przepływności multipleksu pierwszego z uwzględnieniem konieczności zawarcia umów dotyczących świadczenia usługi telekomunikacyjnej polegającej na rozsiewie naziemnym sygnału multipleksu.

Uporządkowanie audiowizualnych składników multipleksu pierwszego będzie następujące:

- programy „TVP 1”, „TVP 2” oraz jeden z programów regionalnych TVP S.A., a następnie programy „ESKA TV”, „U-TV”, „POLO TV”, „ATM ROZRYWKA TV” - do daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub do daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego);
- programy w kolejności odpowiadającej dacie wydania koncesji (począwszy od najwcześniej wydanej koncesji) - od daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub od daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego)
- ustala się następujące parametry sygnalizacyjne:

ONID – 0x2268,  
NID – 0x3401,

TSID – 0x1xxx,  
SID dla programu „ESKA TV” – 27,  
LCN dla programu „ESKA TV” – 12.

12. **Rozpoczęcie rozpowszechniania programu w sposób naziemny cyfrowy nastąpi po wydaniu przez Prezesa UKE decyzji w sprawie dokonania rezerwacji częstotliwości w trybie art. 37 ust. 3a ustawy o radiofonii i telewizji, nie później niż w terminie 6 miesięcy od daty wydania niniejszej decyzji. Rozpoczęcie rozpowszechniania programów w poszczególnych obszarach rezerwacji będzie następowało zgodnie z kolejnymi etapami uruchamiania stacji nadawczych multipleksu pierwszego.**
13. **Usługę telekomunikacyjną polegającą na rozsiewie naziemnym sygnału multipleksu pierwszego świadczyć będzie podmiot wyłoniony zgodnie z przepisami ustawy o zamówieniach publicznych przez TVP S.A. (dla której Prezes UKE wydał decyzję rezerwacyjną Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku). Usługę telekomunikacyjną polegającą na rozsiewie naziemnym sygnału multipleksu pierwszego dla nadawców, których programy zostaną umieszczone w tym multipleksie po dacie upływu ważności decyzji rezerwacyjnej wydanej TVP S.A. przez Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku (lub po dacie zaprzestania rozpowszechniania programów TVP 1, TVP 2 oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego) świadczyć będzie podmiot, z którym uprzednio zawarli umowy nadawcy programów wyłonieni w wyniku niniejszego postępowania.**

Oplata za zmianę koncesji wynosi **7.287.600** (siedem milionów dwieście osiemdziesiąt siedem tysięcy sześćset) **złotych**.

2. Zmienić (rozszerzyć) koncesję **Nr 465/2011-T** z dnia 24 lutego 2011 roku, wydaną spółce **STAVKA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**U-TV**” poprzez dodanie, po punkcie VI, punktu VIa w następującym brzmieniu:

**„VIa. Po dokonaniu, przez Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej, rezerwacji częstotliwości, program będzie rozpowszechniany drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy przy zachowaniu następujących parametrów technicznych:**

1. **Częstotliwości wykorzystywane na zasadzie współużytkowania – kanały TV o szerokości 8 MHz określone w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji. Kanały wymienione w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji mogą zostać zmienione zgodnie z przepisami prawa, w szczególności na podstawie art. 123 ust. 1 ustawy z dnia 16 lipca 2004 roku Prawo telekomunikacyjne (Dz. U. z 2004 r., Nr 171, poz. 1800, z późn. zm.), uwzględniając konieczność dokonania niezbędnych uzgodnień międzynarodowych.**

2. Stacje nadawcze będą zlokalizowane na poszczególnych obszarach wykorzystania częstotliwości wskazanych w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji lub poza tymi obszarami, w odległości nie większej jednak niż 50 (pięćdziesiąt) km od granicy ww. obszarów.
3. Wartości parametrów technicznych stacji nadawczych, w tym mocy promieniowanej, będą zawierały się w takich granicach, aby dopuszczalny sumaryczny poziom natężenia pola sygnałów zakłócających, wyznaczony zgodnie z obowiązującymi zaleceniami Sektora Radiokomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego – ITU-R (Porozumienie Regionalne w sprawie planowania naziemnej radiodifuzji cyfrowej w Regionie 1 /w części Regionu 1 położonej na zachód od południka 170°E i na północ od równoleżnika 40°S, z wyłączeniem terytorium Mongolii/ oraz Islamskiej Republice Iranu, w pasmach częstotliwości 174-230 MHz oraz 470-862 MHz - Genewa 2006 – Akta Końcowe Regionalnej Konferencji Radiokomunikacyjnej RRC-06, 17 czerwca 2006 roku) tzn. obliczony metodą ITU-R P.1546 dla 1 % czasu, 50 % miejsc, na wysokości 10 m. n.p.t, nie przekraczał na granicy wspólnego obszaru wykorzystania częstotliwości wartości 46dBμV/m.
4. System emisji – standard DVB-T (zgodnie z normą EN 300 744 V 1.6.1 2009 Europejskiego Instytutu Standardów Telekomunikacyjnych ETSI - Telewizja cyfrowa (DVB). Struktura ramkowania, kodowanie kanałowe i modulacja dla naziemnej telewizji cyfrowej).
5. Standard kodowania sygnału wizji – H.264/AVC (zgodnie z zaleceniem Sektora Telekomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego ITU-T H.264 - Zaawansowane kodowanie wizji dla źródłowych usług audiowizualnych) zdolny do dekodowania strumienia MP@L3 dla standardowej rozdzielczości (SDTV) i MP@L4 dla wysokiej rozdzielczości (HDTV).
6. Standard kodowania sygnału fonii podstawowej: MPEG-2 Layer II (zgodnie z normą ISO/IEC 13818-3:1998 - Technika informatyczna – Ogólne zasady kodowania obrazów ruchomych i towarzyszącej im informacji dźwiękowej; Część 3: Dźwięk).
7. Standard kodowania sygnału dźwięku przestrzennego: E-AC-3 (Dolby Digital +), zgodnie z normą ETSI TS 102 366 V 1.1.1 z późn. zm. - Standard cyfrowej kompresji fonii /AC-3, Enhanced AC-3/).
8. Średnia przepływność strumienia danych przypadająca na jeden program będzie wynosić nie więcej niż 1/8 przepływności całkowitego strumienia danych powstałego z kodowania wszystkich treści, który po procesie modulacji będzie tworzył sygnał multipleksu pierwszego.

- 9. Sygnał multipleksu pierwszego tworzyć będzie nie więcej niż 8 programów telewizyjnych.**
- 10. Program nie będzie kodowany i będzie udostępniany odbiorcom bezpłatnie.**
- 11. Sygnał multipleksu pierwszego, poza 4 programami, których nadawcy, w wyniku rozstrzygnięcia niniejszego postępowania, uzyskają prawo do umieszczenia ich w sygnale multipleksu pierwszego, będą tworzyć następujące programy:**
- programy „TVP 1”, „TVP 2” oraz jeden z programów regionalnych TVP S.A. rozpowszechniane na podstawie decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. - do daty upływu ważności ww. decyzji rezerwacyjnej (lub do daty zaprzestania ich rozpowszechniania w sygnale multipleksu pierwszego);
  - 3 (lub 4) programy o charakterze wyspecjalizowanym, rozpowszechniane na podstawie koncesji wydanych przez Przewodniczącego KRRiT i zmienionych w wyniku przeprowadzenia postępowania, o którym mowa w art. 34 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji, poprzez przyznanie prawa do umieszczenia programu w sygnale multipleksu pierwszego - od daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub od daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego) do końca terminu ważności koncesji oraz decyzji rezerwacyjnych Prezesa UKE.

Wyspecjalizowany charakter programów będzie stanowić uzupełnienie bezpłatnej oferty programowej w naziemnej telewizji cyfrowej. Postępowanie, o którym mowa powyżej będzie przeprowadzone w terminie zapewniającym nieprzerwane wykorzystanie całkowitej przepływności multipleksu pierwszego z uwzględnieniem konieczności zawarcia umów dotyczących świadczenia usługi telekomunikacyjnej polegającej na rozsiewie naziemnym sygnału multipleksu.

**Uporządkowanie audiowizualnych składników multipleksu pierwszego będzie następujące:**

- programy „TVP 1”, „TVP 2” oraz jeden z programów regionalnych TVP S.A., a następnie programy „ESKA TV”, „U-TV”, „POŁO TV”, „ATM ROZRYWKA TV” - do daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub do daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego);

- programy w kolejności odpowiadającej dacie wydania koncesji (począwszy od najwcześniej wydanej koncesji) - od daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub od daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego)

- ustala się następujące parametry sygnalizacyjne:

**ONID – 0x2268,**

**NID – 0x3401,**

**TSID – 0x1xxx,**

**SID dla programu „U-TV” – 28,**

**LCN dla programu „U-TV” – 13.**

**12. Rozpoczęcie rozpowszechniania programu w sposób naziemny cyfrowy nastąpi po wydaniu przez Prezesa UKE decyzji w sprawie dokonania rezerwacji częstotliwości w trybie art. 37 ust. 3a ustawy o radiofonii i telewizji. Rozpoczęcie rozpowszechniania programów w poszczególnych obszarach rezerwacji będzie następowało zgodnie z kolejnymi etapami uruchamiania stacji nadawczych multipleksu pierwszego.**

**13. Usługę telekomunikacyjną polegającą na rozsiewie naziemnym sygnału multipleksu pierwszego świadczyć będzie podmiot wyłoniony zgodnie z przepisami ustawy o zamówieniach publicznych przez TVP S.A. (dla której Prezes UKE wydał decyzję rezerwacyjną Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku). Usługę telekomunikacyjną polegającą na rozsiewie naziemnym sygnału multipleksu pierwszego dla nadawców, których programy zostaną umieszczone w tym multipleksie po dacie upływu ważności decyzji rezerwacyjnej wydanej TVP S.A. przez Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku (lub po dacie zaprzestania rozpowszechniania programów TVP 1, TVP 2 oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego) świadczyć będzie podmiot, z którym uprzednio zawarli umowy nadawcy programów wyłonieni w wyniku niniejszego postępowania.**

Oплата za zmianę koncesji wynosi **10.811.500** (dziesięć milionów osiemset jedenaście tysięcy pięćset) **złotych**.

3. Zmienić (rozszerzyć) koncesję Nr **466/2011-T** z dnia 24 lutego 2011 roku, wydaną spółce **LEMON RECORDS Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**POŁO TV**” poprzez dodanie, po punkcie VI, punktu VIa w następującym brzmieniu:

**„VIa. Po dokonaniu, przez Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej, rezerwacji częstotliwości, program będzie rozpowszechniany drogą rozsiewczą**



naziemną w sposób cyfrowy przy zachowaniu następujących parametrów technicznych:

1. Częstotliwości wykorzystywane na zasadzie współużytkowania – kanały TV o szerokości 8 MHz określone w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji. Kanały wymienione w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji mogą zostać zmienione zgodnie z przepisami prawa, w szczególności na podstawie art. 123 ust. 1 ustawy z dnia 16 lipca 2004 roku Prawo telekomunikacyjne (Dz. U. z 2004 r., Nr 171, poz. 1800, z późn. zm.), uwzględniając konieczność dokonania niezbędnych uzgodnień międzynarodowych.
2. Stacje nadawcze będą zlokalizowane na poszczególnych obszarach wykorzystania częstotliwości wskazanych w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji lub poza tymi obszarami, w odległości nie większej jednak niż 50 (pięćdziesiąt) km od granicy ww. obszarów.
3. Wartości parametrów technicznych stacji nadawczych, w tym mocy promieniowanej, będą zawierały się w takich granicach, aby dopuszczalny sumaryczny poziom natężenia pola sygnałów zakłócających, wyznaczony zgodnie z obowiązującymi zaleceniami Sektora Radiokomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego – ITU-R (Porozumienie Regionalne w sprawie planowania naziemnej radiodifuzji cyfrowej w Regionie 1 /w części Regionu 1 położonej na zachód od południka 170°E i na północ od równoleżnika 40°S, z wyłączeniem terytorium Mongolii/ oraz Islamskiej Republice Iranu, w pasmach częstotliwości 174-230 MHz oraz 470-862 MHz - Genewa 2006 – Akta Końcowe Regionalnej Konferencji Radiokomunikacyjnej RRC-06, 17 czerwca 2006 roku) tzn. obliczony metodą ITU-R P.1546 dla 1 % czasu, 50 % miejsc, na wysokości 10 m. n.p.t, nie przekraczał na granicy wspólnego obszaru wykorzystania częstotliwości wartości 46dB $\mu$ V/m.
4. System emisji – standard DVB-T (zgodnie z normą EN 300 744 V 1.6.1 2009 Europejskiego Instytutu Standardów Telekomunikacyjnych ETSI - Telewizja cyfrowa (DVB). Struktura ramkowania, kodowanie kanałowe i modulacja dla naziemnej telewizji cyfrowej).
5. Standard kodowania sygnału wizji – H.264/AVC (zgodnie z zaleceniem Sektora Telekomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego ITU-T H.264 - Zaawansowane kodowanie wizji dla źródłowych usług audiowizualnych) zdolny do dekodowania strumienia MP@L3 dla standardowej rozdzielczości (SDTV) i MP@L4 dla wysokiej rozdzielczości (HDTV).

6. Standard kodowania sygnału fonii podstawowej: MPEG-2 Layer II (zgodnie z normą ISO/IEC 13818-3:1998 - Technika informatyczna – Ogólne zasady kodowania obrazów ruchomych i towarzyszącej im informacji dźwiękowej; Część 3: Dźwięk).
7. Standard kodowania sygnału dźwięku przestrzennego: E-AC-3 (Dolby Digital +), zgodnie z normą ETSI TS 102 366 V 1.1.1 z późn. zm. - Standard cyfrowej kompresji fonii /AC-3, Enhanced AC-3/).
8. Średnia przepływność strumienia danych przypadająca na jeden program będzie wynosić nie więcej niż 1/8 przepływności całkowitego strumienia danych powstałego z kodowania wszystkich treści, który po procesie modulacji będzie tworzył sygnał multipleksu pierwszego.
9. Sygnał multipleksu pierwszego tworzyć będzie nie więcej niż 8 programów telewizyjnych.
10. Program nie będzie kodowany i będzie udostępniany odbiorcom bezpłatnie.
11. Sygnał multipleksu pierwszego, poza 4 programami, których nadawcy, w wyniku rozstrzygnięcia niniejszego postępowania, uzyskają prawo do umieszczenia ich w sygnale multipleksu pierwszego, będą tworzyć następujące programy:
  - programy „TVP 1”, „TVP 2” oraz jeden z programów regionalnych TVP S.A. rozpowszechniane na podstawie decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. - do daty upływu ważności ww. decyzji rezerwacyjnej (lub do daty zaprzestania ich rozpowszechniania w sygnale multipleksu pierwszego);
  - 3 (lub 4) programy o charakterze wyspecjalizowanym, rozpowszechniane na podstawie koncesji wydanych przez Przewodniczącego KRRiT i zmienionych w wyniku przeprowadzenia postępowania, o którym mowa w art. 34 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji, poprzez przyznanie prawa do umieszczenia programu w sygnale multipleksu pierwszego - od daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub od daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego) do końca terminu ważności koncesji oraz decyzji rezerwacyjnych Prezesa UKE.

Wyspecjalizowany charakter programów będzie stanowić uzupełnienie bezpłatnej oferty programowej w naziemnej telewizji cyfrowej. Postępowanie, o którym mowa powyżej będzie przeprowadzone w terminie zapewniającym nieprzerwane wykorzystanie całkowitej przepływności multipleksu pierwszego z uwzględnieniem konieczności

**zawarcia umów dotyczących świadczenia usługi telekomunikacyjnej polegającej na rozszewie naziemnym sygnału multipleksu.**

**Uporządkowanie audiowizualnych składników multipleksu pierwszego będzie następujące:**

- **programy „TVP 1”, „TVP 2” oraz jeden z programów regionalnych TVP S.A., a następnie programy „ESKA TV”, „U-TV”, „POLO TV”, „ATM ROZRYWKA TV” - do daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub do daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego);**
- **programy w kolejności odpowiadającej dacie wydania koncesji (począwszy od najwcześniej wydanej koncesji) - od daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub od daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego)**
- **ustala się następujące parametry sygnalizacyjne:**
  - ONID – 0x2268,**
  - NID – 0x3401,**
  - TSID – 0x1xxx,**
  - SID dla programu „POLO TV” – 29,**
  - LCN dla programu „POLO TV” – 14.**

**12. Rozpoczęcie rozpowszechniania programu w sposób naziemny cyfrowy nastąpi po wydaniu przez Prezesa UKE decyzji w sprawie dokonania rezerwacji częstotliwości w trybie art. 37 ust. 3a ustawy o radiofonii i telewizji, nie później niż w terminie 6 miesięcy od daty wydania niniejszej decyzji. Rozpoczęcie rozpowszechniania programów w poszczególnych obszarach rezerwacji będzie następowało zgodnie z kolejnymi etapami uruchamiania stacji nadawczych multipleksu pierwszego.**

**13. Usługę telekomunikacyjną polegającą na rozszewie naziemnym sygnału multipleksu pierwszego świadczyć będzie podmiot wyłoniony zgodnie z przepisami ustawy o zamówieniach publicznych przez TVP S.A. (dla której Prezes UKE wydał decyzję rezerwacyjną Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku). Usługę telekomunikacyjną polegającą na rozszewie naziemnym sygnału multipleksu pierwszego dla nadawców, których programy zostaną umieszczone w tym multipleksie po dacie upływu ważności decyzji rezerwacyjnej wydanej TVP S.A. przez Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku (lub po dacie zaprzestania rozpowszechniania programów TVP 1, TVP 2 oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu**

**pierwszego) świadczyć będzie podmiot, z którym uprzednio zawarli umowy nadawcy programów wyłonieni w wyniku niniejszego postępowania.**

Oplata za zmianę koncesji wynosi **10.811.500** (dziesięć milionów osiemset jedenaście tysięcy pięćset) **złoty**ch.

4. Zmienić (rozszerzyć) koncesję Nr **468/2011-T** z dnia 25 lutego 2011 roku, wydaną spółce **ATM Grupa S.A.** z siedzibą w Bielanach Wrocławskich na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**ATM ROZRYWKA TV**” poprzez dodanie, po punkcie VI, punktu VIa w następującym brzmieniu:

**„VIa. Po dokonaniu, przez Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej, rezerwacji częstotliwości, program będzie rozpowszechniany drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy przy zachowaniu następujących parametrów technicznych:**

- 1. Częstotliwości wykorzystywane na zasadzie współużytkowania – kanały TV o szerokości 8 MHz określone w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji. Kanały wymienione w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji mogą zostać zmienione zgodnie z przepisami prawa, w szczególności na podstawie art. 123 ust. 1 ustawy z dnia 16 lipca 2004 roku Prawo telekomunikacyjne (Dz. U. z 2004 r., Nr 171, poz. 1800, z późn. zm.), uwzględniając konieczność dokonania niezbędnych uzgodnień międzynarodowych.**
- 2. Stacje nadawcze będą zlokalizowane na poszczególnych obszarach wykorzystania częstotliwości wskazanych w Załączniku nr 1 do niniejszej decyzji lub poza tymi obszarami, w odległości nie większej jednak niż 50 (pięćdziesiąt) km od granicy ww. obszarów.**
- 3. Wartości parametrów technicznych stacji nadawczych, w tym mocy promieniowanej, będą zawierały się w takich granicach, aby dopuszczalny sumaryczny poziom natężenia pola sygnałów zakłócających, wyznaczony zgodnie z obowiązującymi zaleceniami Sektora Radiokomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego – ITU-R (Porozumienie Regionalne w sprawie planowania naziemnej radiodifuzji cyfrowej w Regionie 1 /w części Regionu 1 położonej na zachód od południka 170°E i na północ od równoleżnika 40°S, z wyłączeniem terytorium Mongolii/ oraz Islamskiej Republice Iranu, w pasmach częstotliwości 174-230 MHz oraz 470-862 MHz - Genewa 2006 – Akta Końcowe Regionalnej Konferencji Radiokomunikacyjnej RRC-06, 17 czerwca 2006 roku) tzn. obliczony metodą ITU-R P.1546 dla 1 % czasu, 50 % miejsc, na wysokości 10 m. n.p.t, nie przekraczał na granicy wspólnie-kanałowego obszaru wykorzystania częstotliwości wartości 46dBμV/m.**

4. System emisji – standard DVB-T (zgodnie z normą EN 300 744 V 1.6.1 2009 Europejskiego Instytutu Standardów Telekomunikacyjnych ETSI - Telewizja cyfrowa (DVB). Struktura ramkowania, kodowanie kanałowe i modulacja dla naziemnej telewizji cyfrowej).
5. Standard kodowania sygnału wizji – H.264/AVC (zgodnie z zaleceniem Sektora Telekomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego ITU-T H.264 - Zaawansowane kodowanie wizji dla źródłowych usług audiowizualnych) zdolny do dekodowania strumienia MP@L3 dla standardowej rozdzielczości (SDTV) i MP@L4 dla wysokiej rozdzielczości (HDTV).
6. Standard kodowania sygnału fonii podstawowej: MPEG-2 Layer II (zgodnie z normą ISO/IEC 13818-3:1998 - Technika informatyczna – Ogólne zasady kodowania obrazów ruchomych i towarzyszącej im informacji dźwiękowej; Część 3: Dźwięk).
7. Standard kodowania sygnału dźwięku przestrzennego: E-AC-3 (Dolby Digital +), zgodnie z normą ETSI TS 102 366 V 1.1.1 z późn. zm. - Standard cyfrowej kompresji fonii /AC-3, Enhanced AC-3/).
8. Średnia przepływność strumienia danych przypadająca na jeden program będzie wynosić nie więcej niż 1/8 przepływności całkowitego strumienia danych powstałego z kodowania wszystkich treści, który po procesie modulacji będzie tworzył sygnał multipleksu pierwszego.
9. Sygnał multipleksu pierwszego tworzyć będzie nie więcej niż 8 programów telewizyjnych.
10. Program nie będzie kodowany i będzie udostępniany odbiorcom bezpłatnie.
11. Sygnał multipleksu pierwszego, poza 4 programami, których nadawcy, w wyniku rozstrzygnięcia niniejszego postępowania, uzyskają prawo do umieszczenia ich w sygnale multipleksu pierwszego, będą tworzyć następujące programy:
  - programy „TVP 1”, „TVP 2” oraz jeden z programów regionalnych TVP S.A. rozpowszechniane na podstawie decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. - do daty upływu ważności ww. decyzji rezerwacyjnej (lub do daty zaprzestania ich rozpowszechniania w sygnale multipleksu pierwszego);
  - 3 (lub 4) programy o charakterze wyspecjalizowanym, rozpowszechniane na podstawie koncesji wydanych przez Przewodniczącego KRRiT i zmienionych w wyniku przeprowadzenia postępowania, o którym mowa w art. 34 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji, poprzez przyznanie prawa

do umieszczenia programu w sygnale multipleksu pierwszego - od daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub od daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego) do końca terminu ważności koncesji oraz decyzji rezerwacyjnych Prezesa UKE.

Wyspecjalizowany charakter programów będzie stanowić uzupełnienie bezpłatnej oferty programowej w naziemnej telewizji cyfrowej. Postępowanie, o którym mowa powyżej będzie przeprowadzone w terminie zapewniającym nieprzerwane wykorzystanie całkowitej przepływności multipleksu pierwszego z uwzględnieniem konieczności zawarcia umów dotyczących świadczenia usługi telekomunikacyjnej polegającej na rozsiewie naziemnym sygnału multipleksu.

Uporządkowanie audiowizualnych składników multipleksu pierwszego będzie następujące:

- programy „TVP 1”, „TVP 2” oraz jeden z programów regionalnych TVP S.A., a następnie programy „ESKA TV”, „U-TV”, „POLO TV”, „ATM ROZRYWKA TV” - do daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub do daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego);
- programy w kolejności odpowiadającej dacie wydania koncesji (począwszy od najwcześniej wydanej koncesji) - od daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub od daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego)
- ustala się następujące parametry sygnalizacyjne:
  - ONID – 0x2268,
  - NID – 0x3401,
  - TSID – 0x1xxx,
  - SID dla programu „ATM ROZRYWKA TV” – 30,
  - LCN dla programu „ATM ROZRYWKA TV” – 15.

12. Rozpoczęcie rozpowszechniania programu w sposób naziemny cyfrowy nastąpi po wydaniu przez Prezesa UKE decyzji w sprawie dokonania rezerwacji częstotliwości w trybie art. 37 ust. 3a ustawy o radiofonii i telewizji, nie później niż w terminie 7 miesięcy od daty wydania niniejszej decyzji. Rozpoczęcie rozpowszechniania programów w poszczególnych obszarach rezerwacji będzie następowało zgodnie z kolejnymi etapami uruchamiania stacji nadawczych multipleksu pierwszego.

**13. Usługę telekomunikacyjną polegającą na rozsiewie naziemnym sygnału multipleksu pierwszego świadczyć będzie podmiot wyłoniony zgodnie z przepisami ustawy o zamówieniach publicznych przez TVP S.A. (dla której Prezes UKE wydał decyzję rezerwacyjną Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku). Usługę telekomunikacyjną polegającą na rozsiewie naziemnym sygnału multipleksu pierwszego dla nadawców, których programy zostaną umieszczone w tym multipleksie po dacie upływu ważności decyzji rezerwacyjnej wydanej TVP S.A. przez Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku (lub po dacie zaprzestania rozpowszechniania programów TVP 1, TVP 2 oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego) świadczyć będzie podmiot, z którym uprzednio zawarli umowy nadawcy programów wyłonieni w wyniku niniejszego postępowania.**

Oplata za zmianę koncesji wynosi **10.811.500** (dziesięć milionów osiemset jednaście tysięcy pięćset) **złotych**.

5. Odmówić dokonania zmiany (rozszerzenia), poniżej wskazanych koncesji, polegającej na przyznaniu prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T w pierwszym ogólnopolskim multipleksie:

- a) **Nr 288/2003-T** z dnia 29 kwietnia 2003 roku, wydanej spółce **TELESTAR S.A.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**iTV**” (wniosek Nr 010/2011);
- b) **Nr 290/2003-T** z dnia 27 czerwca 2003 roku, wydanej spółce **TVN S.A.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**TVN METEO**” (wniosek Nr 012/2011);
- c) **Nr 301/2004-T** z dnia 19 maja 2004 roku, wydanej spółce **4fun Media S.A.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**4fun.tv**” (wniosek Nr 013/2011);
- d) **Nr 431/2010-T** z dnia 4 lutego 2010 roku, wydanej spółce **MEDIASAT Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**Tele5**” (wniosek Nr 016/2011);

- e) **Nr 459/2011-T** z dnia 25 stycznia 2011 roku, wydanej spółce **ASTRO S.A.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**NEXT HD**” (wniosek Nr 017/2011);
- f) **Nr 287/2003-T** z dnia 13 marca 2003 roku, wydanej **Fundacji LUX VERITATIS** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**TRWAM**” (wniosek Nr 018/2011);
- g) **Nr 338/2006-T** z dnia 2 sierpnia 2006 roku, wydanej spółce **SUPERSTACJA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**SUPERSTACJA**” (wniosek Nr 019/2011);
- h) **Nr 446/2010-T** z dnia 30 sierpnia 2010 roku, wydanej spółce **POLSKIE RADIO S.A.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą **Polskie Radio „Czwórka”** (wniosek Nr 022/2011);
- i) **Nr 470/2011-T** z dnia 2 marca 2011 roku, wydanej spółce **Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**CTV**” (wniosek Nr 023/2011);
- j) **Nr 420/2009-T** z dnia 28 lipca 2009 roku, wydanej spółce **TELEKOMUNIKACJA POLSKA S.A.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**Orange Sport Info**” (wniosek Nr 024/2011);
- k) **Nr 422/2009-T** z dnia 24 sierpnia 2009 roku, wydanej spółce **TV POINT GROUP Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie na rozpowszechnianie programu telewizyjnego pod nazwą „**Machina TV**” (wniosek Nr 025/2011).

## **UZASADNIENIE**

W Dzienniku Urzędowym Rzeczypospolitej Polskiej „Monitor Polski” z dnia 18 stycznia 2011 roku, Nr 4, poz. 60, opublikowane zostało w porozumieniu z Prezesem Urzędu Komunikacji Elektronicznej Ogłoszenie Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 5 stycznia 2011 roku o możliwości uzyskania koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego.

Zgodnie z treścią pkt. I Ogłoszenie stanowiło podstawę do składania wniosków o dokonanie zmiany, w trybie art. 155 kodeksu postępowania administracyjnego 4 koncesji na rozpowszechnianie programów telewizyjnych. Zmiana miała polegać na rozszerzeniu koncesji na rozpowszechnianie programu w sposób rozsiewczy satelitarny, o charakterze określonym w udzielonych koncesjach, o przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy, w okresie do daty wygaśnięcia obecnie obowiązującej koncesji, z zachowaniem poniższych warunków:

1. Dla potrzeb dokonania zmian koncesji użyte zostaną kanały telewizyjne przeznaczone do wykorzystania dla telewizji cyfrowej w standardzie DVB-T (standard EN 300 744 V1.6.1 2009 Europejskiego Instytutu Standardów Telekomunikacyjnych - ETSI), w pierwszym ogólnopolskim multipleksie,



wymienione i szczegółowo określone w załączniku do Zarządzenia nr 21 Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej z dnia 17 września 2007 r. w sprawie planu zagospodarowania częstotliwości dla zakresu 470-862 MHz (Dz. Urz. UKE Nr 27, poz. 139), zmienionego Zarządzeniem nr 11 Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej z dnia 4 maja 2010 r. (Dz. Urz. UKE Nr 10, poz. 22). Stacje nadawcze przeznaczone do rozpowszechniania programu będą zlokalizowane na poszczególnych obszarach wykorzystania częstotliwości wskazanych w powyższym planie zagospodarowania częstotliwości lub poza tymi obszarami w odległości nie większej jednak niż 50 km od granicy obszarów. Wartości parametrów technicznych stacji nadawczych, w tym mocy promieniowanej, będą zawierały się w takich granicach, aby dopuszczalny sumaryczny poziom natężenia pola sygnałów zakłócających, wyznaczony zgodnie z obowiązującymi zaleceniami Sektora Radiokomunikacji Międzynarodowego Związku Telekomunikacyjnego – ITU-R (Porozumienie Regionalne w sprawie planowania naziemnej radiodyfuzji cyfrowej w Regionie 1 /w części Regionu 1 położonej na zachód od południka 170°E i na północ od równoleżnika 40°S, z wyłączeniem terytorium Mongolii/ oraz Islamskiej Republice Iranu, w pasmach częstotliwości 174-230 MHz oraz 470-862 MHz - Genewa 2006) tzn. obliczony metodą ITU R.P1546 dla 1 % czasu, 50 % miejsc, na wysokości 10 m. n.p.t, nie przekraczał na granicy wspólnokanałowego obszaru wykorzystania częstotliwości wartości 46dB $\mu$ V/m;

2. Sygnał multipleksu pierwszego tworzyć będzie nie więcej niż 8 programów telewizyjnych, przy czym składowa wizja sygnału telewizyjnego nadawana będzie z wykorzystaniem algorytmu kompresji H264/AVC;

3. Sygnał multipleksu pierwszego, poza 4 programami, których nadawcy, w wyniku rozstrzygnięcia niniejszego postępowania, uzyskają prawo do umieszczenia ich w sygnale multipleksu pierwszego, będą tworzyć następujące programy:

- programy „TVP 1”, „TVP 2” oraz jeden z programów regionalnych TVP S.A. rozpowszechniane na podstawie decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. - do daty upływu ważności ww. decyzji rezerwacyjnej (lub do daty zaprzestania ich rozpowszechniania w sygnale multipleksu pierwszego);
- 3 (lub 4) programy o charakterze wyspecjalizowanym, rozpowszechniane na podstawie koncesji wydanych przez Przewodniczącego KRRiT i zmienionych w wyniku przeprowadzenia postępowania, o którym mowa w art. 34 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji, poprzez przyznanie prawa do umieszczenia programu w sygnale multipleksu pierwszego - od daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 roku wydanej TVP S.A. (lub od daty zaprzestania rozpowszechniania programów „TVP 1”, „TVP 2” oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego) do końca terminu ważności koncesji oraz decyzji rezerwacyjnych Prezesa UKE.

Wyspecjalizowany charakter programów będzie stanowić uzupełnienie bezpłatnej oferty programowej w naziemnej telewizji cyfrowej.

Postępowanie, o którym mowa powyżej będzie przeprowadzone w terminie zapewniającym nieprzerwane wykorzystanie całkowitej przepływności multipleksu pierwszego z uwzględnieniem konieczności zawarcia umów dotyczących świadczenia usługi telekomunikacyjnej polegającej na rozszewie naziemnym sygnału multipleksu.

Uporządkowanie audiowizualnych składników multipleksu pierwszego będzie następujące:

- programy „TVP 1”, „TVP 2” oraz jeden z programów regionalnych TVP S.A., a następnie programy rozpowszechniane przez podmioty, które uzyskały prawo do umieszczenia programu w sygnale multipleksu pierwszego, w wyniku rozstrzygnięcia niniejszego postępowania, w kolejności odpowiadającej dacie wydania koncesji (począwszy od najwcześniej wydanej koncesji) - do daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 r. wydanej TVP S.A. (lub do daty zaprzestania rozpowszechniania programów TVP 1, TVP 2 oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego);
- programy w kolejności odpowiadającej dacie wydania koncesji (począwszy od najwcześniej wydanej koncesji) - od daty upływu ważności decyzji rezerwacyjnej Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 r. wydanej TVP S.A. (lub od daty zaprzestania rozpowszechniania programów TVP 1, TVP 2 oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego).

4. W wyniku rozstrzygnięcia postępowania prowadzonego wobec wniosków złożonych w związku z Ogłoszeniem każdy z podmiotów, którego koncesja zostanie zmieniona, może uzyskać możliwość wykorzystania nie więcej niż jednej ósmej całkowitej przepływności multipleksu pierwszego;

5. Rozpowszechniane, na podstawie decyzji wydanych w wyniku rozstrzygnięcia postępowania prowadzonego wobec wniosków złożonych w związku z Ogłoszeniem, programy będą niekodowane i udostępniane odbiorcom bezpłatnie;

6. Rozpoczęcie rozpowszechniania programów w sposób naziemny cyfrowy przez podmioty które uzyskały, w wyniku rozstrzygnięcia niniejszego postępowania, prawo do umieszczenia programów w sygnale multipleksu pierwszego, nastąpi po wydaniu przez Prezesa UKE decyzji w sprawie dokonania rezerwacji częstotliwości w trybie art. 37 ust. 3a ustawy o radiofonii i telewizji. Rozpoczęcie rozpowszechniania programów w poszczególnych obszarach rezerwacji będzie następowało zgodnie z kolejnymi etapami uruchamiania stacji nadawczych multipleksu pierwszego.

7. Usługę telekomunikacyjną polegającą na rozszewie naziemnym sygnału multipleksu pierwszego świadczyć będzie podmiot wyłoniony zgodnie z przepisami ustawy o zamówieniach publicznych przez TVP S.A. (dla której Prezes UKE wydał decyzję rezerwacyjną Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 r.).

Usługę telekomunikacyjną polegającą na rozszereżeniu naziemnym sygnału multipleksu pierwszego dla nadawców, których programy zostaną umieszczone w tym multipleksie po dacie upływu ważności decyzji rezerwacyjnej wydanej TVP S.A. przez Prezesa UKE Nr DZC-WTV-5157-4/09 (180) z dnia 30 września 2009 r. (lub po dacie zaprzestania rozpowszechniania programów TVP 1, TVP 2 oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale multipleksu pierwszego) świadczyć będzie podmiot, z którym uprzednio zawarli umowy nadawcy programów wyłonieni w wyniku niniejszego postępowania.

Ponadto, zgodnie z pkt. II Ogłoszenia:

1. Elementem decyzji koncesyjnej w zakresie określenia warunków programowych będzie odesłanie do zadeklarowanych przez wnioskodawcę we wniosku o udzielenie koncesji informacji programowych i związanych z tym załączników, do których przestrzegania po uzyskaniu koncesji wnioskodawca się zobowiąże. Rażące odstąpienie od zadeklarowanych warunków programowych po udzieleniu koncesji będzie stanowić przesłankę cofnięcia koncesji w trybie art. 38 ust. 1 pkt 2 ustawy o radiofonii i telewizji;
2. Elementem decyzji koncesyjnej w zakresie określenia warunków technicznych będzie ustalenie parametrów sygnalizacyjnych – identyfikatorów ID.

Termin do składania wniosków upływał w dniu 4 marca 2011 roku.

Lista wnioskodawców uczestniczących w postępowaniu została opublikowana w dniu 14 marca 2011 roku poprzez wywieszenie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Biura KRRiT oraz zamieszczenie na oficjalnej stronie internetowej: [www.krrit.gov.pl](http://www.krrit.gov.pl).

KRRiT stwierdziła, że w związku z pkt. I Ogłoszenia wpłynęły następujące wnioski o dokonanie zmiany (rozszerzenie) koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego:

- Nr **010/2011** z dnia 15 lutego 2011 roku spółki **TELESTAR S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **011/2011** z dnia 18 lutego 2011 roku spółki **KINO POLSKA TV S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **012/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **TVN S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **013/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **4fun Media S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **014/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **ESKA TV S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **015/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **Lemon Records Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **016/2011** z dnia 2 marca 2011 roku spółki **MEDIASAT Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **017/2011** z dnia 28 lutego 2011 roku spółki **ASTRO S.A.** z siedzibą w Warszawie;

- Nr **018/2011** z dnia 3 marca 2011 roku **Fundacji LUX VERITATIS** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **019/2011** z dnia 25 lutego 2011 roku spółki **SUPERSTACJA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **020/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **STAVKA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **021/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **ATM Grupa S.A.** z siedzibą w Bielanach Wrocławskich;
- Nr **022/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **POLSKIE RADIO S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **023/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **024/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **TELEKOMUNIKACJA POLSKA S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **025/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **TV POINT GROUP Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **026/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **MULTIMEDIA Sp. z o.o.** z siedzibą w Krakowie.

Ponadto w terminie wskazanym w Ogłoszeniu wpłynął wniosek spółki **WorldIXI UK Limited Private Limited Company** z siedzibą w Londynie niezgodny z treścią Ogłoszenia, o rozszerzenie koncesji wydanej przez The Office of Communication (Ofcom) – organ regulacyjny Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej.

W związku z powyższym, na podstawie uchwały KRRiT Nr 210/2011 z dnia 14 kwietnia 2011 roku, Przewodniczący KRRiT wydał w dniu 9 maja 2011 roku decyzję Nr DK-90/2011 o umorzeniu postępowania prowadzonego na podstawie wniosku Nr 027/2011 z dnia 4 marca 2011 roku pełnomocnika spółki **WorldIXI UK Limited Private Limited Company** z siedzibą w Londynie.

W dniu 6 lipca 2011 roku KRRiT podjęła uchwałę Nr 371/2011, w której postanowiła umorzyć na wniosek stron postępowanie prowadzone wobec wniosków: Nr 011/2011 z dnia 18 lutego 2011 roku spółki **KINO POLSKA TV S.A.** z siedzibą w Warszawie oraz Nr 026/2011 z dnia 3 marca 2011 roku spółki **MULTIMEDIA Sp. z o.o.** z siedzibą w Krakowie.

W dniu 11 lipca 2011 roku Przewodniczący KRRiT wydał decyzję Nr DK-127/2011 ws. umorzenia postępowania wobec wniosku Nr 011/2011 z dnia 18 lutego 2011 roku spółki **KINO POLSKA TV S.A.** z siedzibą w Warszawie oraz decyzję Nr DK-128/2011 ws. umorzenia postępowania wobec wniosku Nr 026/2011 z dnia 3 marca 2011 roku spółki **MULTIMEDIA Sp. z o.o.** z siedzibą w Krakowie.

Rozpatrując złożone wnioski kierowano się zasadą praworządności, prawdy obiektywnej, pogłębiania zaufania. Przy wydawaniu rozstrzygnięcia kierowano się

również zasadą równości wobec prawa, zgodnie bowiem z art. 32 ust. 1 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 roku (Dz.U. Nr 78, poz. 483, z późn. zm.) „Wszyscy są wobec prawa równi. Wszyscy mają prawo do równego traktowania przez władze publiczne”.

W toku postępowania o udzielenie koncesji oceniano w szczególności stopień zgodności zamierzonej działalności programowej z zadaniami określonymi w art. 1 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji, z uwzględnieniem stopnia realizacji tych zadań przez innych nadawców działających na obszarze objętym koncesją, możliwość dokonania przez wnioskodawcę koniecznych inwestycji i finansowania programu, przewidywany udział w programie audycji wytworzonych przez nadawcę lub na jego zamówienie albo we współdziałaniu z innymi nadawcami, przewidywany udział audycji wytworzonych pierwotnie w języku polskim oraz audycji europejskich, dotychczasowe przestrzeganie przepisów dotyczących radiokomunikacji i środków masowego przekazu. Ponadto oceniano, które programy będą realizować, zgodnie z art. 6 ustawy o radiofonii i telewizji zasadę otwartego i pluralistycznego charakteru radiofonii i telewizji, rozumianą jako pluralizm źródeł informowania.

## I.

Rozpatrując wniosek spółki **TELESTAR S.A.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 288/2003-T** z dnia 29 kwietnia 2003 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „iTV”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;
2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, nie mniej niż 14 godzin na dobę, programu o charakterze wyspecjalizowanym – rozrywkowym, zawierającym m.in. konkursy, gry, teleturnieje, audycje dotyczące astrologii i ezoteryki, a także audycje poradnicze, z zakresu medycyny niekonwencjonalnej, mody, kulinariów, motoryzacji, nowych technologii informatycznych.

Audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany charakter programu mają zajmować nie mniej niż 80 % tygodniowego czasu nadawania programu.

Wnioskodawca oświadczył, że w związku z możliwością rozszerzenia koncesji poprzez rozpowszechnianie programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T, nie planuje wprowadzać zmian w aktualnie realizowanej ramówce.

Wnioskodawca nie złożył wymaganej dokumentacji, tj. nadesłał ramówkę programu telewizyjnego o charakterze uniwersalnym, podczas gdy występuje o rozszerzenie koncesji, na podstawie której nadaje program o charakterze wyspecjalizowanym i w związku z tym powinien złożyć ramówkę dla tego rodzaju programu, wykonaną

zgodnie z wzorem określonym w pkt. B.7.1 formularza „Rozszerzenie koncesji”. Nie złożył również wymaganego (pkt B.8 formularza „Rozszerzenie koncesji”) opisu poszczególnych audycji zamieszczonych w ramówce aktualnie nadawanego programu. Wskazane braki uniemożliwiły sporządzenie opinii o realizacji specjalizacji w tym programie;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomicznej zawiera niekompletną dokumentację finansową dotyczącą realizacji projektu rozszerzenia koncesji o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozświeczną naziemną w sposób cyfrowy.

Do wniosku nie załączono założeń finansowych dotyczących wysokości inwestycji, kosztów oraz spodziewanych przychodów, a co za tym nie oszacowano zapotrzebowania na środki finansowe.

W toku postępowania koncesyjnego Wnioskodawca uzupełnił wniosek o dokumentację finansową podmiotu z Grupy Kapitałowej, który zadeklarował finansowanie projektu rozszerzenia koncesji.

We wniosku nie wskazano, ani formy i wysokości finansowania, ani obligatoryjnych założeń określających źródła i zakres finansowania wnioskowanego przedsięwzięcia, w związku z tym nie jest możliwa ocena udokumentowania sposobu finansowania.

W związku z powyższym KRRiT stwierdziła, że wniosek zawiera braki formalne uniemożliwiające analizę i ocenę wniosku wg kryteriów stosowanych do wniosków o rozszerzenie koncesji;

5. Zgodnie z § 18 ust. 2 rozporządzenia Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 4 stycznia 2007 roku w sprawie zawartości wniosku o udzielenie koncesji oraz szczegółowego trybu postępowania w sprawach udzielania i cofania koncesji na rozpowszechnianie i rozprowadzanie programów radiofonicznych i telewizyjnych (Dz.U. Nr 5, poz. 41, z późn. zm.), *w postępowaniach, o których mowa w § 1 pkt 1 lit. a i e rozporządzenia, zmiany wniosku, w części dotyczącej informacji programowych oraz ekonomiczno-finansowych, wskazane w § 4 pkt 5, § 5 pkt 8 i 8a oraz § 11 pkt 3 i 4, dokonane w czasie trwania postępowania, nie będą uwzględniane, jeżeli w postępowaniu rozpatrywane są wnioski złożone przez więcej niż jednego wnioskodawcę.*

*Zgodnie z § 18 ust. 3 rozporządzenia za zmianę, o której mowa w ust. 2, uważa się również uzupełnienie wniosku polegające na złożeniu dokumentów lub dostarczeniu informacji brakujących w dniu złożenia wniosku.*

Reasumując, uznać należy, że uzupełnienie dokumentów stanowi niedozwoloną zmianę wniosku. W związku z tym nadesłane dokumenty nie zostały uwzględnione przy rozstrzygnięciu postępowania.

W wyniku analizy wniosku, KRRiT postanowiła odmówić spółce **TELESTAR S.A.** z siedzibą z siedzibą w Warszawie zmiany (rozszerzenia) koncesji, polegającej na

przyznaniu prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T w pierwszym ogólnopolskim multipleksie

## II.

Rozpatrując wniosek spółki **Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 470/2011-T** z dnia 2 marca 2011 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsywczą satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „CTV”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;

2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, nie mniej niż 18 godzin na dobę, programu o charakterze uniwersalnym, tzn. zawierającego różne gatunki i formy telewizyjne oraz różnorodną problematykę, w szczególności prezentującego aktualne wydarzenia społeczne, polityczne, gospodarcze oraz historię, kulturę i tradycje różnych regionów Polski.

Audycje poświęcone problematyce różnych regionów Polski, mają zająć nie mniej niż 27 % tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00.

Wnioskodawca nie nadaje jeszcze programu – zgodnie z koncesją powinien rozpocząć nadawanie nie później niż 2 września 2011 roku.

Wnioskodawca oświadczył, że w przypadku rozszerzenia koncesji planuje zmodyfikować program, tj. zwiększyć udział kilku rodzajów audycji: audycji edukacyjno-poradniczych (z 3 do 9,4 % tygodniowego czasu nadawania w porze 6.00-23.00), audycji dla dzieci (z 2,9 do 7,5 % ww. czasu) i informacyjnych (z 8,3 do 10,4 % ww. czasu). Wnioskodawca zaplanował również zwiększenie udziału premier w programie;

Audycje wytworzone przez nadawcę lub na jego zamówienie albo we współdziałaniu z innymi nadawcami będą stanowić ponad 24 % tygodniowego programu.

Wnioskodawca będzie realizował wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim oraz audycje europejskie mają wypełniać odpowiednio min. 33 % i ponad 50 % kwartalnego czasu emisji programu;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomiczno-finansowej zawiera niekompletną dokumentację finansową realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy.

Wnioskodawca Cable Television Networks & Partners Sp. z o. o. jest Spółką nowopowołaną, która do dnia złożenia wniosku nie prowadziła działalności

gospodarczej. Spółka nie posiada żadnych aktywów, a kapitał założycielski jest niskiej wartości.

Wnioskodawca przedstawił trzyletnie założenia finansowe w zakresie realizacji projektu oraz poinformował, iż nakłady inwestycyjne, opłata koncesyjna oraz koszty funkcjonowania stacji będą finansowane pożyczką udzieloną przez partnera finansowego.

Wnioskodawca został wezwany do przedstawienia dokumentów potwierdzających otrzymanie pożyczki. Do dnia rozpatrzenia wniosku, Spółka nie przedstawiła dokumentów potwierdzających możliwości finansowania projektu.

KRRiT stwierdziła, iż według załączonych do wniosku dokumentów i informacji Wnioskodawca nie udokumentował możliwości finansowych realizacji projektu zgodnie z przedstawionymi założeniami.

W wyniku analizy wniosku, KRRiT postanowiła odmówić spółce **Cable Television Networks & Partners Sp. z o.o.** z siedzibą z siedzibą w Warszawie zmiany (rozszerzenia) koncesji, polegającej na przyznaniu prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T w pierwszym ogólnopolskim multipleksie.

### III.

Rozpatrując wniosek spółki **TV POINT GROUP Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 422/2009-T** z dnia 24 sierpnia 2009 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsywczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „**Machina TV**”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;

2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, nie mniej niż 17 godzin na dobę, programu o charakterze wyspecjalizowanym: muzyczno – rozrywkowym.

Program ma prezentować muzykę (głównie teledyski, relacje z wydarzeń muzyczno–kulturalnych z kraju i świata) oraz wiedzę o nadawanej muzyce, m.in. o najnowszych trendach w muzyce.

Wnioskodawca deklaruje, że audycje wytworzone przez niego lub na jego zamówienie albo we współpracy z innymi nadawcami będą stanowić 20 % tygodniowego czasu nadawania.

Wnioskodawca będzie realizował wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji, tj. zgodnie z deklaracją Wnioskodawcy audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim mają wypełniać 34 %, a audycje europejskie – 51 % kwartalnego czasu emisji programu.



Audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany charakter programu mają zajmować nie mniej niż 80 % miesięcznego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00, rozliczanego w okresach tygodniowych w wymienionych godzinach.

Wnioskodawca oświadczył, że w związku z możliwością rozszerzenia koncesji poprzez rozpowszechnianie programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T, nie planuje wprowadzać zmian w aktualnie realizowanej ramówce;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomicznej zawiera niekompletną dokumentację finansową dotyczącą realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy.

W założeniach dotyczących programu inwestycyjnego pominięto szacowaną wartość opłaty koncesyjnej, co stanowi brak formalny, którego uzupełnienie, zgodnie z § 18 rozporządzenia Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 4 stycznia 2007 roku w sprawie zawartości wniosku o udzielenie koncesji oraz szczegółowego trybu postępowania w sprawach udzielania i cofania koncesji na rozpowszechnianie i rozprowadzanie programów radiofonicznych i telewizyjnych, w toku postępowania koncesyjnego nie uwzględnia się, jeżeli w postępowaniu rozpatrywane są wnioski złożone przez więcej niż jednego wnioskodawcę.

KRRiT stwierdziła, że wniosek zawiera brak formalny uniemożliwiający analizę i ocenę wniosku wg kryteriów stosowanych do wniosków o rozszerzenie koncesji.

W wyniku analizy wniosku, KRRiT postanowiła odmówić spółce **TV POINT GROUP Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie zmiany (rozszerzenia) koncesji, polegającej na przyznaniu prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T w pierwszym ogólnopolskim multipleksie.

#### IV.

Rozpatrując wniosek spółki **TVN S.A.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 290/2003-T** z dnia 27 czerwca 2003 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsywczony satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „**TVN METEO**”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;

2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, nie mniej niż 15 godzin na dobę, programu o charakterze wyspecjalizowanym: – poświęconego zjawiskom pogodowym oraz sferom życia z nimi związanym.

Wyspecjalizowany charakter programu ma być realizowany poprzez obligatoryjny udział w programie informacji o zjawiskach pogodowych w kraju i na świecie prezentowanych w różnorodnych formach (zarówno graficznych jak i słownych) oraz w różnorodnych rodzajach audycji związanych z charakterem programu. Audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany charakter programu mają zajmować nie mniej niż 70 % miesięcznego czasu nadawania programu.

Audycje wytworzone przez nadawcę lub na jego zamówienie albo we współpracy z innymi nadawcami będą stanowić, zgodnie z warunkami koncesji, co najmniej 85 % czasu nadawania programu.

Wnioskodawca realizuje wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim oraz audycje europejskie w kontrolowanych okresach kwartalnych (2010/2011) stanowiły 93-96 % kwartalnego czasu nadawania programu.

Wnioskodawca oświadczył, że w związku z rozszerzeniem koncesji o możliwość rozpowszechniania programu drogą rozsiwczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T zamierza zmodyfikować program. Planuje wprowadzenie nowych cykli o środowisku naturalnym Polski, m.in. krainach geograficznych i zwierzętach, obszarach mikroklimatycznych kraju;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomiczno - finansowej zawiera kompletną dokumentację finansową spółki TVN S.A.

Wnioskodawca przedstawił trzyletnie założenia finansowe w zakresie realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsiwczą naziemną w sposób cyfrowy.

Zaplanowane rozszerzenie działalności zostanie sfinansowanie ze środków własnych spółki TVN S.A.

Z analizy złożonych dokumentów ekonomiczno -finansowych wynika, że Spółka – Wnioskodawca posiada możliwości finansowe, pozwalające na realizację nowego projektu we wskazany we wniosku sposób.

KRRiT stwierdziła, iż według załączonych do wniosku dokumentów i informacji Wnioskodawca udokumentował możliwości finansowe inwestowania w rozwój stacji zgodnie z przedstawionymi założeniami.

## V.

Rozpatrując wniosek spółki **4fun Media S.A.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 301/2004-T** z dnia 19 maja 2004 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsiwczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „**4fun.tv**”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiwczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;

2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, nie mniej niż 18 godzin na dobę, programu o charakterze wyspecjalizowanym – rozrywkowym, to znaczy poświęconego różnym aspektom rozrywki dla młodych ludzi, głównie z zakresu młodzieżowej kultury masowej, stylu życia, współczesnej muzyki rozrywkowej, internetu, nowych technologii komunikowania, gier komputerowych, internetowych itp.

Integralną część programu stanowić ma – nadawana równocześnie – interaktywna komunikacja tekstowa, wizualizowana w specjalnie utworzonych okienkach ekranowych, zawierających m.in.: dyskusje, informacje, dedykacje, listy teledysków, itp.

Wyspecjalizowany charakter programu ma być realizowany poprzez różnego rodzaju audycje rozrywkowe: konkursy i gry, w tym także interaktywne prowadzone w formie komunikacji tekstowej na ekranie, teleturnieje, skecze, scenki i sytuacje humorystyczne, aktualności i relacje z dziedziny rozrywki i sportu, poświęcone ciekawym stronom internetowym, informacje na temat premier filmowych, audycje dotyczące muzyki oraz subkultury klubowej, teledyski z muzyką rozrywkową, itp. Audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany charakter programu mają zajmować nie mniej niż 80 % miesięcznego czasu nadawania programu.

Wnioskodawca realizuje wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim oraz audycje europejskie w kontrolowanych okresach kwartalnych (2010/2011) stanowiły 100 % kwartalnego czasu nadawania programu.

Audycje wytworzone przez nadawcę lub na jego zamówienie albo we współdziałaniu z innymi nadawcami stanowić będą 90 % programu.

Wnioskodawca oświadczył, że w związku z możliwością rozszerzenia koncesji poprzez rozpowszechnianie programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T, nie planuje wprowadzać zmian w aktualnie realizowanej ramówce;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomiczno - finansowej zawiera kompletną dokumentację finansową spółki 4fun Media S.A.

Wnioskodawca przedstawił trzyletnie założenia finansowe w zakresie realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy.

Zaplanowane rozszerzenie działalności zostanie sfinansowanie ze środków własnych oraz bieżącej działalności emisji satelitarnej spółki 4fun Media S.A.

Z analizy dokumentów finansowych Spółki wynika, iż działalność kanału związana z wejściem na MUX-1 będzie mogła być finansowała nadwyżkami generowanymi z dotychczasowej działalności (emisji satelitarnej) do momentu zrównoważenia wpływów i wydatków z rozszerzenia działalności.

KRRiT stwierdziła, że według załączonych do wniosku dokumentów i informacji sytuacja finansowa Spółki zabezpieczała bieżącą działalność oraz stwarzała możliwość inwestowania w rozwój stacji zgodnie z przedstawionymi założeniami;

5. W dniu 29 sierpnia 2007 roku Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji podjęła na podstawie art. 38 ust. 1 pkt. 2 ustawy o radiofonii i telewizji uchwałę Nr 494/2007 o wszczęciu postępowania w sprawie cofnięcia koncesji Nr 301/2004-T z dnia 19 maja 2004 roku. Przyczyną wszczęcia postępowania w sprawie cofnięcia koncesji były informacje uzyskane w wyniku monitoringu programu, przeprowadzonego na podstawie tygodniowej próby programu wyemitowanego w okresie od 24 maja do 30 maja 2007 roku, wskazujące, iż nadawca rażąco narusza przepisy dotyczące ochrony małoletnich.

Po przeprowadzeniu powtórnego monitoringu programu (nadanego w okresie od 31 października do 7 listopada 2007 roku) KRRiT stwierdziła, iż Nadawca podjął szereg działań, mających na celu zastosowanie się do przepisów ustawy o radiofonii i telewizji i rozporządzenia KRRiT w zakresie ochrony widzów małoletnich. W związku z powyższym Przewodniczący KRRiT decyzją Nr DK-042/2008 z dnia 5 lutego 2008 roku umorzył postępowanie o cofnięcie koncesji Nr 301/2004-T;

6. W związku z powtarzającymi się przekroczeniami ustawowego limitu reklam w wyemitowanym programie (w dniach 14, 18 stycznia, 1 lutego, 13, marca, 23 i 25 kwietnia, 18 września, 25 października 2010 roku) Przewodniczący KRRiT decyzją Nr 10/2011 z dnia 17 marca 2011 roku nałożył na nadawcę karę pieniężną w wysokości 43.370 zł.

## VI.

Rozpatrując wniosek spółki **ESKA TV S.A.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 411/2009-T** z dnia 27 maja 2009 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „**ESKA TV**”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;

2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia całodobowego programu, o charakterze wyspecjalizowanym – muzycznym, prezentującego współczesną popularną muzykę rozrywkową polską i zagraniczną. Specjalizacja programu, poza prezentacją muzyki, ma być realizowana także poprzez różne rodzaje audycji: informacyjne, publicystyczne i edukacyjno-poradnicze. Planowane jest nadawanie dzienników poświęconych aktualnym wydarzeniom kulturalnym w Polsce i na świecie. W programie mają być nadawane: wywiady z ludźmi świata kultury (w tym głównie muzyki), recenzje najnowszych wydawnictw płytowych, transmisje i relacje z imprez muzycznych, konkursy muzyczne, audycje satyryczne, ciekawostki ze świata show biznesu.

Audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany charakter programu mają zajmować nie mniej niż 77,5 % miesięcznego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00, rozlicznego w okresach tygodniowych w wymienionych godzinach.

Audycje wytworzone przez Wnioskodawcę lub na jego zamówienie albo we współdziałaniu z innymi nadawcami według jego deklaracji mają zajmować 90 % czasu nadawania programu.

Wnioskodawca realizuje wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim oraz audycje europejskie w kontrolowanych okresach kwartalnych (2010/2011) stanowiły 100 % kwartalnego czasu nadawania programu.

Wnioskodawca oświadczył, że planuje zwiększyć atrakcyjność obecnie nadawanego programu, wzbogacając ofertę m.in. o widowiska rozrywkowo-muzyczne, serial adresowany do młodzieży (produkowane przez Wnioskodawcę), serie dokumentalno-biograficzne poświęcone życiu i karierze sławnych artystów światowej sceny muzycznej;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomiczno - finansowej zawiera kompletną dokumentację finansową spółki ESKA TV S.A. oraz akcjonariuszy Wnioskodawcy.

Wnioskodawca przedstawił trzyletnie założenia finansowe w zakresie realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy.

Zaplanowane rozszerzenie działalności w części zostanie sfinansowane ze środków własnych (podniesionym kapitałem własnym spółki ESKA TV S.A.) oraz w części pożyczką udzieloną przez akcjonariusza spółkę ZPR S.A.

Na potwierdzenie możliwości finansowych w uzupełnieniu wniosku zostały przedstawione: Uchwała nr 1 Nadzwyczajnego Walnego Zgromadzenia Spółki z dnia 14 kwietnia 2011 roku w formie Aktu notarialnego, potwierdzająca podwyższenie kapitału oraz dokumenty ekonomiczno- finansowe spółki ZPR S.A. za rok 2010, skonsolidowane sprawozdanie finansowe Grupy ZPR za rok 2009 oraz wstępnie wyniki Grupy za 2010 r. Z analizy złożonych dokumentów wynika, że sytuacja finansowa spółki ZPR S.A. będącej jednostką dominującą w Grupie pozwala jej na alokację środków finansowych w obrębie należących do niej podmiotów, co umożliwia jej realizację umowy pożyczki.

KRRiT stwierdziła, iż według załączonych do wniosku dokumentów i informacji Wnioskodawca udokumentował możliwości finansowe inwestowania w rozwój stacji zgodnie z przedstawionymi założeniami.

## VII.

Rozpatrując wniosek spółki **Lemon Records Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 466/2011-T** z dnia 24 lutego 2011 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „**POLO TV**”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;

2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, 24 godziny na dobę, programu o charakterze wyspecjalizowanym – muzycznym, prezentującego głównie polską muzykę rozrywkową, disco polo, biesiadną oraz muzykę etniczną (głównie romską).

W programie mają być nadawane także audycje prezentujące twórców, wykonawców, ich drogę zawodową i osiągnięcia. Gros programu zajmie prezentacja popularnej muzyki rozrywkowej (m.in. teledyski, listy przebojów, koncerty, recitale). Specjalizację będą realizować również audycje publicystyczne, rozrywkowe (konkurs, quiz, zabawa z udziałem słuchaczy) i informacyjne oraz filmy dokumentalne poświęcone twórcom, zespołom i wykonawcom.

Wnioskodawca deklaruje, że będzie realizował wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim mają wypełniać 80 % kwartalnego czasu nadawania programu, a udział audycji europejskich będzie wynosił 51 % czasu jak wyżej.

Audycje wytworzone przez Wnioskodawcę lub na jego zamówienie, albo we współdziałaniu z innymi nadawcami, mają stanowić 70 % tygodniowego programu.

Audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany muzyczny charakter programu mają zajmować nie mniej niż 77,5 % miesięcznego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00, rozliczanego w okresach tygodniowych w wymienionych godzinach.

Wnioskodawca oświadczył, że w związku z rozszerzeniem koncesji o możliwość rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T, zamierza zwiększyć udział audycji rozrywkowych (widowiska i talk show) oraz publicystycznych (głównie dotyczących tematyki muzycznej). Mimo projektowanych po rozszerzeniu koncesji zmian, udział audycji realizujących specjalizację programu będzie zgodny z wymaganiami ustawy w tym zakresie, a planowane modyfikacje programu wpłyną na zwiększenie jego różnorodności;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomiczno - finansowej zawiera kompletną dokumentację finansową spółki Lemon Records Sp. z o.o. oraz udziałowców Wnioskodawcy.

Wnioskodawca przedstawił trzyletnie założenia finansowe w zakresie realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy.

Zaplanowane rozszerzenie działalności w części zostanie sfinansowane ze środków własnych (podniesionym kapitałem własnym spółki Lemon Records Sp. z o.o.) oraz w części pożyczką udzieloną przez udziałowca spółkę ZPR S.A.

Na potwierdzenie możliwości finansowych w uzupełnieniu wniosku zostały przedstawione: Uchwała nr 1 Nadzwyczajnego Walnego Zgromadzenia Spółki z dnia 11 kwietnia 2011 roku w formie Aktu notarialnego, złożone potwierdzone wnioski do KRS potwierdzające podwyższenie kapitału. Dokumenty ekonomiczno-finansowe spółki ZPR S.A. za rok 2010, skonsolidowane sprawozdanie finansowe Grupy ZPR za rok 2009 oraz wstępnie wyniki Grupy za rok 2010. Z przeprowadzonej analizy dokumentów wynika, że sytuacja finansowa spółki ZPR S.A. będącej jednostką dominującą w Grupie pozwala jej na alokację środków finansowych w obrębie należących do niej podmiotów, co umożliwia jej realizację umowy pożyczki.

KRRiT stwierdziła, iż według załączonych do wniosku dokumentów i informacji Wnioskodawca udokumentował możliwości finansowe inwestowania w rozwój stacji zgodnie z przedstawionymi założeniami.

### VIII.

Rozpatrując wniosek spółki **MEDIASAT Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 431/2010-T** z dnia 4 lutego 2010 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „**Tele5**”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;
2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, 24 godziny na dobę, programu o charakterze uniwersalnym, tzn. zawierającego różne gatunki i formy telewizyjne oraz różnorodną problematykę. Obok filmu fabularnego, dokumentalnego i audycji rozrywkowych, Wnioskodawca planuje nadawanie audycji dla dzieci i młodzieży oraz sportowych, a także informacyjnych, publicystycznych i edukacyjno-poradniczych.

Wnioskodawca oświadczył, że w związku z rozszerzeniem koncesji o możliwość rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T zamierza wprowadzić niewielkie modyfikacje w programie – planuje większe zróżnicowanie zawartości programu, w tym wzrost udziału filmu dokumentalnego i audycji rozrywkowych.

Według deklaracji Wnioskodawcy audycje wytworzone przez Wnioskodawcę lub na jego zamówienie, albo we współdziałaniu z innymi nadawcami, będą stanowić 22 % tygodniowego programu.

Wnioskodawca realizuje wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: w kontrolowanych okresach kwartalnych (2010/2011)

audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim zajmują od 33 do 41 %, a audycje europejskie – od 40 do 48 % kwartalnego czasu nadawania programu;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomicznej zawiera kompletną dokumentację finansową spółki MEDIASAT Sp. z o.o.

Wnioskodawca przedstawił założenia finansowe w zakresie realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy.

Jako źródło sfinansowania przedsięwzięcia wskazano środki własne Wnioskodawcy (planowany wzrost bieżących przychodów w kolejnych latach) oraz środki, które będą pochodziły od podmiotów powiązanych kapitałowo, w przypadku zajścia potrzeby utrzymania płynności finansowej MEDIASAT Sp. z o.o.

Na potwierdzenie sposobu finansowania ze źródeł zewnętrznych, do wniosku załączono:

- oświadczenie spółki Media 5 Sp. z o.o. w zakresie udzielenia spółce MEDIASAT Sp. z o.o. pożyczki (wraz z podaniem warunków pożyczki) oraz udzielenia spółce Polcast Television Sp. z o.o. pożyczki w celu umożliwienia finansowania licencji na potrzeby kanału „Tele5”, w okolicznościach zaistnienia takiej potrzeby. Ponadto spółka Media 5 Sp. z o.o. zobowiązała się do przedpłacania za usługi telesprzedaży, audiotekstu i mediatekstu;
- oświadczenie spółki Polcast Television Sp. z o.o. w zakresie udzielenia finansowania spółce Mediasat Sp. z o.o. poprzez pokrywanie niezbędnych wydatków inwestycyjnych na ramówkę „Tele5”, w okolicznościach zaistnienia potrzeby podyktowanej utrzymaniem płynności.

Z załączonej do wniosku dokumentacji finansowej wynika, że spółka Mediasat Sp. z o.o., jak i spółki powiązane kapitałowo: Media 5 Sp. z o.o. i Polcast Television Sp. z o.o., pomimo ich rosnącego corocznie potencjału finansowego, na koniec 2010 roku nie posiadały nadwyżek w wysokości pozwalającej na zabezpieczenie finansowe w dłuższym okresie czasu wysokich kosztów wejścia na rynek nadawców telewizji naziemnej cyfrowej.

Załączone do wniosku plany finansowe obejmujące lata 2011 – 2020 (dotyczące działalności Wnioskodawcy oraz poszczególnych spółek z Grupy jak i łącznie Grupy Media 5) zakładają generowanie przychodów, dodatnich wyników netto oraz dodatnich przepływów gotówkowych na poziomie zabezpieczającym pokrycie dodatkowych kosztów i opłaty koncesyjnej w systemie ratalnym.

KRRiT stwierdziła, że finansowanie wnioskowanego przedsięwzięcia byłoby uzależnione od rzeczywistych możliwości pozyskania z rynku planowanych przychodów.

## IX.



Rozpatrując wniosek spółki **ASTRO S.A.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 459/2011-T** z dnia 25 stycznia 2011 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „**NEXT HD**”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;

2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, nie mniej niż 18 godzin na dobę, programu o charakterze uniwersalnym, tzn. zawierającego różne gatunki i formy telewizyjne oraz różnorodną problematykę. Największy udział w programie będzie miał film fabularny oraz audycje informacyjne, publicystyczne i rozrywkowe. Wnioskodawca planuje również nadawanie audycji adresowanych do dzieci i młodzieży.

Wnioskodawca, będzie realizował wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim mają wypełniać 50 % kwartalnego czasu emisji programu, a audycje europejskie ponad 50 % tego czasu.

Wnioskodawca nie nadaje jeszcze programu – zgodnie z koncesją powinien rozpocząć nadawanie nie później niż 25 lipca 2011 roku.

Wnioskodawca oświadczył, że w związku z możliwością rozszerzenia koncesji poprzez rozpowszechnianie programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T, nie planuje wprowadzać zmian w aktualnie realizowanej ramówce.

Wnioskodawca zadeklarował, że *ze względu na specyfikę multipleksu pierwszego (nie ma możliwości wykorzystania standardu HD), w przypadku pozytywnego rozpatrzenia wniosku (...) Spółka dokona zmiany nazwy i właściwości kanału z NEXT HD na NET lub NEXT SD;*

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomiczno - finansowej zawiera kompletną dokumentację finansową spółki **ASTRO S.A.**

Wnioskodawca przedstawił trzyletnie założenia finansowe w zakresie realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy.

Spółka **ASTRO S.A.**, notowana na rynku NewConnect, zadeklarowała finansowanie projektu „**NEXT HD**” w części z planowanej emisji akcji oraz dodatkowymi przychodami z bieżącej działalności.

Na potwierdzenie możliwości emisji akcji do wniosku dołączono, oświadczenie Prezesa Zarządu rekomendujące przeprowadzenie emisji akcji w związku z rozszerzeniem działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy oraz oświadczenie akcjonariusza Spółki

posiadającego bezpośrednio 65,9 % głosów, pośrednio 32,5 % głosów, że w razie potrzeby sfinansowania opłat związanych z uczestnictwem w konkursie na MUX-1 będzie głosował za przeprowadzeniem emisji akcji.

KRRiT stwierdziła, iż według załączonych do wniosku dokumentów i informacji Wnioskodawca wskazał możliwości finansowe realizacji przedsięwzięcia.

## X.

Rozpatrując wniosek **Fundacji LUX VERITATIS** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 287/2003-T** z dnia 13 marca 2003 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „**TRWAM**”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;

2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, nie mniej niż 5 godzin na dobę, programu o charakterze wyspecjalizowanym: edukacyjno-poradniczym i religijnym, tj. służącego pełnemu i autentycznemu rozwojowi człowieka poprzez uwrażliwienie go w duchu wartości chrześcijańskich na rolę Państwa i rodziny oraz kwestie społeczno-ekonomiczne i obywatelskie.

Program ma edukować w zakresie historii i współczesności chrześcijaństwa, pogłębiać życie wewnętrzne jego odbiorców, wspierać kształtowanie współczesnej świadomości chrześcijańskiej w duchu nauczania Stolicy Apostolskiej i jedności z Episkopatem Polski, promować postawy ekumeniczne i działania w duchu dialogu międzyreligijnego, ukazywać dorobek kultury i sztuki sakralnej oraz świeckiej, przekazywać pełne, aktualne informacje z życia Kościoła w Polsce i na świecie.

Audycje realizujące wyspecjalizowany edukacyjno-religijny charakter programu, zgodnie z koncesją mają zajmować nie mniej niż 60 % tygodniowego czasu nadawania programu.

Audycje wytworzone przez Wnioskodawcę lub na jego zamówienie, albo we współdziałaniu z innymi nadawcami, zgodnie z koncesją, będą stanowić min. 90 % nadawanego programu.

*Treść nie podlega udostępnieniu na podstawie art. 5 ust. 2 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz.U. Nr 112, poz. 1198, z późn. zm.), tj. ze względu na ochronę tajemnicy przedsiębiorcy zastrzeżoną przez Fundację LUX VERITATIS*

Wnioskodawca realizuje wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: w kontrolowanych okresach kwartalnych (2010/2011) audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim zajmują od 75 do 81 %, a audycje europejskie – od 85 do 99 % kwartalnego czasu nadawania programu;

*Treść nie podlega udostępnieniu na podstawie art. 5 ust. 2 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz.U. Nr 112, poz. 1198, z późn. zm.), tj. ze względu na ochronę tajemnicy przedsiębiorcy zastrzeżoną przez Fundację LUX VERITATIS*

*Treść nie podlega udostępnieniu na podstawie art. 5 ust. 2 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz.U. Nr 112, poz. 1198, z późn. zm.), tj. ze względu na ochronę tajemnicy przedsiębiorcy zastrzeżoną przez Fundację LUX VERITATIS*

Wobec tego KRRiT uznała, że przedstawione założenia finansowe nie gwarantują realizacji przedsięwzięcia.

## XI.

Rozpatrując wniosek spółki **SUPERSTACJA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 338/2006-T** z dnia 2 sierpnia 2006 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „**SUPERSTACJA**”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;
2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, nie mniej niż 12 godzin na dobę, programu o charakterze wyspecjalizowanym – informacyjnym z elementami publicystyki, informacji sportowych i poradnictwa.

W programie mają być nadawane audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany charakter programu, tj. serwisy i inne audycje informacyjne dotyczące bieżących informacji z różnych dziedzin życia, w tym także kroniki kryminalne i ciekawostki ze świata rozrywki; serwisy sportowe; relacje reporterskie i magazyny reporterów, prezentujące różne poglądy obecne w debacie publicznej, kształtujące postawy obywatelskie w społeczeństwie i upowszechniające wiedzę o funkcjonowaniu instytucji demokratycznego państwa prawa i gospodarki rynkowej; audycje poradnicze z różnych dziedzin: np. prowadzenia domu, zarządzania domowym budżetem, zdrowia, urody, mody i fitness, motoryzacji, technik informatycznych, zwierząt domowych.

Audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany charakter programu – zgodnie z koncesją - mają stanowić nie mniej niż 70 % czasu nadawania programu w ciągu miesiąca w godzinach 6.00 - 23.00, rozliczanego w okresach tygodniowych w wymienionych godzinach.

Wnioskodawca realizuje wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: zarówno audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim jak i audycje europejskie w kontrolowanych okresach kwartalnych (2010/2011) stanowiły 100 % kwartalnego czasu nadawania programu.

Audycje wytworzone przez Wnioskodawcę lub na jego zamówienie, albo we współdziałaniu z innymi nadawcami, zgodnie z koncesją, będą stanowić min. 85 % nadawanego programu.

Wnioskodawca oświadczył, że w związku z możliwością rozszerzenia koncesji poprzez rozpowszechnianie programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T, nie planuje wprowadzać zmian w aktualnie realizowanej ramówce;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomiczno - finansowej zawiera kompletną dokumentację finansową spółki Superstacja Sp. z o. o. oraz akcjonariuszy Wnioskodawcy.

Wnioskodawca przedstawił trzyletnie założenia finansowe w zakresie realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy. Przedstawiony przez Wnioskodawcę plan finansowy zakłada uzyskanie rentowności z projektu w drugim roku działalności.

Spółka Superstacja Sp. z o.o., zadeklarowała finansowanie projektu w części podwyższonym kapitałem zakładowym oraz dodatkowymi przychodami z bieżącej działalności.

Na potwierdzenie podwyższenia kapitału do wniosku zostały dołączone Uchwały Nadzwyczajnego Zgromadzenia Wspólników w formie aktu notarialnego z dnia 12 kwietnia 2011 roku.

KRRiT stwierdziła, iż według załączonych do wniosku dokumentów i informacji Wnioskodawca udokumentował możliwości finansowe inwestowania w rozwój stacji zgodnie z przedstawionymi założeniami;

5. W wyniku monitoringu programu „SUPERSTACJA” wyemitowanego w dniach 18-24 kwietnia 2007 roku, pod kątem przestrzegania przepisów chroniących małoletnich, decyzją Nr DK-193/2008 z dnia 3 lipca 2008 roku Przewodniczącego KRRiT nakazał spółce SUPERSTACJA Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie *zaniechanie działań polegających na naruszeniu art. 18 ust. 4-5b i 7 ustawy o radiofonii i telewizji oraz przepisów rozporządzenia Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 23 czerwca 2005 r. w sprawie kwalifikowania audycji lub innych przekazów mogących mieć negatywny wpływ na prawidłowy fizyczny, psychiczny lub moralny rozwój małoletnich oraz audycji lub innych przekazów przeznaczonych dla danej kategorii wiekowej małoletnich, stosowania wzorów symboli graficznych i formuł zapowiedzi (Dz.U. Nr 130, poz. 1089), wydanego na podstawie art. 18 ust. 6 ustawy o radiofonii i telewizji;*
6. W związku z przekroczeniem ustawowego limitu reklam w programie wyemitowanym w dniu 17 czerwca 2008 roku Przewodniczącego KRRiT decyzją Nr 11/2008 z dnia 17 września 2008 roku nałożył na nadawca karę pieniężną w wysokości 2.700 zł;
7. W związku z przekroczeniem ustawowego limitu reklam w programie wyemitowanym w dniach 10, 12 i 16-21 września oraz 3, 6 i 7 października 2009 roku Przewodniczącego KRRiT decyzją Nr 2/2009 z dnia 28 stycznia 2009 roku nałożył na nadawca karę pieniężną w wysokości 20.000 zł;
8. Po przeanalizowaniu kolejnych wyników monitoringu programu „SUPERSTACJA”, po dwukrotnym wezwaniu do zaniechania działań niezgodnych z obowiązującym prawem w zakresie ochrony małoletnich, Przewodniczący KRRiT decyzją Nr 3/2009 z dnia 29 stycznia 2009 roku nałożył na nadawca karę pieniężną w wysokości 20.000 zł.

## XII.

Rozpatrując wniosek spółki **STAVKA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 465/2011-T** z dnia 24 lutego 2011 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „U-TV”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;
2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, nie mniej niż 18 godzin na dobę, programu o charakterze wyspecjalizowanym: publicystyczno-informacyjno-poradnikowym poświęconego aktualnym wydarzeniom z różnych dziedzin życia (społecznych, gospodarczych, politycznych, kulturalnych itp.), zarówno krajowych jak i zagranicznych oraz poradom w zakresie zdrowia, motoryzacji, praw konsumenckich, itp. Największy udział w programie będą miały audycje publicystyczne, informacyjne i edukacyjno-poradnicze. W programie mają być

również nadawane – choć w mniejszym wymiarze - filmy dokumentalne oraz audycje o charakterze rozrywkowym.

Audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany: publicystyczno-informacyjno-poradnikowy charakter programu mają zajmować nie mniej niż 72 % miesięcznego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00, rozliczanego w okresach tygodniowych w wymienionych godzinach.

Wnioskodawca nie nadaje jeszcze programu – zgodnie z koncesją powinien rozpocząć nadawanie nie później niż 24 sierpnia 2011 roku.

Wnioskodawca, będzie realizował wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim, według deklaracji Wnioskodawcy, mają stanowić 80 % kwartalnego czasu emisji programu, a audycje europejskie – 90 % tego czasu.

Jak deklaruje Wnioskodawca, audycje wytworzone przez Wnioskodawcę lub na jego zamówienie, albo we współdziałaniu z innymi nadawcami, będą stanowić 95 % tygodniowego programu.

Wnioskodawca oświadczył, że w związku z możliwością rozszerzenia koncesji poprzez rozpowszechnianie programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T, nie planuje wprowadzać zmian w aktualnie realizowanej ramówce;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomicznej zawiera kompletną dokumentację finansową spółki Stavka Sp. z o.o.

Wnioskodawca przedstawił założenia finansowe w zakresie realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy.

Jako źródło sfinansowania przedsięwzięcia wskazano środki, które będą pochodziły z kredytu bankowego.

Na potwierdzenie takiego sposobu finansowania wniosek uzupełniono o:

- promesę bankową z dnia 31 marca 2011 roku dotyczącą udzielenia kredytu inwestycyjnego z przeznaczeniem na pokrycie kosztów realizacji projektu polegającego na uruchomieniu kanału telewizyjnego „U-TV” w cyfrowym systemie nadawania naziemnego. Promesa zawiera informację, iż została udzielona na podstawie pozytywnej oceny zdolności kredytowej Wnioskodawcy i jest ważna przez okres 12 miesięcy od daty jej wystawienia, a warunkiem udzielenia kredytu jest uzyskanie koncesji oraz ustanowienie zabezpieczenia w postaci cesji z lokaty, weksła własnego in blanco, ewentualnie cesji z lokaty lub jej części na zabezpieczenie hipoteczne na nieruchomości będącej własnością udziałowca Wnioskodawcy;
- operat szacunkowy nieruchomości, sporządzony na potrzeby zabezpieczenia kredytu.

KRRiT stwierdziła, iż według załączonych do wniosku dokumentów i informacji Wnioskodawca udokumentował możliwość dysponowania środkami finansowymi, które będą pochodziły z kredytu bankowego.

### XIII.

Rozpatrując wniosek spółki **ATM Grupa S.A.** z siedzibą w Bielanach Wrocławskich, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 468/2011-T** z dnia 25 lutego 2011 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „**ATM ROZRYWKA TV**”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;

2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, nie mniej niż 16 godzin na dobę, programu o charakterze wyspecjalizowanym – rozrywkowo-filmowym, adresowanym do szerokiej publiczności. Największą część programu ma zajmować film fabularny oraz rozrywka (m.in. talk-show, reality show, quizy, zagadki, kabarety). W programie planowane są również audycje prezentujące muzykę rozrywkową oraz audycje adresowane do dzieci i młodzieży.

Audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany charakter programu mają zajmować nie mniej niż 72 % tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00.

Wnioskodawca, będzie realizował wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim mają wypełniać 33 % kwartalnego czasu nadawania programu, a audycje europejskie – 51 % tego czasu.

Jak deklaruje nadawca, audycje wytworzone przez Wnioskodawcę lub na jego zamówienie, albo we współdziałaniu z innymi nadawcami, będą stanowić 50 % programu;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomiczno - finansowej zawiera kompletną dokumentację finansową spółki ATM Grupa S.A.

Wnioskodawca przedstawił trzyletnie założenia finansowe w zakresie realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy.

Zaplanowane rozszerzenie działalności zostanie sfinansowanie ze środków własnych ATM GRUPA S.A

Z analizy złożonych dokumentów ekonomiczno - finansowych wynika, że Spółka – Wnioskodawca posiada wysokie aktywa oraz kapitał własny. Wskaźniki ekonomiczne wykazują poprawne wartości, Spółka posiada wysoki wskaźnik pokrycia majątku kapitałem własnym oraz dobrą kondycję finansową, zabezpieczającą bieżącą działalność i dającą możliwości finansowania wysokobudżetowych projektów. Możliwości finansowe Wnioskodawca potwierdził zaświadczeniami bankowymi, które wskazują wysokie salda środków finansowych.

KRRiT stwierdziła, iż według załączonych do wniosku dokumentów i informacji Wnioskodawca udokumentował posiadanie kapitału finansowego umożliwiającego realizację zaplanowanego przedsięwzięcia.

#### XIV.

Rozpatrując wniosek spółki **POLSKIE RADIO S.A.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 446/2010-T** z dnia 30 sierpnia 2010 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą **Polskie Radio „Czwórka”**, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;

2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, 24 godziny na dobę, programu o charakterze wyspecjalizowanym – muzyczno-edukacyjno-poradniczym, popularyzującego wiedzę o nadawanej muzyce oraz o najnowszych odkryciach naukowych w Polsce i na świecie, o historii, tradycji i kulturze Europy.

Audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany charakter programu mają zajmować nie mniej niż 78 % tygodniowego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00.

Wnioskodawca realizuje wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim w kontrolowanym okresie (I kwartał 2011 roku) zajmują 41 % kwartalnego czasu nadawania programu a audycje europejskie 83 % tego czasu.

Według deklaracji Wnioskodawcy audycje wytworzone przez Wnioskodawcę lub na jego zamówienie, albo we współpracy z innymi nadawcami, będą stanowić 90 % czasu nadawania.

Wnioskodawca oświadczył, że w związku z możliwością rozszerzenia koncesji poprzez rozpowszechnianie programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T, nie planuje wprowadzać zmian w aktualnie realizowanej ramówce;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;



4. Wniosek w części ekonomiczno - finansowej zawiera kompletną dokumentację finansową spółki Polskie Radio S.A.

Z analizy złożonych dokumentów wynika, że podstawowym źródłem finansowania w Spółce były wpływy abonamentowe. Spółka na przestrzeni ostatnich lat borykała się z trudną sytuacją finansową. Sytuacja finansowa Spółki w ostatnich latach nie pozwalała na rozwój oraz nowe inwestycje, a prowadzona przez Wnioskodawcę działalność wymagała wprowadzenia programu oszczędnościowego.

Wnioskodawca przedstawił trzyletnie założenia finansowe w zakresie realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozszewczą naziemną w sposób cyfrowy.

Planowany przez Wnioskodawcę projekt w całości ma być finansowany przychodami uzyskanymi z Jego realizacji. Planowane przychody oraz dodatnie przepływy finansowe mają zabezpieczać dodatkowe koszty oraz opłatę koncesyjną w systemie ratalnym. Wnioskodawca szacuje, że planowana rentowność projektu w pierwszym roku funkcjonowania ma być na poziomie 46 %.

KRRiT stwierdziła, iż według załączonych do wniosku dokumentów i informacji Wnioskodawca wskazał źródła finansowania projektu, które będą uzależnione od rzeczywistych możliwości pozyskania z rynku planowanych przychodów.

## XV.

Rozpatrując wniosek spółki **TELEKOMUNIKACJA POLSKA S.A.** z siedzibą w Warszawie, KRRiT stwierdziła, co następuje:

1. Wnioskodawca złożył wniosek o dokonanie zmiany koncesji **Nr 420/2009-T** z dnia 28 lipca 2009 roku, na rozpowszechnianie w sposób rozszewczy satelitarny programu telewizyjnego pod nazwą „**Orange Sport Info**”, poprzez przyznanie prawa do rozpowszechniania programu drogą rozszewczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T;

2. Ww. koncesja zobowiązuje Wnioskodawcę do rozpowszechniania, przez wszystkie dni tygodnia, 24 godziny na dobę, programu o charakterze wyspecjalizowanym – informacyjnym o tematyce sportowej, tzn. prezentującego różne rodzaje audycji o tematyce sportowej: informacje, audycje edukacyjne dotyczące różnych dyscyplin sportowych, relacje reporterskie, magazyny, transmisje i retransmisje polskich oraz zagranicznych wydarzeń sportowych.

Audycje i inne przekazy realizujące wyspecjalizowany charakter programu mają zajmować nie mniej niż 90 % miesięcznego czasu nadawania programu w godz. 6.00-23.00, rozliczanego w okresach tygodniowych w wymienionych godzinach.

Wnioskodawca realizuje wymagania określone w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji: audycje wytworzone pierwotnie w języku polskim w kontrolowanych okresach kwartalnych (2010/2011) zajmują od 34 do 48 % kwartalnego czasu nadawania programu a audycje europejskie od 53 do 69 % tego czasu.

Wnioskodawca deklaruje, że audycje wytworzone przez niego lub na jego zamówienie albo we współdziałaniu z innymi nadawcami, będą stanowić 100 % programu.

Wnioskodawca oświadczył, że w związku z rozszerzeniem koncesji o możliwość rozpowszechniania programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy w standardzie DVB-T zamierza wzbogacić ofertę programową poprzez zwiększenie udziału audycji rozrywkowych, edukacyjnych, poświęconych mniej popularnym dyscyplinom sportu, relacji z masowych imprez sportowych i wydarzeń promujących aktywny tryb życia;

3. W części technicznej wniosek zawiera wszystkie niezbędne informacje i załączniki;

4. Wniosek w części ekonomicznej zawiera kompletną dokumentację finansową spółki Telekomunikacja Polska S.A.

Wnioskodawca przedstawił założenia finansowe w zakresie realizacji projektu rozszerzenia działalności o prawo do rozpowszechniania programu drogą rozsywczą naziemną w sposób cyfrowy.

Jako źródło sfinansowania przedsięwzięcia wskazano środki własne Wnioskodawcy.

KRRiT stwierdziła, iż według załączonych do wniosku dokumentów i informacji, Wnioskodawca udokumentował posiadanie środków niezbędnych do sfinansowania zaplanowanego przedsięwzięcia.

## **XVI.**

Zgodnie z zasadą określoną w art. 213 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997 roku (Dz. U. Nr 78, poz. 483, z późn. zm.), KRRiT stoi na straży wolności słowa, prawa do informacji oraz interesu publicznego w radiofonii i telewizji. W art. 5 i art. 6 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 roku o radiofonii i telewizji ustawodawca stwierdził, że KRRiT jest organem państwowym właściwym w sprawach radiofonii i telewizji, stoi na straży wolności słowa w radiu i telewizji, samodzielności nadawców i interesów odbiorców oraz zapewnia otwarty i pluralistyczny charakter radiofonii i telewizji.

Przepisy te oraz unormowanie zawarte w art. 6 ust. 2 pkt. 1-3 ww. ustawy, uprawniają KRRiT do kształtowania polityki na rynku audiowizualnym oraz dają podstawę do wykonania tzw. „uznania administracyjnego” w odniesieniu do podmiotu, któremu udziela się albo odmawia udzielenia koncesji. Formą prawną, w której KRRiT wyraża swoją wolę, jest uchwała KRRiT. Uchwały podejmowane są bezwzględną większością głosów ustawowej liczby członków.

Zgodnie z art. 33 ust. 2 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji organem właściwym w sprawach koncesji jest Przewodniczący KRRiT, który podejmuje decyzję w sprawie koncesji na podstawie uchwały KRRiT realizując w ten sposób wolę organu konstytucyjnego działającego w ramach kompetencji ustawowych.

Rozpatrując złożone wnioski kierowano się zasadą praworządności, prawdy obiektywnej, pogłębiania zaufania. Przy wydawaniu rozstrzygnięcia kierowano się również zasadą równości wobec prawa, bowiem art. 32 ust. 1 Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej stanowi, iż wszyscy są wobec prawa równi oraz wszyscy mają prawo do równego traktowania przez władze publiczne.

W toku postępowania o udzielenie koncesji oceniano wnioski zgodnie z kryteriami wymienionymi w art. 36 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji, tj. w szczególności poddano ocenie stopień zgodności zamierzonej działalności programowej z zadaniami określonymi w art. 1 ust. 1 ustawy o radiofonii i telewizji, z uwzględnieniem stopnia realizacji tych zadań przez innych nadawców działających na obszarze objętym koncesją, możliwość dokonania przez wnioskodawcę koniecznych inwestycji i finansowania programu, przewidywany udział w programie audycji wytworzonych przez nadawcę lub na jego zamówienie albo we współdziałaniu z innymi nadawcami, przewidywany udział audycji, o których mowa w art. 15 ust. 1 i 3 ustawy o radiofonii i telewizji, dotychczasowe przestrzeganie przepisów dotyczących radiokomunikacji i środków masowego przekazu. Oceniano także, które programy będą realizować, zgodnie z art. 6 ustawy o radiofonii i telewizji zasadę otwartego i pluralistycznego charakteru radiofonii i telewizji, rozumianą jako pluralizm źródeł informowania.

KRRiT dokonała oceny porównawczej wniosków następujących podmiotów:

- Nr **012/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **TVN S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **013/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **4fun Media S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **014/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **ESKA TV S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **015/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **Lemon Records Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **016/2011** z dnia 2 marca 2011 roku spółki **MEDIASAT Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **017/2011** z dnia 28 lutego 2011 roku spółki **ASTRO S.A.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **018/2011** z dnia 3 marca 2011 roku **Fundacji LUX VERITATIS** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **019/2011** z dnia 25 lutego 2011 roku spółki **SUPERSTACJA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **020/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **STAVKA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie;
- Nr **021/2011** z dnia 3 marca 2011 roku spółki **ATM Grupa S.A.** z siedzibą w Bielaniach Wrocławskich;
- Nr **022/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **POLSKIE RADIO S.A.** z siedzibą w Warszawie;

- Nr **024/2011** z dnia 4 marca 2011 roku spółki **TELEKOMUNIKACJA POLSKA S.A.** z siedzibą w Warszawie;

KRRiT stwierdziła, że projekty spółek **ESKA TV S.A.** z siedzibą w Warszawie, **STAVKA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, **Lemon Records Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie oraz **ATM Grupa S.A.** z siedzibą w Bielanach Wrocławskich w największym stopniu realizują wymagania określone w treści Ogłoszenia.

KRRiT rozpatrując wnioski złożone w niniejszym postępowaniu, dokonała ich analizy w pierwszej kolejności pod kątem kryterium wiarygodności finansowej i stwierdziła, że:

- **TELESTAR S.A.** („iTV”) – wniosek nie spełnia kryterium wiarygodności finansowej, ponieważ w części ekonomiczno – finansowej nie zawiera kompletnej dokumentacji, w szczególności nie załączono założeń finansowych dotyczących wysokości inwestycji, kosztów oraz spodziewanych przychodów, a co za tym idzie nie oszacowano zapotrzebowania na środki finansowe, nie wskazano też źródeł finansowania wnioskowanego przedsięwzięcia. Braki te uniemożliwiły analizę i ocenę wniosku.
- **Cable Television Network & Partners Sp., z o.o.** („CTV”) – wniosek nie spełnia kryterium wiarygodności finansowej ponieważ w części ekonomiczno – finansowej, w szczególności mimo wezwania Wnioskodawca nie przedstawił dokumentów potwierdzających udzielenie pożyczki, z której miały być sfinansowane nakłady inwestycyjne, opłata koncesyjna oraz koszty funkcjonowania stacji przez dwa pierwsze lata działalności.
- **TV POINT GROUP Sp. z o.o.** („MACHINA TV”) – wniosek nie spełnia kryterium wiarygodności finansowej, ponieważ w części ekonomiczno – finansowej, w szczególności w założeniach dotyczących programu inwestycyjnego pominięto szacowaną wartość opłaty koncesyjnej, co stanowi brak formalny uniemożliwiający analizę i ocenę wniosku.
- **TVN S.A.** („TVN Meteo”) – wniosek spełnia kryterium wiarygodności finansowej. Na podstawie przedstawionej dokumentacji można stwierdzić, że spółka posiada możliwości finansowania zaplanowanego przedsięwzięcia.
- **4fun me4dia S.A.** („4fun.tv”) – wniosek spełnia kryterium wiarygodności finansowej. Na podstawie przedstawionej dokumentacji można stwierdzić, że spółka posiada możliwości finansowania zaplanowanego przedsięwzięcia.
- **ESKA TV S.A.** („ESKA TV”) - wniosek spełnia kryterium wiarygodności finansowej. Na podstawie przedstawionej dokumentacji można stwierdzić, że spółka posiada możliwości finansowania zaplanowanego przedsięwzięcia.
- **Lemon Records Sp. z o.o.** („POLO TV”) – wniosek spełnia kryterium wiarygodności finansowej. Na podstawie przedstawionej dokumentacji można stwierdzić, że spółka posiada możliwości finansowania zaplanowanego przedsięwzięcia.

- **MEDIASAT Sp. z o.o.** – („Tele5”) wniosek nie spełnia kryterium wiarygodności finansowej. Finansowanie zaplanowanego przedsięwzięcia jest uzależnione od rzeczywistych możliwości pozyskania z rynku planowanych przychodów. Spółka nie posiada środków w wysokości gwarantującej ciągłość nadawania programu telewizyjnego w naziemnej telewizji cyfrowej.
- **ASTRO S.A.** – („NEXT HD”) – wniosek spełnia kryterium wiarygodności finansowej. Na podstawie przedstawionej dokumentacji można stwierdzić, że spółka posiada możliwości finansowania zaplanowanego przedsięwzięcia.
- **Fundacja LUX VERITATIS** („TRWAM”) – wnioskodawca nie spełnia kryterium wiarygodności finansowej.

*Treść nie podlega udostępnieniu na podstawie art. 5 ust. 2 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz.U. Nr 112, poz. 1198, z późn. zm.), tj. ze względu na ochronę tajemnicy przedsiębiorcy zastrzeżoną przez Fundację LUX VERITATIS*

- **Superstacja Sp. z o.o.** („SUPERSTACJA”) – wniosek spełnia kryterium wiarygodności finansowej. Na podstawie przedstawionej dokumentacji można stwierdzić, że spółka posiada możliwości finansowania zaplanowanego przedsięwzięcia.
- **STAVKA Sp. z o.o.** („U-TV”) – wniosek spełnia kryterium wiarygodności finansowej. Na podstawie przedstawionej dokumentacji można stwierdzić, że spółka posiada możliwości finansowania zaplanowanego przedsięwzięcia z kredytu bankowego.
- **ATM Grupa S.A.** („ATM Rozrywka”) – wniosek spełnia kryterium wiarygodności finansowej. Na podstawie przedstawionej dokumentacji można stwierdzić, że spółka posiada możliwości finansowania zaplanowanego przedsięwzięcia.
- **Polskie Radio S.A.** (Polskie Radio „Czwórka”) – wniosek nie spełnia kryterium wiarygodności finansowej. Finansowanie zaplanowanego przedsięwzięcia jest uzależnione od rzeczywistych możliwości pozyskania z rynku planowanych przychodów. Spółka nie posiada środków w wysokości gwarantującej ciągłość nadawania programu telewizyjnego w naziemnej telewizji cyfrowej.
- **Telekomunikacja Polska S.A.** („Orange Sport Info”) – wniosek spełnia kryterium wiarygodności finansowej. Na podstawie przedstawionej dokumentacji można stwierdzić, że spółka posiada możliwości finansowania zaplanowanego przedsięwzięcia.

Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji rozpatrując wnioski spełniające kryterium wiarygodności finansowej (wnioski spółek: TVN S.A., 4fun Media S.A., ESKA TV S.A., Lemon Records Sp. z o.o., ASTRO S.A., Superstacja Sp. z o.o., STAVKA Sp. z o.o., ATM Grupa S.A., Telekomunikacja Polska S.A.), złożone w niniejszym postępowaniu, dokonała następnie analizy programowej przedstawionych koncepcji,

uwzględniając kształt oferty dostępnej w naziemnej telewizji cyfrowej, przeznaczonej do bezpłatnego, powszechnego odbioru i stwierdziła, że:

Przewodniczący KRRiT wydał decyzje w sprawie rozszerzenia, o możliwość umieszczenia w sygnale multipleksu drugiego (MUX-2), 8 koncesji na rozpowszechnianie programów telewizyjnych. Jest to 5 programów o charakterze uniwersalnym, tj. zawierających różne gatunki i formy telewizyjne oraz różnorodną tematykę („POLSAT”, „TVN”, „TV4”, „TV PULS” i „TV PULS 2”) oraz 3 programy o charakterze wyspecjalizowanym: filmowo – rozrywkowy („TVN Siedem”), sportowy („Polsat Sport News”) i adresowany do młodzieży („TV6”).

Na obecnym etapie wdrażania naziemnej telewizji cyfrowej, w ramach 3 zaplanowanych w „Planie zagospodarowania częstotliwości” multipleksach naziemnej telewizji cyfrowej, możliwe jest umieszczenie maksimum 24 programów telewizyjnych nadawanych w podstawowym standardzie (SD).

W chwili publikacji przez Przewodniczącego KRRiT ogłoszenia o możliwości rozszerzenia 4 koncesji na rozpowszechnianie programu telewizyjnego, polegającego na przyznaniu prawa do rozpowszechniania programu drogą rozsiewczą naziemną w sposób cyfrowy w sygnale multipleksu pierwszego (MUX-1) od dnia 31 lipca 2013 roku (lub od daty zaprzestania rozpowszechniania programów TVP 1, TVP 2 oraz jednego z programów regionalnych TVP S.A. w sygnale MUX-1), wszystkie możliwości techniczne multipleksów naziemnej telewizji cyfrowej były przedmiotem rezerwacji na rzecz innych podmiotów: Telewizja POLSKA S.A., POLSAT S.A., TVN S.A., Polskie Media S.A. i Telewizja PULS Sp. o.o.

Podstawowym celem wdrażania naziemnej telewizji cyfrowej oprócz wykorzystania nowej technologii dla poprawy jakości odbioru jest zwiększenie ilości dostępnych nieodpłatnie programów telewizyjnych oraz stworzenie komplementarnej i zróżnicowanej programowo oferty.

Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji w rozstrzygnięciu przedmiotowego postępowania kierowała się więc dbałością o zapewnienie, że programy umieszczone w sygnale MUX-1 będą się charakteryzować odmienną zawartością programową od tych, które są już dostępne w MUX-2. W art. 36 ustawy o radiofonii i telewizji ocena wniosków o udzielenie (rozszerzenie) koncesji ma przebiegać z uwzględnieniem stopnia realizacji zadań radiofonii i telewizji, o których mowa w art. 1 ust. 1 tejże ustawy przez innych nadawców działających na obszarze objętym koncesją. Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji ograniczyła analizę pod tym kątem do nadawców koncesjonowanych, nie porównując oferty programowej przedstawionej przez Wnioskodawców w tym postępowaniu z ofertą programów nadawanych przez Telewizję Polską S.A. jako nadawcy publicznego uznając, że realizuje ona zadania wynikające z art. 21 ustawy o radiofonii i telewizji, a więc inne niż nadawcy koncesjonowani.

Biorąc pod uwagę powyższe kryterium Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji uznała, że wnioski:

- **TVN S.A.** („TVN Meteo”) wniosek o rozszerzenie koncesji uprawniającej do rozpowszechniania programu wyspecjalizowanego – poświęconego zjawiskom pogodowym oraz sferom życia z nimi związanym, spełnia kryterium różnicowania oferty programowej bowiem żaden z dotychczas rozpowszechnianych programów w naziemnej telewizji cyfrowej nie jest poświęcony wyłącznie zagadnieniom wskazanym w specjalizacji programu „TVN Meteo”.
- **4fun media S.A.** („4fun.tv”) wniosek o rozszerzenie koncesji uprawniającej do rozpowszechniania programu wyspecjalizowanego – rozrywkowego, to znaczy poświęconego różnym aspektom rozrywki dla młodych ludzi, głównie z zakresu młodzieżowej kultury masowej, stylu życia, współczesnej muzyki rozrywkowej, internetu, nowych technologii komunikowania, gier komputerowych internetowych itp., nie spełnia kryterium różnicowania oferty programowej. Dostępny w sygnale MUX-2 program rozpowszechniany przez spółkę POLSKIE MEDIA S.A. pod nazwą „TV6” jest również adresowany do młodzieży. W programie tym, zgodnie z deklaracjami złożonymi przez nadawcę w postępowaniu o udzielenie koncesji, mają być nadawane audycje dla dzieci i młodzieży, w wymiarze 70 % tygodniowego czasu nadawania w godz. 6.00–23.00. Ze względu na fakt, że program pod nazwą „4fun.tv” kierowany jest do tej samej grupy odbiorców, przeznaczenie 1 miejsca (slotu) w MUX-1 na jego rozpowszechnianie spowodowałoby ograniczenie w naziemnej telewizji cyfrowej programów przeznaczonych dla innych grup wiekowych lub poświęconych innej problematyce.
- **ESKA TV S.A.** („ESKA TV”) wniosek o rozszerzenie koncesji uprawniającej do rozpowszechniania programu wyspecjalizowanego – muzycznego prezentującego współczesną popularną muzykę rozrywkową polską i zagraniczną spełnia kryterium różnicowania oferty programowej. Żaden z programów dotychczas rozpowszechnianych w naziemnej telewizji cyfrowej nie jest poświęcony wyłącznie muzyce.
- **Lemon Records Sp. z o.o.** („POLO TV”) wniosek o rozszerzenie koncesji uprawniającej do rozpowszechniania programu wyspecjalizowanego muzycznego, prezentującego głównie muzykę polską rozrywkową, disco polo biesiadną oraz muzykę etniczną (głównie romską) spełnia kryterium różnicowania oferty programowej. Żaden z programów dotychczas rozpowszechnianych w naziemnej telewizji cyfrowej nie jest poświęcony ww. gatunkom muzycznym, w szczególności zaś żaden z wniosków nie zawiera deklaracji prezentowania muzyki polskiej w takim wymiarze.
- **ASTRO S.A.** („NEXT HD”) – wniosek o rozszerzenie koncesji uprawniającej do rozpowszechniania programu uniwersalnego nie spełnia kryterium różnicowania oferty programowej. W naziemnej telewizji cyfrowej rozpowszechnianych jest 5 programów uniwersalnych („POLSAT”, „TVN”, „TV4”, „TV PULS” i „TV PULS 2”).

- **Superstacja Sp. z o.o.** („SUPERSTACJA”) wniosek o rozszerzenie koncesji uprawniającej do rozpowszechniania programu wyspecjalizowanego – informacyjnego z elementami publicystyki, informacji sportowych i poradnictwa spełnia kryterium różnicowania oferty programowej. Żaden z programów dotychczas rozpowszechnianych w naziemnej telewizji cyfrowej nie jest poświęcony informacji i publicystyce w wymiarze odpowiadającym ustawowemu kryterium programu wyspecjalizowanego.
- **Stavka Sp. z o.o.** („U-TV”) - wniosek o rozszerzenie koncesji uprawniającej do rozpowszechniania programu wyspecjalizowanego: publicystyczno – informacyjno – poradnikowego spełnia kryterium różnicowania oferty programowej. Żaden z programów dotychczas rozpowszechnianych w naziemnej telewizji cyfrowej nie jest poświęcony informacji i publicystyce oraz poradnictwu w wymiarze odpowiadającym ustawowemu kryterium programu wyspecjalizowanego.
- **ATM Grupa S.A.** („ATM ROZRYWKA TV”) wniosek o rozszerzenie koncesji uprawniającej do rozpowszechniania programu wyspecjalizowanego rozrywkowo – filmowego spełnia kryterium różnicowania oferty programowej. Mimo iż charakter tego programu jest zdefiniowany przez nadawcę identycznie jak specjalizacja programu pod nazwą „TVN siedem” obecnego na MUX-2, jednak ze szczegółowej analizy programowej wynika, że programy te będą się różnić w istotny sposób. Po pierwsze, program „ATM ROZRYWKA TV” będzie kierowany do znacznie szerszej grupy odbiorców niż program „TVN siedem”, ze względu na fakt, że jest on adresowany do ogółu mieszkańców, tj. osób pomiędzy 7 a 59 rokiem życia, kobiet, mężczyzn, dzieci i młodzieży, osób posiadających wykształcenie średnie lub wyższe. Program „TVN siedem” kierowany jest do węższej grupy odbiorców, głównie do ludzi aktywnych zawodowo. W programie „ATM ROZRYWKA TV” będą emitowane oprócz filmów fabularnych, dokumentalnych i animowanych także seriale – dokumentalne i familijne, które stanowią popularny wśród widzów gatunek telewizyjny.
- **Telekomunikacja Polska S.A.** („Orange Sport Info”) wniosek o rozszerzenie koncesji uprawniającej do rozpowszechniania programu wyspecjalizowanego – informacyjnego o tematyce sportowej nie spełnia kryterium różnicowania oferty programowej. W naziemnej telewizji cyfrowej, w MUX-2, rozpowszechniany jest program pod nazwą „Polsat Sport News”, poświęcony problematyce sportowej, w którym prezentowane są zarówno serwisy informacyjne dotyczące wydarzeń sportowych jak i magazyny tematyczne poświęcone różnym dyscyplinom sportu.

Kolejnym etapem analizy wniosków było ustalenie, które ze spełniających dotychczasowe kryteria programy będą zapewniać, zgodnie z art. 6 ustawy o radiofonii i telewizji *zasadę otwartego i pluralistycznego charakteru radiofonii i telewizji rozumianej jako pluralizm źródeł informowania*. Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji zbadała, którzy z wnioskodawców uzyskali już w ramach odrębnych postępowań prawo do umieszczenia swoich programów w naziemnej



telewizji cyfrowej lub którzy z wnioskodawców działają, jako przedsiębiorcy zależni, w ramach grup kapitałowych podmiotów, które takie prawo uzyskały.

- **TVN S.A.** – nie spełnia kryterium pluralizmu źródeł informowania. Spółka TVN S.A. jest jednocześnie wykonawcą koncesji na rozpowszechnianie dwóch programów w naziemnej telewizji cyfrowej w MUX-2 – „TVN” i „TVN siedem”.
- **ESKA S.A.** - spełnia kryterium pluralizmu źródeł informowania. Jako spółka (ani jej udziałowcy) dotychczas nie posiada udziałów w podmiotach posiadających prawo do rozpowszechniania programów telewizyjnych w naziemnej telewizji cyfrowej oraz nie jest przedsiębiorcą zależnym od takich podmiotów.
- **Lemon Records Sp. z o.o.** - spełnia kryterium pluralizmu źródeł informowania. Jako spółka (ani jej udziałowcy) dotychczas nie posiada udziałów w podmiotach posiadających prawo do rozpowszechniania programów telewizyjnych w naziemnej telewizji cyfrowej oraz nie jest przedsiębiorcą zależnym od takich podmiotów.
- **Superstacja Sp. z o.o.** - nie spełnia kryterium pluralizmu źródeł informowania. Spółka jest podmiotem prawie w 100 % zależnym od spółki STER Sp. z o.o. będącej własnością p. Heronima Ruty, który jednocześnie poprzez fakt posiadania udziałów w spółkach POLARIS Finance B.V. oraz pośrednio Rexon Overseas Ltd. i Cyfrowy POLSAT S.A. jest udziałowcem w spółkach POLSAT S.A. oraz POLSKIE MEDIA S.A. Podmioty te wykonują prawa z koncesji na nadawania programów w sygnale MUX-2 – „POLSAT”, „POLSAT Sport News”, „TV4” i „TV6”.
- **STAVKA Sp. z o.o.** - spełnia kryterium pluralizmu źródeł informowania. Jako spółka (ani jej udziałowcy) dotychczas nie posiada udziałów w podmiotach posiadających prawo do rozpowszechniania programów telewizyjnych w naziemnej telewizji cyfrowej oraz nie jest przedsiębiorcą zależnych od takich podmiotów.
- **ATM Grupa S.A.** - spełnia kryterium pluralizmu źródeł informowania. Jako spółka (ani jej akcjonariusze) dotychczas nie posiada udziałów w podmiotach posiadających prawo do rozpowszechniania programów telewizyjnych w naziemnej telewizji cyfrowej oraz nie jest przedsiębiorcą zależnych od takich podmiotów.

Wyłonione w ten sposób wnioski dotyczące rozszerzenie koncesji na rozpowszechnianie programów: „ESKA TV”, „U-TV”, „POLO TV” i „ATM ROZRYWKA TV” oceniono pod kątem kolejnego kryterium, o którym mowa w art. 36 ustawy o radiofonii i telewizji, tj. stopnia zgodności zmierzonej działalności z zadaniami radiofonii i telewizji określonymi w art. 1 ust. 1 tejże ustawy.

Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji stwierdziła, że wszystkie wyżej wymienione programy z punktu widzenia swojej specjalizacji spełniają to kryterium.

Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji dysponując możliwością rozszerzenia 4 koncesji poprzez przyznanie prawa do umieszczenia ich w sygnale MUX-1 postanowiła rozstrzygnąć postępowanie na rzecz spółek spełniających wszystkie kryteria przedstawione w uzasadnieniu niniejszej decyzji, tj:

- ESKA TV S.A. (program pod nazwą „ESKA TV”);
- Stavka Sp. z o.o. (program pod nazwą „U-TV”);
- Lemon Records Sp. z o.o. (program pod nazwą „POLO TV”);
- ATM grupa S.A. (program pod nazwą „ATM Rozrywka”).

## XVII.

Zgodnie z art. 155 k.p.a. organ administracji publicznej może uchylić lub zmienić decyzję ostateczną, jeżeli spełnione są łącznie następujące przesłanki: strona wyraziła zgodę na zmianę lub uchylenie decyzji, przepisy szczególne nie sprzeciwiają się zmianie lub uchyleniu takiej decyzji oraz za uchyleniem lub zmianą decyzji przemawia interes społeczny lub słuszny interes strony.

W wyniku analizy wniosku Nr 014/2011 z dnia 3 marca 2011 roku spółki **ESKA TV S.A.** z siedzibą w Warszawie KRRiT stwierdziła, że przedstawiony projekt spełnia warunki Ogłoszenia oraz zachodzą przesłanki wskazane w art. 155 k.p.a. i postanowiła dokonać zmiany (rozszerzenia) koncesji **Nr 411/2009-T** z dnia 27 maja 2009 roku w sposób podany w niniejszej decyzji.

Techniczne warunki rozpowszechniania zostały ustalone zgodnie z treścią postanowienia Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej nr DZC-WTV-5157-3/11 (13) z dnia 13 lipca 2011 roku.

Pismem z dnia z dnia 19 lipca 2011 roku Wnioskodawca zaakceptował w całości treść ww. postanowienia.

Opłata za udzielenie koncesji została ustalona na podstawie § 4b ust. 1 w zw. z § 4b ust. 3 i 4 rozporządzenia Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 4 lutego 2000 roku w sprawie opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych (Dz.U. Nr 12, poz. 153, z późn. zm.).

Wysokość opłaty została wyliczona w następujący sposób:

$$\begin{aligned} & (24.000 \text{ zł} \times L_0 + 431.500 \text{ zł} \times (L_1 + L_2 + L_3)) \times 8/10 = \\ & (24.000 \text{ zł} \times 2 + 431.500 \text{ zł} \times (8 + 7 + 6)) \times 8/10 = \\ & (48.000 \text{ zł} + 431.500 \text{ zł} \times 21) \times 8/10 = \mathbf{7.287.600 \text{ zł}} \end{aligned}$$

gdzie:

$L_0$  - oznacza liczbę lat od dnia wydania koncesji (27.05.2009r.) do dnia zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Świnoujście, Koszalin, Lębork, Piła, Białogard, Szczecin,

Płock, Konin, Kłodzko, Zakopane – Rabka, Jelenia Góra, Rzeszów, Wisła, Leżajsk – Przemyśl (30.09.2011r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_0 < 0$  współczynnik  $L_0$  równy jest 0,

- $L_1$  - oznacza liczbę lat od dnia zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Świnoujście, Koszalin, Lębork, Piła, Białogard, Szczecin, Płock, Konin, Kłodzko, Zakopane – Rabka, Jelenia Góra, Rzeszów, Wisła, Leżajsk – Przemyśl (30.09.2011r.) do wygaśnięcia koncesji (26.05.2019r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_1 \leq 0$  współczynnik  $L_1$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja,
- $L_2$  - oznacza liczbę lat od zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Warszawa, Poznań, Kalisz, Częstochowa, Opole, Bydgoszcz, Wrocław, Lublin, Olsztyn, Opoczno, Dęblin, Zamość, Elbląg, Giżycko, Iława (30.09.2012r.) do wygaśnięcia koncesji (26.05.2019r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_2 \leq 0$  współczynnik  $L_2$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja,
- $L_3$  - oznacza liczbę lat od zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Gniezno, Katowice, Łódź, Gdańsk, Ostrołęka, Siedlce, Kraków, Tarnów, Szczawnica – Gorlice, Bieszczady, Kielce, Białystok, Suwałki (31.07.2013r.) do wygaśnięcia koncesji (26.05.2019r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_3 \leq 0$  współczynnik  $L_3$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja.

Do zapłaty: **7.287.600** (siedem milionów dwieście osiemdziesiąt siedem tysięcy sześćset) **złotych**.

Opłatę należy wnieść w terminie do dnia **27 września 2011 roku**, na rachunek KRRiT:

NBP Oddział Okręgowy w Warszawie  
Nr 13101010100095372231000000.

## XVIII.

Zgodnie z art. 155 k.p.a. organ administracji publicznej może uchylić lub zmienić decyzję ostateczną, jeżeli spełnione są łącznie następujące przesłanki: strona wyraziła zgodę na zmianę lub uchylenie decyzji, przepisy szczególne nie sprzeciwiają się zmianie lub uchyleniu takiej decyzji oraz za uchyleniem lub zmianą decyzji przemawia interes społeczny lub słuszny interes strony.

W wyniku analizy wniosku Nr 020/2011 z dnia 4 marca 2011 roku spółki **STAVKA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie KRRiT stwierdziła, że przedstawiony projekt spełnia warunki Ogłoszenia oraz zachodzą przesłanki wskazane w art. 155 k.p.a. i postanowiła dokonać zmiany (rozszerzenia) koncesji **Nr 465/2011-T** z dnia 24 lutego 2011 roku w sposób podany w niniejszej decyzji.

Techniczne warunki rozpowszechniania zostały ustalone zgodnie z treścią postanowienia Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej nr DZC-WTV-5157-3/11 (15) z dnia 13 lipca 2011 roku.

Pismem z dnia z dnia 18 lipca 2011 roku Wnioskodawca zaakceptował w całości treść ww. postanowienia.

Opłata za udzielenie koncesji została ustalona na podstawie § 4b ust. 1 w zw. z § 4b ust. 3 rozporządzenia Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 4 lutego 2000 roku w sprawie opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych (Dz.U. Nr 12, poz. 153, z późn. zm.).

Wysokość opłaty została wyliczona w następujący sposób:

$$\begin{aligned} & 24.000 \text{ zł} \times L_0 + 431.500 \text{ zł} \times (L_1 + L_2 + L_3) = \\ & 24.000 \text{ zł} \times 1 + 431.500 \text{ zł} \times (9 + 8 + 8) = 24.000 \text{ zł} + 431.500 \text{ zł} \times 25 = \\ & = \mathbf{10.811.500 \text{ zł}} \end{aligned}$$

gdzie:

$L_0$  - oznacza liczbę lat od dnia wydania koncesji (24.02.2011r.) do dnia zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Świnoujście, Koszalin, Lębork, Piła, Białogard, Szczecin, Płock, Konin, Kłodzko, Zakopane – Rabka, Jelenia Góra, Rzeszów, Wisła, Leżajsk – Przemyśl (30.09.2011r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_0 < 0$  współczynnik  $L_0$  równy jest 0,

$L_1$  - oznacza liczbę lat od dnia zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Świnoujście, Koszalin, Lębork, Piła, Białogard, Szczecin, Płock, Konin, Kłodzko, Zakopane – Rabka, Jelenia Góra, Rzeszów, Wisła, Leżajsk – Przemyśl (30.09.2011r.) do wygaśnięcia koncesji (23.02.2021r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_1 \leq 0$  współczynnik  $L_1$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja,

$L_2$  - oznacza liczbę lat od zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Warszawa, Poznań, Kalisz, Częstochowa, Opole, Bydgoszcz, Wrocław, Lublin, Olsztyn, Opoczno, Dęblin, Zamość, Elbląg, Giżycko, Iława (30.09.2012r.) do wygaśnięcia koncesji (23.02.2021r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_2 \leq 0$  współczynnik  $L_2$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja,

$L_3$  - oznacza liczbę lat od zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Gniezno, Katowice, Łódź, Gdańsk, Ostrołęka, Siedlce, Kraków, Tarnów, Szczawnica – Gorlice, Bieszczady, Kielce, Białystok, Suwałki (31.07.2013r.) do wygaśnięcia koncesji (23.02.2021r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_3 \leq 0$  współczynnik  $L_3$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja.

Do zapłaty: **10.811.500** (dziesięć milionów osiemset jednaście tysięcy pięćset złotych).

Opłatę należy wnieść w terminie do dnia **27 września 2011 roku**, na rachunek KRRiT:

NBP Oddział Okręgowy w Warszawie  
Nr 13101010100095372231000000.

## XIX.

Zgodnie z art. 155 k.p.a. organ administracji publicznej może uchylić lub zmienić decyzję ostateczną, jeżeli spełnione są łącznie następujące przesłanki: strona wyraziła zgodę na zmianę lub uchylenie decyzji, przepisy szczególne nie sprzeciwiają się zmianie lub uchyleniu takiej decyzji oraz za uchyleniem lub zmianą decyzji przemawia interes społeczny lub słuszny interes strony.

W wyniku analizy wniosku Nr 015/2011 z dnia 3 marca 2011 roku spółki **Lemon Records Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie KRRiT stwierdziła, że przedstawiony projekt spełnia warunki Ogłoszenia oraz zachodzą przesłanki wskazane w art. 155 k.p.a. i postanowiła dokonać zmiany (rozszerzenia) koncesji **Nr 466/2011-T** z dnia 24 lutego 2011 roku w sposób podany w niniejszej decyzji.

Techniczne warunki rozpowszechniania zostały ustalone zgodnie z treścią postanowienia Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej nr DZC-WTV-5157-3/11 (11) z dnia 13 lipca 2011 roku.

Pismem z dnia z dnia 28 lipca 2011 roku Wnioskodawca zaakceptował w całości treść ww. postanowienia.

Opłata za udzielenie koncesji została ustalona na podstawie § 4b ust. 1 w zw. z § 4b ust. 3 rozporządzenia Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 4 lutego 2000 roku w sprawie opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych (Dz.U. Nr 12, poz. 153, z późn. zm.).

Wysokość opłaty została wyliczona w następujący sposób:

$$\begin{aligned} & 24.000 \text{ zł} \times L_0 + 431.500 \text{ zł} \times (L_1 + L_2 + L_3) = \\ & 24.000 \text{ zł} \times 1 + 431.500 \text{ zł} \times (9 + 8 + 8) = 24.000 \text{ zł} + 431.500 \text{ zł} \times 25 = \\ & = \mathbf{10.811.500 \text{ zł}} \end{aligned}$$

gdzie:

$L_0$  - oznacza liczbę lat od dnia wydania koncesji (24.02.2011r.) do dnia zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Świnoujście, Koszalin, Lębork, Piła, Białogard, Szczecin, Płock, Konin, Kłodzko, Zakopane – Rabka, Jelenia Góra, Rzeszów, Wisła, Leżajsk – Przemyśl (30.09.2011r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_0 < 0$  współczynnik  $L_0$  równy jest 0,

$L_1$  - oznacza liczbę lat od dnia zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Świnoujście, Koszalin, Lębork, Piła, Białogard, Szczecin, Płock, Konin, Kłodzko, Zakopane – Rabka, Jelenia Góra, Rzeszów, Wisła, Leżajsk – Przemyśl (30.09.2011r.) do wygaśnięcia koncesji (23.02.2021r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_1 \leq 0$  współczynnik  $L_1$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja,

$L_2$  - oznacza liczbę lat od zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Warszawa, Poznań, Kalisz,

Częstochowa, Opole, Bydgoszcz, Wrocław, Lublin, Olsztyn, Opoczno, Dęblin, Zamość, Elbląg, Giżycko, Iława (30.09.2012r.) do wygaśnięcia koncesji (23.02.2021r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_2 \leq 0$  współczynnik  $L_2$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja,

$L_3$  - oznacza liczbę lat od zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Gniezno, Katowice, Łódź, Gdańsk, Ostrołęka, Siedlce, Kraków, Tarnów, Szczawnica – Gorlice, Bieszczady, Kielce, Białystok, Suwałki (31.07.2013r.) do wygaśnięcia koncesji (23.02.2021r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_3 \leq 0$  współczynnik  $L_3$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja.

Do zapłaty: **10.811.500** (dziesięć milionów osiemset jedenaście tysięcy pięćset złotych).

Opłatę należy wnieść w terminie do dnia **27 września 2011 roku**, na rachunek KRRiT:

NBP Oddział Okręgowy w Warszawie  
Nr 13101010100095372231000000.

## XX.

Zgodnie z art. 155 k.p.a. organ administracji publicznej może uchylić lub zmienić decyzję ostateczną, jeżeli spełnione są łącznie następujące przesłanki: strona wyraziła zgodę na zmianę lub uchylenie decyzji, przepisy szczególne nie sprzeciwiają się zmianie lub uchyleniu takiej decyzji oraz za uchyleniem lub zmianą decyzji przemawia interes społeczny lub słuszny interes strony.

W wyniku analizy wniosku Nr 021/2011 z dnia 3 marca 2011 roku spółki **ATM Grupa S.A.** z siedzibą w Bielanych Wrocławskich KRRiT stwierdziła, że przedstawiony projekt spełnia warunki Ogłoszenia oraz zachodzą przesłanki wskazane w art. 155 k.p.a. i postanowiła dokonać zmiany (rozszerzenia) koncesji **Nr 468/2011-T** z dnia 25 lutego 2011 roku w sposób podany w niniejszej decyzji.

Techniczne warunki rozpowszechniania zostały ustalone zgodnie z treścią postanowienia Prezesa Urzędu Komunikacji Elektronicznej nr DZC-WTV-5157-3/11 (17) z dnia 13 lipca 2011 roku.

Pismem z dnia z dnia 19 lipca 2011 roku Wnioskodawca zaakceptował w całości treść ww. postanowienia.

Opłata za udzielenie koncesji została ustalona na podstawie § 4b ust. 1 w zw. z § 4b ust. 3 rozporządzenia Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z dnia 4 lutego 2000 roku w sprawie opłat za udzielenie koncesji na rozpowszechnianie programów radiowych i telewizyjnych (Dz.U. Nr 12, poz. 153, z późn. zm.).

Wysokość opłaty została wyliczona w następujący sposób:

Wysokość opłaty została wyliczona w następujący sposób:

$$24.000 \text{ zł} \times L_0 + 431.500 \text{ zł} \times (L_1 + L_2 + L_3) =$$

$$24.000 \text{ zł} \times 1 + 431.500 \text{ zł} \times (9 + 8 + 8) = 24.000 \text{ zł} + 431.500 \text{ zł} \times 25 =$$

$$= \mathbf{10.811.500 \text{ zł}}$$

gdzie:

$L_0$  - oznacza liczbę lat od dnia wydania koncesji (25.02.2011r.) do dnia zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Świnoujście, Koszalin, Lębork, Piła, Białogard, Szczecin, Płock, Konin, Kłodzko, Zakopane – Rabka, Jelenia Góra, Rzeszów, Wisła, Leżajsk – Przemyśl (30.09.2011r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_0 < 0$  współczynnik  $L_0$  równy jest 0,

$L_1$  - oznacza liczbę lat od dnia zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Świnoujście, Koszalin, Lębork, Piła, Białogard, Szczecin, Płock, Konin, Kłodzko, Zakopane – Rabka, Jelenia Góra, Rzeszów, Wisła, Leżajsk – Przemyśl (30.09.2011r.) do wygaśnięcia koncesji (24.02.2021r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_1 \leq 0$  współczynnik  $L_1$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja,

$L_2$  - oznacza liczbę lat od zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Warszawa, Poznań, Kalisz, Częstochowa, Opole, Bydgoszcz, Wrocław, Lublin, Olsztyn, Opoczno, Dęblin, Zamość, Elbląg, Giżycko, Iława (30.09.2012r.) do wygaśnięcia koncesji (24.02.2021r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_2 \leq 0$  współczynnik  $L_2$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja,

$L_3$  - oznacza liczbę lat od zaprzestania rozpowszechniania programów w sposób analogowy na obszarach: Gniezno, Katowice, Łódź, Gdańsk, Ostrołęka, Siedlce, Kraków, Tarnów, Szczawnica – Gorlice, Bieszczady, Kielce, Białystok, Suwałki (31.07.2013r.) do wygaśnięcia koncesji (24.02.2021r.), zaokrągloną do pełnej liczby lat, dla  $L_3 \leq 0$  współczynnik  $L_3$  równy jest liczbie lat, na jaką udzielana jest koncesja.

Do zapłaty: **10.811.500** (dziesięć milionów osiemset jednaście tysięcy pięćset złotych).

Opłatę należy wnieść w terminie do dnia **27 września 2011 roku**, na rachunek KRRiT:

NBP Oddział Okręgowy w Warszawie  
Nr 13101010100095372231000000.

Wobec tego należało postanowić jak na wstępie.

Zgodnie z art. 127 § 3 Kodeksu postępowania administracyjnego stronom postępowania przysługuje prawo do złożenia wniosku o ponowne rozpatrzenie sprawy do Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji w terminie czternastu dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji.

Załączniki:

1. Obszary wykorzystania częstotliwości dla multipleksu pierwszego.

Otrzymują:

1. **ESKA TV S.A.** z siedzibą w Warszawie (04-190), przy ul. Jubilerskiej 10;
2. **STAVKA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie (00-358), przy ul. Ordynackiej 14/9;
3. **ATM Grupa S.A.** z siedzibą w Bielanach Wrocławskich (55-040), przy ul. Dwa Światy 1;
4. **TELESTAR S.A.** z siedzibą w Warszawie (00-503), przy ul. Żurawiej 8;
5. **TVN S.A.** z siedzibą w Warszawie (02-952), przy ul. Wiertniczej 166;
6. **4fun Media S.A.** z siedzibą w Warszawie (00-728), przy ul. Bobrowieckiej 1A;
7. **Lemon Records Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie (04-190), przy ul. Jubilerskiej 10;
8. **MEDIASAT Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie (02-672), przy ul. Domaniewskiej 50;
9. **ASTRO S.A.** z siedzibą w Warszawie (00-020), przy ul. Chmielnej 28B;
10. **Fundacja LUX VERITATIS** z siedzibą w Warszawie, reprezentowana przez pełnomocnika - O. Jana Króla, ul. Leszno 14, 01-192 Warszawa;
11. **SUPERSTACJA Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie (03-422), przy ul. Inżynierskiej 4;
12. **POLSKIE RADIO S.A.** z siedzibą w Warszawie (00-977), Al. Niepodległości 77/85;
13. **Cable Television Networks&Partners Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie (00-450), przy ul. Przemysłowej 30;
14. **TELEKOMUNIKACJA POLSKA S.A.** z siedzibą w Warszawie, reprezentowana przez radcę prawnego – p. Joannę Radzikowską, ul. Twarda 18, 00-105 Warszawa;
15. **TV POINT GROUP Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie (02-305), Al. Jerozolimskie 146 C;
16. Prezes Urzędu Komunikacji Elektronicznej;
17. a/a.